

# **TESIS DOCTORAL**

**2021**

**LA PROYECCIÓN DEL APRENDIZAJE  
POSTDIGITAL, EN ESCENARIOS  
VIRTUALES PARTICIPATIVOS SMOOC  
Y TMOOC.**

**JOSE JAVIER HUESO ROMERO**

**PROGRAMA DE DOCTORADO EN EDUCACIÓN**

**DIRECTORA: SARA OSUNA ACEDO**

**DIRECTOR: JAVIER GIL QUINTANA**

# AGRADECIMIENTOS

Cuando se acomete un estudio de estas características, uno va tomando conciencia de que no es posible su realización, sin la participación y colaboración de personas e instituciones que facilitan el camino para que éste alcance el mayor éxito posible. Por ello, es para mi un verdadero honor utilizar este espacio para ser justo y consecuente, expresándoles mis más sinceros agradecimientos.

Debo agradecer de manera muy especial a las dos personas que han dirigido esta tesis doctoral; la Dra. Sara Osuna Acedo y el Dr. Javier Gil Quintana, por aceptarme y confiar en mí, para el desarrollo de la misma. Su apoyo y confianza en mi trabajo, y su capacidad para guiar mis ideas, ha sido un aporte invaluable, no solamente en el desarrollo de esta tesis, son también en mi formación como investigador. Las ideas propias, siempre enmarcadas en su orientación y rigurosidad, en sus experiencias y profesionalidad, han sido la clave del buen trabajo que hemos realizado juntos, el cual no se puede concebir sin su siempre oportuna participación, ayuda y colaboración. Les agradezco también profundamente, el haberme facilitado siempre los medios suficientes para llevar a cabo todas las actividades propuestas durante el desarrollo de esta tesis, y por estar siempre predispuestos tanto en el aspecto académico como desde su lado más humano, para darme ánimos y fuerza en los momentos que más se necesitan.

Quiero expresar también mi más sincero agradecimiento a la EIDUNED, a la Facultad de Educación de la UNED y al resto de departamentos y organismos de esta Universidad, que han elaborado y programado todas aquellas actividades a desarrollar para nuestra formación como investigadores, y su incondicional ayuda para la realización de las mismas.

A la Dra. Sonia M.<sup>a</sup> Santoveña Casal de la Facultad de Educación de la UNED, por acogerme en el Proyecto de Metodologías basadas en el aprendizaje conectado, activo y colaborativo del Grupo de Innovación “Comunicación, Redes Sociales y nuevas narrativas” (GID2017-4), y facilitarme la publicación del 3er artículo de esta tesis en el libro que como coordinadora se denominó, Investigación e innovación en metodologías digitales basadas en el aprendizaje conectado, activo y colaborativo.

Agradecer a la Catedrática del Departamento de Comunicación y Psicología Social, Victoria Tur Viñes, así como al Dr. Jesús Segarra Saavedra, del mismo departamento y de la Universidad de Alicante, por su disponibilidad, generosidad y colaboración, para el desarrollo de mi estancia como actividad externa de doctorando en dicha Universidad.

Quiero extender un sincero agradecimiento a todas aquellas personas, que han colaborado de manera desinteresada en las investigaciones que se han llevado a cabo en esta tesis, y sin los que no hubiese sido posible obtener el alcance de los datos e información, y alcanzar las conclusiones para este estudio.

Para mis compañeros de grupo, doctorandos, en especial a David Recio Moreno, quien me ayudó y me orientó desde las jornadas iniciales hasta la finalización de este proyecto, siempre predispuesto a colaborar y tenderte su mano para facilitarte el camino.

Y, por supuesto, el agradecimiento más profundo y sentido va para mi familia y esposa. Sin su apoyo y colaboración habría sido imposible llevar a cabo esta dura empresa; especialmente a mis padres, por su ejemplo de lucha, honestidad, tenacidad, superación, paciencia, inteligencia, y generosidad. Para finalizar.... , a todas aquellas personas que desde siempre..... creyeron en mí.

*Y es aquí y ahora,  
cuando verdaderamente entramos en contacto  
con el conocimiento, cuando lo imaginamos,  
lo diseñamos, lo creamos y lo transmitimos  
a la comunidad científica para que éste sea legitimado,  
con la intención de evolucionar hacia un mundo, en el  
que todas las personas tengan las mismas oportunidades.*

*J. Javier Hueso.*

<b>CAPÍTULO 1. Introducción</b> .....	8
1. Tesis doctoral por compendio de publicaciones.....	8
2. Título de las publicaciones, editor y modalidad.....	8
3. Resumen de los artículos publicados y autoría.....	9
4. Hipótesis y objetivos de las publicaciones.....	11
<b>CAPÍTULO 2. Análisis bibliométrico en Web Of Science (2008-2020): Investigación sobre los MOOC y tipologías</b>	
1. Introducción.....	16
2. Método y diseño de la investigación.....	17
2.1. Unidad de análisis.....	18
2.2. Instrumentos de investigación.....	18
2.3. Proceso de investigación.....	18
3. Análisis de resultados.....	19
4. Conclusiones.....	27
<b>CAPÍTULO 3. MOOC del MITx, UNED Abierta y Proyecto ECO. Una propuesta de aprendizaje no formal</b>	
1. Introducción.....	28
2. Método.....	29
2.1. Objetivos e hipótesis.....	30
2.2. Muestra.....	30
2.3. Instrumentos.....	31
3. Resultados.....	33
4. Conclusiones.....	37
<b>CAPÍTULO 4. Metodología activa de aprendizaje: Planificación, diseño y puesta en práctica de los sMOOC</b>	
1. Introducción.....	40
2. Método.....	41
2.1. Objetivos e hipótesis.....	41
2.2. Instrumentos de investigación.....	42
2.2.1. Producciones de aprendizaje.....	42
2.2.2. Entrevistas y focusgroup.....	46
3. Análisis de resultados.....	47
3.1 Categoría 1: Incentivar, garantizar y proponer.....	47
3.2 Categoría 2: Engendrar y compartir.....	51
4. Conclusión.....	56
<b>CAPÍTULO 5. Los sMOOC y tMOOC. en la era Postdigital de aprendizaje</b>	
1. Introducción.....	58
2. Metodología.....	60
2.1. Instrumentos y muestra.....	61
2.2. Verificación de confiabilidad.....	62

2.3. Perfil de muestra.....	64
3. Resultados.....	65
3.1. Probabilidad y estimación de porcentajes generales.....	65
3.2. Formación sMOOC / tMOOC: aprendizaje social, inclusivo e interactivo.....	67
3.3. Roles de aprendizaje colaborativo sMOOC / tMOOC.....	69
3.4. Creación de sMOOCs / tMOOCs y proyección en el ámbito profesional.....	70
3.5. Propuestas de evaluación colaborativa sMOOC / tMOOC.....	72
4. Conclusiones.....	73
5. Discusión.....	74
<b>CAPÍTULO 6. Conclusiones.....</b>	<b>76</b>
<b>CAPÍTULO 7. Proyecto personal – tmooc.es.....</b>	<b>81</b>
<b>Referencias.....</b>	<b>83</b>
<b>ANEXOS</b>	
ANEXO I - Análisis sMOOC y taxonomía 10 t's tMOOC (todos los artículos).....	92
ANEXO II – Producción científica completa en WOS sobre tipologías MOOC (art. 1º).....	93
ANEXO III – Observación participante – notas de campo. MOOC MITx, Uned Abierta, y Ecolearning. (art. 2º).....	118
ANEXO IV – Etnografía virtual MOOC MITx, Uned Abierta, y Ecolearning. (art. 2º).....	130
ANEXO V– Cuestionario a expertos y respuestas (art. 2º).....	137
ANEXO VI – Transcripción de entrevistas y focusgroup (art. 3º y 4º).....	141
ANEXO VII – Codificación de entrevistas y focusgroup (art. 3º y 4º).....	183
ANEXO VIII – Cuestionario con escala Likert y respuestas (art. 4º).....	304

## **CAPÍTULO 1. Introducción**

Tabla 1. Resumen de publicaciones.....	8
Tabla 2. Autoría y resúmenes de las investigaciones publicadas.....	9
Tabla 3. Hipótesis y objetivos de las publicaciones realizadas.....	11

## **CAPÍTULO 2. Análisis bibliométrico en Web Of Science (2008-2020): Investigación sobre los MOOC y tipologías**

Tabla 1. Productividad científica tipologías MOOC.....	19
Tabla 2. Tipo de documentos publicados.....	20
Tabla 3. Categorías de WOS.....	20
Tabla 4. Fuentes / país / clasificación SJR.....	21
Tabla 5. Artículos más citados.....	22
Figura 1. Publicaciones con más co-citaciones.....	22
Tabla 6. Autores con más co-citaciones y publicaciones más relevantes.....	23
Tabla 7. Productividad por autor y citas.....	24
Tabla 8. Productividad por países tipologías MOOC.....	24
Figura 2 Productividad por países, artículos sobre tipologías MOOC.....	25
Tabla 9. Resultado correlación.....	25
Gráfico 1. Diagrama de dispersión.....	25
Figura 3. Evolución tipologías MOOC y conceptos relacionados.....	26

## **CAPÍTULO 3. Los MOOC del MITx, UNED Abierta y Proyecto ECO. Una propuesta de aprendizaje no formal**

Tabla 1. MOOC analizados en la investigación.....	30
Tabla 2. Perfil de los encuestados.....	32
Tabla 3. Variables detectadas en la etnografía virtual.....	32
Gráfico 1. Análisis y codificación de pantalla del MOOC del MIT.....	33
Tabla 4. Comparación de los MOOC según resultados en la observación participante (notas de campo).....	34

## **CAPÍTULO 4. Metodología activa de aprendizaje: Planificación, diseño y puesta en práctica de los sMOOC**

Tabla 1. Número de ensayos, codificación de alumno y ensayo.....	43
Tabla 2. Número de informes de valoración, codificación de alumno e informe.....	43
Figura 1. Red de codificación de las unidades de producción. Ensayos e informes.....	44
Tabla 3. Codificación, título y URL de los sMOOC realizados por el alumnado.....	46
Tabla 4. Documentos, codificación del alumnado para entrevistas y focusgroup.....	46
Figura 2. Red de codificación y variables de las entrevistas y focusgroup. Atlas.ti.....	48
Tabla 5. Estructura general de los sMOOC creados por el alumnado.....	54
Figura 3. Interfaz en Canvas: EVAP_MOOC_09 Estrategias de aprendizaje colaborativo.....	54

Figura 4. Mapa de navegación compuesta de los sMOOC creados.....	55
Figura 5. Lluvia de palabras, informes de valoración y ensayos. Atlas.ti .....	55
Figura 6. Algoritmo Metodología sMOOC. Creación, diseño, publicación y difusión.....	56

## **CAPÍTULO 5. Los sMOOC y tMOOC. en la era Postdigital de aprendizaje**

Fórmula 1. Fórmula coeficiente de Alfa de Cronbach.....	64
Figura 1: Perfil de la persona encuestada. Preguntas de identificación.....	65
Figura 2. Distribución de frecuencias de la variable total_items.....	66
Tabla 1. Prueba de normalidad de Kolmogorov-Smirnov, muestras con N> 50.....	66
Tabla 2. Tipificación de las variables X y cálculo de probabilidad, distribución normal.....	67
Tabla 3. Escala y porcentaje obtenido por ítem.....	68
Fórmulas 2 y 3: Fórmulas correlaciones Spearman y Kendall.....	69
Tabla 4. Comparativa correlaciones Rho de Spearman y Tau b de Kendall.....	69
Tabla 5. Funciones desempeñadas en sMOOC / tMOOC.....	71
Figura 3. Plataformas utilizadas por las personas encuestadas.....	72
Figura 4. Modo de evaluación en experiencias MOOC.....	73

## **CAPÍTULO 7. Proyecto personal – tmooc.es**

Figura 1. Página principal espacio virtual tmooc.es.....	83
Figura 2. Página principal de cursos en tmooc.es.....	83
Figura 3. Bloques de diseño para la creación de MOOC en tmooc.es.....	84

# CAPÍTULO 1. INTRODUCCIÓN

## 1.- Tesis doctoral por compendio de publicaciones

Las investigaciones que se presentan y que componen esta tesis doctoral para su defensa, se realiza a través de publicaciones científicas relevantes que muestran la evidente capacidad investigadora del doctorando. En relación al "Documento aprobado por el Comité de Dirección de la EIDUNED<sup>1</sup>, en su reunión de 16 de enero de 2017, y por la Comisión de Investigación y Doctorado de la UNED, con fecha 21 de febrero de 2017". Se realiza esta Tesis Doctoral por compendio de publicaciones, de acuerdo a la siguiente modalidad establecida en el documento:

- 3 capítulos de libro publicados en editoriales que figuren en la base de datos SPI
- 1 artículo de revista con índice de impacto en cualquiera de los cuartiles de la relación de revistas del ámbito del Programa en el que está inscrita dicha tesis y referenciadas en la última relación publicada por el Journal Citation Reports (SCI y/o SSCI).

La realización de la tesis por compendio de publicaciones representa una opción específica para la elaboración y defensa pública de la misma, para la obtención del título de doctor/a. Para ello, se acredita la autoría de las investigaciones realizadas así como la publicación de las mismas en el periodo establecido por la EIDUNED. La elección de esta modalidad, de acuerdo con la dirección de esta tesis viene a dar respuesta a una demanda razonada y justificada de estudiantes, directores y directoras de tesis, que se ajusta también a las estrategias de difusión y transferencia científica de la EIDUNED, cumpliendo con los estándares y exigencias de la institución.

## 2.- Título de las publicaciones, editor y modalidad.

A modo de resumen, en la tabla 1 se detalla con más precisión, el título de cada artículo de investigación creado para la realización de esta tesis, así como la editorial y/o revistas de impacto en las que han sido publicados de acuerdo a la normativa exigida por la EIDUNED.

**Tabla 1.** Resumen de publicaciones

n.º de publicación	Modalidad	Editor	Indexado	Publicado	Título
1	Capítulo de libro	Octaedro	SPI <sup>2</sup>	SI / 2020	Análisis bibliométrico en Web Of Science (2008-2020): Investigación sobre los MOOC y tipologías
2	Capítulo de libro	Tirant lo Blanch	SPI	SI / 2020	Los MOOC del MITx, UNED Abierta y Proyecto ECO. Una propuesta de aprendizaje no formal
3	Capítulo de libro	UNED	SPI	SI / 2020	Metodología activa de aprendizaje:

1 Escuela Internacional de Doctorado de la UNED.

2 Scholarly Publishers Indicators Expanded.



					Planificación, diseño y puesta en práctica de los sMOOC
4	Artículo de revista	Future Internet (MDPI)	JCR <sup>3</sup> / Q2	SI / 2021	Los sMOOC y tMOOC. en la era Postdigital de aprendizaje

La elaboración, tramitación y defensa de tesis realizada mediante publicaciones, es complementaria de las normas generales sobre tesis doctorales en la EIDUNED y no exime del cumplimiento del resto de la normativa general aplicable en todo aquello que no quede excepcionado por esta norma. Esta tesis doctoral está dirigida por la Dra. Sara Osuna Acedo y el Dr. Javier Gil Quintana, ambos pertenecientes al departamento de Didáctica, Organización Escolar y Didácticas Especiales, de la Facultad de Educación de la UNED, y lleva por título, **La proyección del aprendizaje postdigital, en escenarios virtuales participativos sMOOC y tMOOC**. La temática elegida está delimitada en el marco de la línea 2 de investigación del Programa de Doctorado en Educación, denominada “Innovación y calidad de las actuaciones y de las organizaciones educativas presenciales y a distancia: diseño, implantación, desarrollo y evaluación”.

### 3.- Resumen de los artículos publicados y autoría.

Esta tesis, tiene como objetivo principal, analizar el fenómeno MOOC en la era postdigital, caracterizada por la expansión masiva de diversas tecnologías digitales, y la disrupción de visiones y mentalidad sobre lo digital, centrándose en el estudio de los modelos más evolucionados MOOC; sMOOC y tMOOC. Para ubicar al lector, sobre las investigaciones realizadas, se detalla en la tabla 2, un resumen de cada artículo realizado y publicado, así como su autoría.

**Tabla 2.** Autoría y resúmenes de las investigaciones publicadas.

Publicación	Título	Autores	Resumen
1	Análisis bibliométrico en Web Of Science (2008-2020): Investigación sobre los MOOC y tipologías	J. Javier Hueso Romero Javier Gil Quintana	Este estudio innovador presenta un análisis bibliométrico para determinar la situación actual de las diversas tipologías MOOC. Se han detectado las principales variables y proporcionado un estado de la cuestión actual de la producción científica, que sirva de referencia para futuros estudios e investigaciones, aportando un aspecto novedoso y diferenciador. Se lleva a cabo un procedimiento de búsqueda, recolección, cuantificación y análisis de datos en la Web of Science, abarcando el periodo de estudio desde el año 2008 (inicio del fenómeno MOOC) hasta el 29 de febrero de 2020, extrayendo los datos pertinentes para obtener las variables necesarias y así realizar un exhaustivo y profundo estudio. Estas variables nos han permitido analizar la evolución de cada uno de los tipos de

<sup>3</sup> Journal citation reports.

			MOOC y sus principales características. Esta investigación pone de manifiesto que el fenómeno sigue evolucionando hacia nuevos modelos y metodologías pedagógicas, además de las transformaciones y desarrollo a nivel interno, en el diseño y estructuras, en busca de sistemas más personalizados y adecuados al perfil de cada estudiante.
2	Los MOOC del MITx, UNED Abierta y Proyecto ECO. Una propuesta de aprendizaje no formal	J. Javier Hueso Romero	La propuesta que aquí se presenta, analiza un estudio de caso comparado entre xMOOC y sMOOC. Para ello, se lleva a cabo un estudio de caso comparado entre los MOOC del MIT, UNED Abierta y Proyecto ECO. Los datos proceden de una investigación etnográfica, observación participante y cuestionario a personas vinculadas con el fenómeno MOOC. Los MOOC son una tendencia cada vez más consolidada en la sociedad mundial, a través de instituciones públicas y privadas, e independientemente de que están evolucionando hacia nuevas tendencias, hoy día ofrecen generalmente una metodología pedagógica conductista, y sus niveles de matriculación están muy vinculados al reconocimiento social y poder económico de la institución que los ofrece.
3	Metodología activa de aprendizaje: Planificación, diseño y puesta en práctica de los sMOOC	J. Javier Hueso Romero Javier Gil Quintana Sara Osuna Acedo	La propuesta que aquí se sugiere, pretende realizar una investigación exhaustiva de Escenarios Virtuales de Participación, durante el curso 2019-2020, analizando y evaluando los distintos escenarios virtuales creados por el alumnado, en este caso sMOOC, y los conocimientos teórico-prácticos que han adquirido, relativos a los principios que fundamentan la participación, la colaboración y la innovación en este tipo de entornos digitales. Se realizarán entrevistas y focusgroup al alumnado, además de analizar los ensayos y evaluaciones realizados por estos, para tener una visión clara y precisa de los sMOOC en el momento actual y de la asignatura en particular.
4	Los sMOOC y tMOOC. en la era Postdigital de aprendizaje	J. Javier Hueso Romero Javier Gil Quintana Helen Hasbun Samboy Sara Osuna Acedo	Esta investigación proporciona una visión actual de las experiencias de aprendizaje en la era posdigital sobre los MOOC, en relación a los perfiles de usuario, diseño instruccional y universal, recursos digitales, actividades inclusivas y evaluación colaborativa. El estudio se basa en una investigación metodológica mixta, creando un cuestionario dirigido a personas con experiencia en cualquier tipología MOOC. Además, se analizan entrevistas y focusgroup que se llevaron a cabo con los creadores de cursos sMOOC, con los estudiantes del Máster oficial de

			Comunicación y Educación en Internet, ofrecido por la UNED. Los datos obtenidos se someten a pruebas estadísticas para determinar el rigor científico, tales como alfa de Cronbach, la prueba de normalidad de Kolmogorov-Smirnov y las pruebas no paramétricas de Coeficiente de correlación de Spearman y Tau b de Kendall. El sMOOC y tMOOC son modelos de formación online, que están en constante desarrollo y evolución, como metodología de aprendizaje social, creativa, colaborativa, interactiva e inclusiva, ofreciendo nuevos retos para la educación digital a distancia del futuro.
--	--	--	---

Es una realidad ineludible que las tecnologías digitales (Quintas, 2020), forman parte de nuestra vida diaria, y han virtualizado nuestro mundo, desplazándolo de una vida más analógica o digital, dando lugar al concepto y la era de lo postdigital (Jandrić, 2019), caracterizada por la expansión masiva de diversas tecnologías digitales. En este sentido, aparece en el año 2008 el fenómeno MOOC (cursos masivos abiertos en línea) (García Aretio, 2015) de manera disruptiva, acaparando un interés mundial por su gran potencial para ofrecer formación gratuita y accesible, a través de las universidades más prestigiosas del mundo y otras instituciones de importante reconocimiento social. Esta tesis doctoral, analiza y estudia de manera exhaustiva el fenómeno MOOC desde sus inicios hasta los modelos existentes más evolucionados en la era postdigital; los sMOOC y tMOOC. Aspectos como sus tipologías, producción científica, procesos didácticos, herramientas comunicativas, métodos de evaluación, roles establecidos, diseño instruccional y procedimientos de construcción de contenidos, serán entre otras, cuestiones a abordar a lo largo de cada una de las investigaciones, mediante diversas técnicas de investigación.

#### 4.- Hipótesis y objetivos de las publicaciones.

Las investigaciones que se han desarrollado para la realización de esta tesis doctoral, se abordan desde una metodología mixta, combinando instrumentos de recogida de datos de carácter tanto cuantitativo como cualitativo (ver anexos). La combinación de todo ello, nos ofrece resultados y conclusiones minuciosas y pormenorizadas, en relación a la evolución y comprensión de los MOOC hasta llegar a los modelos más evolucionados sMOOC y tMOOC (Osuna-Acedo y Gil-Quintana, 2020; Osuna Acedo et al., 2018). En la tabla 3, se detallan las hipótesis y objetivos de cada artículo publicado, para precisar el alcance de cada investigación realizada.

**Tabla 3.** Hipótesis y objetivos de las publicaciones realizadas.

n.º de publicación	Título	Hipótesis	Objetivos
1	Análisis bibliométrico en Web Of Science (2008-2020): Investigación sobre los MOOC y tipologías	* La producción científica sobre tipologías MOOC, se realiza en los inicios del fenómeno MOOC. * La producción de investigaciones es independiente de la cantidad de	* Realizar un análisis bibliométrico sobre las tipologías MOOC desde los inicios del fenómeno (2008) hasta nuestros días.

		<p>citas que reciben los autores.</p> <p>* El país más productor de literatura científica sobre tipologías MOOC es España.</p> <p>* La tipología más utilizada en la producción científica realizada son los modelos xMOOC y cMOOC.</p>	<p>* Determinar una clasificación de tipologías MOOC, en base a la producción científica.</p> <p>* Ofrecer una panorámica general de la evolución del fenómeno MOOC, en relación con sus tipologías y desde la cuantificación bibliométrica.</p>
2	Los MOOC del MITx, UNED Abierta y Proyecto ECO. Una propuesta de aprendizaje no formal	<p>* El modelo sMOOC apuesta por una mayor interacción y participación de los estudiantes.</p> <p>* Los MOOC del MIT y de UNED Abierta, se diseñan en base a una metodología pedagógica conductista, al contrario que Proyecto Eco, más innovador y con pedagogías más cercanas al constructivismo y conectivismo.</p> <p>* La certificación oficial de los MOOC es una característica que impide un mayor desarrollo y consolidación.</p>	<p>* Descubrir las características principales de los xMOOC y sMOOC.</p> <p>* Analizar los MOOC que ofrece el MIT, la UNED y el Proyecto ECO.</p>
3	Metodología activa de aprendizaje: Planificación, diseño y puesta en práctica de los sMOOC	<p>* La propuesta de creación de sMOOC como práctica de evaluación de estudios de posgrado contribuye a la construcción de una metodología activa de aprendizaje.</p> <p>* La incentivación de un modelo comunicativo horizontal y bidireccional es imprescindible para proponer un aprendizaje colaborativo.</p> <p>* La garantía de un modelo pedagógico de aprendizaje colaborativo, la diversidad de canales y la convergencia mediática son claves para el desarrollo de una metodología activa de aprendizaje.</p> <p>* Las expectativas de aprendizaje y la intención de compartir conocimiento con la ciudadanía posibilita en el alumnado una mayor transferencia profesional.</p>	<p>* Describir las experiencias y valoraciones del alumnado en la creación del sMOOC como propuesta metodológica y de evaluación.</p> <p>* Identificar y presentar la estructura y elementos comunicativos de los sMOOC.</p> <p>Diseñar el proceso de construcción grupal e implantación de los sMOOC basado en una metodología activa de aprendizaje, un modelo comunicativo bidireccional y un planteamiento pedagógico interactivo.</p>
4	Los sMOOC y tMOOC. en la era Postdigital de aprendizaje	<p>* Los usuarios tienen estudios sobre disciplinas educativas. Además, su desempeño profesional está relacionado con la educación</p> <p>* Las plataformas virtuales más</p>	<p>* Aportar una nueva visión sobre el aprendizaje social y los procesos centrados en los sMOOC</p> <p>* Comprender esta realidad</p>

		<p>utilizadas son las que no ofrecen servicios universales e inclusivos. modelos de diseño típicos de los sMOOC. Las plataformas MOOC más utilizadas no se ajustan a los modelos sMOOC</p> <p>* Las propuestas de evaluación que se aplican no se ajustan a los patrones colaborativos establecidos para los sMOOC. Se siguen ofreciendo evaluaciones tradicionales.</p> <p>* La interacción resultante en el aprendizaje social generado en estas comunidades virtuales, es mayor o menor dependiendo de las actividades típicas del sMOOC y el uso de las redes sociales. La interacción en el aprendizaje está relacionada con la propuesta actividades.</p> <p>* En la era posdigital, los modelos sMOOC y tMOOC de educación a distancia sostenible, son valorados positivamente por su proyección y transferencia de aprendizajes al ámbito del trabajo. Los modelos sMOOC y tMOOC influyen en el aprendizaje hacia el mundo laboral.</p>	<p>desde la propia experiencia de aprendizaje de los participantes.</p> <p>* Analizar cómo la creación de sMOOC aumenta la sostenibilidad y mejora la cultura de participación, estableciendo nuevas formas de relación con la educación digital.</p> <p>* Presentar la influencia del aprendizaje social en relación con los sMOOC, ya que no es posible separar el mundo digital del llamado mundo real, físico y / o analógico.</p>
--	--	---	--

La primera investigación se centra en un análisis bibliométrico (Balsells et al., 2019), desde la aparición del fenómeno MOOC en el año 2008 hasta febrero de 2020, para conocer la situación actual de la producción científica de los diversos modelos de MOOC. El proceso de análisis se efectúa en base a 87 documentos indexados en Web of Science (WoS), para identificar las tipologías MOOC y sus características, fuentes principales productoras, y países y autores con mayor contribución y citas. El tratamiento de datos, se realiza mediante estadísticos descriptivos y medidas de tendencia central y de dispersión, complementadas con técnicas centradas en la información en red. Se selecciona la base de datos WoS, en base a su reconocimiento científico a nivel internacional y su amplia cobertura nacional e internacional de estudios indexados. Los resultados de esta investigación, se presentan y analizan a través de mapas bibliométricos que identifican la aparición y volumen de la producción literaria en base a las diferentes tipologías MOOC. Las publicaciones se identifican principalmente con el diseño e implementación, expectativas, recomendaciones prácticas, y construcción y/o estructura del MOOC. El estudio demuestra que el fenómeno sigue evolucionando hacia nuevos modelos y metodologías pedagógicas más abiertas y flexibles, cercanas a filosofías conectivistas, además de las transformaciones y desarrollo interno que se produce en los propios MOOC en base a su diseño y estructuras, en busca de sistemas más personalizados y adecuados al perfil de cada estudiante.

La segunda investigación analiza un estudio de caso comparado entre los xMOOC y los sMOOC. Los datos obtenidos, proceden de una investigación etnográfica (Ruíz Méndez y Aguirre Aguilar,

2015) y observación participante (Fàbregues et al., 2016) de los MOOC que ofrecen UNED abierta, MIT y Proyecto ECO. El estudio se complementa con 13 entrevistas realizadas a personas especializadas y vinculadas con el fenómeno MOOC. Desde la etnografía virtual y la observación participante, se identifican los aspectos que más potencian las instituciones seleccionadas, así como el comportamiento de sus miembros en estos espacios virtuales. Mediante las entrevistas, se obtiene información y datos vinculados a la realidad social de los MOOC y las experiencias personales de las personas entrevistadas. Sus resultados corroboran que los MOOC son una tendencia social cada vez más consolidada, pero con ciertas debilidades como la certificación oficial, el planteamiento pedagógico y participativo, y la implantación de modelos comunicativos horizontales y bidireccionales. La etnografía virtual y observación participante, ofrece resultados muy significativos al comprobar que las instituciones fomentan elementos muy relacionados con su metodología pedagógica e intereses coporativos. Proyecto ECO, ofrece un modelo pedagógico, multidireccional, participativo y colaborativo desde sus sMOOC, evolucionando hacia un modelo tMOOC. Las entrevistas concluyen que el éxito de los MOOC se produce verdaderamente cuando existe aplicabilidad en la transferencia del conocimiento al ámbito profesional, y cuando se da también cierta transformación social y fomento del pensamiento crítico (Santoveña Casal, S., y Fernández Pérez, M., 2020).

En relación a la tercera investigación, se realiza un análisis cualitativo exhaustivo de los aspectos metodológicos de los sMOOC, creados por el alumnado de la asignatura Escenarios Virtuales de Participación del Máster de Comunicación y Educación en la Red de la UNED, durante el curso 2019-2020. El análisis efectuado en este estudio se organiza atendiendo a las siglas IGPEC: incentivar, garantizar, proponer, engendrar y compartir. Las unidades de análisis e instrumentos de recogida de datos son las siguientes: Entrevista semiestructurada y focusgroup a una muestra del 17,25% del alumnado de la asignatura. Etnografía virtual sobre de los 13 sMOOC creados por el alumnado para extraer las estructuras diseñadas y analizar sus elementos comunicativos más importantes; interfaces, interactividad y navegación. Por último, se analizan los informes y ensayos realizados por el alumnado para extraer los conceptos clave y conocer el contexto, metodología de aprendizaje y objetivos de la asignatura. Los resultados manifiestan que la asignatura se adecua a los objetivos previstos, y ofrece una alta calidad en el proceso de aprendizaje, además de una metodología activa y un modelo participativo de evaluación. Se desprende la importancia del aprendizaje colaborativo (Avello Martínez y Duart, 2016), los múltiples canales y recursos utilizados que se proyectan sobre el diseño de las tareas y procesos de evaluación de los sMOOC, diferentes a los tradicionales establecidos en los modelos xMOOC y MadeMOOC. Esta publicación se ha realizado en el marco del Proyecto Metodologías basadas en el aprendizaje conectado, activo y colaborativo del Grupo de Innovación “Comunicación, Redes Sociales y nuevas narrativas” (GID2017-4). Un proyecto coordinado por la profesora Sonia María Santoveña, y financiado por el Vicerrectorado de Digitalización e Innovación con el apoyo del Instituto Universitario de Educación a Distancia (IUED), dentro del Plan de apoyo a la innovación docente en la UNED. En relación a la cuarta investigación, se realiza un análisis cuantitativo sobre un cuestionario diseñado en base a la escala Likert (Matas, 2018), difundido a través de redes sociales y espacios virtuales, siendo respondido por un total de 203 personas. Esta investigación, tiene como objetivo principal, aportar una visión actual sobre las experiencias personales con los MOOC en esta era postdigital, en relación al diseño didáctico-instruccional, recursos y actividades, accesibilidad, perfil de los

usuarios y visión particular de los mismos. Se aplican cálculos estadísticos para ofrecer la confiabilidad del instrumento a través de la correlación entre ítems, así como el Alfa de Cronbach (Maese Núñez et al., 2016). Se aplica también un análisis factorial como método de verificación y validez, y la prueba de normalidad de Kolmogorov-Smirnov para el análisis proporcional de las respuestas obtenidas. Como resultados de esta investigación, se destaca la percepción por parte de los encuestados en sus experiencias con los MOOC, de ambientes tolerantes y de respeto, comprensión y compromiso. Generalmente consideran que los objetivos se adecuan a los contenidos previstos, y tienen relación con la metodología utilizada e implantada en los MOOC. También valoran muy positivamente la existencia de los recursos en el idioma deseado. Otros aspectos más débiles y peor valorados, tienen relación con la accesibilidad, la falta de interacción con personas de otras culturas y con un diseño universal e inclusivo. El instrumento diseñado con un modelo de escala Likert, superó las pruebas de confiabilidad y validez, pudiendo ser utilizado este para futuras investigaciones o ampliación de la misma.

La era postdigital en la que nos encontramos actualmente, manifiesta una producción científica relacionada con los MOOC y relacionadas con las evaluaciones del aprendizaje, las pedagogías empleadas y las redes sociales como complemento y herramientas de participación, colaboración y proyección social. Los MOOC están evolucionando a modelos que fomentan la transferencia del aprendizaje, la transformación pedagógica y el talento intercreativo, los denominados tMOOC. La comunidad educativa deberá tener en cuenta la existencia de la gran diversidad existente de usuarios de MOOC, de acuerdo a sus intereses, estilos de aprendizaje, necesidades y/o motivaciones, que complican la elaboración y creación de los mismos para poder abarcar al máximo número de usuarios, con el mayor grado posible de características análogas. El éxito de los mismos viene dado cuando se ofrece una adecuada planificación e implementación en la innovación de temáticas, metodologías pedagógicas activas, características tecnológicas inclusivas y accesibles, y de aprovechamiento al mundo profesional. La certificación oficial y reconocimiento institucional de manera estandarizada de los cursos MOOC, sigue siendo una cuestión pendiente a solucionar por las entidades públicas correspondientes, pudiendo ser este un aspecto muy útil y motivador para las personas participantes y para incrementar las tasas de finalización de los cursos MOOC. Las investigaciones corroboran que la puesta en práctica de modelos sMOOC y tMOOC, con metodologías activas de aprendizaje es una opción muy positiva para comenzar a realizar cambios educativos que posibiliten la creación colectiva del conocimiento y una base de la cultura participativa y de transformación social. Estos modelos en relación al análisis IGPEC, confirman que incentivan el empoderamiento del alumnado, garantizando un modelo comunicativo bidireccional, proponiendo múltiples canales de convergencia mediática, y engendrando un método de aprendizaje colaborativo relacional.

Al finalizar la presentación de los artículos que componen esta tesis, se expone como proyecto personal e independiente, la creación del espacio tmooc.es, el cual permite crear y alojar MOOC, bajo la plataforma Chamilo, de manera gratuita y garantizando todas las premisas y particularidades de lo que son los MOOC; permiten la masividad, se realizan online, son abiertos y guardan la singularidad de lo que es un curso.

# Análisis bibliométrico en Web Of Science (2008-2020): Investigación sobre los MOOC y tipologías<sup>4</sup>

## 1. Introducción

El término *massive, open, on line, courses* (MOOC), fue acuñado por el profesor Dave Cormier y Bryan Alexander en el año 2008 (Cerón y Quintero, 2018). Avanzando el siglo XXI, el concepto MOOC está acaparando un interés mundial debido a su gran potencial para ofrecer una formación gratuita ofertada por universidades prestigiosas de todo el mundo, siendo propuestas accesibles a cualquier persona independientemente de su país de origen, edad, situación personal o su formación previa (Cano, Meneses, y Sánchez-Serrano, 2013). Desde que en el año 2008 se crease en la Universidad de Manitoba (Canadá) el primer curso masivo, abierto y en línea, impartido por Stephen Downes y George Siemens, denominado *Conectivismo y conocimiento conectivo* (Bras, 2016), han ido originándose tipologías y visiones diferentes de este planteamiento formativo en cuanto al modelo comunicativo y pedagógico. El proceso didáctico, las herramientas comunicativas, los métodos de evaluación, el rol del alumnado o del profesorado, el papel de los facilitadores y los procedimientos de construcción de contenidos, son los elementos básicos que han ido dando lugar a diversos modelos MOOC hasta nuestros días (Almenara, Del Carmen Llorente Cejudo, y Martínez, 2014). En primer lugar, se ofertaron los xMOOC con un planteamiento basado en una enseñanza conductista y un aprendizaje tradicional (López de la Serna y Castaño Garrido, 2018). El modelo cMOOC se desarrolló en segundo lugar, centrado principalmente en las perspectivas del alumnado (Bali, Crawford, Jessen, Signorelli, y Zamora, 2015), basado en que el estudiante es quien crea y modifica los contenidos desarrollando redes de aprendizaje como las comunidades de práctica (Wenger, 1998), tiene como referente la corriente pedagógica del conectivismo (Siemens, 2004) estando vinculado a la educación superior (Hollands y Tirthali, 2015; Veletsianos y Shepherdson, 2015). Otros modelos sobre los que versa este estudio bibliométrico son los transferMOOC, que consisten en tomar cursos existentes de la propia universidad y transferirlos e implantarlos en sus plataformas; los MadeMOOC son más innovadores en el uso de medios visuales y videoinstrucciones. Se analiza el impacto de los hMOOC o HybridMOOC, modelos centrados en las tareas, que hacen hincapié en las habilidades del alumnado y en la resolución de determinados tipos de trabajos (Moya, 2013), este tipo de MOOC híbridos entre “x” y “c” MOOC, también se suelen denominar bMOOC (Yousef et al., 2015) o mMOOC (Dubosson y Emad, 2015). En el estudio nos centramos también en los adaptativeMOOC o aMOOC, que utilizan algoritmos adaptativos para presentar y elaborar itinerarios de aprendizaje personalizados, basados en evaluaciones dinámicas y recopilación de datos (Fidalgo-Blanco, Sein-Echaluce, y García-Peñalvo, 2016), también denominados ahMOOC (adaptativehybridMOOC) o iMOOC (intelligentMOOC). Haremos referencia también a los GroupMOOC o SPOC (Small Private Online Courses), a veces denominados MiniMOOC, son pequeños cursos privados y dirigidos a una comunidad particular, desarrollando el perfil específico que el proyecto educativo pretende (Datsun, 2019), sobre este modelo se han desarrollado estudios sobre la construcción de modelos de aprendizaje (Kang y He,

<sup>4</sup>Hueso Romero, J.J., y Gil Quintana, J. (2020). Análisis bibliométrico en Web of Science (2008– 2020): Investigación sobre los MOOC y tipologías. En *Claves Para la Innovación Pedagógica Ante Los Nuevos Retos: Respuestas en la Vanguardia de la Práctica Educativa*, 1st ed.; Meneses, E.L., Sanchiz, D.C., García, L.M., Martínez, A.J., Martín Padilla, A.H., Eds.; Octaedro: Barcelona, Spain, pp. 2159–2170.



2018) y las perspectivas del profesorado en las prácticas innovadoras (Freitas y Paredes, 2018). Desde estos planteamientos distintos se desarrollaron experiencias pedagógicas digitales y colaborativas, destacando en España el Proyecto Europeo E-learning Communication and Open-Data: Massive Mobile, Ubiquitous and Open Learning, un abanico de cursos que han dado acceso al conocimiento a toda la ciudadanía (Osuna Acedo y Gil Quintana, 2017), pasando de fomentar el modelo sMOOC, caracterizado por la participación, el empoderamiento y la promoción de los eteacher (Gil-Quintana, Almazán, Buldón, y Valero, 2018) a consolidar el planteamiento tMOOC, una propuesta de la taxonomía de las 10 T's (Osuna Acedo, Marta-Lazo, y Frau-Meigs, 2018). En relación a estos dos últimos tipos de MOOC, se han producido gran parte de estudios centrados en los entornos móviles y colaborativos, redes y espacios sociales (Liu, McKelroy, Kang, Harron, y Liu, 2016; Teixeira, Mota, García Cabot, García-López, y De-Marcos, 2016), modelos de formación en el aprendizaje de segundo idioma (Osuna-Acedo y Gil-Quintana, 2020) y experiencias pedagógicas digitales y colaborativas (Marta Lazo, Frau Meigs, y Osuna-Acedo, 2019) Por último, los synchMOOC y los asynchMOOC cuya característica principal responde respectivamente, a que tengan o no fecha de finalización y/o cierre del curso (Escudero Nahón y Núñez Urbina, 2019). En este estudio se realizará un análisis bibliométrico desde el periodo 2008, inicio del fenómeno MOOC (Galán, 2014), hasta el 29 de febrero de 2020. Se ha considerado este tipo de investigación porque la bibliometría tiene un especial interés para la comunidad académica, al fomentar el estudio de la promoción y ofrecer un panorama de crecimiento de la ciencia en general, así como también de ámbitos concretos (Guzmán Sánchez y Trujillo Cancino, 2014; Mengual-Andrés, Vázquez-Cano, y López Meneses, 2017). Los resultados del estudio se presentan a través de mapas, basados en los datos de la publicación científica, representando la estructura de una determinada disciplina (Guzmán Sánchez y Trujillo Cancino, 2014). El objetivo es realizar un análisis para determinar la situación actual de la producción científica (Gallego Becerra y Cabrera Ramos, 2015), de los diversos modelos de MOOC, detectando las principales variables, y así proporcionar un estado de la cuestión actual, que sirva de referencia para futuras investigaciones. Hemos pretendido aportar un aspecto novedoso y diferenciador, al no haberse analizado hasta el momento la producción bibliométrica de los diferentes modelos. Se han observado variables que hacen referencia a: producción científica, tipología de los documentos, categorías de Web of Science (Goodwin, 2014), principales fuentes productoras según el país de origen y clasificación de SJR (Scimago Journal y Country Rank) (Falagas, Kouranos, Arencibia-Jorge, y Karageorgopoulos, 2008); investigaciones más numerosas, más citadas y con mayor impacto. Se realizó un análisis de las categorías referidas a la producción histórica de las publicaciones, la co-citación de los resultados obtenidos, las autoras y autores con mayor producción, el número de citas y la productividad por países y los conceptos relacionados. Existen nomenclaturas diversas que atienden a todos los tipos de MOOC descritos en este estudio, no obstante, los modelos aquí incluidos, son la base principal de toda la tipología y variantes que se han dado hasta nuestros días. Hemos considerado también importante que los resultados de la labor realizada aseguren la legitimidad y originalidad del conocimiento científico producido, pudiendo ofrecer así una panorámica general de la evolución del fenómeno MOOC (García Aretio, 2015), en relación con sus tipologías y desde la cuantificación bibliométrica.

## **2. Método y diseño de la investigación.**

El método de investigación se basa en un análisis bibliométrico de la productividad científica, a través del estudio de trabajos de campo de las Ciencias de la Educación respecto a los modelos de MOOC: xMOOC, cMOOC, conectivistMOOC, transferMOOC, madeMOOC, synchMOOC, asynchMOOC, aMOOC, adaptativeMOOC, groupMOOC, ahMOOC, iMOOC, SPOC, sMOOC y tMOOC. Estos análisis son una técnica mediante la cual se puede observar el estado de la producción global en la literatura científica y el rendimiento de las investigaciones, en un nivel concreto de especialización. Los análisis bibliométricos son apropiados para realizar

macro-indagaciones y han sentado las bases para la aplicación de descomposiciones básicas que evalúan las nuevas áreas de investigación (Guzmán Sánchez & Trujillo Cancino, 2014). En nuestro caso, este tratamiento de datos se llevó a cabo a través de estadísticos descriptivos y medidas de tendencia central y de dispersión, complementadas con técnicas centradas en la información en red. Se seleccionó la base de datos WOS, en base a su reconocimiento científico a nivel internacional y su amplia cobertura nacional e internacional de estudios indexados.

### **2.1. Unidad de análisis**

El proceso de análisis se efectuó en base a 87 documentos indexados en WoS en los años comprendidos entre 2008 (año en el que se inicia el fenómeno MOOC) y febrero de 2020 (fin de nuestra investigación). Los tipos de documentos seleccionados para la elaboración de este estudio se centran exclusivamente en artículos y capítulos de libro, publicaciones más relevantes en el campo de la investigación en Ciencias de la Educación.

### **2.2. Instrumentos de investigación**

La búsqueda de la información para este estudio se lleva a cabo a través de la WoS, plataforma que recoge las referencias de las principales publicaciones científicas de cualquier disciplina del conocimiento. Se consulta para la extracción de la información, su colección principal que incluye las siguientes bases de datos: Science Citation Index Expanded; Social Sciences Citation Index; Arts & Humanities Citation Index; Conference Proceedings Citation Index-Science; Conference Proceedings Citation Index-Social Science & Humanities; Book Citation Index–Science; Book Citation Index– Social Sciences & Humanities; Emerging Sources Citation Index; Current Chemical Reactions; Index Chemicus. Se utilizó el software Vosviewer ver. 1.6.14, herramienta de análisis bibliométrico que nos permitió conocer de manera visual los datos obtenidos. En el proceso de análisis se hizo uso de Excel para la depuración de los datos y eliminación de duplicidades obtenidas desde WOS; con SPSS se efectuó la correlación y la relación existente entre la cantidad de publicaciones de los autores extraídos y las citas que reciben, también se utilizó para la confección de las tablas de datos obtenidos y la elaboración de gráficos y/o diagramas de dispersión. Después de realizar la búsqueda sistemática en las diversas fuentes bibliográficas, se procedió a su análisis, compresión y reporte.

### **2.3. Proceso de investigación**

En relación con el objetivo principal de medir el impacto de las diversas tipologías MOOC, se proyectó un proceso de búsqueda, recolección, cuantificación y análisis que abarca el periodo de estudio desde el año 2008 (inicio del fenómeno MOOC) hasta el 29 de febrero de 2020 (fin de nuestra investigación). Se abarca este periodo para realizar un rastreo preciso y adquirir así toda la producción científica establecida en WoS, obteniendo de esta manera los datos pertinentes y atendiendo a las siguientes fases:

- Utilización de las bases de datos de la colección principal de WoS, refinando la búsqueda para la extracción de la información con las siguientes categorías: Education educational research, Education scientific disciplines y Communication.
- Registro en base a los campos siguientes: título, resumen y palabras clave.
- Identificación de trabajos, empleando operadores booleanos y opciones de búsqueda avanzada, por medio de la localización de términos relacionados con los modelos de MOOC, combinando los buscadores lógicos a través de diversas estrategias como: "xMOOC", "cMOOC", "conectivismoMOOC", "transferMOOC", "madeMOOC",

"synchMOOC", "asynchMOOC", "aMOOC", "adaptativeMOOC", "groupMOOC", "ahMOOC", "iMOOC", "SPOC", "sMOOC" OR "tMOOC".

- Tras finalizar el procedimiento anterior se obtuvieron un total de 87 documentos, retornando información suficiente para emprender el estudio bibliométrico.
- Recopilación de información sobre las variables: producción científica de los modelos MOOC, tipología de documentos obtenidos, categorías de WOS, fuentes productoras / país y clasificación según SJR, investigaciones más citadas / autores / fuente / año y no de citas, análisis de co-citación, autores con mayor producción / número citas, productividad por países, evolución histórica y conceptos relacionados.
- Análisis exhaustivo sobre investigaciones adquiridas para el estudio de los modelos MOOC existentes hasta nuestros días y su evolución en el tiempo.
- El corpus definitivo de los registros fue exportado mediante CSV, y se empleó Excel para la normalización de datos y Vosviewer para visualización y representación de los nodos de datos. Las tablas son diseñadas con el software SPSS v.22, utilizando dicho software para la realización de correlaciones y diagramas de dispersión.

### 3. Análisis de resultados

Los resultados se han organizado tomando como referencia las variables de la investigación para analizar la repercusión bibliométrica de la tipología MOOC, conforme a criterios estandarizados de referencia en el ámbito científico. El impacto que obtienen las publicaciones se mide en la actualidad por la categorización e indexación de las revistas en bases de datos o directorios de reconocido prestigio. La WoS ofrece una amplia cobertura que queda reflejada a través de la colección en bases de datos de referencias bibliográficas y citas de publicaciones periódicas, recogiendo información desde 1900 hasta 2020. En nuestro estudio obtuvimos un total de 87 documentos relacionados con la evolución de los modelos de MOOC. Aunque este fenómeno nace en 2008, no es hasta los años 2013 y 2014 cuando comienzan a realizarse las primeras publicaciones científicas sobre la temática elegida, con un 1,2% (n=1) y un 11,5% (n=10) respectivamente. El año con mayor producción científica en este sentido fue 2018 con un 24,1% (n=21). La disminución en el año 2015 con un 9,2% (n=8) es una evidencia de la desaceleración del fenómeno MOOC, denominada por algunos autores como la era post-MOOC (Mengual-Andrés et al., 2017). Consideramos la convicción de que, a partir de este año 2015, comienzan a originarse diversos modelos de MOOC, en respuesta principalmente a factores como la masificación y la heterogeneidad (Cerón & Quintero, 2018). La tendencia actual apunta a cierta estabilidad ya que, en los datos obtenidos en 2020, desde el 1 de enero al 29 de febrero, existe una producción científica de un 3,5 % (n=3), manteniendo este ritmo de publicaciones será un año muy similar al anterior (2019) o incluso con un leve aumento, como podemos apreciar en la Tabla 1.

Año	n	%
2020	3	3,5
2019	16	18,4
2018	21	24,1
2017	13	14,9
2016	15	17,2
2015	8	9,2
2014	10	11,5
2013	1	1,2

Tabla 1. Productividad científica tipologías MOOC. Elaboración propia

Tras un primer análisis de los datos obtenidos, podemos indicar que la tipología de documento y la tendencia mantenida para la presentación de los estudios y/o investigaciones relativas a los modelos de MOOC, se han distribuido principalmente a través de dos tipos, según recoge la Tabla 2, siendo mayoritario el artículo de revista científica con un 91,95% (n=80) de un total de 87 documentos. El segundo tipo extraído es de capítulo de libro con un 8,05% (n=7). En el estudio realizado hemos apreciado que, a lo largo de los años, es el artículo de revista, el documento que más se utiliza para las investigaciones y la producción científica sobre tipologías MOOC.

DOCUMENTO	n	%
Artículo de revista	80	91,95 %
Capítulo de libro	7	8,05 %

Tabla 2. Tipo de documentos publicados. Elaboración propia

Los documentos se extraen en base a la acotación de las categorías que se muestran en la Tabla 3, definidas por WoS, para centrar este trabajo en los campos de la investigación educativa, la comunicación y disciplinas científicas educativas. La producción científica obtenida se acopia principalmente en la categoría Education Educational Research con un 86,20% (n=75).

Categorías de Wos	Registros	%
Education Educational Research	75	86.20 %
Communication	7	8.05 %
Education Scientific Disciplines	5	5.75 %

Tabla 3. Categorías de WOS. Elaboración propia

Los primeros años de publicaciones sobre tipologías MOOC, de acuerdo con las acotaciones realizadas para este estudio en la base de datos WoS, se inician en los años 2013-2014, tratándose de publicaciones basadas en el diseño y su implementación, sus expectativas, recomendaciones prácticas, así como su constitución y/o estructuras. Tras la desaceleración que se produce en la producción científica relativa a este estudio en el año 2015 (Tabla 1), los estudios evolucionan hacia publicaciones centradas en las evaluaciones del aprendizaje, las pedagogías empleadas, y las redes sociales como complemento a los MOOC. Las publicaciones más recientes, estudian aspectos como la transferencia del aprendizaje, la transformación pedagógica y el talento intercreativo. En base a todo ello, se lleva a cabo un análisis más pormenorizado y se extraen las principales fuentes que publican investigaciones y trabajos sobre tipología MOOC con más contribuciones, su país de origen y la clasificación internacional SJR (Tabla 4). Tras un análisis de las publicaciones que más productividad han acumulado sobre la temática estudiada, el 8,05% (n=7) pertenece a la primera fuente con más registros sobre modelos MOOC, International Journal of Emerging technologies in learning, revista científica alemana clasificada por el SJR como Q2, que presenta experiencias prácticas de aprendizaje con las tecnologías. Estados Unidos es otro de los países con más producción científica sobre tipologías MOOC, destacando la revista científica Journal of Communication, con un 5,75% (n=5), y una clasificación Q1 según el SJR; esta revista científica es esencial para los especialistas en comunicación. Debemos destacar también a las fuentes pertenecientes a Reino Unido principalmente el British Journal of Educational Technology, fuente principal para académicos y profesionales en los campos de la tecnología digital educativa. También

debemos poner el acento en fuentes de países como Canadá, Turquía y España, que se encuentran dentro de las 15 primeras con mayor producción científica en tipologías MOOC. Canadá, a través de la International Review of Research in open and distance learning, (Q1), dirigida a investigadores y/o profesionales de sistemas de educación abierta y a distancia. Turquía mediante la Turkish Online Journal of Distance Education, (Q3) centrada en cualquier tipo de educación a distancia o aplicaciones de aprendizaje abierto. Como fuentes principales españolas, destaca Comunicar (Q1) y Revista Iberoamericana de educación (Ried); la primera especializada en resultados de investigación y estudios en educación, comunicación y ciencias sociales; y la segunda con el objetivo de impulsar la Educación a distancia en beneficio de los pueblos de Iberoamérica, la difusión de trabajos de carácter científico, experiencias, convocatorias e información bibliográfica, según se presenta en la Tabla 4.

TÍTULOS DE FUENTES	Reg.	País	SJR
International journal of emerging technologies in learning	7	Germany	O2
Journal of communication	5	EEUU	O1
British journal of educational technology	4	U.K.	O1
Interactive learning environments	4	U.K.	O1
International review of research in open and distance learning	4	Canada	O1
Computer applications in engineering education	3	EEUU	O2
Language moocs providing learning transcending boundaries	3	Germany	Book
Turkish online journal of distance education	3	Turkey	O3
American journal of distance education	2	EEUU	O3
Comunicar	2	Spain	O1
Distance education	2	U.K.	O1
Education and information technologies	2	EEUU	O2
Eurasia journal of mathematics science and technology education	2	Turkey	O3
International journal of educational technology in higher education	2	Netherlands	O2
Ried revista iberoamericana de educacion a distancia	2	Spain	-
Voprosy obrazovaniva educational studies moscow	2	Russian	O3

Tabla 4. Fuentes / país / clasificación SJR. Elaboración propia.

En base a los datos obtenidos, se rescataron aquellas investigaciones y publicaciones más relevantes, que mayor número de citas habían recibido; recuperamos y detallamos en la Tabla 5 los cinco trabajos más citados hasta el momento según la base de datos WoS.

Título del artículo	Autor/es	Fuente	Año	Citas
Online learning. A new testament.	Baggaley, Jon	Distance education	2014	49
Are MOOCs Promising Learning Environments?	Bartolome, Antonio; Steffens, Karl.	Comunicar	2015	47
From massive access to cooperation: lessons learned and proven results of a hybrid xMOOC/cMOOC pedagogical approach to MOOCs.	Fidalgo-Blanco, Angel; Luisa Sein-Echaluce, Maria; Jose Garcia-Penalvo, Francisco.	International journal of educational technology in higher education	2016	36
Making 'MOOCs': The Construction	Bulfin, Scott; Pangrazio,	International review	2014	32

of a New Digital Higher Education within News Media Discourse	Luci; Selwyn, Neil.	of research in open and distance learning		
A phenomenology of learning large: the tutorial sphere of xMOOC video lectures	Adams, Catherine; Yin, Yin; Madriz, Luis Francisco Vargas; Mullen, C. Scott.	Distance education	2014	32

Tabla 5. Artículos más citados. Elaboración propia.

