



TESIS DOCTORAL

2018

LA RECEPCIÓN DE JOSÉ ORTEGA Y GASSET EN ESPAÑA.

**ANTROPOLOGÍA DE LA SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA COMO PROYECTO VITAL
DESDE LA PROA DE EUROPA**

Fernando González Galán

Doctor en Sociología por la Universidad de Salamanca

Departamento de Filosofía y Filosofía Moral y Política

Facultad de Filosofía

Director:

Jesús Miguel Díaz Álvarez

Codirector:

José Lasaga Medina

Nombre del Departamento donde se elaboró la tesis:

DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA Y FILOSOFÍA MORAL Y POLÍTICA

Nombre de la Facultad/Escuela/Instituto al que está adscrito:

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Título de la tesis:

LA RECEPCIÓN DE JOSÉ ORTEGA Y GASSET EN ESPAÑA.

**ANTROPOLOGÍA DE LA SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA COMO PROYECTO VITAL
DESDE LA PROA DE EUROPA**

Nombre y dos apellidos del Autor:

FERNANDO GONZÁLEZ GALÁN

Especificación de la titulación académica previa a los estudios de doctorado:

Doctor en Sociología por la Universidad de Salamanca

Nombre y dos apellidos del Director de la Tesis:

JESÚS MIGUEL DÍAZ ÁLVAREZ

Nombre y dos apellidos del Codirector de la Tesis:

JOSÉ LASAGA MEDINA

ÍNDICE GENERAL.

ÍNDICE GENERAL.....	3
LISTA DE SÍMBOLOS, ABREVIATURAS Y SIGLAS.....	7
LISTA DE TABLAS.....	7
VIDA O DEDICATORIA.....	15
AGRADECIMIENTOS.....	17
INTRODUCCIÓN.....	20
En torno a la aportación original del presente trabajo.	23
Por qué abordo las generaciones por décadas.....	31
Breve presentación de la tesis, los marcos filosóficos, las líneas políticas, las posiciones ante la religión, las formas de conciencia y el sinfronismo.	34
Tesis.	34
Marcos.....	35
Líneas políticas.....	35
Posiciones ante la religión.....	35
Sinfronismo.	35
Capítulos, conclusión y bibliografía.	36
LA RECEPCIÓN EN LA PROA DE EUROPA: ESPAÑA.....	37
CAPÍTULO I: MARCOS, TESIS Y GENERACIONES.	39
JUSTIFICACIÓN.	39
MARCOS, SALVACIÓN DE LA VIDA, POLÍTICA Y RELIGIÓN, DEDICACIÓN A ORTEGA.	42
1) Marcos en España.	44
Marco escolástico, neoescolástico.....	44
Marco dialéctico, materialismo histórico.	45
Marco analítico.....	46
Marco positivista en sentido amplio.....	47
Marco fenomenológico.	49
Marco vitalista.....	51
2) Salvación de la vida.	52
3) Política y religión.....	52
Ortega, discípulo de la sospecha.	53
Cinco líneas políticas.	55
Tres posiciones ante la religión.....	56
4) Dedicación a Ortega.....	61
TESIS: MARCOS, POLÍTICA, RELIGIÓN Y SINFRONISMO.	61
GENERACIONES.....	66
CAPÍTULO II: LA GENERACIÓN DEL 14. NACIDOS EN TORNO A 1882. ORTEGUIANA ORIGINARIA Y ANTIORTEGUIANA ORIGINARIA.	80
GENERACIÓN ORTEGUIANA ORIGINARIA.	81
JOSÉ ORTEGA Y GASSET (1883 – 1955).....	82
Breve introducción.	82
Breve biografía escolar, universitaria, académica, intelectual y editorial de Ortega.	83
La filosofía de José Ortega y Gasset: Las tres etapas descritas por José Ferrater Mora.	88
Navegaciones según José Lasaga Medina.	91
Navegaciones según Javier San Martín.	96
Ubicación de Ortega según Pedro Laín Entralgo.....	97

La importancia de En torno a Galileo.....	97
Conclusión.....	99
AMÉRICO CASTRO (1885 – 1972).....	101
MANUEL GARCÍA MORENTE (1886-1942).....	109
España sí tiene proyecto.	114
RAMÓN PÉREZ DE AYALA (1880 – 1962).....	117
GENERACIÓN ANTIORTEGUIANA ORIGINARIA.....	119
QUINTÍN PÉREZ (Jesuita) (1886-1947).....	119
QUINTILIANO SALDAÑA (1878 – 1938).....	120
LUIS ARAQUISTÁIN (1886 – 1959).....	122
 CAPÍTULO III: LA GENERACIÓN DE LOS NACIDOS EN TORNO A 1892. ORTEGUIANA	
PRIMERA Y ANTIORTEGUIANA PRIMERA.....	130
GENERACIÓN ORTEGUIANA PRIMERA.....	131
FERNANDO VELA (1888 – 1966).....	132
CARMEN MUÑOZ ROCATALLADA, CONDESA DE YEBES (1897 – 1995).....	135
GENERACIÓN ANTIORTEGUIANA PRIMERA.....	137
SANTIAGO RAMÍREZ (1891 – 1967).....	138
Los orteguianos frente a la polémica de la Iglesia Católica contra Ortega.....	141
Pedro Laín Entralgo responde a Ramírez en Los católicos y Ortega.....	142
JOAQUÍN IRIARTE S. J. (1894 - 1970).....	156
JOAN TUSQUETS (1901 – 1998).....	157
 CAPÍTULO IV: LA GENERACIÓN DE LOS NACIDOS EN TORNO A 1902. ORTEGUIANA	
SEGUNDA Y ANTIORTEGUIANA SEGUNDA.....	161
GENERACIÓN ORTEGUIANA SEGUNDA. NACIDOS EN TORNO A 1902.....	162
XAVIER ZUBIRI (1898 – 1983).....	163
ROSA CHACEL (1898 – 1994).....	178
JOSÉ GAOS (1900 – 1969).....	179
Gaos Orteguiano.....	188
¿Gaos Antiorteguiano?.....	189
ALFONSO GARCÍA VALDECASAS (1904 – 1998).....	190
LUIS RECASÉNS SICHES (1905 – 1977).....	193
MARÍA ZAMBRANO (1904 – 1991).....	202
1949. “Ortega y Gasset, filósofo español”.....	214
1961. “El Espectador”.....	226
MANUEL GRANELL (1906 – 1993).....	228
GENERACIÓN ANTIORTEGUIANA SEGUNDA. NACIDOS EN TORNO A 1902.....	246
JOSÉ ANTONIO PRIMO DE RIVERA (1903 – 1936).....	246
Apunte biográfico.....	246
Sobre el orteguismo de José Antonio.....	247
Por qué sitúo a José Antonio Primo de Rivera en el antiorteguismo.....	247
 CAPÍTULO V: LA GENERACIÓN DE LOS NACIDOS EN TORNO A 1912. ORTEGUIANA	
TERCERA Y ANTIORTEGUIANA TERCERA.....	255
GENERACIÓN ORTEGUIANA TERCERA.....	255
PEDRO LAÍN ENTRALGO (1908 – 2001).....	256
“El campo de aplicación de la democracia”.....	258
“Ortega y el futuro”.....	260
La espera y la esperanza.....	262
“Creencia, esperanza y amor”.....	262
JOSÉ LUIS LÓPEZ ARANGUREN (1909 – 1996).....	270
Apunte biográfico.....	270

Aranguren orteguiano.	271
MARÍA ROSA ALONSO (1909 – 2011).	273
ENRIQUE GÓMEZ ARBOLEYA (1910 – 1959).	275
SALVADOR LISSARRAGUE (1910 – 1967).	282
JOSÉ ANTONIO MARAVALL (1911 – 1986) Y LUIS DÍEZ DEL CORRAL (1911 – 1998).	283
JOSÉ ANTONIO MARAVALL (1911 – 1986).	283
LUIS DÍEZ DEL CORRAL (1911 – 1998).	286
LUIS MARTÍNEZ GÓMEZ S. J. (1911 – 1995) y NEMESIO GONZÁLEZ CAMINERO S. J. (1912 – 1986).	292
LUIS MARTÍNEZ GÓMEZ S. J. (1911 – 1995).	292
NEMESIO GONZÁLEZ CAMINERO S. J. (1912 – 1986).	294
ANTONIO RODRÍGUEZ HUÉSCAR (1912 – 1990).	298
JOSÉ FERRATER MORA (1912 – 1991).	317
JULIÁN MARÍAS (1914 – 2005).	324
Hombre y humanismo en Julián Marías.	326
Idea de la metafísica.	328
Antropología metafísica. La estructura empírica de la vida humana.	332
Historia de la filosofía.	334
PAULINO GARAGORRI (1916 - 2007).	336
“Los desniveles de la vida”.	337
Ejercicios intelectuales.	341
La filosofía española en el siglo XX: Unamuno, Ortega, Zubiri.	341
GENERACIÓN ANTIORTEGUIANA TERCERA.	348
JOSÉ LUIS LÓPEZ ARANGUREN (1909 – 1996).	348
Aranguren antiorteguiano.	348
RESTO DE ANTIORTEGUIANOS OBSERVADOS:	355
Jesús Iturrioz Arregui S. J. (1909-1998).	355
Guillermo Fraile Martín (Dominico) (1909- 1970).	356
Jaime Bofill (Adoradores Del Corazón De Jesús) (1910 – 1965).	356
José Sánchez Villaseñor S. J. (1911 - 1961).	357
Juan Saiz Barberá (Sacerdote Diocesano) (1910 - 1998).	359
Miguel Oromí Inglés (Fraile Franciscano) (1911 - 1974).	360
J. Roig Gironella S. J. (1912 - 1982).	361
Rafael Calvo Serer (Opus Dei) (1916 – 1988).	362
 CAPÍTULO VI: LA GENERACIÓN DE LOS NACIDOS EN TORNO A 1922. ORTEGUIANA	
CUARTA Y ANTIORTEGUIANA CUARTA.	364
GENERACIÓN ORTEGUIANA CUARTA.	365
FERNANDO MONTERO MOLINER (1922 – 1995).	365
FRANCISCO SOLER GRIMA (1924 – 1982).	369
MANUEL GARRIDO (1925 – 2015).	371
Breve resumen a un enorme trabajo filosófico.	371
Deconstruyendo a Ortega.	372
El legado filosófico y científico del siglo XX.	373
El legado filosófico español e hispanoamericano del siglo XX.	374
Filósofos y filosofía.	378
Breve nota biográfica.	379
Jornadas “Vivencia y pervivencia de Ortega y el Orteguismo”.	380
Años 40.	381
Años 50.	381
Años 60.	382
A partir de los años 60.	382

GENERACIÓN ANTIORTEGUIANA CUARTA.	383
MIGUEL CRUZ HERNÁNDEZ (1920).	384
VICENTE MARRERO SUÁREZ (OPUS DEI) (1922 - 2000).	385
GONZALO FERNÁNDEZ DE LA MORA (1924 – 2002).....	388
LUIS MARTÍN SANTOS (1924 – 1964).	389
GUSTAVO BUENO (1924 – 2016).	400
CARLOS PARÍS AMADOR (1925 – 2014).	404
SERGIO RÁBADE ROMEO (1925 - 2018).....	410
MANUEL SACRISTÁN LUZÓN (1925 – 1985).	413
EMILIO LLEDÓ ÍÑIGO (1927).....	418
RAMÓN VALLS PLANA (1928 - 2011).....	421
CAPÍTULO VII: LA GENERACIÓN DE LOS NACIDOS EN TORNO A 1932. ORTEGUIANA QUINTA Y ANTIORTEGUIANA QUINTA.	425
GENERACIÓN ORTEGUIANA QUINTA O VESPERTINA.	426
VICENTE CACHO VIU (1929 – 1997).....	426
¿Cómo y para qué emplea Ortega el término “espíritu del 98”?.....	429
En torno a la generación finisecular.	430
LUIS JIMÉNEZ MORENO (1929 – 2007).	437
LUCIO GARCÍA ORTEGA (1930 – 1976).	439
JULIO BAYÓN CERDÁN (1933 – 2005).	445
OLEGARIO GONZÁLEZ DE CARDEDAL (1934).	449
JOSÉ LUIS ABELLÁN (1933).	453
PEDRO CEREZO GALÁN (1935).	458
Una discrepancia sobre el orteguismo de Pedro Cerezo Galán.....	460
José Ortega y Gasset y la razón práctica.....	461
“El nivel de radicalismo orteguiano: la confrontación Ortega Heidegger”.	462
“Tres paradigmas del pensamiento español contemporáneo: trágico (Unamuno), reflexivo (Ortega) y especulativo (Zubiri)”.	478
“De la melancolía liberal al ethos liberal: En torno a La rebelión de las masas de José Ortega y Gasset”.	483
JAVIER MUGUERZA CARPENTIER (1936).	485
GENERACIÓN ANTIORTEGUIANA QUINTA O VESPERTINA.....	493
CARLOS AMABLE BALIÑAS (1930).	494
SALVADOR GINER DE SAN JULIÁN (1934).....	496
CAPÍTULO VIII: GENERACIONES NO DISCIPULARES.	499
Nacidos en torno a 1942.	500
Nacidos en torno a 1952.	500
Nacidos en torno a 1962.	500
Nacidos en torno a 1972.	501
LA GENERACIÓN DE LOS NACIDOS EN TORNO A 1942.....	502
GENERACIÓN ORTEGUIANA SEXTA O PROPULSORA ORTEGUIANA.	502
JAVIER SAN MARTÍN SALA (1946).	503
JAIME DE SALAS ORTUETA (1947).....	511
GENERACIÓN ANTIORTEGUIANA SEXTA O ANTIORTEGUIANA DIALÉCTICA.	519
ANTONIO ELORZA (1943).	519
MIGUEL ÁNGEL QUINTANILLA FISAC (1945).....	521
GREGORIO MORÁN (1947).	522
Algunas de las consideraciones observadas por Ciriaco Morón Arroyo en el artículo “Sobre la biografía del filósofo”.	523

CONCLUSIÓN.....	526
SOBRE EL PERIODO OBSERVADO.....	527
LA DEMORA EN EL SABER Y LA CULTURA.....	531
BREVE ESTADÍSTICA DE LA RECEPCIÓN OBSERVADA.....	540
Gráficos circulares.....	550
FINAL.....	575
BIBLIOGRAFÍA GENERAL.....	578

LISTA DE SÍMBOLOS, ABREVIATURAS Y SIGLAS.

En las citas sucesivas de alguna obra citada con anterioridad se utilizará *ob. cit.*

Se utilizará *ibidem* o *ibid.*, si es la misma obra y distinta página o, *idem* o *id.*, si se trata de la misma obra y página. También se utilizan, advirtiendo en nota a pie, abreviaturas referentes al libro u obra que se esté manejando, por ejemplo, *Meditaciones del Quijote*, *MQ*.

LISTA DE TABLAS.

TABLA 1: ORTEGA, DISCÍPULO DE LA SOSPECHA.....	54
TABLA 2: MARCOS FILOSÓFICOS, LÍNEAS POLÍTICAS, POSICIÓN ANTE LA RELIGIÓN Y TIPO DE CONCIENCIA.....	58
TABLA 3: ALGUNOS AUTORES EN CASTELLANO IMPLICADOS EN SINFRONISMO CON RELACIÓN A ORTEGA.....	64
TABLA 4: AUTORES EN SINFRONISMO POSITIVO HACIA ORTEGA (ORTEGUISMO) MÁS ALLÁ DE LOS MARCOS FILOSÓFICOS CONSIDERADOS.....	65
TABLA 5: AUTORES EN SINFRONISMO NEGATIVO HACIA ORTEGA (ANTIORTEGUISMO) MÁS ALLÁ DE LOS MARCOS FILOSÓFICOS CONSIDERADOS.....	66
TABLA 6: ALGUNOS DE LOS PRINCIPALES TEXTOS DURANTE LA PRIMERA NAVEGACIÓN EN RELACIÓN CON EL INTERÉS ORTEGUIANO POR LO HISTÓRICO.....	67
TABLA 7: PRINCIPALES TEXTOS DURANTE LA SEGUNDA NAVEGACIÓN EN RELACIÓN CON EL INTERÉS ORTEGUIANO POR LO HISTÓRICO.....	69
TABLA 8: HECHO INTELECTUAL EN REFERENCIA CON ORTEGA ENTRE 1862 Y 1942.....	69
TABLA 9: ESTIMACIÓN DE LOS AÑOS DE NACIMIENTO DE LAS GENERACIONES PRECURSORA, DECISIVA Y CONTINUADORA.....	71
TABLA 10: GENERACIONES TRATADAS EN EL PRESENTE TRABAJO (1882 – 1942).....	72
TABLA 11: GENERACIÓN DEL 14 ORTEGUIANA ORIGINARIA (1882).....	73
TABLA 12: GENERACIÓN DEL 14 ANTIORTEGUIANA ORIGINARIA (1882).....	73
TABLA 13: GENERACIÓN ORTEGUIANA PRIMERA (1892).....	73
TABLA 14: GENERACIÓN ANTIORTEGUIANA PRIMERA (1892).....	73
TABLA 15: GENERACIÓN ORTEGUIANA SEGUNDA (1902).....	74
TABLA 16: GENERACIÓN ANTIORTEGUIANA SEGUNDA (1902).....	74
TABLA 17: GENERACIÓN ORTEGUIANA TERCERA (1912).....	74

TABLA 18: GENERACIÓN ANTIORTEGUIANA TERCERA (1912).....	75
TABLA 19: GENERACIÓN ORTEGUIANA CUARTA (1922).....	75
TABLA 20: GENERACIÓN ANTIORTEGUIANA CUARTA O DEL SILENCIO U ORTEGUIANOS SIN ORTEGA (1922).	75
TABLA 21: GENERACIÓN ORTEGUIANA QUINTA O VESPERTINA (1932).....	76
TABLA 22: GENERACIÓN ANTIORTEGUIANA QUINTA O VESPERTINA (1932).	76
TABLA 23: GENERACIÓN ORTEGUIANA SEXTA O PROPULSORA (1942).....	78
TABLA 24: GENERACIÓN ANTIORTEGUIANA SEXTA O DIALÉCTICA (1942).....	78
TABLA 25: MARCO Y CONCIENCIA DE LA GENERACIÓN DEL 14 ORTEGUIANA ORIGINARIA (1882).....	81
TABLA 26: UNA INFLUENCIA GERMANA DESDE KANT HASTA ORTEGA.	85
TABLA 27: DEL COLEGIO DE JESUITAS DE SAN ESTANISLAO DE MIRAFLORES DE EL PALO (MÁLAGA) A LA UNIVERSIDAD DE LEIPZIG.	86
TABLA 28: VIAJES DE ORTEGA A ALEMANIA.	87
TABLA 29: ETAPAS DEL PENSAMIENTO DE ORTEGA SEGÚN JOSÉ FERRATER MORA.	89
TABLA 30: NAVEGACIONES ORTEGUIANAS DESDE LA LECTURA DE JOSÉ LASAGA MEDINA.	94
TABLA 31: OBRAS DURANTE LA PRIMERA NAVEGACIÓN ORTEGUIANA (1909 – 1927) (ELABORACIÓN PROPIA).	95
TABLA 32: OBRAS DURANTE LA TRANSICIÓN ENTRE LAS NAVEGACIONES ORTEGUIANAS (1929 – 1931) (ELABORACIÓN PROPIA).....	95
TABLA 33: OBRAS DURANTE LA SEGUNDA NAVEGACIÓN ORTEGUIANA (1932 – 1950) (ELABORACIÓN PROPIA).	96
TABLA 34: NAVEGACIONES ORTEGUIANAS SEGÚN JOSÉ JAVIER SAN MARTÍN SALA.	96
TABLA 35: ÉPOCA Y TIPO DE FÉ.	97
TABLA 36: “FIGURAS”, “TIPOS DE HOMBRE”, “REALIDAD”, “FORMAS DE CONOCIMIENTO”, “OCUPACIONES” Y “TIPO DE DIOS” SEGÚN LOS SIGLOS DESDE LA ANTIGÜEDAD HASTA LA MODERNIDAD A PARTIR DE <i>EN TORNO A GALILEO</i> DE ORTEGA. (ELABORACIÓN PROPIA).	98
TABLA 37: ENCUADRES DE LA FILOSOFÍA DE ORTEGA.	99
TABLA 38: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN JOSÉ ORTEGA Y GASSET (ELABORACIÓN PROPIA).....	100
TABLA 39: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN JOSÉ ORTEGA Y GASSET (ELABORACIÓN PROPIA).	100
TABLA 40: ESPAÑA EN AMÉRICO CASTRO Y EN JOSÉ ORTEGA Y GASSET.	108
TABLA 41: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN AMÉRICO CASTRO (ELABORACIÓN PROPIA).....	109
TABLA 42: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN AMÉRICO CASTRO (ELABORACIÓN PROPIA).	109
TABLA 43: “PREFERENCIA GNOSEOLÓGICA”, “RAZÓN”, “LECTURA SOCIAL” Y “ESPAÑA” EN MORENTE Y ORTEGA.....	115
TABLA 44: PROCESO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN MANUEL GARCÍA MORENTE (ELABORACIÓN PROPIA).	117
TABLA 45: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN MANUEL GARCÍA MORENTE (ELABORACIÓN PROPIA).....	117
TABLA 46: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN RAMÓN PÉREZ DE AYALA (ELABORACIÓN PROPIA).	118
TABLA 47: MARCO Y CONCIENCIA DE LA GENERACIÓN DEL 14 ANTIORTEGUIANA ORIGINARIA (1882). ..	119
TABLA 48: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN QUINTÍN PÉREZ (ELABORACIÓN PROPIA).	120
TABLA 49: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN QUINTILIANO SALDAÑA (ELABORACIÓN PROPIA).	122
TABLA 50: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN LUIS ARAQUISTÁIN (ELABORACIÓN PROPIA).	129

