

TESIS DOCTORAL

DIVERSIDAD CULTURAL Y MEJORA DE LA EFICACIA
ESCOLAR. DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DE BUENAS
PRÁCTICAS ESCOLARES DESDE EL ENFOQUE
INTERCULTURAL

CLAUDIA M^a ALONSO SUÁREZ
LICENCIADA EN PSICOPEDAGOGÍA
DIRIGIDA POR M^a TERESA AGUADO ODINA
DEPARTAMENTO MIDE I
FACULTAD DE EDUCACIÓN DE LA UNED
MADRID, 2011

DEPARTAMENTO MIDE I
FACULTAD DE EDUCACIÓN
UNED

TESIS DOCTORAL

DIVERSIDAD CULTURAL Y MEJORA DE LA EFICACIA
ESCOLAR. DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DE BUENAS
PRÁCTICAS ESCOLARES DESDE EL ENFOQUE
INTERCULTURAL

REALIZADA POR CLAUDIA M^a ALONSO SUÁREZ
LICENCIADA EN PSICOPEDAGOGÍA
DIRIGIDA POR M^a TERESA AGUADO ODINA

A la memoria de Paco y Julia

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a Teresa Aguado haber dirigido esta tesis de la manera que lo ha hecho. Gracias por ofrecerme participar en un I+D y en un Proyecto Inter-Network. Gracias por haberme planteado en pocas palabras preguntas clave que me han llevado a reflexionar durante meses.

Agradezco a todas las compañeras del I+D su buen hacer trabajando en equipo. Al grupo de "antecedentes" (Inés, Patricia, Beronika y Eloísa) su importante aportación biográfica. A Beronika, el haberme facilitado la visita a su escuela y haberme tratado tan bien. A María, sus enseñanzas sobre etnografía educativa, sus consejos y sus ánimos. A Beatriz Malik quiero agradecerle ciertos momentos en los que, mientras yo hablaba, ella asentía con la cabeza y sonreía.

Estoy también muy agradecida las compañeras que elaboraron un consenso en torno a conceptos-eje de este trabajo utilizando el método Delphi (Belén, Magdalena, Teresa y María). Espero haber sabido reflejar lo útil que ha sido para el análisis realizado en esta tesis.

Agradezco a todos los compañeros de colegio que han participado en este trabajo, el haberme hecho sentir afortunada de conocerles y de ser maestra a su lado. SOIS GENIALES. Gracias también a la comunidad de aprendizaje que me abrió sus puertas de par en par. Nunca había aprendido tanto en una semana. OS ADMIRO.

Agradezco al Ministerio de Educación el haber ofertado licencias por estudios remuneradas para maestros y animo a que vuelvan a hacerlo.

Un último agradecimiento a un profesor de magisterio que hizo que sintiera intensa curiosidad por la investigación educativa.

"Me fascina la lucha de los agentes humanos contra las fuerzas estructurales y sociales. Siento empatía hacia aquellas personas consideradas "desviadas" o "delincuentes", y me interesan las circunstancias que producen semejantes acciones y reacciones. Me estimula ver cómo florecen las capacidades humanas y me entristece verlas inhibirse. Mi investigación tiene como meta promover el primer caso o limitar los efectos del segundo. La enseñanza que creo más adecuada para conseguir estos fines es creativa, crítica y relevante. Esto no excluye el uso de métodos más tradicionales para algunos propósitos (...) Tengo tendencia a respaldar a los maestros, en especial a los que se interesan por el tipo de enseñanza y aprendizaje que he descrito. Admiro mucho a los docentes carismáticos, y he dedicado buena parte de mi investigación más reciente a intentar comprender el carácter y los orígenes del carisma".