Se ha utilizado Vosviewer para analizar la co-citación y evidenciar la relación entre los documentos del corpus de trabajos definitivos, extraídos a través de WOS. El análisis de co-citación evidenció la relación entre las publicaciones más relevantes de los artículos recuperados en la muestra del estudio, evidenciando así su importancia en la temática de modelos MOOC (Imagen 1 y Tabla 6). Como podemos apreciar existe una fuerte relación entre las publicaciones más relevantes, en base al concepto MOOC, la filosofía conectivista y la educación superior, vinculadas a investigadores y autores de gran renombre y reconocimiento en la comunidad científica, como Siemens y Downes, que han consolidado una base de conocimiento y de ciencia en torno al fenómeno MOOC. Destacan investigadores del Consejo Nacional de Investigación de Canadá como Rita Kop y Hélène Fournier, y los profesores también canadienses Randy Garrison y Dave Cormier, quien acuñó el concepto MOOC. Sobresalen autoras y autores españoles como Julio Cabero, Sara Osuna y Marta Lazo, expertos en comunicación y educación a distancia.

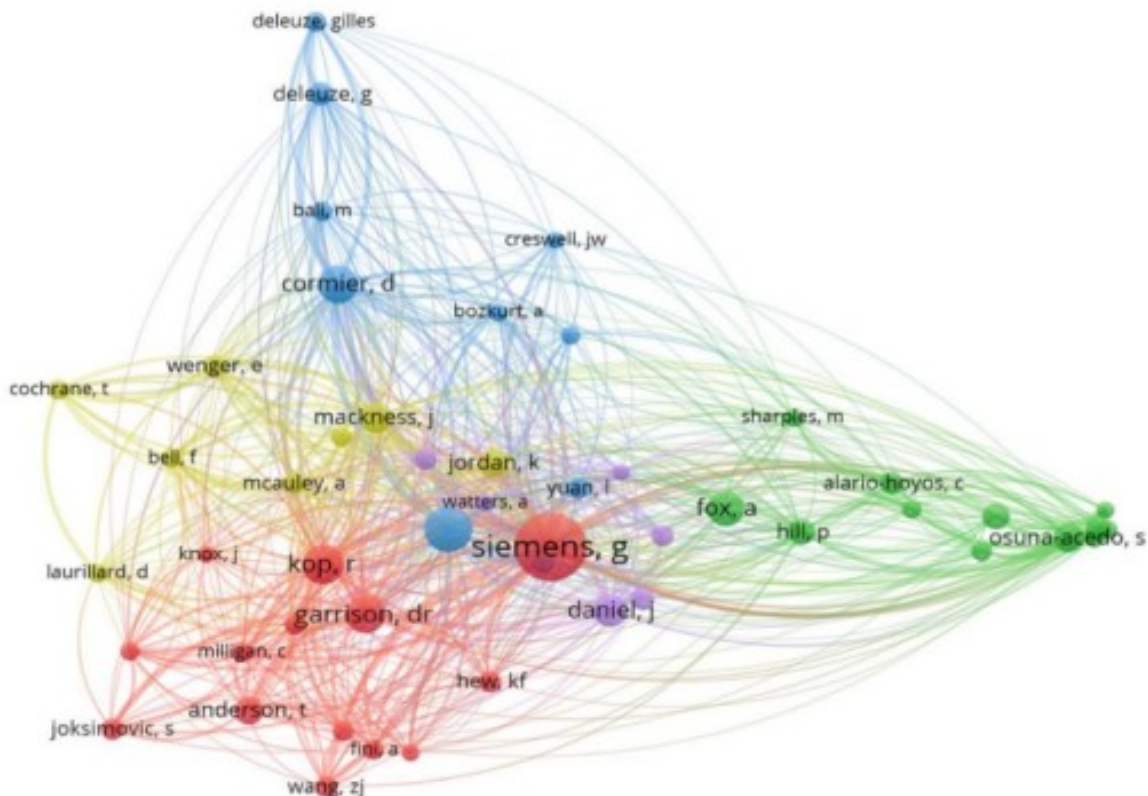


Imagen 1. Publicaciones con más co-citaciones

<b>Autor/es</b>	<b>Nº de citas</b>	<b>PUBLICACIONES MÁS RELEVANTES</b>
Siemens. G.	83	- Siemens, G. (2012). <i>MOOCs are really a platform. eLearnSpace.</i>
Downes. S.	37	- Downes, S. (2012). <i>Connectivism and connective knowledge: Essays on meaning and learning networks.</i>
Kop. R.	29	- Kop, R., Fournier, H., & Mak, J. S. F. (2011). <i>A pedagogy of abundance or a pedagogy to support human beings? Participant support on massive open online courses. The International Review of Research in Open and Distributed Learning, 12(7), 74-93.</i>
Garrison. Dr.	27	- Garrison, D. R., Anderson, T., & Archer, W. (1999). <i>Critical inquiry in a text-based environment: Computer conferencing in higher education. The internet and higher education, 2(2-3), 87-105.</i>
Cormier. D.	26	- Cormier, D. (2008). <i>The CCK08 MOOC-Connectivism course, 1/4 way.</i>
Fox. A.	22	
Daniel. J.	19	
Mackness. J.	17	
Jordan. K.	16	
Osuna Acedo. S.	15	
Anderson. T.	14	
Cabero. J.	13	
Hill. P.	12	
Marta Lazo. C.	11	
Deleuze. G.	10	

Tabla 6. Autores con más co-citaciones y publicaciones más relevantes. Elaboración propia.

Otro de los aspectos relevantes para la descripción y contextualización de los modelos MOOC, consiste en cuantificar la producción científica de los agentes investigadores. De todos los registros que hemos obtenido en esta investigación (n=87), hemos efectuado una relación de autoría con dos o más publicaciones, y el número de veces que cada autora o autor ha sido citado, en relación con los registros obtenidos, según detalla la Tabla 7. Se extrae también la producción por países y su porcentaje en la Tabla 8, representándose dichos datos en mapa bibliométrico (Imagen 2) para apreciar más gráficamente el volumen de producción de cada uno de ellos. Hemos identificado aquellas autoras y autores con mayor productividad científica y citas, considerándolos expertos y/o especialistas en la temática trabajada en esta investigación, e identificándolos de esta manera para futuros estudios e investigaciones relacionadas con esta. Un dato relevante es que alrededor de un 35% de los autores con más de dos registros son de nacionalidad española. Las profesoras Sara Osuna, Marta Lazo y Javier Gil, se proyectan como mayores productores españoles en modelos de MOOC, junto con el portugués Antonio Teixeira y Divina Frau en Francia. Acentuar la producción de los investigadores de origen chino como Liu S., Cheng H., o Sun J., que posicionan a su país como segundo más productor (n=20) 17,5%. En primer lugar se encuentra España (n=27) 23,7% y hay que resaltar a otros países como EEUU (n=13) 11,4% y Canadá (n=9) 7,9%.

<b>Autor</b>	<b>Registros</b>	<b>Citas</b>
Osuna Acedo, S.	4	27
Teixeira, A.	4	22
Liu, S.	4	10
Cheng, Hnh.	3	14
Frau Meigs, D.	3	27
Liu, Z.	3	14
Gil Quintana, J.	3	3
Marta Lazo, C.	3	27
Sun, Jw.	3	14
Anderson, T.	2	17
Bali, M.	2	18
Barbera, E.	2	12
Chen, L.	2	17
Dawson, S.	2	25
Garrido, C.	2	1
Gasevic, D.	2	25
Joksimovic, S.	2	25
Kovanovic, V.	2	25
Mota, J.	2	26
Wang, Z.	2	17
Zamora, M.	2	12

Tabla 7. Productividad por autor y citas. Elaboración propia.

<b>País</b>	<b>N</b>	<b>%</b>
España	27	23,7
China	20	17,5
EEUU	13	11,4
Canadá	9	7,9
Australia	5	4,4
Escocia	4	3,5
Portugal	4	3,5
Francia	4	3,5
Reino Unido	4	3,5
Turquía	3	2,6
Holanda	3	2,6

Tabla 8. Productividad por países tipologías MOOC. Elaboración propia.



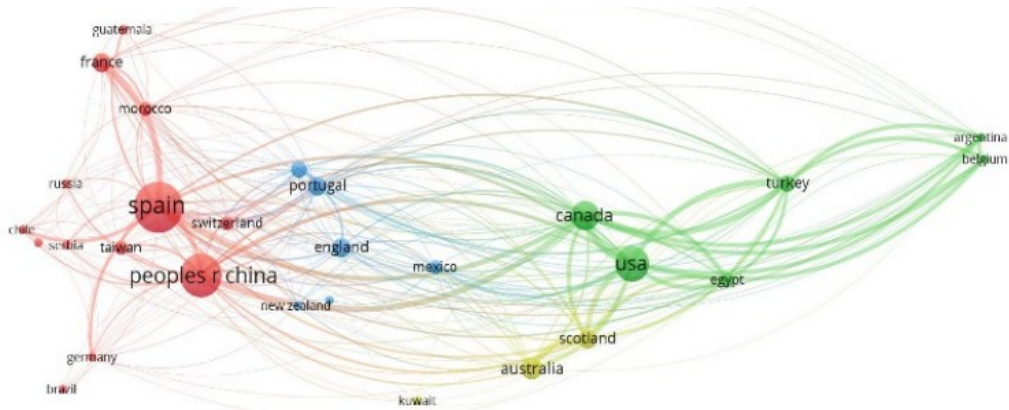


Imagen 2. Productividad por países, artículos sobre tipologías MOOC

La correlación de las variables de la Tabla 7 analizan si existe relación entre la cantidad de los registros publicados por los autores y la cantidad de citas recibidas. Utilizamos SPSS v.22 para ese análisis y, como podemos observar en la Tabla 9, el resultado en función de la correlación de Pearson es de ,009, determinando que hay ausencia de relación entre las variables siendo nula la relación. En el gráfico 1 observamos la ausencia de relación entre las variables estudiadas.

<b>CORRELACIÓN</b>	<b>Datos</b>
Resultado	.009
Sig. (bilateral)	.971
N	21

Tabla 9. Resultado correlación. Elaboración propia.

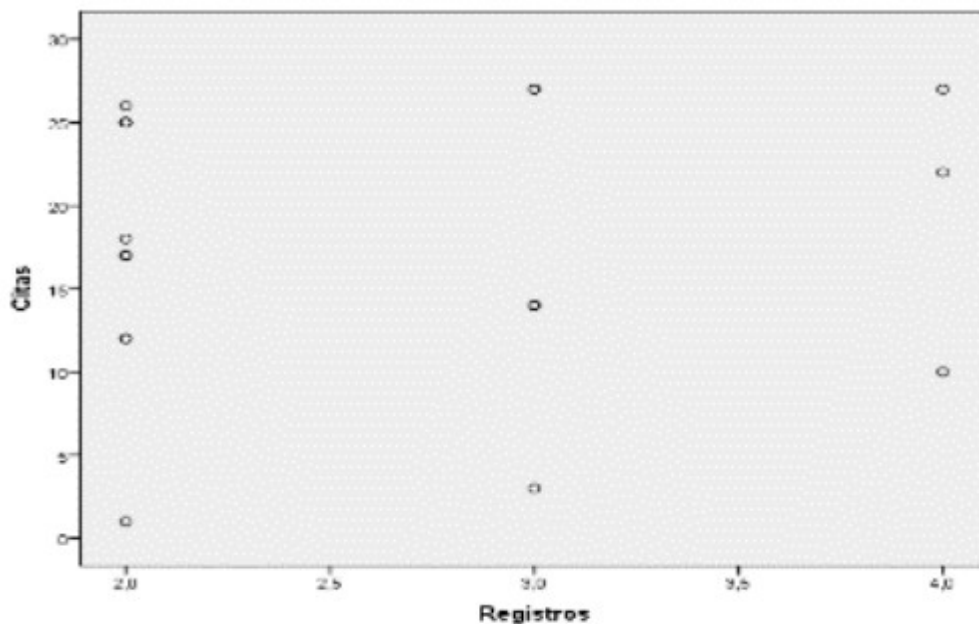


Gráfico 1. Diagrama de dispersión

Finalmente, con Vosviewer obtenemos un mapa bibliométrico que muestra una visión general de los 87 registros obtenidos donde podemos apreciar los conceptos y modelos de MOOC (extraídos de los títulos, resúmenes y palabras clave), a lo largo del tiempo y su relación entre ellos, detallados en la Imagen 3. Se han seleccionado términos con al menos 2 ocurrencias y obtenemos un total de 57 términos y 288 ocurrencias.

Destacamos que, en torno al término MOOC, gira toda la nomenclatura, tipología y modelos, apreciándose también muy claramente la relación entre los mismos. Algunos de los términos más relevantes relacionados con fenómeno MOOC y sus modelos son los siguientes: elearning, SPOC, connectivism, higher education, motivation, pedagogy, distance education, engagement, open education, media literacy education, social network, xMOOC y cMOOC . Por tanto, la lista de términos establecida representa el fenómeno MOOC en base a las publicaciones sobre sus tipologías y evolución en el tiempo, lo cual nos permite determinar un tesoro propio para entender, comprender y continuar investigando en este campo de estudio.

En cuanto a la tipología, distinguimos que los SPOC son quien mayor número de ocurrencias tienen (n=29) con un 10,1%. A continuación, los cMOOC y los xMOOC (n=13) y (n=8) respectivamente; 4,5% y 2,8%. Por último, entrarían en la lista los sMOOC y los tMOOC (n=4) y (n=2) respectivamente; 1,4% y 0,7%. Apreciamos también en estos, su vinculación estrecha con el Proyecto ECO.

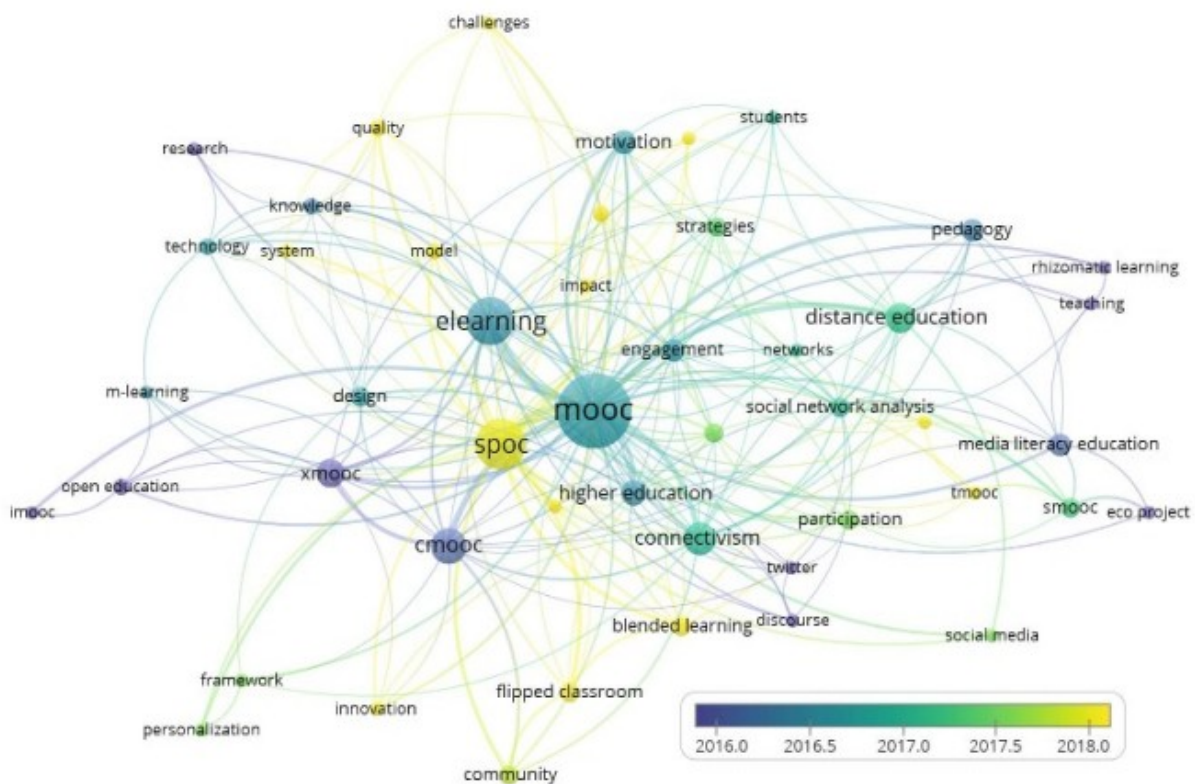


Imagen 3. Evolución tipologías MOOC y conceptos relacionados

#### 4. Conclusiones

Los resultados presentados en este estudio permiten dar cuenta del objetivo de esta investigación: cuantificar bibliométricamente la producción científica internacional con índice de impacto relativo en bases de datos de reconocido prestigio nacional e internacional, en nuestro caso WoS, sobre los modelos de MOOC, y proporcionar un panorama actualizado del estado de la cuestión en investigación científica sobre esta temática que sirva de referente para futuras investigaciones. Una vez definidas las acotaciones en la base de datos seleccionada, concretamos las variables presentadas en la investigación, las cuales nos han permitido analizar la evolución de la tipología MOOC desde sus inicios 2008 y hasta nuestros días (febrero 2020), independientemente de que las primeras publicaciones sobre la temática aparezcan en el año 2013. Las variables nos han permitido analizar la evolución de cada uno de los tipos de MOOC y sus principales características, así como la producción de la bibliografía científica, autores más citados, relevantes y productivos, principales fuentes productoras sobre el tema y su clasificación según el SJR, países más productores, análisis de co-citación y tipología de los documentos obtenidos. Esta investigación sobre las tipologías de los MOOC demuestra que el fenómeno sigue evolucionando hacia nuevos modelos y metodologías pedagógicas, además de las transformaciones y desarrollo interno de los propios MOOC en su diseño y estructuras, en busca de sistemas más personalizados y adecuados al perfil de cada estudiante. Los resultados muestran que la repercusión y producción de la temática en tipologías MOOC, responde en gran medida a autores de nacionalidad española, evidenciando todo ello a través de proyectos como Proyecto ECO o iMOOC. Destaca el estudio correlacional entre las variables productividad y citas, por lo que la producción de investigaciones es independiente de la cantidad de citas que recibirá el autor. Todavía son muchas las limitaciones derivadas de las plataformas MOOC, muchas de ellas, propiedad de grandes y poderosas instituciones y universidades que no apuestan por modelos más abiertos y menos estructurados, y si por mercantilizar la formación y educación a través de los MOOC, anclándose en tipologías como los xMOOC y los MadeMOOC. Indudablemente surgirán a través de nuevas investigaciones nuevos modelos de MOOC, que podrán compararse con este trabajo, y así poder comprender y entender mejor su evolución. La presente investigación queda sujeta y limitada a la abrumadora cantidad de datos que aportan los análisis bibliométricos, ofreciendo la oportunidad de ampliar y desarrollar el mismo, para obtener nuevos resultados y conclusiones que serán oportunas para la comunidad científica. Podemos concluir que la producción científica sobre tipologías MOOC evoluciona por una parte hacia formas más centradas en el alumnado: los tMOOC, siendo éste el principal protagonista en el proceso de enseñanza y aprendizaje; y por otra parte hacia los SPOC, en los que se restringe y limita la realización de los cursos a grupos y perfiles determinados.

# Los MOOC del MITx, UNED Abierta y Proyecto ECO. Una propuesta de aprendizaje no formal<sup>5</sup>.

### 1. Introducción

Ya no es discutible en la actualidad el fuerte impacto que las tecnologías digitales han tenido y siguen teniendo sobre las sociedades en general. La introducción de estas en la sociedad y su rápida difusión y evolución, están modificando profundamente aspectos como los procesos de producción y los perfiles profesionales y laborales, los usos culturales, los accesos a la cultura e información, las relaciones sociales, incluso nuestra manera de ver y sentir la “aldea global” (McLuhan, 2015). El impacto en las universidades no ha quedado al margen de esta dinámica de cambios, y para muchos analistas, el desafío va más allá de la mera digitalización de la universidad tradicional (proceso que se está llevando a cabo), planteándose más bien como el reto de incorporar de manera efectiva la universidad a la sociedad digital (Rodríguez de las Heras y Tiana Ferrer, 2015, p.49). Una de estas iniciativas más relevantes son los MOOC, del acrónimo inglés de Massive Online Open Courses, un hito pedagógico que comenzó en el año 2008, cuando George Siemens de la Athabasca University y Stephen Downes del National Research Council, crearon el que podría ser el primer MOOC: Connectivism and Connective Knowledge -CCK08 (Downes, 2012). Estos cursos, cuyas características esenciales se centran en la gratuidad, la ubicuidad y la masividad, han ido evolucionando y derivando en nuevos modelos, de acuerdo con sus características principales. Es a partir del año 2012 cuando se produce un incremento y aparición de las plataformas por las que se imparten los cursos MOOC, siendo uno de los aspectos más importantes e imprescindibles para su puesta en marcha, el diseño pedagógico del mismo, en la medida en que orienta, organiza, estructura, sistematiza, explicita y publicita la acción formativa que se lleva a cabo (Raposo, 2014). Principalmente los MOOC están teniendo un impacto positivo en la formación permanente y para toda la vida, como complemento de formación para personas que están en activo o universitarios que buscan contenidos complementarios a su formación reglada. Los MOOC se presentan como un complemento perfecto a los diversos tipos de educación superior. En el debate producido sobre la integración de los MOOC en los sistemas educativos actuales, la problemática de las titulaciones juega un papel muy importante. Los modelos de certificación ofrecidos por las plataformas MOOC están en una fase inicial de desarrollo, la falta de reconocimiento oficial por parte de la entidad educativa y/o institución que los imparte, es también una de las barreras más importantes en la consolidación de estos modelos. Se están dando pasos en este sentido y muchas universidades en Estados Unidos ya están ofreciendo modelos como el de la convalidación de los MOOC completados, por los créditos universitarios de las asignaturas impartidas de forma tradicional.

Hay que destacar la existencia de una gran diversidad de usuarios de MOOC, de acuerdo con sus intereses, sus estilos de aprendizaje, sus necesidades y/o motivaciones, etc., todo ello complica la elaboración y creación de MOOC, para poder abarcar al máximo número de usuarios, con el mayor grado posible de características análogas.

---

<sup>5</sup>Hueso Romero, J Javier. (2020). Los MOOC del Mitx, UNED Abierta y Proyecto ECO, una propuesta de aprendizaje no formal. En Aprendizaje más allá de las aulas: didácticas específicas en contextos no formales. Ed. Tirant lo Blanch: Valencia, España, pp. 199-218

La propuesta que aquí analiza el planteamiento xMOOC y sMOOC, para identificar las diferencias y similitudes entre ellos. Los xMOOC entendidos como aquellos en los que el equipo docente es el centro del proceso de aprendizaje, y los contenidos son transmitidos unidireccionalmente a los estudiantes que responderán a las actividades propuestas para alcanzar los objetivos y ser evaluados, cursos basados en una filosofía conductista (Bandura, 2002; Hayes 2001; Tolman, 1955). Y los sMOOC (Osuna y Gil-Quintana, 2017), impulsados desde la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) a través del Proyecto Europeo ECO, modelos que tienen un impacto social desde la comunidad formada en torno a él, desde la comunidad de práctica, teniendo como premisa principal, la aceptación y desarrollo por parte de sus participantes según el criterio personal. No existen imposiciones como en los xMOOC, y es el alumnado quienes escogen el itinerario que quieren seguir según sus necesidades y disponibilidad. Es muy importante, una vez desarrollado el proceso, éste se comparta con la comunidad, ofreciendo sus conclusiones y difundiendo las mismas por las redes sociales (Gil-Quintana, 2016, p. 64). La investigación que se presenta en este capítulo se centra en un estudio comparado entre los MOOC del MIT, UNED Abierta y Proyecto ECO, utilizando una metodología cualitativa, basada en la realización de un cuestionario a personas vinculadas al mundo de los MOOC, la etnografía virtual para analizar cada una de las pantallas que ofrecen los MOOC estudiados, y la observación participante con un registro de datos en notas de campo. El objetivo principal es poder ofrecer una descripción densa de estos espacios virtuales, y poder entender así el significado y comportamiento de estas comunidades virtuales.

El MIT (Instituto de Tecnología de Massachusetts, es una universidad privada, fundada en 1861, en respuesta a la creciente industrialización de los Estados Unidos y que utiliza un modelo de universidad politécnica, haciendo hincapié en la instrucción de laboratorio; ofrece sus MOOC a través de MITx y bajo la plataforma OpenEdx (MIT, 2017). La UNED (Universidad Nacional de Educación a Distancia), es la mayor universidad de España, con sus más de 250.000 estudiantes que cursan sus titulaciones oficiales, fundada en 1970 oferta sus MOOC a través de UnedAbierta y bajo la plataforma de OpenEdx (UNED, 2019). En cuanto al Proyecto ECO ( Elearning, Communication and Open-data), desarrollado de febrero de 2014 a enero de 2017 y coordinado por la Dra. Sara Osuna Acedo, se trataba de un proyecto del Programa marco para la competitividad y la innovación (CIP). ECO trataba de documentar las mejores prácticas de los enfoques de diseño MOOC, analizando los modelos pedagógicos y las plataformas que los sostienen. Este planteamiento sacará a la luz próximamente una propuesta formativa de gran calidad, avalada por SPIN-OFF ECOLEARNING.

Podremos concluir que los MOOC son una tendencia social cada vez más consolidada, cuya asignatura pendiente es la certificación oficial de los mismos, el planteamiento pedagógico participativo, el modelo comunicativo horizontal y bidireccional, y el impulso niveles de matriculación en todas las instituciones, no vinculados al reconocimiento social y poder económico de la institución que los ofrece.

## **2. Método**

Partiendo de los MOOC analizados de las tres entidades (MIT, UNED y Proyecto ECO), se pretende realizar un estudio comparado de los MOOC que ofrecen las instituciones enunciadas y su relación con la educación superior universitaria. Ambos enfoques deben entenderse, no como perspectivas contrarias, sino más bien enriquecedoras y que pueden aproximarse a la realidad social de diferente manera. Por tanto, gran parte del planteamiento de la investigación deriva de las características del enfoque interpretativo, ya que la realidad social no puede ser simplemente observada, sino que se debe “interpretar” (Corbetta, 2010, pág. 29). Adoptamos un método fundamentalmente inductivo, evitando todo condicionamiento teórico inicial, según la máxima de que la teoría se debe “descubrir” a través de la investigación (Corbetta, 2010).

## 2.1. Objetivos e hipótesis

Se establecen los siguientes objetivos de la investigación:

- Objetivo 1: Descubrir las características principales de los xMOOC y sMOOC.
- Objetivo 2: Analizar los MOOC que ofrece el MIT, la UNED y el Proyecto ECO.

La formulación de hipótesis es la operación subsiguiente a la determinación del problema en el proceso a investigar (De Lara Guijarro y Ballesteros Velázquez, 2007). Hay que precisar las hipótesis que se derivarán de las variables a estudiar, delimitando así el campo de investigación, las informaciones a recoger, métodos a emplear, profundidad de estudio de los datos y los hechos, etc. (Pérez Juste, García Llamas, Gil Pascual, y Galán González, 2009). Se detallan las hipótesis siguientes en base a los objetivos de nuestra investigación:

- Hipótesis 1: El modelo sMOOC apuesta por una mayor interacción y participación de los estudiantes.
- Hipótesis 2: Los MOOC del MIT y de UNED Abierta, se diseñan en base a una metodología pedagógica conductista, al contrario que Proyecto Eco, más innovador y con pedagogías más cercanas al constructivismo y conectivismo.
- Hipótesis 3: La certificación oficial de los MOOC es una característica que impide un mayor desarrollo y consolidación.

El conocimiento científico pretende conocer la realidad lo más exactamente posible, su valor o validez, su carácter positivo, consistirá en su capacidad para mostrarnos o representar esa realidad a la que se refiere. En efecto, la investigación científica pretende conceptualizar la realidad, es decir, obtener conocimientos o ideas que sean expresión lo más exacta posible de aquella. Tanto por la diversa naturaleza de la realidad de las ideas como por las limitaciones del conocimiento humano, esas ideas obtenidas en la investigación científica, a lo sumo pueden llegar a ser una imagen aproximada de la realidad, pero nunca expresión perfecta de la misma (Guijarro, 2007).

## 2.2. Muestra

Los MOOC señalados en la Tabla 1 fueron seleccionados al azar, pero teniendo en cuenta que todos están relacionados con la Educación Social, la promoción cultural y la participación social en los espacios educativos no formales. Se ha buscado la analogía en el ámbito profesional y laboral de los mismos, para que se de cierta similitud y afinidad para poder ser comparados.

Tabla 1. MOOC analizados en la investigación

MOOC	Código	Institución	Plataforma
Evaluating Social Programs	MITx Jpal101x	M.I.T.	OENedX
Emprendimiento e innovación Social (3ªed)	UNED-EmpSoc 03	U.N.E.D.	OPENedX
Micromachismos	(sin código)	Ecolearning	OpenMOOC

Fuente: Elaboración propia

Dado que la investigación cualitativa no puede abordar un número de cursos muy elevado, el alcance de los resultados se centra en un estudio comparado entre los MOOC de la UNED, el MIT y el Proyecto Europeo ECO seleccionados e indicados en la muestra. El alcance de los resultados de esta investigación se centra más en la especificidad que en la generalización. Muchos autores consideran que la identificación de “tipos”, entendidos estos como categorías conceptuales que no tienen correlato exacto y específico en la realidad, son la vía para alcanzar estos objetivos de síntesis. Además de describir la realidad, también se interpreta y se analiza, y por último se recompone y sintetiza a partir de las categorías clasificatorias o de los tipos ideales reconocidos.

### **2.3. Instrumentos**

El análisis etnográfico, la observación participante y el cuestionario a participantes en los MOOC seleccionados, comprenderán los instrumentos de recogida de datos para el análisis y la comparación entre ellos. La etnografía se puede entender como un método utilizado en investigación cualitativa que trata de realizar descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos que son observables. Lo interesante desde el punto de vista social y antropológico es acceder a los esquemas de significado que están detrás de los comportamientos para así comprender el mundo de esas personas (Domínguez, 2007). También se puede entender como el método de investigación por el que se aprende el modo de vida de una unidad social concreta, pudiendo ser ésta una familia, una clase, un claustro de profesores o una escuela (Rodríguez, 1996). Básicamente, la investigación pretende ofrecer una descripción densa de estos espacios virtuales, y poder entender así el significado y comportamiento de estas comunidades y/o MOOC, basado en las categorías de interfaz, interactividad, mapas de navegación, características pedagógicas del MOOC, herramientas de comunicación, participación y redes sociales.

La observación participante permite definir el papel de los miembros de un grupo y su entorno, de una forma compleja y matizada, huyendo de simplificaciones que pudieran derivarse de la aplicación de otras técnicas en las que no se tuviera en cuenta la propia perspectiva del sujeto a la hora de construir los significados personales de los hechos (De Lara Guijarro y Ballesteros Velázquez, 2007), para ello se utiliza el software libre QDA Miner Lite, especializado en análisis cualitativos de textos, imágenes, etc. Como forma de registro de datos, se han utilizado las notas de campo, un instrumento óptimo para la observación de fenómenos desde dentro y en relación con los contextos en los que se producen. Las notas de campo que se pretenden recoger tendrán un carácter principalmente descriptivo, evitando en lo posible juicios de valor relativos a los hechos e información registrados, proporcionando una riqueza de datos y detalles difícil de obtener a través de otros instrumentos (De Lara Guijarro y Ballesteros Velázquez, 2007). En este sentido y de acuerdo con la metodología de una investigación cualitativa, se produce en los datos e información recogidas, una falta de homogeneidad de las informaciones como principal elemento constitutivo de la investigación.

Otro de los instrumentos de recogida de datos será el cuestionario a personas vinculadas de algún modo a los xMOOC y sMOOC, según detalla la Tabla 2. El objetivo principal que se pretende de dicho instrumento es que sirva de nexo entre los objetivos de la investigación, y la realidad de la población. Se pretende suscitar en los encuestados respuestas claras y sinceras, para posteriormente poder clasificar, categorizar y analizar la información obtenida.

Tabla 2. Perfil de los encuestados.

		Perfil del encuestado			
		Frecuencia	%	% Válido	% Acumulado
Válido	Alumno	7	53,8	53,8	53,8
	e-Teacher	1	7,7	7,7	61,5
	Alumno y e-Teacher	4	30,8	30,8	92,3
	Alumno, e-Teacher y dinamizador	1	7,7	7,7	100,0
	Total	13	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia.

Sobre cada una de estas categorías se aplica el programa QDA Miner Lite, para codificar y clasificar la información, y extraer así las variables para facilitar el análisis etnográfico virtual, según se detalla en la Tabla 3. Cada imagen es clasificada y codificada con el software utilizado y especializado en análisis cualitativos, según se detalla en el Gráfico 1. La presentación pertenece a una de las pantallas del MOOC del MIT. Se analiza y codifica cada pantalla de cada MOOC sumando entre los tres MOOC estudiados un total de 26 imágenes analizadas. Básicamente el programa informático nos determina cuanta presencia se da por cada variable, y el espacio y/o tamaño que ocupa la variable en pantalla. De esta manera sabremos las variables que cada institución fomenta más, apareciendo más veces en pantalla y/o aquellas que se presentan con mayor volumen, es decir, que más espacio ocupan en pantalla. Al igual que aquellas variables que las instituciones fomentan menos al observar su poca presencia y menos volumen/espacio a lo largo de las pantallas que conforman la totalidad del MOOC.

Tabla 3. Variables detectadas en la etnografía virtual.

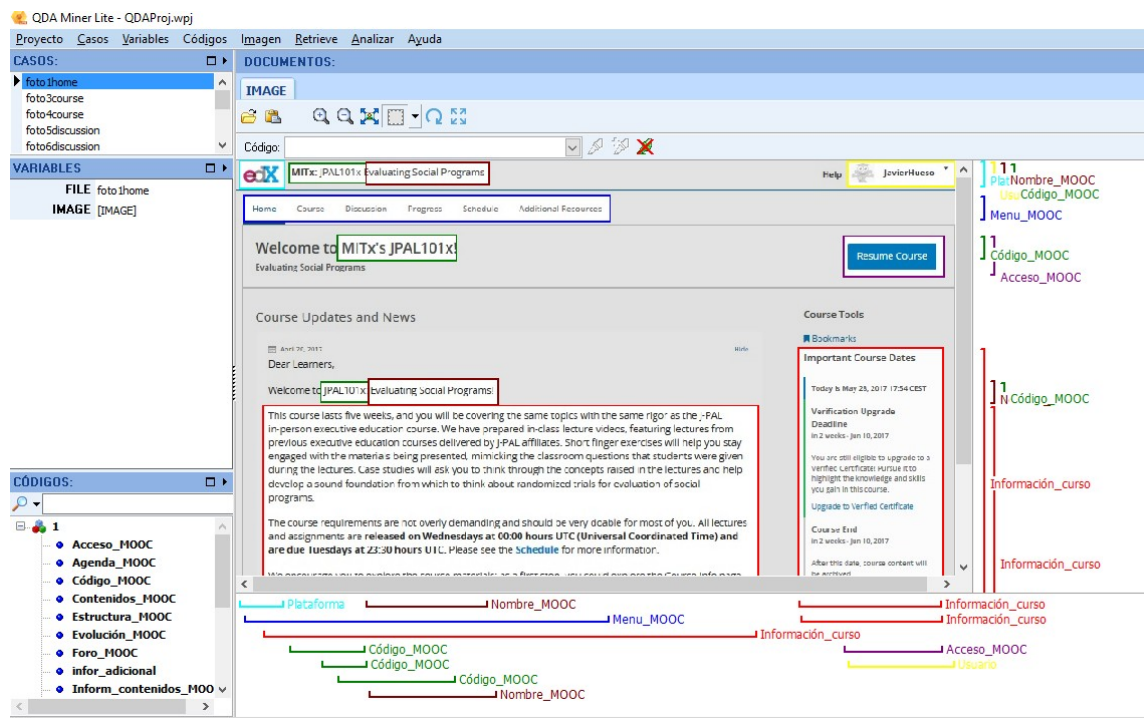
Elementos	Descripción
Código_MOOC	Código que identifica el MOOC que se está realizando
Menu_MOOC	Menu de navegación para las opciones del curso MOOC
Información_curso	Información que aporta la plataforma con relación al curso MOOC que se está realizando
Usuario	Usuario que está registrado y realizando el curso MOOC
Plataforma	Plataforma Virtual que soporta los cursos MOOC
Nombre_MOOC	Nombre y descripción del MOOC que se está realizando
Acceso_MOOC	Acceso al curso MOOC
Estructura_MOOC	Descripción de la estructura y de los contenidos que configuran el curso MOOC
Contenidos_MOOC	Contenidos concretos del curso MOOC. (video, texto, etc.)
Inform_contenidos_MOOC	Información sobre los contenidos del curso MOOC
Transcripción_contenidos	Trascripción de los videos que componen el curso MOOC
Foro_MOOC	Acceso y contenidos de los foros del curso MOOC



RRSS_MOOC	Hipervínculos a las RRSS para compartir el curso MOOC
Respuestas_foro	Texto de respuestas en el foro del curso MOOC
Evolución_MOOC	Evolución y proyección del alumno en el curso MOOC
Agenda_MOOC	Agenda y programación para la realización y finalización del curso MOOC
infor_adicional	Información adicional que se incluye en la plataforma para ampliar conocimientos

Fuente: elaboración propia.

Gráfico 1. Análisis y codificación de pantalla del MOOC del MIT.



Fuente: Software Qda Miner Lite.

### 3. Resultados

Diversos estudios sobre los MOOC anuncian que es obvio que los MOOC se están convirtiendo en una de las tecnologías de gran penetración en el terreno educativo en los últimos tiempos (Cabero, 2015). Las instituciones privadas ofertan cada día mayor número de MOOC y en prácticamente todas las disciplinas; universidades como el MIT, ofrecen sus cursos vinculados a asignaturas de Grados y Posgrados.

Referido al estudio del modelo pedagógico de los MOOC, exceptuando al proyecto ECO con su propuesta sMOOC, los MOOC que se ofertan a nivel mundial, ofrecen una metodología pedagógica

conductista. En el año 2014 se revisaron 7.000 MOOC de 35 plataformas diferentes, publicándose en un artículo de la Revista ibérica de sistemas y tecnología de información, que las plataformas MOOC tienen elementos del diseño pedagógico asentado en los modelos conductistas, conteniendo información para ser transmitida mediante el entrenamiento en las tareas a través de ejercicios, en donde el paso al siguiente nivel de dificultad viene determinado de antemano (Poy y Gonzales, 2014). En este mismo estudio mencionado y con referencia al perfil y diseño de los MOOC, la plataforma Canvas, analizó mediante encuesta a 1.834 alumnos estos indicadores, llegando a la conclusión de que el 77% de los encuestados disponía de estudios superiores. En la investigación que se presenta a continuación, la mitad de los encuestados consideraban que los cursos MOOC están diseñados y dirigidos a personas con titulación superior.

En la Tabla 4 se detalla la comparación de los MOOC en relación con la observación participante realizada. Es importante destacar que los MOOC de ECO son los únicos que presentan interactividad fuera de la plataforma, y ofrecen herramientas de comunicación que facilitan el diálogo, más allá de los foros y comunicación asíncrona, como las redes sociales y los hashtags. Este aspecto está muy relacionado con los contenidos del MOOC, los cuales en MIT y UNED, se conforman únicamente dentro de la plataforma en formato de videos, textos y evaluación en base a preguntas objetivas, y en ECO, además de los mismos, ofrecen material adicional en links y webs, comunidades de redes y evaluaciones por pares. El estudio más profundo nos lleva a la conclusión de que tanto MIT como UNED, ofrecen un modelo pedagógico en sus MOOC, unidireccional, transmisivo y conductista, siendo ECO el proyecto que apuesta por modelo pedagógico, multidireccional, participativo y colaborativo, ofreciendo así un modelo constructivista que en ocasiones puede acercarse incluso a modelos conectivistas.

Tabla 4. Comparación de los MOOC según resultados en la observación participante (notas de campo).

Descripción	MOOC comparados		
	MITx	UNED Abierta	Proyecto ECO
Interface	Gráfica de usuario	Gráfica de usuario	Gráfica de usuario
Tipo de navegación	Compuesta	No lineal.	Compuesta
Interactividad	Nivel 3 (no existe interactividad fuera de la plataforma).	Nivel 3 (no existe interactividad fuera de la plataforma).	Nivel 3 en la plataforma. Nivel 4 fuera de la plataforma.
Herramientas de comunicación que facilitan el diálogo	Foro. Comunicación asíncrona.	Foro. Comunicación asíncrona.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hashtags</li> <li>• Foro</li> <li>• Redes Sociales</li> </ul> (Comunicación asíncrona)
Herramientas que facilitan las labores de archivo	No existen	No existen	No existen

Herramientas que facilitan el seguimiento personal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calendario con planificación.</li> <li>• Gráfico de progreso.</li> <li>• Tutorización en los foros (poco personalizada).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calendario con planificación.</li> <li>• Tutorización en los foros (poco personalizada).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apartado “Perfil / My Activities, está fuera del MOOC y detalla mucha estadística.</li> <li>• Tutorización en foros y redes sociales, más personalizada que MITx y UNED Abierta.</li> </ul>
Contenidos MOOC	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lecturas (videos y texto).</li> <li>• Estudios de caso.</li> <li>• Evaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Videos.</li> <li>• Links.</li> <li>• Evaluación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Videos.</li> <li>• Presentaciones.</li> <li>• Material adicional (links, url, etc.)</li> <li>• Comunidad en redes.</li> <li>• Actividades cotidianas</li> <li>• Evaluación.</li> </ul>
Tipo de comunicación	Debate no constructivo. Multidireccional por los foros.	Debate no constructivo. Multidireccional por los foros.	Debate muy constructivo, Multidireccional en foros, redes, etc.
Evaluación	Pruebas objetivas (tipo test)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pruebas objetivas (tipo test).</li> <li>• Evaluación. P2P.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluación P2P</li> </ul>
Modelo pedagógico	Unidireccional, transmisivo. Conductista	Unidireccional, transmisivo. Conductista, aunque algo más flexible que MITx	Multidireccional, participativo, colaborativo. Constructivista hacia conectivista.
Tipo de MOOC	xMOOC.	xMOOC.	sMOOC.

Fuente: elaboración propia

En relación con los resultados obtenidos en la investigación etnográfica, en el MOOC del MIT los aspectos que más potencia por su mayor espacio en pantalla son relacionados con la información sobre el MOOC que se cursa y la información adicional que se ofrece. También la evolución y proyección de los estudiantes, así como la descripción y estructura de los contenidos que configuran el MOOC. Tras todo ello, vendría el acceso y contenido a los foros. Por el contrario, el menor espacio ocupado en pantallas está relacionado con los hipervínculos a las redes sociales y la plataforma virtual que soporta el MOOC, en este caso OpenEdx. Las variables que más se repiten en sus diversas pantallas, son el nombre y descripción del MOOC, su código y el menú de navegación del MOOC. Los hipervínculos a redes sociales es la variable que menos se repite.

UNED Abierta, potencia como mayor espacio en pantalla, la información adicional que ofrece, los contenidos del MOOC y foros, así como la información concreta sobre los contenidos. El menor espacio en pantalla lo presentan los hipervínculos en Redes Sociales, y las variables que más presencia tienen en las diversas pantallas del MOOC de UNED Abierta, son la información adicional y el menú de navegación. Tras estos, el nombre y descripción, así como el nombre de usuario que cursa el MOOC y su código. Las variables que menos se repiten son el hipervínculo a Redes Sociales y el acceso a MOOC.

Con relación a los sMOOC del Proyecto Europeo ECO, el mayor espacio ocupado en pantallas de su MOOC, está relacionado con la información del curso e información adicional, los contenidos concretos del MOOC y su descripción y estructura, el acceso a los contenidos y las respuestas de los foros. No hay presencia de código de MOOC ni de transcripción de videos y un leve espacio ofrecido para la evaluación y proyección del curso. Las variables que más se repiten en todas las pantallas están relacionadas con la información adicional e información sobre el MOOC, información de los contenidos y usuario e hipervínculos a redes sociales. No hay presencia de código de MOOC ni de transcripción de videos y una leve presencia de la plataforma que soporta el curso en Ecolearning.

La encuesta ha dado a conocer que prácticamente la mitad (46,20%) considera que sí que existe relación entre los niveles de matriculación y las Universidades, instituciones o empresas que lo imparten. Muy pocos piensan que no existe esta relación (15,4%) y un alto nivel de porcentaje se mantiene al margen (35,50%). Realmente las plataformas no presentan datos estadísticos en cuanto a los matriculados en los MOOC, certificaciones, estudiantes que finalizan el curso, etc.; aunque no se precisan más datos en este ítem, es posible que el alto porcentaje en la respuesta NS/NC sea debido a estos motivos. El aspecto motivacional que más han respondido los entrevistados es el aprendizaje e interés del estudiante. El interés del estudiante y el aprendizaje son conceptos muy amplios y detrás de ellos pueden existir intereses más concretos; no obstante, las respuestas venían dadas bajo estos conceptos por tanto así se categorizan y se clasifican. Los siguientes aspectos motivacionales que más consideran las personas encuestadas, es que los MOOC son útiles para la profesión que desarrollan, además de ser característicos por la flexibilidad e independencia que ofrecen. Se considera el aspecto motivacional de actualización y reciclaje muy vinculado con un aprendizaje útil para la profesión que se desarrolla, o perspectivas de aprender y desarrollar nuevas profesiones con expectativas de futuro. Un bajo porcentaje en la encuesta, considera que es muy motivacional para los participantes en el curso poderlo realizar en instituciones de prestigio.

Observamos que las instituciones prestigiosas pueden abarcar un gran número de matriculaciones en MOOC, por su renombre y celebridad, pero existen otras prioridades o motivaciones por las que una persona se decide a matricularse en un MOOC. Una observación de acuerdo con el análisis de las plataformas y MOOC estudiados, es que cuanto más recursos e infraestructura tiene una entidad, más oferta puede realizar, y por tanto más estudiantes puede acaparar. Las motivaciones menos valoradas dentro del discurso obtenido han sido la gratuidad, por lo que no es una cuestión importante para las personas que realizan MOOC. En este sentido, no se dispone de datos concernientes al status social, situación laboral o nivel de ingresos de las personas participantes que se matriculan. La diversidad de contenidos y la novedad, los MOOC hoy día ya no son una novedad y existen muchas Universidades y empresas que los ofrecen, por lo que existe gran diversidad de contenidos.

Los MOOC ofrecen una formación generalmente mucho más actualizada y novedosa que muchas instituciones educativas en su formación reglada. Generalmente hoy día la certificación de los MOOC es no oficial, por lo que la certificación en sí no es un aspecto motivacional prioritario, sino que es algo simbólico; además de que la certificación conlleva unos gastos económicos para el estudiante, que en muchas ocasiones no está dispuesto a soportar. Se considera que la certificación de los MOOC sería un aspecto útil y motivador, habiendo quien opina que es un tema por resolver

por parte de las entidades tradicionales que deberían ir planteándose un sistema de reconocimiento de la formación en MOOC, de manera estandarizada.

Los resultados en la encuesta determinan que vivimos en una sociedad que sobrevalora la titulación académica y reglada, no la que puedan ofrecer los MOOC. Se señala que la certificación de los MOOC hace que estos no sean gratuitos, perdiendo en este sentido una de las premisas de su filosofía. Las personas encuestadas, consideran que el verdadero éxito del MOOC vendrá dado porque se produce un aprendizaje por parte de los estudiantes siempre y cuando se cumplan los objetivos previstos. El éxito del MOOC vendrá dado por su finalización y aplicabilidad en la transferencia del conocimiento al ámbito profesional. Esto supone la reformulación de los parámetros que los caracterizan, donde la transferencia profesional y la transformación social serán dos de los elementos más destacados, hasta completar el nuevo modelo de tMOOC, que supondrán un nuevo avance y los convertirán en un modelo del futuro, basado en el aprendizaje transformador. Los tMOOC deberán estar vinculados a los sMOOC como continuidad natural, evolución y desarrollo de los sMOOC (Osuna Acedo, Marta Lazo y Frau Meigs, 2018). Para conseguir este éxito, además de la parte útil a nivel profesional, observamos, según se analiza en el discurso, que debe cumplir una serie de requisitos.

- Fácil manejo de la plataforma virtual.
- Que exista una tutorización cercana y continua en las redes sociales.
- Que el MOOC persista en el tiempo, es decir que tenga una continuidad.
- Que tenga eventos programados y facilitación del material y/o contenidos.
- Que ofrezca la posibilidad de obtener Badges.

En cuanto a la situación actual, consideran que es una nueva forma y/o estrategia de aprendizaje y especialización eficaz, (incluso a distinto nivel) y que están en una fase de consolidación, proyección, expansión y mejora de su calidad, ya que requiere menos recursos humanos y potencian nuevas ideologías de aprendizaje como la inteligencia colectiva y/o construcción de conocimiento. Hay alguna opinión que lo considera un complemento al aprendizaje formal, y que no está muy extendido, por el desconocimiento y por la falta de reconocimiento de las instituciones oficiales. De acuerdo con la situación futura que intuyen a los MOOC, los encuestados piensan que estos tendrán un éxito asegurado con una buena planificación e implementación en la innovación de temas, metodologías pedagógicas activas y características tecnológicas, teniendo además mayor trascendencia en la enseñanza formal. También hay quien lo vincula con el mundo laboral y profesional, considerando que los MOOC evolucionaran hacia modelos más dinámicos con relación más directa en empresas y trabajos, pudiéndolos relacionar con el marketing (sin perder calidad pedagógica) para impulsarlos y expandirlos, con el objetivo de que se consoliden de manera normalizada.

#### **4. Conclusiones**

Las tecnologías digitales van a facilitar una educación personalizada (Solana, 2018) a gran escala, para lo que las universidades deberán estar preparadas. Debido a su rápida difusión y evolución, estas tecnologías, están modificando profundamente aspectos como los procesos de producción, los perfiles profesionales y laborales, los usos culturales, los accesos a la cultura e información, las relaciones sociales, incluso nuestra manera de ver el mundo. Hoy día los desafíos van mucho más allá de la mera digitalización de la universidad tradicional, (Area, 2018), (que es el proceso que se está llevando a cabo hoy día), y de lo que se trata es de incorporar de manera efectiva a la universidad a la nueva sociedad y era digital abierta a toda la ciudadanía. En España se están incrementado las matrículas y estudios universitarios (grado, posgrado y doctorado), en la modalidad no presencial, y además la evolución del gasto público en educación universitaria está

decaendo ya desde hace varios años, a pesar del incremento de estudiantes. El Proceso de Bolonia también se considera un reto (Revesado, 2018) para acercar lo que la ley plasma en los papeles y la verdadera realidad social del mundo universitario. De aquí también se derivan nuevos retos como instaurar nuevos modelos formativos en los que el alumno sea el centro del proceso de enseñanza. El MIT presenta sus MOOC (MITx), en un portal muy potente como es edx.org. Al igual que esta universidad, muchas otras de prestigio y reconocimiento a nivel mundial. Este aspecto junto con la gran oferta e implantación a futuro de nuevos MOOC, hace que sus niveles de matriculación sean muy elevados. Además, esta institución, ofrece muchos MOOC de manera paralela a las asignaturas curriculares de Grados y Posgrados, lo que incrementa aún más su matriculación. UNED Abierta trabaja con la misma plataforma para alojar sus MOOC: OpenEdx. No obstante, sus cursos están menos elaborados y presentan mucha menos información adicional y de contenido. En ambas instituciones son diseñados bajo una metodología conductista, muy centrados en los contenidos y en el equipo docente como experto, dejando de lado al resto de participantes que juegan un papel secundario, sin fomentar aspectos como la creatividad, participación y/o colaboración. El Proyecto ECO es una entidad distinta impulsada por un grupo de instituciones y empresas entre las que destaca la UNED, ofrece otro tipo de MOOC, basado en una filosofía más constructivista y acercándose en muchos aspectos al conectivismo, sin olvidar el modelo social del sMOOC, potenciando en gran medida el uso de las redes sociales y metodologías de evaluación más participativas. Los sMOOC son una nueva forma y/o estrategia de aprendizaje y especialización eficaz, estando estos en una fase de consolidación, proyección, expansión y mejora de su calidad. Esta consideración no se aprecia tanto en MIT y UNED Abierta, que parecen más estables, fijos y menos flexibles. El Proyecto ECO, además, fomenta la participación en los foros y redes sociales, y la realización de las actividades en grupo y su difusión en las mismas redes. Los métodos de evaluación del alumnado se centran en evaluaciones P2P (Amorós Negre, Recio Diego, y Tomé Cornejo, 2018), haciendo que el proceso de enseñanza y aprendizaje esté más centrado en el alumno que en el docente y/o experto como el MIT y la UNED. Por tanto, la metodología de los MOOC que se han analizado no están basados en su totalidad en una metodología tradicional. Estaríamos ante los xMOOC ofrecidos por el MIT y la UNED, y los sMOOC ofrecidos por el Proyecto ECO. Los MOOC deben considerarse como un complemento al aprendizaje no formal unido al ámbito formal, aunque hoy día existe un desconocimiento y una falta de reconocimiento de las instituciones oficiales. Su éxito estará asegurado si se da una buena planificación e implementación en la innovación de temas, metodologías pedagógicas activas y características tecnológicas, teniendo mayor trascendencia en la enseñanza formal (Baloco Navarro y Ricardo Barreto, 2018). No hay que dejar de lado lo importante que serán los MOOC para la transferencia del conocimiento, evolucionando éstos hacia modelos más dinámicos con relación más directa en el ámbito laboral y social, sin perder la calidad pedagógica, y para que éstos sean impulsados y expandidos, con el objetivo de que se consoliden de manera normalizada. De los tres MOOC analizados, el único que se aprecia por los datos e información recopilada en esta investigación, que se dirige en esta línea es el MOOC de la plataforma ECO. Se consideran retos importantes para los MOOC, el cambio de rol del docente y la autonomía y libertad del estudiante en el aprendizaje; innovar y aplicar metodologías activas; actualizar el conocimiento y aprendizaje continuo, así como fomentar la participación y la colaboración; y una adaptación a la necesidad de optimizar recursos, formación continua y flexible. Los retos y cambios inevitables en la educación superior (Vázquez Cano, López Meneses, Fernández Márquez, y Ballesteros Regaña, 2018) van a suponer la inserción de nuevas prácticas pedagógicas con una filosofía conectivista, basada en una estructura de redes como esencia de los procesos de aprendizaje, e interconexiones en nodos especializados.

Las interacciones entre profesorado y estudiantes, y entre estudiantes y sus semejantes, conforman la esencia del proceso colaborativo en los MOOC. Una interacción basada principalmente en el intercambio de mensajes que generalmente se propicia a través de los foros de debate o del correo electrónico. Según los expertos y especialistas, consideran que las posibilidades de interacción que

las plataformas actuales proporcionan son bastante limitadas; las redes sociales se presentan como herramienta que cada vez más se están incluyendo en los sMOOC para la interacción y comunicación proyectada hacia la mejora de la capa social (Marta Lazo, Osuna Acedo, y Gil Quintana, 2019). Los MOOC deben evolucionar en paralelo a las tecnologías comunicativas que surjan y puedan incluirse para mejorar los cursos, en cuanto a la interactividad y las herramientas de comunicación, al menos aquellos que quieran basarse en un aprendizaje conectivista. Por este motivo se abren nuevas líneas de investigación, centradas en aspectos como: la nueva era de los MOOC: tMOOC, el e-teacher universitario desde los sMOOC y la implantación de novedosas herramientas comunicativas y de interacción con el alumnado en los sMOOC. No podemos olvidar tampoco la proyección de la transferencia del conocimiento ofreciendo itinerarios personalizados en la formación universitaria a través de los sMOOC, sin caer en el error de su mercantilización y rentabilidad económica de los sMOOC, edificando barreras a la inclusión social. La asignatura pendiente de este modelo formativo sigue siendo la certificación, un aspecto útil y motivador para las personas participantes (Fernández Rodríguez, Miralles Muñoz y Cima Muñoz, 2018) una cuestión a resolver por las entidades tradicionales que deberían ir planteándose un sistema de reconocimiento de la formación en MOOC, de manera estandarizada. La plataforma de curso del MIT es desde donde más se insiste en la cuestión de certificarse. No obstante, está en una fase de desarrollo y evolución, y parece ser que la tendencia es que los sMOOC irán reconociéndose cada vez en mayor medida.