TABLA 51: GENERACIÓN ORTEGUIANA Y ANTIORTEGUIANA PRIMERA (1892).	131
TABLA 52: MARCO DE LA GENERACIÓN ORTEGUIANA PRIMERA (1892).	132
TABLA 53: SISTEMA DE ORTEGA Y GASSET SEGÚN FERNANDO VELA.	133
TABLA 54: ALGUNOS TEMAS DE LA OBRA DE ORTEGA SEGÚN FERNANDO VELA.	133
TABLA 55: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN FERNANDO VELA (ELABORACIÓN PROPIA).	135
TABLA 56: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN FERNANDO VELA (ELABORACIÓN PROPIA).	135
TABLA 57: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN CARMEN MUÑOZ ROCATALLADA CONDESA DE YEBES (ELABORACIÓN PROPIA).	136
TABLA 58: MARCO Y GENERACIÓN ANTIORTEGUIANA PRIMERA.	137
TABLA 59: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN SANTIAGO RAMÍREZ (ELABORACIÓN PROPIA).	155
TABLA 60: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN SANTIAGO RAMÍREZ (ELABORACIÓN PROPIA).	155
TABLA 61: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN JOAN TUSQUETS (ELABORACIÓN PROPIA).	160
TABLA 62: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN JOAN TUSQUETS (ELABORACIÓN PROPIA).	160
TABLA 63: GENERACIÓN ORTEGUIANA SEGUNDA.	162
TABLA 64: MARCO Y GENERACIÓN ORTEGUIANA SEGUNDA (1902).	162
TABLA 65: FILOSOFÍA DE ZUBIRI, PRESENCIA ORTEGUIANA, RECEPCIÓN DE ORTEGA EN ZUBIRI.	167
TABLA 66: UNAMUNO, ORTEGA Y ZUBIRI.	175
TABLA 67: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN XABIER ZUBIRI (ELABORACIÓN PROPIA).	177
TABLA 68: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN ZUBIRI (ELABORACIÓN PROPIA).	177
TABLA 69: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN ROSA CHACEL (ELABORACIÓN PROPIA).	179
TABLA 70: FILOSOFÍA, ORTEGA Y GAOS.	181
TABLA 71: <i>LOS PASOS PERDIDOS: ESCRITOS SOBRE ORTEGA Y GASSET. DOS BLOQUES.</i>	187
TABLA 72: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN JOSÉ GAOS (ELABORACIÓN PROPIA).	190
TABLA 73: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN JOSÉ GAOS (ELABORACIÓN PROPIA).	190
TABLA 74: JOSÉ ORTEGA Y GASSET, LUIS RECASÉNS SICHES.	201
TABLA 75: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN LUIS RECASÉNS SICHES (ELABORACIÓN PROPIA).	201
TABLA 76: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN LUIS RECASÉNS SICHES (ELABORACIÓN PROPIA).	202
TABLA 77: FILOSOFÍA EN LA UNIVERSIDAD ESPAÑOLA.	207
TABLA 78: ESTILO EN ORTEGA Y ZAMBRANO.	208
TABLA 79: ASIMILACIÓN INTELECTUAL DE LO EXTRANJERO, PUEBLO HISTÓRICO EN ORTEGA Y ZAMBRANO.	208
TABLA 80: TIPO DE OBRA EN ORTEGA Y ZAMBRANO.	209
TABLA 81: AMPLITUD Y UBICACIÓN EN LA RAZÓN VITAL Y EN LA RAZÓN POÉTICA.	209
TABLA 82: HORIZONTE, SITUACIÓN Y VIDA EN ORTEGA Y ZAMBRANO.	211
TABLA 83: ARTÍCULOS DE MARÍA ZAMBRANO SOBRE ORTEGA.	213
TABLA 84: CARTAS DE MARÍA ZAMBRANO SOBRE ORTEGA.	213
TABLA 85: MANUSCRITOS DE MARÍA ZAMBRANO SOBRE ORTEGA.	214
TABLA 86: PROPUESTA DE MARÍA ZAMBRANO SOBRE LA ORTEGUIANA FE EN LA VIDA Y LA CRÍTICA EN LA RAZÓN.	215
TABLA 87: DECADENCIA DE ESPAÑA Y SALVACIÓN ORTEGUIANA SEGÚN ZAMBRANO.	217

TABLA 88: ENSIMISMAMIENTO, CONSECUENCIA Y EJEMPLOS SEGÚN MARÍA ZAMBRANO.....	220
TABLA 89: TRES SITUACIONES ESPAÑOLAS POR GANIVET, UNAMUNO Y ORTEGA SEGÚN ZAMBRANO.....	220
TABLA 90: CAUSA DE LA GRANDEZA Y FRACASO DE ESPAÑA SEGÚN ZAMBRANO.	225
TABLA 91: PROCESO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN MARÍA ZAMBRANO (ELABORACIÓN PROPIA).	227
TABLA 92: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN MARÍA ZAMBRANO (ELABORACIÓN PROPIA).	227
TABLA 93: ORTEGA Y GRANELL.	231
TABLA 94: ORTEGA Y SU FILOSOFÍA SEGÚN MANUEL GRANELL.	245
TABLA 95: HABER ORTEGUIANO EN LA ESCUELA DE MADRID.	245
TABLA 96: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN MANUEL GRANELL (1906 – 1993) (ELABORACIÓN PROPIA).....	245
TABLA 97: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN MANUEL GRANELL (ELABORACIÓN PROPIA).	246
TABLA 98: GENERACIÓN ANTIORTEGUIANA SEGUNDA. NACIDOS EN TORNO A 1902.....	246
TABLA 99: PROCESO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN JOSÉ ANTONIO PRIMO DE RIVERA.....	253
TABLA 100: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN JOSÉ ANTONIO PRIMO DE RIVERA.	253
TABLA 101: GENERACIÓN ORTEGUIANA TERCERA Y ANTIORTEGUIANA TERCERA Y POSTULADO QUE DEFIENDEN.	255
TABLA 102: GENERACIÓN ORTEGUIANA TERCERA Y MARCO QUE DESARROLLAN (1912).....	255
TABLA 103: POLÍTICA EN ORTEGA Y LAÍN ENTRALGO.....	260
TABLA 104: FUTURISMO EN ORTEGA Y LAÍN ENTRALGO.....	261
TABLA 105: LA RECEPCIÓN DE ORTEGA EN CUATRO BLOQUES DE <i>LA ESPERA Y LA ESPERANZA</i> DE LAÍN ENTRALGO.	262
TABLA 106: LA LUCIDEZ DE ORTEGA PARA VER LAS TRES BÁSICAS ACTIVIDADES DEL PODER VIVIR: CREENCIA, ESPERANZA Y AMOR; SEGÚN LAÍN ENTRALGO.	263
TABLA 107: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN PEDRO LAÍN ENTRALGO (1906 – 1993) (ELABORACIÓN PROPIA).....	269
TABLA 108: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN PEDRO LAÍN ENTRALGO (ELABORACIÓN PROPIA).	269
TABLA 109: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN EN LA VIDA HUMANA EN JOSÉ LUIS LÓPEZ ARANGUREN (1909 – 1996) (ELABORACIÓN PROPIA).	273
TABLA 110: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN JOSÉ LUIS LÓPEZ ARANGUREN (1909 – 1996) (ELABORACIÓN PROPIA).....	273
TABLA 111: TESIS DOCTORALES SOBRE LA SOCIOLOGÍA DE ORTEGA.	277
TABLA 112: CUADRO CRONOLOGÍA DE LA SOCIOLOGÍA ESPAÑOLA.....	279
TABLA 113: GENERACIONES EN RELACIÓN CON LA SOCIOLOGÍA ESPAÑOLA.....	281
TABLA 114: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN ENRIQUE GÓMEZ ARBOLEYA (1910 – 1959) (ELABORACIÓN PROPIA).	282
TABLA 115: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN ENRIQUE GÓMEZ ARBOLEYA (ELABORACIÓN PROPIA).....	282
TABLA 116: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN JOSÉ ANTONIO MARAVALL (1911 – 1986) (ELABORACIÓN PROPIA).	286
TABLA 117: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN JOSÉ ANTONIO MARAVALL (ELABORACIÓN PROPIA).....	286
TABLA 118: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN LUIS DÍEZ DEL CORRAL (1911 – 1998) (ELABORACIÓN PROPIA).....	292
TABLA 119: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN LUIS DÍEZ DEL CORRAL (ELABORACIÓN PROPIA).	292
TABLA 120: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN LUIS MARTÍNEZ GÓMEZ S. J. (1911 – 1995) (ELABORACIÓN PROPIA).	293

TABLA 121: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN LUIS MARTÍNEZ GÓMEZ S. J. (1911 – 1995) (ELABORACIÓN PROPIA).....	293
TABLA 122: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN NEMESIO GONZÁLEZ CAMINERO S. J. (ELABORACIÓN PROPIA).	296
TABLA 123: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN NEMESIO GONZÁLEZ CAMINERO S. J. (ELABORACIÓN PROPIA).....	296
TABLA 124: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN ANTONIO RODRÍGUEZ HUÉSCAR (1912 – 1990) (ELABORACIÓN PROPIA).....	315
TABLA 125: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN ANTONIO RODRÍGUEZ HUÉSCAR (1912 – 1990) (ELABORACIÓN PROPIA).....	316
TABLA 126: ETAPAS DE LA FILOSOFÍA DE ORTEGA SEGÚN FERRATER MORA.	322
TABLA 127: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN JOSÉ FERRATER MORA (1912 – 1991) (ELABORACIÓN PROPIA).....	323
TABLA 128: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN JULIÁN MARÍAS (1914 – 2005) (ELABORACIÓN PROPIA).....	335
TABLA 129: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN JULIÁN MARÍAS (ELABORACIÓN PROPIA).	335
TABLA 130: EL SER HUMANO FRENTE AL DIVORCIO ENTRE VIDA HUMANA Y ESPECIALISMO.	341
TABLA 131: PROCESO ANTROPOLÓGICO SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN PAULINO GARAGORRI (1916 – 2007) (ELABORACIÓN PROPIA).....	347
TABLA 132: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN PAULINO GARAGORRI (ELABORACIÓN PROPIA).	347
TABLA 133: GENERACIÓN ANTIORTEGUIANA TERCERA Y MARCO QUE DESARROLLA.	348
TABLA 134: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN ANTIORTEGUIANOS NACIDOS EN TORNO A 1912 (ELABORACIÓN PROPIA).	363
TABLA 135: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN ANTIORTEGUIANOS. NACIDOS EN TORNO A 1912. (ELABORACIÓN PROPIA).	363
TABLA 136: GENERACIÓN ANTIORTEGUIANA CUARTA Y ORTEGUIANA CUARTA.	365
TABLA 137: GENERACIÓN ORTEGUIANA CUARTA Y MARCO QUE DESARROLLA.	365
TABLA 138: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN FERNANDO MONTERO MOLINER (ELABORACIÓN PROPIA).....	367
TABLA 139: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN FERNANDO MONTERO MOLINER (ELABORACIÓN PROPIA).....	368
TABLA 140: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN FRANCISCO SOLER GRIMA (ELABORACIÓN PROPIA).....	370
TABLA 141: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN FRANCISCO SOLER GRIMA (ELABORACIÓN PROPIA).	370
TABLA 142: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN MANUEL GARRIDO (1924 – 1964) (ELABORACIÓN PROPIA).....	383
TABLA 143: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN MANUEL GARRIDO (1924 – 1964) (ELABORACIÓN PROPIA).....	383
TABLA 144: GENERACIÓN ANTIORTEGUIANA CUARTA O DEL SILENCIO O DE ORTEGUIANOS SIN ORTEGA Y MARCO QUE DESARROLLAN.	384
TABLA 145: ORTEGA, GRAN BUCO.	396
TABLA 146: FRANCO, GRAN BUCO.	397
TABLA 147: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN LUIS MARTÍN SANTOS (1924 – 1964) (ELABORACIÓN PROPIA).....	399
TABLA 148: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN LUIS MARTÍN SANTOS (ELABORACIÓN PROPIA).	400
TABLA 149: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN GUSTAVO BUENO (1924 – 1964) (ELABORACIÓN PROPIA).....	403

TABLA 150: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN GUSTAVO BUENO (ELABORACIÓN PROPIA).	404
TABLA 151: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN CARLOS PARÍS (ELABORACIÓN PROPIA).	410
TABLA 152: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN CARLOS PARÍS (ELABORACIÓN PROPIA).	410
TABLA 153: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN SERGIO RÁBADE (ELABORACIÓN PROPIA).	412
TABLA 154: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN SERGIO RÁBADE (ELABORACIÓN PROPIA).	413
TABLA 155: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN MANUEL SACRISTÁN (ELABORACIÓN PROPIA).	417
TABLA 156: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN MANUEL SACRISTÁN (ELABORACIÓN PROPIA).	418
TABLA 157: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN EMILIO LLEDÓ (ELABORACIÓN PROPIA).	420
TABLA 158: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN EMILIO LLEDÓ (ELABORACIÓN PROPIA).	420
TABLA 159: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN RAMÓN VALLS PLANA (ELABORACIÓN PROPIA).	424
TABLA 160: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN RAMÓN VALLS PLANA (ELABORACIÓN PROPIA).	424
TABLA 161: GENERACIÓN ANTIORTEGUIANA Y ORTEGUIANA QUINTA. VESPERTINA O SIN MAESTROS. NACIDOS EN TORNO A 1932.	426
TABLA 162: GENERACIÓN ORTEGUIANA QUINTA O VESPERTINA Y MARCO QUE DESARROLLA (1932).	426
TABLA 163: GRADO DE AFECTACIÓN EN LAS GENERACIONES DEL 98 Y DEL 14 EN ESPAÑA, FRANCIA Y GRECIA SEGÚN CACHO VIU.	430
TABLA 164: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN VICENTE CACHO VIU (1929 – 1997) (ELABORACIÓN PROPIA).	436
TABLA 165: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN VICENTE CACHO VIU (ELABORACIÓN PROPIA).	436
TABLA 166: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN LUIS JIMÉNEZ MORENO (ELABORACIÓN PROPIA).	439
TABLA 167: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN LUIS JIMÉNEZ MORENO (ELABORACIÓN PROPIA).	439
TABLA 168: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN LUCIO GARCÍA ORTEGA (1930 – 1976) (ELABORACIÓN PROPIA).	445
TABLA 169: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN LUCIO GARCÍA ORTEGA (ELABORACIÓN PROPIA).	445
TABLA 170: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN JULIO BAYÓN (ELABORACIÓN PROPIA).	449
TABLA 171: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN JULIO BAYÓN (ELABORACIÓN PROPIA).	449
TABLA 172: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN OLEGARIO GONZÁLEZ DE CARDEDAL (ELABORACIÓN PROPIA).	452
TABLA 173: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN OLEGARIO GONZÁLEZ DE CARDEDAL (ELABORACIÓN PROPIA).	452
TABLA 174: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN JOSÉ LUIS ABELLÁN (ELABORACIÓN PROPIA).	458
TABLA 175: CONFRONTACIÓN ORTEGA HEIDEGGER SEGÚN PEDRO CEREZO GALÁN.	478
TABLA 176: UNAMUNO, ORTEGA Y ZUBIRI A PARTIR DE UNA LECTURA EN CEREZO.	482

TABLA 177: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN PEDRO CEREZO GALÁN (1935) (ELABORACIÓN PROPIA).	485
TABLA 178: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN PEDRO CEREZO GALÁN (ELABORACIÓN PROPIA).	485
TABLA 179: PROCESO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN JAVIER MUGUERZA CARPINTIER.	493
TABLA 180: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN JAVIER MUGUERZA CARPINTIER (ELABORACIÓN PROPIA).	493
TABLA 181: GENERACIÓN ANTIORTEGUIANA CUARTA O VESPERTINA Y POSTULADO QUE DEFIENDEN (1932).	493
TABLA 182: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN CARLOS AMABLE BALIÑAS (ELABORACIÓN PROPIA).	495
TABLA 183: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN CARLOS AMABLE BALIÑAS (ELABORACIÓN PROPIA).	496
TABLA 184: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN SALVADOR GINER (ELABORACIÓN PROPIA).	498
TABLA 185: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN SALVADOR GINER (ELABORACIÓN PROPIA).	498
TABLA 186: GENERACIÓN DE LOS NACIDOS EN TORNO A 1942.	502
TABLA 187: GENERACIÓN ORTEGUIANA SEXTA O PROPULSORA ORTEGUIANA Y POSTULADO QUE DEFIENDEN (1942).	502
TABLA 188: CAPÍTULOS DE <i>LA FENOMENOLOGÍA DE ORTEGA Y GASSET</i> DE JAVIER SAN MARTÍN (ELABORACIÓN PROPIA).	507
TABLA 189: LAS APORTACIONES A LA FENOMENOLOGÍA DE ORTEGA HASTA 1979 SIGUIENDO A SAN MARTÍN (ELABORACIÓN PROPIA).	507
TABLA 190: ESTUDIOS REFERIDOS A LAS APORTACIONES A LA FENOMENOLOGÍA DE ORTEGA REALIZADOS DURANTE LOS AÑOS 80 SIGUIENDO A SAN MARTÍN (ELABORACIÓN PROPIA).	508
TABLA 191: APORTACIONES SOBRE LA FENOMENOLOGÍA DE ORTEGA DESDE LA DÉCADA DE LOS 90 HASTA EL INICIO DEL SIGLO XXI SIGUIENDO A SAN MARTÍN (ELABORACIÓN PROPIA).	508
TABLA 192: QUEHACER INTELECTIVO ORTEGUIANO ENTRE 1912 Y 1915 SIGUIENDO A SAN MARTÍN (ELABORACIÓN PROPIA).	509
TABLA 193: TRES GRANDES CONTINENTES DEL CONOCIMIENTO QUE CITA SAN MARTÍN SIGUIENDO A ORTEGA (ELABORACIÓN PROPIA).	509
TABLA 194: TEXTOS ORTEGUIANOS TRATADOS POR SAN MARTÍN Y PUBLICADOS ENTRE 1913 Y 1957 (ELABORACIÓN PROPIA).	510
TABLA 195: PROCESO ANTROPOLÓGICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN JAVIER SAN MARTÍN SALA (ELABORACIÓN PROPIA).	511
TABLA 196: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN JAVIER SAN MARTÍN SALA (ELABORACIÓN PROPIA).	511
TABLA 197: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN JAIME DE SALAS ORTUETA (ELABORACIÓN PROPIA).	518
TABLA 198: GENERACIÓN ANTIORTEGUIANA QUINTA O DIALÉCTICA Y MARCO QUE DESARROLLAN.	519
TABLA 199: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN ANTONIO ELORZA (ELABORACIÓN PROPIA).	521
TABLA 200: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN MIGUEL ÁNGEL QUINTANILLA (ELABORACIÓN PROPIA).	522
TABLA 201: PROPUESTA DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA EN GREGORIO MORÁN (ELABORACIÓN PROPIA).	525
TABLA 202: MARCO, POLÍTICA, RELIGIÓN Y TIPO DE CONCIENCIA.	528
TABLA 203: EDAD Y PREDOMINIO EN LA EVOLUCIÓN HISTÓRICA DE LA TEORÍA DEL CONOCIMIENTO.	529
TABLA 204: PROCESO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA DESDE EL “SISTEMA CENTRAL” QUE COBIJA LA CONVIVENCIA DESDE VETONES Y CARPETANOS CON ROMANOS HASTA ORTEGA Y SU RECEPCIÓN.	535

TABLA 205: POSIBLES MODALIDADES DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA.	537
TABLA 206: ESTILO HISTORIOGRÁFICO DE SALVACIÓN DE LA VIDA HUMANA DESDE EL “SISTEMA CENTRAL” QUE COBIJA LA CONVIVENCIA DESDE VETONES Y CARPETANOS CON ROMANOS HASTA ORTEGA Y SU RECEPCIÓN.	538
TABLA 207: NÚMERO DE AUTORES OBSERVADOS EN ESPAÑA.	542
TABLA 208: NÚMERO DE AUTORES REVISADOS POR SINFRONISMO.	542
TABLA 209: NÚMERO DE AUTORES POR MARCO FILOSÓFICO Y SINFRONISMO.	543
TABLA 210: NÚMERO DE AUTORES POR LÍNEA POLÍTICA Y SINFRONISMO.	544
TABLA 211: NÚMERO DE AUTORES POR POSICIÓN ANTE LA RELIGIÓN Y SINFRONISMO.	544
TABLA 212: NÚMERO DE AUTORES POR MARCOS FILOSÓFICOS POR AÑO DE NACIMIENTO GENERACIONAL.	546
TABLA 213: NÚMERO DE AUTORES POR MARCO FILOSÓFICO CADA TREINTA AÑOS.	546
TABLA 214: EL SINFRONISMO OBSERVADO EN LAS COMUNIDADES RELIGIOSAS DE LA IGLESIA CATÓLICA.	549
ILUSTRACIÓN 1: <i>LA ISLA DE LOS MUERTOS</i> , OBRA MAESTRA DE ARNOLD BÖCKLIN. TERCERA VERSIÓN DEL CUADRO, 1883.	576

VIDA O DEDICATORIA.