(Woods, 1998:24)

ÍNDICE

CAPÍTULO 1: INTRODUCCIÓN.....	25
1. JUSTIFICACIÓN.....	25
1.1. Reflexiones iniciales: todos los niños y niñas tienen el derecho y el deber de desarrollar su potencial.....	25
1.2. Enfoques utilizados: educación intercultural y mejora de la eficacia escolar.....	26
1.3. Estilo utilizado.....	28
1.4. Objetivos personales o razones por las que he realizado este trabajo: la búsqueda de respuestas en la investigación educativa.....	29
2. FINALIDAD Y OBJETIVOS: COLABORAR CON LA MEJORA DE LA ESCUELA.....	31
3. PRESENTACIÓN DE LOS CONTENIDOS Y ESTRUCTURA DEL DOCUMENTO.....	33
PARTE I.....	39
CAPÍTULO 2. LA DIVERSIDAD CULTURAL EN EDUCACIÓN.....	43
1. DE LO ESTÁTICO “CULTURA” A LO DINÁMICO “DIVERSIDAD CULTURAL”.....	44
2. EL PRINCIPIO DE DIVERSIDAD CULTURAL	47
3. LA RELACIÓN ENTRE DIVERSIDAD CULTURAL Y DESIGUALDAD EDUCATIVA Y SOCIAL: LA EDUCACIÓN COMPENSATORIA	50
4. EL TRATAMIENTO QUE SE DA A LA DIVERSIDAD CULTURAL EN EL SISTEMA EDUCATIVO ESPAÑOL.....	53
4.1 La evolución del uso de los términos relacionados con la diversidad cultural en la escuela: de la negación a la moda.....	53
4.2. La diversidad cultural en el sistema socio-educativo actual como un concepto asociado al déficit: la necesidad de cambios globales.....	55

5. LA DIVERSIDAD CULTURAL COMO CONCEPTO QUE IMPLICA A TODAS LAS PERSONAS Y A TODOS LOS GRUPOS.....	58
--	----

CAPÍTULO 3. EL ENFOQUE INTERCULTURAL EN EDUCACIÓN.61

1. EL ENFOQUE INTERCULTURAL EN RELACIÓN CON OTROS ENFOQUES.....	62
1.1. Enfoque intercultural y movimientos afines.....	62
1.2. El enfoque intercultural dentro de un continuo en la práctica educativa.....	63
2. DELIMITACIÓN CONCEPTUAL DEL ENFOQUE INTERCULTURAL.....	67
2.1. Educación multi-intercultural.....	67
2.2. ¿Qué no es la educación intercultural?.....	67
2.3 Definiciones de la educación intercultural.....	68
2.4. Una definición propia del enfoque intercultural.....	70
3. PRINCIPIOS DEL ENFOQUE INTERCULTURAL.....	73
4. LOS OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL.....	76
4.1. Los objetivos generales de la educación intercultural.....	76
4.2. La competencia intercultural como objetivo básico de toda iniciativa pedagógica intercultural.....	80
4.2.1. ¿Qué es la competencia intercultural?.....	80
4.2.2. La competencia intercultural en el sistema educativo.....	80
5. EL ENFOQUE INTERCULTURAL COMO LÍNEA DE REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DESEABLE EN LA ESCUELA MULTICULTURAL.....	84

CAPÍTULO 4. LA MEJORA DE LA EFICACIA ESCOLAR.....82

1. EFICACIA ESCOLAR.....	88
1.1. Orígenes del movimiento de eficacia escolar.....	88
1.2. Evolución del movimiento del eficacia escolar y definición actual.	90

2. MEJORA DE LA ESCUELA.....	93
2.1. Orígenes del movimiento.....	93
2.2. Evolución del movimiento y definición actual.....	94
3. LA EFICACIA ESCOLAR Y LA MEJORA DE LA ESCUELA: UNA FUSIÓN NECESARIA.....	97
4. MEJORA DE LA EFICACIA ESCOLAR.....	99
4.1. Mejora de la eficacia escolar como un nuevo paradigma.....	74
4.2. ¿Cómo es una escuela eficaz? ¿Qué hay que hacer para que una escuela mejore? Resultados de algunas investigaciones.....	101
5. CONCEPTOS RELACIONADOS CON LA MEJORA DE LA EFICACIA ESCOLAR: INNOVACIÓN, CAMBIO, CALIDAD Y VALOR AÑADIDO.....	104
6. LA MEJORA DE LA EFICACIA ESCOLAR EN NUESTRO TRABAJO: FISURAS Y APORTACIONES.....	107
6.1. Los fines de la mejora de la eficacia escolar como aspecto que se aleja de la pedagogía intercultural.....	107
6.2. Las diferencias culturales de los alumnos, la equidad y la justicia social desde la mejora de la eficacia escolar y desde la educación intercultural.....	109
6.3. Principales aportaciones de la mejora de la eficacia escolar a nuestro trabajo.....	110