# Metodología activa de aprendizaje: Planificación, diseño y puesta en práctica de los sMOOC<sup>6</sup>.

## 1. Introducción

La Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) ha desarrollado en el curso 2019/2020 un proyecto denominado Metodologías basadas en el aprendizaje conectado, activo y colaborativo, coordinado por la profesora Sonia Ma Santoveña, que tiene como objetivo la puesta en marcha y evaluación de un conjunto de propuestas metodológicas digitales (Salaverría, 2015), basadas en el aprendizaje conectado (Zapata Ros, 2015), de carácter eminentemente práctico y colaborativo en el marco de distintas asignaturas de la UNED (Grado y Máster), así como en otros estudios fuera del contexto de la universidad. El Proyecto de Innovación Docente (PID), formado por un grupo de profesorado y especialistas, nace a partir de la creación del grupo de innovación CoReN (Comunicación, Redes sociales y Nuevas Narrativas), instituido por la UNED en 2017. La apuesta por la innovación que desarrolla CoReN se centra en tomar como estudio de caso los estudios de postgrado, entre los que destacamos el Máster Comunicación y Educación en la Red, que tiene como objetivo principal el análisis de los principales modelos de la gestión del conocimiento en la Red (Mayo y Ferrero De Lucas, 2016), y el estudio de sus estructuras, e influencias en los comportamientos individuales y grupales en base a la comunicación y la educación (Shobeiri, 2016). Concretando el objeto de estudio, en este capítulo hemos analizado la asignatura Escenarios Virtuales para la Participación (Gil Quintana, 2017; Osuna Acedo, 2014) que forma parte de las materias obligatorias de esos estudios de postgrado, y cuyo objetivo principal es conocer las dinámicas participativas en espacios mediados digitalmente y dotar al alumnado de las habilidades necesarias para implicarse y dinamizar la participación en dichos espacios. Estas dinámicas que, en ocasiones, permiten construir conocimientos de manera colectiva (Acosta, 2011), aprender con el diálogo, dialogar para aprender (Roura Redondo y Osuna-Acedo, 2018), son objeto de estudio de esta propuesta para dar a conocer ese proceso de construcción grupal que resulta de las dinámicas de interacción, colaboración y participación en la red. La propuesta que aquí se sugiere, pretende realizar una investigación exhaustiva de Escenarios Virtuales de Participación, durante el curso 2019-2020, analizando y evaluando los distintos escenarios virtuales creados por el alumnado, en este caso sMOOC, y los conocimientos teórico-prácticos que han adquirido, relativos a los principios que fundamentan la participación, la colaboración y la innovación en este tipo de entornos digitales (Bartolomé-Pina y Steffens, 2015; Del Moral Pérez y Villalustre Martínez, 2015; Gil-Quintana, 2016; Osuna-Acedo et al., 2018; Monge López y Gómez Hernández, 2018). Se trata de una propuesta metodológica activa que convierte a los sMOOC, “cuyas características esenciales se centran en la gratuidad, ubicuidad y la masividad” (Hueso Romero, 2020, p.200). La investigación cualitativa realizada (Guerrero, 2016) analiza las siguientes unidades de análisis con el software especializado Atlas.ti v.8. En la recopilación de estos datos nos hemos servido como instrumentos de investigación de las entrevistas semiestructuradas y focusgroup (Fàbregues et al., 2016) a una muestra del alumnado de la asignatura que representa el 17,25% de la población. A

---

<sup>6</sup> Hueso Romero, J.J., y Gil Quintana, J. (2020). Metodología activa de aprendizaje: Planificación, diseño y puesta en práctica de los sMOOC. En Investigación e innovación en metodologías digitales basadas en el aprendizaje conectado, activo y colaborativo. ed.; UNED S. Santoveña-Casal (Coord.) pp. 209–238.



través de este instrumento cualitativo se ha cuestionado sobre la propuesta pedagógica y el proceso de aprendizaje que se ha desarrollado, así como del proceso comunicacional y la experiencia en la creación de los sMOOC. Con el fin de completar este estudio, se ha tomado como referente también el análisis de las producciones de aprendizaje, consistente en el estudio de 13 sMOOC analizados mediante la técnica de la etnografía virtual (Ruíz Méndez y Aguirre Aguilar, 2015), para extraer las estructuras diseñadas en los cursos creados por el alumnado, y analizar sus elementos comunicativos más importantes; interfaces, interactividad y navegación. Por último, se estudiarán para completar esta investigación, otras producciones de aprendizaje como los ensayos e informes elaborados por el alumnado: 55 ensayos (537 páginas) y 58 informes de valoración (757 páginas) de los cuales se extraerán los conceptos clave para descubrir el contexto, metodología de aprendizaje y objetivos de la asignatura. De estas unidades de análisis se creará un algoritmo/proceso para comprender la metodología en la creación, diseño, puesta en práctica y difusión de los sMOOC. Desarrollado todo el proceso de estudio hemos podido comprobar que, desde esta asignatura, se ha trabajado para que se produzca una visión de grupo y participación activa (Río et al., 2018) siendo la implicación del alumnado y del equipo docente en el desarrollo de las tareas colaborativas esencial para poder realizar y crear el sMOOC (Avello Martínez y Duart, 2016). Los datos obtenidos en las unidades de análisis manifiestan que la asignatura se adecua a los objetivos previstos y ofrece una alta calidad en el proceso de aprendizaje, además de una metodología activa y un modelo participativo de evaluación. Se desprende la importancia del aprendizaje colaborativo, los múltiples canales y recursos utilizados que se proyectan sobre el diseño de las tareas y procesos de evaluación de los sMOOC. La asignatura promueve desde un inicio una propuesta intercreativa basada en el modelo IGPEC (Gil Quintana, 2020), modelo sobre el que hemos analizado la metodología de aprendizaje aplicada, en el que se incentiva el empoderamiento del alumnado (Gil Quintana y Martínez Pérez, 2018), a través de la participación y el trabajo colaborativo, se garantiza un proceso comunicacional bidireccional proponiendo múltiples canales y convergencia de medios, para el desarrollo del pensamiento crítico (R. León, 2014) y una conciencia reflexiva (Ocampo, 2008), se propone un modelo de aprendizaje colaborativo y relacional entre docentes y discentes, y fomenta la difusión y proyección social de los contenidos y conocimientos construidos (Cantillo, 2014).

Los sMOOC elaborados por el alumnado, se alejan de metodologías tradicionales y conductistas, principalmente por el diseño de diversas tareas auténticas y reales que proponen (tMOOC), con solución a determinadas problemáticas. Se ha potenciado un modelo comunicativo bidireccional estableciendo canales en redes sociales, a través de los foros de debate y la difusión social, y comienzan a vislumbrarse modelos de evaluación diferentes a los tradicionales (Osuna-Acedo y Gil-Quintana, 2020). La propuesta curricular diseñada tiene una clara intencionalidad para que las personas que participan como estudiantes adquieran habilidades relacionadas con su trabajo y/o profesión, ofreciendo fórmulas de interacción ubicua y expandida, fomentando en la medida de lo posible el trabajo colaborativo y el talento intercreativo (Berners-Lee, 2008). Para finalizar, se extraen de propuestas futuras y sugerencias para la mejora metodológica y del proceso de aprendizaje.

## **2. Método**

### **2.1. Objetivos e hipótesis**

El objetivo principal de esta investigación es realizar un análisis cualitativo exhaustivo de los aspectos metodológicos de los sMOOC creados por el alumnado de la asignatura Escenarios Virtuales de Participación del Máster de Comunicación y Educación en la Red. Las unidades de análisis para este estudio e investigación se codificarán y categorizarán para obtener las citas pertinentes al objeto de estudio con el software especializado en análisis cualitativos Atlas.ti v.8.

Este estudio parte de una metodología cualitativa, utilizando instrumentos de corte cualitativo como etnografía virtual, análisis de las producciones de aprendizaje, entrevistas y focusgroup.

- Objetivo 1: Describir las experiencias y valoraciones del alumnado en la creación del sMOOC como propuesta metodológica y de evaluación.
- Objetivo 2: Identificar y presentar la estructura y elementos comunicativos de los sMOOC.
- Objetivo 3: Diseñar el proceso de construcción grupal e implantación de los sMOOC basado en una metodología activa de aprendizaje, un modelo comunicativo bidireccional y un planteamiento pedagógico interactivo.

Todo ello ha posibilitado la comprobación de las hipótesis en torno a las cuales se ha organizado esta investigación basada en la asignatura de Escenarios Virtuales para la participación. Estas hipótesis se clasifican en:

- Hipótesis 1: La propuesta de creación de sMOOC como práctica de evaluación de estudios de posgrado contribuye a la construcción de una metodología activa de aprendizaje.
- Hipótesis 2: La incentivación de un modelo comunicativo horizontal y bidireccional es imprescindible para proponer un aprendizaje colaborativo.
- Hipótesis 3: La garantía de un modelo pedagógico de aprendizaje colaborativo, la diversidad de canales y la convergencia mediática son claves para el desarrollo de una metodología activa de aprendizaje.
- Hipótesis 4: Las expectativas de aprendizaje y la intención de compartir conocimiento con la ciudadanía posibilita en el alumnado una mayor transferencia profesional.

El análisis efectuado en este estudio se organiza atendiendo a las siglas IGPEC: incentivar, garantizar, proponer, engendrar y compartir. Este modelo es utilizado para desarrollar estas cinco competencias docentes en los escenarios formativos desde un planteamiento interactivo.

## **2.2. Instrumentos de investigación**

Las entrevistas semiestructuradas, los focusgroup, la etnografía virtual y las producciones de aprendizaje han sido la base para nuestro análisis. Para ello nos hemos servido de los instrumentos de investigación correspondientes que nos han ayudado a recopilar los datos en base a las hipótesis formuladas. Las entrevistas semiestructuradas a estudiantes de la asignatura de Escenarios Virtuales para la participación se han proyectado como una “conversación que tiene una estructura flexible y un objetivo por parte de la persona entrevistadora” (Oliveras, 2017, p.128). Los focusgroup han sido utilizados como herramienta que ha posibilitado obtener información sobre todo el discurso formado por opiniones y pensamientos de las personas participantes en la muestra. Los foros de la asignatura, como artefactos culturales socialmente situados (Hammersley y Atkinson, 1995), y los sMOOC estudiados como etnografía virtual, los hemos analizado desde “una comprensión de los significados que subyacen a estas prácticas alrededor de los textos” (Hine, 2000, p.65). En el estudio se han presentado como materiales etnográficos que han posibilitado, junto con el análisis de producciones de aprendizaje y los trabajos realizados por el alumnado, descubrir la realidad investigada, con una función integradora (Corbetta, 2010) que apoya de forma complementaria el análisis efectuado con los anteriores instrumentos.

### **2.2.1. Producciones de aprendizaje**

El análisis de las producciones de aprendizaje han sido clave para que el estudio tenga mayor rigor científico gracias a las aportaciones de diferentes herramientas cualitativas. La primera

producción de aprendizaje analiza los ensayos realizados por el alumnado en base a los conocimientos teóricos adquiridos de la asignatura (Tabla 1). El código de alumno / ensayo, se interpreta de la siguiente manera; E (ensayo), E1(estudiante no1), AM (iniciales primer y segundo apellido). Hay que señalar que, para el análisis de estos ensayos, se han considerado para la codificación y categorización de las variables oportunas, las conclusiones y valoraciones personales del alumnado. Los ensayos incluyen contenidos teóricos aprendidos por el alumnado en relación con la bibliografía básica, que no se consideran relevantes para esta investigación. Se han analizado un total de 55 documentos (100% de la población; 537 páginas) y se han extraído un total de 130 citas, obteniendo así 12 variables y/o códigos determinados para la investigación.

<b>Nº de documentos</b>	<b>N.º total de citas</b>	<b>Código de alumno / ensayo</b>
55	130	De EE1-AM a EE58-ZM, a excepción de los ensayos no disponibles de los estudiantes E6-BR, E36-MF y E38-NO

Tabla 1. Número de ensayos, codificación de alumno y ensayo, y citas extraídas para el análisis de datos. Elaboración propia.

La producción de aprendizaje no 2 hace referencia a informes de valoración personal y grupal sobre la actividad práctica e implicación de los componentes que conforman los grupos de trabajo (Tabla 2). La actividad práctica se centra en la realización de un sMOOC, efectuado por el alumnado de la asignatura Escenarios Virtuales para la Participación . El código de estudiante / informe, se interpreta de la siguiente manera; I (informe), E1(estudiante no1), AM (iniciales primer y segundo apellido). Se analizan un total de 58 documentos (100% de la población; 757 páginas) y se extraen un total de 453 citas de las 12 variables y/o códigos determinados. En la Figura 1, se detalla la red que se ha establecido de códigos y/o variables para las unidades de producción de aprendizaje n.º 1 y n.º 2, sobre las cuales se extraen las citas pertinentes.

<b>Nº de documentos</b>	<b>N.º total de citas</b>	<b>Código de alumno / informe de valoración</b>
58	453	De IE1-AM a IE58-ZM

Tabla 2. Número de informes de valoración, codificación de alumno e informe, y citas extraídas para el análisis de datos. Elaboración propia.

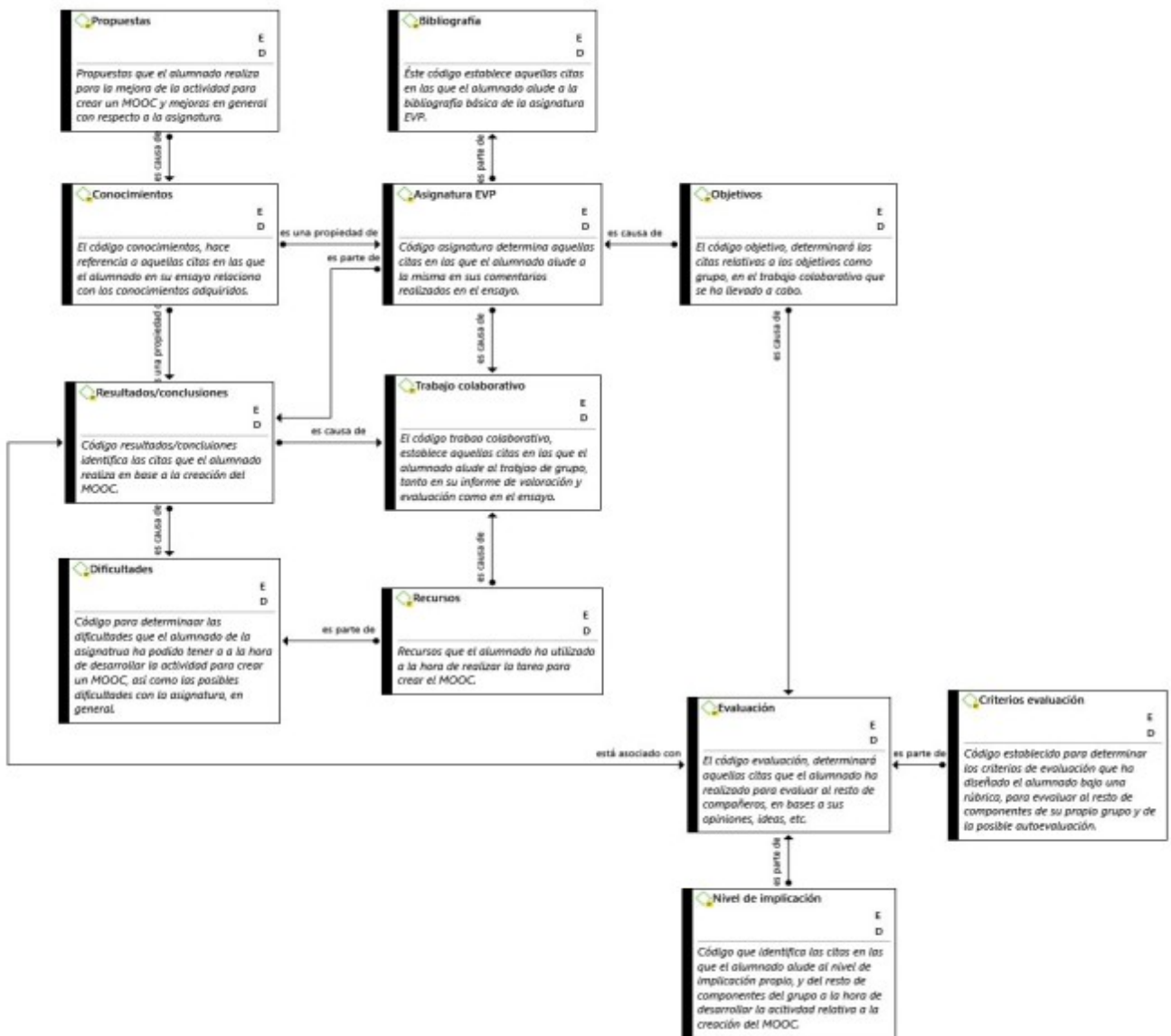


Figura 1. Red de codificación de las unidades de producción n.º 1 y n.º 2. Ensayos e informes de evaluación y valoración personal. Atlas.ti, elaboración propia.

La Producción de aprendizaje no 3 se refiere al alumnado de manera grupal, mediante el trabajo colaborativo, que crea y pone en práctica diversos sMOOC a través de distintas plataformas. En la Tabla 3 se han identificado y clasificado por grupos de trabajo los sMOOC creados para efectuar una etnografía virtual y obtener los datos respecto a sus estructuras y elementos comunicativos como la interfaz, niveles de interactividad y mapa de navegación. Se analizan un total de 13 sMOOC (100% de los casos).

GRUPOS	ALUMNADO	Título sMOOC	Código MOOC	Url
1	E4-AM E21-GA E30-JV E33-MG E36-MM E41-PG E48-RS E57-VG	Ciberacoso escolar	EVAP_MOOC_01	<a href="https://ciberacoso.moodlecloud.com">https://ciberacoso.moodlecloud.com</a>
		Gamificación en el ámbito educativo	EVAP_MOOC_02	<a href="http://canvas.instructure.com/enroll/39EMTA">http://canvas.instructure.com/enroll/39EMTA</a>
2	E12-CF E17-FR E24-GA E27-HR E29-JM E31-JA E32-LR E40-NM E45-PP E52-SP	Introducción a los repositorios digitales	EVAP_MOOC_03	<a href="https://escenariosvirtuales-grupo2-2019.moodlecloud.com/login/index.php">https://escenariosvirtuales-grupo2-2019.moodlecloud.com/login/index.php</a>
		Teorías del aprendizaje en los escenarios virtuales	EVAP_MOOC_04	
		Introducción a las competencias digitales en el aula	EVAP_MOOC_05	
3	E7-BU E11-CV E22-GH E46-PD E53-SS E56-VC	Dispositivos y Herramientas de las Plataformas Virtuales	EVAP_MOOC_06	<a href="https://masteruned19.enlaceproducciones.es/course/">https://masteruned19.enlaceproducciones.es/course/</a>
4	E20-GS E37-MF E39-NO E42-PS E54-TM	Dificultades de aprendizaje en la lectoescritura: dislexia y disortografía	EVAP_MOOC_07	<a href="https://canvas.instructure.com/enroll/TALTFH">https://canvas.instructure.com/enroll/TALTFH</a>
5	E2-AR E6-BR E34-MD	Paseos matemáticos 2.0	EVAP_MOOC_08	<a href="https://paseosmaticos.moodlecloud.com">https://paseosmaticos.moodlecloud.com</a>
6	E3-AB E5-BL E12-DA E16-DB E19-GA E23-GV E25-GC E38-MP	Estrategias de aprendizaje colaborativo	EVAP_MOOC_09	<a href="https://canvas.instructure.com/enroll/E3EDGF">https://canvas.instructure.com/enroll/E3EDGF</a>
		Desarrollo de las Inteligencias Múltiples en contexto escolar	EVAP_MOOC_10	<a href="https://canvas.instructure.com/enroll/JFW8AC">https://canvas.instructure.com/enroll/JFW8AC</a>
7	E1-AM E14-DP E18-FL E43-PI E44-PC E47-PD2 E49-RV E51-SF E58-ZM	Estrategias metodológicas de diseño en la creación de MOOCs inclusivos	EVAP_MOOC_11	<a href="http://todosemueve.com/moodle/course/view.php?id=7">http://todosemueve.com/moodle/course/view.php?id=7</a>
8.1	E10-CR2 E26-GL E28-IB E50-RR	Recursos y herramientas virtuales de aprendizaje para la innovación educativa	EVAP_MOOC_12	<a href="https://canvas.instructure.com/enroll/39P3ME">https://canvas.instructure.com/enroll/39P3ME</a>

8.2	E8-CD E9-CR E15-DR E35-MO E55-TG	Gamificación	EVAP_MOOC_ 13	<a href="https://canvas.instructure.com/enroll/E4XHTF">https://canvas.instructure.com/enroll/E4XHTF</a>
-----	--	--------------	------------------	---

Tabla 3. Codificación, título y URL de los sMOOC realizados por el alumnado. Elaboración propia.

## 2..2. Entrevistas y focusgroup

La entrevista semiestructurada a siete estudiantes elegidos de forma aleatoria consta de cuatro bloques, entre los que se tratan aspectos generales sobre la propuesta pedagógica de la asignatura (bloque 1o), proceso de aprendizaje, metodología, recursos y actividades realizadas (bloque 2o), proceso de comunicación, recursos y herramientas comunicativas utilizadas en la asignatura (bloque 3o), y como último y la experiencia que el alumnado ha tenido en la creación, diseño, puesta en práctica e implantación del sMOOC realizado de manera grupal (bloque 4º).

A través de los focusgroup hemos pretendido obtener información de la confrontación de ideas de los miembros que conforman el grupo. La selección de los componentes del grupo ha sido la base a su índice de participación; se ha pretendido que sea heterogéneo, evitando la coincidencia de componentes de los grupos de trabajo para que no se produzcan discursos redundantes.

Como premisas para el modo de intervención como moderador, se ha fomentado la igualdad entre los miembros, buscando la complementariedad de la información, señalando las posibles contradicciones, e indicando los aspectos nuevos que se relacionen con el tema. Hemos tenido en cuenta que el discurso no se desvíe del tema propuesto. En la Tabla 4 se detallan los códigos de estudiantes que han sido entrevistados y el focusgroup realizado, con el número de citas extraídas en cada uno de los documentos analizados; se extraen un total de 320 citas, de 24 códigos y/o variables que se consideran para este estudio, de los documentos transcritos de las entrevistas y focusgroup. El código de estudiante / entrevista / focusgroup, se interpreta de la siguiente manera; ENT (entrevista), E16 (estudiante no16), DB (iniciales primer y segundo apellido). FG (FocusGroup), E10 (estudiante n.o 10), CR2 (iniciales primer y segundo apellido, en este caso coinciden con otro estudiante por eso finaliza con el dígito 2).

Código del documento	Código entrevista-focus/alumno	Nº de citas totales
Entrevista nº 1	ENT-E16-DB	54
Entrevista nº 2	ENT-E10-CR2	45
Entrevista nº 3	ENT-E31-JA	40
Entrevista nº 4	ENT-E7-BU	38
Entrevista nº 5	ENT-E40-NM	43
Entrevista nº 6	ENT-E4-AM	32
Entrevista nº 7	ENT-E49-RV	27
FocusGroup	FG-E10-CR2 / FG-E31-JA / FG-E4-AM / Moderador	41

Tabla 4. Documentos, codificación del alumnado para entrevistas y focusgroup, y número de citas extraídas. Elaboración propia.

La muestra a la que se ha entrevistado y realizado el focusgroups representa un 17,25% de la población / alumnado que ha realizado la tarea práctica basada en el desarrollo e implantación de un sMOOC. Se detalla en la Figura 2 la red de codificación y variables de la entrevista y el focusgroup, mediante la cual se han extraído las citas necesarias y pertinentes para esta investigación.

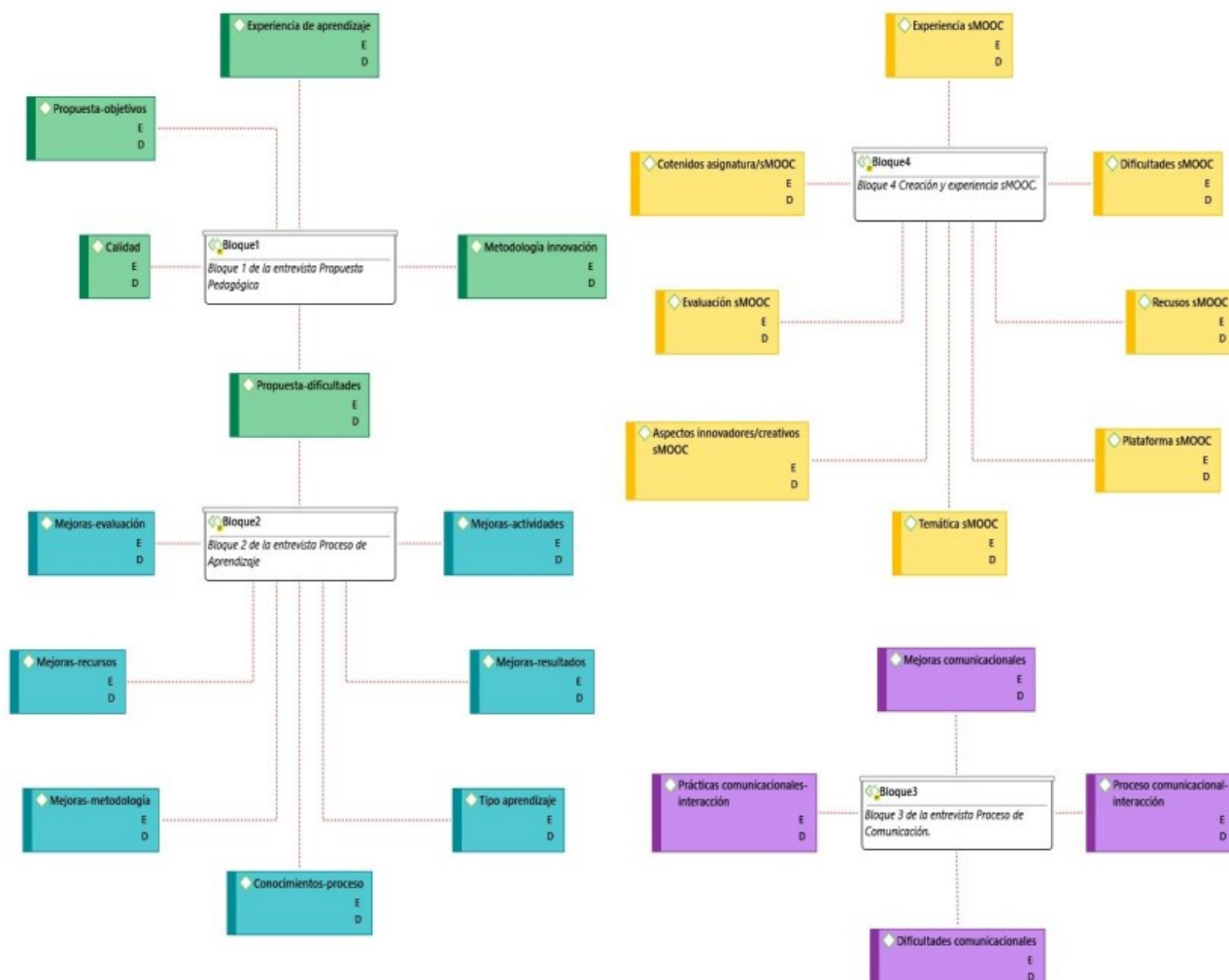


Figura 2. Red de codificación y variables de las entrevistas y focusgroup. Atlas.ti Elaboración propia.

### 3. Análisis de resultados

#### 3.1 Categoría 1: Incentivar, garantizar y proponer

El modelo IGPEC señala en sus primeras cuestiones incentivar el empoderamiento, garantizar la bidireccionalidad y proponer múltiples canales de aprendizaje. La metodología desarrollada en la asignatura seleccionada como objeto de estudio es valorada positivamente por la muestra, calificándola como bien estructurada, organizada y con acceso a diversidad de múltiples canales que son utilizados desde un enfoque de aprendizaje colaborativo. Destaca el trabajo en grupo su conformación y la actividad práctica en la que se propone crear el sMOOC [Ha sido una experiencia bastante buena, porque ya estaba todo muy bien organizado, todo muy bien planteado para que pudiéramos realizar la parte principal que era el MOOC el trabajo más grueso (ENT-E10-

CR2, pág 1); toda esa sobreinformación aprendes a filtrarla y seleccionarla. (...) de la manera que está organizada y estructurada, pues a lo mejor sería imposible hacer todo lo que se ha hecho, los objetivos, el conformar los grupos... sin el proceso de comunicación, que se da con las herramientas que habéis utilizado (FocusGroup, pág. 3)]. Las respuestas obtenidas en cuanto a la innovación metodológica coinciden en que se trata de un planteamiento activo por el trabajo colaborativo que hay que desarrollar en base a un modelo bidireccional y el empoderamiento del alumnado como creador y constructor del conocimiento [ la verdad es que si porque, (...) a mi me parece que lo mejor, es que nosotros seamos creadores también de nuestro propio aprendizaje, por dejarnos hacer los MOOC (...) el investigar incluso las plataformas para crearlo, era para mi algo innovador, es algo diferente y tu eres el que lo creas para el resto de tus compañeros (ENT-E4-AM, pág. 1)]. También son coincidentes los resultados sobre los objetivos que propone la asignatura, considerando que la propuesta pedagógica se adecua a ellos y además responde a las expectativas que se genera en el alumnado sobre la asignatura [creo que ha existido una gran coherencia entre los objetivos, los ejercicios y la metodología propuesta (ENT-E49-RV, pág. 1)].

La calidad de la asignatura se aprecia también como alta y óptima. Estiman que es una asignatura muy bien estructurada y que aporta conceptos y contenidos claros, así como recursos y herramientas muy útiles [a nivel general en cuanto a medios... en cuanto a planteamiento en sí de cronograma, en cuanto a materiales, recursos, todo eso, yo si valoraría una calidad alta, vale, incluso los recursos que nos dan los profesores en cada sesión de teórica se nos pone a nuestra disposición, los medios también (ENT-E10-CR2, pág. 1)]; [me parece que ha sido una asignatura muy buena en cuanto a calidad, recursos en cuanto a lo que nos han ofrecido y por supuesto que todo aquel que haya querido aprovechar esta inercia que proponía la asignatura pues ha tenido que quedar muy contento, porque mezclaba muchas ideas y conceptos y formas de trabajar que hace que sea una asignatura de calidad (ENT-E7-BU, pág. 1)]. En el análisis pudimos comprobar que relacionan y vinculan la calidad que ofrece la asignatura con el papel que ha desarrollado el equipo docente y el modelo comunicativo bidireccional que se ha garantizado [la calidad de la materia ha sido muy óptima ya que ha aportado conocimientos nuevos, ha sido muy práctica y los docentes nos han guiado a la perfección durante todo el proceso de aprendizaje (ENT-E49-RV, pág. 1)]. Las dificultades que ha podido encontrar el alumnado se centra más en cuestiones técnicas como la utilización de la plataforma donde alojar el sMOOC cuando se trataba de Canvas, por una cuestión temporal de confirmación para poder implantar el curso, y una falta de transición teórica algo más precisa para el desarrollo y creación por parte del grupo del sMOOC propuesto [ sMOOC, tMOOC, (...) a lo mejor debería abordarse de otra forma ponerlos de manera más practica para saber como nos adscribimos a un concepto u otro (ENT-E16-DB, pág. 4)]; [al principio supone un poco de caos porque yo no sabía lo que era un MOOC (ENT-E40-NM, pág. 1)].

Como segundo bloque de análisis, dentro de esta categoría de “incentivar, garantizar y proponer” analizamos el proceso de aprendizaje. El alumnado manifiesta que ha adquirido los conocimientos principalmente a través de tres vías: los contenidos teóricos que presenta la asignatura en relación con los objetivos previstos, múltiples canales y recursos que se han utilizado, y por la creación del sMOOC [sí, he adquirido conocimientos de naturaleza tecnológica que antes no poseía mediante la puesta en marcha del MOOC además de los conocimientos teóricos propiamente dichos (ENT-E49-RV, pág. 1)]. En base a los datos obtenidos observamos que se han producido tres tipos de aprendizaje: colaborativo, cooperativo y significativo. Coinciden al dividir la asignatura en una parte teórica como más constructivista donde, entre todo el alumnado, van construyendo el conocimiento a través de recursos prácticos, y otra parte práctica en la que se ha de crear el sMOOC que entienden como trabajo conectivista [pues ha sido sobre todo colaborativo y cooperativo yo creo que lo que más y significativo pues también porque al final lo he llevado a mi propio aprendizaje, lo he asimilado (ENT-E4-AM, pág. 1)].

En relación a la metodología del proceso de aprendizaje consideran que se deberían reforzar los contenidos teóricos sobre sMOOC hasta llegar a su parte práctica, así como poder realizar los



propuestos por el resto de grupos. La actividad que exige la realización de un ensayo, parte más conductista, la consideran como algo redundante de lo ya aprendido [volver a hacer un ensayo, igual es reiterar en todo lo que estás haciendo, es lo único que yo veo un poco irrelevante, el resto de contenidos han sido adecuados han sido instructivos y han sido bastante llevaderos (ENT-E31-JA, pág. 2)]. Como propuesta y mejora de las herramientas comunicativas, coinciden en que los foros de debate ofrecen información en demasía, incluso en muchas ocasiones irrelevante, de manera que las personas participantes tienen que invertir mucho tiempo para visualizarlos. Referente a otro canal como la plataforma de la UNED se considera como muy jerárquica al no permitir una interacción efectiva entre docentes y alumnado [yo creo que INTECCA, está diseñada para que ellos suban videos y luego tu hagas la búsqueda que tu quieras o que tu necesites, bien para una asignatura o bien para hacer algún trabajo, pero realmente no está diseñada para interactuar entre profesores y alumnos ] (Focusgroup, pág. 6).

Respecto a las actividades y la evaluación propuesta en la asignatura, concurren los resultados en que están bien compensadas y planteadas sobre los objetivos propuestos. Únicamente entienden que una primera actividad grupal en la que se producen y crean unos contenidos debiera ser valorada por el tiempo que conlleva. Manifiestan que han necesitado más tiempo para poder participar en los sMOOC que crean los demás grupos, además de más contenidos teóricos desde un principio, en relación con los sMOOC [a lo mejor hubiese sido mejor comenzar explicando también que era, para que servía, como se tendría que llevar a cabo, y desde un principio comenzar con ese trabajo, al mismo tiempo que se iban dando las otras partes de la asignatura porque al final se hizo más tarde lo del MOOC (ENT-E4-AM, pág. 2)]; [con la creación de los MOOC que hicimos, el la a lo mejor no dejar para tan tarde la clase que dieron, sobre el material y como realizarlos, porque al final, casi el trabajo real de la asignatura se ha basado en eso] (Focusgroup, pág. 1). El modelo en que evalúa el equipo docente al alumnado lo consideran adecuado en sus ponderaciones [desde mi punto de vista la evaluación bien, eran actividades, mezclando individual con grupal y parte práctica, parte teórica, creo que bien, bastante compensado (ENT-E7-BU, pág. 2)]. Únicamente entienden que debería ser valorada y evaluada la actividad inicial sobre conformación del grupo en los foros de discusión y creación de presentaciones en relación con la temática seleccionada.

El tercer bloque de esta categoría se centra en el proceso de comunicación y los resultados relacionados a las prácticas comunicacionales y de interacción que se han producido se han de diferenciar dos partes. Los canales hacen referencia a la navegación hipervinculada, las herramientas comunicativas y recursos de la plataforma ALF de la UNED, a través de las cuales, la interacción ha sido generalmente con el equipo docente, tales como foros, correo oficial, repositorio de documentación y webconferencias en INTECCA. Por otro lado, las prácticas comunicacionales que se han producido entre los miembros del grupo para el desarrollo de las actividades prácticas se han proyectado en múltiples canales desde la convergencia con recursos como WhatsApp, repositorio en Drive, presentación de videos en YouTube, correo de grupo en Gmail, otras para videoconferencias de grupo como Skype y Teens, y para presentaciones como Genially (muy aceptado y bien valorado por todo el alumnado), Powton y Prezi, Facebook y Twitter. El proceso de comunicación e interacción ha sido necesario para alcanzar y cumplir los objetivos previstos. La red social WhatsApp se valora como la más útil por su inmediatez en las respuestas y propuestas por parte de los miembros del grupo, permitiendo avanzar de manera más eficaz a la hora de desarrollar la parte práctica del programa de la asignatura [sin comunicación e interacción aquí en esta asignatura no hubiéramos salido adelante porque además ya digo era todo así colaborativo y trabajar entre nosotros (ENT-E16-DB, pág. 3)]. Los resultados evidencian que el proceso comunicacional pasa principalmente por la implicación del equipo docente, la inmediatez en sus respuestas y resolución de dudas de manera prácticamente síncrona [la comunicación por parte del equipo docente en esta asignatura es óptima (ENT-E31-JA, pág. 3)]. Las dificultades que haya podido tener el alumnado con respecto al proceso de comunicación en general, se centra también en el aspecto técnico y en los foros, donde presenta infobasura con aportaciones muy repetitivas y caóticas de

comentarios, comunicaciones, testimonios, etc. No obstante, lo consideran un recurso imprescindible y necesario para la asignatura [sobre todo la comunicación en los foros, que al final uno comenta otro comenta y al final no sabe quien a dicho que o si estamos diciendo lo mismo (ENT-E4-AM, pág. 2)]; [tal vez los foros como desventaja que a veces resulta un poco caótico y a lo mejor más que ser una fuente de información entre unos y otros o una fuente de debate, al ser tantos alumnos y al hacer tantos comentarios, pues puede ser un poco repetitivo o un caos (ENT-E40-NM, pág. 4)].

Finalmente, dentro de la categoría “incentivar, garantizar y proponer” como cuarto bloque nos centramos en la experiencia del alumnado en la creación del sMOOC. La experiencia de crear un sMOOC ha supuesto una práctica muy positiva, ofreciendo posibilidades y opciones de mejora a nivel profesional y laboral, incentivando el empoderamiento unido a la transferencia profesional [crear un MOOC y saber un poco como va, la verdad es que ha sido bastante positivo. Me ha abierto un mundo bastante interesante, incluso para mi vida profesional (ENT-E10-CR2, pág. 4)]. Se valora mucho el haber tenido la experiencia sMOOC desde la perspectiva empoderada del creador y diseñador concibiendo este modelo como una puerta abierta al conocimiento y la formación y destacando su ubicuidad. Se proponen temáticas al equipo docente por el conocimiento específico y concreto de algún miembro del grupo [la temática fue seleccionada en base a nuestros conocimientos profesionales. En el grupo todos éramos maestros por lo que el MOOC fue en esa dirección” (ENT-E49-RV, pág. 2)]; [pues básicamente fue el capítulo que nos tocó trabajar a través de Genially que era pues todas aquellas herramientas sincrónicas y asincrónicas de trabajo, en la plataforma nos pareció muy interesante porque analizaba las distintas vías y les propusimos al docente que puesto que estamos hablando de herramientas de manera sincrónica y asincrónica que eso nos parecía un tema adecuado para abordar (ENT-E7-BU, pág. 4)]. En cambio, la muestra pone de manifiesto que cuando se les pregunta sobre aspectos más innovadores y creativos en el sMOOC que han creado y puesto en práctica, responden que el mero hecho en sí mismo de poder crear un MOOC ya es una labor creativa [crear un MOOC es algo que, aunque fuera el tradicional, el más básico o sencillo es algo que no ha hecho todo el mundo, con lo cual también eso en ese aspecto, también es creativo (ENT-E16-DB, pág. 4)]; [la posibilidad de ser un curso abierto, es decir, poder realizar aquello en lo que realmente estás interesado (ENT-E49-RV, pág. 2)]. Consideran como innovador en la metodología de aprendizaje, haber incluido múltiples canales de diversa índole en el sMOOC que crean: vídeos introductorios o de presentación sobre los contenidos, acceso a navegación hipervinculada en Twitter y Facebook, plataformas como Genially y YouTube, audios y melodías de fondo, repositorios digitales, foros de discusión conocimiento y realización de evaluaciones, creación de pruebas y test a través de sitios web y el diseño propio de insignias y/o badges para determinar la evolución y progresión a lo largo del curso [nosotros hicimos insignias, las creamos nosotros mismos, para cuando se terminaba cada bloque en el que era como bueno, es una especie de diploma por cada bloque en el que te haces experto en ese bloque. Las insignias y sobre todo pues videos... eh... el estar buscando diferente información...Luego hubo algo que me gustó mucho que fue el crear como un genially, creamos como un juego de preguntas (ENT-E4-AM, pág. 3)]; [aparte también habilitábamos un foro de debate, o un foro para que la persona pueda aportar contenido diferente u otro punto de vista (ENT-E40-NM, pág. 5)]. En cuanto a la plataforma que se utiliza para el desarrollo del MOOC, muchos grupos se decantaron por Moodle para no demorarse en el tiempo [había un problema de fechas (...) y para que nos dieran la conformidad tenía que pasar no se cuanto tiempo, y no llegábamos a la fecha de entrega, etc., y al final lo hicimos con Moodle que fue más plausible a la hora de hacerlo (ENT-E31-JA, pág. 4)]. Se realizaron un total de 13 sMOOC, y las plataformas utilizadas fueron Moodle (54%) y Canvas (46%). En los sMOOC creados por parte de los grupos de trabajo, se incluyen recursos que la propia plataforma pone a disposición como por ejemplo foros y repositorios de archivos, además de otros externos [además de la plataforma para realizar el MOOC hemos utilizado herramientas de diseños de imágenes y vídeos para completar la información y las redes sociales para darle

publicidad (ENT-E49-RV, pág. 2)]. Para la creación y puesta en práctica del sMOOC, la muestra responde que los contenidos son importantes y necesarios, así como la metodología de aprendizaje que ofrece la propia asignatura [básicamente a aflorado un modelo más colaborativo y comunicativo, entonces esa tónica de trabajo, esa metodología es la que se ha mantenido, en general durante todo el proceso, de hecho, nos ha ayudado más el previo para llegar hasta ahí (ENT-E10-CR2, pág. 5)]. Entienden que los contenidos no sólo vienen de la propia bibliografía básica de la asignatura, sino de otros múltiples canales como Webconferencias, webinars, otras asignaturas, etc., y que ambas, teoría y práctica guardan una relación necesaria y precisa para el desarrollo y creación del sMOOC [ha sido bastante interesante que toda la teoría que hemos podido adquirir de la asignatura o de un sitio u otro, luego se ha visto llevado a cabo en la práctica (ENT-E31-JA, pág. 5)]. Principalmente, el modo de evaluación y/o autoevaluación que se ha incluido en los sMOOC que se han creado, se basa en pruebas objetivas tipo test. No obstante, son diversos los cursos que incluyen actividades en las que las personas que lo realizaban debían producir y crear, para posteriormente compartir a través de las redes sociales (siendo estas tareas evaluadas por el grupo de trabajo que crea el MOOC). Otra forma de evaluar también era a través de la participación en los foros y en las redes sociales [si se valoraba también la intervención por redes sociales es decir que valorábamos positivamente con un porcentaje en la evaluación que algunos compartieran las ideas, que nos hiciera feedback a través de twitter, de Facebook o de la red social que eligiera y que iniciara o intentara iniciar algún tipo de conversación o de diálogo que también lo valorábamos positivamente (ENT-E7-BU, pág. 4)]; también se ha utilizado la evaluación per to per para reforzar en este sentido el trabajo colaborativo [pusimos como entregas de trabajos, después de las lecturas había que realizar una serie de escritos pues más o menos explicando lo que tú habías comprendido, lo que habías entendido para comprobar que realmente lo habías interiorizado. Eso nos llegaba automáticamente a nosotros. También estaba la evaluación por par el trabajar de forma colaborativa (ENT-E4-AM, pág. 3)]. En relación con las dificultades presentadas, y a parte de lo mencionado sobre la plataforma Canvas, tuvieron al principio dudas en cuanto a cómo encajar las tipologías MOOC y sus características; cuestión que se solucionó con la apertura de otro canal formativo como es un webinar realizado por el equipo docente [a lo mejor debería abordarse de otra forma ponerlos de manera más practica para saber como nos adscribimos a un concepto u otro (ENT-E16-DB, pág. 4)]; [Lo primero la plataforma y luego que tuvimos que cambiar. Iba a decir que al principio cuando íbamos a hacer el MOOC pues si teníamos muchas dificultades de como diferenciábamos uno de otros, y luego pues si que dimos una clase, un webinar y ahí pudimos solventar dudas (ENT-E40-NM, pág.5)]. Se considera que debería ampliarse la información y contenidos teóricos a cerca de este modelo formativo para conectar esa parte con la propuesta práctica y/o planificación y creación del sMOOC, de manera que sea todo más evidente y no de lugar a dudas [yo si que veo necesario completamente que haya un modelo que te lleve en ese hilo conductor desde la teoría hasta la práctica, porque a mi me costaría mucho por ejemplo hacer un MOOC sin saber lo que es (...) pero si que conocer o saber acerca de ello y luego empezar a trabajar. Entonces para mi si que es necesario que primero haya esa parte teórica que te vaya conduciendo a una parte más práctica (ENT-E7-BU, pág. 5)].

### **3.2 Categoría 2: Engendrar y compartir**

Siguiendo los pasos del modelo IGPEC analizamos ahora los datos que nos permiten visualizar si el alumnado ha sido capaz de engendrar un modelo de aprendizaje colaborativo y de compartir el aprendizaje hacia el exterior, teniendo repercusión en la capa social. Hemos podido comprobar que el alumnado ha realizado un total de 13 sMOOC que hemos analizado según su estructura, modelo comunicativo, tipo interfaces, niveles de interactividad y mapas de navegación. Las personas participantes en la muestra entienden que sería importante y útil el poder compartir y depositar los sMOOC creados para que en sucesivos cursos se pueda aprovechar y utilizar esa

información. La Tabla 6 detalla los apartados y condiciones más coincidentes, ofreciéndonos un modelo de sMOOC generalizado y global de todos ellos.

<b>Etnografía virtual:</b> estructura y contenidos de los sMOOC creados por el alumnado.	
<b>Concepto</b>	<b>Contenidos</b>
Página de inicio y/o módulos	Los sMOOC creados presentan esta primera opción en su menú. La página nos presenta los módulos / contenidos que componen el sMOOC, con los objetivos y generalmente un video de presentación, y tareas y actividades de evaluación. Se muestra el título de los documentos que se presentan con un hipervínculo que abre el documento para visualizar la información (generalmente un documento pdf) y a través de enlaces URL. En algún caso se presenta el equipo docente del sMOOC (creadores).
Anuncios	En este apartado se incluyen notificaciones importantes, como el objetivo principal del curso o el modelo de su evaluación. Es una especie de tablón de anuncios (fechas, actividades, calendarios...).
Foros de discusión	Todos los sMOOC que se han creado incluyen este recurso, en algunos casos y en mayor medida para clasificar y ordenar la información y debate que se genere. Suele existir un foro general del sMOOC y, cada módulo que compone el curso tiene un foro particular; además de estos también se crean en los sMOOC foros concretos sobre: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Glosario.</li> <li>• Dudas y preguntas frecuentes.</li> <li>• Presentación del alumnado.</li> <li>• Foro específico sobre las tareas y actividades a realizar.</li> </ul>
Evaluaciones	Principalmente la evaluación que se realiza al alumnado está incluida en este apartado, y se basa en una prueba objetiva tipo test, sobre los contenidos del curso. Se trata de una prueba final de conocimientos de los contenidos, nada que ver con las tareas propuestas.
Tareas	Son muy diversas y originales las tareas que se proponen en los sMOOC que se han creado. Las tareas son evaluables, valoradas y calificadas generalmente en base a un sistema de puntos, por los creadores/personal docente del curso para la nota final. Ejemplos a resaltar: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creación de infografías en relación con los contenidos del curso.</li> <li>• Creación de glosarios de términos sobre los contenidos estudiados.</li> <li>• Desarrollo de actividades y casos prácticos de aplicación a la realidad social.</li> <li>• Creación de contenidos a través de softwares de presentación y difusión en Redes sociales.</li> <li>• * Elaboración de cuestionarios tipo test, elaborados con softwares con una interface amigable e inmersiva como <i>Quizz</i> y <i>Genially</i>.</li> </ul>
<i>Badges</i> / competencias	El alumnado ha utilizado este recurso de dos formas diferentes: Por una parte, la existencia de <i>badges</i> e insignias que se van adquiriendo a medida que se desarrollan diversas tareas y se van superando los módulos del curso; y por otro lado se obtiene el <i>badge</i> únicamente cuando se ha finalizado el curso y se ha completado con éxito la evaluación final. También han utilizado la opción competencias para presentar aquellas aptitudes y capacidades que se adquirirán una vez finalizado y superado el curso.
Calificaciones	Presenta las calificaciones obtenidas en cada uno de los módulos desarrollados. El alumnado únicamente visualizará sus calificaciones y no las del resto de compañeros.
Personas	Presenta las personas matriculadas en el sMOOC y el rol que desempeñan; estudiante, profesor, administrador...
Archivos	Repositorio de archivos en relación con el curso. Objetivos, contenidos., etc. Recurso que se utilizan en todos los sMOOC creados.
Conferencias	El recurso Conferencias únicamente se presenta en los sMOOC que se han creado en la plataforma <i>Canvas</i> . No obstante, el alumnado y creadores del curso no han desarrollado esta herramienta, aunque si la presentan. Se trata de un servicio gratuito y asociado a softwares de videoconferencia como <i>Zoom</i> , <i>Hangouts</i> , <i>Teams</i> , etc.

Colaboraciones	El recurso Colaboraciones únicamente se presenta en los sMOOC que se han creado en la plataforma Canvas. No obstante, el alumnado y creadores del curso no han desarrollado esta herramienta, aunque si la presentan. Se trata de una herramienta online para trabajos en equipo y colaborativos a través de documentos compartidos. Se pueden usar recursos compatibles como Google Docs.
----------------	--

Tabla 5. Estructura general de los sMOOC creados por el alumnado. Elaboración propia.

La interfaz y/o medio a través del cual el alumnado se comunica con el soporte digital, se desarrolla en dos plataformas virtuales en las que se alojan los sMOOC creados: Canvas y Moodle. Ambas presentan una interfaz amigable puesto que no ofrecen dificultad alguna a la navegación y a la interactividad, posibilitando así su accesibilidad y usabilidad. El diseño de ambas plataformas al implantar los sMOOC, ha sido diseñado para que sea intuitivo, accesible y fácil de usar. Por tanto, se trata de una interfaz gráfica de usuario o GUI (Graphical User Interface) desde dos puntos de vista; tanto en el diseño de los programadores de las plataformas virtuales (Figura 3), como en la creación de los diversos cursos elaborados e implantados por el alumnado, que han incluido modelos pedagógicos y herramientas de diseño muy cercanas a las premisas de los sMOOC y en algún caso, los tMOOC.

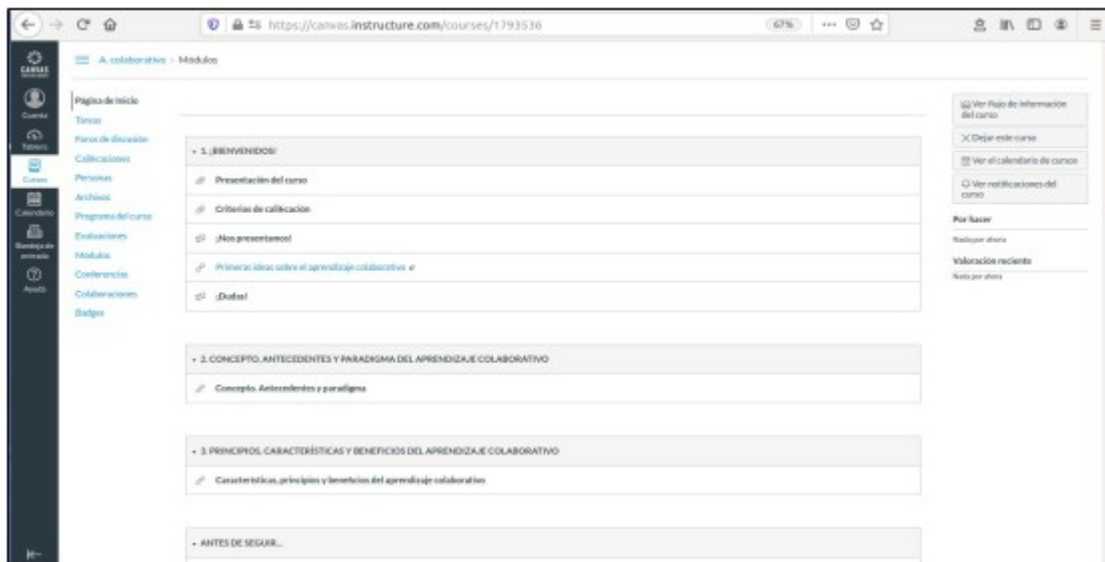


Figura 3. Interfaz en Canvas: EVAP\_MOOC\_09 Estrategias de aprendizaje colaborativo.

En relación con la interactividad, parte vital del aprendizaje colaborativo, el diseño del sMOOC está sujeto a las plataformas en las que alojan; no obstante, están muy avanzadas en cuanto a su programación y recursos que ofrecen. Los sMOOC creados permiten que los sujetos tengan la posibilidad de generar su propia navegación hipervinculada, ya que se trata de un curso en el que hay que ir avanzando en los contenidos y tareas. Se posibilita la potenciación del aprendizaje hacia el exterior por parte de las personas implicadas convirtiéndose en creadores y productores del propio escenario. El alumnado decide cómo va a ser el curso, su estructura, tareas a desarrollar, etc., sin olvidar, que la participación sigue siendo condicionada por la propia configuración “impuesta” por el escenario y/o plataforma virtual. Las experiencias y proyectos analizados ofrecen un tercer nivel de interactividad. Con respecto a la navegación y/o posibles recorridos que se pueden realizar a través de las plataformas, en este caso Canvas y Moodle y en concreto en los cursos que ha elaborado el alumnado, señalar que ofrecen una navegación compuesta, ya que una vez definido el

curso, se puede navegar libremente, pero bajo la existencia de itinerarios prefijados lineales o jerárquicos. En la Figura 4, que se presenta a continuación, se elabora el mapa de navegación compuesta que ofrecen de manera generalizada los sMOOC creados por el alumnado de la asignatura.

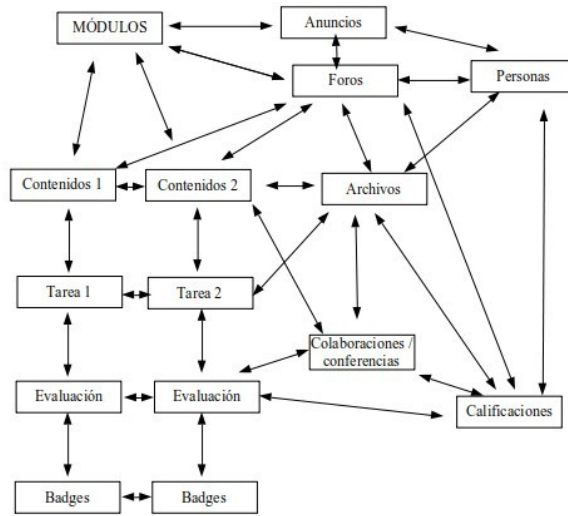


Figura 4. Mapa de navegación compuesta de los sMOOC creados. Elaboración propia.