A Carmen Navarro Roderó.

Profunda lectora de Ortega, Zambrano, Laín Entralgo...; alumna de don Paulino Garagorri en la Universidad Complutense de Madrid y al que siempre recordaba "como un hombre bueno con su pelo blanco", que dedicó a Unamuno muchas de sus horas de descanso, dejándonos, gracias a ello, excelentes, laboriosos y fecundos escritos; que desde Salamanca, ciudad que la vio nacer, continuó el legado de su padre Juan Navarro, fundador de la Galería Artis, primera Galería de Arte Contemporáneo de Castilla y León y, siguiendo los pasos de Sigmund Freud, fue pionera del psicoanálisis en Salamanca ejerciéndolo en esta ciudad durante más de treinta años. Así, desde estas disciplinas, trabajando infatigablemente, propició, alentó, animó, cuidó y amó todo proceso de salud en la vida humana, promoviendo tan admirable, generosa y extraordinaria labor especialmente en las personas que buscando verdad, belleza y bien hallamos la impagable fortuna de tratar con ella.

In memoriam.

Esta mengua del poder femenino sobre la sociedad es causa de que la convivencia sea en nuestros días tan áspera. Inventora la mujer de la cortezia, su retirada del primer plano social ha traído el imperio de la descortesía.

José Ortega y Gasset, "El Sol", 3 de julio de 1927.

AGRADECIMIENTOS.

¡Ortega ha estado en condiciones de provocar la realidad, para que la realidad salga del anonimato, salga de este férreo silencio...!

José Luis Villacañas Berlanga. «Diálogo sobre la figura del intelectual»¹

A José Javier San Martín Sala que además de proporcionarme textos valiosísimos sobre la fenomenología de Ortega y Gasset, me sugirió y siempre me animó a trabajar la recepción de Ortega. A Juan Manuel Monfort Prades, Enrique Cabrero Blasco, Juan Padilla Moreno, Domingo Hernández Sánchez, Antonio Heredia Soriano, Serafín-M. Taberero del Río, Jaime de Salas Ortueta, Eugenia de Andrés quienes desde España me proporcionaron acceso a material bibliográfico que me permitió una mejor comprensión de la recepción del pensamiento orteguiano. A José Luis Molinuevo Martínez de Bujo por su sugerencia bibliográfica, a R. Lane Kauffmann que estando él en Estados Unidos y yo en España tuvo la generosidad de asesorarme para la mejor presentación del proyecto sobre la recepción de José Ortega y Gasset en el mundo académico de habla inglesa. Gracias a la gestión de José Lasaga en España, de Inés Viñuales en Argentina pude trabajar, en diciembre de 2014, unos breves días en la Fundación Ortega de Argentina donde tuve la oportunidad de conversar con Marta Campomar a quien agradezco su generosidad, sus sugerencias y la bibliografía recomendada sobre la recepción de Ortega en Argentina y con Roberto Aras a quien agradezco la gentil hospitalidad y las fecundas conversaciones sobre Ortega y Gasset. A Mercedes Monteiro, encargada de la Biblioteca

¹ José Luis VILLACAÑAS BERLANGA, (2016): “Diálogo sobre la figura del intelectual”, *Congreso Internacional La tradición liberal en torno a Ortega y Gasset. Madrid del 30 de noviembre al 2 de diciembre de 2016*, sitio web: *OrtegayGassetv*, [Online]. Dirección URL: <https://www.youtube.com/watch?v=w-1DO2eDCcc>. [Consulta: 2, diciembre, 2016].

de la Fundación Ortega de Argentina y a Carmen Ibáñez, encargada de la Biblioteca de la Fundación Ortega Marañón de España por su diligencia y eficacia durante mis breves visitas en diciembre de 2014 y de 2015 a Buenos Aires y a Madrid respectivamente. A José Luis Villacañas Berlanga por sus sugerencias bibliográficas y su ánimo para tratar la recepción. A Jorge Briosó que con entusiasmo apoyó mi interés por la posible influencia ancestral del pensamiento de Ortega. A Jesús Miguel Díaz Álvarez y a José Lasaga Medina, director y codirector respectivamente de este trabajo, que estando ellos en España y yo en Paraguay me han facilitado no sólo textos que no podía encontrar en Paraguay, sino que, sobre todo, han asumido con valentía el reto que suponía llevar a buen puerto un trabajo tan enorme, tan prolijo, tan complejo, tan difícil de sistematizar, de estructurar. Con todo, aun si no he conseguido este objetivo, ha sido una empresa con la que he procurado, con ilusión, contribuir a la articulación del hercúleo trabajo con el cual sucesivas generaciones desde España hasta América han ayudado a explicar la vida humana desde el pensamiento orteguiano y en español, tratando de comprender nuestra historia, nuestra cultura, nuestro tan heterogéneo estar en el mundo. Un mundo donde “la estética nos ofrece continuamente señales perceptivas, reducidas a imágenes en las que podemos evitar la singularización, podemos evitar el aburrimiento, podemos abrirnos a la indeterminación, sin correr peligro de que la entrega a la indeterminación implique

ruina de la conservación”². Y con ello, poder decir con Ortega recordando a Nietzsche “¿era esto la vida? ¡Bueno, venga otra vez!”³.

² Palabras de José Luis VILLACAÑAS BERLANGA en la presentación del libro *Ética del desorden* de Ignacio Castro Rey. Sala Valle Inclán del Círculo de Bellas Artes de Madrid. 25 de septiembre de 2017 a las 19.00 horas. Puede consultarse en *sitio web*: *Youtube*. [Online]. Dirección URL: https://www.youtube.com/watch?v=HdU_ZIZGTQM. [Consulta: 23, abril, 2018]. Día de Castilla y León, aniversario de la decisiva batalla de Villalar en la Guerra de las Comunidades de Castilla contra Carlos I de España (1500 – 1558) que terminó el día 23 de abril de 1521 con la decapitación de los tres líderes comuneros: Juan de Padilla, Juan Bravo y Francisco Maldonado. Pero Carlos I no pudo acabar con todos los comuneros. Años más tarde algunos de ellos se embarcarían con Pedro de Mendoza rumbo a América fundando Asunción en 1537 y dando lugar al movimiento comunero del Paraguay. Puede verse Viriato DÍAZ PÉREZ, *La Revolución Comunera del Paraguay y sus antecedentes hispánicos*. Asunción: El Lector, 1996.

³ III, 594 (en adelante para las Obras Completas de José Ortega y Gasset se designará el número romano para indicar el tomo y el número arábigo para la página). Ortega puso estas palabras como *motto* al frente del apartado VII titulado «Las valoraciones de la vida» de su obra *El tema de nuestro tiempo*. Friedrich NIETZSCHE, *Así habló Zaratustra*. Madrid: Alianza Editorial, 2011. En la tercera parte, *De la visión y enigma*: “Pero el valor es el mejor matador, el valor que ataca: éste mata la muerte misma, pues dice: «¿Era *esto* la vida? ¡Bien! ¡Otra vez!»”. En la cuarta parte, *La canción del noctámbulo*, 1: «Amigos míos todos, dijo el más feo de los hombres, ¿qué os parece? Gracias a este día - yo estoy por primera vez contento de haber vivido mi vida entera. Y no me basta con atestiguar esto. Merece la pena vivir en la tierra: *un solo día, una sola* fiesta con Zaratustra me ha enseñado a amar la tierra. “¿*Esto* era - la vida?” quiero decirle yo a la muerte ¡Bien! ¡Otra vez!””. En *Así habló Zaratustra*, Friedrich Nietzsche, se sirve del filósofo persa del siglo VI a.C., para desarrollar cuatro grandes temas: el superhombre, la muerte de Dios, la voluntad de poder y el eterno retorno de lo idéntico. El libro también puede consultarse en *sitio web*: *Biblioteca Mateo Morral*. [Online]. Dirección URL: <http://www.enxarxa.com/biblioteca/NIETZSCHE%20Asi%20hablo%20Zaratustra.pdf>. [Consulta: 19, agosto, 2017]. Mateo Morral Roca (Sabadell, 29 de noviembre de 1879 – Torrejón de Ardoz, 2 de junio de 1906) fue un anarquista español y conocido como autor del atentado contra Alfonso XIII y Victoria Eugenia el 31 de mayo de 1906 cuando José Ortega y Gasset tenía 23 años, Miguel de Unamuno 42 años y Marcelino Menéndez Pelayo 50 años.

INTRODUCCIÓN.

INTRODUCCIÓN.

«Clasicismo. Sólo hay originalidad verdadera cuando se está dentro de una tradición.

*Todo lo que no es tradición es plagio*⁴.

*Eugenio d'Ors. Gnómica, «Primeros lemas»*⁵.

La realidad es la base común del mito, la religión, la ciencia, la filosofía⁶. Se atribuye a Louis Pasteur (1822 – 1895) la frase “poca ciencia nos aleja de Dios, pero mucha nos devuelve a él”⁷. Teniendo presente que Dios es Amor⁸, en este sentido, avanzar

⁴ «Fora de la Tradició, cap veritable originalitat. Tot lo que no és Tradició, és plagi». «Glosari. Aforística de Xènius», XIV, *La Veu de Catalunya*, 31-X-1911.

⁵ Eugenio d'Ors. «Primeros lemas», Lema XVII, *Gnómica*, 1941, p. 9. Sitio web: *Universidad de Navarra. Eugenio d'Ors. Series temáticas. Gnómica (1941)*. [Online]. Dirección URL: <http://www.unav.es/gep/dors/seriestematicas13.htm>. [Consulta: 17, enero, 2018].

⁶ Puede verse Ernst CASSIRER, “Capítulo VII Mito y religión” en Ernst CASSIRER: *Antropología filosófica: Introducción a una filosofía de la cultura*. México: FONDO DE CULTURA ECONÓMICA (FCE), 1968, p. 64.

⁷ «*Peu de science éloigne de Dieu, davantage de science y ramène - sera toujours vrai*». Louis PASTEUR, «A propos de Louis Pasteur : Conférence donnée à la Ligue contre l'Athéisme le 21 décembre 1895», París: Joseph André et Cie Libraires Éditeurs, 1896. En sitio web: *Biblioteca Nacional de Francia*, [Online]. Dirección URL: <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k54532674/f13.image.r=dieu%20la%20science%20pasteur?rk=21459;2>. [Consulta: 2, enero, 2018]. Esta frase es recogida también bajo la forma “*A little philosophy inclineth man's mind to atheism, but depth in philosophy bringeth men's minds about to religion*” por Francis BACON (1561 – 1626), “*On Atheism*” en Francis BACON: *Essays*. New York: Hurst and Company Publishers, 1597, p. 80. Francis Bacon posiblemente inspira el verso de Alexander POPE (1688 – 1744) “*A little learning is a dangerous thing; drink deep, or taste not the Pierian spring*” en Alexander POPE “*An Essay on Criticism*”, *Blackmask*, [Online]. Dirección URL: <http://www.public-library.uk/ebooks/33/23.pdf>. [Consulta: 29, diciembre, 2017]. Pieria es una prefectura en el sur de Macedonia central. En sus montes según los antiguos relatos de la mitología griega habitaban Orfeo y las Musas (Monte Pierus) y también moraban los dioses (Monte Olimpo). “*Pierian spring*” se refiere a un manantial o fuente sagrada en Pieria, legendaria por inspirar a aquellos que bebían de ella. En Pieria, al sureste del Monte Olimpo, en una posición estratégica que controla la salida del valle de Tempe se encuentra el castillo bizantino de Plantamon que si bien fue tomado por los turcos a finales del siglo XIV posteriormente fue de nuevo reconquistado por otras fuerzas. Ver David NICOLLE, *Crusader Castles in Cyprus, Greece and the Aegean 1191–1571*. Oxford: Osprey Publishing, 2007. Siguiendo el resumen mostrado por Nicolle, el libro trata sobre el diseño, desarrollo y destino de los castillos construidos por los cruzados, hospitalarios, venecianos y genoveses en Chipre, Grecia, el Egeo y en el Mar Negro. Estos castillos sirvieron para defenderse contra una compleja gama de amenazas en constante cambio: mamelucos, mercenarios catalanes, turcos otomanos, bizantinos, estados islámicos independientes, Timur Lenk, la piratería generalizada, etc.

⁸ “El que no ama, no ha conocido a Dios; porque Dios es amor”. 1 Juan 4:8. Esta concepción de Dios se halla también en el documento de la Conferencia Episcopal Española publicado en Madrid con fecha 27 de noviembre de 1998 que llevaba por título precisamente “Dios es amor”. Este documento se puede ver en sitio web: *Conferencia episcopal española*. [Online]. Dirección URL: http://www.conferenciaepiscopal.es/documentos/Conferencia/Dios_es_amor.htm. [Consulta: 21,

en la ciencia y profundizar en la filosofía acerca nuestra vida a Dios, al Amor, a la realidad divina, como primigenio lugar del que parten el resto de las cosas.

Los lugares de no retorno que proporciona la realidad primigenia evidencian la existencia de ciertos puntos esenciales metafísicos⁹ que proveen los axiomas constituyentes de las bases que permiten a la filosofía y a la ciencia echar a andar¹⁰. Trabajar el origen, las características y las dificultades de la ciencia en España me motivó, bajo la dirección del profesor Pedro Antonio Cordero Quiñones¹¹, a tratar una primera aproximación al realizar mi estudio sobre *El Centro de Investigación del Cáncer de*

diciembre, 2017]. Por amor entiendo el cuidado, la estimación, el respeto y el cultivo de la verdad, la belleza, el bien y de la buena salud física, psíquica y espiritual. Ello es así hasta el punto que María Moliner define el amor como el “sentimiento experimentado por una persona hacia otra, que se manifiesta en desear su compañía, alegrarse con lo que es bueno para ella y sufrir con lo que es malo” y Ortega señala que “el amor ni miente, ni ciega, ni alucina: lo que hace es situar lo amado bajo una luz tan favorable que sus gracias más recónditas se hacen patentes”. Esta definición de Ortega puede ampliarse en III, 754: “El horizonte histórico”, *Las Atlántidas*.

⁹ Por metafísica se entiende el conjunto de pensamientos profundos que se realizan sobre un tema en forma especulativa. Donde especulativo procede del latín *speculatio* que, siguiendo a Ferrater Mora, “significa la acción y efecto de *speculare* [*specular*]. Este verbo designa la acción de observar, y en particular la acción de observar desde una altura. Designa asimismo la acción de observar los astros (Cicerón) y de espiar. La *speculatio* se lleva a cabo desde un lugar de observación, *specula*. En su sentido originario *speculatio* no significa, pues, “imaginar algo sin tener fundamento para ello”, sino más bien “escrutar algo atentamente”, si bien, por así decirlo, “a vista de pájaro”. *Speculatio* se usó con frecuencia para traducir el griego θεωρία, que también fue vertido por *contemplatio*. Cuando θεωρία (teoría) — *speculatio* (especulación), entonces el conocimiento especulativo equivale al conocimiento teórico (...) de que hablaba Aristóteles al clasificar toda ciencia en ciencia práctica, ciencia productiva o “poética” y ciencia teórica”. En resumen, la metafísica o especulación es la filosofía primera, es decir, la forma filosófica de pensar para conocer yendo más allá de la filosofía segunda que proporciona la experiencia empírica. Siguiendo a Aristóteles los libros físicos constituirían la filosofía segunda y los libros después de los físicos, es decir, los metafísicos, conformarían la filosofía primera. Así el término griego *teoría* (visión) fue traducido al latín por *speculati* significando *contemplatio* al mismo tiempo.

¹⁰ “Pues bien, con lo dicho el último día hemos cumplido nuestro primer giro – ahora debemos emprender lo que Platón llamaría (...) nuestra segunda circunnavegación. Entrevimos que la verdad científica, la verdad física posee la admirable calidad de ser exacta – pero que es incompleta y penúltima. No se basta a sí misma. Su objeto es parcial, es sólo un trozo del mundo y además parte de muchos supuestos que da sin más por buenos, por tanto, no se apoya en sí misma, no tiene en sí misma su fundamento y raíz, no es una verdad radical. Por ello, postula, exige integrarse en otras verdades no físicas ni científicas que sean completas y verdaderamente últimas”. Ello puede verse en “Lección III. Martes, 16 de abril de 1929”. *¿Qué es filosofía?* (VIII 265).

¹¹ El Dr. Pedro Antonio Cordero Quiñones pronunció el Laudatio como padrino del Dr. Emilio Lamo de Espinosa en su solemne investidura como Doctor Honoris por la *Universidad de Salamanca* el 11 de octubre de 2012. Emilio Lamo de Espinosa en su discurso como Doctor Honoris por la *Universidad de Salamanca* titulado *La necesidad de Europa* recuerda: “Ortega nos había enseñado que la solución de los males de España, era la europeización, y todos lo creíamos entonces, a pies juntillas. Se ha dicho, y creo que con razón, que el gran proyecto político nacional de la transición fue ese: europeizar y normalizar España. ¿Y qué era Europa? Europa -decía el mismo Ortega- es la ciencia. El alma de Europa está en su Universidad, está en Bolonia o Cracovia, en Oxford o la Sorbona, en Salamanca por supuesto”. Una interesante reflexión sobre la meditación europea de Ortega podemos encontrarla en José Luis VILLACAÑAS BERLANGA, “Europa hora cero: meditación europea de Ortega”, *Ágora*, 24, 2 (2005), pp. 177-198.

*Salamanca: Origen, características y dificultades*¹². ¿Cómo había surgido en Salamanca (España) la extraordinaria Organización Científica que representaba el Centro de Investigación del Cáncer (CIC)? Durante la realización del mencionado estudio encontré un librito titulado *La España Invertebrada* de José Ortega y Gasset que me influyó en profundizar hacia la investigación del problema de la ciencia en España. Tras realizar el estudio sobre el CIC y leer *La España Invertebrada* pensé que para comprender el “problema” de la ciencia en España había de trabajar a Ortega y Gasset. El profesor José Javier San Martín Sala me sugirió con admirable intuición continuar mi investigación tratando la recepción de Ortega. Decidí trasladar el problema de la recepción de la ciencia al problema de la recepción del pensamiento, aplicándolo, por el momento, al caso de Ortega. En este nuevo trabajo, cuyos resultados introduzco a continuación, observo el tratamiento que se da en España al pensamiento de José Ortega y Gasset a través de la recepción de su pensamiento.

En torno a la aportación original del presente trabajo.