CAPÍTULO 5: CONCEPTO DE LOGROS EDUCATIVOS.....113

1. UNA APROXIMACIÓN GENÉRICA A LA NOCIÓN DE LOGROS EDUCATIVOS ESCOLARES.....	115
2. LOS LOGROS EDUCATIVOS DESDE EL ENFOQUE INTERCULTURAL Y LA MEJORA DE LA EFICACIA ESCOLAR.....	118
2.1. La educación intercultural y los logros escolares basados en planteamientos humanistas.....	118
2.2. El progreso de todos los estudiantes como logro educativo desde la mejora de la eficacia escolar.....	120
2.3. Coincidencias y discrepancias de la mejora de la eficacia escolar y el enfoque intercultural en cuanto a logros educativos.....	122

2.4. Consenso sobre logros educativos a tener en cuenta en este trabajo de investigación.....	124
3. QUÉ SON LOGROS EDUCATIVOS EN LA LEGISLACIÓN VIGENTE Y EN QUÉ MEDIDA TIENEN QUE VER CON EL ENFOQUE INTERCULTURAL.....	127
3.1. Los logros escolares en el preámbulo de la LOE: generalización, calidad y equidad.....	127
3.2. Logros escolares de los alumnos: finalidad y objetivos de la educación primaria.....	133
3.3. La educación por competencias y los logros escolares.....	135
3.3.1 Las competencias básicas que los alumnos han de desarrollar.....	136
3.3.2. Las competencias en los profesores necesarias para desarrollar las competencias de los alumnos.....	139
4. UNA MIRADA A LA EVALUACIÓN DE LOS LOGROS EDUCATIVOS DESDE LA PERSPECTIVA INTERCULTURAL.....	140
4.1. Las evaluaciones internas: evaluación de los procesos de aprendizaje de los alumnos.....	141
4.1.1. Algunas ausencias en la legislación respecto a la evaluación de los logros escolares.....	141
4.1.2. Algunas lagunas en la concepción que los docentes mantienen sobre los logros educativos	145
4.1.3. La aplicación de lo legislado: lo que ocurre en los centros teniendo en cuenta antecedentes a este estudio.....	146
4.2. Las evaluaciones externas: ¿evaluación por competencias?.....	148
5. LOGROS ESCOLARES Y DIFERENCIAS INDIVIDUALES ESTUDIADOS DESDE LA PERSPECTIVA INTERCULTURAL.....	152
6. ALGUNAS CONCLUSIONES EN TORNO AL CONCEPTO DE LOGROS.....	159

CAPÍTULO 6. EL CONCEPTO DE BUENAS PRÁCTICAS ESCOLARES.....161

1. UNA APROXIMACIÓN GENÉRICA AL CONCEPTO DE BUENAS PRÁCTICAS.....	162
2. APROXIMACIÓN AL CONCPETO DE BUENAS PRÁCTICAS EN EL ÁMBITO EDUCATIVO.....	169

2.1. El término buenas prácticas escolares en el contexto internacional.....	169
2.2. El término buenas prácticas en el contexto español.....	172
3. APROXIMACIÓN AL CONCEPTO DE BUENAS PRÁCTICAS TENIENDO EN CUENTA EL ENFOQUE INTERCULTURAL Y LA MEJORA DE LA EFICACIA ESCOLAR.....	177
3.1. Relaciones entre la práctica escolar y el logro de los objetivos. Buenas prácticas entendidas como propuestas efectivas desde el enfoque intercultural.....	179
3.2 Buenas prácticas identificadas como propuestas de mejora desde el enfoque intercultural.....	183
3.3. Buenas prácticas en la mejora de la eficacia escolar entendidas como programas de mejora.....	185
3.4. Consenso sobre buenas prácticas a través de la consulta Delphi.....	187
4. LIMITACIONES EN LA UTILIZACIÓN DEL CONCEPTO <i>BUENAS PRÁCTICAS</i>	189
5. ALGUNAS CONCLUSIONES EN TORNO AL CONCEPTO BUENAS PRÁCTICAS.....	193