Para descubrir el contexto, los conceptos e ideas relacionados con engendrar y compartir, se ha realizado una lluvia de palabras con el software Atlas.ti v.8 (Figura 5). Analiza 58 informes de valoración con un total de 757 páginas, y 55 ensayos con un total de 537 páginas; el contexto extraído, resume las propuestas, objetivos, metodología de aprendizaje y fin principal de la asignatura Escenarios Virtuales de Participación . Se observan conceptos relacionados con la posibilidad de engendrar el modelo de aprendizaje colaborativo y compartir hacia el exterior con repercusión en la capa social: aprendizaje, participación, conocimientos, gamificación, construcción, educación, sociedad, escenarios, proceso, accesibilidad, herramientas, creación, etc., determinan la metodología de aprendizaje, de la que el alumnado a través de sus valoraciones, manifiestan.



Figura 5. Lluvia de palabras, informes de valoración y ensayos. Atlas.ti Elaboración propia.

Con los datos obtenidos se elabora el algoritmo sobre la metodología de aprendizaje en la producción, desarrollo y puesta en práctica de los sMOOC engendrados por el alumnado (Figura 6). En el proceso elaborado, se aprecia la importancia y necesidad del trabajo colaborativo para realizar el proyecto. La utilización de recursos de interacción y comunicación para la distribución de tareas y responsabilidades de los miembros del grupo, el uso de software para la creación de contenidos y tareas, así como los repositorios de archivos, el aprovechamiento de redes sociales y programas de difusión para la proyección social y el empoderamiento del alumnado, son los aspectos básicos para emprender y desarrollar el sMOOC por parte del grupo de trabajo. Resaltar que el diseño de actividades y tareas están muy relacionadas con las herramientas y recursos utilizados a lo largo de todo el curso en la asignatura, observándose así la posibilidad de transferir el conocimiento en la comunidad de aprendizaje.

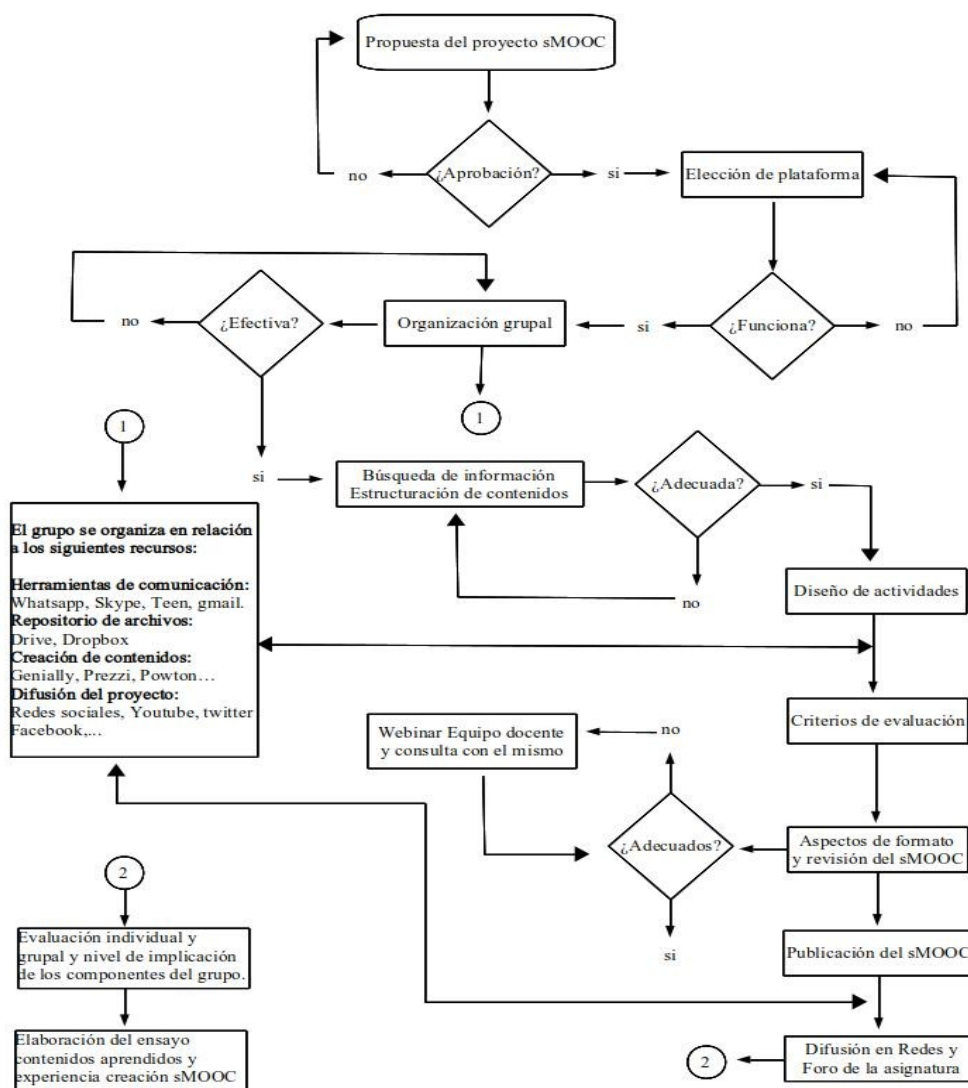


Imagen n.º 6. Algoritmo Metodología sMOOC. Creación, diseño, publicación y difusión. Elaboración propia.

Figura 6. Algoritmo Metodología sMOOC. Creación, diseño, publicación y difusión. Elaboración propia.

#### 4. Conclusión

La implicación de toda la comunidad en los procesos de aprendizaje es esencial para crear una metodología activa de aprendizaje basada en la planificación, diseño y puesta en práctica de los sMOOC. Esta investigación ha puesto de manifiesto que la asignatura *Escenarios Virtuales para la participación* se adecua a los objetivos previstos y ofrece una alta calidad en el proceso de aprendizaje, además de una metodología activa. El modelo comunicacional establecido y el planteamiento pedagógico que se ha promovido han sido imprescindibles para lograr los objetivos previstos. La realización del sMOOC ha supuesto una práctica activa, ofreciendo, no sólo la construcción colectiva del conocimiento y la cultura de la participación, sino también las posibilidades de transferencia de este conocimiento a nivel profesional, siendo una propuesta muy innovadora desarrollar este modelo formativo, sus recursos y herramientas comunicativas de diversa índole. El análisis efectuado sobre los sMOOC creados demuestran que mantienen una estructura muy similar, con interfaces de gráfica de usuarios o GUI, tercer nivel de interactividad y mapas de navegación compuesta en la que se puede navegar libremente, pero aún resiste la existencia de itinerarios prefijados lineales o jerárquicos, principalmente establecidos por la propia plataforma en la que se alberga los cursos.

De esta investigación se desprende la importancia del aprendizaje colaborativo y los diversos canales utilizados que se proyectan en la metodología activa de aprendizaje, sobre todo referido al diseño de las tareas y procesos de evaluación: aprendizaje, participación, conocimientos, gamificación, construcción, educación, sociedad, escenarios, proceso, accesibilidad, herramientas, creación, etc., determinan un modelo de aprendizaje basado en la construcción colectiva del conocimiento. La propuesta de creación de sMOOC como fin de un proceso, potencia la metodología activa de aprendizaje y promueve desde un inicio una propuesta intercreativa basada en el modelo IGPEC, en el que se incentiva el empoderamiento del alumnado a través de la participación y el trabajo colaborativo, se garantiza un proceso comunicacional bidireccional proponiendo múltiples canales y convergencia de medios, para el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo, se propone un modelo de enseñanza-aprendizaje colaborativo y relacional entre docentes y discentes, y fomenta la difusión y proyección social de los contenidos y conocimientos construidos. Los sMOOC se alejan de metodologías tradicionales y conductistas, principalmente por el diseño de diversas tareas auténticas (tMOOC) y reales, propuestas como solución a determinadas problemáticas, establecen a través de los foros de debate modelos comunicativos bidireccionales y de difusión social, y comienzan a vislumbrarse modelos de evaluación diferentes a las pruebas objetivas, tales como *per to per* y la creación de contenidos. Podemos apreciar la intencionalidad para que el empoderamiento del alumnado y la adquisición de habilidades relacionadas con el ámbito profesional, ofreciendo fórmulas de interacción que proponen una temporalidad abierta, y fomentando en la medida de lo posible el trabajo colaborativo y el talento intercreativo.

Debemos destacar las perspectivas futuras de esta investigación, considerándose como un referente para la investigación como mejora de los procesos pedagógicos y comunicacionales de los estudios de posgrado. Para ello, es conveniente que se potencien cuestiones que han quedado latentes en el estudio y que se relacionan con la creación de un MOOC paralelo a la propia asignatura, el estudio y conocimiento de diversas plataformas en las que desarrollar e implantar este modelo formativo, limitar los planteamientos de trabajo colaborativo a grupos de trabajo como máximo a 6 personas, ofrecer un repositorio de los sMOOC realizados cada curso para el aprovechamiento del conocimiento, ampliar el tiempo de trabajo para la actividad práctica y la creación del sMOOC, utilización de rúbricas y criterios para la evaluación de las personas implicadas en el grupo de trabajo, evitar la realización de tareas de índole conductista. Se debe potenciar, en la realización de los sMOOC, un gran esfuerzo en construir conocimiento, no centrar el diseño y su desarrollo en los



contenidos y sí en otras configuraciones y/o sistemas más participativos, colaborativos y sociales (tMOOC).

En conclusión, podemos comprobar cómo la metodología activa de aprendizaje es la mejor herramienta para el cambio educativo en los estudios de posgrado. Proponer como fin la planificación, diseño y puesta en práctica de sMOOC posibilita la creación colectiva del conocimiento y la base de la cultura participativa. El modelo IGPEC nos ha permitido afirmar que los sMOOC incentivan el empoderamiento del alumnado, garantizando un modelo comunicativo bidireccional, proponiendo múltiples canales de convergencia mediática, y engendrando un método de aprendizaje colaborativo relacional. Todo ello unido posibilita la necesidad de compartir y proyectar la expresión interior hacia el exterior, propiciando su repercusión en la capa social. Con este modelo se busca “la transformación de la persona y las comunidades, en la interacción dialéctica entre las personas y su realidad, en el desarrollo de sus capacidades intelectuales y de su conciencia social” (Kaplún, 1998, p.19).

# Los sMOOC y tMOOC. en la era Postdigital de aprendizaje<sup>7</sup>

## 1. Introducción

Es una realidad ineludible que las tecnologías digitales forman parte de nuestra vida diaria y han virtualizado nuestro mundo, desplazándolo de una vida más analógica o digital, dando lugar a al concepto y la era de lo posdigital (Jandrić, et al., 2018). Este concepto, cuya definición es actualmente en continuo desarrollo, surgió a principios del siglo XXI, con la intención de reconocer el estado de la integración de la tecnología en nuestra vida diaria, y el rechazo al cambio conceptual, implícito en la “revolución digital” (Pepperell y Punt, 2000). La transición de la era digital a la condición posdigital se debe a la expansión masiva de diversas tecnologías digitales. Esta condición posdigital actual se caracteriza por una presencia diaria sin precedentes de lo digital y la informatización, por su ubicuidad (integrado en el medio ambiente y en los sujetos), así como por la conectividad permanente y por la nuevas continuidades analógico-digitales. El uso de tecnologías digitales en múltiples prácticas diarias se ha normalizado tanto que no existe una separación clara entre lo digital y lo analógico, o entre viejos y nuevos medios, dando lugar a nuevas formas de relacionarse y comunicarse. Esto término apunta significativamente a nuestras relaciones rápidamente cambiantes con las tecnologías digitales y formas de comunicarse. El concepto posdigital no pretende describir una vida después de lo digital, sino que intenta detallar y explorar las consecuencias de lo digital y la era de la informática. En este sentido, con cada día que pasa, la tecnología en nuestra vida se vuelve más invisible. Esta sociedad posdigital se centra en el estudio de la cultura y prácticas (Jandric, 2021), en el que se integran tecnologías digitales y se establecen nuevos usos para relacionarse entre sí, produciendo una expansión masiva (Ubieto, 2018). Lo posdigital se centra en nuestras rápidas relaciones cambiantes con las tecnologías digitales. Al igual que la era de la informática, la postdigital también es un paradigma. La comprensión de lo posdigital no busca describir una vida después de lo digital, sino más bien intenta describir la actual oportunidad de explorar las consecuencias de la era digital. En relación a todo esto, en 2008, los MOOC (Massive Open Online Courses) aparecieron de forma disruptiva como un nuevo aprendizaje y modalidad dentro de la educación a dista(Nuraini et al., 2021). Este fenómeno, que revoluciona la tradición del e-learning evolucionó en paralelo a la sociedad postdigital, dado lugar a un proceso de enseñanza aprendizaje innovador y ofreciendo nuevas líneas de investigación con el fin de plantear su reconceptualización así como sus nuevas funciones y retos para el futuro de la formación sostenible (Mengual, 2017). Este modelo de educación a distancia, ofrecido por los MOOC, es el objeto de nuestro estudio, donde se diseñó una investigación a partir de una metodología mixta. Se han combinado análisis de datos cuantitativos y cualitativos (Valle, 2021; Lozada, 2014), estableciendose y planteándose objetivos e hipótesis de trabajo, en relación a la variedad de instrumentos utilizados para esta investigación. Todo ello, nos ha permitido desarrollar un proceso de triangulación enriquecido con técnicas cuantitativas como el cuestionario, dirigido a personas con experiencia formativa en MOOC. En el aspecto cualitativo, entrevistas y focusgroup (Niño, R., 2021) que se han llevado a cabo con creadores y diseñadores de sMOOC, con el enfoque social y masivo de un curso abierto online (Gil y Osuna, 2020). Cuando nos referimos a

---

<sup>7</sup> Hueso-Romero, J.J. Gil-Quintana, J.; Hasbun, H. Osuna-Acedo, S. (2021). The Social and Transfer Massive Open Online Course: Post-Digital Learning. *Future Internet* (13), 119-135. <https://doi.org/10.3390/fi13050119>

los MOOC en esta investigación, se engloban cuatro tipologías diferentes: curso online masivo abierto convencional (xMOOC), el conectivista curso en línea masivo abierto (cMOOC) (Raposo et al, 2017), el sMOOC o social MOOC (Osuna y Gil, 2017), y el curso de transferencia pedagógica denominado (tMOOC) (Osuna, S., Marta Lazo y Frau Meigs, 2018). Todos ellos, presentan diferentes metodologías y enfoques pedagógicos.. En los xMOOC el enfoque es una enseñanza más tradicional y en el cMOOC se propone un modelo de aprendizaje conectivista y social, que se proyecta a través de redes sociales. Los sMOOC o MOOC sociales, evolucionan en tMOOC, cuyas principales características se centran en la transferencia del aprendizaje posdigital y transformación pedagógica, generando interés por la acción y la interacción profesional. Como aclaración del sMOOC y tMOOC, cabe señalar que los MOOC sociales o sMOOC, tienen como principal característica el uso de redes sociales y comunidades virtuales para difundir y proyectar contenidos a la sociedad. Su evolución hacia tMOOC se produce de la siguiente manera: En la plataforma Ecolearning, se realizó un sMOOC para la formación de e-profesores. Además, se realizó un análisis de la producción científica de los MOOC y sus tipologías en Web of Science, y los datos pertinentes obtenidos de ambos casos darán lugar a la taxonomía de las 10 t's o premisas del tMOOC: tareas auténticas, transferencia del aprendizaje a la profesión, la transferencia pedagógica, las TRIC, (tecnologías de relación, información, y comunicación), transmedialidad, temporalidad abierta, trabajo colaborativo, transnacionalismo, talento intercreativo y, finalmente, tolerancia. Los tMOOC tienen objetivos similares donde los participantes, a través del trabajo colaborativo con una dimensión común, adquieren las habilidades para poner en práctica todas las herramientas, métodos de aprendizaje, sistema de coevaluación entre pares, etc. Tanto uno como los otros se generan en la plataforma europea y proyecto Ecolearning que se inició en el año 2014. Para destacar la innovación educativa de los enfoques sMOOC y tMOOC, en esta era postdigital, se destaca el fomento del empoderamiento de los estudiantes que se convierten en e-teachers. Desde el empoderamiento de la ciudadanía que está proyectando la red, y a través de la plataforma Eco Digital Learning, se capacita a los profesores para la creación e implementación de propuestas de formación sMOOC / tMOOC y para su correcta proyección a través de las redes sociales con el fin de crear comunidades de práctica. Estas tipologías MOOC tienen un carácter social ya que se proyectan sus contenidos y conocimientos a través de las redes sociales. Proporcionan un modelo metodológico creativo y colaborativo para la construcción colectiva de conocimientos entre profesores y alumnos. Ellos ofrecen herramientas y recursos que mejoran la interactividad entre los participantes y están diseñados a partir de modelos inclusivos que ofrecen y garantizan la accesibilidad para todos. El carácter social de la educación y los MOOC deberían formar parte de ella. Las competencias sociales destacadas y las actividades, se obtuvieron con participación en las comunidades creadas para la realización del curso, y la concepción del aprendizaje como proceso de construcción. La construcción de sMOOC y tMOOC fomentan la creatividad, ya que tienen la capacidad de generar nuevas ideas o conceptos entre sus contenidos y la asociación entre ellos. El sMOOC y los tMOOC promueven la colaboración entre los participantes como un recurso muy útil, para incrementar su motivación y vinculación en la realización y finalización del curso. El rol de docentes es fundamental para potenciar la interactividad y la participación de los alumnos, proyectando contenidos y difundirlos a nivel social, para generar participación ciudadana en la construcción colectiva de conocimiento. El sMOOC y tMOOC promueven la educación inclusiva, para el desarrollo de las personas con discapacidad o marginación social. Se utilizan estrategias y contenidos para lograr la inclusión de todas las personas con el propósito de educar a todos, respondiendo a las diferentes necesidades educativas. La novedad de esta investigación con respecto a otros estudios es el desarrollo de una estadística con instrumentos de recogida de datos validados validada, sobre las experiencias con los MOOC, pudiendo ser utilizada esta, para futuras investigaciones. Los resultados obtenidos en la investigación y su correspondiente análisis indican que los datos recopilados en el estudio se concentran en las tipologías sMOOC y tMOOC. Sin embargo, la información recolectada de la muestra y los testimonios sobre las experiencias con

estos y otros modelos de formación en e-learning se han analizado, independientemente si se produjeron en una tipología en particular u otra (Ruíz, López y Sánchez, 2021). La investigación ofrece como resultado la relación de los sMOOC y tMOOC en la consolidada era postdigital en la que nos encontramos, como fenómenos más relevantes y disruptivos del momento, en los métodos y modelos de aprendizaje a distancia (García, S., et al 2018).

## 2. Metodología

Esta investigación tiene como principal objetivo aportar una nueva visión sobre el aprendizaje social y los procesos centrados en los sMOOC. Se basa en los siguientes objetivos específicos:

- Comprender esta realidad a partir de la propia experiencia de aprendizaje de los participantes.
- Analizar cómo la creación de sMOOC aumenta la sostenibilidad y mejora la cultura de participación, estableciendo nuevas formas de relación con la educación digital.
- Presentar la influencia del aprendizaje social en relación con los sMOOC, ya que no es posible separar el mundo digital del llamado mundo real, físico y / o analógico.

Las hipótesis consideradas para la investigación son las siguientes, en relación con los objetivos planteados, y con la revisión científica relacionada con sMOOC y tMOOC.

- Los sMOOC son utilizados principalmente por personas vinculadas al ámbito profesional y / o académico de la educación digital. Los usuarios tienen estudios sobre disciplinas educativas. Además, su desempeño profesional está relacionado con la educación (H1).
- Las plataformas virtuales más utilizadas son aquellas que no ofrecen servicios universales e inclusivos como los modelos de diseño típicos de los sMOOC. Las plataformas MOOC más utilizadas no se ajustan a los modelos sMOOC (H2).
- Las propuestas de evaluación que se aplican no se ajustan a los patrones colaborativos establecido para los sMOOC. Se siguen ofreciendo evaluaciones tradicionales (H3).
- La interacción resultante en el aprendizaje social generado en estas comunidades virtuales, es mayor o menor dependiendo de las actividades típicas del sMOOC y el uso de las redes sociales. La interacción en el aprendizaje está relacionada con la propuesta de las actividades (H4).
- En la era posdigital, los modelos sMOOC y tMOOC de educación a distancia sostenible son valorados positivamente por su proyección y transferencia de aprendizajes al mundo del trabajo. Los modelos sMOOC y tMOOC influyen en el aprendizaje hacia el mundo laboral (H5).

Este estudio se basó en una metodología de investigación mixta conceptualizada en términos generales mediante la recopilación de datos cuantitativos y cualitativos (Valle, A., 2021) enmarcado dentro de una triangulación de datos. Este tipo de metodología se ha considerado porque los objetivos, del estudio y as variables e hipótesis no pueden responderse con un solo paradigma o método individual. La metodología ha respondido simultáneamente preguntas confirmatorias y

explicativas, permitiendo, por un lado, confirmar los efectos sobre el fenómeno sMOOC en la era postdigital, través del análisis estadístico de datos cuantitativos y, por otro lado, explorarlas razones detrás del efecto observado, utilizando técnicas cualitativas (Tashakkori, A. y Teddlie, C., 2003).

## 2.1. Instrumentos y muestra

La metodología mixta elegida para este estudio se basa en los siguientes instrumentos de recogida y recolección de datos e información: cuestionario, entrevistas semiestructuradas y focus group. Su diseño cumplió la función clave de servir de nexo de unión entre los objetivos y los resultados basados en la realidad de los participantes (Ballesteros Velázquez, B., y De Lara Guijarro, 2006). La metodología mixta es un diseño de investigación en el que los investigadores recopilan, analizan y combinan (integrando o conectando) datos cuantitativos y cualitativos. Para esta investigación, la metodología mixta es una forma muy completa para la obtención de la información y/o datos, al combinar las ventajas de ambos métodos, permite un estudio extenso y a su vez detallado. El proceso metodológico nos permite complementar el uso de lo cuantitativo, como una forma de aproximación, y lo cualitativo, como una forma de análisis en profundidad. Con este método, podemos hacer inferencias estadísticas, aunque no se pretende extrapolar los resultados obtenidos de la muestra estudiada a la población en general. El uso de esta metodología mixta nos ha permitido realizar mucho más eficiente la extracción de datos e información de los cuestionarios; por un lado, con respuestas basadas en escalas como Likert, y por otro, con enfoques abiertos que investiguen las opiniones de las personas entrevistadas y focusgroup. El cuestionario diseñado se difundió en redes sociales, (twitter, facebook, linkedin), y comunidades virtuales, (Gairín, 2006), para obtener un mayor alcance y proyección de muestra, con respuestas recopiladas a través de formularios de Google, y respondido por un total de 203 personas que participaron en este modelo de formación. En relación con la recopilación de datos en la realización de las entrevistas, se obtuvieron un total de siete entrevistas semiestructuradas y el focusgroup. La muestra fue elegida de manera aleatoria, alcanzando el 17,25% (11 personas) de los alumnos del Máster en Comunicación y Educación en la Red de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), específicamente en la asignatura Escenarios Virtuales de Participación, y con perfil de alumno con formación en los campos de la educación, la comunicación y las ciencias sociales. Los temas prioritarios de este Master consisten en analizar críticamente los aspectos comunicativos y educativos imperantes de modelos educativos, todavía basados en gran parte en teorías funcionalistas e industriales iniciadas en el siglo XIX y reforzadas durante el siglo XX. Como objetivo principal, se pretende ofrecer una visión innovadora y superadora de dichos modelos educativos y comunicativos y el compromiso con metodologías adecuadas al contexto sociotécnico del siglo XXI en los campos de la educación y la comunicación.

El instrumento para el análisis cualitativo (entrevistas y focusgroup) es el siguiente:

### EVALUACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE CREACIÓN MOOC

1. ¿Cómo valora la experiencia de realizar el sMOOC en la asignatura de Escenarios Virtuales de Participación?
2. Una vez que se hizo la propuesta para crear un sMOOC, su grupo pensó en un tema para transferir su conocimiento. ¿En base a qué factores principales se selecciona este tema?
3. ¿Qué proceso atraviesa el grupo para decidir sobre una plataforma virtual específica para desarrollar su sMOOC? ¿Por qué motivo ha seleccionado esta plataforma?
4. ¿Qué aspectos considera innovadores y creativos en el diseño e implementación del sMOOC que ha desarrollado?
5. ¿Qué recursos de su sMOOC destacaría en relación con la interacción, la colaboración, trabajo colaborativo y participación? ¿Ha utilizado el grupo varias herramientas / software, diferentes a los

de la plataforma para desarrollar el MOOC? ¿Cuáles has usado y por qué?. ¿Has usado redes sociales?

6. ¿Qué formato de evaluación ha desarrollado en su sMOOC y por qué motivos?

7. ¿Qué principales dificultades ha tenido en el proceso de planificación del MOOC hasta su implantación? ¿Cómo crees que se podría mejorar?

8. Los contenidos trabajados en la asignatura y el modelo comunicativo y pedagógico desarrollado ¿te han ayudado en este trabajo?

9. ¿Crees que esta experiencia puede ser beneficiosa para tu vida profesional? Y para el mejoramiento de la sociedad?

El motivo de esta elección es la experiencia que los alumnos tuvieron que realizar en grupo, al tener que diseñar e implementar un sMOOC como prueba de evaluación. con un total de 13 sMOOC (Osuna, S. y Gil J., 2020 ). Con respecto a las entrevistas y focusgroup, el instrumento presenta 9 preguntas relacionadas con la experiencia en la realización de MOOC, plataforma utilizada, temas elegidos, recursos incluidos, aspectos creativos, formato de evaluación, dificultades encontradas y relación con los contenidos de la asignatura. Para el focusgroup, un total de 4 personas que se reunieron para presentar sus puntos de vista sobre sus experiencias como creadores de sMOOC, en línea con las preguntas planteado en las entrevistas. El cuestionario presentó una serie de preguntas de identificación permitiendo describir la muestra de estudio relacionándola con una serie de aspectos personales, sociales, académicos, y características profesionales, 28,57% (8 ítems); las preguntas restantes fueron directamente relacionados con la investigación a través de preguntas de opción múltiple 10,71% (3 ítems), agrupados en una escala Likert 57,14% (16 ítems) y preguntas abiertas 3,57% (1 ítem). Se debe remarcar que las preguntas con variables ordinales se agruparon en base al método Likert (Matas, 2018), para definir una escala psicométrica estándar que se usa comúnmente para medir las respuestas (Calleja, N., 2019) y estableciendo una escala de cinco puntos, en la que cada punto fue etiquetado de acuerdo a su nivel de preferencia, aumentando las siguientes categorías en una unidad cada una.

1 = Totalmente en desacuerdo, 2 = En desacuerdo, 3 = Indiferente / Indeciso, 4 = De acuerdo y 5 = Totalmente de acuerdo. Las opciones presentados eran impares, para no forzar al individuo a tener que elegir de manera positiva o negativa en relación al ítem presentado. La muestra seleccionada para las entrevistas y el focusgroup, así como los resultados obtenidos en el cuestionario, no están pensados para extrapolar o generalizar a una población mayor. Los datos obtenidos fueron codificados y tabulados en los programas informáticos especializados SPSS v.22 y Atlas.ti v.8.

## **2.2. Verificación de confiabilidad**

Se definió un criterio empírico en relación a las preguntas agrupadas en la escala Likert para garantizar que esta dimensión sea común a todos los elementos y sea reconocible para las personas que participan en el estudio. Para verificar que los elementos de la escala eran coherentes con el resto, y que no estaban semánticamente relacionadas con otras, se llevaron a cabo diferentes conceptos, análisis de ítems y cálculo de confiabilidad para dar forma al instrumento final. El procedimiento aplicado en esta fase de análisis de ítems fue el estudio de las correlaciones entre la puntuación individual y la puntuación total (correlación “ítem-total”). Las correlaciones nulas o muy bajas nos informarían sobre si prescindir o no de el ítem, mientras que las altas correlaciones proporcionaron información relevante para la conducta estudiada. En consecuencia, identificaríamos los ítems de la escala que no fueran consistentes con el otros y serían eliminados. En este proceso, se obtuvieron los datos del análisis del ítem con un orden lógico y, posteriormente, el cálculo de la fiabilidad (consistencia interna), siendo la fórmula 1 la más apropiada para el cálculo del coeficiente  $\alpha$  de Cronbach (Maese, Alvarado, Valles y Báez, 2016).

Fórmula 1

$$\alpha = \left( \frac{k}{k-1} \right) \times \left( 1 - \frac{\sum_{i=1}^k S_i^2}{S_t^2} \right)$$

Donde:

$\alpha$ : Coeficiente de Alfa de Cronbach

K: El número de ítems

$S_i^2$ : Sumatoria de Varianzas de los Ítems

$S_t^2$ : Varianza de la suma de los Ítems

La consistencia interna de un cuestionario considera que el mínimo satisfactorio del valor de este coeficiente es 0,7, este valor indica que el cuestionario presenta resultados aceptables de fiabilidad (Dominguez, 2016). Dado que como resultado se obtiene un valor  $\alpha$  de 0,897, podemos afirmar que el instrumento tiene un alto grado de confiabilidad, validando su uso para la recolección de datos. Con los datos obtenidos, en las correlaciones “ítem-total”, no es necesario eliminar ningún elemento para aumentar el coeficiente y la confiabilidad del instrumento, ya que en el resultado los valores son inferiores al coeficiente  $\alpha$  de Cronbach. Realizamos análisis factorial como método de verificación y validez, para establecer el significado de lo que mide el instrumento. Una vez seleccionados los 16 ítems que componen la escala, y mediante el software SPSS v.22, utilizaremos el método de extracción de factores, siendo el más común el de componentes principales con una varianza igual o mayor que uno. Observamos que los tres factores que se retienen en el análisis factorial explican el 58,58% de la varianza total. Si analizamos el porcentaje de varianza que explica cada componente, verificamos la eficacia con la que el primer factor explica una proporción significativamente mayor que el resto de los factores con un 40,58%. componente 1 (40,58% de la varianza), componente 2 (10,27% de la varianza), y componente 3 (7,73% de la varianza). Por tanto, la varianza total acumulada de los tres factores extraídos es de un 58,58%. Realizamos el análisis de componentes rotados para identificar los ítems que tienen los pesos más altos en cada factor, para aclarar la estructura del instrumento y por lo tanto, el constructo a medir. El esquema de la estructura interna de las variables ofrecido por ofrecido por el análisis es el siguiente:

Factor 1: IT13, IT12, IT10, IT19, IT11, IT18, IT16

Factor 2: IT24, IT23, IT22, IT21, IT15, IT20

Factor 3: IT26, IT25, IT17

Considerando la distribución de ítems en los factores, se realiza un análisis conceptual para determinar cuáles son las formulaciones y definiciones de los ítems comunes, prestando prestando atención principalmente a los de mayor peso. En este sentido, podemos determinar un nombre para cada factor, concretándolos de la siguiente manera: El factor 1 incluye los elementos relacionados con "aprender a través de la interacción", el factor 2 agrupa ítems relacionados con "percepción del entorno general en el MOOC ", y el factor 3 agrupa aquellos ítems relacionados con "Evaluaciones ajustadas a las metodologías de aprendizaje".

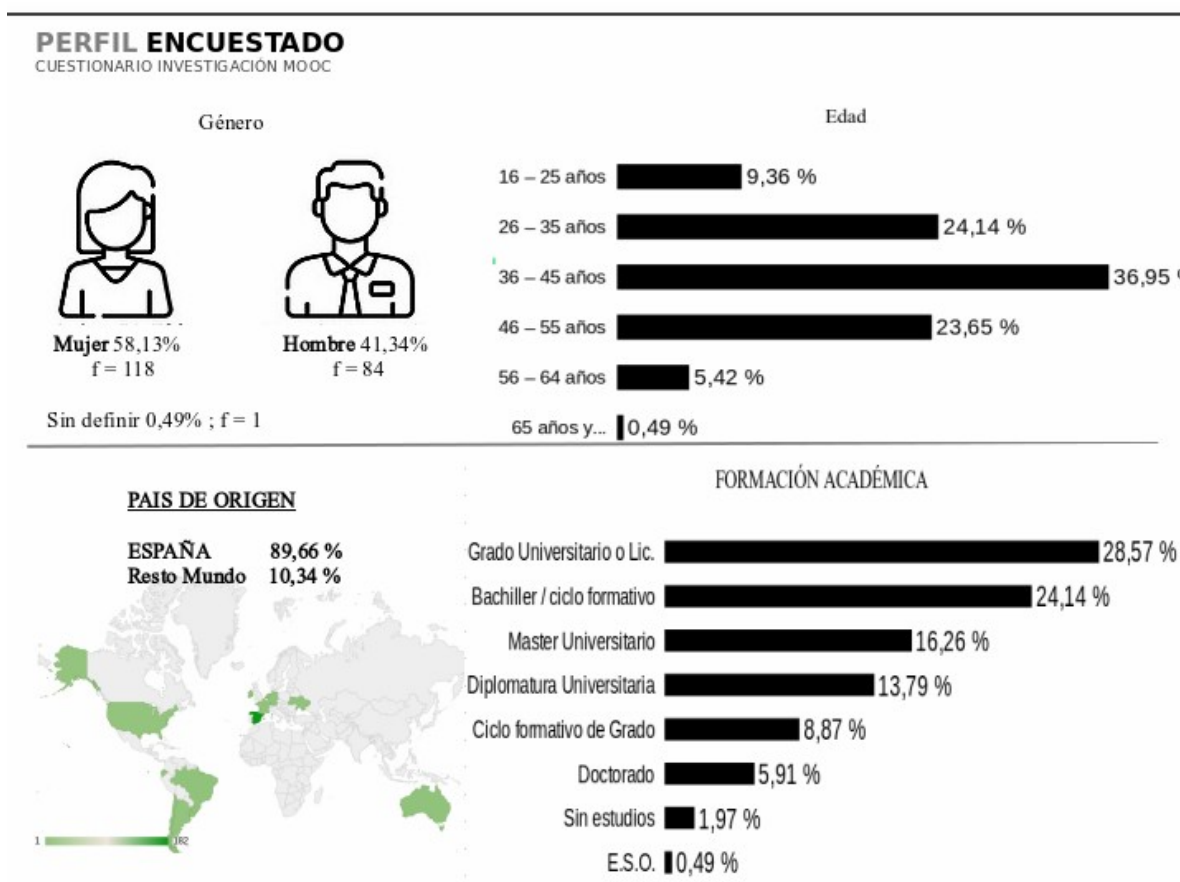
En relación a la confiabilidad que en la investigación cualitativa se identifica con conceptos tales como fidelidad o auditabilidad (constancia o consistencia interna), entendemos que los hallazgos de esta investigación en términos de su aspecto cualitativo, son auditables ya que existe ausencia de sesgo, es decir, hay neutralidad y objetividad. En relación a todo esto, el instrumento cualitativo ha sido sometido a control doble ciego, comparando los resultados a análisis

independientes de dos o más investigadores que no han participado en su realización. El instrumento se somete a una triangulación temporal ya que la información es obtenida en diferentes momentos. Esto ocurrió porque los informantes de las entrevistas participaron en el focusgroup que se llevó a cabo posteriormente y confirmaron su información. Entendemos que el instrumento es confiable y válido y se puede utilizar en investigaciones y estudios que muestren similitudes en los hallazgos y la información a obtener.

### 2.3. Perfil de muestra

La investigación presenta dos perfiles de participantes dependiendo de la recolección de datos y el instrumento aplicado. Por un lado, en las entrevistas y focusgroup, se trata del alumnado de la asignatura Escenarios Virtuales de Participación, en la que un total de N = 203 personas participaron, siendo 54,5% (n = 6) hombres y 45,5% (n = 5) mujeres. Todas las personas que vienen de disciplinas relacionadas con la educación y la pedagogía, con un nivel académico de titulación universitaria y con edades comprendidas entre los 26 y los 35 años. Por otro lado, y en relación con el cuestionario con un total de N = 203 encuestados, se obtuvo el siguiente perfil; Sexo: mujeres n = 118 (58,13%), hombres n = 84 (41,38%), indefinido n = 1 (0,49%). La figura 1 muestra más detalles sobre el perfil de las personas encuestadas. El país de residencia con mayor porcentaje de personas encuestadas es España con un 89,66%.

**Figura 1:** Perfil de la persona encuestada. Preguntas de identificación. Elaboración propia.



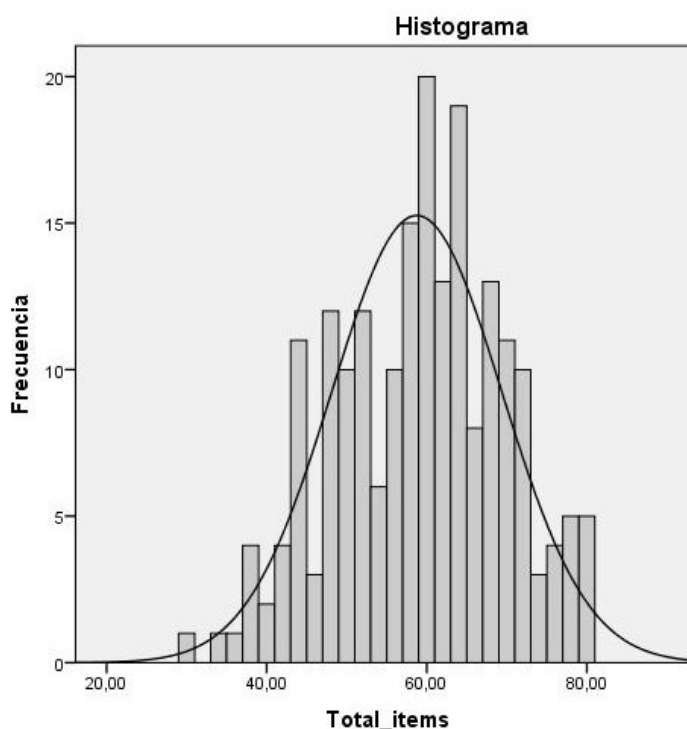


### 3. Resultados

#### 3.1. Probabilidad y estimación de porcentajes generales

Los resultados del cuestionario registraron una puntuación final obtenida por cada sujeto, siendo esta la suma de las puntuaciones obtenidas en cada uno de los ítems de la escala Likert. La variable para esta investigación, que suma las puntuaciones de cada uno de los elementos, se llama total\_items y es representado por un histograma en la figura 2.

Figura 2. Distribución de frecuencias de la variable total\_items. Fuente: SPSS 22.



Según las estadísticas obtenidas (media = 58,75; mediana = 60; moda = 64; desviación estándar = 10,61), encontramos que la distribución tiene una ligera asimetría negativa (- 0,178), obteniendo menos datos a la izquierda del gráfico, y un coeficiente de curtosis negativo (- 0,476), por lo que la distribución es platicúrtica, ofreciendo una menor concentración de datos alrededor de la media. La prueba de normalidad de Kolmogorov-Smirnov (Romero, 2016), se realizó para muestras mayores de 50 sujetos (ver tabla 1), considerando las siguientes hipótesis a contrastar:

H0 = Los datos analizados siguen una distribución normal.

H1 = Los datos analizados no siguen una distribución normal.

Tabla 1. Prueba de normalidad de Kolmogorov-Smirnov, muestras con N> 50. Fuente: SPSS v 22.

PRUEBA DE NORMALIDAD <b>Kolmogorov-Smirnov</b>			
Variable	Estadístico	gl	Sig.
<b>Total_items</b>	0,56	203	<b>0,200</b>

Dado que el nivel de significancia de la prueba fue 0.200 y fue mayor que 0.05 (Berlanga y Rubio, 2012), se aceptó la hipótesis nula (H0), por lo que la distribución de los datos de la variable total\_items es normal y rechazamos la hipótesis alternativa (H1). Dado que se trata de una distribución normal, las sucesivas desviaciones estándar con respecto a la media establece valores de referencia para estimar el porcentaje de observaciones de los datos y probabilidad de cálculos.

El tratamiento de datos para el análisis cualitativo de las entrevistas y el focusgroup se realiza a través del software atlas.ti v.8. El proceso es el siguiente: El tema principal es la creación y experiencia en el sMOOC / tMOOC. Según la información recopilada, se codifica en las siguientes variables para agrupar la información: experiencia, dificultades, recursos, plataforma, tema, aspectos innovadores / creativos, evaluación y contenido. En relación a todo esto, obtuvimos el número de citas asociadas con cada código / variable y cada entrevista y focusgroup:

Entrevista n.º 1 (ENT-E16-DB)	54 citas.
Entrevista n.º 2 (ENT-E10-CR2)	45 citas.
Entrevista n.º 3 (ENT-E31-JA)	40 citas.
Entrevista n.º 4 (ENT-E7-BU)	38 citas.
Entrevista n.º 5 (ENT-E40-NM)	43 citas.
Entrevista n.º 6 (ENT-E4-AM)	32 citas.
Entrevista n.º 7 (ENT-E49-RV)	27 citas.
FocusGroup (FG-E10-CR2 / FG-E31-JA / FG-E4-AM / Moderador)	41 citas.

Con más concreción de los resultados, se puede apreciar en la tabla 2 y mediante el cálculo de probabilidades en la curva de distribución normal, y realizando la tipificación de las variables X “normales”, (rangos de la escala)  $N(\mu, \sigma)$ , en variables  $Z$ ,  $N(0,1)$ , los porcentajes obtenidos, en cada uno de los rangos de respuesta, por parte de todas las personas encuestadas.

**Tabla 2.** Tipificación de las variables X y cálculo de probabilidad según la distribución normal.  
Fuente: Elaboración propia.

Escala	Rango	$Z = (X - \mu) / \sigma$		Cálculo de P	P	P (%)
1 Muy en desacuerdo	16,0 – 28,8	-4,029	-2,823	$P(Z \leq -2,823)$	0,0024	<b>0,2%</b>
2 En desacuerdo	28,8 – 41,6	-2,823	-1,616	$P(-2,823 \leq Z \leq -1,616)$ $P(Z \leq -1,616) - P(Z \leq -2,823)$	0,0506	<b>5,1%</b>
3 Indiferente / indeciso	41,6 – 54,4	-1,616	-,410	$P(-1,616 \leq Z \leq -,410)$ $P(Z \leq -,410) - P(Z \leq -1,616)$	0,2879	<b>28,8%</b>
4 De acuerdo	54,4 – 67,2	-,410	,796	$P(-,410 \leq Z \leq 0,796)$ $P(Z \leq 0,796) - P(Z \leq -,410)$	0,4462	<b>44,6%</b>
5 Muy de acuerdo	67,2 – <b>80,0</b>	,796	2,003	$P(Z \leq 0,796)$ $1 - P(Z \leq 0,796)$	0,2129	<b>21,3%</b>
					<b>1</b>	<b>100,0%</b>

En la tabla 2 se muestran las preguntas del cuestionario que obtuvieron la mayor puntuación en la escala Likert. De esta forma, obtenemos las variables más potentes en relación a qué pensaban las personas encuestadas sobre sMOOC y tMOOC. Respondieron al cuestionario con mayor porcentaje de respuestas a la opción 4 “De acuerdo” con 44,6%. Si a esta evaluación agregamos las respuestas a la opción 5 “Muy de acuerdo”, obtenemos un total del 65,9% como valoraciones positivas. El porcentaje de personas que “totalmente en desacuerdo” y “En desacuerdo” alcanzó el 5,3% del total

y “indiferente / indeciso” alcanzó el 28,8%. Para más detalle, la percepción de un entorno tolerante de respeto, comprensión y compromiso, así como objetivos de acuerdo con la metodología utilizada y contenidos, con recursos en el idioma deseado, fueron los temas mejor calificados y mejor valorados. En cambio, los aspectos relacionados con la accesibilidad fueron los peor valorados y / o puntuados, como interacción y aprendizaje social con personas de otras culturas, y el desafío de diseño universal e inclusivo, como se puede ver en la tabla 3.

**Tabla 3.** Escala y porcentaje obtenido por ítem. Fuente: elaboración propia.

Ítem	CUESTIÓN DE ESTUDIO	$\Sigma$	%	RANGO	ETIQUETA
26	Percepción del ambiente general en el MOOC	878	7,4%	5	Muy de acuerdo
10	Objetivos acordes a la metodología del MOOC	828	6,9%	4	De acuerdo
25	Contenidos y recursos en el idioma deseado	808	6,8%	4	De acuerdo
12	Evaluación para identificar el alcance de objetivos	801	6,7%	4	De acuerdo
18	Variedad en los recursos formativos del MOOC	797	6,7%	4	De acuerdo
19	Tutores y orientadores en el MOOC	789	6,6%	4	De acuerdo
13	Evaluación ajustada a la metodología de aprendizaje	785	6,6%	4	De acuerdo
17	Adecuada carga de trabajo en el MOOC	756	6,3%	4	De acuerdo
20	Aprovechamiento de las actividades en el MOOC	756	6,3%	4	De acuerdo
11	Metodología de aprendizaje del MOOC	743	6,2%	4	De acuerdo
16	Temporalidad abierta. Fórmulas de interacción	731	6,1%	4	De acuerdo
21	Propiedades de las actividades	706	5,9%	4	De acuerdo
15	Metodología y/o modelo de aprendizaje ofrecido	685	5,7%	3	Indiferente/indeciso
23	Se produce aprendizaje mediante la interacción	684	5,7%	3	Indiferente/indeciso
24	Diseño del MOOC adecuado a discapacitados	616	5,2%	3	Indiferente/indeciso
22	Interacción con personas de otras culturas	563	4,7%	3	Indiferente/indeciso
<b>TOTAL</b>		<b>11.926</b>	<b>100%</b>		

### 3.2. Formación sMOOC / tMOOC: aprendizaje social, inclusivo e interactivo.

En relación con el ítem n. 15, vimos que su categoría de respuesta era diferente al resto, ya que preguntaba sobre la metodología y el modelo de aprendizaje ofrecido en los MOOC que han realizado, teniendo que responder en una escala de 1 a 5, con 1 = "Conductista" a 5 = "Conectivista", obteniendo un rango general de 3 para la pregunta. Por tanto, la experiencia de las personas encuestadas situaron la metodología de aprendizaje en un rango medio, en el que, aunque con estructuras cerradas, hubo ciertos aspectos abiertos y flexibles en sus experiencias con MOOC, identificándolos con sMOOC y / o tMOOC.

Las correlaciones indicarán la fuerza y dirección de una relación lineal y proporcionalidad entre las variables estadísticas. Para ello, se determina el grado de relaciones entre las variables establecidas con medidas ordinales y nominales, mediante la fórmula 2 como prueba no paramétrica, que

calculará el coeficiente de correlación de Spearman ( $r_s$ ), y comparado con el coeficiente de correlación de Kendall tau b, Fórmula (3), que se ajusta para empates en los resultados (Sáenz, K., y Tamez, 2014) mediante las ecuaciones (2) y (3): Correlación de Spearman ( $r_s$ ), Correlación de Kendall tau b.

Fórmulas 2 y 3

Correlación de Spearman ( $r_s$ )	Correlación de Kendall tau b
$r_s = 1 - \frac{6 \sum_{i=1}^n d_i^2}{r(r^2 - 1)}$	$\tau_B = \frac{n_c - n_d}{\sqrt{(n_0 - n_1)(n_0 - n_2)}}$
<p><math>d_i</math> = es la diferencia de valores para las dos variables.  <math>r</math> = es el número de parejas</p>	<p><math>n_0 = n(n - 1)/2</math>  <math>n_1 = \sum_i t_i(t_i - 1)/2</math>  <math>n_2 = \sum_j u_j(u_j - 1)/2</math>  <math>n_c</math> = Número de pares concordantes  <math>n_d</math> = Número de pares discordantes  <math>t_i</math> = Número de valores empatados en <math>i^{\text{th}}</math> grupos de empates para la primera cantidad  <math>u_j</math> = Número de valores empatados en <math>j^{\text{th}}</math> grupos de empates para la segunda cantidad</p>

Los resultados obtenidos son los que se detallan en la tabla 4, y se incluyen aquellas correlaciones con un rango de moderado 0,51 a fuerte 0,75.

**Tabla 4.** Correlaciones Rho de Spearman con Rango de moderada a fuerte 0,51 a 0,75 y comparativa con el modelo de correlación Tau b de Kendall. Fuente SPSS v.22

CORRELACIONES Rho de SPEARMAN y Tau b de KENDALL			
<b>Ítem n.º 23</b> Se produce aprendizaje mediante la interacción	<b>Ítem n.º 20</b> Aprovechamiento de las actividades en el MOOC	<b>Ítem n.º 26</b> Percepción del ambiente general del MOOC	<b>Ítem n.º 13</b> Evaluación ajustada a la metodología de aprendizaje
<b>Ítem n.º 12</b> Evaluación para identificar el alcance de los objetivos			Rho Spearman <b>0,563</b> Tau b Kendall <b>0,510</b>
<b>Ítem n.º 17</b> Adecuada carga de trabajo del MOOC		Rho Spearman <b>0,594</b> Tau b Kendall <b>0,519</b>	
<b>Ítem n.º 18</b> Variedad en los	Rho Spearman <b>0,519</b>	Rho Spearman <b>0,600</b>	

recursos formativos del MOOC	Tau b Kendall <b>0,452</b>	Tau b Kendall <b>0,538</b>
<b>Ítem n.º 20</b> Aprovechamiento de las actividades en el MOOC	Rho Spearman <b>0,586</b> Tau b Kendall <b>0,506</b>	
<b>Ítem n.º 21</b> Propiedades de las actividades en el MOOC	Rho Spearman <b>0,670</b> Tau b Kendall <b>0,584</b>	
<b>Ítem n.º 22</b> Interacción con personas de otras culturas	Rho Spearman <b>0,596</b> Tau b Kendall <b>0,510</b>	
<b>Ítem n.º 24</b> Diseño del MOOC adecuado a personas con discapacidad	Rho Spearman <b>0,602</b> Tau b Kendall <b>0,515</b>	
<b>Ítem n.º 25</b> Contenidos y recursos en el idioma deseado		Rho Spearman <b>0,547</b> Tau b Kendall <b>0,503</b>

La correlación más fuerte fue entre el ítem n. 23, refiriéndose al aprendizaje social, "Aprender ocurre mediante la interacción" y el ítem n. 21 "Propiedades de las actividades en el MOOC" (Spearman 0,670; Kendall 0,584). Cabe resaltar resaltar la correlación entre ítems 23 y 24 "Diseño MOOC adecuado para personas con discapacidad" (Spearman 0.602; Kendall 0,515). Destacar también la correlación entre el ítem n. 20, "Haciendo la mayoría de las actividades del MOOC" con dos ítems del cuestionario, ítem n. 18 "Variedad en los recursos de formación MOOC", (Spearman 0,600; Kendall 0,538), y el ítem n.17 "Carga de trabajo MOOC adecuada", (Spearman 0,594; Kendall 0,519). Con estos datos, se puede afirmar que la hipótesis no. 4 de la investigación, que indicó que había más o menor interacción en el aprendizaje social, dependiendo de las actividades creadas con atributos de los sMOOCs y el uso de redes sociales, se cumplió. Las respuestas obtenidas, de tanto técnicas cuantitativas como cualitativas, indicó la importancia del trabajo en grupo, el uso de herramientas comunicativas que mejoran la interacción en la educación digital, y el uso de recursos externos, comunidades virtuales de aprendizaje y comunidades de práctica en redes sociales; todo esto en torno al diseño e implementación de actividades. Interacción en el aprendizaje también estaba fuertemente relacionado con un diseño universal e inclusivo. Esto demostró que las herramientas de facilitación que dan paso a la interacción e interrelación de las dinámicas sociales, desde una dimensión participativa, y desde esta perspectiva, incidió favorablemente en la democratización de la información, combinando así el estilo de vida y la cultura de las personas, independientemente de la geografía ubicación o fronteras (Chaker, R.,e Impedovo, 2021).

### 3.3. Roles de aprendizaje colaborativo sMOOC / tMOOC

En cuanto al papel desempeñado por las personas entrevistadas y del focusgroup, el 100% de ellos fueron creadores y diseñadores de un sMOOC, con temas relacionados con la gamificación, el ciberacoso, las competencias digitales, las dificultades de aprendizaje y múltiples

inteligencias. Respecto al cuestionario, el rol más frecuente es el de Estudiante (61,35%) seguido de Profesor (12,06%), Creador (8,51%), Facilitador (5,67%), Colaborador (6,38%) y Otros (6,03%). Los datos se muestran en la tabla 5, teniendo en cuenta un total de 282 respuestas, ya que hay personas que han ejercido diversos roles. Las respuestas se obtuvieron de las 203 personas encuestadas, siendo la cadena más frecuente la de Alumnado-Docente-Creador / a (f = 15; 7,39%).

**Tabla 5.** Funciones desempeñadas en sMOOC / tMOOC. Fuente: elaboración propia.

Roles	Encuesta		Entrevistas y focusgroup	
	$\Sigma f$	%	$\Sigma f$	%
Alumnado	173	61,35 %	0	0,00 %
Docente	34	12,06 %	0	0,00 %
Creador/a	24	8,51 %	11	100,00 %
Dinamizador/a	16	5,67 %	0	0,00 %
Colaborador/a	18	6,38 %	0	0,00 %
Otros	17	6,03 %	0	0,00 %
	<b>282</b>	<b>100 %</b>	<b>11</b>	<b>100 %</b>

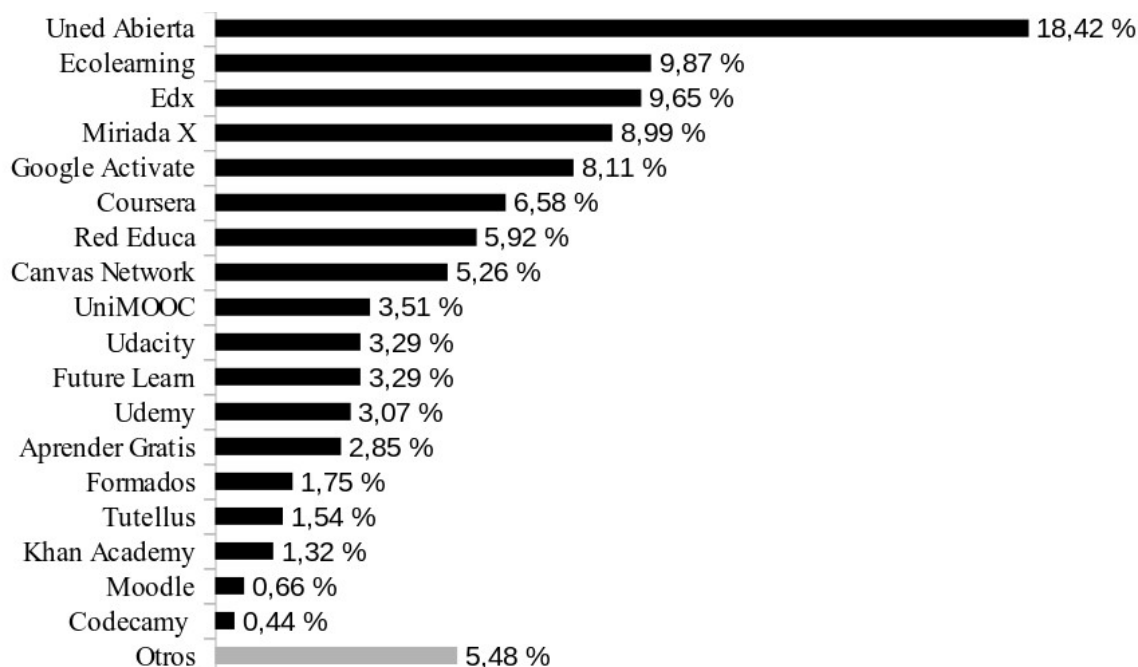
El perfil general obtenido para esta investigación considera que ciertas mejoras son necesarios en la metodología de los MOOC como modelo de educación digital a distancia. En muchos casos, la participación de los equipos docentes y / o guías y sus conocimientos de ciertos temas debe incrementarse, lo que resulta en una evaluación final ineficaz. El estudio muestra que es necesario mejorar la calidad de los recursos y materiales, ofreciendo contenido muy limitado, y con deficiencias en los métodos de interacción. Además existen diversas disciplinas y campos profesionales que no están incluidos en la oferta formativa MOOC; por ejemplo, hay una demanda específica de propuestas formativas relacionadas con el ámbito de la defensa, farmacia, cocina y hostelería, estética animal, etc. Los MOOC, aunque abogan por la masividad, son diseñados con contenidos dirigidos a un perfil de personas con estudios superiores, por lo que existe una demanda de una mayor personalización y oferta de este tipo de cursos para otras actividades educativas y niveles profesionales. A pesar de ello, la muestra responde que los MOOC son muy positivos porque la accesibilidad que ofrece a todos los ciudadanos, su ubicuidad, su naturaleza libre. su individualidad y aprendizaje personalizado, permitiendo la adquisición de competencias habilidades profesionales específicas. El aprendizaje social y la creación colectiva de conocimiento son muy valorados, fomentando el empoderamiento de los estudiantes, ofreciendo la posibilidad de constituirse relaciones en el futuro. Estas preguntas confirman que la hipótesis 5 de la investigación es cierta, ya que se valoran muy positivamente los sMOOCs y tMOOCs, por su proyección y transferencia de aprendizajes, principalmente al mundo laboral. Generalmente entienden que estos están mejorando con la experiencia y a lo largo de los años, estando en continua evolución, y ofreciendo un modelo cada vez más sólido basado en la cultura de participación y adquisición de competencias profesionales, como rasgo diferenciador del concepto posdigital.