La recepción de Ortega tanto en España como fuera de ella ha sido tratada de forma particular para determinadas cuestiones concretas o autores concretos y generalmente en artículos; si bien, como veremos, encontramos también algún libro que podemos englobar dentro del terreno receptivo (Martín Cabrera, Medin, Moreno Pestaña). En 1978 Serafín M. Tabernero del Río en su artículo “Actitudes ante Ortega” sitúa tres campos desde donde se ataca a Ortega, el clerical, la derecha y la izquierda, siendo las acusaciones principales las siguientes: “Ortega no es metafísico, se queda en

¹² Magnífico centro de investigación científica, dirigido por Eugenio Santos, investigador que siendo postdoctoral en Estados Unidos descubrió el primer oncogén humano. El Centro de Investigación del Cáncer de Salamanca comienza a funcionar en Enero del año 2000, además es un centro de investigación pionero en España porque une en un mismo centro la investigación clínica, aplicada y básica. Desde este Centro de Investigación se consigue además otro hito en España al crear la red de centros de investigación del cáncer RETICC. Puede verse Fernando GONZÁLEZ GALÁN, *El Centro de Investigación del Cáncer de Salamanca: Origen, características y dificultades*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 2006, p. 14 y ss. También puede verse el Sitio web: *Centro de Investigación del Cáncer de Salamanca*. Dirección URL: <http://www.cicancer.org/es>. [Consulta: 15, junio, 2014].

la lógica (Saldaña), la interpretación que Ortega hace de la historia de España no es correcta (Carmelo), Ortega no es filósofo (Carro), falta de precisión de conceptos (Ibeas), tiene principios fecundos, pero no un sistema (G. Fraile), contradicciones monumentales: su fuerte no es la Lógica (Araquistáin), falta de información (Araquistáin), ningún gran filósofo lo tiene en cuenta: sólo los escritores no filósofos (Iriarte)”¹³. En 1985, Franco Meregalli publica un artículo titulado “Recepción de la obra de Ortega fuera del mundo hispanohablante”¹⁴. En 1994, Tzvi Medin publicó el libro *Ortega y Gasset en la cultura hispanoamericana* donde realiza una interesante lectura de algunos textos orteguianos y su influencia en las corrientes culturales de Hispanoamérica. En 1999, Hugo Alberto Klappenbach publica “La recepción orteguiana, Alberini y la renovación de la psicología argentina a partir de los años veinte”¹⁵, en el mismo año de 1999 Francisco José Martín Cabrera publica el libro *La tradición velada: Ortega y el pensamiento humanista*, donde recibe a Ortega mostrando la tradición humanista que subyace al pensamiento orteguiano. En 2000, Moisés Simancas Tejedor publica “La recepción de José Ortega y Gasset en el pensamiento de José Antonio Primo de Rivera”¹⁶. Dentro de ese mismo año de 2000, Adolfo Sotelo Vázquez publica “De la recepción del primer Ortega en Cataluña”¹⁷. En 2002 Juan Padilla Moreno publicó un excelente artículo titulado “Sobre el problema de la recepción de la filosofía de Ortega: la visión de Rodríguez Huéscar”¹⁸. Con motivo de

¹³ Serafín M. TABERNERO DEL RÍO, “Actitudes ante Ortega”, *Actas del I Seminario de Historia de la Filosofía Española: teoría, docencia, investigación*, (1978), p. 254.

¹⁴ Franco MEREGALLI, “Recepción de la obra de Ortega fuera del mundo hispanohablante”, *Revista de Occidente*, 48-49 (1985), pp. 135 y ss. (Ejemplar dedicado a: Presencia de Ortega: Joaquín Costa, José Ortega y Gasset: tres cartas inéditas).

¹⁵ Hugo Alberto KLAPPENBACH, “La recepción orteguiana, Alberini y la renovación de la psicología argentina a partir de los años veinte”, *Revista de historia de la psicología*, 1 (1999), pp. 87 y ss.

¹⁶ Moisés SIMANCAS TEJEDOR, “La recepción de José Ortega y Gasset en el pensamiento de José Antonio Primo de Rivera”, *Hacia un nuevo inventario de la ciencia española: IV Jornadas de Hispanismo Filosófico / coord. Por Xavier Agenjo Bullón, Gonzalo Capellán de Miguel*, (2000), pp. 335 y ss.

¹⁷ Adolfo SOTELO VÁZQUEZ, “De la recepción del primer Ortega en Cataluña”, *Revista de Occidente*, 228 (2000), p. 127.

¹⁸ Juan PADILLA MORENO, “Sobre el problema de la recepción de la filosofía de Ortega: la visión de Rodríguez Huéscar”, *Revista de Estudios Ortegaianos*, 4 (2002), pp. 129 y ss.

los cincuenta años del fallecimiento de Ortega en 1955, en octubre de 2005 se celebró un Congreso sobre José Ortega y Gasset que llevaba por título “Ortega, medio siglo después (1955 – 2005): La recepción de su obra”. En él se trataron distintos temas relativos a la recepción de Ortega. Roberto Eduardo Aras “La generación receptiva: presencia de Ortega en los estudios sociales sobre la identidad argentina después de 1955”. Felipe Curcó Cobos “La recepción del pensamiento de Ortega en la filosofía mexicana (de Gaos a Salmerón: los discípulos en México)”. Josep Monserrat Molas “Una recepción crítica de Ortega en Cataluña: Joan Tusquets (1928)”. Luis Alberto Moratinos Lagartos “El europeísmo orteguiano: recepción y valoración”. Encarnación Olías “Un Ortega muy actual. A propósito de la recepción del pensamiento orteguiano”. Antolín Sánchez Cuervo “La proyección de Ortega en los filósofos del exilio: José Gaos y María Zambrano”. Ricardo Tejada “Rafael Sánchez Ferlosio, crítico de Ortega y Gasset”. Miguel Rojas “Recepción e influencia de Ortega y Gasset en el pensamiento cubano”. Ricardo Aranovich “Recepción en el futuro: el pensar orteguiano como fundamento de la psicoterapia”. Sobre la recepción de Ortega en América trataron en mesa redonda Marta Campomar, José Luis Abellán, Enrique Aguilar, Thomas Mermall y Antonio Mora. Sobre la recepción de Ortega en la Europa Continental trataron también en mesa redonda Francisco López Frías, Dezso Cejstei, Francisco Martín y Beatrice Fonck. Sobre la recepción de Ortega en España expuso ponencia Tzvi Medin con el título “La recepción de la obra de Ortega en España: Periodización y significados” y Javier San Martín Sala “La fenomenología como continente filosófico de Ortega”. Los autores que lo desearon, enviando para la edición sus aportaciones al Congreso, pudieron verlas dentro del libro *Ortega en pasado y en futuro: Medio siglo después*¹⁹. Del año 2005, es interesante tener presente el artículo del profesor Jaime de Salas Ortueta titulado “La recepción académica

¹⁹ José LASAGA (coord.), M. MÁRQUEZ (coord.), José María NAVARRO (coord.), J. San MARTÍN (coord.), *Ortega en pasado y en futuro: Medio siglo después*. Madrid: Biblioteca Nueva, 2007.

de Ortega”²⁰ que divide las generaciones receptoras, no por décadas, como haré en el presente trabajo, sino en tres generaciones: primera generación, los discípulos que lo fueron en los años 30 del siglo XX y continuaron publicando hasta los 80 del mismo siglo; segunda generación, que rechaza a Ortega sobre todo tras 1939, en que termina la guerra civil; y tercera generación, que comienza su trabajo sobre Ortega a partir del primer centenario del nacimiento de Ortega en 1983. En 2006 Jesús López Medel²¹ publica *Recepción del pensamiento de Ortega y Gasset en la España Contemporánea* y donde tanto por el contenido como por sus epígrafes parece más bien tratar cuestiones más biográficas que receptoras: “España problema, Europa solución”, “Estudios filosóficos y jurídicos. Alemania a la vista”, “Aproximación a la política”, “El intelectual y el político”, “Del Congreso de los Diputados a la soledad y el silencio”, “Signos de la receptividad de la obra orteguiana” donde habla de la revista fundada por Gonzalo Fernández de la Mora *Razón Española*, del libro *Meditaciones sobre Ortega y Gasset*, del Congreso *Ortega medio siglo después...* ya mencionado, y del libro *Dos visiones de España: Azaña, Ortega*, “El prólogo de Miguel Ortega Spottorno” y por último “Enseñar a los jóvenes a pensar en España”²². En 2007 Pedro Calvo González Cuevas escribe el artículo “Las polémicas sobre Ortega durante el régimen de Franco (1942 – 1965)”²³. Continuando con 2007 Satoko Tanaka publica “La recepción de la obra de Ortega en Japón”²⁴; en el mismo año 2007 Vicente Raga Rosaleny publica “Acerca de la recepción de “La

²⁰ Jaime DE SALAS ORTUETA, “La recepción académica de Ortega”, *Diálogos filosóficos*, 63 (2005), pp. 388 y ss.

²¹ En la editorial Movimiento, en Madrid, Jesús López Medel, ya en 1963 había publicado el libro *Ortega en el pensamiento jurídico contemporáneo*.

²² Sitio web: Jesús LÓPEZ MEDEL. Dirección URL: <http://jesus-lopez-medel.es/pag04.html>. [Consulta: 15, septiembre, 2016]. Jesús LOPEZ MEDEL, *Recepción del pensamiento de Ortega y Gasset en la España contemporánea*. Madrid: Fundación Cultural de la Milicia Universitaria (FUNDAMU), D.L. 2006. También en *Anales de la Real Academia de Doctores*, 1 (2006), pp.93-102 y en *Torre de los Lujanes: Boletín de la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País*, 58 (2006), pp.223-232.

²³ Pedro CALVO GONZÁLEZ CUEVAS, “Las polémicas sobre Ortega durante el régimen de Franco (1942 – 1965)”, *Revista de Estudios Ortegaianos*, 14 - 15 (2007), pp. 203 – 228.

²⁴ Satoko TANAKA, “La recepción de la obra de Ortega en Japón”, *Revista de Estudios Ortegaianos*, 14-15 (2007), pp. 105 y ss.

deshumanización en el arte" de Ortega y Gasset en el pensamiento iberoamericano: ironía y metáfora en la estética orteguiana"²⁵. En el año 2008 Beatrice Fonck publica el artículo "La recepción de Ortega en Francia"²⁶ centrándose en las causas de la recepción tardía de Ortega en Francia ya hacia los años 80 desde una mitad del siglo XX en que el pensamiento de Ortega en Francia es desatendido. En el mismo año de 2008 Antonio Cózar publica "¿Qué pasa con Ortega?"²⁷, un artículo cuyo objetivo es "presentar la confusión que sobre Ortega reina. No aclararla. Dar voz a las distintas facciones, con sus opiniones. Mostrar las desavenencias para que cada uno —después de haber leído a Ortega, requisito fundamental— se forme su propia opinión personal"²⁸. En el año 2011, encontramos un trabajo muy riguroso sobre la recepción de Ortega siguiendo la forma particular para determinadas cuestiones concretas, con la recepción en el periodo de la España nacional católica, Gerardo Bolado escribe "Notas sobre la polémica recepción de Ortega en la España nacional – católica (1939 – 1961)"²⁹. También en 2011, Ricardo Tejada edita el libro *María Zambrano. Escritos sobre Ortega*³⁰ donde vemos una recepción de Ortega en Zambrano. Continuando con 2011, Juan Manuel Monfort Prades presenta en el Capítulo III de su Tesis Doctoral *La cultura en Ortega: Ámbito en el que se realiza la vida humana* la recepción del concepto de cultura de Ortega en autores como Julián Marías, Antonio Rodríguez Huéscar, Paulino Garagorri, Carlos Zuzunaga, Antón Donoso, Luis Jiménez Moreno, Patrick Dust, Jorge Uscatescu, M^a del Carmen Paredes Martín, Pelayo García Sierra, Luis de la Corte Ibáñez, M^a Isabel Lafuente Guantes,

²⁵ Vicente RAGA ROSALENY, "Acerca de la recepción de "La deshumanización en el arte" de Ortega y Gasset en el pensamiento iberoamericano: ironía y metáfora en la estética orteguiana", en Ildelfonso MURILLO MURILLO, *El pensamiento hispánico en América: siglos XVI-XX*. Salamanca: Universidad Pontificia de Salamanca, 2007, pp. 357 y ss.

²⁶ Beatrice FONCK, "La recepción de Ortega en Francia", *Revista de Occidente*, 324 (2008), pp. 11 y ss.

²⁷ Antonio COZAR, "¿Qué pasa con Ortega?", *Nuestro tiempo*, 649-650 (2008), pp. 72 y ss.

²⁸ *Ibidem.*, p. 74.

²⁹ Gerardo BOLADO ARÉVALO, "Notas sobre la polémica recepción de Ortega en la España nacional-católica (1939-1961)", *Boletín de estudios de filosofía y cultura Mindán Manero* (dedicado al Pensamiento español contemporáneo: La Escuela de Madrid), 6 (2011), pp. 129 y ss.

³⁰ Ricardo TEJADA, *María Zambrano. Escritos sobre Ortega*. Madrid: Trotta, 2011.

Alberto Hidalgo, Encarnación López Rojas, Juan David Mateu Alonso, Ciriaco Morón Arroyo, Pedro Cerezo Galán y José Lasaga Medina. En 2012, Javier San Martín Sala publica un imprescindible y exhaustivo libro sobre *La fenomenología de Ortega y Gasset*³¹ donde es posible advertir la fenomenología en la filosofía de Ortega y, gracias a ello, la influencia de la fenomenología en la recepción de la filosofía orteguiana. En 2013, Juana Sánchez Gey Venegas publica “La recepción de José Ortega y Gasset en los primeros escritos de María Zambrano”³². En 2013, José Luis Moreno Pestaña publica *La norma de la filosofía*³³ cuya tesis defiende que la Guerra Civil española produce unas líneas de fuerza en el campo filosófico observables en unos debates filosóficos españoles que en los años 40, 50 y 60 aparecen obsesionados por la figura de José Ortega y Gasset influyendo en su recepción. Según Moreno Pestaña, la norma filosófica (y no la política ni la religión ni el sinfronismo, que junto al marco filosófico también consideraré en el presente trabajo) explica la recepción de Ortega. Para Moreno Pestaña la norma filosófica de Ortega que hibrida la filosofía con las ciencias humanas tiene dos oportunidades. Una primera oportunidad con los orteguianos tras la guerra civil, años 40 y 50, que, sin embargo, no consiguen desarrollar a Ortega suficientemente porque aflora una filosofía que desarrolla la norma escolástica y una segunda oportunidad, años 60 y 70, con Sacristán y Bueno que tampoco fructifican la norma filosófica de Ortega porque los nuevos filósofos, al llegar la democracia, se inclinan, por un lado, mayoritariamente por la filosofía analítica y el marxismo, y por otro, minoritariamente, por el vitalismo y el nietzscheanismo. Según muestra Jesús Díaz ni vitalistas ni nietzscheanos reconocen a Ortega porque (1) no ven al gran pensador español “como un filorrepublicano, como un

³¹ Javier SAN MARTÍN, *La fenomenología de Ortega y Gasset*. Madrid: Biblioteca Nueva, 2012.

³² Juana SÁNCHEZ GEY VENEGAS, “La recepción de José Ortega y Gasset en los primeros escritos de María Zambrano”, *Revista de Estudios Ortegaianos*, 27 (2013) pp. 145 y ss.

³³ José Luis MORENO PESTAÑA, *La norma de la filosofía: La configuración del patrón filosófico español tras la Guerra Civil*. Madrid: Biblioteca Nueva, 2013.

liberal maltratado por el régimen, sino como alguien contemporizador con el franquismo, alguien que abandonó la República y el noble sueño que la sostenía”³⁴, (2) hacen “una lectura del pensador madrileño de nuevo en clave exclusivamente política y extrafilosófica”³⁵, (3) donde Ortega es tenido por “filofascista”³⁶ y (4) porque aparecen “las interpretaciones máximamente retorcidas de *La rebelión de las masas*”³⁷. En relación con el texto de Moreno Pestaña, es interesante destacar aquí el siguiente texto de Jesús Díaz Álvarez:

La descalificación de Ortega, en resumen, no depende mayoritariamente de la ideología, sino de la norma filosófica que se tiene como vigente.

Dado este planteamiento, si la tesis de Moreno Pestaña es cierta, la recuperación de Ortega y su escuela para la filosofía española no va a depender exclusivamente o de forma mayoritaria de una transformación democrático liberal de la sociedad, sino de que la filosofía y sus facultades se abran sin complejos a la literatura, a la historia, a la biología o a la física. Si eso sucediera, Ortega podría tener su oportunidad al poder palpar el alumno y el profesor, desde ese mundo plural y de contornos más borrosos, la riqueza y vitalidad de su pensamiento³⁸.

En 2014, Tzvi Medin publica *Entre la veneración y el olvido: La recepción de Ortega y Gasset en España. I (1908-1936)*³⁹ donde aborda el estudio desde distintos intérpretes en la línea de tratar la recepción desde la identidad española como ya para la identidad argentina hicieran Roberto Aras en “La generación receptiva...” y también Marta Campomar en el libro *Ortega y Gasset en la curva histórica de la Institución cultural española*⁴⁰. Para Tzvi Medin la recepción de Ortega en España va conformándose como un caleidoscopio de la problemática de la identidad española entre 1908 y 1936. En

³⁴ Jesús DÍAZ ÁLVAREZ, “Las dos muertes de Ortega: A propósito de la norma de la filosofía”, *Revista de Estudios Orteguianos*, 28 (2014), pp. 191 y ss.

³⁵ *Idem.*

³⁶ *Idem.*

³⁷ *Idem.*

³⁸ *Idem.*

³⁹ Tzvi Medin, *Entre la veneración y el olvido: La recepción de Ortega y Gasset en España. I (1908-1936)*. Madrid: Biblioteca Nueva / Fundación José Ortega y Gasset – Gregorio Marañón, 2014.

⁴⁰ Marta CAMPOMAR, *Ortega y Gasset en la curva histórica de la Institución cultural española*. Madrid: Biblioteca Nueva, 2010.

2015 Dorota Leszczyna publica “La recepción de José Ortega y Gasset en Polonia”⁴¹; en el mismo año Irma Guadalupe Villasana Mercado publica “La recepción del concepto de cultura de Ortega y Gasset en México: El caso del taller de estilo y estilo, Revista de Cultura (1945 – 1961)”⁴². En 2016 sobre la recepción en la prensa española de los años 20 escribe Cristina Barreiro Gordillo “La recepción del pensamiento de Ortega en la prensa española (años 20)”⁴³. Y sobre la recepción de Ortega en el exilio argentino, Marta Campomar publica *Ortega y Gasset: Luces y sombras del exilio argentino*⁴⁴.

Como vemos, la recepción de Ortega en España ha sido tratada generalmente en artículos y, hasta ahora, de forma particular para determinadas cuestiones concretas (por ejemplo, norma filosófica, identidad española, cultura...) o autores concretos.

Frente a este modo de tratar la recepción generalmente en forma de artículos y para cuestiones o autores concretos en España, en el presente estudio abordo la recepción de Ortega en España de forma global para las distintas generaciones, cada una de las cuales incluyen varios autores y, como se justificará y presentará en el Capítulo I, teniendo presentes seis marcos filosóficos (escolasticismo y neoescolasticismo, dialéctico y materialismo histórico, analítico, positivista en sentido amplio, fenomenológico, vitalista), cinco líneas políticas (liberalismo, socialismo, comunismo, fascismo, nacionalcatolicismo), tres posiciones ante la religión (ateísmo, agnosticismo, teísmo) y seis formas de conciencia (moral, crítica, lingüística, fáctica, “intuitiva e histórica”,

⁴¹ Dorota LESZCZYNA, “La recepción de José Ortega y Gasset en Polonia”, *Revista de Estudios Orteguianos*, 30 (2015), pp. 127 y ss.

⁴² Irma Guadalupe VILLASANA MERCADO, “La recepción del concepto de cultura de Ortega y Gasset en México: El caso del taller estilo y estilo, Revista de Cultura (1945 – 1961)”, *Estudios sobre las culturas contemporáneas*, N° Extra 2 (2015) (Ejemplar dedicado a: Aproximaciones a la Cultura desde las Ciencias Sociales y las Humanidades I), pp. 11 y ss.

⁴³ Cristina BARREIRO GORDILLO, “La recepción del pensamiento de Ortega en la prensa española (años 20)”, *Revista Internacional de Historia de la Comunicación*, 5 (2015), pp. 143 y ss.

⁴⁴ Marta CAMPOMAR, *Ortega y Gasset: luces y sombras del exilio argentino*. Madrid: Biblioteca Nueva, 2016.

existencial) que articulándose antropológicamente con el sinfronismo pueden explicar la recepción.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL.

ABELLÁN, J. L. (1966): *Ortega y Gasset en la filosofía española*. Madrid: Tecnos.

- (1974): “Aportaciones de Unamuno y Ortega para una filosofía española”, *Cuadernos de la Cátedra Miguel de Unamuno*, 14 – 15.

- (1991): *Historia crítica del pensamiento español III*. Madrid: España.

- (2000): *Ortega y Gasset y los orígenes de la transición democrática*. Madrid: Espasa-Calpe.

ABELLÁN, J.L., y MALLO, T. (1991): *La Escuela de Madrid. Un ensayo de filosofía*. Madrid: Asamblea de Madrid.

ACEVEDO GUERRA, J. (2014): *Ortega, Renan y la idea de nación*. Santiago de Chile: Universitaria.

AGUILAR, E. (ed.) (2004): *Ortega y Gasset en la cátedra americana*. Buenos Aires: Fundación José Ortega y Gasset Argentina / Fundación Carolina.

- (1998): *Nación y estado en el pensamiento de Ortega y Gasset*. Buenos Aires: Ciudad Argentina.

- (1986): *Sobre el liberalismo en Ortega*. Buenos Aires: Instituto Torcuato di Tella.