II PARTE.....195

CAPÍTULO 7: METODOLOGÍA Y PLAN DE TRABAJO.....199

1. LA METODOLOGÍA CUALITATIVA EN NUESTRA INVESTIGACIÓN: ESTUDIO DE CASOS Y USO DE HERRAMIENTAS ETNOGRÁFICAS.....	200
1.1. Una metodología cualitativa.....	200
1.2. El estudio de casos.....	202
1.3. La etnografía en el estudio de casos.....	203
2. EL PLAN DE TRABAJO: FASES DE LA INVESTIGACIÓN.....	204
2.1. 1º fase: fuentes y referencias.....	204
2.2. 2ª fase: los escenarios, ¿por qué estos escenarios? ¿cómo llegamos a ellos?.....	209
2.3. 3º fase: la recogida de información: grupo de discusión, historia de vida, observaciones y entrevistas.....	212

2.3.1.	El grupo de trabajo.....	212
2.3.2.	Entrevistas.....	215
2.3.3.	Las observaciones.....	221
2.4.	4ª fase: la redacción de los informes.....	223
2.5.	5ª fase: el análisis de las prácticas.....	225
3.	ALGUNAS CUESTIONES ÉTICAS.....	241
4.	LAS SENSACIONES PERSONALES EN LA OBSERVACIÓN.....	243

CAPÍTULO 8: DESCRIPCIÓN Y RESULTADOS DEL ANÁLISIS DE LAS PRÁCTICAS (CASO 1).....245

CASO 1: UNA ESCUELA TRADICIONAL QUE MIRA HACIA LO INTERCULTURAL.....247

1.	PRIMERA PRÁCTICA: UN GRUPO DE TRABAJO DE DISCURSO Y DE PRÁCTICA.....	247
1.1.	¿En qué consistió este grupo de trabajo?.....	247
1.1.1.	La planificación del grupo de trabajo: aportaciones de UNED y CAP....	247
1.1.2.	El desarrollo de las sesiones: flexibilizando lo planificado para mejorar.....	249
1.1.3.	La continua evaluación del grupo de trabajo.....	251
1.1.4.	un producto centrado en la práctica y otro en el discurso.....	253
1.2.	Resultados del análisis de la práctica.....	254
1.2.1.	¿Qué tratamiento recibió la diversidad en este grupo de trabajo? La diversidad cultural como foco.....	254
1.2.2.	¿Cómo se trabajó el concepto de logros educativos en este grupo de trabajo? Logros referidos a la escuela.....	259
1.2.3.	¿En qué sentido este grupo de trabajo puede ser considerado una práctica que fomenta el pensamiento intercultural?.....	269
2.	SEGUNDA PRÁCTICA: HISTORIA DE VIDA DE UN MAESTRO EN BUSCA DE SENTIDO.....	242
2.1.	Historia de vida personal/profesional del un maestro democrático.....	275
2.1.1.	Sus primeros recuerdos: un futuro maestro como alumno.....	276
2.1.2.	Sus primeros trabajos: maestro comunista durante la dictadura.....	280
2.1.3.	Maestro en la democracia.....	283

2.1.4.	El trabajo en su centro actual.....	291
2.1.5.	Creencias en torno a su práctica.....	294
2.2.	Resultados del análisis de la práctica: un maestro en busca de sentido.....	305
2.2.1.	¿De qué manera este maestro reconoce la diversidad cultural del alumnado? ¿Cuál es la función de la escuela en la sociedad?.....	305
2.2.2.	Un maestro con una visión amplia y humanista de los logros escolares.....	315
2.2.3.	La práctica de un maestro que coloca las relaciones sociales y los valores en el centro.....	326