### 3.4. Creación de sMOOCs / tMOOCs y proyección en el ámbito profesional.

Las plataformas utilizadas por las personas entrevistadas y focusgroup para crear y desarrollar sus sMOOC son dos en particular: Canvas 53,85% (n = 6) y Moodle 46,15% (n = 7). El cuestionario ofrece los siguientes resultados: 10 plataformas que componen el 79,61% del total,

siendo estas las siguientes en orden: UNED Abierta (f = 84; 18,42%); Ecolearning (f = 45; 9,87%); Edx (f = 44; 9,65%); Miriada X (f = 41; 8,99%); Google Activate (f = 37; 8,11%); Coursera (f = 30; 6,58%); redEduca (f = 27; 5,92%); Canvas Network (f = 24; 5,26%); UniMOOC (f = 16; 3,51%); Udacity(f = 15; 3,29%) (ver Figura 3)

**Figura 3.** Plataformas utilizadas por las personas encuestadas. Fuente: elaboración propia.



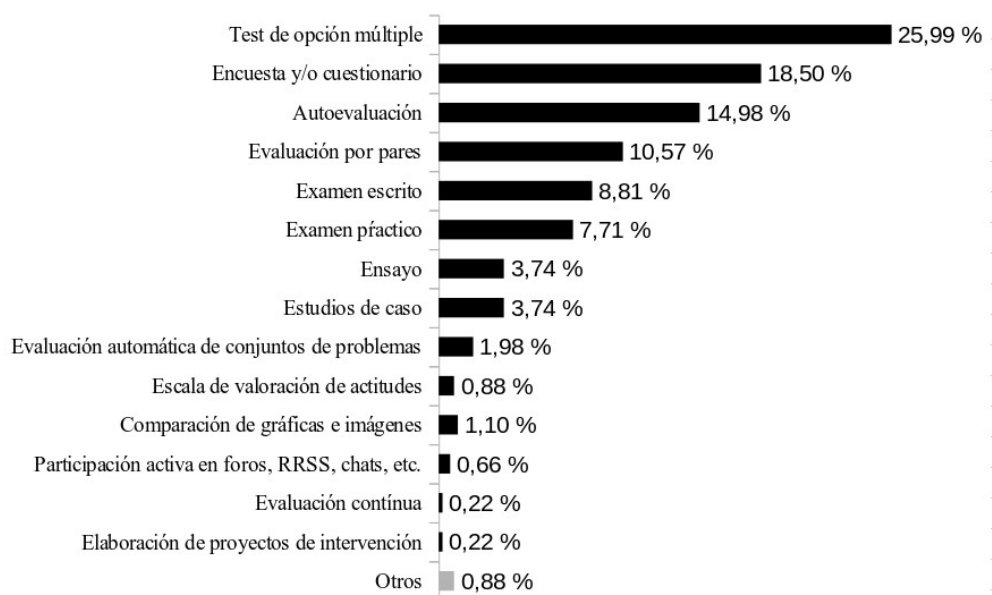
En base a los resultados obtenidos y en relación a la hipótesis 2, las plataformas más utilizadas fueron aquellas que no ofrecen un diseño universal e inclusivo basado en el modelo sMOOC. Entre las 10 más utilizadas por las personas encuestadas, solo EcoLearning ofrecía sMOOC y tipologías de tMOOC, en segundo lugar por debajo de UNED Abierta. Los encuestados y focusgroup, utilizaron dos plataformas para crear sus sMOOC: Canvas Network y Moodle, que no ofrecen cursos con metodologías basadas en atributos sMOOC y tMOOC. Confirmamos que la hipótesis n. 2 es cierta, habiendo utilizado generalmente en sus experiencias, plataformas que no presentaban ni alojaban modelos abiertos y flexibles. sin embargo, los estudiantes consideraron que adquirieron un modelo de aprendizaje colaborativo y social a través de la creación del sMOOC, desarrollando actividades y casos prácticos de aplicación a la realidad social, y creación de contenidos con difusión en redes sociales. Valoran las plataformas en las que habían trabajado con una interfaz amigable, que no ofrecía ninguna dificultad en términos de navegación e interactividad, permitiendo así una mayor y mejor accesibilidad y usabilidad. Los alumnos entendieron y pusieron en práctica estos aprendizajes y comunidades virtuales, modelos pedagógicos y herramientas de diseño universal e inclusivo muy cerca las instalaciones de los sMOOC y tMOOC. Por un lado, notamos que independientemente de la plataforma utilizada, los estudiantes lograron desarrollar modelos sMOOC y tMOOC mediante la creación de herramientas de contenido e interacción más abiertas, flexibles, participativas y colaborativas y con proyección social mediante redes sociales, además de modelos de evaluación P2P, autoevaluación, participación en foros, redes sociales, etc. Por otro lado, señalar que los datos obtenidos confirmaron que las plataformas más comerciales y con fines de lucro estaban estableciendo cada vez más modelos con atributos de sMOOC y tMOOC, por lo que van adaptándose a los modelos actuales de esta era postdigital, aunque desde una perspectiva de

mercado. Los sMOOC y los tMOOC se alojaron principalmente en la plataforma Eco Digital Learning Project, utilizada por un 9,87% de las personas encuestadas, de las cuales el 53,33% eran personas vinculadas al ámbito profesional y / o campo académico de la educación digital, confirmando así la hipótesis n. 1 de esta investigación. En las entrevistas y focusgroup, los estudiantes desarrollaron un proyecto sMOOC y las disciplinas y la formación académica de los grupos de trabajo también estuvieron vinculados en su totalidad al campo educativo. Las personas entrevistadas y los resultados del focusgroup, coincidieron en sus valoraciones al considerar que la creación del sMOOC ofrecía grandes posibilidades de transferir este conocimiento al nivel profesional y laboral. Fue una experiencia con una propuesta muy innovadora ya que tienen que desarrollar sus propios recursos, contenidos y herramientas comunicativas. Destacan la importancia del aprendizaje social que tuvo lugar en el grupo de trabajo, y la libertad para desarrollarlo, adoptando nuevos roles, tomando decisiones, y teniendo que trabajar en equipo.

### 3.5. Propuestas de evaluación colaborativa sMOOC / tMOOC

Los modelos de evaluación presentados por los sMOOC, elaborados por el alumnado, se centraron en metodologías abiertas como P2P, autoevaluación, creación y desarrollo de contenido didáctico. Sin embargo, también hubo propuestas de evaluación que requerían pruebas objetivas y cuestionarios, aunque en un porcentaje cercano al 15% (n = 2) de todos los sMOOC creados. La Figura 4 muestra los resultados obtenidos en la encuesta sobre las propuestas de evaluación que los encuestados han tenido en sus experiencias con los MOOC. La opción que sigue prevaleciendo como metodología de evaluación en los MOOC son las pruebas de opción múltiple en primer lugar (f = 118; 25,99%), seguido de la encuesta y / o cuestionario (f = 84; 18,50%), evaluación (f = 68; 14,98%) y evaluación por pares (f = 48; 10,57%). Los datos presentados en la figura 3 muestra que los modelos de evaluación, que los encuestados han experimentado en sus prácticas con los MOOC, no se ajustan a los patrones establecidos en la evaluación de sMOOC y tMOOC, por lo que la hipótesis n. 3 de la investigación puede considerarse y confirmarse como válida. Es decir, prevalecen los modelos de evaluación cerrados; no son muy flexibles y están centrados sobre metodologías tradicionales (prueba, cuestionario, examen escrito, etc.). El estudio destaca la necesidad de seguir impulsando un modelo alternativo de evaluación a distancia que se centre en la colaboración, la participación y el empoderamiento de los estudiantes.

**Figura 4.** Modo de evaluación en experiencias MOOC. Fuente: elaboración propia.





#### 4. Conclusiones

La novedad de esta investigación con respecto a otros estudios es el desarrollo de un instrumento o cuestionario validado estadísticamente sobre las experiencias en la red con los MOOC, para ser utilizados en investigaciones futuras. Esta investigación ha proporcionado una visión actual sobre el aprendizaje y experiencias desarrolladas en educación digital a distancia, específicamente en sMOOCs / tMOOCs. Estos datos corroboran la consecución del objetivo principal de la investigación, ya que el estudio aporta una nueva visión sobre los procesos de aprendizaje social, centrada en el sMOOC y modalidades tMOOC. El análisis se ha realizado en base a cuestiones como el perfil de los usuarios de este modelo de formación, su diseño didáctico, recursos y colaboración, actividades inclusivas y diseño universal (Ramírez y Salmerón, 2015). El estudio confirmó que estas propuestas formativas, todavía están siendo dirigidas a personas con estudios universitarios. La masividad de los MOOC, el diseño universal de contenidos, recursos y actividades siguen siendo un desafío para la sociedad posdigital. La percepción de un entorno tolerante de respeto, comprensión y compromiso, así como objetivos acordes a la metodología empleada y contenido con recursos en el lenguaje deseado fueron aspectos valorados positivamente en los MOOC. Sin embargo, aquellos relacionados con la accesibilidad, el aprendizaje social y la interacción con personas de otras culturas, y diseño universal, donde el acceso inclusivo para personas con diversidad funcional sea posible, todavía requieren un mayor esfuerzo. Aunque los MOOC se proyectan de forma tolerante y respetuosa al medio ambiente, puede haber deficiencias en términos de diseño universal, creación de recursos y actividades accesibles (Rodríguez y Boticario, 2015). Las propiedades de las actividades y el diseño universal de los MOOC adecuados para todo tipo de personas tienen una fuerte correlación con el aprendizaje a través de la interacción. A partir de estos resultados, podemos afirmar que la variable definida a aprender a través de la interacción sería una variable dependiente de las propiedades de las actividades y el diseño universal de los MOOC, que serían variables independientes (Causas, 2015). Todavía existe la demanda de una evaluación que se ajuste a los patrones establecidos para los sMOOC y que, progresivamente se vayan consolidando, formatos de evaluación más abiertos como P2P, autoevaluación, etc. El aprendizaje y la interacción social que se da en los sMOOC, es mayor o menor, dependiendo del diseño y las propiedades de las actividades, siendo también influyente en el diseño de una propuesta sMOOC inclusiva. La plataforma más utilizada, independientemente del rol establecido, es UNED Abierta (Pereira, Sanz y Gutierrez, 2017), y otras que no se presentan abiertas y flexibles. Se utilizan modelos con atributos sMOOC y tMOOC en el proyecto ECOLearning (Hueso, J., y Gil, J., 2020), que está en segundo lugar, y es el único espacio que presenta esta tipología. Sin embargo, los estudiantes consideraron que adquirieron un modelo de aprendizaje colaborativo a través de la creación del sMOOC, desarrollando una propuesta inclusiva, casos prácticos de aplicación a la realidad, y la creación de contenidos con difusión en redes sociales. A través de la metodología mixta de trabajo para esta investigación, observamos que los modelos de evaluación aplicados no se ajustan a los patrones establecidos para los sMOOC, aunque son más abiertos, inclusivos, y los modelos participativos están ganando importancia (Del Mar y Prendes, 2015), como evaluaciones por pares, autoevaluación, e incluso actividades colaborativas de creación de contenido y participación en redes sociales. Aún son necesarias ciertas mejoras en la metodología, en la calidad de recursos y materiales, y la importancia de la proyección y extensión de este modelo de formación para disciplinas y profesiones que parecen estar ausentes. Estos resultados confirman los objetivos específicos 1 y 2 de la investigación, ya que el análisis de la creación de los sMOOC y tMOOC aumentan la sostenibilidad y mejoran la cultura de participación, estableciendo nuevas formas de relación con la educación a distancia y en la red. Además, los datos nos ayudan a comprender la realidad del fenómeno sMOOC y tMOOC, basándose en las propias experiencias de aprendizaje. La concepción general de los sMOOC y tMOOC es que se entienden como un fenómeno positivo por sus características como inclusión, interacción, colaboración y

participación. También son prácticas posdigitales que son ubicuas y de forma gratuita, ofreciendo un aprendizaje autónomo y la posibilidad de actualizar conocimientos vinculados al entorno laboral (transferencia profesional). Todas estas dinámicas incluyen variables derivadas de las tecnologías de la información, las relaciones y la comunicación, conocidas como TRIC, y factores que vinculan la educomunicación como eje central de sus procesos (Gabelas y Marta Lazo, 2020). Los resultados también muestran que el modelo sMOOC / tMOOC se está perfeccionando con la experiencia y proyección en diferentes proyectos españoles y europeos liderados por Eco Digital Learning (UNED). Esta institución sigue ofreciendo un modelo cada vez más sólido basado en la cultura de la participación. Los estudiantes respondieron en las entrevistas que las experiencias en la creación de los sMOOC por grupos de trabajo dentro de los estudios oficiales de posgrado, han sido muy positivos y una práctica satisfactoria, así como un desafío motivador. Quisiéramos subrayar la interacción desarrollada en el grupo de trabajo, así como el aprendizaje colaborativo adquirido, y el conocimiento de este recurso como método de aprendizaje y proceso de evaluación. Destacar el papel de las redes sociales, no solo como medio de difusión, y la vida generada en torno a la comunidad virtual de aprendizaje, pero también como comunidad de práctica. Por tanto, se confirma el objetivo específico 3 de esta investigación, ya que existe una influencia del aprendizaje social, en relación con sMOOC y tMOOC, en la vida diaria y el mundo real. Los estudiantes involucrados en la creación de sMOOC / tMOOC, han descubierto durante el proceso, nuevas formas de trabajo creativo, colaborativo e inclusivo; se produce un enriquecimiento por el intercambio de experiencias y la construcción colectiva de conocimientos. Como estudiantes, creen que la tarea de tener que crear un sMOOC les ha proporcionado determinadas competencias digitales y mediáticas (Fernández, Leiva y López, 2017), nuevos conocimientos para la transferencia profesional y el desempeño de roles propios de las redes sociales. A través de esta investigación, hemos intentado demostrar y comprender la realidad actual del fenómeno sMOOC y tMOOC, que está en constante desarrollo y evolución, ofreciendo nuevas funciones y desafíos para el futuro, y adaptándose a metodologías activas, modelos de evaluación colaborativa y comunicación horizontal y bidireccional (Chaker, R., e Impedovo, 2017; Notaris et al 2021).

## 5. Discusión

La cultura de participación se potencia y aumenta al convertir a los estudiantes en e-teachers mediante la creación de sus propios MOOCs, pudiendo definir un nuevo modelo de educación digital inclusiva que se proyecta a través de las redes sociales (Zou et al, 2021). Las experiencias personales con los MOOC, independientemente de su tipología, se entienden como un aprendizaje innovadora y una metodología en constante renovación en la sociedad postdigital. Finalmente, la interdependencia como una consecuencia y característica de lo postdigital, está constantemente en relación con los sMOOC, porque no es posible separar el mundo digital del mundo real y analógico (Hasbun, H., 2015). Esta investigación puede aportarnos implicaciones futuras, para conocer los diferentes perfiles de los usuarios de sMOOC y tMOOC, y sus opiniones sobre diseños instruccionales, herramientas de accesibilidad, interacción, etc., con la intención de mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje en el futuro del e-learning, y teniendo en cuenta las limitaciones que esto conlleva (Luik y Lepp, 2021), debido a los fuertes y rápidos cambios que se producen en las formas y modelos de comunicación (Sebastian, K., 2021), y su relación con las tecnologías. Además, debemos tener en cuenta que los MOOC evolucionan y se están integrando como aplicación y soporte en otros campos profesionales, como el periodismo, ofreciendo así nuevas líneas para futuras y posibles investigaciones (Cervi, Pérez y Tejedor, 2020). Debemos estar atentos al fenómeno MOOC ya que sus modelos de aprendizaje y metodologías cambian constante y muy rápidamente, y la literatura y referencias que tenemos hoy puede volverse obsoleta en un breve espacio de tiempo. Hasta la fecha, la literatura más actual sobre MOOC revela que existe una gran producción científica sobre este fenómeno, sus tipologías y su evolución. hacia metodologías

más abiertas y flexibles, dejando atrás modelos de comportamiento de enseñanza-aprendizaje más tradicionales y cerrados. Los aspectos más destacados de este estudio son los valores científicos y éticos, la honestidad, habiendo comunicado los resultados y posibles aplicaciones en la investigación de forma completa, con respecto a otros investigadores y a nosotros mismos. También queremos destacar la objetividad porque hemos intentado ir más allá de nuestras propias ideas preconcebidas y posibles desviaciones de la evidencia empírica que justifica las conclusiones. Consideramos que la investigación es objetiva porque corresponde a la realidad estudiada, describiendo y explicándolo como es. La racionalidad ha sido considerada como una vía fundamental para alcanzar los resultados. y el carácter verificable de la investigación, ya que permite una mayor confiabilidad del conocimiento para poder ser verificado por diferentes personas y variadas circunstancias. En resumen, un estudio sistemático en el que hemos tratado de determinar de forma ordenada, consistente y coherente un análisis de sus elementos, para que esta investigación sirva de base a futuros estudios que nos ayuden a comprender los MOOC en general, como parte y como método de aprendizaje en la educación a distancia, con la intención de poder ofrecer a los ciudadanos una educación más gratuita, abierta y justa donde todos puedan algún día tener las mismas oportunidades.

## CAPÍTULO 6. CONCLUSIONES

A continuación se presentan las conclusiones derivadas de las investigaciones y artículos que conforman esta tesis doctoral. Los resultados de la primera publicación, nos han permitido cuantificar la producción científica internacional con índice de impacto relativo en bases de datos de reconocido prestigio nacional e internacional sobre los modelos MOOC, ofreciéndonos un panorama actualizado del estado de la cuestión en la era postdigital en la que nos encontramos. Las variables establecidas, han permitido analizar la evolución de la tipología MOOC y sus principales características, desde sus inicios en 2008 hasta nuestros días. El estudio ofrece datos precisos sobre los autores más citados, relevantes y productivos, así como las principales fuentes productoras sobre la temática MOOC y sus tipologías, además de conocer los países más productores, análisis de co-citación y tipología de los documentos obtenidos.

El fenómeno MOOC sigue evolucionando hacia nuevos modelos y metodologías pedagógicas, produciéndose transformaciones tanto en el desarrollo interno de los propios MOOC, como en su propio diseño y estructuras.

Cada vez más, los MOOC ofrecen sistemas más personalizados y adecuados al perfil de cada estudiante. La repercusión y producción de la temática en tipologías MOOC, responde en gran medida a autores de nacionalidad española, evidenciándose a través de programas internacionales como Proyecto ECO. Los estudios correlacionales, determinan que la producción de investigaciones científicas sobre tipologías MOOC, es independiente de la cantidad de citas que reciben los autores/as. Todavía son muchas las limitaciones de las propias plataformas MOOC, debido a que muchas de ellas son propiedad de grandes y poderosas instituciones y/o universidades que no apuestan por modelos abiertos y menos estructurados, y si por mercantilizar la formación y la educación, anclándose en tipologías como los xMOOC y los MadeMOOC.

La producción científica sobre tipologías MOOC, evoluciona hacia modelos en los que el proceso de enseñanza-aprendizaje está centrado en el alumnado como los tMOOC, y por otra parte hacia los SPOC, en los que se restringe y limita la realización de los cursos a grupos y perfiles determinados.

En relación al segundo artículo, se concluye que en la era postdigital en la que nos encontramos, las tecnologías digitales van a facilitar una educación personalizada a gran escala a través de la gran difusión y evolución de los MOOC. Además, las tecnologías modifican profundamente aspectos como los procesos de producción, perfiles profesionales, usos culturales y accesos a la información, y las relaciones sociales.

En la era postdigital, las tecnologías tratan de incorporar la Universidad de manera efectiva a la nueva sociedad a través de los MOOC, derivando en nuevos retos como la instauración de modelos formativos en los que el alumnado es el centro del proceso de enseñanza aprendizaje.

El MIT y muchas otras universidades de prestigio a nivel mundial, presentan sus MOOC en uno de los portales más importantes a nivel mundial como es edx.org. Dicho prestigio y reconocimiento

social, provoca que sus niveles de matriculación sean muy elevados. En UNED Abierta, se ofertan MOOC generalmente menos elaborados que los del MIT, en cuanto a la información adicional y de contenido. No obstante, ambas instituciones diseñan sus cursos bajo una metodología conductista, muy centrados en los contenidos, en equipos docentes expertos, dejando en segundo plano al resto de participantes, sin fomentar aspectos como la creatividad, participación y/o colaboración.

Proyecto ECO, ofrece un tipo de MOOC, basado en una filosofía más constructivista y acercándose en muchos casos al conectivismo, cuyo modelo más ofertado en su plataforma es el sMOOC, o SocialMOOC. Estos potencian el uso de las redes sociales y metodologías de evaluación más participativas entre el alumnado.

Hoy en día ya consolidados a nivel mundial, presentan una nueva forma y/o estrategia de aprendizaje y especialización eficaz, proyección y mejora de la calidad, que evolución hacia el modelo tMOOC. Los MOOC, deben considerarse como un complemento al aprendizaje no formal, unido al ámbito formal, aunque hoy en día sigue existiendo un desconocimiento hacia ellos, y una falta de reconocimiento de las instituciones oficiales. Su éxito estará asegurado si se da una buena planificación e implementación en la innovación de temas, metodologías pedagógicas activas y características tecnológicas, teniendo una mayor transcendencia en la enseñanza formal.

Los MOOC toman una gran importancia en la era postdigital por la importancia que generan en la transferencia del conocimiento, evolucionando hacia modelos más dinámicos con relación más directa en ámbitos laborales y sociales, sin perder la calidad pedagógica, para que se consoliden en modelos tMOOC.

Hoy día, se consideran retos importantes para los MOOC, el cambio de rol del docente, la autonomía y libertad del estudiante en el aprendizaje; innovar y aplicar metodologías activas; actualizar el conocimiento y aprendizaje continuo, así como fomentar la participación y la colaboración.

En la era postdigital, se producen retos y cambios inevitables en la educación superior, y a través de los MOOC, que van a suponer la inserción de nuevas prácticas pedagógicas con una filosofía conectivista, basada en una estructura de redes como esencia de los procesos de aprendizaje, e interconexiones en nodos especializados.

Las interacciones entre profesorado y estudiantes, y entre estos con sus semejantes, conforman la esencia del proceso colaborativo en los MOOC, en este sentido, las redes sociales, se presentan como una herramienta principal para la interacción, comunicación y proyección hacia la sociedad. Un aspecto pendiente de resolver y considerable en el modelo formativo MOOC, sigue siendo el reconocimiento de la certificación; un factor útil y motivador para las personas participantes, que debería ser reconocido de manera estandarizada.

En relación a las conclusiones del tercer artículo de la investigación, señalar que la implicación de toda la comunidad en los procesos de aprendizaje es esencial para crear una metodología activa de aprendizaje, basada en la planificación, diseño y puesta en práctica de los sMOOC.

La investigación pone de manifiesto que la asignatura *Escenarios Virtuales para la Participación*, se adecúa a los objetivos previstos y ofrece una alta calidad en el proceso de aprendizaje, además de una metodología activa, a través del modelo comunicacional establecido y el planteamiento pedagógico que se ha promovido. La realización del sMOOC, por parte del alumnado, ha supuesto una práctica activa, ofreciendo, no sólo la construcción colectiva del conocimiento y la cultura de la participación, sino también las posibilidades de transferencia de este conocimiento a nivel profesional y social.

De esta investigación, se desprende la importancia del aprendizaje colaborativo y los diversos canales utilizados que se proyectan en la metodología activa de aprendizaje, sobre todo referido al diseño de las tareas y procesos de evaluación.

Los sMOOC creados, se alejan de metodologías tradicionales y conductistas, principalmente por el diseño de diversas tareas auténticas (tMOOC), y reales, propuestas como solución a determinadas problemáticas, que establecen a través de los foros de debate, modelos comunicativos bidireccionales y de difusión social, comenzándose a vislumbrar modelos de evaluación participativa como P2P y creación de contenidos en grupo. Se aprecia la intencionalidad para el fomento del empoderamiento del alumnado y la adquisición de habilidades relacionadas con el ámbito profesional, ofreciendo fórmulas de interacción que proponen una temporalidad abierta, y potenciando en la medida de lo posible el trabajo colaborativo y el talento intercreativo.

La propuesta de creación de sMOOC, como fin de un proceso, potencia la metodología activa de aprendizaje y promueve desde un inicio una propuesta intercreativa basada en el modelo IGPEC, en el que se incentiva el empoderamiento del alumnado a través de la participación y el trabajo colaborativo, garantizando un proceso comunicacional bidireccional, proponiendo múltiples canales y convergencia de medios, para el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo.

Las entrevistas y focusgroup realizados además de la etnografía virtual de los sMOOC creados, concluyen que la metodología activa de aprendizaje es la mejor herramienta para el cambio educativo en los estudios de posgrado. Proponer como fin la planificación, diseño y puesta en práctica de un sMOOC, posibilita la creación colectiva del conocimiento y la base de la cultura participativa. Este proceso ha posibilitado compartir y proyectar la expresión interior hacia el exterior, propiciando su repercusión en la capa social. Con este modelo se busca la transformación de la persona y las comunidades, en la interacción dialéctica entre las personas y su realidad, en el desarrollo de sus capacidades intelectuales y pensamiento crítico.

Las conclusiones que se derivan del cuarto artículo que completa esta tesis doctoral, proporcionan una visión actual sobre el aprendizaje y experiencias desarrolladas en educación digital a distancia, específicamente en los sMOOC y tMOOC. Para este estudio se diseña y valida un cuestionario basado en la escala Likert y preguntas abiertas, en base a cuestiones como el perfil del los usuarios

que han realizado o han tenido experiencias con los modelos educativos MOOC, el diseño didáctico, recursos, colaboración, actividades inclusivas y diseño universal.

El estudio confirma que las propuestas MOOC, están dirigidos a personas con estudios universitarios. La masividad, el diseño universal de contenidos, sus recursos y actividades siguen siendo un desafío en la sociedad posdigital.

La percepción de un entorno tolerante de respeto, comprensión y compromiso, así como objetivos acordes a la metodología empleada y contenido con recursos en el lenguaje deseado fueron aspectos valorados positivamente en la encuesta. Otros aspectos relacionados con la accesibilidad, el aprendizaje social y la interacción con personas de otras culturas, y diseño universal, donde el acceso inclusivo para personas con diversidad funcional sea posible, todavía requieren un mayor esfuerzo y adaptación. Existe una fuerte demanda para consolidar evaluaciones que se ajusten a los patrones establecidos por los sMOOC, y que progresivamente se vayan afianzando en formatos más abiertos como P2P. El aprendizaje y la interacción social que se da en los sMOOC, es mayor o menor, dependiendo del diseño y las propiedades de las actividades, siendo también influyente en el diseño de una propuesta sMOOC inclusiva.

A través de la metodología mixta de investigación para este estudio, se concluye que que los modelos de evaluación aplicados no se ajustan de manera precisa a los patrones establecidos para los sMOOC, aunque cada vez, son más abiertos, inclusivos y participativos.

Aún son necesarias ciertas mejoras en la metodología, en la calidad de recursos y materiales, y la importancia de la proyección y extensión de este modelo de formación para disciplinas y profesiones que parecen estar ausentes. Los datos, afianzan que la realidad del fenómeno sMOOC y tMOOC, son un fenómeno positivo por sus características como la inclusión, interacción, colaboración y participación. También son entendidas como prácticas postdigitales que son ubicuas y gratuitas, que ofrecen un aprendizaje autónomo y la posibilidad de actualizar conocimientos vinculados al entorno laboral (transferencia profesional).

Las personas con experiencias en modelos sMOOC / tMOOC, manifiestan que han descubierto gracias a este modelo, nuevas formas de trabajo creativo, colaborativo e inclusivo, produciéndose un enriquecimiento por el intercambio de experiencias y construcción colectiva de conocimiento.

El modelo sMOOC / tMOOC, continua en constante desarrollo y evolución en esta era postdigital, para ofrecer nuevas funciones y desafíos para el futuro, y adaptándose a metodologías activas, modelos de evaluación colaborativa y comunicación horizontal y bidireccional. En definitiva, las experiencias personales con los MOOC, independientemente de su tipología, se entienden como un aprendizaje innovador y una metodología en constante renovación en nuestra era postdigital. La interdependencia como una consecuencia y característica de lo postdigital, está constantemente en relación con los sMOOC, porque no es posible separar el mundo digital del mundo real y analógico. Esta investigación puede aportarnos implicaciones futuras, para conocer los diferentes perfiles de los usuarios de sMOOC y tMOOC, diseños instruccionales, herramientas de accesibilidad,

interacción, etc., al objeto de mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje en el futuro del e-learning.

Debemos estar atentos al fenómeno MOOC, ya que sus modelos de aprendizaje y metodologías cambian constante y rápidamente, y la literatura científica y referentes de hoy, se vuelven obsoletos en un breve espacio de tiempo. Las investigaciones actuales, revelan que existe una gran producción científica sobre este fenómeno, sus tipologías y su evolución hacia metodologías más abiertas y flexibles.



## CAPÍTULO 7. Proyecto personal – tmooc.es

### 1.- tmooc.es

En marzo del año 2020, en pleno confinamiento por la pandemia mundial del COVID-19, se crea el espacio virtual tmooc.es. El proyecto sin ánimo de lucro, se inicia con el fin de poder alojar de manera gratuita cualquier tipo de MOOC, o poder asistir como discente a aquellos ya creados. Una plataforma que se pone a disposición de la UNED, y cualquier otra institución o Universidad que quiera disponer de ella para llevar a cabo sus proyectos y objetivos con su alumnado tanto de grados como de posgrados. Se puede alojar cualquier tipología MOOC diseñada por aquellas personas que se inscriban como docentes, aunque preferentemente se precisa la creación de sMOOC y tMOOC. El espacio utiliza la plataforma Chamilo, un sistema de gestión de aprendizaje o LMS (Learning Management System), diseñado para apoyar a la educación en línea. Es una plataforma de software libre escrita en PHP, cuyo propósito es mejorar la educación y su acceso a ella a nivel mundial. En la actualidad, existen 16 cursos MOOC, que se detallan a continuación y los cuales continúan abiertos para su realización.

Fake hunters smooc

Técnicas y hábitos de estudio

Montessori para todos

Introducción a la seguridad en laboratorios académicos

Tolerancia y empatía online

Sos-tenibilidad

Emancipación saludable en jóvenes

Gestión emocional

Harry plotter

Jóvenes y drogas, ¿qué pasa cuándo te pones?

Gestión de emociones

Aproximaciones a la epistemología y metodología de la historiografía

Cuida de ti. cuida de todos.

Competencias digitales docentes

Recursos educativos abiertos para la innovación

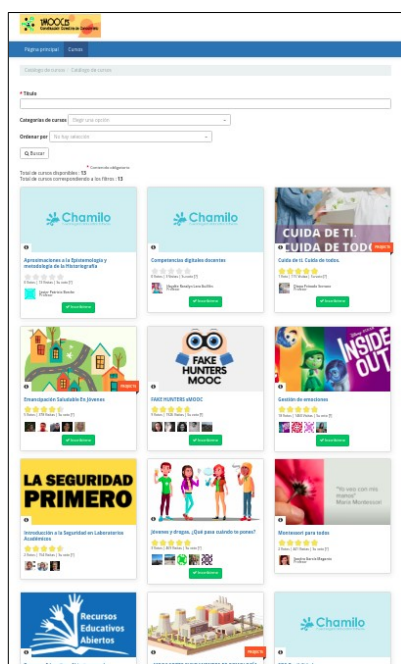
Smooc sobre fundamentos de sismología, diseño sísmico y calificación de equipos para ccnn

Actualmente hay registrados en la plataforma 416 usuarios entre alumnado y docentes. En las siguientes imágenes se presenta la página principal del espacio virtual y de los cursos creados.

Figura 1. Página principal espacio virtual tmooc.es

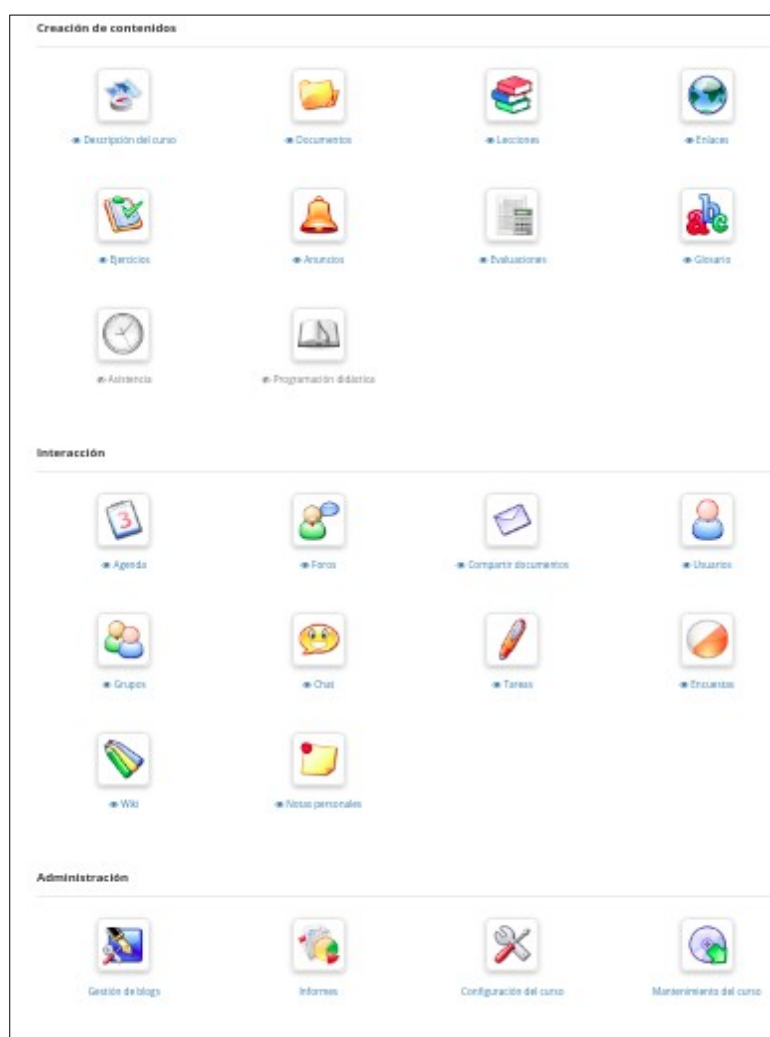


Figura 2. Página principal de cursos en tmooc.es



El diseño de cursos consta de dos grandes bloques. Por un lado la **creación de contenidos** en la que se determinará la descripción del curso, documentos, lecciones, enlaces, ejercicios, anuncio, evaluaciones, glosario, asistencia y programación didáctica, Por otra parte, se diseñarán las **herramientas de interacción** en la que se precisarán la agenda, los foros, compartir documentos, usuarios, grupos, chat, tareas, encuestas, Wiki y notas personales. Por último, hay un apartado de **Administración** para los creadores de cursos en los que se podrá realizar la gestión de blogs, informes, configuración del curso y mantenimiento del curso. En la figura 3, se puede apreciar con detalla, los bloque y herramientas de diseño para MOOC en la plataforma.

**Figura 3.** Bloques de diseño para la creación de MOOC en tmooc.es



Existen diversos tutoriales sobre la plataforma Chamilo y su utilización en abierto y en la red; no obstante, se ha propuesto un e-mail genérico en el sitio, al que responderé en particular, sobre cualquier cuestión que transmitan tanto los docentes como los discentes. En definitiva, una plataforma que cumple las premisas principales y filosofía de los MOOC; abierta, online, que permite un número ilimitado de matriculas, y que sus recursos y herramientas disponibles ofrecen la posibilidad de crear cualquier tipología de curso en modalidad e-learning. El servicio es gratuito y está financiado personalmente con la intención y objetivo de ofrecer un portal educativo sobre MOOC, en el que se fomente la construcción colectiva del conocimiento en base a la filosofía conectivista, y que apoye y complemente cualquier otro tipo de formación tanto formal como no formal e informal, y desde cualquier institución.

## REFERENCIAS

- Acosta, A. H. (2011). Pedagogía del ciberespacio: hacia la construcción de un conocimiento colectivo en la sociedad red. *Sophía. Colección de Filosofía de La Educación*, 1(11), 83. <https://doi.org/10.17163/soph.n11.2011.04>
- Almenara, J. C., Del Carmen Llorente Cejudo, M., y Martínez, A. I. V. (2014). Las tipologías de mooc: Su diseño e implicaciones educativas. *Profesorado*, 18(1), 13-26. <https://n9.cl/b948g>
- Aparici, R. (2006). *Comunicación educativa en la sociedad de la información*. Madrid: UNED.
- Aparici, R. (2010). *Educomunicación: más allá del 2.0*. Barcelona: Gedisa.
- Aparici Marino, R. (2010). *Conectados en el ciberespacio*. Madrid: UNED.
- Avello Martínez, R., y Duarte, J. M. (2016). Nuevas tendencias de aprendizaje colaborativo en e-learning: Claves para su implementación efectiva. *Estudios Pedagógicos (Valdivia)*, 42(1), 271–282. <https://doi.org/10.4067/S0718-07052016000100017>
- Bali, M., Crawford, M., Jessen, R., Signorelli, P., y Zamora, M. (2015). What makes a cMOOC community endure? Multiple participant perspectives from diverse cMOOCs. *Educational Media International*, 52(2), 100-115. <https://doi.org/10.1080/09523987.2015.1053290>
- Ballesteros Velázquez, B. (2007). De Lara Guijarro, E. *Métodos de Investigación en Educación Social*, 2nd ed.; UNED: Madrid, Spain,.
- Balsells, M., Urrea Monclús, A., Ponce, C., Vaquero Tió, E., y Navajas Hurtado, A. (2019). El impacto bibliométrico del movimiento MOOC en la comunidad científica española. *Educación XXI*, 19.2, 77–104. <https://doi.org/10.5944/educxx1>
- Bartolomé-Pina, A. R., y Steffens, K. (2015). Are MOOCs Promising Learning Environments? *Comunicar*, 22(44), 91–99. <https://doi.org/10.3916/C44-2015-10>
- Berlanga Silvente, V., y Rubio Hurtado, M.J. (2012). Clasificación de pruebas no paramétricas. Cómo aplicarlas en SPSS. *REIRE. Revista d'Inovació recerca en educació*, 5, 101–113. <https://doi.org/10.1344/reire2012.5.2528>
- Berners Lee, T. (2008). *Tejiendo la red. El inventor del Word Wide Web nos descubre su origen*. Madrid: Siglo XXI.
- Cantillo, C. (2014). Diálogo interpersonal en la red. En Osuna Acedo: *Escenarios virtuales educomunicativos*. Barcelona: Icaria.
- Bras, I. (2016). Los MOOC en números, un análisis para comenzar la reflexión. *Revista Digital Universitaria*, 17(1), 1-16. <https://n9.cl/diq56>
- Cabero Almenara, J. (2015). Visiones educativas sobre los MOOC. *RIED. Revista iberoamericana de educación a distancia.*, 18(2), 39-60. <https://www.redalyc.org/pdf/3314/331439257003.pdf>
- Calleja, N., Reskala Sánchez, F.J., Rivera Fong, L., y Buenrostro Mercado, D. (2019). Efecto del número de opciones de respuesta en las propiedades psicométricas de cuatro escalas psicosociales. *RPCC- UACJS, Revista de Psicología y Ciencias del Comportamiento de la*

Unidad Académica de Ciencias Jurídicas y Sociales10, 100–113.  
<https://doi.org/10.29059/rpcc.20191126-94>

- Cano, E., Meneses, E., y Sánchez-Serrano, J. (2013). *La expansión del conocimiento en abierto: los MOOC*. Barcelona: Octaedro Ed.
- Causas, D. (2005). *Definición de Las Variables, Enfoque y Tipo de Investigación*; Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD): Bogota, Colombia, pp. 1–11.  
<https://cutt.ly/CxDIL2w>
- CCP. (21 de Mayo de 2017). *Centro de Comunicación y Pedagogía*. <https://cutt.ly/vQTQm8f>
- Cerón, J. R., y Quintero, J. H. (2018). Línea de tiempo de la evolución de los mooc. *Ingeniería e Innovación*, 6(1), 40-46. <https://doi.org/10.21897/23460466.1546>
- Cervi, L., Pérez Tornero, J.M., y Tejedor, S. (2020). The Challenge of Teaching Mobile Journalism through MOOCs: A Case Study. *Sustainability*, 12, 5307. <http://doi.org/10.3390/su12135307>
- Chaker, R., y Impedovo, M.A. (2021). The moderating effect of social capital on co-regulated learning for MOOC achievement. *Educ. Inf. Technol*, 26, 899–919. <https://doi.org/10.1007/s10639-020-10293-2>
- Corbetta, P. (2010). *Metodología y técnicas de investigación social*. Madrid: McGrawHill.
- Datsun, N. (2019). SPOCs in University Education: European Experience. *Problemas de educación*, 1. <https://doi.org/10.17323/1814-9545-2019-1-162-186>
- Del Mar Sánchez-Vera, M., y Prendes-Espinosa, M.P. (2015). Más allá de las pruebas objetivas y la evaluación por pares: Alternativas de evaluación en los MOOC. *RUSC Universities. Knowledge Society Journal*, 12, 119–130. <http://dx.doi.org/10.7238/rusc.v12i1.2262>
- Del Moral Perez, M. E., y Villalustre Martínez, L. (2015). MOOC: ecosistemas digitales para la construcción de PLE en la Educación Superior. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 18(2). <https://doi.org/10.5944/ried.18.2.13353>
- Domínguez Lara, S.A. (2016). Intervalos de confianza en el estudio de la fiabilidad: Un análisis necesario. *Anales del sistema sanitario de Navarra.*, 39, 169–170.  
<https://doi.org/10.23938/S1137-627/2016000100024>
- Dubosson, M., y Emad, S. (2015). The Forum Community, the Connectivist Element of an xMOOC. *Universal Journal of Educational Research*, 3(10), 680-690.  
<https://doi.org/10.13189/ujer.2015.031004>
- EDX. (s.f.). edX (sitio web para MOOC). <https://www.edx.org/>
- Escudero Nahón, A., y Núñez Urbina, A. A. (2019). Fundamentos teóricos para la transformación de los “Massive Open Online Courses” hacia “Customizable Open Online Courses”. *Revista de Educación Mediática y TIC (edmetic)*, 8(2), 129-149. <https://doi.org/10.21071/edmetic.v8i2.10988>
- Fàbregues, S., Meneses, J., Rodríguez-Gómez, D., y Paré, M.-H. (2016). *Técnicas de investigación social y educativa (UOC (ed.))*. <https://cutt.ly/JnFtFx3>
- Falagas, M. E., Kouranos, V. D., Arencibia-Jorge, R., y Karageorgopoulos, D. E. (2008). Comparison of SCImago journal rank indicator with journal impact factor. *The FASEB Journal*, 22(8), 2623-2628. <https://doi.org/10.1096/fj.08-107938>

- Fernández Márquez, E., Leiva Olivencia, J.J., y López Meneses, E. (2017). Competencias digitales en docentes de Educación Superior. *Revista digital investigación docencia universitaria*, 12, 213–231. <http://dx.doi.org/10.19083/ridu.12.558>
- Fidalgo-Blanco, Á., Sein-Echaluce, M. L., y García-Peñalvo, F. J. (2016). From massive access to cooperation: lessons learned and proven results of a hybrid xMOOC/cMOOC pedagogical approach to MOOCs. *International Journal of Educational Technology in Higher Education*, 13(1). <https://doi.org/10.1186/s41239-016-0024-z>
- Freitas, A., y Paredes, J. (2018). Understanding the faculty perspectives influencing their innovative practices in MOOCs/SPOCs: a case study. *International Journal of Educational Technology in Higher Education*, 15(1). <https://doi.org/10.1186/s41239-017-0086-6>
- Fundación Telefónica. (2015). *Los MOOC en la educación del futuro: La digitalización de la formación*. Madrid: Ariel, fundación telefónica y Editorial Planeta. <https://cutt.ly/oQTQSm>
- Gabelas Barroso, J.A. y Marta Lazo, C. (2020). *La Era Tric: Factor R-relacional y Educomunicación*. Ed. Egregius: Madrid, Spain.
- Gairín Sallán, J. (2006). Las comunidades virtuales de aprendizaje. *Educar* 2006, 37, 41–64. <https://cutt.ly/sQTWqco>
- Galán, J. G. (2014). El fenómeno MOOC y la universalidad de la cultura: Las nuevas fronteras de la educación superior. *Profesorado*, 18(1), 73-91. Recuperado de <https://n9.cl/h5q1>
- Gallego Becerra, H. A., y Cabrera Ramos, J. F. (2015). Producción científica. *Scientia et technica*, 20(1). <https://doi.org/10.22517/23447214.10011>
- García Aretio, L. (2015). ¿...y antes de los MOOC? *Revista Española de Educación Comparada*, 0(26), 97-115. <https://doi.org/10.5944/reec.26.2015.14483>
- García Aretio, L. (2015). MOOC: ¿Tsunami, revolución o moda pasajera? *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 18(1), 9–21. <https://www.redalyc.org/pdf/567/56730662002.pdf>
- García González, S., Del Pozo, F., Paredes, W. y Del Pozo, H. (2018). Los MOOC: Tecnología y pedagogía emergente para la democratización del conocimiento. *Perspectiva*, 19, 215–224. <https://cutt.ly/mxDkSwU>
- Gil Quintana, J. (2016). La nueva realidad sMOOC, una ventana abierta a la educomunicación. (U. de Alicante, Ed.) *Revista Mediterránea de Comunicación.*, 7(2), 59-68. <https://doi.org/10.14198/MEDCOM2016.7.2.5>
- Gil Quintana, J. (2017). Interactividad y participación desde el modelo comunicativo de los MOOC. *Revista Científica En El Ámbito de La Comunicación Aplicada*, 7(1), 269–288. <https://cutt.ly/Pmr62eg>
- Gil Quintana, J. G., Almazán, O., Buldón, A., y Valero, C. C. (2018). sMOOC: Propuesta de formación del profesorado de educación física. Proyecto Europeo ECO. Opcion. *Revista de ciencias humanas y sociales*, 34, 2276-2307. <https://n9.cl/8lli>
- Gil Quintana, J., y Martínez Pérez, J. (2018). El empoderamiento del alumnado en los Smooc. *Revista Complutense de Educacion*, 29(1), 43–60. <https://doi.org/10.5209/RCED.51932>

- Gil Quintana, J. (2020). *Creadores Colaborativos: Generación CC. Experiencias educomunicativas en Educación Primaria*. Madrid: Editorial Sínderesis.
- Gil Quintana, J., y Osuna Acedo, S. (2020). Citizenship training through sMOOCs: A participative and intercreative Learning. *Sustainability*, 12, 8301. <https://doi.org/10.3390/su12208301>
- Goodwin, C. (2014). Web of Science. *The Charleston Advisor*, 16(2), 55-61. <https://doi.org/10.5260/chara.16.2.55>
- Guerrero, M. A. (2016). La investigación cualitativa. *INNOVA Research Journal*, 1(2), 1–9. <https://doi.org/10.33890/innova.v1.n2.2016.7>
- Guzmán Sánchez, M. V., y Trujillo Cancino, J. L. (2014). Los mapas bibliométricos o mapas de la ciencia: una herramienta útil para desarrollar estudios métricos de información. *Biblioteca Universitaria*, 16(2), 95-108 <https://doi.org/10.22201/dgb.0187750xp.2013.2.5>
- Hammersley, M. y Atkinson, P. (1995). *Ethnography: Principles in Practice*. Londres: Routledge.
- Hasbun, H. (2015). *Las TIC y el Nuevo Paradigma de la Comunicación Institucional: Políticas y Estrategias en la Era de la Convergencia*. Ph.D Thesis, UNED, Madrid, Spain, <https://cutt.ly/BxDz0df>
- Hine, C. (2000). *Etnografía virtual*. Barcelona: Editorial UOC.
- Hollands, F., y Tirthali, D. (2015). MOOCs in higher education: Institutional goals and paths forward. EEUU: Palgrave Macmillan US.
- Hueso Romero, J.J. (2020). Los MOOC del MITx, UNED Abierta y Proyecto ECO, una propuesta de aprendizaje no formal. En Osuna-Acedo, Gil-Quintana, y Marta-Lazo: *Aprendizaje más allá de las aulas. Didácticas específicas en contextos no formales*. Madrid: Tirant Humanidades. <https://cutt.ly/NQTWjsJ>
- Hueso Romero, J.J., y Gil Quintana, J. (2020). Análisis bibliométrico en Web of Science (2008–2020): Investigación sobre los MOOC y tipologías. En *Claves Para la Innovación Pedagógica Ante Los Nuevos Retos: Respuestas en la Vanguardia de la Práctica Educativa*, 1st ed.; Meneses, E.L., Sanchiz, D.C., García, L.M., Martínez, A.J., Martín Padilla, A.H., Eds.; Octaedro: Barcelona, Spain, pp. 2159–2170. <https://cutt.ly/PQTWAI>
- Jandrić, P., Knox, J., Besley, T., Ryberg, T., Suoranta, J., y Hayes, S. (2018). Ciencia postdigital y educación Postdigital. *Philosophy of Education Society of Australasia*, 50 (10), 893–899. <https://doi.org/10.1080/00131857.2018.1454000>
- Jandrić, P. (2019). Welcome to Postdigital Science and Education! *Postdigital Science and Education*. <https://doi.org/10.1007/s42438-018-0013-8>
- Jandrić, P. (2021). Postdigital Research Measurement. *Postdigit. Sci. Educ.* 2021, 3, 15–26. <https://cutt.ly/GmtEVpV>
- Kang, Z., y He, L. (2018). Construction and Practice of SPOC Teaching Mode based on MOOC. *International Journal of Emerging Technologies in Learning*, 13(12), 35-49. <https://doi.org/10.3991/ijet.v13i12.9702>
- Kaplún, M. (1998). *Una pedagogía de la comunicación*. Madrid: Ediciones de la Torre.