ALMEIDA AMOEDO, M. I. (coord.) (2014): *A vida como Proyecto – na senda de José Ortega y Gasset*. Évora: Universidade de Évora.

ÁLVAREZ, L. X. y SALAS, J. (eds.) (2003): *La última filosofía de Ortega y Gasset en torno a La idea de principio en Leibniz*. Oviedo: Universidad de Oviedo.

ÁLVAREZ SANCHÍS, J.R. (1999): *Los Vettones*. Madrid: Bibliotheca Archaeologica Hispana, 1. Gabinete de Antigüedades de la Real Academia de la Historia.

ÁLVAREZ TARDÍO, M. y VILLA GARCÍA, R. (1936): *Fraude y violencia en las elecciones del Frente Popular*, Madrid, Editorial Espasa, 2017.

ÁLVAREZ, L. J. e HIDALGO TUÑÓN, A. (1980): “Entrevista a Manuel Granell”, *El Basilisco*, 11, pp. 48 -56.

ARAQUISTÁIN, L. (1934): “José Ortega y Gasset: Profeta del fracaso de las masas (1)”, *Revista Leviatán*, 8, pp. 131 - 136.

- (1938): “José Ortega y Gasset: Profeta del fracaso de las masas (y 2)”, *Revista Leviatán*, 9, pp. 141 – 150.

- (1927): “Hacia un nuevo hispanoamericanismo”, *El Sol*, 3.232, pp. 1.

ARAS, Roberto E. (2004): “Ortega y los universitarios argentinos”, en E. AGUILAR, *Ortega y Gasset en la Cátedra Americana*. Buenos Aires: Fundación Carolina, Fundación Ortega y Gasset Argentina y Nuevo hacer Grupo Editor Latinoamericano, pp. 197 – 230.

- (2008): *El mito en Ortega*. Pamplona: Universidad de Navarra.

ARIAS ARGÜELLES-MERES, L. (2005): *Buscando un Ortega desde dentro: Una nueva biografía sobre el filósofo que fue “un acontecimiento”*. Oviedo: Septem Ediciones.

ASSUMÇÃO, J. (2012): *Homem-massa. A filosofia de Ortega y Gasset e sua crítica à cultura massificada*. Porto Alegre / Madrid: Editora Bestiário / Fundación José Ortega y Gasset-Gregorio Marañón.

ATENCIA, J. (2001): “Ortega. La estructura ausente de una filosofía invertebrada”, *Logos. Anales del Seminario de Metafísica*, 3, pp. 101 – 142.

AZORÍN, (1921): “Un pueblecito: Riofrío de Ávila”, *Obras completas Tomo XVII*, Madrid: Rafael Caro Raggio Editor.

- (1941): *Obras completas*. Madrid: Biblioteca Nueva.

- (1959): *Agenda*. Madrid: Biblioteca Nueva.

BACON, F. (1597): *Essays*. New York: Hurst and Company Publishers.

- BALIÑAS, C. A. (1964): “Ortega y Gasset o la filosofía como pensamiento circunstancial”, *Atlántida*, 2, 12, pp. 648-657.
- BARCIELA LÓPEZ, C. (2003): “Guerra Civil y primer franquismo (1936-1959)”, *Historia económica de España, siglos X-XX*. Barcelona: Crítica.
- BARREIRO GORDILLO, C. (2015): “La recepción del pensamiento de Ortega en la prensa española (años 20)”. *Revista Internacional de Historia de la Comunicación*, 5, pp. 143 – 163.
- BAYÓN CERDÁN, J. (1983): “El sentido de la historia: en torno a un posible rendimiento de Ortega en el pensamiento español”. *Teorema*, 13, 3 – 4.
- BEEVOR, A. (2005): *Berlín, la caída: 1945*. Barcelona: Editorial Crítica.
- BENET, J. (1987): *Otoño en Madrid hacia 1950*. Madrid: Visor.
- BLANCO ALFONSO, I. (2005): *El periodismo de Ortega y Gasset*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- BLASCO, J. L. (1991): “La recepción de la filosofía analítica en España”, *Isegoría*, 3, pp. 138 – 146.
- BLASCO BOSQUED, M^a.C. y SÁNCHEZ MORENO, E. (1991): “Apuntes de cartografía carpetana”, *Arqueología Espacial*, 21, 1991, pp.117-151.
- BOLADO ARÉVALO, G. (2000): “La proyección de la Filosofía en el sistema educativo español”, *Revista de Hispanismo Filosófico*, 6, 2000, pp. 1-14.
- (2005): “La renovación institucional de la filosofía en España después de Ortega”, *Circunstancia*, [Online], 6. Dirección URL: <http://www.ortegaygasset.edu/publicaciones/circunstancia/ano-iii---numero-6---enero-2005/ensayos/la-renovacion-institucional-de-la-filosofia-en-espana-despues-de-ortega>. [Consulta: 15, marzo, 2010].

- (2011): “Notas sobre la polémica recepción de Ortega en la España nacional-católica (1939-1961)”, *Pensamiento español contemporáneo: La Escuela de Madrid*, Fundación Mindán Manero, Boletín de estudios de filosofía y cultura Mindán Manero, [Online], 6. Dirección URL: <http://fundacionmindanmanero.org/wp-content/uploads/2016/12/Bolet%C3%ADn-VI.pdf>. [Consulta: 1, abril, 2012].

BOLLER, Jr. PAUL, F. GEORGE, J. (1989): *They Never Said It: A Book of Fake Quotes, Misquotes, and Misleading Attributions: A Book of Fake Quotes, Misquotes, and Misleading Attributions*. USA: Oxford University Press.

BOX, Z. (2005): “Pasión, muerte y glorificación de José Antonio Primo de Rivera”, *Revista Historia del Presente*, 6, pp. 191-218.

BUENO, G. (1983): “Ortega y Edgar Quinet”, *Conversaciones sobre Ortega (Actas de las I Jornadas Culturales de Aller, 15-17 marzo 1983)*, INB Príncipe de Asturias, Aller, pp. 301 – 320.

- (1996): “La filosofía en España en un tiempo de silencio”, *El Basilisco*, [Online], 20. Dirección URL: <http://www.filosofia.org/rev/bas/bas22003.htm>. [Consulta: 21, junio, 2014].

- (2001): “La Idea de Ciencia en Ortega”, *El Basilisco*, [Online], 31. Dirección URL: <http://www.filosofia.org/rev/bas/bas23102.htm>. [Consulta: 21, junio, 2014].

- (2003): “Campoamor y Ortega”, *El Catoblepas*, [Online], 18. Dirección URL: <http://www.nodulo.org/ec/2003/n018p02.htm>. [Consulta: 21, junio, 2014].

BUENO SÁNCHEZ, G. (1995): “Presentación del Proyecto Filosofía en español”, *El Basilisco*, [Online], 19. Dirección URL: <http://www.filosofia.org/i-comp.htm>. [Consulta: 15, mayo, 2010].

CABRERO BLASCO, E. (2016): *Tesis doctoral. Cultura política y filosofía del Estado en Ortega y Gasset, (1905 – 1932)*. Madrid: UCM.

CACCIATORE, G., MASCOLO, A. (eds.) (2012): *La vocazione dell'arciere. Prospettive critiche sul pensiero di José Ortega y Gasset*. Bérgamo: Moretti & Vitali.

CACHO VIU, V. (1978): “Francia 1870 – España 1898”, en “Estudios de Historia moderna y contemporánea. Homenaje a D. Jesús Pabón (II)”, *Revista de la Universidad Complutense*, 113 (1978/julio-setiembre), pp. 149 – 151.

- (1985): “Ortega y el espíritu del 98”, *Revista de Occidente*, pp. 48-49.

- (1997): “El compromiso público de Ortega y Gasset en la España de su tiempo”, en J. L. - MOLINUEVO MARTÍNEZ DE BUJO, *Ortega y la Argentina*. Madrid: Fondo de Cultura Económica, pp. 151-165.

- (2000): *Los intelectuales y la política. Perfil público de Ortega y Gasset, prólogo de José Varela Ortega, introducción y edición de Octavio Ruiz-Manjón*. Madrid: Biblioteca Nueva.

CACHO VIU, V., RUIZ MANJÓN, O. (2000): *Los intelectuales y la política: perfil público de Ortega y Gasset*. Madrid: Biblioteca Nueva.

CAMPOMAR, M. (2003): *Ortega y Gasset*. Buenos Aires: La Nación, El Elefante Blanco.

- (2009): *Ortega y Gasset en la curva histórica de la Institución cultural española*. Madrid: Biblioteca Nueva.

- (2016): *Ortega y Gasset: Luces y sombras del exilio argentino*. Madrid. Biblioteca Nueva.

CANTILLO, C. (2012): *La ragione e la vita: Ortega y Gasset interprete di Hegel*. Soveria Mannelli: Rubbettino.

CALVO GONZÁLEZ CUEVAS, P. (2007): “Las polémicas sobre Ortega durante el régimen de Franco (1942 – 1965)”, *Revista de Estudios Orteguianos*, 14/15, pp. 203 – 228.

CALVO GONZÁLEZ, J. (2004/2005): “Sobre «Horizonte del liberalismo» (1930), o María Zambrano en claroscuro”, *Revista Telemática de Filosofía del Derecho*, nº 8, pp. 99 – 124.

CASSIRER, E. (2016): *Antropología filosófica: Introducción a una filosofía de la cultura*. México: FONDO DE CULTURA ECONÓMICA (FCE).

CASTELLÓ MELIÁ, J. C. (2009): *La hermenéutica narrativa de Ortega y Gasset*, Granada: Comares.

CASTILLO MARTOS, M., RUBIO MAYORAL, J. L. (2015): *Enseñanza, ciencia e ideología en España (1890 – 1950)*. Sevilla: Diputación de Sevilla.

CASTRO, A. (1959): *Origen, ser y existir de los españoles*, Madrid: Taurus.

“¿Religión?” artículo publicado en *Crisol*, Diario de la República. Madrid, 30 de octubre de 1931.

- (1996): *La realidad histórica de España*. México: Porrúa.

CASTRO CID, B. (1974): *La filosofía jurídica de Luis Recasens Siches*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca.

CASTRO REY, I. (2017): *Ética del desorden*. Valencia: Editorial Pretextos.

CEREZO GALÁN, P. (1983): “El nivel de radicalismo orteguiano: la confrontación Ortega Heidegger”, *Teorema. Revista Internacional de Filosofía*, Vol. 13, 3/4. pp. 345-384.

- (1984): *La voluntad de aventura. Aproximamiento crítico al pensamiento de Ortega y Gasset*. Barcelona: Ariel.

- (1918): “Tres paradigmas del pensamiento español contemporáneo: trágico (Unamuno), reflexivo (Ortega) y especulativo (Zubiri)”, *Isegoría*, 19, pp. 97 – 136.

- (2000): “De la melancolía liberal al ethos liberal: En torno a *La rebelión de las masas* de José Ortega y Gasset”, *Éndoxa: Series Filosóficas*, 12, pp. 313 – 340.

- (2011): *José Ortega y Gasset y la razón práctica*. Madrid: Biblioteca Nueva/Fundación Ortega y Gasset–Gregorio Marañón.

CERVANTES SAAVEDRA, M. (2015): *El coloquio de los perros*. Madrid: Pigmalion Edypro. (También en Sitio web: Cervantes virtual. [Online]. Dirección url: http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/el-coloquio-de-los-perros--0/html/ff31b1bc-82b1-11df-acc7-002185ce6064_32.html#I_0_. [Consulta: 17, octubre, 2014]).

CONILL, J.: (1988): *El crepúsculo de la metafísica*. Barcelona: Anthropos.

- (1991): *El enigma del animal fantástico*. Madrid: Tecnos.

- (1994): “La fenomenología en Zubiri”, *Philosophia*, N° 4.

CORTE ORTIZ, L. (2014): “La alegría creadora”, *El Imparcial.es*, [Online]. Dirección URL: <http://www.elimparcial.es/noticia/89115/Los-Lunes-de-El-Imparcial/La-alegria-creadora.html>. [Consulta: 19, noviembre, 2014].

COURTOIS, S., y otros (2010): *El libro negro del comunismo*. Barcelona: Ediciones B.

COZAR, A. (2008): “¿Qué pasa con Ortega?”, *Nuestro tiempo*, N° 649-650, pp. 72 y ss.

CRUZ, J. (2011): “María Rosa Alonso, escritora rebelde y centenaria”, *El País*, [Online], Dirección URL: http://elpais.com/diario/2011/05/29/necrologicas/1306620001_850215.html. [Consulta: 28, enero, 2017].

CUENCA TORIBIO, J. M. (2016): *Marx en España: El marxismo en la cultura española del Siglo XX*. Córdoba: Almuzara.

DENISOVA, N. K. (2017): *Filosofía de la historia de América: Los cronistas de indias en el pensamiento español*. Madrid: Fundación Universitaria Española.

DE SALAS ORTUETA, J. (2005): “La recepción académica de Ortega”, *Diálogos filosóficos*, 63, pp. 388-404.

DÍAZ ÁLVAREZ, J. (2014): “Las dos muertes de Ortega: A propósito de la norma de la filosofía”, *Revista de Estudios Orteguianos*, 28, pp. 186-194.

DÍAZ ÁLVAREZ, J. y BRIOSO, J. (2015): “Esperar lo inesperado. Algunas reflexiones sobre la contingencia a partir de la obra de Antonio Rodríguez Huéscar y José Ortega y Gasset”, *Bajo palabra. Revista de filosofía*, 11 (2015), pp. 117 – 147.

DÍAZ DÍAZ, G. (2003): *Hombres y documentos de la filosofía española*, (varios volúmenes), C.S.I.C. Instituto de Filosofía.

DÍAZ CAÑABATE, A. (1944): *Historia de una taberna*. Madrid: Austral.

DÍAZ PÉREZ, V. (1996): *La Revolución Comunera del Paraguay y sus antecedentes hispánicos*. Asunción: El Lector.

DÍEZ DEL CORRAL, L. (1956): “Saber y personalidad de Ortega”, *La Torre*, 15 – 16, 1956, p. 45 – 58.

- (1960): “El mundo clásico de José Ortega y Gasset”, en *El mundo clásico en el pensamiento español contemporáneo*. Madrid: Sociedad Española de Estudios Clásicos, p. 19.

DOMÍNGUEZ, A., MUÑOZ, J., DE SALAS, J. (coords.) (1997): *El primado de la vida. (Cultura, estética y política en Ortega y Gasset)*. Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha.

D’OLHABERRIAGUE, C. (2009): *El pensamiento lingüístico de José Ortega y Gasset*. Culleredo: Espiral Maior.

- (2011): “Comentario”, *Revista de Estudios Orteguianos*, Nº 22, pp. 235-240. (Sección “Clásicos sobre Ortega”, *Revista de Estudios Orteguianos. Ortega y Unamuno: poema y fábula*. “Introducción” de José Lasaga Medina y “Comentario” de Concha D’Olhaberriague a *Un poema sin título* de Miguel de Unamuno).

D’ORS, E. (1911): “Glosari. Aforística de Xènius”, *La Veu de Catalunya*, 14, 31-X-1911.

ELORZA, A. (1984): *La razón y la sombra: una lectura política de Ortega y Gasset*. Barcelona: Anagrama.

ELLACURÍA, I. (1990): “Teología de la liberación y marxismo”, *Revista Latinoamericana de teología*, 20, pp. 109 - 135.

ENNIO, Q. (2006): *Fragmentos*. Madrid: Gredos. (Texto revisado y traducido por Juan Martos Fernández).

ESCOHOTADO, A. (2017): *La investigación sobre el movimiento comunista: Los enemigos del comercio*. Madrid: Espasa Calpe. (Vol. I. 2008, Vol. II. 2013, Vol. III. 2017).

ESTEBAN ENGUITA, J. E. (2012): “Vida, perspectiva y metafísica: Antonio Rodríguez Huéscar y José Ortega y Gasset”, *Bajo palabra. Revista de filosofía*, Época 2, Nº. 7, pp. 455-467.

ESTEBAN ENGUITA, J. E., LASAGA MEDINA, J. (2015): “Antonio Rodríguez Huéscar y José Ortega y Gasset: tres cartas”, *BAJO PALABRA. Revista de Filosofía. II Época*, 11, pp. 19-36.

ESPINAR, L. (2012): “Centenario del nacimiento del filósofo Antonio Rodríguez Huéscar”, *Lanza Digital*, [Online]. Dirección URL: http://www.lanzadigital.com/opinion/centenario_del_filosofo_antonio_rodriguez_huescar-32116.html. [Consulta: 4, junio, 2014].

ESPINOSA, B. (2007): *La ética demostrada según el orden geométrico*. Madrid: Tecnos. (Traducción, introducción y notas de Vidal Peña García; Notas y epílogo de Gabriel Albiac).

FERNÁNDEZ AGIS, D. (2007): *El desarrollo del pensamiento político de Ortega y Gasset*. Santa Cruz de Tenerife: Idea.

FERNÁNDEZ BUEY, F. (2015): “Marxismo en España”. Biblioteca Virtual: Omegalfa.

FERNÁNDEZ DE LA MORA, G. (1961): *Ortega y el 98*. Madrid: Rialp.

FERNÁNDEZ LALCONA, J. (1974): *El idealismo político de Ortega y Gasset*. Madrid: Edicusa (Cuadernos para el Diálogo).

FERNÁNDEZ SANZ, A., JIMÉNEZ GARCÍA, A. (2008): “Pensar nos hace libres. Una lectura antropológica de la filosofía (Análisis de la obra de Luis Jiménez Moreno)”, *Anales del Seminario de Historia de la Filosofía*, 25, pp. 51 – 79.

FERNÁNDEZ TRESGUERRES, A. (2003): “Dios en la filosofía de Gustavo Bueno”, *El Catoblepas revista crítica del presente*, [Online], 20. Dirección URL: <http://www.nodulo.org/ec/2003/n020p01.htm>. [Consulta: 10, agosto, 2016]. (Publicado en J. L. CABRIA y J. SÁNCHEZ-GEY (eds.) (2002): *Dios en el pensamiento hispano del siglo XX*. Salamanca: Ediciones Sígueme, pp. 291-331).

FERREIRO LAVEDÁN, I. (2005): *La teoría social de Ortega y Gasset: los usos*. Madrid: Biblioteca Nueva.

FERRATER MORA, J. (1973): *Ortega y Gasset: etapas de una filosofía*. Barcelona: Seix Barral.

- (1979): *Diccionario de Filosofía*. Madrid: Alianza Editorial.

FONCK, B. (2008): “La recepción de Ortega en Francia”, *Revista de Occidente*, 324, pp. 11 – 31.

FUENTE COBO, I. (2002): “Luis Díez del Corral. La búsqueda de una seguridad estable”, en Cuadernos de estrategia, 115, 2002 (Ejemplar dedicado a: La paz, un orden de seguridad, de libertad y de justicia), pp. 81-111.

FUENTES, R. (2009): “Carcajadas y silogismos: Ortega y Gasset en Tiempo de silencio”, *Revista de Occidente*, 336, pp. 13 – 35.

GABRIEL-STHEEMAN, L. (2000): *Función retórica del recurso etimológico en la obra de José Ortega y Gasset*. La Coruña: Toxosoutos.

GANIVET, Á. (1897): *Idearium español*. Madrid: Ventura y Sabatel.

GANIVET, Á. y UNAMUNO, M. (1940): *El porvenir de España*. Madrid: Espasa Calpe Colección Austral. (También en Alicante: Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, 1999).

GAOS, J. (1957): *Sobre Ortega y Gasset y otros trabajos de Historia de las Ideas en España y la América española*. México: Imprenta Universitaria.

- (2013): *Los pasos perdidos. Escritos sobre Ortega y Gasset*. Madrid: Biblioteca Nueva. Fundación José Ortega y Gasset – Gregorio Marañón. Edición de José Lasaga.

- (1982 – en adelante): *Obras Completas*, Nueva Biblioteca Mexicana.

GARAGORRI, P. (1958): *Ortega, una reforma de la filosofía*. Madrid: Revista de Occidente.

- (1963): “Cuarenta años después (1923 – 1963)”, *Revista de Occidente*, 8 – 9, pp. 137 y ss.

- (1966): “Necrológica: Fernando Vela”, *Revista de Occidente*, 43, p. 125.

- (1966): “Los desniveles de la vida”, *Nuevo Mundo*, 3, pp. 22 – 28.

- (1967): “Ejercicios intelectuales”, *Revista de Occidente*, pp. 444 – 446.

- (1970): *Introducción a Ortega*. Madrid: Alianza Editorial.

- (1985): *La filosofía española en el siglo XX: Unamuno, Ortega, Zubiri, (dos precursores, Clarín y Ganivet, y cuatro continuadores)*. Madrid: Alianza Editorial.

- (1978): *Libertad y desigualdad*. Madrid: Alianza.