CAPÍTULO 9: DESCRIPCIÓN Y RESULTADOS DEL ANÁLISIS DE LAS PRÁCTICAS (CASO 2).....335

CASO 2: UNA ESCUELA QUE SE PIENSA COMO COMUNIDAD DE APRENDIZAJE.....336

1.	PRÁCTICA Y DISCURSO DE UNA ESCUELA QUE SE PIENSA COMO COMUNIDAD DE APRENDIZAJE.....	336
1.1.	¿Qué es una comunidad de aprendizaje? ¿cómo se llega a ser una comunidad de aprendizaje?.....	304
1.1.1.	Diferentes vías de comunicación y colaboración con las familias....	339
1.1.2.	Comunicación y colaboración con la comunidad.....	341
1.1.3.	El papel de los alumnos en esta comunidad de aprendizaje: fomentando la participación dentro y fuera de la escuela.....	342
1.2.	Una organización pedagógica diferente: los grupos interactivos.....	345
1.2.1.	La organización general de los grupos interactivos	346
1.2.2.	Grupos interactivos en Euskera.....	347
1.2.3.	Grupos interactivos en el área de matemáticas.....	348
1.2.4.	El desarrollo de las sesiones cuando no se organizan grupos interactivos	349
1.3.	El trabajo por proyectos.....	350
1.3.1.	El trabajo por proyectos en Infantil: respondiendo a las inquietudes de los alumnos.....	350
1.3.2.	Los proyectos anuales en primaria: buscando la globalización de los aprendizajes.....	353
1.3.3.	Los proyectos de matemáticas en primaria: matemáticas de la vida cotidiana.....	353
1.3.4.	El proyecto de nuevas tecnologías: enriqueciendo al libro de texto.....	355
1.4.	Una escuela que busca el equilibrio.....	356

2. RESULTADO DEL ANÁLISIS DE LAS PRÁCTICAS OBSERVADAS EN LA COMUNIDAD DE APRENDIZAJE.....	358
2.1. ¿Qué tratamiento recibe la diversidad cultural en esta comunidad de aprendizaje?.....	358
2.1.1. La diversidad ideológica en la escuela: un camino hacia el cambio social.....	358
2.1.2. Una escuela que se responsabiliza y persigue el éxito para todos los alumnos.....	358
2.2. Los logros a conseguir con los alumnos: autonomía, implicación y participación.....	362
2.2.1. Desarrollando una actitud autónoma en los alumnos.....	362
2.2.2. Fomentando la implicación y participación del alumnado.....	367
2.3. La práctica docente basada en metodologías de enseñanza aprendizaje variadas y nuevas relaciones entre las personas.....	376
2.3.1. La puesta en práctica de estrategias docentes alternativas, fruto de la formación continua del profesorado.....	376
2.3.2. La participación de las familias en la vida del centro: nuevas relaciones dentro y fuera de la comunidad escolar.....	379

PARTE III.....387

CAPÍTULO 10: CONCLUSIONES Y PROPUESTAS DE MEJORA.389

1. EL ENFOQUE TEÓRICO DESDE EL QUE SE ANALIZA LA DIVERSIDAD CULTURAL DE LOS ESTUDIANTES Y SE DEFINE LA EFICACIA ESCOLAR Y LOS CONCPETOS EJE DE LA INVESTIGACIÓN.....	390
1.1. El concepto de diversidad cultural y el enfoque intercultural.....	391
1.2. La mejora de la eficacia escolar en nuestro estudio.....	392
1.3. Los conceptos-eje de la investigación: logros escolares y buenas prácticas educativas.....	396
1.3.1. El concepto de logros educativos.....	396
1.3.2. El concepto de buenas prácticas escolares.....	399
2. LA IDENTIFICACIÓN, DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DE PRÁCTICAS DESARROLLADAS EN CENTROS DE EDUCACIÓN OBLIGATORIA QUE TIENEN EN CUENTA LA DIVERSIDAD CULTURAL DE LOS ESTUDIANTES.....	406
2.1. La consulta de estudios previos que analizan la práctica educativa.....	406

2.2. Descripción y análisis de prácticas educativas que tienen en cuenta la diversidad cultural del alumnado.....	410
2.2.1. Conclusiones relacionadas con los maestros que están dando respuesta a la diversidad cultural del alumnado.....	410
2.2.2. Conclusiones relacionadas con los centros en los que tiene lugar dicha práctica.....	413
2.2.3. Conclusiones relacionadas con la práctica docente dentro del aula y los logros que están siendo alcanzados.....	415
3. PROPUESTAS DE MEJORA.....	418
3.1. Propuestas de mejora relacionadas con los docentes, su selección y su formación.....	418
3.2. Propuestas de mejora relacionadas con los centros educativos: grupos culturales y participación.....	419
3.3. Propuestas de mejora relacionadas con las prácticas educativas y la organización del trabajo de los docentes.....	422
4. PROPUESTA FINAL: INTRODUCIR LA DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DE PRÁCTICAS QUE RECONOZCAN LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ALUMNADO COMO UNA ESTRATEGIA MÁS EN LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO.....	423
5. FUTURAS INVESTIGACIONES.....	426
6. INTERROGANTES QUE PERDURAN AL FINAL DEL PROCESO.....	427
BIBLIOGRAFÍA.....	435
ANEXOS.....	445