- Liu, M., McKelroy, E., Kang, J., Harron, J., y Liu, S. (2016). Examining the Use of Facebook and Twitter as an Additional Social Space in a MOOC. *American Journal of Distance Education*, 30(1), 14-26. <https://doi.org/10.1080/08923647.2016.1120584>
- López de la Serna, A., y Castaño Garrido, C. (2018). Estudio de las emociones, el aprendizaje autorregulado y la motivación en un curso SPOC de la Universidad del País Vasco (UPV/EHU). *International Journal of Educational Research and Innovation*, 10, 299-316. <https://n9.cl/9xhnp>
- Lozada, J. (2014). Investigación Aplicada: Definición, Propiedad Intelectual e Industria. *Cienciaamérica*, 1, 34–39. Available online: <https://cutt.ly/fQTWBvR>
- Luik, P., y Lepp, M. (2021). Are Highly Motivated Learners More Likely to Complete a Computer Programming MOOC? *Int. Rev. Res. Open Distrib. Learn.*, 22, 41–58. <https://doi.org/10.19173/irrodl.v22i1.4978>
- Maese Núñez, J. de D., Alvarado Iniesta, A., Valles Rosales, D. J., y Báez López, Y. A. (2016). Coeficiente alfa de Cronbach para medir la fiabilidad de un cuestionario difuso. *Culcyt/Instrumentos de Medición*, 39(6), 645–658. <https://cutt.ly/2QTW0my>
- Marta Lazo, C., Frau Meigs, D., y Osuna Acedo, S. (2019). Una experiencia pedagógica digital colaborativa en el tMOOC «Paso a Paso». *Australasian Journal of Educational Technology*, 35(5), 111-127. <https://doi.org/10.14742/ajet.4215>
- Matas, A. (2018). Diseño del formato de escalas tipo Likert: Un estado de la cuestión. *Revista Electronica de Investigacion Educativa*, 20(1), 38–47. <https://doi.org/10.24320/redie.2018.20.1.1347>
- Mayo, I. C., y Ferrero De Lucas, E. (2016). La gestión del conocimiento en revistas de educación. *Educación*, 52, 401–422. <https://doi.org/10.5565/rev/educar.757>
- Mcluhan, M. (2015). *La aldea global: transformaciones en la vida y los medios de comunicación mundiales en el siglo XXI: La globalización del entorno*. Barcelona: Gedisa.
- MECD. (14 de Mayo de 2017). Ministerio de Educación Ciencia y Deportes. <https://cutt.ly/tQTW7f4>
- Mengual Andrés, S., Vázquez-Cano, E., y López Meneses, E. (2017). La productividad científica sobre MOOC: aproximación bibliométrica 2012-2016 a través de SCOPUS. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 20(1), 39. <https://doi.org/10.5944/ried.20.1.16662>
- Mengual Andrés, S. (2017). La era Post-MOOC: Oportunidades para la educación abierta y a distancia. *@Tic. Revista D’Innovació Educativa*, 18, 22–23. <https://cutt.ly/jQTEwZD>
- MIT. (28 de Enero de 2017). MIT Instituto de tecnología de Massachusetts. <http://web.mit.edu/>
- Monge López, C. y Gómez Hernández, P. (2018). *Innovando la docencia desde la formación del profesorado*. Madrid: Editorial Síntesis.
- Moya, M. (2013). La Educación encierra un tesoro: ¿Los MOOCs/COMA integran los Pilares de la Educación en su modelo de aprendizaje on-line? En *Scopeo* (Vol. 2). <https://n9.cl/z0s4>
- Niño Rojas, V. M. (2021). Metodología de la Investigación. In *Diseño, Ejecución e Informe; Ediciones de la U: Bogotá, Colombia*. <https://cutt.ly/WxDkuU6>
- Notaris, D.D., Canazza, S., Mariconda, C., y Paulon, C. (2021). How to play a MOOC: Practices and simulation. *Entertain. Comput*, 37. <https://doi.org/10.1016/j.entcom.2020.100395>



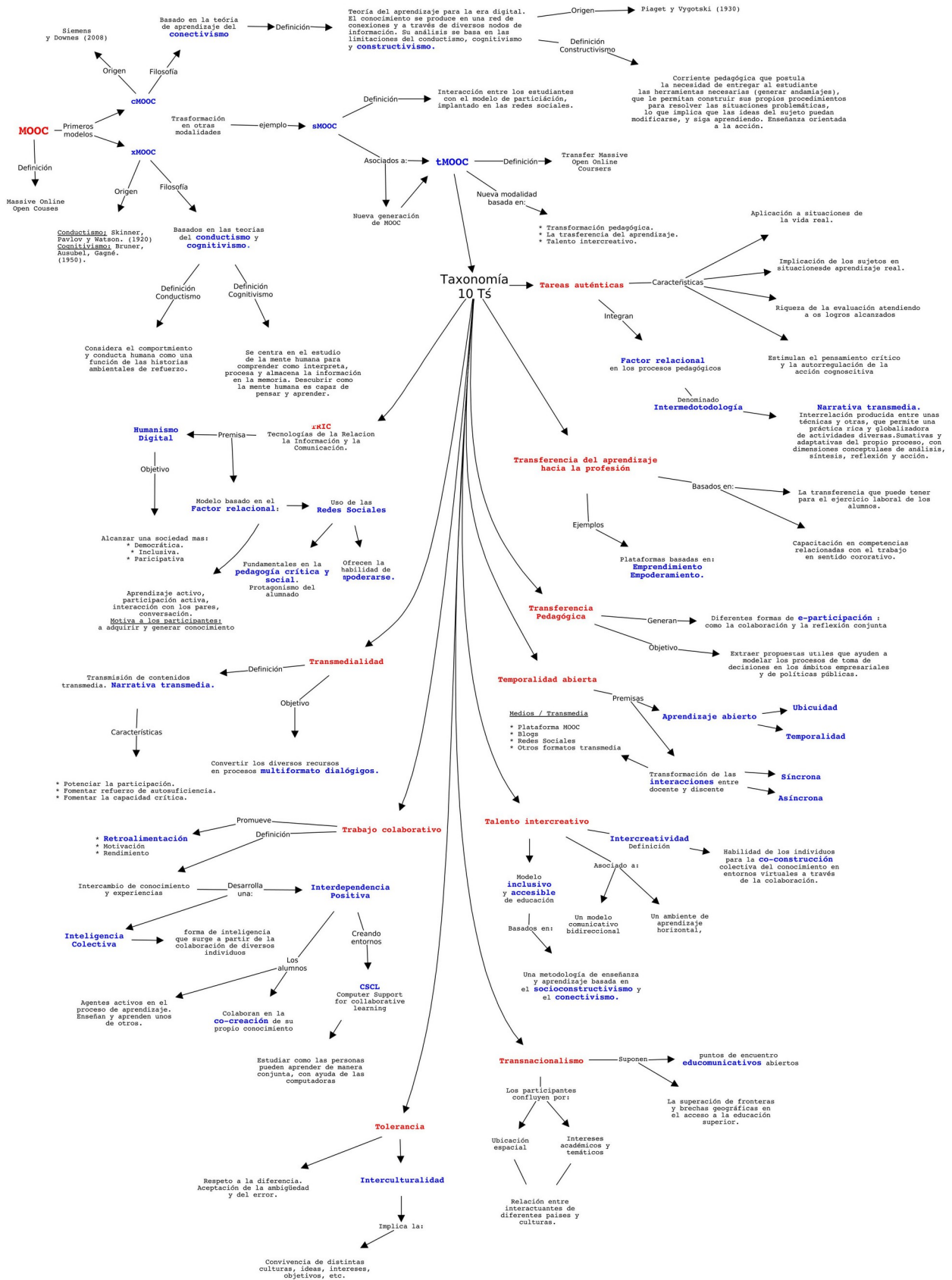
- Nuraini, U., Nagari, P.M., Han, C.G.K., y Nuris, D.M. (2019). Students perceptions of digital disruption in learning. In Conference on International Issues in Business and Economic Research (CIIBER 2019); pp. 115–121. <https://cutt.ly/OQTEjay>
- Ocampo López, Javier. Paulo Freire y la pedagogía del oprimido. *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*. 2008, (10), 57-72. <https://cutt.ly/rQTElFL>
- Oliveras, E. (2017). Entrevistas. En Amay y Rocafort: *Cómo investigar*. Barcelona: Profit Editorial.
- Osuna Acedo, S. (2014). *Escenarios virtuales educomunicativos*. Barcelona: Editorial Icaria.
- Osuna Acedo, S., y Gil Quintana, J. (2017). El proyecto europeo ECO. Rompiendo barreras en el acceso al conocimiento. *Educación XX1*, 20(2), 189-213. <https://doi.org/10.5944/educxx1.19037>
- Osuna Acedo, S., Marta Lazo, C., y Frau-Meigs, D. (2018). De sMOOC a tMOOC, el aprendizaje hacia la transferencia profesional: El proyecto europeo ECO. *Comunicar*, 55, XXVI, 105-114. <https://doi.org/10.3916/C55-2018-10>
- Osuna Acedo, S., y Gil Quintana, J. (2020). sMOOC, Un nuevo modelo de formación en el aprendizaje del segundo idioma. Estudio De Caso. *American Journal of Distance Education*, 34(1), 69-82. <https://doi.org/10.1080/08923647.2019.1705085>
- Osuna Acedo, S. y Gil Quintana, J. (2020). sMOOC, un nuevo modelo de formación en el aprendizaje del segundo idioma. Estudio de caso, 34 (1). <https://doi.org/10.1080/08923647.2019.1705085>
- Pepperell, R., y Punt, M. (2000). *The Postdigital Membrane. Imagination, Technology and Desire*. En *The Postdigital Membrane*, 1st ed.; Intellect Books: Bristol, UK.
- Pereira, J., Sanz-Santamaría, S., y Gutiérrez, J. (2017). Comparativa técnica y prospectiva de las principales plataformas MOOC de código abierto. *RED. Revista de educación a distancia*, 44, 73–87. <https://www.um.es/ead/red/44/pereira.pdf>
- Poy, R., y Gonzales, A. (2014). Factores de éxito de los MOOC: algunas consideraciones críticas. *RISTI. Revista Ibérica de Sistemas y Tecnología de Información.*, 105-118. <https://cutt.ly/JQTEvj5>
- Quintas Hijós, A. (2020). *Teoría educativa sobre tecnología, juego y recursos en didáctica de la educación infantil* (Vol. 287). Prensas de la Universidad de Zaragoza.
- R. León, F. (2014). Sobre el pensamiento reflexivo, también llamado pensamiento crítico. *Propósitos y Representaciones*, 2(1), 161–214. <https://doi.org/10.20511/pyr2014.v2n1.56>
- Ramírez Fernández, M.B., y Salmerón Silvera, J.L. (2015). Edutool®: Un instrumento para la evaluación y acreditación de la calidad de los MOOCs. *Educación XX1*, 18, 97–123. <https://doi.org/10.5944/educxx1.13233>
- Raposo Rivas, M. (2014). Orientaciones pedagógicas para los MOOC. Ponencia presentada en el III Workshop Intenacional sobre Creación de MOOC con anotaciones multimedia. Málaga. <https://cutt.ly/OQTEQBT>
- Raposo Rivas, M., Sarmiento Campos, J., y Martínez Figueira, M. (2017). El perfil pedagógico de los MOOC a partir de un estudio exploratorio. *Estudios Pedagógicos* 43, 277–292. <https://doi.org/10.4067/S0718-07052017000200015>

- Río, C. J., Calle, R. C., Elena Martín Pastor, M., y Robaina, N. F. (2018). Rendimiento académico en educación superior y su asociación con la participación activa en la plataforma Moodle. *Estudios Sobre Educacion*, 34, 177–198. <https://doi.org/10.15581/004.34.177-198>
- Rodríguez Ascaso, A., y Boticario, J.G. (2015). Accesibilidad y MOOC: Hacia una perspectiva integral. *Ried-Revista iberoamericana de educación a distancia*, 18, 61–85. <https://cutt.ly/uQTERjb>
- Romero Saldaña, M. (2016). Pruebas de bondad de ajuste a una distribución normal. *Enfermería del trabajo*, 6, 105–114. <https://cutt.ly/fQTEP8H>
- Roura Redondo, M., y Osuna-Acedo, S. (2018). Aprender con el diálogo, dialogar para aprender: estudio de caso en MOOC. *Index.comunicación*, 8(2), 103-128. <https://cutt.ly/StZGNng>
- Ruiz Méndez, M. del R., y Aguirre Aguilar, G. (2015). Etnografía virtual, un acercamiento al método y a sus aplicaciones. In *Estudios sobre las culturas contemporáneas* (pp. 67–96). <https://cutt.ly/5QTEDOq>
- Ruiz Palmero, J., López Álvarez, D., y Sánchez Rivas, E. (2021). Revisión de la producción científica sobre MOOC entre 2016 y 2019 a través de SCOPUS. *Pixel-Bit Revista de medios y educación*, 60. <https://doi.org/10.12795/pixelbit.77716>
- Sáenz López, K. y Tamez González, G. (2014). Métodos y Técnicas cualitativas y cuantitativas aplicables a la investigación en ciencias sociales. *Metodología*, cap. 9. <https://cutt.ly/xxDlmnW>
- Salaverría, R. (2015). Ideas para renovar la investigación sobre medios digitales. *El Profesional de La Información*, 24(3), 223. <https://doi.org/https://doi.org/10.3145/epi.2015.may.01>
- Santoveña Casal, S. M.<sup>a</sup>, y Fernández Pérez, M.<sup>a</sup>, D.. (2020). Pensamiento crítico en redes sociales. En *Investigación e innovación en metodologías digitales basadas en el aprendizaje conectado, activo y colaborativo*. ed.; UNED S. Santoveña-Casal (Coord.) pp. 41–61.
- SCOPEO (Observatorio de la Formación en Red). (2013). *MOOC: Estado de la situación actual, posibilidades, retos y futuro*. Salamanca.: CITA (Centro Internacionald e Tecnologías Avazadas). Universidad de Salamanca. <https://cutt.ly/9mr8Mfv>
- Sebastian Kaempf, C.F. (2021). Teaching International Relations through the Format of a Massive Open Online Course (MOOC). *Int. Stud. Perspect.*, 22, 1–24. <http://doi.org/10.1093/isp/ekz025>
- Shobeiri, N. (2016). Comunicación y educación: Nuevos escenarios en la sociedad del conocimiento. *Opcion*, 32(Special Issue 12), 661–685. <https://cutt.ly/HQTEJrz>
- Siemens, G. (2004). *Conectivismo: una teoria de aprendizaje para la era digital*. <https://n9.cl/7iqu>
- Tashakkori, A., y Teddlie, C. (2003). Principales problemas y controversias en el uso de métodos mixtos en las ciencias sociales y del comportamiento. In *Handbook of Mixed Methods in Social y Behavioral Research*; SAGE: Thousand Oaks, CA, USA, pp. 13–50. [www.raco.cat](http://www.raco.cat)
- Teixeira, A., Mota, J., García-Cabot, A., García-López, E., y De-Marcos, L. (2016). Un nuevo enfoque basado en competencias para la personalización de MOOCs en un entorno móvil colaborativo en red. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 19, 143-160. <https://n9.cl/0xde>

- TELOS. Revista de pensamiento sobre comunicación, tecnología y sociedad. (junio-septiembre de 2015). Educación superior. Mutación digital. TELOS. Revista de pensamiento sobre comunicación, tecnología y sociedad.(101). <https://cutt.ly/4mr867Q>
- Ubieto, M.L. (2018). Postdigital Ahora REC-LIT. Reciclajes Culturales: Transliteraturas En La Era Postdigital. Cuadernos Del Ahora, 1. <https://cutt.ly/QQTEMgM>
- UNED. (Abril de 2017). UNED Universidad de Educación a Distancia. [www.uned.es](http://www.uned.es)
- Valle, A.M. (2021). Investigación educativa: Problemática y carácter multidisciplinario. Reflexiones teóricas y filosóficas. Revista de investigación y pedagogía. Práxis y Saber, 12, e11469. <https://doi.org/10.19053/22160159.v12.n29.2021.11469>
- Veletsianos, G., y Shepherdson, P. (2015). Who Studies MOOCs? Interdisciplinarity in MOOC Research and its Changes over Time. International Review of Research in Open and Distributed Learning, 16(3), 1-17. <https://doi.org/10.19173/irrodl.v16i3.2202>
- Wenger, E. (1998). Communities of practice: Learning as a social system. Systems thinker, 9(5), 2-3. <https://n9.cl/sik17>
- Yousef, C. A. M. F., Chatti, M. A., Wosnitza, M., Schroeder, U., Chatti, M. F., Wosnitza, M. A., y Schroeder, M. (2015). Cluster Analysis of MOOC Stakeholder Perspectives Recommended citation Yousef. RUSC. Universities and Knowledge Society Journal, 12(1), 74-90. <https://doi.org/10.7238/rusc.v12i1.2253>
- Zapata Ros, M. (2015). Teorías y modelos sobre el aprendizaje en entornos conectados y ubicuos. Bases para un nuevo modelo teórico a partir de una visión crítica del “conectivismo.” Education in the Knowledge Society (EKS), 16(1), 69. <https://doi.org/10.14201/eks201516169102>
- Zou, W., Hu, X., Pan, Z., Li, C., Cai, Y., y Liu, M. (2021). Exploring the relationship between social presence and learners’ prestige in MOOC discussion forums using automated content analysis and social network analysis. Comput. Hum. Behav, 115. <https://doi.org/10.1016/j.chb.2020.106582>

# Anexo I - Análisis sMOOC y taxonomía 10 t's tMOOC (todos los artículos)

Del sMOOC al tMOOC / Aprendizaje hacia la transferencia profesional



### Producción científica

#### Publicaciones, documentos científicos y técnicos

1 Khlaif, Zuheir N.; Ghanim, Mustafa; Abu Obaid, Arij; Salha, Soheil; Affouneh, Saida. The Motives and Challenges of developing and delivering MOOCs courses. EDUCATION IN THE KNOWLEDGE SOCIETY. 22, EDICIONES UNIV SALAMANCA, 01/07/2021. ISSN 2444-8729

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 0

2 Fernandez Lacorte, Jose Maria; Perez del Rio, Rocio; Guillen Gamez, Francisco David; Gabarda Mendez, Vicente. The evaluation in the SPOC: analysis of models and instruments. INNOEDUCA-INTERNATIONAL JOURNAL OF TECHNOLOGY AND EDUCATIONAL INNOVATION. 7 - 1, pp. 40 - 50. UNIV MALAGA, 01/06/2021. ISSN 2444-2925

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 0

3 Hopman, Nonke E. M.; Wagenaar, Jaap A.; van Geijlswijk, Ingeborg M.; Broens, Els M. Development and Pilot of an Interactive Online Course on Antimicrobial Stewardship in Companion Animals. ANTIBIOTICS-BASEL. 10 - 5, MDPI, 01/05/2021. ISSN 2079-6382

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 0

4 Ramirez-Donoso, Luis; Perez-Sanagustin, Mar; Neyem, Andres; Alario-Hoyos, Carlos; Hilliger, Isabel; Rojas, Felipe. Fostering the use of online learning resources: results of using a mobile collaboration tool based on gamification in a blended course. INTERACTIVE LEARNING ENVIRONMENTS. ROUTLEDGE JOURNALS, TAYLOR & FRANCIS LTD, 06/03/2021. ISSN 1049-4820, ISSN 1744-5191

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 0

5 Riehemann, Jens; Hellmann, Jens H.; Jucks, Regina. "Your words matter!" Relevance of individual participation in xMOOCs. ACTIVE LEARNING IN HIGHER EDUCATION. 22 - 1, pp. 23 - 36. SAGE PUBLICATIONS INC, 01/03/2021. ISSN 1469-7874, ISSN 1741-2625

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 2

6 Zhang, Feng; Liu, Di; Liu, Cong. Difficulty-Based SPOC Video Clustering Using Video-Watching Data. IEICE TRANSACTIONS ON INFORMATION AND SYSTEMS. E104D - 3, pp. 430 - 440. IEICE-INST ELECTRONICS INFORMATION COMMUNICATIONS ENG, 01/03/2021. ISSN 1745-1361

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 0

7 Jia, Yuchen; Zhang, Limei. Research and application of online SPOC teaching mode in analog circuit course. INTERNATIONAL JOURNAL OF EDUCATIONAL TECHNOLOGY IN HIGHER EDUCATION. 18 - 1, SPRINGER, 27/02/2021. ISSN 2365-9440

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 0

8 Vaysse, Charlotte; Fize, Anne-Laure; Despas, Fabien; Chantalat, Elodie; Serrano, Elie; Beyne-Rauzy, Odile; Rouge-Bugat, Marie-Eve. Small Private Online Course in Teaching Oncology-Feedback After 1 Year: What Lessons?. JOURNAL OF CANCER EDUCATION. 36 - 1, pp. 65 - 71. SPRINGER, 01/02/2021. ISSN 0885-8195, ISSN 1543-0154

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 1

9 Xu, Zhuojia; Yuan, Hua; Liu, Qishan. Student Performance Prediction Based on Blended Learning. IEEE

TRANSACTIONS ON EDUCATION. 64 - 1, pp. 66 - 73. IEEE-INST ELECTRICAL ELECTRONICS ENGINEERS INC, 01/02/2021. ISSN 0018-9359, ISSN 1557-9638  
Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de citas: WOS Citas: 0

10 Liu, Hao; Xu, Shuhao; Liu, Shenglan. An online course mode based on microlecture videos: Using CAD geometric modeling course as an example. COMPUTER APPLICATIONS IN ENGINEERING EDUCATION. WILEY, 23/01/2021. ISSN 1061-3773, ISSN 1099-0542  
Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de citas: WOS Citas: 0

11 Hu, Ying; Spiro, Rand J. Design for now, but with the future in mind: a "cognitive flexibility theory" perspective on online learning through the lens of MOOCs. ETR&D-EDUCATIONAL TECHNOLOGY RESEARCH AND DEVELOPMENT. 69 - 1, pp. 373 - 378. SPRINGER, 08/01/2021. ISSN 1042-1629, ISSN 1556-6501  
Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de citas: WOS Citas: 0

12 An, Xiangming; Qu, Chengliang. A Hierarchical Learning Model Based on Deep Learning and Its Application in a SPOC and Flipped Classroom. INTERNATIONAL JOURNAL OF EMERGING TECHNOLOGIES IN LEARNING. 16 - 9, pp. 76 - 93. KASSEL UNIV PRESS GMBH, 01/01/2021. ISSN 1863-0383  
Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de citas: WOS Citas: 0

13 El Emrani, Soumaya; El Merzouqi, Ali; Khaldi, Mohamed. An Intelligent Adaptive cMOOC "IACM" for Improving Learner's Engagement. INTERNATIONAL JOURNAL OF EMERGING TECHNOLOGIES IN LEARNING. 16 - 13, pp. 82 - 94. KASSEL UNIV PRESS GMBH, 01/01/2021. ISSN 1863-0383  
Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de citas: WOS Citas: 0

14 He, Miao; Tang, Xiang-qi; Zhang, Hai-nan; Luo, Ying-ying; Tang, Zhen-chu; Gao, Shu-guang. Remote clinical training practice in the neurology internship during the COVID-19 pandemic. MEDICAL EDUCATION ONLINE. 26 - 1, TAYLOR & FRANCIS LTD, 01/01/2021. ISSN 1087-2981  
Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de citas: WOS Citas: 1

15 Ibrahim, Nadine I.; Bohm, Lauren; Roche, Jessica S.; Stoddard, Sarah A.; Quintana, Rebecca M.; Vetter, Jennifer; Bennett, Jeffrey; Costello, Beth; Carter, Patrick M.; Cunningham, Rebecca; Hashikawa, Andrew N. Creating a 'choose your topic' massive open online course: an innovative and flexible approach to delivering injury prevention education. MEDICAL EDUCATION ONLINE. 26 - 1, TAYLOR & FRANCIS LTD, 01/01/2021. ISSN 1087-2981  
Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de citas: WOS Citas: 0

16 Jiang, Zhehan; Wu, Hongbin; Cheng, Huaqin; Wang, Weimin; Xie, A'Na; Fitzgerald, Sarah Rose. Twelve tips for teaching medical students online under COVID-19. MEDICAL EDUCATION ONLINE. 26 - 1, TAYLOR & FRANCIS LTD, 01/01/2021. ISSN 1087-2981  
Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de citas: WOS Citas: 3

17 Hadad, Shlomit; Shamir-Inbal, Tamar; Blau, Ina; Leykin, Eynat. Professional Development of Code and Robotics Teachers Through Small Private Online Course (SPOC): Teacher Centrality and Pedagogical Strategies for Developing Computational Thinking of Students. JOURNAL OF EDUCATIONAL COMPUTING RESEARCH. 59 - 4, pp. 763 - 791. SAGE PUBLICATIONS INC, 17/11/2020. ISSN 0735-6331, ISSN 1541-4140  
Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de citas: WOS Citas: 3

18 Jaramillo-Morillo, Daniel; Ruiperez-Valiente, Jose; Sarasty, Mario F.; Ramirez-Gonzalez, Gustavo. Identifying and characterizing students suspected of academic dishonesty in SPOCs for credit through learning analytics. INTERNATIONAL JOURNAL OF EDUCATIONAL TECHNOLOGY IN HIGHER EDUCATION. 17 - 1, SPRINGER, 04/11/2020. ISSN 2365-9440

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - EDUCATION & EDUCATIONAL RESEARCH  
Índice de impacto: 4.944 Revista dentro del 25%: Si  
Posición de publicación: 18 Num. revistas en cat.: 264  
Fuente de citas: WOS Citas: 1

19 Rincon-Flores, Elvira G.; Mena, Juanjo; Montoya, Maria Soledad Ramirez. Gamification: a new key for enhancing engagement in MOOCs on energy?. INTERNATIONAL JOURNAL OF INTERACTIVE DESIGN AND MANUFACTURING - IJIDEM. 14 - 4, pp. 1379 - 1393. SPRINGER HEIDELBERG, 23/09/2020. ISSN 1955-2513, ISSN 1955-2505  
Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de citas: WOS Citas: 1

20 Peng, Xian; Han, Chengyang; Ouyang, Fan; Liu, Zhi. Topic tracking model for analyzing student-generated posts in SPOC discussion forums. INTERNATIONAL JOURNAL OF EDUCATIONAL TECHNOLOGY IN HIGHER EDUCATION. 17 - 1, SPRINGER, 02/09/2020. ISSN 2365-9440  
Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - EDUCATION & EDUCATIONAL RESEARCH  
Índice de impacto: 4.944 Revista dentro del 25%: Si  
Posición de publicación: 18 Num. revistas en cat.: 264  
Fuente de citas: WOS Citas: 0

21 Zhang, Lei; Xuan, Yueqing; Zhang, Huimin. Construction and application of SPOC-based flipped classroom teaching mode in Installation Engineering Cost curriculum based on OBE concept. COMPUTER APPLICATIONS IN ENGINEERING EDUCATION. 28 - 6, pp. 1503 - 1519. WILEY, 20/08/2020. ISSN 1061-3773, ISSN 1099-0542  
Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - COMPUTER SCIENCE, INTERDISCIPLINARY APPLICATIONS  
Índice de impacto: 1.532 Revista dentro del 25%: No  
Posición de publicación: 93 Num. revistas en cat.: 112  
Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - EDUCATION, SCIENTIFIC DISCIPLINES  
Índice de impacto: 1.532 Revista dentro del 25%: No  
Posición de publicación: 30 Num. revistas en cat.: 44  
Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - ENGINEERING, MULTIDISCIPLINARY  
Índice de impacto: 1.532 Revista dentro del 25%: No  
Posición de publicación: 63 Num. revistas en cat.: 91  
Fuente de citas: WOS Citas: 1

22 Ruiz-Palmero, Julio; Fernandez-Lacorte, Jose-Maria; Sanchez-Rivas, Enrique; Colomo-Magana, Ernesto. The implementation of Small Private Online Courses (SPOC) as a new approach to education. INTERNATIONAL JOURNAL OF EDUCATIONAL TECHNOLOGY IN HIGHER EDUCATION. 17 - 1, SPRINGER, 03/08/2020. ISSN 2365-9440  
Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - EDUCATION & EDUCATIONAL RESEARCH  
Índice de impacto: 4.944 Revista dentro del 25%: Si  
Posición de publicación: 18 Num. revistas en cat.: 264  
Fuente de citas: WOS Citas: 3

23 Braga Blanco, Gloria Maria; Belver Dominguez, Jose Luis; Fano Mendez, Santiago. Evaluation is not a second phase in the pedagogical design of a sMOOC. A case study. PROFESORADO-REVISTA DE CURRÍCULO Y FORMACIÓN DE PROFESORADO. 24 - 2, pp. 414 - 434. UNIV GRANADA, GRUPO INVESTIGACION FORCE, 01/07/2020. ISSN 1138-414X, ISSN 1989-6395  
Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de citas: WOS Citas: 0

24 Fianu, Eli; Blewett, Craig; Ampong, George Oppong. Toward the development of a model of student usage of MOOCs. EDUCATION AND TRAINING. 62 - 5, pp. 521 - 541. EMERALD GROUP PUBLISHING LTD, 02/06/2020. ISSN 0040-0912, ISSN 1758-6127

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - EDUCATION & EDUCATIONAL RESEARCH

Índice de impacto: 2.275 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 133 Num. revistas en cat.: 264

Fuente de citas: WOS Citas: 3

25 Canchola Gonzalez, Jose Antonio; David Glasserman-Morales, Leonardo. Factors that influence learner engagement and completion rate in an xMOOC on energy and sustainability. KNOWLEDGE MANAGEMENT & E-LEARNING-AN INTERNATIONAL JOURNAL. 12 - 2, pp. 129 - 146. LABORATORY KNOWLEDGE MANAGEMENT & E-LEARNING UNIV, 01/06/2020. ISSN 2073-7904

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 1

26 Meriem, Bouyzem; Youssef, Al Meriouh. Exploratory analysis of factors influencing e-learning adoption by higher education teachers Case study: Abdelmalek Essaadi University- Morocco. EDUCATION AND INFORMATION TECHNOLOGIES. 25 - 3, pp. 2297 - 2319. SPRINGER, 01/05/2020. ISSN 1360-2357, ISSN 1573-7608

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - EDUCATION & EDUCATIONAL RESEARCH

Índice de impacto: 2.917 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 84 Num. revistas en cat.: 264

Fuente de citas: WOS Citas: 1

27 Wang, Yahong; Wang, Lin; Liang, Hongwei; Zollman, Dean; Zhao, Lulu; Huang, Yan. Research on the small private online course (SPOC) teaching model incorporating the just-in-time teaching (JiTT) method based on mobile Internet for learning college physics. EUROPEAN JOURNAL OF PHYSICS. 41 - 3, IOP PUBLISHING LTD, 01/05/2020. ISSN 0143-0807, ISSN 1361-6404

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - EDUCATION, SCIENTIFIC DISCIPLINES

Índice de impacto: 0.781 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 40 Num. revistas en cat.: 44

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - PHYSICS, MULTIDISCIPLINARY

Índice de impacto: 0.781 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 73 Num. revistas en cat.: 85

Fuente de citas: WOS Citas: 0

28 Aicha, Bakki; Oubahssi, Lahcen; George, Sebastien; Chihab, Cherkaoui. A Model and Tool to Support Pedagogical Scenario Building for Connectivist MOOC. TECHNOLOGY KNOWLEDGE AND LEARNING. 25 - 4, pp. 899 - 927. SPRINGER, 16/04/2020. ISSN 2211-1662, ISSN 2211-1670

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 1

29 Colomo-Magana, Ernesto; Fernandez-Lacorte, Jose Ma; Sanchez-Rivas, Enrique; Manuel Trujillo-Torres, Juan. SPOC and teacher training: bibliometric and pedagogical approach on Scopus and Web of Science. REVISTA ELECTRONICA INTERUNIVERSITARIA DE FORMACION DEL PROFESORADO. 23 - 2, pp. 37 - 51. UNIV MURCIA, FAC EDUCATION, 01/04/2020. ISSN 1575-0965

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 2

30 Schneider, Thomas; Treiber, Amos. A Comment on Privacy-Preserving Scalar Product Protocols as Proposed in "SPOC". IEEE TRANSACTIONS ON PARALLEL AND DISTRIBUTED SYSTEMS. 31 - 3, pp. 543 - 546. IEEE COMPUTER SOC, 01/03/2020. ISSN 1045-9219, ISSN 1558-2183



Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - COMPUTER SCIENCE, THEORY & METHODS  
Índice de impacto: 2.687 Revista dentro del 25%: No  
Posición de publicación: 30 Num. revistas en cat.: 110  
Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - ENGINEERING, ELECTRICAL & ELECTRONIC  
Índice de impacto: 2.687 Revista dentro del 25%: No  
Posición de publicación: 124 Num. revistas en cat.: 273  
Fuente de citas: WOS Citas: 0

31 Wang, Mengqian; Sun, Bofan; Le, Huixiao; Guo, Wenge. Does group size influences middle school students' interaction in online forums?. JOURNAL OF COMPUTERS IN EDUCATION. 7 - 1, pp. 29 - 49. SPRINGER HEIDELBERG, 01/03/2020. ISSN 2197-9987, ISSN 2197-9995

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de citas: WOS Citas: 0

32 Qin, Melissa Xiaohui; Tan, Xiongkai. Examining a SPOC experiment in a foundational course: design, creation and implementation. INTERACTIVE LEARNING ENVIRONMENTS. ROUTLEDGE JOURNALS, TAYLOR & FRANCIS LTD, 08/02/2020. ISSN 1049-4820, ISSN 1744-5191

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - EDUCATION & EDUCATIONAL RESEARCH  
Índice de impacto: 3.928 Revista dentro del 25%: Si  
Posición de publicación: 43 Num. revistas en cat.: 264  
Fuente de citas: WOS Citas: 1

33 Chung, Joohyun; Chen, Hsiu-Chin. Development and psychometric properties of student perceptions of an online course (SPOC) in an RN-to-BSN program. NURSE EDUCATION TODAY. 85, CHURCHILL LIVINGSTONE, 01/02/2020. ISSN 0260-6917, ISSN 1532-2793

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - EDUCATION, SCIENTIFIC DISCIPLINES  
Índice de impacto: 3.442 Revista dentro del 25%: Si  
Posición de publicación: 8 Num. revistas en cat.: 44  
Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - NURSING  
Índice de impacto: 3.442 Revista dentro del 25%: Si  
Posición de publicación: 6 Num. revistas en cat.: 122  
Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - NURSING  
Índice de impacto: 3.442 Revista dentro del 25%: Si  
Posición de publicación: 6 Num. revistas en cat.: 124  
Fuente de citas: WOS Citas: 0

34 Elizondo-Garcia, Josemaria; Gallardo, Katherina. Peer Feedback in Learner-Learner Interaction Practices, Mixed Methods Study on an xMOOC. ELECTRONIC JOURNAL OF E-LEARNING. 18 - 2, pp. 122 - 135. ACAD CONFERENCES & PUBL INT LTD, 01/02/2020. ISSN 1479-4403

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de citas: WOS Citas: 4

35 Meshram, Chandrashekhar; Lee, Cheng-Chi; Meshram, Sarita Gajbhiye; Ramteke, Rakesh Jagdish; Meshram, Akshaykumar. An Efficient Mobile-Healthcare Emergency Framework. JOURNAL OF MEDICAL SYSTEMS. 44 - 3, SPRINGER, 30/01/2020. ISSN 0148-5598, ISSN 1573-689X

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - HEALTH CARE SCIENCES & SERVICES  
Índice de impacto: 4.46 Revista dentro del 25%: Si  
Posición de publicación: 21 Num. revistas en cat.: 108  
Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - MEDICAL INFORMATICS  
Índice de impacto: 4.46 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 10 Num. revistas en cat.: 30  
Fuente de citas: WOS Citas: 3

36 Osuna-Acedo, Sara; Gil-Quintana, Javier. sMOOC, A New Training Model in Second Language Learning. Case study. AMERICAN JOURNAL OF DISTANCE EDUCATION. 34 - 1, pp. 69 - 82. ROUTLEDGE JOURNALS, TAYLOR & FRANCIS LTD, 02/01/2020. ISSN 0892-3647, ISSN 1538-9286

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de citas: WOS Citas: 0

37 Belarbi, Naima; Namir, Abdelwahed; Talbi, Mohamed; Chafiq, Nadia. A Multi-Objectives Optimization to Develop the Mobile Dimension in a Small Private Online Course (SPOC). INTERNATIONAL JOURNAL OF ADVANCED COMPUTER SCIENCE AND APPLICATIONS. 11 - 1, pp. 473 - 480. SCIENCE & INFORMATION SAI ORGANIZATION LTD, 01/01/2020. ISSN 2158-107X, ISSN 2156-5570

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de citas: WOS Citas: 0

38 Goshtasbpour, Fereshte; Swinnerton, Bronwen; Morris, Neil Peter. Look who's talking: Exploring instructors' contributions to Massive Open Online Courses. BRITISH JOURNAL OF EDUCATIONAL TECHNOLOGY. 51 - 1, pp. 228 - 244. WILEY, 01/01/2020. ISSN 0007-1013, ISSN 1467-8535

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - EDUCATION & EDUCATIONAL RESEARCH

Índice de impacto: 4.929 Revista dentro del 25%: Si  
Posición de publicación: 19 Num. revistas en cat.: 264  
Fuente de citas: WOS Citas: 2

39 Han, Yong; Wu, Wenjun; Yan, Yitao; Zhang, Lijun. Human-Machine Hybrid Peer Grading in SPOCs. IEEE ACCESS. 8, pp. 220922 - 220934. IEEE-INST ELECTRICAL ELECTRONICS ENGINEERS INC, 01/01/2020. ISSN 2169-3536

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - COMPUTER SCIENCE, INFORMATION SYSTEMS

Índice de impacto: 3.367 Revista dentro del 25%: No  
Posición de publicación: 65 Num. revistas en cat.: 162

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - ENGINEERING, ELECTRICAL & ELECTRONIC

Índice de impacto: 3.367 Revista dentro del 25%: No  
Posición de publicación: 94 Num. revistas en cat.: 273

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - TELECOMMUNICATIONS

Índice de impacto: 3.367 Revista dentro del 25%: No  
Posición de publicación: 36 Num. revistas en cat.: 91  
Fuente de citas: WOS Citas: 1

40 Juan, Chen. SPOC-based Flipped Learning Model Applied in Interpreting Teaching. INTERNATIONAL JOURNAL OF EMERGING TECHNOLOGIES IN LEARNING. 15 - 17, pp. 4 - 13. KASSEL UNIV PRESS GMBH, 01/01/2020. ISSN 1863-0383

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de citas: WOS Citas: 0

41 Wollscheid, Sabine; Tomte, Cathrine Edelhard; Sjaastad, Jorgen. How a SPOC might facilitate in-service teachers' interactions in professional development. NORDIC JOURNAL OF DIGITAL LITERACY. 15 - 2, pp. 125 - 137. UNIVERSITETSFORLAGET AS, 01/01/2020. ISSN 0809-6724, ISSN 1891-943X

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de citas: WOS Citas: 0

42 Yang, Cuibi; Huan, Shuliang; Yang, Yong. A Practical Teaching Mode for Colleges Supported by Artificial Intelligence. INTERNATIONAL JOURNAL OF EMERGING TECHNOLOGIES IN LEARNING. 15 - 17, pp. 195 - 206. KASSEL UNIV PRESS GMBH, 01/01/2020. ISSN 1863-0383

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 3

43 Ding, Yan; Zhao, Ting. Emotions, engagement, and self-perceived achievement in a small private online course. JOURNAL OF COMPUTER ASSISTED LEARNING. 36 - 4, pp. 449 - 457. WILEY, 17/12/2019. ISSN 0266-4909, ISSN 1365-2729

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - EDUCATION & EDUCATIONAL RESEARCH

Índice de impacto: 3.862 Revista dentro del 25%: Si

Posición de publicación: 45 Num. revistas en cat.: 264

Fuente de citas: WOS Citas: 5

44 Wang, Mengqian; Guo, Wenge; Le, Huixiao; Qiao, Bo. Reply to which post? An analysis of peer reviews in a high school SPOC. INTERACTIVE LEARNING ENVIRONMENTS. 28 - 5, pp. 574 - 585. ROUTLEDGE JOURNALS, TAYLOR & FRANCIS LTD, 30/11/2019. ISSN 1049-4820, ISSN 1744-5191

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - EDUCATION & EDUCATIONAL RESEARCH

Índice de impacto: 3.928 Revista dentro del 25%: Si

Posición de publicación: 43 Num. revistas en cat.: 264

Fuente de citas: WOS Citas: 2

45 Garcia, Iolanda; Barbera, Elena; Maina, Marcelo. Design of a Support System for the Social Regulation of Learning in xMOOC. RESEARCH IN EDUCATION AND LEARNING INNOVATION ARCHIVES-REALIA. 23, pp. 43 - 61. UNIV VALENCIA, SERVICIO PUBLICACIONES, 01/09/2019. ISSN 2659-9031

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 0

46 Manuel Moreno-Marcos, Pedro; De Laet, Tinne; Munoz-Merino, Pedro J.; Van Soom, Carolien; Broos, Tom; Verbert, Katrien; Delgado Kloos, Carlos. Generalizing Predictive Models of Admission Test Success Based on Online Interactions. SUSTAINABILITY. 11 - 18, MDPI, 01/09/2019. ISSN 2071-1050

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - ENVIRONMENTAL SCIENCES

Índice de impacto: 2.576 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 120 Num. revistas en cat.: 265

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - ENVIRONMENTAL STUDIES

Índice de impacto: 2.576 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 53 Num. revistas en cat.: 123

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: GREEN & SUSTAINABLE SCIENCE & TECHNOLOGY

Índice de impacto: 2.576 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 6 Num. revistas en cat.: 8

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: GREEN & SUSTAINABLE SCIENCE & TECHNOLOGY

Índice de impacto: 2.576 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 26 Num. revistas en cat.: 41

Fuente de citas: WOS Citas: 4

47 Zhang, Xiao-Min; Yu, Jian-Yun; Yang, Yuan; Feng, Cui-Ping; Lyu, Jing; Xu, Shi-Lian. A flipped classroom method based on a small private online course in physiology. ADVANCES IN PHYSIOLOGY EDUCATION. 43 - 3, pp. 345 - 349. AMER PHYSIOLOGICAL SOC, 01/09/2019. ISSN 1043-4046, ISSN 1522-1229

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - EDUCATION, SCIENTIFIC DISCIPLINES

Índice de impacto: 1.534 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 24 Num. revistas en cat.: 42

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - PHYSIOLOGY

Índice de impacto: 1.534 Revista dentro del 25%: No  
Posición de publicación: 67 Num. revistas en cat.: 81  
Fuente de citas: WOS Citas: 8

48 Wang, Wei; Guo, Lihuan; He, Ling; Wu, Yenchun Jim. Effects of social-interactive engagement on the dropout ratio in online learning: insights from MOOC. BEHAVIOUR & INFORMATION TECHNOLOGY. 38 - 6, pp. 621 - 636. TAYLOR & FRANCIS LTD, 03/06/2019. ISSN 0144-929X, ISSN 1362-3001

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - COMPUTER SCIENCE, CYBERNETICS

Índice de impacto: 1.781 Revista dentro del 25%: No  
Posición de publicación: 11 Num. revistas en cat.: 22

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - ERGONOMICS

Índice de impacto: 1.781 Revista dentro del 25%: No  
Posición de publicación: 9 Num. revistas en cat.: 16  
Fuente de citas: WOS Citas: 18

49 Guajardo Leal, Brenda Edith; Valenzuela Gonzalez, Jaime Ricardo; Scott, John. Student Engagement as a Predictor of xMOOC Completion: An Analysis from Five Courses on Energy Sustainability. ONLINE LEARNING. 23 - 2, pp. 105 - 123. ONLINE LEARNING CONSORTIUM, 01/06/2019. ISSN 2472-5749, ISSN 2472-5730

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de citas: WOS Citas: 2

50 Mahajan, Rajiv; Gupta, Piyush; Singh, Tejinder. Massive Open Online Courses: Concept and Implications. INDIAN PEDIATRICS. 56 - 6, pp. 489 - 495. SPRINGER INDIA, 01/06/2019. ISSN 0019-6061, ISSN 0974-7559

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - PEDIATRICS

Índice de impacto: 1.186 Revista dentro del 25%: No  
Posición de publicación: 100 Num. revistas en cat.: 128  
Fuente de citas: WOS Citas: 5

51 Lemos de Carvalho, Giovani, Jr.; Cebrian Robles, Daniel; Cebrian de la Serna, Manuel; Raposo Rivas, Manuela. COMPARATIVE STUDY SPOC VS. MOOC FOR SOCIO-TECHNICAL CONTENTS FROM USABILITY AND USER SATISFACTION. TURKISH ONLINE JOURNAL OF DISTANCE EDUCATION. 20 - 2, pp. 4 - 20. ANADOLU UNIV, 01/04/2019. ISSN 1302-6488

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de citas: WOS Citas: 2

52 Wan, Han; Liu, Kangxu; Yu, Qiaoye; Gao, Xiaopeng. Pedagogical Intervention Practices: Improving Learning Engagement Based on Early Prediction. IEEE TRANSACTIONS ON LEARNING TECHNOLOGIES. 12 - 2, pp. 278 - 289. IEEE COMPUTER SOC, 01/04/2019. ISSN 1939-1382

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - COMPUTER SCIENCE, INTERDISCIPLINARY APPLICATIONS

Índice de impacto: 2.714 Revista dentro del 25%: No  
Posición de publicación: 48 Num. revistas en cat.: 109

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - EDUCATION & EDUCATIONAL RESEARCH

Índice de impacto: 2.714 Revista dentro del 25%: Si  
Posición de publicación: 36 Num. revistas en cat.: 263  
Fuente de citas: WOS Citas: 3

53 Bakki, Aicha; Oubahssi, Lahcen; George, Sebastien; Cherkaoui, Chihab. MOOCAT: A visual authoring tool in the cMOOC context. EDUCATION AND INFORMATION TECHNOLOGIES. 24 - 2, pp. 1185 - 1209. SPRINGER, 01/03/2019. ISSN 1360-2357, ISSN 1573-7608

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de citas: WOS Citas: 4

54 Wang, Wei; Guo, Lihuan; Sun, Rui. Rational herd behavior in online learning: Insights from MOOC. COMPUTERS

IN HUMAN BEHAVIOR. 92, pp. 660 - 669. PERGAMON-ELSEVIER SCIENCE LTD, 01/03/2019. ISSN 0747-5632, ISSN 1873-7692

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - PSYCHOLOGY, EXPERIMENTAL

Índice de impacto: 5.003 Revista dentro del 25%: Si

Posición de publicación: 4 Num. revistas en cat.: 89

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - PSYCHOLOGY, MULTIDISCIPLINARY

Índice de impacto: 5.003 Revista dentro del 25%: Si

Posición de publicación: 12 Num. revistas en cat.: 138

Fuente de citas: WOS Citas: 7

55 Belarbi, Naima; Chafiq, Nadia; Talbi, Mohammed; Namir, Abdelwahed; Benlahmar, Elhabib. User Profiling in a SPOC: A method based on User Video Clickstream Analysis. INTERNATIONAL JOURNAL OF EMERGING TECHNOLOGIES IN LEARNING. 14 - 1, pp. 110 - 124. KASSEL UNIV PRESS GMBH, 01/01/2019. ISSN 1863-0383

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 4

56 Datsun, N.SPOCs in University Education: European Experience. VOPROSY OBRAZOVANIYA-EDUCATIONAL STUDIES MOSCOW. 1, pp. 140 - 158. NATL RES UNIV HIGHER SCH ECONOMICS, 01/01/2019. ISSN 1814-9545

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 0

57 Dong, Rongsheng; Liu, Ming; Li, Fengying. Multilayer Convolutional Feature Aggregation Algorithm for Image Retrieval. MATHEMATICAL PROBLEMS IN ENGINEERING. 2019, HINDAWI LTD, 01/01/2019. ISSN 1024-123X, ISSN 1563-5147

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - ENGINEERING, MULTIDISCIPLINARY

Índice de impacto: 1.009 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 67 Num. revistas en cat.: 91

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - MATHEMATICS, INTERDISCIPLINARY APPLICATIONS

Índice de impacto: 1.009 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 77 Num. revistas en cat.: 106

Fuente de citas: WOS Citas: 2

58 Duan, Jinju; Xie, Kui; Hawk, Nathan A.; Yu, Shengquan; Wang, Minjuan. Exploring a Personal Social Knowledge Network (PSKN) to aid the observation of connectivist interaction for high- and low-performing learners in connectivist massive open online courses. BRITISH JOURNAL OF EDUCATIONAL TECHNOLOGY. 50 - 1, pp. 199 - 217. WILEY, 01/01/2019. ISSN 0007-1013, ISSN 1467-8535

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - EDUCATION & EDUCATIONAL RESEARCH

Índice de impacto: 2.951 Revista dentro del 25%: Si

Posición de publicación: 31 Num. revistas en cat.: 263

Fuente de citas: WOS Citas: 6

59 Fu, Yunling. A "Maker Education. INTERNATIONAL JOURNAL OF EMERGING TECHNOLOGIES IN LEARNING. 14 - 3, pp. 139 - 150. KASSEL UNIV PRESS GMBH, 01/01/2019. ISSN 1863-0383

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 2

60 Gomes, Juliana; Lima, Valeria Sperduti; Mancini, Felipe. The structuring of a Mooc for training in bibliographic research on nursing databases. REVISTA EDAPECI-EDUCACAO A DISTANCIA E PRATICAS EDUCATIVAS COMUNICACIONAIS E INTERCULTURAIS. 19 - 1, pp. 6 - 17. UNIV FEDERAL SERGIPE, 01/01/2019. ISSN

2176-171X

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 0

61 Marta-Lazo, Carmen; Frau-Meigs, Divina; Osuna-Acedo, Sara. A collaborative digital pedagogy experience in the tMOOC "Step by Step". AUSTRALASIAN JOURNAL OF EDUCATIONAL TECHNOLOGY. 35 - 5, pp. 111 - 127. AUSTRALASIAN SOC COMPUTERS LEARNING TERTIARY EDUCATION-ASCILITE, 01/01/2019. ISSN 1449-3098, ISSN 1449-5554

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - EDUCATION & EDUCATIONAL RESEARCH

Índice de impacto: 1.956 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 95 Num. revistas en cat.: 263

Fuente de citas: WOS Citas: 4

62 Marta-Lazo, Carmen; Frau-Meigs, Divina; Osuna-Acedo, Sara. Collaborative lifelong learning and professional transfer. Case study: ECO European Project. INTERACTIVE LEARNING ENVIRONMENTS. 27 - 1, pp. 33 - 45. ROUTLEDGE JOURNALS, TAYLOR & FRANCIS LTD, 01/01/2019. ISSN 1049-4820, ISSN 1744-5191

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - EDUCATION & EDUCATIONAL RESEARCH

Índice de impacto: 1.938 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 96 Num. revistas en cat.: 263

Fuente de citas: WOS Citas: 17

63 Sun, Hua. A SPOC Teaching Mode of College English Translation Based on "Rain Classroom". INTERNATIONAL JOURNAL OF EMERGING TECHNOLOGIES IN LEARNING. 14 - 17, pp. 182 - 193. KASSEL UNIV PRESS GMBH, 01/01/2019. ISSN 1863-0383

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 2

64 Teixeira, Antonio Moreira; Mota, Jose; Teixeira Pinto, Maria do Carmo; Morgado, Lina. Can MOOCs close the Opportunity Gaps? The contribution of social inclusive pedagogical design. REVISTA FUENTES. 21 - 2, pp. 239 - 252. UNIV SEVILLA, FAC CIENCIAS EDUCACION, 01/01/2019. ISSN 2172-7775

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 0

65 Van de Weghe, Dries; Wautelet, Yves. Using Facebook as a Massive Open Online Course Environment: Supported Functionalities and Challenges. FUTURE OF INNOVATION AND TECHNOLOGY IN EDUCATION: POLICIES AND PRACTICES FOR TEACHING AND LEARNING EXCELLENCE. pp. 155 - 170. EMERALD GROUP PUBLISHING LTD, 01/01/2019. ISBN 978-1-78756-555-5, ISBN 978-1-78756-556-2

Tipo de producción: Capítulos de libros Tipo de soporte: Libro

Fuente de citas: WOS Citas: 0

66 Can, Liying. Study on College English Teaching Interaction and Teaching Practice Based on Connectivism from the Neurocognitive Perspective. EDUCATIONAL SCIENCES-THEORY & PRACTICE. 18 - 5, pp. 2338 - 2346. EDAM, 01/10/2018. ISSN 2630-5984, ISSN 2148-7561

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 0

67 Zhu, Yanchun; Zhang, Wei; He, Yi; Wen, Jianbo; Li, Mingyi. Design and Implementation of Curriculum Knowledge Ontology-Driven SPOC Flipped Classroom Teaching Model. EDUCATIONAL SCIENCES-THEORY & PRACTICE. 18 - 5, pp. 1351 - 1374. EDAM, 01/10/2018. ISSN 2630-5984, ISSN 2148-7561

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 4

68 Nejkovic, Valentina; Tomic, Milorad. Exploring factors for effective use of online information in SPOC within the engineering education. COMPUTER APPLICATIONS IN ENGINEERING EDUCATION. 26 - 5, pp. 1457 - 1469. WILEY, 01/09/2018. ISSN 1061-3773, ISSN 1099-0542

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - COMPUTER SCIENCE, INTERDISCIPLINARY APPLICATIONS  
Índice de impacto: 1.435 Revista dentro del 25%: No  
Posición de publicación: 81 Num. revistas en cat.: 106  
Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - EDUCATION, SCIENTIFIC DISCIPLINES  
Índice de impacto: 1.435 Revista dentro del 25%: No  
Posición de publicación: 25 Num. revistas en cat.: 41  
Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - ENGINEERING, MULTIDISCIPLINARY  
Índice de impacto: 1.435 Revista dentro del 25%: No  
Posición de publicación: 44 Num. revistas en cat.: 88  
Fuente de citas: WOS Citas: 1

69 Zeng, Xianlu; Yu, Caoming; Liu, Ya; Hu, Xin; Hao, Qinglan; Jiang, Yongfu; Dai, Wei; Zhang, Kangda; Teng, Botao. The construction and online/offline blended learning of small private online courses of Principles of Chemical Engineering. COMPUTER APPLICATIONS IN ENGINEERING EDUCATION. 26 - 5, pp. 1519 - 1526. WILEY, 01/09/2018. ISSN 1061-3773, ISSN 1099-0542

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - COMPUTER SCIENCE, INTERDISCIPLINARY APPLICATIONS  
Índice de impacto: 1.435 Revista dentro del 25%: No  
Posición de publicación: 81 Num. revistas en cat.: 106  
Fuente de impacto: WOS (JCR)  
Categoría: Science Edition - EDUCATION, SCIENTIFIC DISCIPLINES  
Índice de impacto: 1.435 Revista dentro del 25%: No  
Posición de publicación: 25 Num. revistas en cat.: 41  
Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - ENGINEERING, MULTIDISCIPLINARY  
Índice de impacto: 1.435 Revista dentro del 25%: No  
Posición de publicación: 44 Num. revistas en cat.: 88  
Fuente de citas: WOS Citas: 6

70 Chafiq, Nadia; Talbi, Mohammed; Ghazouani, Mohamed. Design and Implementation of a Risk Management Tool: A Case Study of the Moodle Platform. INTERNATIONAL JOURNAL OF ADVANCED COMPUTER SCIENCE AND APPLICATIONS. 9 - 8, pp. 458 - 461. SCIENCE & INFORMATION SAI ORGANIZATION LTD, 01/08/2018. ISSN 2158-107X, ISSN 2156-5570

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de citas: WOS Citas: 0

71 Yan, Zhiqiang; Jiang, Xiaoyu; Yan, Xingpeng. Performance-improved smart pseudoscopic to orthoscopic conversion for integral imaging by use of lens array shifting technique. OPTICS COMMUNICATIONS. 420, pp. 157 - 162. ELSEVIER SCIENCE BV, 01/08/2018. ISSN 0030-4018, ISSN 1873-0310

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - OPTICS  
Índice de impacto: 1.961 Revista dentro del 25%: No  
Posición de publicación: 48 Num. revistas en cat.: 95  
Fuente de citas: WOS Citas: 7

72 Mejon, Ana; Utray, Francisco; Rodriguez-Mateos, David. Opinions and proposals from Film, TV and Media students about SPOCs. RIED-REVISTA IBEROAMERICANA DE EDUCACION A DISTANCIA. 21 - 2, pp. 305 - 324. ASOC IBEROAMERICANA EDUCACION SUPERIOR DISTANCIA, 01/07/2018. ISSN 1138-2783, ISSN 1390-3306

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de citas: WOS Citas: 3

73 Freitas, Ada; Paredes, Joaquin. Understanding the faculty perspectives influencing their innovative practices in

MOOCs/SPOCs: a case study. INTERNATIONAL JOURNAL OF EDUCATIONAL TECHNOLOGY IN HIGHER EDUCATION. 15, SPRINGER, 05/04/2018. ISSN 2365-9440

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - EDUCATION & EDUCATIONAL RESEARCH

Índice de impacto: 1.922 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 75 Num. revistas en cat.: 243

Fuente de citas: WOS Citas: 13

74 Knox, Jeremy. Beyond the "c" and the "x": Learning with algorithms in massive open online courses (MOOCs). INTERNATIONAL REVIEW OF EDUCATION. 64 - 2, pp. 161 - 178. SPRINGER, 01/04/2018. ISSN 0020-8566, ISSN 1573-0638

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 4

75 Liu, Zhi; Zhang, Wenjing; Cheng, Hercy N. H.; Sun, Jianwen; Liu, Sannyuya. Investigating Relationship Between Discourse Behavioral Patterns and Academic Achievements of Students in SPOC Discussion Forum. INTERNATIONAL JOURNAL OF DISTANCE EDUCATION TECHNOLOGIES. 16 - 2, pp. 37 - 50. IGI GLOBAL, 01/04/2018. ISSN 1539-3100, ISSN 1539-3119

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 6

76 Osuna-Acedo, Sara; Marta-Lazo, Carmen; Frau-Meigs, Divina. From sMOOC to tMOOC, learning towards professional transference: ECO European Project. COMUNICAR. 26 - 55, pp. 105 - 114. GRUPO COMUNICAR, 01/04/2018. ISSN 1134-3478, ISSN 1988-3293

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - COMMUNICATION

Índice de impacto: 3.338 Revista dentro del 25%: Si

Posición de publicación: 9 Num. revistas en cat.: 88

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - EDUCATION & EDUCATIONAL RESEARCH

Índice de impacto: 3.338 Revista dentro del 25%: Si

Posición de publicación: 10 Num. revistas en cat.: 243

Fuente de citas: WOS Citas: 30

77 Wang, Zhijun; Anderson, Terry; Chen, Li. How Learners Participate in Connectivist Learning: An Analysis of the Interaction Traces From a cMOOC. INTERNATIONAL REVIEW OF RESEARCH IN OPEN AND DISTRIBUTED LEARNING. 19 - 1, pp. 44 - 67. ATHABASCA UNIV PRESS, 01/02/2018. ISSN 1492-3831

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - EDUCATION & EDUCATIONAL RESEARCH