GARCÍA, J. J. (2006): “Inteligencia Sentiente Reidad Dios: Nociones fundamentales en la filosofía de Zubiri”, *Cuadernos de Pensamiento Español*, [Online], 30. Dirección URL: <http://dadun.unav.edu/bitstream/10171/7121/1/30.pdf>. [Consulta: 23, diciembre, 2017].

GARCÍA ALONSO, R. (2007): “Ortega y Gasset, lector de Baroja y Azorín”, *Boletín del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias*, 183, pp. 26-28.

GARCÍA DE TUÑÓN AZA, J. M^a. (2015): “Ortega, Onésimo, Ramiro y José Antonio”, *Gaceta de la Fundación José Antonio Primo de Rivera*, 46, pp. 4 – 6.

GARCÍA GÓMEZ, J. (2002): “Estudio preliminar” en A. RODRÍGUEZ HUÉSCAR, *Innovación metafísica de Ortega. Crítica y superación del idealismo*. Madrid: Biblioteca Nueva, pp. 33 – 34.

- (2009): *Caminos de la reflexión: la teoría orteguiana de las ideas y las creencias en el contexto de la Escuela de Madrid*. Madrid: Biblioteca Nueva / Fundación José Ortega y Gasset.

GARCÍA MORENTE, M. (1938): *Idea de la hispanidad*. Buenos Aires: Espasa Calpe.

- (1935): *Ensayo sobre la vida privada*. Madrid: Revista de Occidente.

- (1945): *Ensayos*. Madrid: Revista de Occidente.

GARCÍA ORTEGA, L. (1955): “Homenaje a Ortega”, Madrid: Universidad de Madrid. (Publicado en el opúsculo Homenaje a Ortega, Universidad de Madrid 1955. Reeditado por Rafael García Moreno en *Revista de Occidente*, nº 216, Madrid 1999. Tomado de *Homenaje a Lucio García Ortega*, León 2002, pp. 47-49. Puede consultarse [Online] Dirección URL: <http://www.filosofia.org/ave/001/a397.htm>. [Consulta: 23, diciembre, 2017]).

GARRIDO JIMÉNEZ, M. (1983): “El yo y la circunstancia”, *Teorema: Revista internacional de filosofía*, 13, Nº 3 -4, (Ejemplar dedicado a *Ortega en perspectiva (1883 – 1983)*), pp. 309 – 344.

- (1999): “Deconstruyendo a Ortega”, *Limbo: boletín de estudios sobre Santayana*, 7, (Ejemplar dedicado a: Simposio sobre el libro de G. Morán, *El maestro en el erial*), pp. 15 - 22.

- (2005): *El legado filosófico y científico del siglo XX*, coord., por Manuel Garrido, Luis Manuel Valdés Villanueva, Luis Arenas. Madrid: Cátedra.

- (2009): *El legado filosófico español e hispanoamericano del siglo XX*, coord., por Manuel Garrido, Nelson R. Orringer, Luis Manuel Valdés Villanueva, Margarita M. Valdés. Madrid: Cátedra.
 - (2017): *Filósofos y filosofía* coordinado por Manuel Garrido. Madrid: Tecnos.
- GIL VILLEGAS, F. (1996): *Los profetas y el mesías. Lukács y Ortega como precursores de Heidegger en el Zeitgeist de la modernidad (1900-1929)*. México: Fondo de Cultura Económica.
- GINER, S. (1979): *Sociedad masa: crítica del pensamiento conservador*. Barcelona: Edicions 62.
- GINER, S., LAMO DE ESPINOSA, E., TORRES, C. (2006): *Diccionario de Sociología*. Madrid: Alianza Editorial.
- GÓMEZ ARBOLEYA, E. (1958): “La sociología en España”, *Revista de Estudios Políticos*, 98, pp. 47 – 83.
- (1962): *Estudios de Teoría de la Sociedad y del Estado: Sociología en España*. Madrid: Instituto de estudios políticos. Colección Estudios de Sociología a cargo de Salustiano del Campo Urbano.
- GONZÁLEZ CAMINERO, N. (1962): “Ortega, póstumo”, *Crisis*, 33-36, p. 249.
- GONZÁLEZ CUEVAS, P. C. (2009): *Conservadurismo heterodoxo. Tres vías ante las derechas españolas: Maurice Barrès, José Ortega y Gasset y Gonzalo Fernández de la Mora*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- GONZÁLEZ DE CARDEDAL, O. (1980): “Ortega y Gasset: Memoria agradecida en el 25 aniversario de su muerte”, *El Ciervo: revista mensual de pensamiento y cultura*, 356, pp. 30 – 33.

- (2006): “La recepción del Concilio Vaticano II en España: reflexiones a los cuarenta años de su clausura”. *Anales de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas*, 83, pp. 205-230.

GONZÁLEZ GALÁN, F. (2006): *El Centro de Investigación del Cáncer de Salamanca: Origen, características y dificultades*. Salamanca: Colección Vitor. Ediciones Universidad de Salamanca.

- (2013): “«La nueva sensibilidad» de Ortega en la Revista de Filosofía de Ingenieros”, *Revista de Estudios Orteguianos*, 23, pp. 129 - 162.

GONZÁLEZ RADÍO, V. (2005): “Recaséns Siches: Filosofía del Derecho y Sociología”, *Revista galego-portuguesa de psicoloxía e educación*, 10, pp. 141 – 161.

GONZÁLEZ-SANDOVAL BUEDO, J. (2004): *Ortega y la filosofía española*. Murcia: Sociedad de Filosofía de la Región de Murcia.

GORROTXATEGI GORROTXATEGI, P. (1995): “Prólogo”, *Luis Martín-Santos. Historia de un compromiso*. San Sebastián: Instituto Dr. Camino de Historia Donostiarra.

GRACIA, D. (1986): *Voluntad de verdad: Para leer a Zubiri*. Barcelona: Labor.

GRACIA, J. (2014): *José Ortega y Gasset*. Madrid: Taurus.

GRACIÁN, B. (1997): *El discreto*. Madrid: Alianza Editorial.

GRAHAM, J. T. (2001): *The social thought of Ortega y Gasset: a systematic synthesis in postmodernism and interdisciplinarity*. Columbia: University of Missouri Press.

- (1997): *Theory of History in Ortega y Gasset. “The Dawn of Historical Reason”*. Columbia / Londres: University of Missouri Press.

- (1994): *A Pragmatist Philosophy of Life in Ortega y Gasset*. Columbia / Londres: University of Missouri Press.

GRANELL, M. (1949): *Lógica moderna*. Madrid: Revista de Occidente.

- (1959): *Ortega y su filosofía*. Madrid: Revista de Occidente.

- (1968): “Ser, verdad y progreso”, *El hombre un falsificador*. Madrid: Revista de Occidente. [Online]. Dirección URL: <http://www.fundacionmanuelgranell.com/>. [Consulta: 22, agosto, 2015].

- (1969): *La vecindad humana. Fundamentación de la ethología*. Madrid: Revista de Occidente. [Online]. Dirección URL: <http://www.fundacionmanuelgranell.com/>. [Consulta: 22, agosto, 2015].

GRAY, R. (1994): *José Ortega y Gasset: el imperativo de la modernidad*. Madrid: Espasa-Calpe.

GÜNTER NESKE, V. (2000): *Nietzsche*. Barcelona: Destino. (Edición original de 1961, traducción en 2000 por Juan Luis Vermal).

HALL, E. B. (1907). *The Friends of Voltaire*. G. P. Putnam's Sons. (Bajo el seudónimo: S. G. Tallentyre (1906). *The Friends of Voltaire*. Richard West. Con su nombre de pila: Hall, Evelyn Beatrice (1907). *The Friends of Voltaire*. G. P. Putnam's Sons. De Nuevo bajo el seudónimo: S. G. Tallentyre (2003). *The Friends of Voltaire*. University Press of the Pacific).

HARO HONRUBIA, A. (2008): *Élites y masas. Filosofía y política en la obra de José Ortega y Gasset*. Madrid: Biblioteca Nueva / Fundación José Ortega y Gasset.

- (2011): “La antropología social en la obra de Ortega. Su contribución a la etnografía moderna”. *Anales del seminario de historia de la filosofía*, 29, 1, pp. 217 – 240.

HENARES GARIJO, C. (2016): *Tesis doctoral, El tiempo en la filosofía de Ortega*. Murcia: Universidad de Murcia.

HERNÁNDEZ P. J. (2000): “El argumento del diseño y el principio antrópico”. *Revista El Escéptico (Verano 2000) ARP-Sociedad para el Avance del Pensamiento Crítico (ARP-SAPC)*. [Online], 9. Dirección URL:

https://www.escepticos.es/repositorio/elesceptico/articulos_pdf/ee_09/ee_09_el_argumr ento_del_diseno_y_el_principio_antropico.pdf. [Consulta: 15, septiembre, 2017].

HOLMES, O. W. (1975): *Human Reality and the Social World: Ortega's philosophy of history*. Amherst: University of Massachusetts Press.

HUSSERL, E. (2000): *Ideas Relativas a una Fenomenología Pura y a una Filosofía Fenomenológica*. México: Universidad Nacional Autónoma de México.

IGLESIAS DE USSEL, J. (Comp.) (1988): *Homenaje a Enrique Gómez Arboleya*. Granada: Ayuntamiento de Granada y Departamento de Sociología, Universidad de Granada.

INGRAO, C. (2017): *Creer y destruir: los intelectuales en la máquina de guerra de las SS*. Barcelona: Acantilado.

JAUREGUI, J. A. (2004): *España vertebrada*. Barcelona: Belacqva.

JIMÉNEZ GARCÍA, A. (2008): "Vida y obra de Luis Jiménez Moreno", *Anales del Seminario de Historia de la Filosofía*, 25, pp. 29 – 50.

- (2008): "In memoriam: Luis Jiménez Moreno", *Revista de hispanismo filosófico*, 13, pp. 131-137.

JIMÉNEZ LOSANTOS, F. (2018): *Memoria del comunismo. De Lenin a Podemos*. Madrid: La esfera de los libros.

JIMENEZ MORENO, L., (1991): *Práctica del saber en filósofos españoles. Gracián, Unamuno, Ortega y Gasset, E. D'Ors, Tierno Galván*. Barcelona: Editorial Anthropos.

JUARISTI LINACERO, J. (2012): *Miguel de Unamuno*. Madrid: Taurus.

JULIÁ, S. (2009): *La constitución de 1931*. Madrid: Ediciones Iustel.

KLAPPENBACH, H. A. (1999): "La recepción orteguiana, Alberini y la renovación de la psicología argentina a partir de los años veinte", *Revista de historia de la psicología*, 20, 1, pp. 87 – 95.

KOPRINAROV, L. (2012): *[El argumento de la libertad. La filosofía política de Ortega y Gasset]*. Sofía: Īztok-Zapad. [Texto en lengua búlgara].

LABORDA, J. J. (2016): “¿Por qué no soy progresista?”, *Elimparcial.es*, [Online], Dirección URL: <http://www.elimparcial.es/noticia/170810/Por-que-no-soy-progresista?.html>. [Consulta: 20, octubre, 2016].

LAÍN ENTRALGO, P. (1958): “Los católicos y Ortega”, *Cuadernos Hispanoamericanos*, 101, pp. 283-296.

- (2001): “Creencia, esperanza y amor”, *Cuenta y Razón*, 11, (Ejemplar dedicado a: Centenario de José Ortega y Gasset (1883-1955)), pp. 29 – 42.

- (1984): *La espera y la esperanza*, Alianza Editorial, Madrid.

- (1998): “En el centenario de Zubiri”, *Diario El País*, [Online], 31, diciembre, 1998. Dirección URL: http://elpais.com/diario/1998/12/31/opinion/915058803_850215.html. [Consulta: 17, agosto, 2015].

- (2012): *Ortega y el futuro*. Alicante: Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.

LALCONA, J. F. (1974): *El idealismo político de Ortega y Gasset*. Madrid: Edicusa Cuadernos para el Diálogo.

LA RUBIA PRADO, F. (2005): *Una encrucijada española: ensayos críticos sobre Miguel de Unamuno y José Ortega y Gasset*. Madrid: Biblioteca Nueva.

LARIOS RAMOS, A. (2005): “Los Dominicos y la Inquisición”, *Clio & Crimen*, 2, pp. 81 - 126. ([Online], 1, *Durango*. Dirección URL: http://www.durangomusika.com/portalDurango/RecursosWeb/DOCUMENTOS/1/0_44_5_1.pdf. [Consulta: 12, junio, 2016]).

LASAGA MEDINA, J. (1997): *José Ortega y Gasset (1883-1955). Ortega y Gasset (1883-1955)*, Madrid: Ediciones del Orto.

- (2003): *Vida y filosofía*, Madrid: Biblioteca Nueva / Fundación José Ortega y Gasset.
 - (2005): “Julio Bayón, Madrid, 1933 – Madrid, 2005”. *Revista de Hispanismo Filosófico*, 10.
 - (2006): *Figuras de la vida buena: ensayo sobre las ideas morales de Ortega y Gasset*. Madrid: Enigma.
 - (2009): “Introducción: Antonio Rodríguez Huéscar, una vida a contracorriente”, en A. RODRÍGUEZ HUÉSCAR, *Del amor platónico a la libertad*, Madrid: Biblioteca Nueva. pp. 10 - 20.
 - (2011): “Ortega y Unamuno: poema y fábula”, *Revista de Estudios Orteguianos*, 22, pp. 229-234.
 - (2014): “Ortega y Gasset y la Guerra Civil española”, *Cuadernos hispanoamericanos*, 774, pp. 4 – 29.
 - (2017): *Vida de Hannah Arendt*, Madrid: Eila Editores.
- LASAGA MEDINA, J. (ed.) (2005): *El Madrid de José Ortega y Gasset*. Madrid: Publicaciones de la Residencia de Estudiantes / Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales.
- LASAGA, J. (Coord.); MÁRQUEZ, M. (Coord.); NAVARRO, J. M. (Coord.); SAN MARTÍN, J. J. (Coord.) (2007): *Ortega en pasado y en futuro: Medio siglo después*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- LÁZARO, J. (2009): *Vidas y muertes de Luis Martín-Santos*, Barcelona: Tusquets.
- LESZCZYNA, D. (2015): “La recepción de José Ortega y Gasset en Polonia”, *Revista de Estudios Orteguianos*, 30, pp. 127-134.
- LEVEQUE, J. C. (2008): *Forme della ragione storica. La filosofia di Ortega y Gasset come filosofia europea*. Turín: Trauben.

LIZCANO, P. (1981): *La generación del 56. La universidad contra Franco*. Barcelona: Editorial Grijalbo, D.L.

LLANO ALONSO, F. H.: (2010): *El Estado en Ortega y Gasset*. Madrid: Dykinson.

LLANO ALONSO, F. H., CASTRO SÁENZ, A. (eds.) (2005): *Meditaciones sobre Ortega y Gasset*. Madrid: Tébar.

LLEDÓ, E. (1984): “Acotaciones a la razón vital”, *Enrahonar: an international journal of theoretical and practical reason*, (Ejemplar dedicado a: Homenatge a Josep M. Calsamiglia), 7-8, pp. 81 - 83.

- (2018): *Sobre la educación: La necesidad de la literatura y la vigencia de la Filosofía*. Madrid: Taurus.

LÓPEZ ARANGUREN, J. L. (1937): “El arte de la nueva España”, *Vértice Revista Nacional de FET y de las JONS*, 5.

- (1966): *La ética de Ortega*. Madrid: Taurus.

- (1993): “La filosofía en la vida y la vida de la filosofía”, *Isegoría*, p. 6.

“El diálogo con Ortega”, en sitio web: *El País*. Dirección URL: http://elpais.com/diario/1985/10/11/opinion/497833211_850215.html. [Consulta: 5, junio, 2014].

LÓPEZ BARONI, M. J. (2010): *La nación en la filosofía de la historia del último García Morente: (1936-1942)*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia.

LÓPEZ MEDEL, J. (1963): *Ortega en el pensamiento jurídico contemporáneo*. Madrid: Ediciones del Movimiento.

- (2006): *Recepción del pensamiento de Ortega y Gasset en la España contemporánea*. Madrid: Fundación Cultural de la Milicia Universitaria (FUNDAMU), D.L.

LÓPEZ DE LA VIEJA, M.^a T. (1996) (coord.), *Política de la vitalidad. España invertebrada de José Ortega y Gasset*. Madrid: Tecnos.

- (ed.) (1997): *Política y sociedad en José Ortega y Gasset. En torno a "Vieja y nueva política"*. Barcelona: Anthropos.

LÓPEZ FRÍAS, F. (1985): *Ética y política. En torno al pensamiento de José Ortega y Gasset*. (2.^a ed., prólogo de Julián Marías). Barcelona: Promociones Publicitarias Universitarias.

- (1981): "El advenimiento de la Segunda República en la obra de Ortega y Gasset", *Cuenta y razón*, 3, pp. 123 – 134.

- (1988): "La actuación política de Unamuno y Ortega", *Cuadernos salmantinos de filosofía*, 15, pp. 307 – 326.

- (1995): "La herencia de Ortega", *Cuenta y razón*, 94, pp. 40 – 45.

- (2000): "La interpretación Orteguiana de la fenomenología: "el yo como lo ejecutivo"", *Convivium: revista de filosofía*, 13, pp. 91 - 108.

LUKÁCS, G. (1976): *El asalto a la razón: la trayectoria del irracionalismo desde Schelling hasta Hitler*. México: Grijalbo.

MACHADO, A. (1912): "El Dios Íbero", en A. MACHADO, *Poesías Completas*. Barcelona: Espasa Calpe.

MAESTRE, A. (2016): "Pena de silencio", *Elimparcial.es*, [Online]. Dirección URL: <http://www.elimparcial.es/noticia/164529/opinion/>. [Consulta: 4, mayo, 2016].

- (2016): "Verano con Ortega", *Elimparcial.es*, [Online]. Dirección URL: <http://www.elimparcial.es/noticia.asp?ref=168475>. [Consulta: 15, agosto, 2016].

MAÑERO, S. (1953): "Introducción al pensamiento de D. Manuel García Morente", *Archivum: Revista de la Facultad de Filología*, 3, pp. 214 – 232.

MARAVALL, J. A. (1959): *Ortega en nuestra situación*. Madrid: Editorial: Taurus.

(1983): “Una experiencia personal de la obra de Ortega”, *Revista de Occidente* (Ejemplar dedicado a: Ortega, vivo), 2425, pp. 160 – 183.

- (1984): “La aportación de Ortega al desarrollo del concepto de nación”, *Cuadernos hispanoamericanos*, (Ejemplar dedicado a: Homenaje a José Ortega y Gasset), 403405, pp. 511 – 528.

MARÍAS, J. (1954): *Idea de la metafísica*. Buenos Aires: Editorial Columba.

- (1970): *Antropología metafísica: La estructura empírica de la vida humana*. Madrid: Revista de Occidente.

- (1982): *Introducción a la Filosofía*. Madrid: Revista de Occidente.

- (1983): *Ortega. Circunstancia y vocación*. Madrid: Alianza Editorial.

- (1983): *Ortega. Las trayectorias*. Madrid: Alianza Editorial.

- (1989): *Una vida presente. Memorias 3 (1975-1989)*. Madrid: Alianza Editorial.

- (1993): *Razón de la filosofía*. Madrid: Alianza Editorial.

- (1941 – 2008): *Historia de la filosofía*. Madrid: Alianza Editorial.

- (2001): “Laín Entralgo: su magnitud real”, *Proyecto de filosofía en español*, [Online]. Dirección URL: <http://www.filosofia.org/hem/200/20010621.htm>. [Consulta: 20, noviembre, 2016]. (Publicado en el periódico ABC el 21 de junio de 2001).

MÁRQUEZ PADORNO, M. (2003): *La Agrupación al Servicio de la República. La acción de los intelectuales en la génesis de un nuevo Estado*. Madrid: Biblioteca Nueva / Fundación José Ortega y Gasset.

MARTÍN, F. J. (1999): *La tradición velada: Ortega y el pensamiento humanista*. Madrid: Biblioteca Nueva.

MARTÍN PUERTA, A. (2009): *Ortega y Unamuno en la España de Franco: El debate intelectual durante los años cuarenta y cincuenta*. Madrid: Encuentro.

MARTÍN SANTOS, L. (2005): *Tiempo de silencio*. Barcelona: Crítica.