RELACIÓN DE ANEXOS

ANEXO 1: Documentos relacionados con el grupo de trabajo

Anexo 1.1: Informe: El grupo de trabajo como una buena práctica educativa

Anexo 1.2: Documentos elaborados por petición del CAP para el seguimiento y evaluación del curso

a) Evaluación procesual del grupo de trabajo

b) Auto evaluación

c) Memoria

Anexo 1.3: Ejemplo de la documentación utilizada en una sesión

Anexo 1.4: Respuestas al primer cuestionario DELPHI dadas a partir de los contenidos de las actas de las sesiones del grupo de trabajo

Anexo 2: Documentos relacionados con la historia de vida

Anexo 2.1: Protocolo de entrevista biográfica

Anexo 2.2: Informe: Las escuelas de Antonio, un maestro en el arte de enseñar

Anexo 2.3: Narración escrita por el protagonista

Anexo 2.4: Fragmentos de entrevista utilizados para realizar la historia de vida

Anexo 3: Informe: Visita a una comunidad de aprendizaje

LISTADO DE SIGLAS

BOE: Boletín Oficial del Estado

CAP: Centro de Atención al Profesorado

CIDE: Centro de Investigación y Documentación Educativa

CPR: Centro de Profesores y Recursos

CTIF: Centro Territorial de Información y Formación

EEO: Equality of Educational Opportunity

ESI Effectiveness School Improvement

FAO: Food and agricultura organization

HB: Herri Batasuna (Unidad Popular)

ISIP: Proyecto Internacional para la Mejora de la Escuela

LACE: Laboratorio para el Análisis del cambio educativo

LOE: Ley Orgánica de Educación

MEC: Ministerio de Educación y Ciencia

MOST: Management of Social Transformations

OEI: Organización de Estados Iberoamericanos

PEC: Proyecto Educativo de Centro

PNV: Partido Nacionalista Vasco

PREAL : Programa de Promoción de la Reforma Educativa en América Latina y el Caribe

I+D: Investigación y Desarrollo

PSOE: Partido Socialista Obrero Español

RD: Real Decreto

TRABENCO: TRABajadores EN Cooperativa

CUADROS

Cuadro 1: Destinatarios de la educación compensatoria según la orden de 22 de julio de 1999

Cuadro 2: Extracto del preámbulo LOE, (2006)

Cuadro 3: Finalidad de la educación primaria en la LOE (2006)

Cuadro 4: Artículo 17 de la LOE: Objetivos de la Educación Primaria

Cuadro 5: Fragmento del Anexo I de la LOE

Cuadro 6: Replica del Boletín de notas oficial de la Comunidad de Madrid

Cuadro 7: Primer objetivo de la educación primaria. LOE (2006)

Cuadro 8: Punto 2 del artículo cuarto de la orden que regula la evaluación de la educación primaria en la Comunidad de Madrid

Cuadro 9: Punto 3 del artículo cuarto de la orden que regula la evaluación de la educación primaria en la Comunidad de Madrid

Cuadro 10: Finalidades de la prueba diagnóstico de 4º de primaria en el curso 2009-2010

Cuadro 11: Ejemplo de ejercicio requerido en una prueba diagnóstico para 4º de primario en la Comunidad de Madrid

Cuadro 12: Actividad para evaluar la comprensión oral

Cuadro 13: Actividad para evaluar la expresión oral

Cuadro 14: Actividad para evaluar la competencia lectura

Cuadro 15: Definición de los grupos de trabajo (CAP de Collado-Villalba)

Cuadro 16: Enunciados relacionados con la diversidad cultural y el enfoque intercultural

Cuadro 17: Enunciados relacionados con logros educativos y enfoque intercultural

Cuadro 18: Enunciados relacionados con el concepto de buenas prácticas y la educación intercultural

Cuadro19: Diez ideas fundamentales en este trabajo

FIGURAS

Figura 1: Niveles de educación multicultural según Nieto (Gil Jaurena, 2008)

Figura 2. Modelos de educación multicultural según Sleter y Grant.