Índice de impacto: 1.83 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 83 Num. revistas en cat.: 243

Fuente de citas: WOS Citas: 6

78 Filius, Renee M.; de Kleijn, Renske A. M.; Uijl, Sabine G.; Prins, Frans J.; van Rijen, Harold V. M.; Grobbee, Diederick E. Challenges concerning deep learning in SPOCs. INTERNATIONAL JOURNAL OF TECHNOLOGY ENHANCED LEARNING. 10 - 1-2, pp. 111 - 127. INDERSCIENCE ENTERPRISES LTD, 01/01/2018. ISSN 1753-5255, ISSN 1753-5263

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 8

79 Gil Quintana, Javier; Martinez Perez, Jorge. The students empowerment in the sMOOC. REVISTA COMPLUTENSE DE EDUCACION. 29 - 1, pp. 43 - 60. UNIV COMPLUTENSE MADRID, SERVICIO PUBLICACIONES, 01/01/2018. ISSN 1130-2496, ISSN 1988-2793

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 1

80 Gonzalez-Vaquerizo, Helena. Kybernetes. A course of introduction to the Ancient Greek in the edX platform.



IANUS: INNOVACION DOCENTE Y REELABORACIONES DEL LEGADO CLASICO. pp. 11 - 30. UNIV COIMBRA, 01/01/2018. ISSN 2182-8814, ISBN 978-989-26-1594-3, ISBN 978-989-26-1593-6  
Tipo de producción: Capítulos de libros Tipo de soporte: Libro  
Fuente de citas: WOS Citas: 0

81 Huisman, Bart; Admiraal, Wilfried; Pilli, Olga; van de Ven, Maarten; Saab, Nadira. Peer assessment in MOOCs: The relationship between peer reviewers' ability and authors' essay performance. BRITISH JOURNAL OF EDUCATIONAL TECHNOLOGY. 49 - 1, pp. 101 - 110. WILEY, 01/01/2018. ISSN 0007-1013, ISSN 1467-8535  
Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - EDUCATION & EDUCATIONAL RESEARCH  
Índice de impacto: 2.588 Revista dentro del 25%: Si  
Posición de publicación: 31 Num. revistas en cat.: 243  
Fuente de citas: WOS Citas: 18

82 Joksimovic, Srecko; Dowell, Nia; Poquet, Oleksandra; Kovanovic, Vitomir; Gasevic, Dragan; Dawson, Shane; Graesser, Arthur C. Exploring development of social capital in a CMOOC through language and discourse. INTERNET AND HIGHER EDUCATION. 36, pp. 54 - 64. ELSEVIER SCIENCE INC, 01/01/2018. ISSN 1096-7516, ISSN 1873-5525  
Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - EDUCATION & EDUCATIONAL RESEARCH  
Índice de impacto: 5.284 Revista dentro del 25%: Si  
Posición de publicación: 4 Num. revistas en cat.: 243  
Fuente de citas: WOS Citas: 18

83 Kang, Zhe; He, Le. Construction and Practice of SPOC Teaching Mode based on MOOC. INTERNATIONAL JOURNAL OF EMERGING TECHNOLOGIES IN LEARNING. 13 - 12, pp. 35 - 49. KASSEL UNIV PRESS GMBH, 01/01/2018. ISSN 1863-0383  
Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de citas: WOS Citas: 3

84 Lin, Yu-Shan; Chen, Shih-Yeh; Su, Yu-Sheng; Lai, Chin-Feng. Analysis of Students' Learning Satisfaction in a Social Community Supported Computer Principles and Practice Course. EURASIA JOURNAL OF MATHEMATICS SCIENCE AND TECHNOLOGY EDUCATION. 14 - 3, pp. 849 - 858. MODESTUM LTD, 01/01/2018. ISSN 1305-8215, ISSN 1305-8223  
Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de citas: WOS Citas: 1

85 Lopez de la Serna, Arantzazu; Castano Garrido, Carlos. Study of emotions, self-regulated learning and motivation in an SPOC course in the Basque Country University (UPV/EHU). IJERI-INTERNATIONAL JOURNAL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND INNOVATION. 10, pp. 299 - 316. UNIV PABLO OLAVIDE, FAC CIENCIAS SOCIALES, 01/01/2018. ISSN 2386-4303  
Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de citas: WOS Citas: 1

86 Lopez de la Serna, Arantzazu; Castano Garrido, Carlos; Herrero Fernandez, David. INTEGRATION OF SPOC COURSES IN THE SUBJECTS OF DEGREE. A PRACTICAL EXPERIENCE. PIXEL-BIT- REVISTA DE MEDIOS Y EDUCACION. 52, pp. 139 - 149. UNIV SEVILLA, EDITORIAL, 01/01/2018. ISSN 1133-8482, ISSN 2171-7966  
Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de citas: WOS Citas: 3

87 Lu, Hua. Construction of SPOC-based Learning Model and Its Application in Linguistics Teaching. INTERNATIONAL JOURNAL OF EMERGING TECHNOLOGIES IN LEARNING. 13 - 2, pp. 157 - 169. KASSEL UNIV PRESS GMBH, 01/01/2018. ISSN 1863-0383  
Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de citas: WOS Citas: 1

88 Mohamed, Misrah Hamisah; Hammond, Michael. MOOCs: a differentiation by pedagogy, content and assessment.

INTERNATIONAL JOURNAL OF INFORMATION AND LEARNING TECHNOLOGY. 35 - 1, pp. 2 - 11. EMERALD GROUP PUBLISHING LTD, 01/01/2018. ISSN 2056-4880

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 6

89 Young, Sherman. From Disruption to Innovation: Thoughts on the Future of MOOCs. VOPROSY OBRAZOVANIYA-EDUCATIONAL STUDIES MOSCOW. 4, pp. 21 - 43. NATL RES UNIV HIGHER SCH ECONOMICS, 01/01/2018. ISSN 1814-9545

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 3

90 Zhang Erwen; Zhang Wenming; Jin Chengxing. SPOC-based Flipped Classroom of College English: Construction of an Effective Learning Model (Retracted Article). INTERNATIONAL JOURNAL OF EMERGING TECHNOLOGIES IN LEARNING. 13 - 1, pp. 37 - 45. KASSEL UNIV PRESS GMBH, 01/01/2018. ISSN 1863-0383

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 12

91 Ramirez-Montoya, Maria-Soledad; Mena, Juanjo; Antonio Rodriguez-Arroyo, Jose. In-service teachers' self-perceptions of digital competence and OER use as determined by a xMOOC training course. COMPUTERS IN HUMAN BEHAVIOR. 77, pp. 356 - 364. PERGAMON-ELSEVIER SCIENCE LTD, 01/12/2017. ISSN 0747-5632, ISSN 1873-7692

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - PSYCHOLOGY, EXPERIMENTAL

Índice de impacto: 3.536 Revista dentro del 25%: Si

Posición de publicación: 8 Num. revistas en cat.: 85

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - PSYCHOLOGY, MULTIDISCIPLINARY

Índice de impacto: 3.536 Revista dentro del 25%: Si

Posición de publicación: 16 Num. revistas en cat.: 135

Fuente de citas: WOS Citas: 23

92 Ramirez-Donoso, Luis; Rojas-Riethmuller, Juan S.; Perez-Sanagustin, Mar; Neyem, Andres; Alario-Hoyos, Carlos. MyMOOCspace: A cloud-based mobile system to support effective collaboration in higher education online courses. COMPUTER APPLICATIONS IN ENGINEERING EDUCATION. 25 - 6, pp. 910 - 926. WILEY, 01/11/2017. ISSN 1061-3773, ISSN 1099-0542

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - COMPUTER SCIENCE, INTERDISCIPLINARY APPLICATIONS

Índice de impacto: 1.153 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 84 Num. revistas en cat.: 105

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - EDUCATION, SCIENTIFIC DISCIPLINES

Índice de impacto: 1.153 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 29 Num. revistas en cat.: 41

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - ENGINEERING, MULTIDISCIPLINARY

Índice de impacto: 1.153 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 50 Num. revistas en cat.: 86

Fuente de citas: WOS Citas: 9

93 Rawlings, Deb; Miller-Lewis, Lauren; Collien, David; Tieman, Jennifer; Parker, Deborah; Sanderson, Christine. Lessons Learned from the Dying2Learn MOOC: Pedagogy, Platforms and Partnerships. EDUCATION SCIENCES. 7 - 3, MDPI AG, 01/09/2017. ISSN 2227-7102

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 7

94 Guo, Ping. MOOC and SPOC, Which One is Better?. EURASIA JOURNAL OF MATHEMATICS SCIENCE AND TECHNOLOGY EDUCATION. 13 - 8, pp. 5961 - 5967. MODESTUM LTD, 01/08/2017. ISSN 1305-8215, ISSN

1305-8223

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 12

95 Mutawa, A. M. It is time to MOOC and SPOC in the Gulf Region. EDUCATION AND INFORMATION TECHNOLOGIES. 22 - 4, pp. 1651 - 1671. SPRINGER, 01/07/2017. ISSN 1360-2357, ISSN 1573-7608

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 4

96 O'Brien, Kelsey L.; Forte, Michele; Mackey, Thomas P.; Jacobson, Trudi E. Metaliteracy as Pedagogical Framework for Learner-Centered Design in Three MOOC Platforms: Connectivist, Coursera and Canvas. OPEN PRAXIS. 9 - 3, pp. 267 - 286. INT COUNCIL OPEN & DISTANCE EDUCATION, 01/07/2017. ISSN 2304-070X

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 8

97 Cheng, Hercy N. H.; Liu, Zhi; Sun, Jianwen; Liu, Sanya; Yang, Zongkai. Unfolding online learning behavioral patterns and their temporal changes of college students in SPOCs. INTERACTIVE LEARNING ENVIRONMENTS. 25 - 2, pp. 176 - 188. ROUTLEDGE JOURNALS, TAYLOR & FRANCIS LTD, 01/04/2017. ISSN 1049-4820, ISSN 1744-5191

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - EDUCATION & EDUCATIONAL RESEARCH

Índice de impacto: 1.604 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 90 Num. revistas en cat.: 239

Fuente de citas: WOS Citas: 15

98 Wang, Zhijun; Anderson, Terry; Chen, Li; Barbera, Elena. Interaction pattern analysis in cMOOCs based on the connectivist interaction and engagement framework. BRITISH JOURNAL OF EDUCATIONAL TECHNOLOGY. 48 - 2, pp. 683 - 699. WILEY, 01/03/2017. ISSN 0007-1013, ISSN 1467-8535

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - EDUCATION & EDUCATIONAL RESEARCH

Índice de impacto: 2.729 Revista dentro del 25%: Si

Posición de publicación: 23 Num. revistas en cat.: 239

Fuente de citas: WOS Citas: 25

99 Cruz-Benito, Juan; Borrás-Gene, Oriol; García-Penalvo, Francisco J.; Fidalgo Blanco, Angel; Theron, Roberto. Learning Communities in Social Networks and Their Relationship With the MOOCs. IEEE REVISTA IBEROAMERICANA DE TECNOLOGIAS DEL APRENDIZAJE-IEEE RITA. 12 - 1, pp. 24 - 36. IEEE-INST ELECTRICAL ELECTRONICS ENGINEERS INC, 01/02/2017. ISSN 1932-8540

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 14

100 Lockhart, Billy J.; Capurso, Noah A.; Chase, Isaiah; Arbuckle, Melissa R.; Travis, Michael J.; Eisen, Jane; Ross, David A. The Use of a Small Private Online Course to Allow Educators to Share Teaching Resources Across Diverse Sites: The Future of Psychiatric Case Conferences?. ACADEMIC PSYCHIATRY. 41 - 1, pp. 81 - 85. SPRINGER, 01/02/2017. ISSN 1042-9670, ISSN 1545-7230

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - EDUCATION & EDUCATIONAL RESEARCH

Índice de impacto: 1.603 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 91 Num. revistas en cat.: 239

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - PSYCHIATRY

Índice de impacto: 1.603 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 85 Num. revistas en cat.: 142

Fuente de citas: WOS Citas: 11

101 Alonso Mercado-Varela, Martín; Beltrán, Jesús; Villegas Pérez, Marisol; Rivera Vázquez, Nohemi; Ramírez-Montoya, María-Soledad. CONNECTIVITY OF LEARNING IN MOOCs: FACILITATORS' EXPERIENCES IN TEAM TEACHING. TURKISH ONLINE JOURNAL OF DISTANCE EDUCATION. 18 - 1, pp. 143 - 156.

ANADOLU UNIV, 01/01/2017. ISSN 1302-6488  
Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de citas: WOS Citas: 5

102 Brouns, Francis; Teixeira, Antonio; Morgado, Lina; Fano, Santiago; Fueyo, Aquilina; Jansen, Darco. Designing Massive Open Online Learning Processes: The sMOOC Pedagogical Framework. OPEN EDUCATION: FROM OERS TO MOOCS. pp. 315 - 336. SPRINGER-VERLAG BERLIN, 01/01/2017. ISSN 2196-4963, ISBN 978-3-662-52925-6, ISBN 978-3-662-52923-2  
Tipo de producción: Capítulos de libros Tipo de soporte: Libro  
Fuente de citas: WOS Citas: 7

103 Cochrane, Thomas; Narayan, Vickel; Burcio-Martin, Victorio. Designing a cMOOC for Lecturer Professional Development in the 21st Century. EDUCATIONAL LEADERSHIP AND ADMINISTRATION: CONCEPTS, METHODOLOGIES, TOOLS, AND APPLICATIONS. pp. 1930 - 1950. IGI GLOBAL, 01/01/2017. ISBN 978-1-5225-1625-5  
Tipo de producción: Capítulos de libros Tipo de soporte: Libro  
Fuente de citas: WOS Citas: 1

104 Liu, Zhi; Cheng, Hercy N. H.; Liu, Sanya; Sun, Jianwen. Discovering the Two-Step Lag Behavioral Patterns of Learners in the College SPOC Platform. INTERNATIONAL JOURNAL OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGY EDUCATION. 13 - 1, pp. 1 - 13. IGI GLOBAL, 01/01/2017. ISSN 1550-1876, ISSN 1550-1337  
Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de citas: WOS Citas: 5

105 Toikkanen, Tarmo; Leinonen, Teemu. The Code ABC MOOC: Experiences from a Coding and Computational Thinking MOOC for Finnish Primary School Teachers. EMERGING RESEARCH, PRACTICE, AND POLICY ON COMPUTATIONAL THINKING. pp. 239 - 248. SPRINGER INTERNATIONAL PUBLISHING AG, 01/01/2017. ISBN 978-3-319-52691-1, ISBN 978-3-319-52690-4  
Tipo de producción: Capítulos de libros Tipo de soporte: Libro  
Fuente de citas: WOS Citas: 4

106 Bozkurt, Aras; Honeychurch, Sarah; Caines, Autumm; Bali, Maha; Kohtropoulos, Apostolos; Cormier, Dave. COMMUNITY TRACKING IN A cMOOC AND NOMADIC LEARNER BEHAVIOR IDENTIFICATION ON A CONNECTIVIST RHIZOMATIC LEARNING NETWORK. TURKISH ONLINE JOURNAL OF DISTANCE EDUCATION. 17 - 4, pp. 4 - 30. ANADOLU UNIV, 01/10/2016. ISSN 1302-6488  
Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de citas: WOS Citas: 17

107 Camarero-Cano, Lucia; Cantillo-Valero, Carmen. The learning evaluation in the sMOOCs. Case study. REVISTA MEDITERRANEA COMUNICACION-JOURNAL OF COMMUNICATION. 7 - 2, pp. 21 - 35. UNIV ALICANTE, 01/07/2016. ISSN 1989-872X  
Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de citas: WOS Citas: 4

108 Dorado, Adrian; Martinez-Corral, Manuel; Saavedra, Genaro; Hong, Seokmin. Computation and Display of 3D Movie From a Single Integral Photography. JOURNAL OF DISPLAY TECHNOLOGY. 12 - 7, pp. 695 - 700. IEEE-INST ELECTRICAL ELECTRONICS ENGINEERS INC, 01/07/2016. ISSN 1551-319X, ISSN 1558-9323  
Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - ENGINEERING, ELECTRICAL & ELECTRONIC  
Índice de impacto: 1.53 Revista dentro del 25%: No  
Posición de publicación: 148 Num. revistas en cat.: 262  
Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - OPTICS  
Índice de impacto: 1.53 Revista dentro del 25%: No  
Posición de publicación: 53 Num. revistas en cat.: 92  
Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - PHYSICS, APPLIED  
Índice de impacto: 1.53 Revista dentro del 25%: No  
Posición de publicación: 85 Num. revistas en cat.: 148

Fuente de citas: WOS Citas: 7

109 Gil-Quintana, Javier. The new social sMOOC reality, an open window to media literacy. REVISTA MEDITERRANEA COMUNICACION-JOURNAL OF COMMUNICATION. 7 - 2, pp. 59 - 68. UNIV ALICANTE, 01/07/2016. ISSN 1989-872X

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 3

110 Kaplan, Andreas M.; Haenlein, Michael. Higher education and the digital revolution: About MOOCs, SPOCs, social media, and the Cookie Monster. BUSINESS HORIZONS. 59 - 4, pp. 441 - 450. ELSEVIER SCIENCE BV, 01/07/2016. ISSN 0007-6813, ISSN 1873-6068

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - BUSINESS

Índice de impacto: 2.157 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 57 Num. revistas en cat.: 121

Fuente de citas: WOS Citas: 188

111 Manero-Contreras, Julia. Case Study of sMOOC and its Pedagogy in the online context. REVISTA MEDITERRANEA COMUNICACION-JOURNAL OF COMMUNICATION. 7 - 2, pp. 37 - 46. UNIV ALICANTE, 01/07/2016. ISSN 1989-872X

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 1

112 Martínez-Núñez, Margarita; Borrás-Gene, Oriol; Fidalgo-Blanco, Ángel. Virtual Learning Communities in Google Plus, Implications, and Sustainability in MOOCs. JOURNAL OF INFORMATION TECHNOLOGY RESEARCH. 9 - 3, pp. 18 - 36. IGI GLOBAL, 01/07/2016. ISSN 1938-7857, ISSN 1938-7865

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 4

113 Martínez-Pérez, Jorge. Student's empowerment from the sMOOC model. REVISTA MEDITERRANEA COMUNICACION-JOURNAL OF COMMUNICATION. 7 - 2, pp. 69 - 79. UNIV ALICANTE, 01/07/2016. ISSN 1989-872X

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 3

114 San-Millán, Nuria; Mazzucchelli, Patricia-C. From reflection to action. The experience RoadsMOOC, as educative journey of personal and social transformation. REVISTA MEDITERRANEA COMUNICACION-JOURNAL OF COMMUNICATION. 7 - 2, pp. 81 - 97. UNIV ALICANTE, 01/07/2016. ISSN 1989-872X

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 1

115 Fidalgo-Blanco, Ángel; Luisa Sein-Echaluce, María; José García-Penalvo, Francisco. From massive access to cooperation: lessons learned and proven results of a hybrid xMOOC/cMOOC pedagogical approach to MOOCs. INTERNATIONAL JOURNAL OF EDUCATIONAL TECHNOLOGY IN HIGHER EDUCATION. 13, SPRINGER, 29/06/2016. ISSN 2365-9440

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 62

116 Newfield, Christopher. Aftermath of the MOOC wars Can commercial vendors support creative higher education?. LEARNING AND TEACHING-THE INTERNATIONAL JOURNAL OF HIGHER EDUCATION IN THE SOCIAL SCIENCES. 9 - 2, pp. 12 - 41. BERGHAHN JOURNALS, 01/06/2016. ISSN 1755-2273, ISSN 1755-2281

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 0

117 Schultze-Kraft, Matthias; Daehne, Sven; Gugler, Manfred; Curio, Gabriel; Blankertz, Benjamin. Unsupervised classification of operator workload from brain signals. JOURNAL OF NEURAL ENGINEERING. 13 - 3, IOP PUBLISHING LTD, 01/06/2016. ISSN 1741-2560, ISSN 1741-2552

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - ENGINEERING,

## BIOMEDICAL

Índice de impacto: 3.465 Revista dentro del 25%: Si

Posición de publicación: 14 Num. revistas en cat.: 77

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - NEUROSCIENCES

Índice de impacto: 3.465 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 90 Num. revistas en cat.: 259

Fuente de citas: WOS Citas: 20

118 Shen, Xin; Martinez Corral, Manuel; Javidi, Bahram. Head Tracking Three-Dimensional Integral Imaging Display Using Smart Pseudoscopic-to-Orthoscopic Conversion. JOURNAL OF DISPLAY TECHNOLOGY. 12 - 6, pp. 542 - 548. IEEE-INST ELECTRICAL ELECTRONICS ENGINEERS INC, 01/06/2016. ISSN 1551-319X, ISSN 1558-9323

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - ENGINEERING, ELECTRICAL & ELECTRONIC

Índice de impacto: 1.53 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 148 Num. revistas en cat.: 262

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - OPTICS

Índice de impacto: 1.53 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 53 Num. revistas en cat.: 92

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - PHYSICS, APPLIED

Índice de impacto: 1.53 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 85 Num. revistas en cat.: 148

Fuente de citas: WOS Citas: 9

119 Liu, Yiqun; Wang, Xiaorui; Zhang, Jianqi; Zhang, Minqing; Luo, Peng; Wang, Xu An. An Improved Security 3D Watermarking Method Using Computational Integral Imaging Cryptosystem. INTERNATIONAL JOURNAL OF TECHNOLOGY AND HUMAN INTERACTION. 12 - 2, pp. 1 - 21. IGI GLOBAL, 01/04/2016. ISSN 1548-3908, ISSN 1548-3916

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 16

120 Smith, Anna; West-Puckett, Stephanie; Cantrill, Christina; Zamora, Mia. Remix as Professional Learning: Educators' Iterative Literacy Practice in CLMOOC. EDUCATION SCIENCES. 6 - 1, MDPI, 01/03/2016. ISSN 2227-7102

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 13

121 Berezytskyi, Mykola M.; Oleksyuk, Vasyly P. MASSIVE OPEN ONLINE COURSES AS A STAGE IN THE DEVELOPMENT OF E-LEARNING. INFORMATION TECHNOLOGIES AND LEARNING TOOLS. 56 - 6, pp. 51 - 63. NATL ACAD PEDAGOGICAL SCIENCES UKRAINE, INST INFO TECHNOL & LEARNING TOOLS, 01/01/2016. ISSN 2076-8184

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

122 Charlier, Bernadette; Henri, France. Researching, understanding and designing the learning with video in xMOOC. INTERNATIONAL JOURNAL OF TECHNOLOGIES IN HIGHER EDUCATION. 13 - 2-3, pp. 36 - 45. INT JOURNAL TECHNOLOGIES HIGHER EDUCATION, 01/01/2016. ISSN 1708-7570

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 1

123 Harris, David. Rhizomatic education and Deleuzian theory. OPEN LEARNING. 31 - 3, pp. 219 - 232. ROUTLEDGE JOURNALS, TAYLOR & FRANCIS LTD, 01/01/2016. ISSN 0268-0513, ISSN 1469-9958

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 3

124 Jong, Jing Ping. THE EFFECT OF A BLENDED COLLABORATIVE LEARNING ENVIRONMENT IN A SMALL PRIVATE ONLINE COURSE (SPOC): A COMPARISON WITH A LECTURE COURSE. JOURNAL OF BALTIC SCIENCE EDUCATION. 15 - 2, pp. 194 - 203. SCI METHODOICAL CTR-SCI EDUCOLOGICA, 01/01/2016. ISSN 1648-3898

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - EDUCATION & EDUCATIONAL RESEARCH

Índice de impacto: 0.508 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 198 Num. revistas en cat.: 235

Fuente de citas: WOS Citas: 12

125 Liu, Min; McKelroy, Emily; Kang, Jina; Harron, Jason; Liu, Sa. Examining the Use of Facebook and Twitter as an Additional Social Space in a MOOC. AMERICAN JOURNAL OF DISTANCE EDUCATION. 30 - 1, pp. 13 - 25.

ROUTLEDGE JOURNALS, TAYLOR & FRANCIS LTD, 01/01/2016. ISSN 0892-3647, ISSN 1538-9286

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 22

126 Teixeira, Antonio; Mota, Jose; Garcia-Cabot, Antonio; Garcia-Lopez, Eva; de-Marcos, Luis. A new competence-based approach for personalizing MOOCs in a mobile collaborative and networked environment.

RIED-REVISTA IBEROAMERICANA DE EDUCACION A DISTANCIA. 19 - 1, pp. 143 - 160. ASOC IBEROAMERICANA EDUCACION SUPERIOR DISTANCIA, 01/01/2016. ISSN 1138-2783, ISSN 1390-3306

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 22

127 Coelho, Jose; Teixeira, Antonio; Nicolau, Paula Bacelar; Caeiro, Sandra; Rocio, Vitor. iMOOC on Climate Change:

Evaluation of a Massive Open Online Learning Pilot Experience. INTERNATIONAL REVIEW OF RESEARCH IN OPEN AND DISTRIBUTED LEARNING. 16 - 6, pp. 152 - 173. ATHABASCA UNIV PRESS, 01/11/2015. ISSN 1492-3831

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - EDUCATION & EDUCATIONAL RESEARCH

Índice de impacto: 1.244 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 61 Num. revistas en cat.: 231

Fuente de citas: WOS Citas: 9

128 Pasquier, Pierre; Gaudry, Stephane; Tesniere, Antoine; Mignon, Alexandre. New insights into virtual medical education and assessment, Serious Games, and Digital Platforms. BULLETIN DE L'ACADEMIE NATIONALE DE MEDECINE. 199 - 7, pp. 1153 - 1164. ELSEVIER MASSON SAS EDITEUR, 01/10/2015. ISSN 0001-4079

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - MEDICINE, GENERAL & INTERNAL

Índice de impacto: 0.014 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 153 Num. revistas en cat.: 155

Fuente de citas: WOS Citas: 1

129 Munoz-Merino, Pedro J.; Ruiperez-Valiente, Jose A.; Alario-Hoyos, Carlos; Perez-Sanagustin, Mar;

Delgado Kloos, Carlos. Precise Effectiveness Strategy for analyzing the effectiveness of students with educational resources and activities in MOOCs. COMPUTERS IN HUMAN BEHAVIOR. 47, pp. 108 - 118.

PERGAMON-ELSEVIER SCIENCE LTD, 01/06/2015. ISSN 0747-5632, ISSN 1873-7692

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - PSYCHOLOGY, EXPERIMENTAL

Índice de impacto: 2.88 Revista dentro del 25%: Si

Posición de publicación: 20 Num. revistas en cat.: 85

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - PSYCHOLOGY, MULTIDISCIPLINARY

Índice de impacto: 2.88 Revista dentro del 25%: Si

Posición de publicación: 21 Num. revistas en cat.: 129

Fuente de citas: WOS Citas: 65

130 Skrypnyk, Oleksandra; Joksimovic, Srecko; Kovanovic, Vitomir; Gasevic, Dragan; Dawson, Shane. Roles of Course Facilitators, Learners, and Technology in the Flow of Information of a CMOOC. INTERNATIONAL REVIEW OF RESEARCH IN OPEN AND DISTRIBUTED LEARNING. 16 - 3, ATHABASCA UNIV PRESS, 01/06/2015. ISSN 1492-3831

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - EDUCATION & EDUCATIONAL RESEARCH

Índice de impacto: 1.244 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 61 Num. revistas en cat.: 231

Fuente de citas: WOS Citas: 23

131 Veletsianos, George; Shepherdson, Peter. Who Studies MOOCs? Interdisciplinarity in MOOC Research and its Changes over Time. INTERNATIONAL REVIEW OF RESEARCH IN OPEN AND DISTRIBUTED LEARNING. 16 - 3, ATHABASCA UNIV PRESS, 01/06/2015. ISSN 1492-3831

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - EDUCATION & EDUCATIONAL RESEARCH

Índice de impacto: 1.244 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 61 Num. revistas en cat.: 231

Fuente de citas: WOS Citas: 36

132 Bali, Maha; Crawford, Maureen; Jessen, Rhonda; Signorelli, Paul; Zamora, Mia. What makes a cMOOC community endure? Multiple participant perspectives from diverse cMOOCs. EDUCATIONAL MEDIA INTERNATIONAL. 52 - 2, pp. 100 - 115. ROUTLEDGE JOURNALS, TAYLOR & FRANCIS LTD, 01/01/2015. ISSN 0952-3987, ISSN 1469-5790

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 11

133 Bartolome, Antonio; Steffens, Karl. Are MOOCs Promising Learning Environments?. COMUNICAR. 22 - 44, pp. 91 - 99. GRUPO COMUNICAR, 01/01/2015. ISSN 1134-3478, ISSN 1988-3293

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - COMMUNICATION

Índice de impacto: 1.438 Revista dentro del 25%: Si

Posición de publicación: 19 Num. revistas en cat.: 79

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - EDUCATION & EDUCATIONAL RESEARCH

Índice de impacto: 1.438 Revista dentro del 25%: Si

Posición de publicación: 47 Num. revistas en cat.: 231

Fuente de citas: WOS Citas: 58

134 Hollands, Fiona M.; Tirthali, Devayani. The Future of MOOCs and Higher Education. MOOCs IN HIGHER EDUCATION: INSTITUTIONAL GOALS AND PATHS FORWARD. pp. 96 - 115. PALGRAVE, 01/01/2015. ISBN 978-1-137-52739-4, ISBN 978-1-137-55302-7

Tipo de producción: Capítulos de libros Tipo de soporte: Libro

Fuente de citas: WOS Citas: 0

135 Mackness, Jenny; Bell, Frances. Rhizo14: A Rhizomatic Learning cMOOC in Sunlight and in Shade. OPEN PRAXIS. 7 - 1, pp. 25 - 38. INT COUNCIL OPEN & DISTANCE EDUCATION, 01/01/2015. ISSN 2304-070X

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 22

136 Margaryan, Anoush; Bianco, Manuela; Littlejohn, Allison. Instructional quality of Massive Open Online Courses (MOOCs). COMPUTERS & EDUCATION. 80, pp. 77 - 83. PERGAMON-ELSEVIER SCIENCE LTD, 01/01/2015. ISSN 0360-1315, ISSN 1873-782X

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - COMPUTER SCIENCE, INTERDISCIPLINARY APPLICATIONS

Índice de impacto: 2.881 Revista dentro del 25%: Si

Posición de publicación: 14 Num. revistas en cat.: 104

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - EDUCATION & EDUCATIONAL RESEARCH

Índice de impacto: 2.881 Revista dentro del 25%: Si

Posición de publicación: 9 Num. revistas en cat.: 231

Fuente de citas: WOS Citas: 329



137 Morales Chan, Miguel; Hernandez Rizzardini, Rocacl; Barchino Plata, Roberto; Amelio Medina, Jose. MOOC Using Cloud-based Tools: A Study of Motivation and Learning Strategies in Latin America. INTERNATIONAL JOURNAL OF ENGINEERING EDUCATION. 31 - 3, pp. 901 - 911. TEMPUS PUBLICATIONS, 01/01/2015. ISSN 0949-149X

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - EDUCATION, SCIENTIFIC DISCIPLINES

Índice de impacto: 0.559 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 31 Num. revistas en cat.: 40

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - ENGINEERING, MULTIDISCIPLINARY

Índice de impacto: 0.559 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 61 Num. revistas en cat.: 85

Fuente de citas: WOS Citas: 10

138 Xu, Bin; Yang, Dan. Study Partners Recommendation for xMOOCs Learners. COMPUTATIONAL INTELLIGENCE AND NEUROSCIENCE. 2015, HINDAWI LTD, 01/01/2015. ISSN 1687-5265, ISSN 1687-5273

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - MATHEMATICAL & COMPUTATIONAL BIOLOGY

Índice de impacto: 0.43 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 56 Num. revistas en cat.: 56

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - NEUROSCIENCES

Índice de impacto: 0.43 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 248 Num. revistas en cat.: 256

Fuente de citas: WOS Citas: 107

139 Stathakarou, Natalia; Zary, Nabil; Kononowicz, Andrzej A. Beyond xMOOCs in healthcare education: study of the feasibility in integrating virtual patient systems and MOOC platforms. PEERJ. 2, PEERJ INC, 13/11/2014. ISSN 2167-8359

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - MULTIDISCIPLINARY SCIENCES

Índice de impacto: 2.112 Revista dentro del 25%: Si

Posición de publicación: 13 Num. revistas en cat.: 57

Fuente de citas: WOS Citas: 17

140 Bulfin, Scott; Pangrazio, Luci; Selwyn, Neil. Making 'MOOCs': The Construction of a New Digital Higher Education within News Media Discourse. INTERNATIONAL REVIEW OF RESEARCH IN OPEN AND DISTANCE LEARNING. 15 - 5, pp. 290 - 305. ATHABASCA UNIV PRESS, 01/11/2014. ISSN 1492-3831

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - EDUCATION & EDUCATIONAL RESEARCH

Índice de impacto: 0.734 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 116 Num. revistas en cat.: 224

Fuente de citas: WOS Citas: 43

141 Adams, Catherine; Yin, Yin; Madriz, Luis Francisco Vargas; Mullen, C. Scott. A phenomenology of learning large: the tutorial sphere of xMOOC video lectures. DISTANCE EDUCATION. 35 - 2, pp. 202 - 216. ROUTLEDGE JOURNALS, TAYLOR & FRANCIS LTD, 01/08/2014. ISSN 0158-7919, ISSN 1475-0198

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - EDUCATION & EDUCATIONAL RESEARCH

Índice de impacto: 0.918 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 83 Num. revistas en cat.: 224

Fuente de citas: WOS Citas: 40

142 Sanchez Acosta, Enrique; Escribano Otero, Juan Jose; Valderrama, Fernando. Motivation in massive education

online Development and testing of a system of accreditation badges for MOOC. DIGITAL EDUCATION REVIEW. 25, pp. 18 - 35. UNIV BARCELONA, RES GROUP EDUC & VIRTUAL LEARNING, DIGITAL EDUC OBSERVATORY, 01/06/2014. ISSN 2013-9144  
Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de citas: WOS Citas: 2

143 Nkuyubwatsi, Bernard. A Cross-Modal Analysis of Learning Experience from a Learner's Perspective. ELECTRONIC JOURNAL OF E-LEARNING. 12 - 2, pp. 195 - 205. ACAD CONFERENCES & PUBL INT LTD, 01/05/2014. ISSN 1479-4403  
Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de citas: WOS Citas: 5

144 Baggaley, Jon. MOOC postscript. DISTANCE EDUCATION. 35 - 1, pp. 126 - 132. ROUTLEDGE JOURNALS, TAYLOR & FRANCIS LTD, 02/01/2014. ISSN 0158-7919, ISSN 1475-0198  
Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - EDUCATION & EDUCATIONAL RESEARCH  
Índice de impacto: 0.918 Revista dentro del 25%: No  
Posición de publicación: 83 Num. revistas en cat.: 224  
Fuente de citas: WOS Citas: 57

145 Cabero Almenara, Julio; Llorente Cejudo, Ma del Carmen; Vazquez Martinez, Ana Isabel. MOOC's typologies: Design and educational implications. PROFESORADO-REVISTA DE CURRÍCULO Y FORMACION DE PROFESORADO. 18 - 1, pp. 13 - 26. UNIV GRANADA, GRUPO INVESTIGACION FORCE, 01/01/2014. ISSN 1138-414X, ISSN 1989-6395  
Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de citas: WOS Citas: 6

146 Koutropoulos, A.; Abajian, S. C.; deWaard, I.; Hogue, R.; Keskin, N. O.; Rodriguez, C. O. What Tweets Tell us About MOOC Participation. INTERNATIONAL JOURNAL OF EMERGING TECHNOLOGIES IN LEARNING. 9 - 1, pp. 8 - 21. KASSEL UNIV PRESS GMBH, 01/01/2014. ISSN 1863-0383  
Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de citas: WOS Citas: 14

147 Read, Timothy. The Architectonics of Language MOOCs. LANGUAGE MOOCs: PROVIDING LEARNING, TRANSCENDING BOUNDARIES. pp. 91 - 105. DE GRUYTER OPEN LTD, 01/01/2014. ISBN 978-3-11-042006-7, ISBN 978-3-11-042250-4  
Tipo de producción: Capítulos de libros Tipo de soporte: Libro  
Fuente de citas: WOS Citas: 13

148 Sokolik, Maggie. What Constitutes an Effective Language MOOC?. LANGUAGE MOOCs: PROVIDING LEARNING, TRANSCENDING BOUNDARIES. pp. 16 - 32. DE GRUYTER OPEN LTD, 01/01/2014. ISBN 978-3-11-042006-7, ISBN 978-3-11-042250-4  
Tipo de producción: Capítulos de libros Tipo de soporte: Libro  
Fuente de citas: WOS Citas: 36

149 Teixeira, Antonio Moreira; Mota, Jose. A Proposal for the Methodological Design of Collaborative Language MOOCs. LANGUAGE MOOCs: PROVIDING LEARNING, TRANSCENDING BOUNDARIES. pp. 33 - 47. DE GRUYTER OPEN LTD, 01/01/2014. ISBN 978-3-11-042006-7, ISBN 978-3-11-042250-4  
Tipo de producción: Capítulos de libros Tipo de soporte: Libro  
Fuente de citas: WOS Citas: 19

150 Mendez Garcia, Carmen M. Design and Implementation of Massive Online Open Courses (MOOCs): Expectations and Practical Recommendations. RED-REVISTA DE EDUCACION A DISTANCIA. 39, EDIT UM-EDICIONES UNIV MURCIA, 01/12/2013. ISSN 1578-7680  
Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista  
Fuente de citas: WOS Citas: 0

151 Lee, Cheng-Chi; Hsu, Che-Wei; Lai, Yan-Ming; Vasilakos, Athanasios. An Enhanced Mobile-Healthcare

Emergency System Based on Extended Chaotic Maps. JOURNAL OF MEDICAL SYSTEMS. 37 - 5, SPRINGER, 01/10/2013. ISSN 0148-5598, ISSN 1573-689X

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - HEALTH CARE SCIENCES & SERVICES

Índice de impacto: 1.372 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 54 Num. revistas en cat.: 86

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - MEDICAL INFORMATICS

Índice de impacto: 1.372 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 13 Num. revistas en cat.: 24

Fuente de citas: WOS Citas: 43

152 Navarro, H.; Martínez-Cuenca, R.; Saavedra, G.; Martínez-Corral, M.; Javidi, B. 3D integral imaging display by smart pseudoscopic-to-orthoscopic conversion (SPOC). OPTICS EXPRESS. 18 - 25, pp. 25573 - 25583. OPTICAL SOC AMER, 06/12/2010. ISSN 1094-4087

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - OPTICS

Índice de impacto: 3.753 Revista dentro del 25%: Si

Posición de publicación: 5 Num. revistas en cat.: 78

Fuente de citas: WOS Citas: 61

153 Fisher, Anthony Colin; Hagan, Richard P.; Brown, Malcolm C. Automatic positioning of cursors in the transient pattern electroretinogram (PERG) with very poor SNR using an Expert System. DOCUMENTA OPHTHALMOLOGICA. 115 - 2, pp. 61 - 68. SPRINGER, 01/09/2007. ISSN 0012-4486

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - OPHTHALMOLOGY

Índice de impacto: 0.938 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 36 Num. revistas en cat.: 45

154 Wessner, Martin; Pfister, Hans-Ruediger. POINTS OF COOPERATION: INTEGRATING COOPERATIVE LEARNING INTO WEB-BASED COURSES. ROLE OF TECHNOLOGY IN CSCL: STUDIES IN TECHNOLOGY ENHANCED COLLABORATIVE LEARNING. 9, pp. 21 - 46. SPRINGER, 01/01/2007. ISBN 978-0-387-71136-2

Tipo de producción: Capítulos de libros Tipo de soporte: Libro

Fuente de citas: WOS Citas: 2

155 Trueb, Regina. Nonstandard verbal paradigms in earlier white Southern American English. AMERICAN SPEECH. 81 - 3, pp. 250 - 265. DUKE UNIV PRESS, 01/09/2006. ISSN 0003-1283

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Social Sciences Edition - LINGUISTICS

Índice de impacto: 0.182 Revista dentro del 25%: No

Posición de publicación: 43 Num. revistas en cat.: 47

Fuente de citas: WOS Citas: 3

156 Sainz, M; Pajarola, R; Mercade, A; Susin, A. A simple approach for point-based object capturing and rendering. IEEE COMPUTER GRAPHICS AND APPLICATIONS. 24 - 4, pp. 24 - 33. IEEE COMPUTER SOC, 01/07/2004. ISSN 0272-1716, ISSN 1558-1756

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR) Categoría: Science Edition - COMPUTER SCIENCE, SOFTWARE ENGINEERING

Índice de impacto: 1.602 Revista dentro del 25%: Si

Posición de publicación: 12 Num. revistas en cat.: 76

Fuente de citas: WOS Citas: 13

157 FIEDLER, KM; BEACH, BL. MICROTEACHING - MODEL FOR EMPLOYEE COUNSELING EDUCATION. JOURNAL OF THE AMERICAN DIETETIC ASSOCIATION. 75 - 6, pp. 674 - 678. AMER DIETETIC ASSOC, 01/01/1979. ISSN 0002-8223

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 3

158 SUZUKI, J. 2 APPROACHES TO SIMPLIFICATION OF SPAC. JOURNAL OF THE RADIO RESEARCH LABORATORY. 24 - 113, pp. 17 - 33. RADIO RESEARCH LAB MINISTRY OF POSTS & TELECOMMUN, 01/01/1977. ISSN 0033-8001

Tipo de producción: Artículo Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 1

159 TAKASUGI, T; SUZUKI, J. EXPERIMENTAL DISCUSSIONS OF SPAC AND SPOC FOR NOISE-REDUCTION. JOURNAL OF THE RADIO RESEARCH LABORATORY. 24 - 113, pp. 35 - 40. 01/01/1977. ISSN 0033-8001

Tipo de soporte: Revista

Fuente de citas: WOS Citas: 1

### **Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales**

1 Título del trabajo: Evaluation of Motor Imagery-Based BCI methods in neurorehabilitation of Parkinson's Disease patients

Nombre del congreso: 42nd Annual International Conference of the

IEEE-Engineering-in-Medicine-and-Biology-Society (EMBC)

Ciudad de celebración: Montreal,

Entidad organizadora: IEEE Engn Med & Biol Soc

Forma de contribución: Artículo

Miladinovic, A.; Ajcevic, M.; Busan, P.; Jarmolowska, J.; Silveri, G.; Deodato, M.; Mezzarobba, S.; Battaglini,

P. P.; Accardo, A. "42ND ANNUAL INTERNATIONAL CONFERENCES OF THE IEEE ENGINEERING

IN MEDICINE AND BIOLOGY SOCIETY: ENABLING INNOVATIVE TECHNOLOGIES FOR GLOBAL

HEALTHCARE EMBC'20". En: IEEE Engineering in Medicine and Biology Society Conference

Proceedings. pp. 3058 - 3061. 01/01/2020. ISSN 1557-170X, ISSN 1558-4615, ISBN 978-1-7281-1990-8

2 Título del trabajo: Analysis and Design of Course Website for Software Testing Based on SPOC

Nombre del congreso: International Symposium on Power Electronics and Control Engineering (ISPECE)

Ciudad de celebración: Xian,

Forma de contribución: Artículo

Yu, Jiujiu. "2018 INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON POWER ELECTRONICS AND CONTROL

ENGINEERING (ISPECE 2018)". En: Journal of Physics Conference Series. 1187, 01/01/2019. ISSN

1742-6588, ISSN 1742-6596, ISBN \*\*\*\*\*

3 Título del trabajo: Building a Community of Practice to Prepare the HPC Workforce

Nombre del congreso: International Conference on Computational Science (ICCS)

Ciudad de celebración: Zurich,

Forma de contribución: Artículo

Cahill, Katharine J.; Lathrop, Scott; Gordon, Steven. "INTERNATIONAL CONFERENCE ON

COMPUTATIONAL SCIENCE (ICCS 2017)". En: Procedia Computer Science. 108, pp. 2131 - 2140.

01/01/2017. ISSN 1877-0509, ISBN \*\*\*\*\*

4 Título del trabajo: Integral display for non-static observers

Nombre del congreso: Conference on Three-Dimensional Imaging, Visualization, and Display

Ciudad de celebración: Anaheim,

Entidad organizadora: SPIE; NHK ES

Forma de contribución: Artículo

Dorado, Adrian; Hong, Seokmin; Saavedra, Genaro; Martinez-Corral, Manuel; Javidi,

B. "THREE-DIMENSIONAL IMAGING, VISUALIZATION, AND DISPLAY 2017". En: Proceedings of SPIE.

10219, 01/01/2017. ISSN 0277-786X, ISSN 1996-756X, ISBN 978-1-5106-0939-6, ISBN 978-1-5106-0940-2

5 Título del trabajo: An overview of head tracking integral imaging three-dimensional display using smart pseudoscopic-to-orthoscopic conversion

Nombre del congreso: Conference on Three-Dimensional Imaging, Visualization, and Display

Ciudad de celebración: Anaheim,

Entidad organizadora: SPIE; NHK ES

Forma de contribución: Artículo

Shen, Xin; Martinez-Corral, Manuel; Javidi, Bahram. "THREE-DIMENSIONAL IMAGING, VISUALIZATION,

AND DISPLAY 2017". En: Proceedings of SPIE. 10219, 01/01/2017. ISSN 0277-786X, ISSN 1996-756X,

ISBN 978-1-5106-0939-6, ISBN 978-1-5106-0940-2

6 Título del trabajo: Toward a Virtual Tool to Train on Dissonance Control Supported by Learning and Cooperation

Nombre del congreso: 13th IFAC/IFIP/IFORS/IEA Symposium on Analysis, Design, and Evaluation of Human-Machine Systems (HMS)

Ciudad de celebración: Kyoto,

Entidad organizadora: Int Federat Automat Control, Tech Comm 4 5 Human Machine Syst; Int Federat Automat Control, Tech Comm 1 2 Adapt & Learning Syst; Int Federat Automat Control, Tech Comm 2 1 Control Design; Int Federat Automat Control, Tech Comm 9 2 Social Impact Automat; Tateishi Sci & Technol Fdn; Kyoto Univ Fdn; Kyoto Convent & Visitors Bur; Human Interface Soc; Japan Soc Fuzzy Theory & Intelligent Informat; Inst Syst, Control & Informat Engineers; Soc Instrument & Control Engineers, Tech Div Syst & Informat; Symbio Community Forum; IFIP; IFORS; IEA

Forma de contribución: Artículo

Vanderhaegen, F."IFAC PAPERSONLINE". 49 - 19, pp. 355 - 360. 01/01/2016. ISSN 2405-8963

7 Título del trabajo: A Study on the Effectiveness of XMOOC Teaching in Improving Practical Nursing Teaching

Nombre del congreso: 13th International Conference on Nursing Informatics

Ciudad de celebración: Geneva,

Forma de contribución: Artículo

Zhou, Hongwei; Qiu, Wan; Zhu, Jiyin; Feng, Jing; Gong, Wenjing; Le, Wenwei. "NURSING INFORMATICS 2016: EHEALTH FOR ALL: EVERY LEVEL COLLABORATION - FROM PROJECT TO REALIZATION". En: Studies in Health Technology and Informatics. 225, pp. 208 - 212. 01/01/2016. ISSN 0926-9630, ISBN 978-1-61499-658-3, ISBN 978-1-61499-657-6

8 Título del trabajo: Probing Meaningfulness of Oscillatory EEG Components with Bootstrapping, Label Noise and Reduced Training Sets

Nombre del congreso: 37th Annual International Conference of the IEEE-Engineering-in-Medicine-and-Biology-Society (EMBC)

Ciudad de celebración: Milan,

Entidad organizadora: IEEE Engr Med & Biol Soc

Forma de contribución: Artículo

Castano-Candamil, Sebastian; Meinel, Andreas; Daehne, Sven; Tangermann, Michael. "2015 37TH ANNUAL INTERNATIONAL CONFERENCE OF THE IEEE ENGINEERING IN MEDICINE AND BIOLOGY SOCIETY (EMBC)". En: IEEE Engineering in Medicine and Biology Society Conference Proceedings. pp. 5159 - 5162. 01/01/2015. ISSN 1557-170X, ISSN 1558-4615, ISBN 978-1-4244-9270-1

9 Título del trabajo: The development of O2O system of resource sharing courses for the discipline of Optical engineering in China

Nombre del congreso: Conference on Education and Training in Optics and Photonics (ETOP)

Ciudad de celebración: Bordeaux,

Entidad organizadora: SPIE; Int Commiss Opt; IEEE Photon Soc; Opt Soc; PYLA; Univ Bordeaux; Route Lasers; EPIC; Ocean Opt Inc; PI Micos GmbH; Micro Controle Spectra Phys SAS; Thorlabs Inc; Didalab; IDIL Fibres Optiques SAS; Resolut Spectra Syst; Laser Components GmbH; Laser 2000 GmbH; Jasper Display Corp

Forma de contribución: Artículo

Liu, Xu; Liu, XiangDong; Zheng, XiaoDong; Wang, XiaoPing; Lin, YuanFang. "EDUCATION AND TRAINING IN OPTICS AND PHOTONICS: ETOP 2015". En: Proceedings of SPIE. 9793, 01/01/2015. ISSN 0277-786X, ISSN 1996-756X, ISBN 978-1-5106-0028-7

10 Título del trabajo: Contractile system of muscle as an auto-oscillator

Nombre del congreso: 36th International Congress of Physiological Sciences (IUPS2009)

Ciudad de celebración: Kyoto,

Entidad organizadora: Int Union Physiol Sci

87178cc5403f659e1e3f0fc9bf89b09933

Forma de contribución: Artículo

Ishiwata, Shin'ichi; Shimamoto, Yuta; Fukuda, Norio. "PROGRESS IN BIOPHYSICS & MOLECULAR BIOLOGY". 105 - 3, pp. 187 - 198. 01/05/2011. ISSN 0079-6107

**NOTAS DE CAMPO.** MOOC del Mitx: *Evaluating Social Programs Jpal101x*.

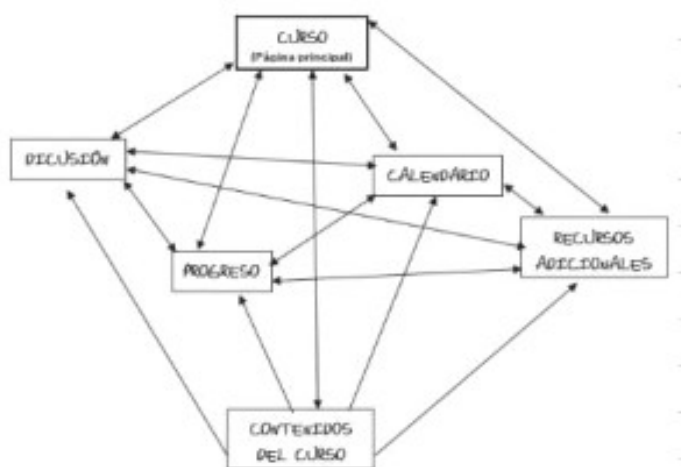
Fecha: 8-5-19

Hora: 21:03

Tema: Entrada al MOOC. Página central (Curso).

En la página Edx.org busqué MOOC del MITx que estuviesen relacionados con la Educación Social.

Encuentro un curso denominado “Evaluación de Programas Sociales”. La página presenta una información muy detallada sobre el MOOC con un video en el cual uno de los docentes explica en que consiste y cuáles son sus objetivos. Además del video, también se incluye el texto. El MOOC básicamente consiste en aprender porqué son importantes las evaluaciones y cómo pueden usarse para medir rigurosamente el impacto social de los programas de desarrollo. Está muy enfocado desde un punto de vista de la estadística. Una ficha, detalla que la duración del MOOC es de 5 semanas y supone un esfuerzo semanal de 4 horas. Su valor es gratuito, (con opción de certificado, para lo cual hay que pagar). La ficha también incluye el nombre de la institución que lo promueve (en este caso el MITx), el nivel asignado a este curso (intermedio), idioma y tema en el que se engloba (economía y finanzas). También se detallan quien son los docentes (Rachel Glennerster y Marc Shotland), con un hipervínculo a una ficha más ampliada de ellos. También hay un apartado sobre comentarios y opiniones relacionados con el MOOC. El MOOC comienza el día 8 de mayo de 2019, y para poder realizarlo es necesario registrarse en la plataforma. Una vez dentro del MOOC, este presenta una interfaz gráfica de usuario, la cual ofrece imágenes y objetos gráficos para representar la información y acciones disponibles, posibilitando una interacción amigable con la plataforma. En cuanto a la navegación de la página y/o posibles recorridos que ofrece, entiendo que se trata de una navegación compuesta ya que, aunque se puede navegar libremente existe cierta linealidad y jerarquía sujeta a un menú principal con cinco opciones posibles, y sólo desde una de ellas (Curso) se puede acceder a los contenidos del MOOC. Se elabora un mapa de navegación gráfico que se presenta a continuación para comprender mejor los posibles recorridos de los que dispone el usuario en la plataforma que ofrece los MOOC del MITx, y concretamenta también en el que se está analizando. La plataforma virtual que utiliza es OpenEdx.



Mapa de elaboración propia, MOOC del MITx. La página central (Curso), ofrece la estructura del MOOC con hipervínculos a los contenidos, agrupados y detallados por semana de trabajo. Para entrar en detalle en el MOOC hay que acceder al botón (y sólo desde esta página), “Continuar con el curso”. Un apartado sobre los materiales y guías del MOOC para visualizar y/o descargar la documentación, y otro que registra los Marcadores o bookmarks que el usuario va guardando a lo largo de la realización del MOOC. Es una herramienta de gran ayuda para acceder al punto concreto en el que se dejó la última sesión del MOOC. Otro aspecto a resaltar es la interactividad que ofrece la plataforma donde se aloja este MOOC, entendida esta como la relación de comunicación que seda entre la máquina y el usuario. La plataforma ofrece un tercer nivel de interactividad, ya que existe cierto grado de decisión del usuario al interactuar en el escenario virtual, pero con limitaciones y sujetos a la configuración de diseño. La participación del usuario se canaliza a

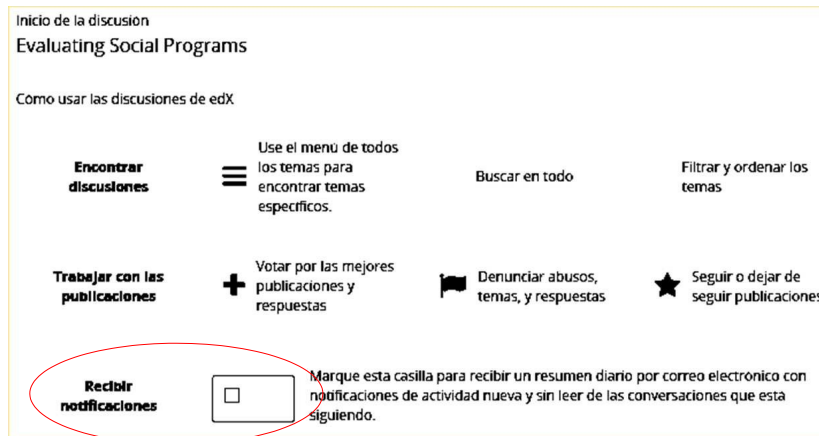
través del apartado de “Discusión” (foros). Aspecto a analizar en la siguiente sesión; Herramientas de comunicación en el escenario virtual.

**NOTAS DE CAMPO.** MOOC del Mitx: Evaluating Social Programs Jpal101x. Fecha: 15-5-19

Hora: 22:00

Tema: Herramientas de comunicación en el escenario virtual.

Con relación a las herramientas de comunicación que presenta el MOOC del MITx, destacaría lo siguiente: respecto a las herramientas que facilitan el diálogo, concretas del MOOC, únicamente existe el apartado de “Discusión” que incluye el foro del MOOC. Además, existe una opción para recibir notificaciones por email referente a las conversaciones en los foros que se van realizando, aunque no se puede interactuar por este canal.