- MASAVEU, J. (1936): *Los Maestros españoles contemporáneos*. Madrid: Aguilar.
- (1967): “El profesor Saldaña: figura de la ciencia penal”, *Anuario de derecho penal y ciencias penales*, 20, pp. 401-418.
- MASSÓ LAGO, N. (2006): *El joven José Ortega. Anatomía del pensador adolescente*. Castellón: El lago ediciones.
- MATAMORO, B. (2011): “Maravall: Crisis y crítica de la historia”, *Cuadernos Hispanoamericanos*, 728, pp.45-54.
- MCCLINTOCK, R. (1971): *Man and his circumstances. Ortega as educator*. Nueva York: Teachers College Press.
- MEDIN, T. (1994): *Ortega y Gasset en la cultura hispanoamericana*. México: Fondo de Cultura Económica.
- (2005): *El cristal y sus reflexiones: nueve intérpretes españoles de Ortega y Gasset*, Madrid: Biblioteca Nueva.
- (2014): *Entre la veneración y el olvido. La recepción de Ortega y Gasset: La recepción de Ortega y Gasset en España. I (1908-1936)*. Madrid: Biblioteca Nueva / Fundación José Ortega y Gasset – Gregorio Marañón.
- MENÉNDEZ ALZAMORA, M. (2006): *La Generación del 14. Una aventura intelectual*. Madrid: Siglo Veintiuno de España.
- MENÉNDEZ PELAYO, M. (1879): *La ciencia española: polémicas, indicaciones y proyectos*. Madrid: Imprenta Central a Cargo de Víctor Saiz.
- (1978): *La historia de los heterodoxos españoles*. Madrid: La Editorial Católica.
- MENCKEN, H. L. (2013): *¡Vete a la mierda!: Manual de la estupidez y los prejuicios humanos*. Londres: Editorial Innisfree.

MÉNDEZ BEJARANO, M. (1929): *Historia de la filosofía en España hasta el siglo XX. Ensayo. Filosofía en español*. [Online]. Dirección URL: <http://filosofia.org/aut/mmb/>. [Consulta: 8, marzo, 2015].

MEREGALLI, F. (1985): “Recepción de la obra de Ortega fuera del mundo hispanohablante”, *Revista de Occidente*, (Ejemplar dedicado a: Presencia de Ortega: Joaquín Costa, José Ortega y Gasset: tres cartas inéditas), 48-49, pp. 135 – 160.

- (1996): “Ortega en Venecia”, *El país.com*, [Online]. Dirección URL: https://elpais.com/diario/1996/01/05/opinion/820796410_850215.html. [Consulta: 26, agosto, 2016].

MESAS DE ROMÁN, P. J. (2004): “Enrique Gómez Arboleya: la definitiva institucionalización de la sociología en España”, *Política y Sociedad*, 41. 2, pp. 75 - 98.

MILAGRO PINTO, A. (2016): *Tesis doctoral, Las creencias en el proyecto metafísico de Ortega y Gasset*. Madrid: UNED.

MOLINUEVO, J. L. (2002): *Para leer a Ortega*. Madrid: Alianza.

- (ed.) (1997): *Ortega y la Argentina*. Madrid: Fondo de Cultura Económica.

- (1984): *El idealismo de Ortega*. Madrid: Narcea.

- (2000): “Ortega y Gasset y los orígenes de la transición democrática”, *El Cultural*, [Online], 17, mayo, 2000. Dirección URL: http://www.elcultural.es/version_papel/LETRAS/12998/Ortega_y_Gasset_y_los_origenes_de_la_transicion_democratica. [Consulta: 22, agosto, 2014].

MONFORT PRADES, J. M. (2010): *Conversaciones sobre filosofía de la cultura*. México: Ediciones El Árbol.

- (2011): *Tesis doctoral. La cultura en Ortega: Ámbito en el que se realiza la vida humana*. Madrid: UNED.

MONSERRAT, J. (2007): “Una recepción de Ortega en Cataluña: Joan Tusquets - (1928)”, en José LASAGA (coord.), M. MÁRQUEZ (coord.), José María NAVARRO (coord.), J. SAN MARTÍN (coord.), *Ortega en pasado y en futuro*. Madrid: Biblioteca nueva.

MONTESQUIEU. (1748): *El espíritu de las leyes*. Madrid: Librería General de Victoriano Suárez. (Edición de 1906. Traducción al castellano Siro García del Mazo).

MORADIELLOS GARCÍA, E. (2004): “Recuerdo y homenaje a Don Vicente Cacho Viu: El niño refugiado y la Marina Real Británica”, *Norba, Revista de Historia*, 17, pp. 225 – 230.

MORÁN, G. (1998): *El maestro en el erial: Ortega y Gasset y la cultura del franquismo*. Barcelona: Tusquets.

MORENO PESTAÑA, J. L. (2011): “Tan orteguianos como marxistas: una relectura del debate entre Manuel Sacristán y Gustavo Bueno”, *Anales del Seminario de Historia de la Filosofía*, 28, pp. 229-252.

- (2013): *La norma de la filosofía: La configuración del patrón filosófico español tras la Guerra Civil*. Madrid: Biblioteca Nueva.

MORÓN ARROYO, C. (1968): *El sistema de Ortega y Gasset*, Madrid: Ediciones Alcalá.

- (1999): “Sobre la biografía del filósofo”, *Limbo: boletín de estudios sobre Santayana*, 7, 1999, pp. 23-31. (Ejemplar dedicado al Simposio sobre el libro de G. Morán *El maestro en el erial*).

MONTERO MORENO, A. (1961 - 1999): *Historia de la persecución religiosa en España. 1936-1939*. Madrid: Editorial Biblioteca de Autores Cristianos.

MUGUERZA, J. (1996): *Desde la perplejidad: ensayos sobre la ética, la razón y el diálogo*. México: Fondo de Cultura Económica.

- (2002): “Introducción”, en A. RODRÍGUEZ HUÉSCAR, *Innovación metafísica de Ortega. Crítica y superación del idealismo*. Madrid: Biblioteca Nueva, pp. 12 – 14.
- NAVARRO RODERO, C. (2015): “Las edades del hombre, el escritor: Miguel de Unamuno”, *Norte de salud mental*, XIII: 51, pp. 83-98.
- NEGRO PAVÓN, D. (2002): “La obra y el pensamiento histórico político de Luis Díez del Corral”, *Anales de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas*, 79, 2002, pp. 5 - 60.
- NIETZSCHE, F. (2016): *Obras completas. Volumen I. “Contemplaciones intempestivas”*. Volumen IV. *Así Habló Zaratustra. Más Allá Del Bien Y Del Mal. De La Genealogía De La Moral. El Anticristo*. Madrid: Editorial Tecnos. Director de la obra: Diego Sánchez Meca.
- NIGRIS, F. (2005): *Libertad y método: El liberalismo desde la perspectiva personal de Ortega y Marías*. Madrid: Fundación Universitaria Española.
- O’CONNOR, R. (1979): “Ortega’s reformulation of husserlian phenomenology”, *Philosophy and Phenomenological Research*, 40, 1, pp. 53 – 63.
- OJEDA COUCHOUD, S. (2016): *Tesis doctoral. Elementos para una crítica de la razón desiderativa, Hume, Freud y el (des) gobierno económico*. Madrid: UNED.
- OLMO GARCÍA, F. J. (1983): “Husserl en los textos de Ortega”, *Anales del Seminario de Metafísica*, 18, pp. 97 – 111.
- ORRINGER, N. R. (1979): *Ortega y sus fuentes germánicas*. Madrid: Gredos.
- (1984): *Nuevas fuentes germánicas de “¿Qué es filosofía?”*. Madrid: CSIC-Instituto Luis Vives.
- (1999): *La filosofía de la corporalidad en Ortega y Gasset*. Pamplona: Universidad de Navarra.

- (2001): “La crítica de Ortega a Husserl y a Heidegger”, *Revista de Estudios Orteguianos*, 3, pp. 147 – 166.

ORTEGA Y GASSET, J. (2004-2010): *Obras completas*. Madrid: Taurus / Fundación José Ortega y Gasset.

- (2015): *Meditación de la técnica. Ensimismamiento y alteración* (ed. de Antonio Diéguez Lucena y Javier Zamora Bonilla). Madrid: Biblioteca Nueva.

- (2015): *Misión de la Universidad* (ed. de Santiago Fortuño Llorens). Madrid: Cátedra.

- (2014): *Meditaciones del Quijote* (ed. facsímil y crítica, estudio introductorio por Javier Zamora Bonilla, apéndice de variantes por José Ramón Carriazo Ruiz). Madrid: Alianza Editorial / Fundación José Ortega y Gasset-Gregorio Marañón / Publicaciones de la Residencia de Estudiantes.

- (2013): *Appunti per un commento al Convivio di Platone* (traducción, introducción y notas de Pietro Piro). Milán: Mimesis.

- (2013): *La rebelión de las masas* (ed. de Domingo Hernández Sánchez, 3.^a ed. corregida y aumentada). Madrid: Tecnos.

- (2012): *En torno a Galileo* (ed. de Domingo Hernández Sánchez). Madrid: Tecnos.

- (2011): *El origen deportivo del Estado. A orixe deportiva do Estado. The sportive origin of the State* (presentación de Rafael Martín Acero). La Coruña: INEF Galicia / Universidade da Coruña.

- (2011): *Meditaciones del Quijote [y otros textos]* (prólogo de Javier Gomá Lanzón, estudio introductorio de José Lasaga Medina). Madrid: Gredos.

- (2009): *La deshumanización del arte. Ideas sobre la novela* (ed. de Gloria Rey Faraldos). Madrid: Castalia.

- (2008): *La Idea del Teatro y otros escritos sobre el teatro* (ed. de Antonio Tordera). Madrid: Biblioteca Nueva.
- (2008): *Sobre la caza* (ed. de Jesús Sánchez Lambás y Pedro Pablo Munilla, presentación de José Varela Ortega, prólogo de Santiago Muñoz Machado). Madrid: Fundación José Ortega y Gasset-Fundación Amigos de Fuentetaja.
- (2007): *Vieja y nueva política y otros escritos programáticos* (ed. e introducción de Pedro Cerezo Galán). Madrid: Biblioteca Nueva.
- (2005): *Dos visiones de España. Discursos en las Cortes Constituyentes sobre el Estatuto de Cataluña, 1932* ([con Manuel Azaña], ed. y prólogo de José María Ridaó). Barcelona: Galaxia Gutenberg / Círculo de Lectores.
- (2005): *En torno a Galileo* (ed. e introducción de José Lasaga Medina). Madrid: Biblioteca Nueva.
- (2005): *La deshumanización del arte* (ed. de Luis de Llera). Madrid: Biblioteca Nueva.
- (2004): *Meditaciones del Quijote* (ed. de José Luis Villacañas Berlanga). Madrid: Biblioteca Nueva.
- (2003): *La rebelión de las masas* (ed. e introducción de Domingo Hernández Sánchez). Madrid: Tecnos.
- (2002): *El tema de nuestro tiempo* (ed. e introducción de Domingo Hernández Sánchez). Madrid: Tecnos.
- (2002): *España invertebrada. Bosquejo de algunos pensamientos históricos* (ed. e introducción de Francisco José Martín). Madrid: Biblioteca Nueva.
- (2001): *Historia como sistema* (ed. e introducción de Jorge Novella Suárez). Madrid: Biblioteca Nueva.

- (1998): *La rebelión de las masas* (ed. e introducción de Thomas Mermall). Madrid: Castalia.
 - (1996): *Meditación de nuestro tiempo. Las conferencias de Buenos Aires, 1916 y 1928* (ed. e introducción de José Luis Molinuevo). México: Fondo de Cultura Económica.
 - (1984): *¿Qué es conocimiento?* (ed. de Paulino Garagorri). Madrid: Revista de Occidente Alianza Editorial.
 - (2015): “*José Ortega y Gasset – Coriolano Alberini. Epistolario (1916-1948)*”, presentación y ed. de Roberto E. Aras, *Revista de Estudios Orteguianos*, 30, pp. 31-76.
 - (2008): *Correspondencia: José Ortega y Gasset, Helene Weyl* (ed. de Gesine Märrens, prólogo de Jaime de Salas). Madrid: Biblioteca Nueva / Fundación José Ortega y Gasset.
 - (2008): *Epistolario inédito: Marañón, Ortega, Unamuno* (ed. de Antonio López Vega). Madrid: Espasa.
 - (1991): *Cartas de un joven español* (ed. y notas de Soledad Ortega, prólogo de Vicente Cacho Viu). Madrid: El Arquero.
 - (1987): *Epistolario completo Ortega-Unamuno* (ed. de Laureano Robles y Antonio Ramos, introducción de Soledad Ortega). Madrid: El Arquero.
- ORTEGA Y GASSET, J., UNAMUNO, M. (1987): *Epistolario completo*. Madrid: Ediciones El Arquero.
- ORTEGA SPOTTORNO, J. (2002): *Los Ortega*. Madrid: Taurus.
- ORTEGA SPOTTORNO, M. (1983): *Ortega y Gasset, mi padre*. Barcelona: Planeta.
- ORTEGA SPOTTORNO, S. (1983): *José Ortega y Gasset: imágenes de una vida 1883-1955*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia / Fundación José Ortega y Gasset.
- OTERO CARVAJAL, L. E. (2006): *La destrucción de la ciencia en España: depuración universitaria en el franquismo*. Madrid: Editorial Complutense.

- (2017): *La ciencia en España, 1814-2015. Exilios, retornos, recortes*. Madrid: Catarata.

PADILLA MORENO, J. (2002): “Sobre el problema de la recepción de la filosofía de Ortega. La visión de Rodríguez Huéscar”, *Revista de Estudios Orteguianos*, 4, pp. 129-136.

PAREDES, M^a C. (1993): “Una vuelta mundana a las cosas: prólogo a Veinte años de caza mayor”, *Revista de Occidente*, 144, pp. 138 – 153.

PARENTE, L. (2013): *Ortega y Gasset e la “vital curiosidad” filosófica*. Milán: Mimesis.

PARÍS AMADOR, C. (1956): “Meditación sobre la filosofía de Ortega”, *Revista Arbor*, 123, pp. 329 – 352.

PARRA FERRERAS, J. A. (2016): *Tesis Doctoral, Ortega y Gasset y el Relativismo ético*. Madrid: UNED.

PASTEUR, L. (1896): «*A propos de Louis Pasteur : Conférence donnée à la Ligue contre l'Athéisme le 21 décembre 1895*». París: Joseph André et Cie Libraires Éditeurs.

PÉREZ-BORBUJO, F. (2010): *Tres miradas sobre el Quijote. Unamuno, Ortega, Zambrano*. Barcelona: Herder.

- (2013): “Eugenio Trías (1942 – 2013). La filosofía del límite”, *Revista Teorema*, 32/2, pp. 237-245.

PÉREZ, Q. (1946): *El pensamiento religioso de Unamuno frente al de la Iglesia*. Valladolid: Casa Martín.

- (1947): “Un libro sensacional de García Morente”, *Razón y fe: Revista Mensual Hispano Americana*, 135, pp. 311 – 325.

- (1943): “De mis lecturas. Nietzsche, fatal estragador de almas”, *Razón y fe, Revista Mensual Hispano Americana*, 542, pp. 216 – 219.

- (1946): “Ídolos en la trastienda de Unamuno. Un caso de servilismo a redropelo”, *Razón y fe: Revista Mensual Hispano Americana*, 124, pp. 133 – 147.
 - (1942): “La generación del 98”, *Razón y fe: Revista Mensual Hispano Americana*, 531, pp. 311 – 325.
- PERRAULT, G. (2001): *El libro negro del capitalismo*. Vitoria: Txalaparta.
- PINTOR RAMOS, A. (1970): “Introducción al pensamiento de Manuel Granell”. *Revista La ciudad de Dios*, 184, pp. 115-122.
- (1972): *La antropología filosófica de Max Scheler*. Salamanca: Universidad Pontificia de Salamanca.
 - (1979): “Zubiri y la fenomenología”, *Realitas*, 3-4, pp. 389-565.
 - (1979): “La 'maduración' de Zubiri y la fenomenología”, *Naturaleza y Gracia*, 2-3, pp. 299-353.
 - (1983): “El magisterio intelectual de Ortega y la filosofía de Zubiri”, *Cuadernos salmantinos de filosofía*, 10, pp. 55 - 78.
 - (1988): “Religación y prueba de Dios en Zubiri”, *Razón y Fe*, 218, pp. 319 - 336.
- PODLUBNE, J. (2005): “Borges contra Ortega: Un episodio en su polémica con Mallea”, *Variaciones Borges: revista del Centro de Estudios y Documentación Jorge Luis Borges*, 19, pp. 169-181. (Descargable en pdf en Dirección URL: <https://www.borges.pitt.edu/sites/default/files/1908.pdf>. [Consulta: 18, julio, 2016]).
- POPE, A. (2003): “An Essay on Criticism”, *Blackmask*, [Online]. Dirección URL: <http://www.public-library.uk/ebooks/33/23.pdf>. [Consulta: 29, diciembre, 2017].
- PRADO, Á. (2012): “Pérez de Ayala y Ortega y Gasset: testimonios de una amistad. Trece cartas en su contexto (1904-1913)”, *Moenia*, 18, pp. 217-254.

PRIMO DE RIVERA, J. A. (1933): “Antifascistas en España: Don José Ortega y Gasset”, *F. E.*, 1, p. 12. (También en Dirección URL: <http://www.filosofia.org/hem/193/fes/fe0112a.htm>).

QUINTANA VILLASBOA, Noelia, *Patricio Escobar Memorias de la Guerra contra la Triple Alianza*. Asunción: Servilibro, 2016.

QUINTANILLA LÓPEZ – TAFALL, R. (2016): *Jacinto Bejarano y sus "Sentimientos patrióticos". Edición crítica*. Madrid: Universidad Complutense. (Tesis Doctoral, [Online]. Dirección URL: <http://eprints.ucm.es/39531/1/T37868.pdf>. [Consulta: 01, junio, 2017]).

QUINTO ENNIO, (2006): *Fragmentos*. Madrid: Gredos. Texto revisado y traducido por Juan Martos Fernández.

RÁBADE ROMEO, S., (1983): *Ortega y Gasset, filósofo, hombre, conocimiento y razón*. Barberá del Vallés: Biblioteca Humanitas.

RAGA ROSALENY, V. (2007): “Acerca de la recepción de "La deshumanización en el arte" de Ortega y Gasset en el pensamiento iberoamericano: ironía y metáfora en la estética orteguiana”, en Ildfonso Murillo Murillo (coord.), *El pensamiento hispánico en América: siglos XVI-XX*. Salamanca: Universidad Pontificia de Salamanca, pp. 357-364.

RALEY, H. (2002): “El pensamiento de Julián Marías en Norteamérica”, *Revista Cuenta y Razón*, 133, pp. 7 – 14. ([Online]. Dirección URL: www.cuentayrazon.org/revista/pdf/133/Num133_001.pdf. [Consulta: 24, agosto, 2015]).

- (2002): “Julián Marías y los Estados Unidos en escorzo”, *Revista de Occidente*, 252, pp. 13 – 22.

RAMÍREZ, S. (1958): *La filosofía de Ortega y Gasset*. Barcelona: Herder.

- (1958): *¿Un orteguismo católico? Dialogo amistoso con tres epígonos de Ortega, españoles, intelectuales y católicos*. Salamanca: Imp. Calatrava.

- (1959): *La zona de seguridad. 'Rencontre' con el último epígono de Ortega*. Salamanca: Editorial San Esteban.
- (1960): *Ortega y el núcleo de su filosofía*. Madrid: Punta Europa.
- RECASSENS SICHES, L. (1960): “Comentarios: Una obra póstuma de Ortega”, *Diánoia*, 6, pp. 183 – 194.
- (1963): *Panorama del pensamiento jurídico en el siglo XX*. México: Editorial Porrúa.
- (1970): “Gaos y Ortega y Gasset”, *Dianoia*, 16, pp. 279 – 287.
- (1991): *Tratado General de Sociología*. México: Editorial Porrúa.
- REDONDO, G. (1970): *Las empresas políticas de José Ortega y Gasset*. Madrid: Rialp.
- REGALADO GARCÍA, A. (1990): *El laberinto de la razón. Ortega y Heidegger*. Madrid: Alianza.
- RENAN, E. (1871): *La réforme intellectuelle et morale*. París: Michel Lévy Frères.
- REVUELTA GONZÁLEZ S.J., M. (2017): *Enigmas históricos de la Iglesia española contemporánea del padre jesuita*. Madrid: Editorial Universidad Pontificia de Comillas.
- REY, A. (2001): “Novelistas españoles del siglo XX Luis Martín Santos”, *Boletín Informativo de la Fundación Juan March. Ensayo. Materias: Novela, Novela española siglo XX. Series: Novelistas españoles del siglo XX*, pp. 3 – 14. [Online]. Dirección URL: <https://digital.march.es/fedora/objects/ensayos:314/datastreams/OBJ/content>. [Consulta: 2, agosto, 2014].
- RIVAYA GARCÍA, B. (1991): “Un orteguiano en la corte de la escolástica: Salvador Lissarrague”, *Anuario De Filosofía Del Derecho*, 8, pp. 365 – 387.
- ROA BASTOS, A. (1995): “Sentido ascético de la poesía”, *Poesías reunidas*. Asunción: El Lector.
- (2014): *Hijo de hombre*. Asunción: Servilibro.

- (2000): *Yo el supremo*. Asunción: El lector.