Figura 3: Continuum de modelos de atención a la diversidad cultural en educación (Gil Jaurena, 2008):

Figura 4: Dimensiones de la competencia intercultural (de elaboración propia, basándonos en aportaciones de Malik 2002, citada en Aguado 2003 y Gil Jaurena, 2003)

Figura 5 : Modelo básico de eficacia escolar de Creemers (1994; en Scheeers y Bosker, 1997; traducido con ayuda del modelo que aparece en Repiso, 2000):

Figura 6: Modelo de eficacia para los centros de primaria en España (Muñoz Repiso et al., 1995:118, en Muñoz Repiso, 2000)

Figura 7: Características de las escuelas eficaces (Stoll y Fink, 1999)

Figura 8: Evolución de los conceptos asociados a logros de la escuela en la LOE (2006)(elaboración propia)

Figura 9: Estructura relacional del alumno (Aguado et. al., 1999)

Figura 10: El proceso de análisis

Figura 11: Competencias básicas en las prácticas recopiladas por el grupo de trabajo

Figura 12: Los diferentes agentes escolares en las prácticas recopiladas por el grupo de trabajo

TABLAS

Tabla1: Síntesis de las aportaciones de los movimientos afines al enfoque intercultural en educación (elaborada a partir de lo expuesto en Gil Jaurena, 2008)

Tabla 2: Qué es y qué no es la Educación Intercultural (elaborada a partir de lo expuesto en Jaurena, 2008 y grupo Inter, 2006)

Tabla 3: Objetivos de la educación intercultural. Extraído de Gil Jaurena (2008)

Tabla 4: Características de los paradigmas de mejora de la escuela (Reynolds y Stoll, 1997)

Tabla 5: Las tradiciones de la eficacia escolar y la mejora de la escuela. (Reynolds et al, 1997)

Tabla 6: Aportaciones de la eficacia de la escuela y la mejora escolar al nuevo paradigma. Stoll y Wikeley (1998, en Muñoz-Repiso y Murillo, 2002)

Tabla 7: Factores comunes observados en los centros involucrados en procesos de mejora (Aguado y cols, 2010)

Tabla 8: Definiciones y finalidades en torno al concepto de buenas prácticas

Tabla 9: Prácticas educativas eficaces con grupos culturales diversos (elaborado a partir de las aportaciones de Vogt et al., en Aguado 2003)

Tabla 10: Resumen de las propuestas de mejora para la Educación Intercultural

Tabla 11: Cronograma del trabajo realizado

Tabla 12: relaciones encontradas en la descripción del grupo de trabajo con la definición de logros escolares realizada a través del método Delphi

Tabla 13: Relaciones encontradas en la descripción del grupo de trabajo con la identificación de prácticas educativas realizada a través del método Delphi

Tabla 14: Relaciones encontradas en la historia de vida con la definición de logros escolares realizada a través del método Delphi

Tabla 15: relaciones encontradas en la historia de vida con la identificación de prácticas educativas realizada a través del método Delphi

Tabla 16: Relaciones encontradas en la descripción de la comunidad de aprendizaje con la definición de logros escolares realizada a través del método Delphi

Tabla 17: Relaciones encontradas en la descripción de la comunidad de aprendizaje con la identificación de prácticas educativas realizada a través del método Delphi

Tabla 18: Criterios éticos en investigación cualitativa. (Elaborado por el grupo LACE, Tomados y adaptados de Simons 1987, 1989; Kemmis y Robottom 1981 y Angulo 1993).

Tabla 19: Materiales y recursos utilizados en las prácticas recopiladas por el grupo de trabajo

Tabla 20: Cuadrantes que ayudan a valorar el peso que se da a la cuestiones pedagógicas en los procesos de toma de decisiones de los centros

Tabla 21: Cuadrantes que ayudan a la reflexión a la hora de compartir prácticas