- (2002): *El fiscal*. Asunción: El lector.

RODRIGO MORA, F. (2016): *Investigación sobre la II República Española 1931 – 1936*. Madrid: Potlatch Ediciones.

RODRÍGUEZ ALCALÁ, H. (1949): “Ortega, Baroja, Unamuno y la sinceridad”, *Revista Hispánica*, 1 - 4, pp. 107-114.

- (1956): “José Ortega y Gasset and Jean Paul Sartre on Existence and Human Destiny”, *Research Studies of the State College of Washington*, 24, pp. 1 - 32.

- (1960): “Existencia y destino del hombre según Ortega y Gasset y Jean-Paul Sartre”, *Revista de la Universidad de Buenos Aires*, 5, p. 63-80.

RODRÍGUEZ Y GARCÍA-LOREDO, C. (1961): *El «esfuerzo medular» del krausismo frente a la obra gigante de Menéndez Pelayo*. Oviedo: Imprenta La Cruz.

RODRÍGUEZ HUÉSCAR, A. (1964): *Con Ortega y otros escritos*. Madrid: Taurus, Colección Ensayistas de Hoy.

- (1974): “Para una teoría de la posibilidad basada en el pensamiento de Ortega”, *Revista de Occidente*, 140, pp. 196-213.

- (1982): “La liberación del idealismo en Ortega”, *Cuenta y razón*, 6.

- (1983): “Ortega, clásico prematuro”, *Cuenta y razón*, 11.

- (1983): “Ortega, genio y palabra”, *Revista de Occidente*, 24-25, pp. 214-241.

- (1985): *Perspectiva y verdad*. Madrid: Alianza Editorial.

- (1985): “Dimensiones de la vida educativa de Ortega”, *Diálogos: Revista del Departamento de Filosofía de la Universidad de Puerto Rico*, 46, pp. 121 - 139.

- (1985): “Presencia y latencia de Ortega”, *Revista de Occidente*, 48-49, pp. 89 - 112.

- (1987): “Reflexiones sobre Ortega y la política”, *Revista de Occidente*, 72, pp. 6 - 29.
- (1994): *Semblanza de Ortega*. Barcelona: Diputación Provincial de Ciudad Real.
- (1996): *Ethos y logos*. Madrid: UNED (Edición de José Lasaga Medina).
- (2002): “Misión orteguiana de la Universidad: aspectos de la vida universitaria en Puerto Rico”, *Revista de Occidente*, 252, pp. 23-47.
- (2003): “Los modos de acceso a la realidad y la metafísica de Ortega”, *Revista de Estudios Orteguianos*, 6, pp. 207 – 220.
- (1985): “¿Diálogo con Ortega?” *El País*, [Online]. Dirección URL: http://elpais.com/diario/1985/11/16/cultura/500943602_850215.html. [Consulta: 5, junio, 2014].

RODRÍGUEZ HUÉSCAR, A., MARÍAS, J. (1982): *La innovación metafísica de Ortega: Crítica y superación del idealismo*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.

RODRÍGUEZ RIAL, M. (1990): “Ortega – Phenomenologist”, *Analecta Husserliana, XXXIX: Man’s Self – Interpretation – in – Existence*, 29, pp. 107 – 134.

ROMANO, V. (1976): *José Ortega y Gasset, publicista*. Madrid: Akal.

ROLDÁN SARMIENTO, P. (1998): *Hombre y humanismo en Julián Marías*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid.

RUIZ FERNÁNDEZ, J. (2009): *La idea de filosofía en Ortega y Gasset*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid. (Memoria para optar al grado de doctor dirigida por José Luis Abellán García).

SAHAGÚN, B. (1999): *Historia general de las cosas de la Nueva España*. Madrid: Editorial Porrúa.

SALAS, J. (1994): *Razón y legitimidad en Leibniz: una interpretación desde Ortega*. Madrid: Tecnos.

SALDAÑA, Q. (1919): “La filosofía española en 1918”, *Revista de Filosofía*, 4, pp. 25 – 30.

SALINAS DE FRÍAS, M. (2001): *Los vettones. Indigenismo y romanización en el occidente de la Meseta*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca.

SALMERÓN, F. (1959): *Las mocedades de Ortega*. México: Universidad Nacional Autónoma de México.

SAMOUR, H. (2002): “Zubiri y la filosofía de la liberación”, *Realidad*, 87, pp. 371 – 392.

SAN BALDOMERO ÚCAR, J. M. (1999): “El significado de la vida y filosofía de Xavier Zubiri. (1898-1983) In memoriam en el centenario de su nacimiento”, *Príncipe de Viana*, 218, pp. 705 – 754..

SÁNCHEZ CÁMARA, I. (1986): *La teoría de la minoría selecta en el pensamiento de Ortega y Gasset*. Madrid: Tecnos.

SÁNCHEZ CUERVO, A. (2017): “Dos interpretaciones del fascismo: Ortega y Gasset y Zambrano”, *Bajo palabra. Revista de Filosofía, Época 2*, 13, pp. 61 – 75.

SÁNCHEZ GEY VENEGAS, J. (2013): “La recepción de José Ortega y Gasset en los primeros escritos de María Zambrano”, *Revista de Estudios Orteguianos*, 27, pp. 145 – 163.

SÁNCHEZ MORENO, E. (1998): “Una mirada al territorio madrileño en la Antigüedad. La Carpetania: indígenas y romanos en la meseta central”, *Cuadernos de Estudio. Revista de Investigación de la Asociación Cultural El Pico San Pedro (Colmenar Viejo, Madrid)*, 10, pp.199-220.

- (2000): *Vetones: historia y arqueología de un pueblo prerromano*. Madrid: Ediciones UAM. Colección de Estudios, 64.

SANJUÁN, A. (2005): *Ortega y Gasset, F. Cambó y la "cuestión catalana" (1905-1931)*. Zaragoza: Yalde.

SAN MARTÍN, J. (1992a): "Ortega y Husserl: a vueltas con una relación polémica", *Revista de Occidente*, 132, pp. 107 - 127.

- (1992b): "Zubiri y los inicios de la fenomenología en España", en J. SAN MARTÍN (ed), *Ortega y la Fenomenología*. Madrid: UNED, pp. 285 – 295.

- (1994): *Ensayos sobre Ortega*. Madrid: UNED.

- (1998): *Fenomenología y cultura en Ortega. Ensayos de interpretación*. Madrid: Tecnos.

- (1998): "Homenaje al profesor Fernando Montero Moliner", *Investigaciones fenomenológicas*, 2, pp. 9 – 10.

- (2010): "En la estela de Ortega y Gaos: Fenomenología y antropología", *Boletín de estudios de filosofía y cultura Manuel Mindán*, 5, pp. 73 – 103.

- (2012): *La fenomenología de Ortega y Gasset*. Madrid: Biblioteca Nueva / Fundación José Ortega y Gasset.

- (2016): "Para una reforma de la filosofía", en SÁNCHEZ MUÑOZ, R. y GARCÍA PÉREZ, S., (Coord.), *Meditaciones sobre la filosofía de Ortega*. México: Universidad Veracruzana Torres Asociados, pp. 15 – 32.

SAN MARTÍN, J. y DOMINGO MORATALLA, T. (2010) (eds.): *Las dimensiones de la vida humana. Ortega, Zubiri, Marías y Laín Entralgo*. Madrid: Biblioteca Nueva / Fundación José Ortega y Gasset.

SAN MARTÍN, J. y LASAGA MEDINA, J. (2005) (eds.): *Ortega en circunstancia*. Madrid: Biblioteca Nueva / Fundación José Ortega y Gasset.

- SAN MIGUEL HEVIA, J. R. (2009): “Sobre Fernando García Vela (Oviedo 1888-Llanes 1966)”, *El Catoblepas*, [Online], 94. Dirección URL: <http://nodulo.org/ec/2009/n094p08.htm>. [Consulta: 26, diciembre, 2016].
- SALMERÓN, F. (1983): *Las mocedades de Ortega*. México: UNAM.
- SCHELER, M. (1939): *El saber y la cultura*. Buenos Aires: Espasa Calpe.
- (2017): *El puesto del hombre en el cosmos*. Madrid: Escolar y Mayo Editores.
- SENABRE, R. (1984): *Lengua y estilo en Ortega y Gasset*. Salamanca: Universidad de Salamanca.
- SERANTES LÓPEZ, M. A. (2010): “Correspondencia Rafael Dieste-María Zambrano”, *Boletín Galego de Literatura*, 43, 1, pp. 259-271.
- SERRANO MARTÍNEZ, J. M. (1998): “Crecimiento de la población urbana española y complejidad del modelo de organización de su red urbana. Interpretación de los cambios producidos durante los últimos decenios”, *Papeles de geografía*, 28, pp. 145 – 164.
- SIMANCAS TEJEDOR, M. (2000): “La recepción de José Ortega y Gasset en el pensamiento de José Antonio Primo de Rivera”, en X. AGENJO BULLÓN y G. CAPELLÁN DE MIGUEL (coord.), *Hacia un nuevo inventario de la ciencia española: IV Jornadas de Hispanismo Filosófico*. Santander: Sociedad Menéndez Pelayo / Asociación de Hispanismo filosófico.
- SIMEONI, M. (2016): *Una democracia morbosa: Viejos y nuevos populismos*. Madrid: Unión editorial.
- SICROFF, A.A. (1974): “En torno a las ideas de Américo Castro”, en M. CHEVALIER, F. LÓPEZ, J. PÉREZ y N. SALOMON, *Actas del V Congreso de la Asociación Internacional de Hispanistas (1974a)*, [Online], *Centro Virtual Cervantes*. Dirección URL: http://cvc.cervantes.es/literatura/aih/aih_v.htm. [Consulta: 16, agosto, 2015].

SIERRA ESTORNÉS, D. (2010): “El *imperator* republicano: un general experimentado y un hábil táctico (385-168 a. C)”, *POLIS. Revista de ideas y formas políticas de la Antigüedad Clásica* 22, pp. 173-192.

SILVER, P. W. (1978): *Fenomenología y razón vital: Génesis de Meditaciones del Quijote de Ortega y Gasset*. Madrid: Alianza.

SITIOS WEB:

Biblioteca Jurídico Virtual (2015): DE CASTRO CID, B. [Online]. Universidad Nacional de México. “Los supuestos epistemológicos de la filosofía jurídica de Luis Recaséns Siches”. Dirección URL: <http://bibliohistorico.juridicas.unam.mx/libros/3/1056/16.pdf>. [Consulta: 20, junio, 2015].

Biblioteca Saavedra Fajardo de Pensamiento Hispánico (2001 – 2013): VILLACAÑAS BERLANGA, J. L. (Director). [Online]. Biblioteca Virtual del Pensamiento Político Hispánico Saavedra Fajardo. Dirección URL: <http://www.saavedrafajardo.org/CentroDocumDiazAbad.aspx?autor=GONZALEZCA MINERONemesio&idAutor=1009822>. [Consulta: 27, septiembre, 2016].

Diccionario de Catedráticos Españoles de Derecho (1847 – 1943) (2008): VARIOS AUTORES, [Online]. UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID. Dirección URL: http://portal.uc3m.es/portal/page/portal/instituto_figuerola/programas/phu/diccionariodecatedraticos/lcatedraticos/sgarcia. [Consulta: 8, febrero, 2015]. [Colaboración de varios investigadores activos en las universidades de Huelva, Jaén, Sevilla, Carlos III de Madrid, Autónoma de Madrid, Complutense, La Coruña, Valencia, Pablo de Olavide, Cádiz y Autónoma de Barcelona, gracias a la financiación pública de proyectos de investigación básica (DER2008-03069, DER2011-29740-C02-01 y DER2014-55035-C2-2-P)].

SOBEJANO, G. (2009): *Nietzsche en España, 1890 – 1970*. Madrid: Gredos.

- SOTELO VÁZQUEZ, A. (2000): “De la recepción del primer Ortega en Cataluña”, *Revista de Occidente*, 228, pp. 119-141.
- SOTO, W. (2016): “Miguel de Cervantes, alumno de los Jesuitas”, *Jesuitas*, 130, p. 13.
- STERN, A. (1956): “¿Ortega existencialista o esencialista?”, *La Torre*, 4, 15–16, pp. 385–400.
- STORM, E. (2001): *La perspectiva del progreso. Pensamiento político en la España del cambio de siglo (1890-1914)*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- SUANCES MARCOS, M. A. (2006): *Historia de la filosofía contemporánea española*. Madrid: Síntesis.
- SUÁREZ, F. (2000): *Manuel Azaña y la guerra de 1936*. Madrid: Editorial Rialp.
- TABERNERO DEL RÍO, S. M. (1978): “Actitudes ante Ortega”, en A. HEREDIA SORIANO (dir. congr.), *Actas del I Seminario de Historia de la Filosofía Española: teoría, docencia, investigación*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, pp. 253-264.
- TAMAYO, J. J. (2014): “Carlos París: la filosofía como grito contra la injusticia”, *Elpaís.com*, [Online]. Dirección URL: http://cultura.elpais.com/cultura/2014/02/03/actualidad/1391461990_516225.html. [Consulta: 1, octubre, 2016]. También en *Filosofía en español*, [Online]. Dirección URL: <http://www.filosofia.org/bol/not/bn069.htm>. [Consulta: 1, octubre, 2016].
- TANAKA, S. (2007): “La recepción de la obra de Ortega en Japón”, *Revista de Estudios Orteguianos*, 14 - 15, pp. 105-123.
- TEJADA, R. (2011): *María Zambrano. Escritos sobre Ortega*. Madrid: Trotta.
- TELLECHEA YAMPEY, F. (2012): “Ortega y Gasset y Latinoamérica”, *Desde Wittgenstein hasta la filosofía latinoamericana*. Asunción: Marben Editora & Gráfica S.A.

TRAPANESE, E. (2015): “Rosa Chacel: entre circunstancias y voluntad”, *Philobiblión: Revista de literaturas hispánicas*, 1, pp. 95-109.

TUSQUETS, J. (1932): *Orígenes de la revolución española*. Barcelona: Editorial Vilamala.

- (1937): *Masonería y separatismo*. Madrid: Ediciones Antisectarias.

- (1939): *Masones y pacifistas*. Madrid: Ediciones Antisectarias.

TUTTLE, H. N. (1994): *The Dawn of Historical Reason. The Historicity of Human Existence in the Thought of Dilthey, Heidegger and Ortega y Gasset*. Nueva York: Peter Lang.

UNAMUNO, M. (1958): *Obras completas*. Madrid: Editorial Vergara.

- (2004): *Vida de Don Quijote y Sancho*. Madrid: Alianza Editorial.

- (2009): *Cómo se hace una novela*. Madrid: Cátedra Letras Hispánicas.

- (2011): “Poema sin título”, *Revista de Estudios Orteguianos*, 22, pp. 235-240.

URBINA MARTÍNEZ, D. (1998): “La Carpetania romana y los carpetanos indígenas: tribu, etnia, nación o el país de los escarpes”, *Gerion*, 16, pp.183-208.

VALERO LUMBRERAS, Á. (2013): *José Ortega y Gasset, diputado*. Madrid: Congreso de los Diputados.

VALLET DE GOYTISOLO, J. B. (2013): “Alfonso García Valdecasas y García Valdecasas”, *Anales de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas*, 80, pp. 451-472.

VALLS PLANA, R., (1981): *La dialéctica: un debate histórico*. Barcelona: Montesinos.

VARELA, J. (1999): *La novela de España. Los intelectuales y el problema español*. Madrid: Taurus.

VÁZQUEZ GARCÍA, F. (2009): *La Filosofía española. Herederos y pretendientes. Una lectura sociológica [1963-1990]*. Madrid: Adaba Editores.

VEGA DÍAZ, F. (1969): “A propósito de unos documentos autobiográficos inéditos de Antonio Machado”, *Papeles de Son Armadans*, t. LIV, Nº. CLX, CLXI, CLXII, pp. 49-99, pp. 165-216 y pp. 295-328.

VELA, F. (1932): “Orientaciones últimas de la filosofía”, *Sur*, 6, pp. 68 – 116.

- (1961): *Ortega y los existencialismos*. Madrid: Revista de Occidente.

- (2010): *Ensayos*. Madrid: Edición de E. Creus Visiers. Fundación Banco Santander.

- (2010): *Ensayos*. Madrid: Fundación Banco Santander. Selección y prólogo de Eduardo Creus Visiers.

VERDOY S.J., A. (1995): *Los bienes de los jesuitas. Disolución e incautación de la Compañía de Jesús durante la II República*. Madrid: Editorial Trotta.

VILLACAÑAS BERLANGA, J. L. (1996): “Fernando Montero Moliner, In Memoriam (22-2-1922 3-9-1995)”, *Isegoría*, 13, pp. 239 – 243.

- (2005): “Europa hora cero: meditación europea de Ortega”, *Ágora*, 24, 2, pp. 177-198.

- (2007): *¿Qué imperio? Un ensayo polémico sobre Carlos I y la España imperial*. Córdoba: Almuzara.

- (2015): *Populismo*. Madrid: La Huerta Grande Ensayo.

- (2016): “Diálogo sobre la figura del intelectual”, *Congreso Internacional La tradición liberal en torno a Ortega y Gasset, OrtegayGassettv*, [Online], Madrid del 30 de noviembre al 2 de diciembre de 2016. Dirección URL: <https://www.youtube.com/watch?v=w-1DO2eDCcc>. [Consulta: 2, diciembre, 2016].

- (2016): “Todos somos anticapitalistas”, *Levante. El mercantil valenciano*, [Online]. Dirección URL: <http://www.levante->

emv.com/opinion/2016/12/20/anticapitalistas/1506439.html. [Consulta: 22, diciembre, 2016].

- (2016): “Gustavo Bueno, in memoriam”, *Levante. El mercantil valenciano*, [Online]. Dirección URL: <http://www.levante-emv.com/opinion/2016/08/09/gustavo-bueno-in-memoriain/1453995.html>. [Consulta: 9, agosto, 2016].

- (2016): “La actualidad de Manuel Sacristán”, *Levante. El mercantil valenciano*. [Online]. Dirección URL: <http://www.levante-emv.com/opinion/2016/10/25/actualidad-manuel-sacristan/1483611.html>. [Consulta: 25, octubre, 2016].

- (2017): *Freud lee el Quijote*. Madrid: La Huerta Grande Ensayo.

VILLASANA MERCADO, I. G. (2015): “La recepción del concepto de cultura de Ortega y Gasset en México: El caso del taller estilo y estilo, Revista de Cultura (1945 – 1961)”, *Estudios sobre las culturas contemporáneas*, 2, pp. 11 – 28. (Ejemplar dedicado a: Aproximaciones a la Cultura desde las Ciencias Sociales y las Humanidades I).

VV.AA. (2013): *La Institución Libre de Enseñanza y Francisco Giner de los Ríos: nuevas perspectivas*. Madrid: Coedición de la Fundación Francisco Giner de los Ríos [Institución Libre de Enseñanza] con Acción Cultural Española.

VV. AA. (2006): “Homenaje”, *Cuenta y razón*, 141, pp. 7 – 123. (Monográfico dedicado por la revista Cuenta y Razón, número 141, a Julián Marías). También [Online]. Dirección URL:

http://www.cuentayrazon.org/modules.php?op=modload&name=Publications&file=index&p_op=showtopic&secid=34&topicid=129. [Consulta: 24, agosto, 2015].

VV. AA. (2011): *Santayana: un pensador universal*. Valencia: Universidad de Valencia.

VALLS PLANA, R., GUTIÉRREZ GIRARDOT, R., LEPENIES, W. (1981): “Dossier: Ortega en casa de ciegos...”, *El Viejo topo*, 54, pp. 27 – 39.

WEBER, M. (2012): *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*. Madrid: Alianza editorial.

WINTER, R. (2013): *Ich bin Ich und mein Umstand... Grundlegung der Philosophie von José Ortega y Gasset*. Marburgo: Tectum Verlag.

ZAMBRANO, M. (1922): *Cartas a Rosa Chacel*. Madrid: Cátedra.

- (1986): “Prólogo”, *Hacia un saber sobre el alma*. Madrid: Alianza Editorial.
- (1992): *El hombre y lo divino*. Madrid: Siruela.
- (1996): *Horizontes del liberalismo*. Madrid: Ediciones Morata.
- (1996): *Persona y democracia: la historia sacrificial*. Madrid: Siruela.
- (2011): *Escritos sobre Ortega*. Madrid: Trotta.

ZAMORA BONILLA, J. (ed.) (2013): *Guía Comares de Ortega y Gasset*. Granada: Comares.

- (2011) (dir.): *Guía del Madrid de Ortega*. Madrid: Comunidad de Madrid.
- (2002): *Ortega y Gasset*. Barcelona: Plaza & Janés.

ZUBIRI, X. (1987): *Obras completas (1898 – 1989)*. Madrid: Alianza Editorial.