La fotografía anterior, indica las instrucciones y opciones que permite la herramienta (foro). Puesto que se trata de cursos masivos, y el número de mensajes es muy grande, es de gran ayuda poder filtrar, buscar, y seleccionar como favoritas aquellas discusiones y/o temas que más nos interesan. Los temas de discusión están creados y diseñados desde el equipo del curso, y aunque se pueden abrir nuevas discusiones, no es lo habitual. Otro aspecto a resaltar es que cada usuario tiene su nombre hipervinculado a una página en la que se van registrando todas aquellas intervenciones que ha realizado en los foros. Es una herramienta muy importante para seguir las publicaciones del equipo del MOOC. La mayor participación en los foros se centra en los mensajes de presentación y en aquellos que tienen que ver con actividades centradas en estudios de caso. Por tanto, el MOOC del MITx, se basa en una comunicación asíncrona a través y únicamente de un foro. Existen dos hipervínculos (Blog y Contacto), pero no están relacionados directamente con el MOOC, sino que remiten al usuario a un blog general de edX y un formulario para cuestiones genéricas como problemas técnicos, certificaciones, registro, etc. Con relación a las herramientas que facilitan las labores de archivo: Repositorios compartidos y/o glosarios colaborativos, entre los usuarios y la plataforma. Siguiendo con la observación participante, se aprecia que existen diversas herramientas que facilitan el seguimiento personal. Se trata de aquellas herramientas que posibilitan la planificación de las tareas y la evaluación de los alumnos. En la opción “Calendario” del menú del MOOC, se incluye una planificación detallada de los contenidos y fechas previstos para abordar el MOOC. La imagen siguiente corresponde a dicha planificación.

Week	Release date	Lectures released	Finger exercises and Case Study due by
Introduction	May 8, 2017	Pre-course Survey	May 16, 2017
		Baseline Assessment	
		Introduction Videos	
Week 1	May 10, 2017	What is Evaluation?	May 16, 2017
		Theory of Change and Measurement	
Week 2	May 17, 2017	Why Randomize	May 23, 2017

Otra de las opciones del menú “Progreso”, presenta la evolución y progreso del alumno en una gráfica de barras. Además, se detalla la ejecución de las lecturas y actividades, con las puntuaciones obtenidas. Hay que destacar que el gráfico remarca el límite del 75% en la realización del MOOC para poder obtener la certificación. Siguiendo con las herramientas de seguimiento personal, se observa que la tutorización se lleva a cabo a través de los foros y de una manera poco personalizada. Realmente se observa que los foros no potencian un debate totalmente constructivo, por lo que el trabajo no es del todo colaborativo. Es decir, todo gira muy entorno a los propios contenidos del MOOC,

establecidos por el equipo docente. Con respecto a la evaluación de los alumnos, esta está centrada en la realización de pruebas objetivas con respuestas múltiples y en una autoevaluación personalizada. En la siguiente sesión, se observarán los contenidos del MOOC, para determinar los aspectos pedagógicos, y teorías del aprendizaje que se fomentan en el MITx.

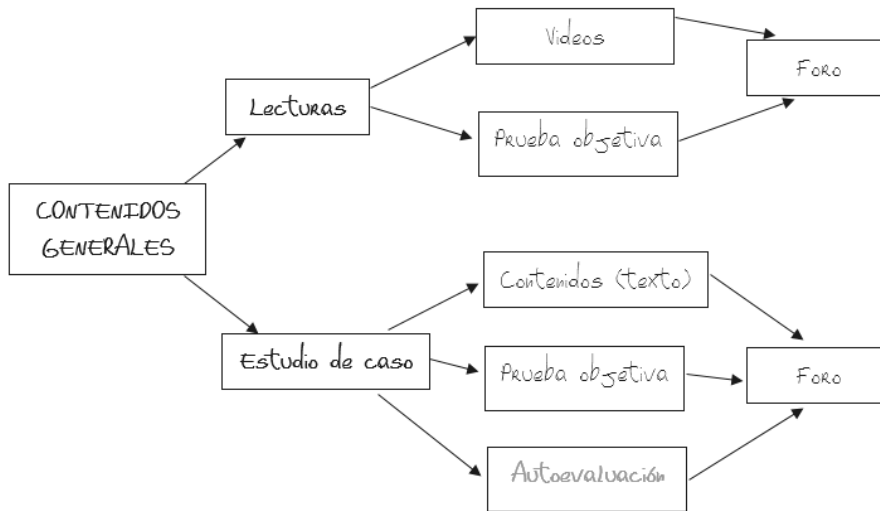
**NOTAS DE CAMPO.** MOOC del Mitx: Evaluating Social Programs Jpal101x.

Fecha: 20-5-19

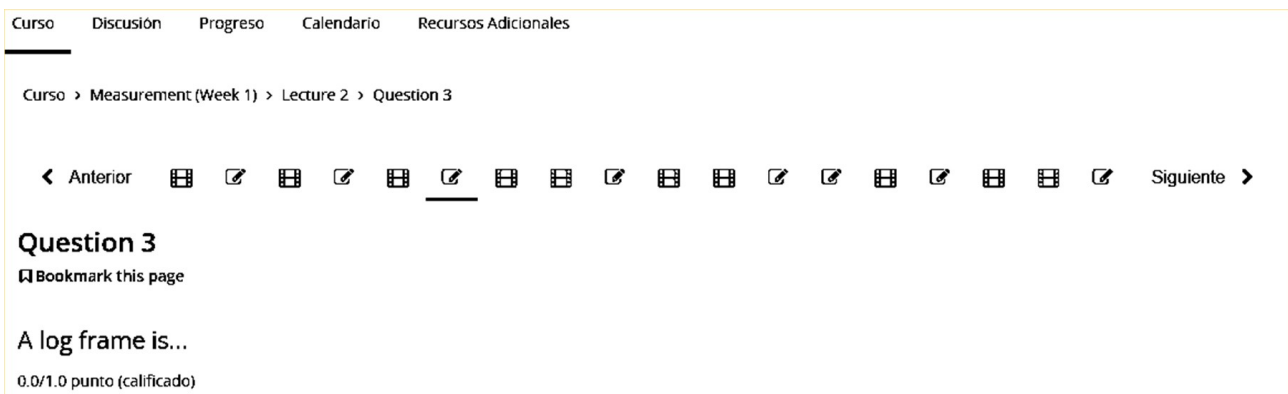
Hora: 16:00

Tema: Contenidos del MOOC.

Los contenidos del MOOC, se abordan de una forma lineal, y la plataforma va liberando contenidos, de acuerdo a los tiempos establecidos en la planificación del MOOC. El funcionamiento es el que presenta el siguiente esquema.



Elaboración propia. Funcionamiento MOOC MITx. Los contenidos del MOOC se dividen en lecturas y estudios de caso. Las lecturas (teoría del curso), se presentan a través de videos y sobre los cuales hay que responder a pruebas objetivas. Ambos remiten al foro de discusión (en este caso no obligado). Los videos están transcritos y además existe la posibilidad de descargarse tanto su texto, los subtítulos, como el propio video. En cuanto a los estudios de caso, en primer lugar presentan los contenidos, instrucciones, vocabulario, etc., y también pruebas objetivas sobre el mismo. Existe un apartado de autoevaluación en los estudios de caso pero no influye para nada en la puntuación final del alumno. Las pruebas objetivas son las que van a determinar la nota final del alumno, teniendo un determinado número de oportunidades para hacerlo. También te remiten a los foros aunque la participación en los mismos no es obligatoria. Como se puede ver en la siguiente fotografía, los contenidos guardan una secuencia muy lineal que ha de seguir el alumno en su progreso y evolución del MOOC. La linealidad de los contenidos se muestra de forma icónica y gráfica para facilitar al alumno su situación y progreso, mostrándole y anticipándole el siguiente paso en que va a consistir (video, prueba objetiva..etc).





No obstante, señalar que se da un tipo de comunicación multidireccional, ya que todos los componentes del MOOC independientemente del rol que desempeñan, pueden ser emisores y receptores de mensajes. Se utiliza un único canal de comunicación que son los foros, e intervienen gran número de personas. También hay que señalar que la transmisión de los contenidos a través de los textos y videos de los expertos y/o docentes es totalmente unidireccional y transmisiva. Por tanto, estamos ante un xMOOC, donde la función del equipo docente es la de experto y selecciona los contenidos que deben ser transmitidos a los estudiantes. Ellos mismos construyen los ítems que conformarán la herramienta principal (y única) de evaluación de los alumnos para la obtención de la certificación del MOOC. Un modelo de evaluación muy similar al seguido en las clases tradicionales y que no ofrece ningún tipo de individualización hacia el alumno. Por tanto, este xMOOC del MITx, está basado en una teoría de aprendizaje conductista, ya que constantemente se presenta el refuerzo o recompensa de obtener el certificado del MOOC una vez alcanzado el 75% del mismo al ir respondiendo correctamente los ítems de las pruebas objetivas. La secuencia de movimientos del alumno está muy programada de forma gradual para adquirir los conocimientos de los contenidos, previamente planificados y elaborados por los expertos y/o docentes. El rol del estudiante es secundario y su participación en los foros, posibles reflexiones y colaboración, no son necesarios en absoluto, ya que lo que va a determinar el progreso y obtención del certificado del MOOC es únicamente el resultado de las pruebas objetivas. El alumno es básicamente un receptor de conocimiento y en el MOOC no se construyen nuevos significados a partir de la base que ofrecen los expertos o docentes.

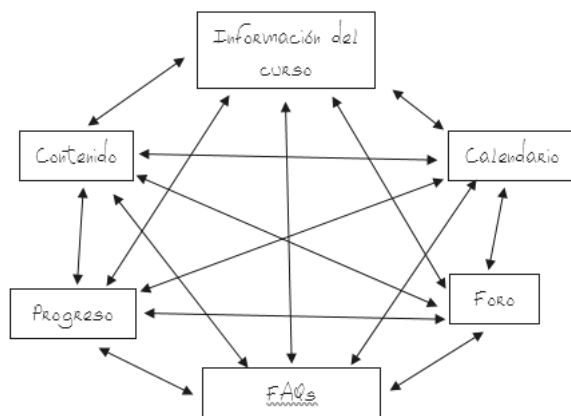
**NOTAS DE CAMPO.** MOOC de UNED Abierta: EmpSoc\_03 Emprendimiento e innovación social (3a ed).

Fecha: 1-5-19

Hora: 20:30

Tema: Entrada al MOOC. Página central (Curso).

En la página de Uned Abierta ([iedra.uned.es](http://iedra.uned.es)), realizo la inscripción en el MOOC denominado “Emprendimiento e innovación social (3ed)”, muy vinculado también al igual que el del MITx con la Educación Social. La información que aporta la página sobre el MOOC (antes de matricularse y acceder al mismo), es muy detallada y completa. Incluye un video de presentación en el que se resume en que va a consistir el MOOC. Básicamente el propósito del MOOC es iniciar al alumno en las múltiples dimensiones de la creación y desarrollo de proyectos de emprendimiento social y fomentar las formaciones de empresas sociales en entornos tanto independientes como corporativos. Mediante texto, la página incluye el objetivo principal del MOOC, el equipo docente que va a formar parte en el mismo (Margarita Albors, Julio Navio, Raul Contreras, Gines Haro, Mercedes Valcarcel, Jose Luis Ruiz de Munain y Marta Solorzano), la estructura y/o temario del MOOC, compuesto por 5 temas, el público objetivo (cualquier persona) y los requisitos recomendados para realizar el MOOC (ninguno). Además ofrece una pequeña ficha en la que informa sobre las horas totales del MOOC (esfuerzo estimado), 25 horas, así como la fecha de inicio y finalización del curso. En la misma ficha aparece una cuestión económica con respecto al precio del MOOC como oyente (0€) y con una credencial de superación del curso (15€). En un principio ofrece muchas dudas el concepto “como oyente”, ya que da la impresión de que el alumno va a estar limitado y restringido en ciertos aspectos del MOOC. Al igual que en todas las plataformas, para poder acceder y matricularse en el MOOC de UNED Abierta, es necesario estar registrado. El curso comienza el 1 de mayo de 2017 y en su duración de 5 semanas, se estima un trabajo semanal de unas 5 horas. La interfaz no opone dificultad a la navegación, y tiene un diseño y estructura consistente, utilizando un único criterio. Es fácil de usar e intuitiva, y aunque no incluye imágenes (únicamente el logo de la entidad y el de la plataforma virtual) si que presenta botones en un menú de navegación. Una vez se accede al MOOC, directamente entras en el apartado de “información del curso”, mostrando la misma que antes de acceder al mismo, pero incluyendo un apartado de noticias. Con relación a los recorridos que ofrece el MOOC y su mapa de navegación, es el que se presenta en la siguiente imagen:



Elaboración propia: MOOC de UNED Abierta.

Se observa que se trata de una navegación no lineal, ya que se puede navegar libremente a través del contenido del escenario sin limitarse a vías predeterminadas. Existe un menú con 6 opciones pero no hay un itinerario fijado con antelación y se dispone de completa libertad para consultar y acceder a los contenidos en el orden que se estime oportuno. No utiliza marcadores o bookmarks de referencia, únicamente al acceder a contenidos se ofrece la información del último punto al que se accedió y el hipervínculo al mismo. Al igual que MITx, también utiliza la plataforma virtual OpenEdx. Con respecto a la interactividad del MOOC, (relación y/o diálogo con la plataforma), se observa un tercer nivel de interactividad ya que existe cierto grado de libertad y el alumno puede elegir el recorrido en la plataforma, aunque sujeto a un menú de opciones, y convirtiéndose en productores de información con limitaciones también ya que únicamente se puede hacer a través de su participación en los foros del MOOC. Es decir, la participación se lleva a cabo únicamente en el propio foro de la plataforma.

**NOTAS DE CAMPO.** MOOC de UNED Abierta: EmpSoc\_03 Emprendimiento e innovación social (3ed.)

Fecha: 13-5-19

Hora: 10:30

Tema: Herramientas de comunicación del MOOC de UNED Abierta.

Esta sesión se centra en las herramientas de comunicación que ofrece el MOOC de UNED Abierta. En primer lugar, en cuanto a las herramientas que facilitan el diálogo, únicamente existe el apartado de “Foro” a través del cual se lleva a cabo una comunicación asíncrona entre el equipo docente y los alumnos. Puesto que se trata de la misma plataforma que utiliza MITx (OpenEdx), los foros funcionan exactamente igual en UNED Abierta. Siendo el buscador para discusiones y conversaciones el mismo. No obstante, la siguiente imagen que se presenta, muestra como llevar a cabo una entrada en el foro y que aspectos se deben resaltar válidos para esta investigación. Esta imagen también es válida para el MITx, sólo que no se pudo presentar ya que el MOOC al estar cerrado y archivado no permite crear entradas.

The screenshot shows a form for creating a forum post. At the top, under 'TIPO DE', there are two buttons: 'Pregunta' (with a question mark icon) and 'Foro' (with a speech bubble icon). To the right of these buttons, there is explanatory text: 'Las preguntas suscitan cuestiones que necesitan respuestas. Los debates permiten compartir ideas e iniciar conversaciones.' Below this, the 'MENSAJE:' section has an 'ÁREA TEMÁTICA:' dropdown menu set to 'General'. To the right, it says 'Añadir tu comentario a un tema relevante ayuda a los demás a encontrarlo.' There is a 'Título' text input field with the instruction 'Añade un título claro y descriptivo para animar a la participación.' Below the title field is a rich text editor with a toolbar containing icons for bold, italic, link, unlink, quote, code, list, and image. The text area contains the placeholder 'introduce tu pregunta o comentario'. Below the text area is a 'VISTA PREVIA' section. At the bottom, there is a checkbox labeled 'seguir esta entrada' which is checked. Finally, there are two buttons: 'Añadir mensaje' and 'Cancelar'.

En la entrada a realizar, es preciso clasificar el tipo de mensaje, si es “pregunta” o Foro”, además de especificar un área temática (Ej. Tema 1), y un título que facilite la búsqueda y participación del resto de usuarios. Que en los MOOC del

MITx, es la posibilidad de llevar un seguimiento de la entrada en concreto (el hilo de mensajes que este va generando) y recibir notificaciones al respecto por correo electrónico. El buscador de discusiones y/o conversaciones permite filtrar de acuerdo a diferentes necesidades (mayor actividad, actividad reciente, no leídos, etc), y buscar por palabra o frase. Se observa por tanto que la herramienta de los foros y su buscador es una herramienta muy potente y completa, básicamente diseñada para que el alumno pueda gestionar la información de los mismos, en un entorno de alumnos muy masivo. Los temas de discusión están creados desde el equipo docente y sobre ellos se trabaja. Hay alumnos que abren nuevos subtemas pero no es lo habitual. Los nombres de cada usuario están hipervinculados a una página de la plataforma (individual para cada alumno) donde se alojan las discusiones y/o conversaciones en las que ha intervenido. La mayor participación en los foros están relacionados con los temas de presentación del MOOC, y los relativos al envío de tareas; posterior a estos los relativos a consultas de los diversos temas de discusión (Ej. Consultas módulo 1). Con respecto a las herramientas que facilitan las labores de archivo, hay que señalar que no existen en el MOOC. Es decir, no hay herramientas que permitan la creación de diferentes tipos de documentos de forma compartida, como repositorios y glosarios colaborativos. Por el contrario, en cuanto a las herramientas que facilitan el seguimiento personal de cada miembro del MOOC (aquellas que posibilitan la planificación de las tareas y evaluación de los alumnos) se observa que, la opción de menú “Calendario” presenta la planificación del curso, detallando cuando comienza cada módulo y detallando que cada semana se irá abriendo y dando acceso al siguiente módulo, por lo que el alumno debe guardar una secuencia y linealidad en la realización del MOOC. En la misma página, indica cuales serán las tareas evaluables y su ponderación para una nota final. EN este MOOC existen 10 pruebas objetivas tipo test (25% nota final) y 3 actividades P2P (75% nota final). También indica con respecto a la certificación que se requiere la superación del 50% del MOOC para poder tener la opción de tramitarla en el caso que se desee. La tutorización se lleva a través de los foros básicamente para informar y resolver dudas, generalmente de manera poco personalizada e individualizada. En la siguiente imagen se muestra de forma gráfica lo comentado anteriormente:

Contenidos Información del curso **Calendario** Foro FAQs Progreso

## CALENDARIO

- 01/05/2017: Módulo 1. ¿Qué es el emprendimiento social?
- 08/05/2017 Módulo 2. Oportunidades en el emprendimiento social.
- 22/05/2017 Módulo 3: Financiación del emprendimiento global
- 29/05/2017 Módulo 4: Medición del valor social
- 05/06/2017 Módulo 5: Redes y difusión del emprendimiento social

Cada semana se abrirá automáticamente el contenido y se podrán realizar las tareas de actividades y p2p que en su caso estén previstas.

La fecha límite para el envío de las tareas es el día 22 de junio (es decir, que el día 21 a las 23:59, será el último segundo para pulsar en Enviar tarea).

## TAREAS EVALUABLES

**Actividades test:**  
En el curso hay 10 tareas tipo test que tienen un peso del 25% de la nota.

**Actividades P2P:**  
Hay 3 actividades de corrección entre pares y tienen un peso del 75% de la nota final.

## Superación del curso y acreditación

Para superar el curso y poder tramitar una credencial (← Info) es preciso obtener un 50%.

La evaluación P2P, consiste en la entrega por parte del alumno del trabajo que exigen los contenidos del MOOC, pero será evaluado por otro compañero / alumno. En principio es un método más abierto, participativo y colaborativo, pero la rúbrica o criterios de evaluación P2P en este MOOC, están basados en la respuesta a 6 ítems, por lo que sigue una tónica planificada

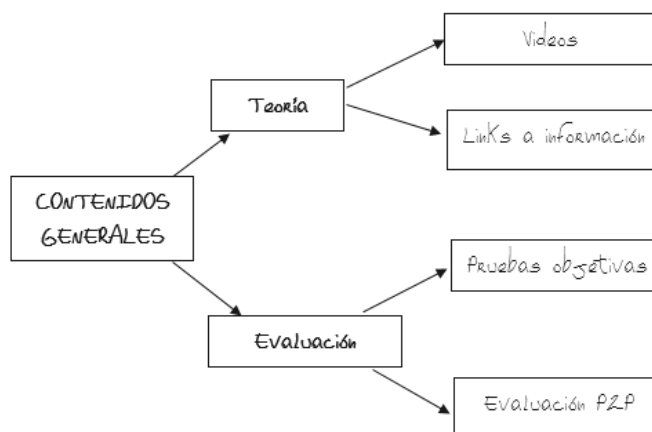
**NOTAS DE CAMPO.** MOOC de UNED Abierta: EmpSoc\_03 Emprendimiento e innovación social (3a ed).

Fecha: 26-5-19

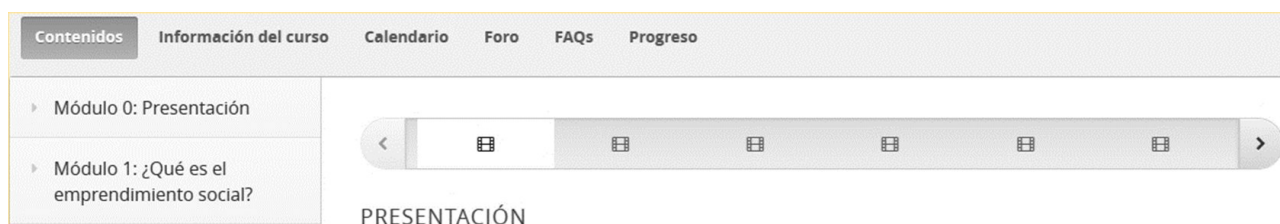
Hora: 21:30

Tema: Contenidos del MOOC. Aspectos pedagógicos y teorías de aprendizaje.

Los contenidos del MOOC, se abordan de una forma lineal, y la plataforma va liberando contenidos, de acuerdo a los tiempos establecidos en la planificación del MOOC. El funcionamiento es el que presenta el siguiente esquema.



*Elaboración propia: Contenidos MOOC UNED Abierta. Los contenidos del MOOC se dividen en Teoría y Evaluación. La teoría presenta contenidos a través de videos y links relacionados con el tema del MOOC. Los videos están transcritos, pero no ofrece la posibilidad como en MITx de descargar la transcripción y el video en sí. En cuanto a la Evaluación cada módulo presenta actividades basadas en pruebas objetivas y 3 de los 5 módulos en una propuesta de actividad escrita con evaluación P2P. Este tipo de evaluación consiste en que cada alumno evaluará a otros dos alumnos/compañeros en base a unos criterios o rúbricas establecidos por el equipo docente, de acuerdo a seis ítems en forma de preguntas objetivas (tipo test). Por tanto aunque se precisa de la participación y colaboración del alumno para evaluar, tampoco deja mucha libertad y flexibilidad, por lo que no deja de ser un modelo direccional y preestablecido. Los ejercicios basados en pruebas objetivas y las evaluaciones P2P de los compañeros determinará la nota final del MOOC, teniendo que cursar al menos el 50% del mismo para poder acceder al certificado. los contenidos guardan una secuencia muy lineal que ha de seguir el alumno en su progreso y evolución del MOOC. En la siguiente fotografía se puede apreciar la linealidad de los contenidos de forma icónica y gráfica para facilitar al alumno su situación y progreso, mostrándole y anticipándole el siguiente paso en que va a consistir (video, prueba objetiva. Etc)..*



*El modelo de comunicación que ofrece el MOOC es multidireccional ya que los usuarios (docentes, alumnos, etc..), pueden ser productores y receptores de mensajes, utilizando el canal de los foros como único canal de comunicación del MOOC. No ofrece la posibilidad de comunicarse a través de otro canal como correo electrónico, redes sociales, chat, videoconferencias, etc. Por tanto se puede afirmar que se trata de un xMOOC aunque algo más flexible que lo puede ser el MOOC analizado del MITx. Las actividades a desarrollar para la evaluación P2P que consiste en preguntas muy concretas a las que hay que contestar con una breve descripción (máximo 400 palabras) y la propia evaluación P2P, le dan cierta flexibilidad y participación, aunque como se comentaba anteriormente, muy sujetos a los criterios preestablecidos. Ha ello hay que añadir las pruebas objetivas (tipo test) a lo que es obligado contestar y cuyo peso en la ponderación de la nota final es considerable; un 25%. Los contenidos teóricos están muy centrados en los videos que generalmente presenta y produce el propio equipo docente, dando lugar así a una comunicación totalmente*

unidireccional y transmisiva. Los contenidos teóricos a través de los links están orientados más hacia una información adicional y/o complementaria. Se deduce así que la función del equipo docente es la de experto y seleccionan los contenidos ellos únicamente, jugando los alumnos en este sentido un papel secundario. El equipo docente construye los ítems que determinarán la nota final del alumno, utilizando como reclamo o recompensa la posible certificación del curso al alcanzar el 50% del mismo y un posterior curso como experto en la UNED. El modelo por tanto es muy similar al de las clases tradicionales tanto en su progreso como en la evaluación, sin existir ningún tipo de individualización hacia el alumno. Por tanto, se puede afirmar tras la observación participante del MOOC de la UNED Abierta, que está basado en una teoría de aprendizaje. Preestablecido y ajustado a los contenidos del MOOC (elaborados por los expertos y/o docentes) para la adquisición de nuevos conocimientos. El alumno es básicamente un receptor de conocimiento, y no se da la oportunidad ni la opción de construir nuevos significados a partir de los contenidos que presentan los docentes. La participación en los foros es algo secundario y sin importancia alguna para la determinación de la nota final y la obtención del posible certificado.

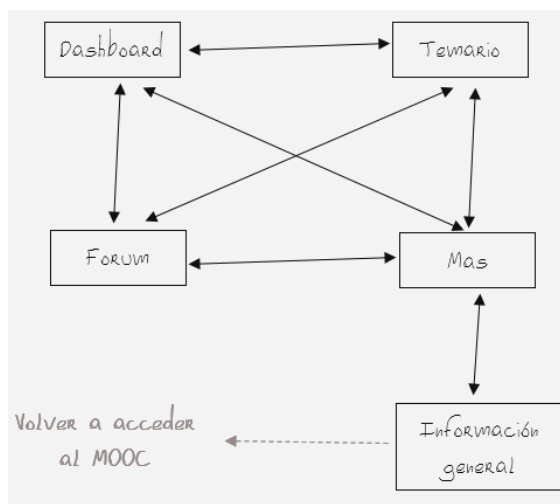
**NOTAS DE CAMPO.** MOOC de EcoLearning: Micromachismos.

Fecha: 5-6-19

Hora: 21:30

Tema: Entrada al MOOC. Página principal.

En la página de Ecolearning (<https://ecolearning.eu/#>), una vez registrado, realizo la matrícula para el MOOC de micromachismos, también vinculado con la educación social, al igual que los otros MOOC analizados. El MOOC pretende identificar las actitudes que, por acción u omisión, de forma consciente o inconsciente, se han incorporado de una manera subliminal en la sociedad en la que vivimos y que perpetúan el machismo. La página ofrece una información muy detallada, en la que indica que su duración es de 10 horas repartidas en 7 lecciones, con un esfuerzo semanal de 5 horas. El MOOC tiene una duración de 2 semanas. Exige unos requisitos mínimos de conocimiento y fundamentos elementales de las redes sociales Instagram y Twitter. El público objetivo es cualquier colectivo y la plataforma virtual donde se aloja es OpenMooC HUB11). También ofrece en esta página información adicional de otros MOOC relacionados con el que se va a cursar. Presenta los objetivos del curso con un video de presentación y el listado de docentes del MOOC (Javier Lozano, Nidia Rodriguez, Juan F. Plaza, Juan C. Martín, Miguel de la Sierra, Fernando Lozano y Samuel Pelegrino). El MOOC comienza el día 9 de enero de 2017 y es analizado en el mes de junio de 2017 para ser incluido en la investigación de este TFM. Una vez dentro del MOOC, se observa que este presenta una interfaz gráfica de usuario, la cual ofrece imágenes y objetos gráficos para representar la información y acciones disponibles, posibilitando una interacción amigable con la plataforma. En cuanto a la navegación de la página y/o posibles recorridos que ofrece, se libremente existe cierta linealidad y jerarquía en el itinerario. Principalmente como se puede observar en la siguiente imagen donde se representa el mapa de navegación, la opción de información general, no permite volver al resto de opciones, dejando incluso al usuario fuera del MOOC y teniendo que volver a acceder al curso.



EcoLearning utiliza OpenMOOC como plataforma virtual para alojar e impartir los MOOC que ofrece. En relación al diálogo que puede establecer el usuario con la plataforma, es decir la interactividad que se produce entre ambos, se observa dentro de la plataforma un tercer nivel de interactividad ya que existe cierto grado de libertad y el alumno puede elegir el recorrido en la plataforma, aunque sujeto a un menú de opciones, y convirtiéndose en productores de información con limitaciones también, ya que únicamente se puede hacer a través de su participación en los foros del MOOC y de un Hashtag (#mmmooc), con registros en la propia plataforma. No obstante, hay que señalar que fuera de

la plataforma se da otro grado de interactividad mayor, (cuarto nivel de interactividad), por la relación y el trabajo que se lleva a cabo en Redes.Sociales como Twitter, Instagram, etc. El Hashtag antes indicado, también está registrado en Twitter para que los alumnos interactúen; como veremos más adelante y en relación a los contenidos, también se proponen ejercicios en Instagram o Facebook; es decir se da un nivel en el que el alumno toma la iniciativa para actuar, crear y compartir contenidos según los intereses de los usuarios. Como aclaración señalar que el hashtag representa un tema sobre el que el usuario puede realizar aportaciones. Por tanto se puede afirmar que Ecolearning potencia la cultura de la participación, aunque esta se da fuera de la propia plataforma virtual.

### NOTAS DE CAMPO. MOOC de EcoLearning: Micromachismos

Fecha: 11-6-19

Hora: 10:00

Tema: Herramientas de comunicación del MOOC de UNED Abierta.

Esta sesión se centra en las herramientas de comunicación que ofrece el MOOC de EcoLearning. En primer lugar, en cuanto a las herramientas que facilitan el diálogo, el MOOC ofrece un apartado denominado Forum Archive. Se trata de un foro particular e interno del MOOC en la plataforma, donde los usuarios dejan sus mensajes, respuestas, etc. Este foro no ofrece la posibilidad de búsqueda y/o filtros de mensajes o discusiones. Es una herramienta que no se utiliza prácticamente ya que se interactúa a través de las redes sociales. Al igual pasa con el hashtag que ofrece el MOOC. Se accede y se pueden dejar mensajes, opiniones, etc, en un apartado particular del MOOC. La interacción se produce con este hashtag a través de la red social twitter, en la que si que existe una mayor participación y colaboración de los alumnos, pero no en el apartado interno del MOOC que prácticamente tampoco es utilizado. En este sentido y de acuerdo a estas herramientas, se observa que se produce una comunicación asíncrona entre el usuario y/o alumno y el equipo docente. No existe al igual que el resto de los MOOC analizados herramienta síncrona como chat, o mensajería instantánea. En las siguientes imágenes se aprecia la diferencia de participación y colaboración en ambas herramientas.

Resultados para #mmmooc
NUEVO ARTÍCULO

@Mjuros319111 [ 31 JAN 2017 ]

#mmmooc <http://hub11.ecolearning.eu/course/micromachismos/classroom/#unit293/kq763>


← Responder
↗ 0

Micromachismos  
HASHTAG #mmmooc

Temario Forum archive Más ▾

Este curso está siempre abierto, pero la última edición ya ha terminado. [Más información.](#)

Artículos



**Micromachismos en las TICS**


Fijémonos en una herramienta que utilizamos millones de personas para comunicarnos hoy en día "WhatsApp", ¿Podríamos decir que tiene rasgos micromachistas?. ¿No lo has pensado?. Os propongo que os fijéis en los emoticonos y luego comentamos que os parece.

1

LAST REPLY

JorgeManuel349604 [ 11 JAN 2017 ]

¡Hola! Qué cuestión más interesante planteáis. Personalmente, ya había reflexionado sobre la cuestión...



**Bienvenida al curso**

Estimados alumnos, esperamos que os sea muy interesante el curso y que os abra vuestras inquietudes, no dudeis en preguntar y participar con vuestros comentarios en este foro, estaremos atentos para coapaprender con vosotros. Gracias y adelante

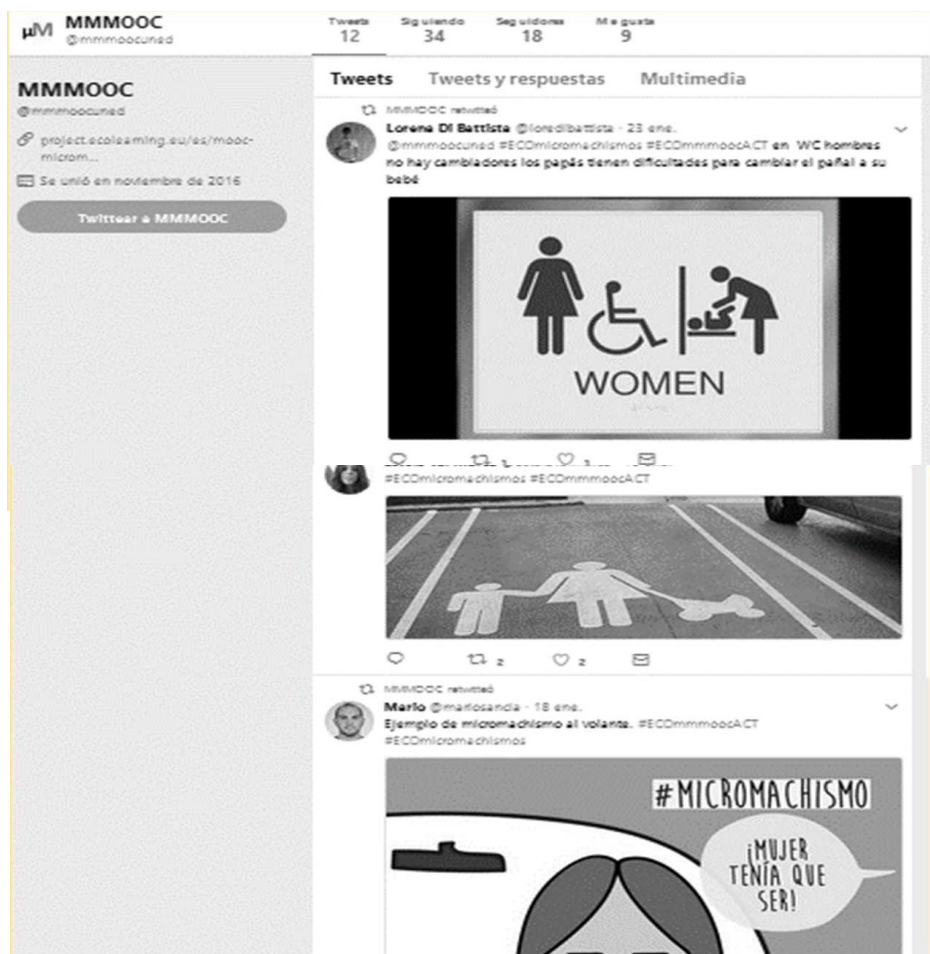
1

LAST REPLY

lorenadv318398 [ 23 JAN 2017 ]

El video del 2.1 está bloqueado por derechos de autor, no lo puedo ver. Cuál es la fecha límite para terminar...

Las imágenes anteriores corresponden a foro y hashtag del MOOC de Ecolearnig, apenas existen mensajes. En la imagen siguiente, se presenta la red twitter donde se produce la mayor interacción.



Con respecto a las herramientas que facilitan las labores de archivo, hay que señalar que no existen en el MOOC. Es decir, no hay herramientas que permitan la creación de diferentes tipos de documentos de forma compartida, como repositorios y glosarios colaborativos. Por el contrario, en cuanto a las herramientas que facilitan el seguimiento personal de cada miembro del MOOC (aquellas que posibilitan la planificación de las tareas y evaluación de los alumnos) se observa que: no aparece ningún calendario y/o planificación temporal del MOOC, únicamente en su información general, indica su duración y el esfuerzo estimado semanal. No obstante, hay que señalar que en cuanto a la evolución y/o progreso del alumno, actividades, etc., fuera del MOOC en la opción “perfil / My activities”, EcoLearning ofrece gráficos e información detallada de toda nuestra actividad en la plataforma y de todos los MOOC que cursamos o estamos cursando en ella. Antes de entrar en el MOOC deseado y en el que nos hemos matriculados, nos indicará el progreso del mismo, tal y como apreciamos en la imagen siguiente:



Se observa que si que existen bookmarks o marcadores en el temario, para que el alumno tenga referencia del contenido último sobre el que está trabajando. En cuanto a la evaluación de los alumnos, señalar que esta se basa en dos

actividades P2P realizadas en redes sociales y con relación a los micromachismos. Se trata de revisar las actividades de dos compañeros, en base a unos criterios de evaluación propuestos por el equipo docente. La tutorización del equipo docente, se lleva a cabo a través de la participación y colaboración en las redes sociales. La nota final del alumno, vendrá definida por las evaluaciones P2P principalmente. No existen pruebas objetivas, únicamente un cuestionario de satisfacción sobre el MOOC en la última prueba.

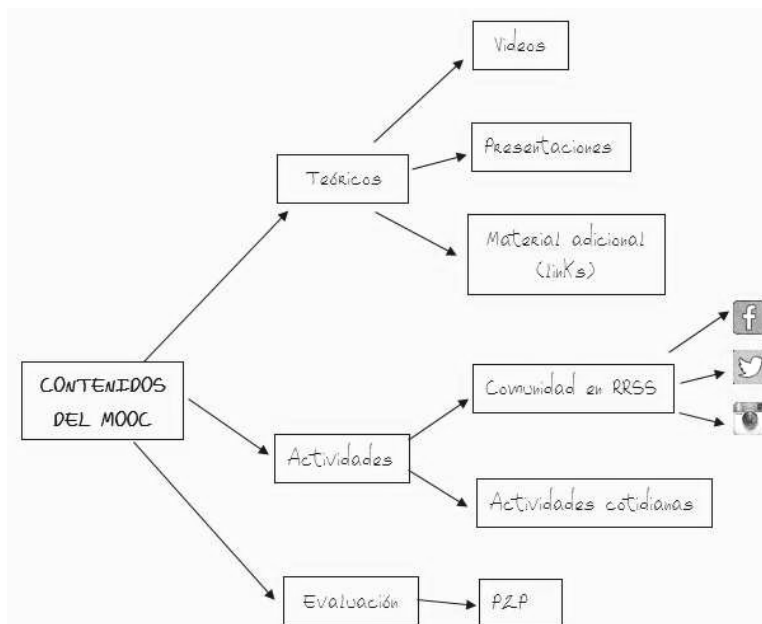
**NOTAS DE CAMPO.** MOOC de EcoLearning: Micromachismos.

Fecha: 18-6-19

Hora: 9:00

Tema: Contenidos del MOOC. Aspectos pedagógicos y teorías de aprendizaje.

Los contenidos del MOOC, presentan el siguiente esquema; incluidos en un temario y repartidos en tres módulos.



La teoría del MOOC se ofrece a través de videos, presentaciones y material adicional en links. Los videos al contrario que el resto de MOOC analizados, no ofrecen transcripción alguna ni la opción de poder descargar el propio video. Las presentaciones que también ofrecen contenidos, hacen junto con los videos que la teoría sea presentada de manera agradable y amigable al alumno, lo que la hace más atractiva y cómoda. También se incluyen links que ofrecen material adicional sobre el tema del MOOC, en este caso micromachismos. Las actividades están muy vinculadas con el trabajo a través de las redes sociales, twitter, Facebook e Instagram. Se crean comunidades en estas redes sociales y se realizan actividades cuya información se extrae de situaciones cotidianas, relacionadas con el micromachismo. Por tanto, se observa que se lleva a cabo una participación y colaboración por parte de los alumnos en el uso de las redes sociales, muy importante. Aspecto inexistente en el resto de MOOC analizados. La evaluación está centrada en dos actividades P2P, mediante las cuales cada alumno evaluará a otros dos compañeros, de acuerdo a las rúbricas y/o criterios establecidos por el equipo docente. No hay existencia de pruebas objetivas, y la nota final del alumno proviene de la evaluación entre compañeros. Las actividades están basadas en la recopilación de imágenes relacionadas con el micromachismo y la difusión de las mismas en las redes sociales. Todo ello al objeto de potenciar el sentido crítico de los alumnos y también de la sociedad en general. Es la participación y colaboración de los alumnos en las redes sociales lo que se va a evaluar, en relación por supuesto a los contenidos teóricos propuestos por el equipo docente. Se potencia un modelo de comunicación multidireccional, en el que los alumnos y equipo docente son productores y receptores de mensajes, información y contenidos. Se observa que Ecolearning utiliza gran diversidad de canales de comunicación para la realización de su MOOC; principalmente centrados en las redes sociales. Se puede afirmar por tanto que estamos ante un sMOOC ya que por un lado existe la posibilidad de que se de un aprendizaje en red omnipresente (networked and ubiquitous learning) principalmente por su vinculación con las redes sociales; además de potenciar aspectos como la apertura, la inclusión social, equidad, la autonomía del estudiante, el fomento del pensamiento crítico, y otros aspectos analizados como la accesibilidad y el alto nivel de interacción que presente. En el modelo de MOOC de



*EcoLearning, el rol del estudiante pasa a ser más activo, ocupando este el centro del proceso de aprendizaje. El docente no es el centro del proceso ni la única fuente de conocimiento sino más bien un facilitador u orientador. En comparación a los otros MOOC analizados, en Ecolearning se fomenta la idea de que el aprendizaje se transforme en conocimiento, a través de un pensamiento activo y original del alumno. El error es la base del aprendizaje y se potencia el interés de los contenidos y el aprendizaje más que el refuerzo positivo o negativo. Otro aspecto importante es que Ecolearning fomenta en su MOOC la libertad responsable y la autonomía. Por tanto, se observa que estamos ante una teoría de aprendizaje constructivista, con algunos principios cercanos al conectivismo como la diversidad, la toma de decisiones y conexiones entre ideas y conceptos. Como aclaración señalar que existen otros MOOC de EcoLearning que pueden presentar menú de opciones algo más complejos en el que se incluyan grupos de trabajo y revisiones para las evaluaciones P2P. Aunque la estructura videos de contenidos con la transcripción en varios idiomas, y las estadísticas y evolución o progreso del alumno y del MOOC en general ofrecen mayor información que los MOOC analizados del MITx y de UNED Abierta, que no ofrecen ninguna información en este sentido. En cualquier caso, no se pueden obtener datos de ningún MOOC del número de alumnos matriculados, y datos relacionados con la finalización del MOOC o certificaciones realizadas. EcoLearning ofrece la posibilidad de convertirse en e-teacher y proponer en la plataforma tus propios MOOC, aspecto que tampoco es posible en el resto de MOOC analizados. En cuanto a la certificación para EcoLearning no es un aspecto de tanta presencia como MITx y UNED Abierta.*

# Anexo IV — Etnografía virtual MOOC MITx, Uned Abierta, y Ecolearning. (art. 2º).

**Welcome to JPAL101x**  
Evaluating Social Programs

**Course Updates and News**  
Dear Learners,  
Welcome to JPAL101x Evaluating Social Programs!

This course lasts five weeks, and you will be covering the same topics with the same rigor as the JPAL in-person executive education course. We have prepared in-class lecture videos, featuring lectures from previous executive education courses delivered by JPAL affiliates. Short finger exercises will help you stay engaged with the materials being presented, mimicking the classroom questions that students were given during the lectures. Case studies will ask you to think through the concepts raised in the lectures and help develop a sound foundation from which to think about randomized trials for evaluation of social programs.

The course requirements are not overly demanding and should be very doable for most of you. All lectures and assignments are released on **Wednesdays at 00:00 hours UTC (Universal Coordinated Time) and are due Tuesdays at 23:30 hours UTC**. Please see the [Schedule](#) for more information.

We encourage you to explore the course materials: as a first step, you could explore the Course Info page (the current page that you are on), which has materials such as the course guide, a technical guide to using edX, and the discussion forum guidelines. These are available as downloadable pdfs under "Course Handouts" on the right side of the announcements. We also encourage you to check out the Schedule tab to get a sense of the overall structure.

Please note that for the pre-course survey and baseline assessment responses are saved in the system when you click "save", even if this may not be acknowledged on subsequent log ins. Note that answers saved on the pre-course survey are **not reflected in the Progress tab** because these sections are ungraded. However, your responses are being recorded in the system.

**Important Course Dates**  
Today is May 28, 2017 17:54 CEST  
Verification Upgrade Deadline in 2 weeks - Jun 10, 2017  
You are still eligible to upgrade to a Verified Certificate! Pursue it to highlight the knowledge and skills you gain in this course.  
Upgrade to Verified Certificate

**Course Handouts**  
1. Syllabus  
2. Collaboration Guidelines and Honor Code  
3. Discussion Forum Guidelines  
4. Glossary  
5. Grading Policy  
6. Technical Help

**Evaluating Social Programs**

**Introduction**  
Pre-course Survey  
Baseline Assessment  
Introduction Videos

**What is Evaluation (Week 1)**  
Lecture 1  
Lecture Sequence due May 17, 2017 01:30 CEST

**Measurement (Week 1)**  
Case Study 1  
Case Study due May 17, 2017 01:30 CEST  
Lecture 2  
Lecture Sequence due May 17, 2017 01:30 CEST

**Why Randomize (Week 2)**  
Lecture 3  
Lecture Sequence due May 24, 2017 01:30 CEST

**Course Tools**  
Bookmarks

**Important Course Dates**  
Today is May 28, 2017 18:29 CEST  
Verification Upgrade Deadline in 2 weeks - Jun 10, 2017  
You are still eligible to upgrade to a Verified Certificate! Pursue it to highlight the knowledge and skills you gain in this course.  
Upgrade to Verified Certificate  
Course End in 2 weeks - Jun 10, 2017  
After this date, course content will be archived.

**Course Handouts**  
1. Syllabus  
2. Collaboration Guidelines

**Defining "Evaluation"**

Note: All slides used in this lecture sequence can be downloaded as a pdf here.

**Defining "evaluation"**

Start of transcript. Skip to the end.

Video  
Download video file

Transcripts  
Download Subtitle (.srt) file  
Download Text (.txt) file

**All Topics**

Filter topics  
All Discussions  
★ Posts I'm Following  
Case Study 1  
Discussion Topic 2 C  
Discussion Topic 2 B  
Discussion Topic 2 A  
Discussion Topic 1  
Case Study 2  
Method 3  
Summary Table  
Method 1

**How to use all discussions**

**Find discussions**  
Use the All Topics menu to find specific topics  
Search all posts  
Filter and sort topics

**Engage with posts**  
Vote for good posts and responses  
Report abuse, topics and responses  
Follow or unfollow posts

**Receive updates**  
Check this box to receive an email digest once a day notifying you about new unread activity from posts you are following.

**edX**  
About | edX for Business | Blog | News | Help Center | Contact | Careers | Donate  
Terms of Service & Honor Code | Privacy Policy | Accessibility Policy | Sitemap | Media Kit

**DISCUSSION TOPIC 2.C: QUESTION 5 - please clarify logic**

discussion posted 15 days ago by anonymous

The question for DISCUSSION TOPIC 2.C: QUESTION 5 is misleading. Why didn't you just ask us to create a 'big frame'? What's the learning objective for structuring the question in such a way? As an educator this question makes little sense in logic for learning purposes. Please explain your rationale here.

Related to Case Study 1 | Discussion Topic 2 C  
This post is visible only to Group B

**Add a Response**

SoniaB9  
13 days ago

I agree. I too found this question confusing. You initially called for a theory of change which, in my experience, is often more narrative than tabular (like logical frameworks). In fact, I suggest providing students with more information about the different types of frameworks that are available and maybe give some examples since different development actors use different formats/styles /frameworks (USS vs Britain vs...).

**Add a comment**

Alexander\_Furst  
13 days ago

Couldn't agree more. I did a Change Theory Chart because I saw the next unit would be Log Frame

**Course Progress for Student 'JavierHueso' (jjavierhueso@gmail.com)**

100%  
Pass 75%

**Introduction**  
Pre-course Survey  
Baseline Assessment  
Introduction Videos

**What is Evaluation (Week 1)**  
Lecture 1 (0/3)  
Lecture Sequence due May 17, 2017 01:30 CEST  
Problem Scores: 0/0 0/0 0/0 0/0 0/1 0/1 0/1

**Measurement**  
Case Study 1 (0/5)

MITx: JPAL101x Evaluating Social Programs

Home Course Discussion Progress **Schedule** Additional Resources

### Schedule

All lectures and assignments are released Wednesdays at 00:00 hours UTC (Universal Coordinated Time) and are due Tuesdays at 23:00 hours UTC. Finger exercises and case studies are due **one week** after they are released.

[Click here](#) to convert to your local time zone. You may [download a printable version of the schedule here](#).

Week	Release date	Lectures released	Finger exercises and Case Study due by
Introduction	May 8, 2017	Pre-course Survey Baseline Assessment Introduction Videos	May 16, 2017
Week 1	May 10, 2017	What is Evaluation? Theory of Change and Measurement	May 16, 2017
Week 2	May 17, 2017	Why Randomize How to Randomize	May 23, 2017
	May 24, 2017	Sample Size and Power	May 30, 2017
Week 3		Threats and Analysis	
Week 4	May 31, 2017	Generalizability Cost Effectiveness Analysis Start to Finish	June 6, 2017
Final Quiz and Feedback	May 31, 2017	Final Quiz Post-course Survey	June 9, 2017

MITx: JPAL101x Evaluating Social Programs

Home Course Discussion Progress **Schedule** Additional Resources

## Research and Policy Resources

To supplement the lectures, case studies, and exercises in the course, the resources aggregated on this page provide the opportunity for you to engage with randomized evaluations and J-PAL's work at a deeper level. The "Policy Resources" section below contains links to policy-relevant J-PAL publications for each module of the course.

In addition, we are also making available some of the research resources developed by J-PAL and Innovations for Poverty Action (IPA). These resources have been developed for J-PAL and IPA staff who work on randomized evaluations daily. See the "Research Resources" section below for more details and download links. We always welcome feedback on these modules as we try to improve them continuously. Please contact us on the discussion forum with suggestions and comments. Please note that due to limited capacity on our end at this time, we may not be able to provide detailed support for users seeking to learn Stata and other software.

### Research Resources

#### Stata Resources

Most IPA and J-PAL staff use the data analysis and statistical software *Stata* for data cleaning and analysis purposes. Researchers looking to work with data as part of their own evaluations will be well served by gaining some degree of familiarity with *Stata*, or similar software such as SPSS, SAS, R, etc.

While we are unable to provide the *Stata* software to participants in this course, the resources included here can be used by participants with *Stata* already installed on their computers. IPA's Research Methods and Knowledge Management team has developed a set of *Stata* modules designed to introduce users to key concepts. These modules are listed below, with download links and the topics covered in each module. **Note that for modules 102-104, all the contents of the zip files must be extracted for them to work properly.** In order to work through modules 102-104, users simply need to double click on the .zip file contained in each folder. The 101 module comes as a Microsoft Word file. The modules are designed to build on each other, so participants may want to consider working their way through the modules progressively. Click on the module name below to download a zip file containing all the module materials.

**Stata 101**

The *Stata* 101 module is designed for users with little or no knowledge of *Stata*. Topics covered include:

- *Stata* basics: what it does, different windows
- Data observation: summarize, tabulate, list
- Imposing conditions: if, and/or
- Saving and sorting datasets

Categoría	Código	Descripción	Cuenta	% Códigos	Casos	% CASOS	k Pixeles	Imagen %
1	Nombre_MOOC	Nombre y descripción del MOOC que se está realizando.	13	14,9%	9	56,3%	46,8	1,4%
1	Código_MOOC	Código que identifica el MOOC que se está realizando.	10	11,5%	8	50,0%	18,3	0,6%
1	Menu_MOOC	Menu de navegación para las opciones del MOOC.	9	10,3%	9	56,3%	103,6	3,2%
1	Usuario	Usuario que está registrado y realizando el MOOC.	9	10,3%	9	56,3%	23,6	0,7%
1	Plataforma	Plataforma Virtual que soporta los MOOC.	9	10,3%	8	50,0%	13,5	0,4%
1	Información_curso	Información que aporta la plataforma con relación al MOOC que se está realizando.	7	8,0%	4	25,0%	398,6	12,3%
1	Foro_MOOC	Acceso y contenidos de los foros del MOOC.	6	6,9%	3	18,8%	130,6	4,0%
1	Acceso_MOOC	Acceso al MOOC.	5	5,7%	3	18,8%	22,3	0,7%
1	Inform_contenidos_MOOC	Información sobre los contenidos del MOOC.	4	4,6%	2	12,5%	86,4	2,7%
1	Respuestas_foro	Texto de respuestas en el foro del MOOC.	3	3,4%	1	6,3%	117,2	3,6%
1	Estructura_MOOC	Descripción de la estructura y de los contenidos que configuran el MOOC.	2	2,3%	2	12,5%	144,8	4,5%
1	Contenidos_MOOC	Contenidos concretos del MOOC. (video, texto, etc.).	2	2,3%	2	12,5%	93,2	2,9%
1	Evolución_MOOC	Evolución y proyección del alumno en el MOOC.	2	2,3%	1	6,3%	235,9	7,3%
1	Agenda_MOOC	Agenda y programación para la realización y finalización del MOOC.	2	2,3%	1	6,3%	115,9	3,6%
1	Transcripción_contenidos	Transcripción de los videos que componen el MOOC.	2	2,3%	1	6,3%	27,1	0,8%
1	infor_adicional	Información adicional que se incluye en la plataforma para ampliar conocimientos.	1	1,1%	1	6,3%	313,0	9,7%
1	RRSS_MOOC	Hipervínculos a las RRSS para compartir el MOOC.	1	1,1%	1	6,3%	5,2	0,2%

UNED EmpSoc\_03 Emprendimiento e Innovación Social (3ª ed)

Contenidos Información del curso Calendario Foro FAQs Progreso

### CALENDARIO

- 01/05/2017: Módulo 1. ¿Qué es el emprendimiento social?
- 08/05/2017: Módulo 2. Oportunidades en el emprendimiento social.
- 22/05/2017: Módulo 3. Formas jurídicas del emprendimiento social.
- 29/05/2017: Módulo 4. Financiación del emprendimiento social.
- 05/06/2017: Módulo 5. Medición del valor social.

Cada semana se abrirá automáticamente el contenido y se podrán realizar las tareas de actividades y p2p que en su caso estén previstas. La fecha límite para el envío de las tareas es el día 12 de junio (es decir, que el día 11 a las 23:59, será el último segundo para pulsar en Enviar Tarea).

### TAREAS EVALUABLES

Actividades test:  
En el curso hay 10 tareas tipo test que tienen un peso del 25% de la nota.

Actividades P2P:  
Hay 3 actividades de corrección entre pares y tienen un peso del 75% de la nota final.

### Superación del curso y acreditación

Para superar el curso y poder tramitar una credencial (= info) es preciso obtener un 50%.

UNED EmpSoc\_03 Emprendimiento e Innovación Social (3ª ed)

Contenidos Información del curso Calendario Foro FAQs Progreso

Módulo 0: Presentación

Módulo 1: ¿Qué es el emprendimiento social?

Módulo 2: Oportunidades en el emprendimiento social

Módulo 3: Financiación del emprendimiento global

### PRESENTACIÓN

Actividades fecha límite: 12 junio 2017 a las 00:00 UTC

P2P fecha límite: 12 junio 2017 a las 00:00 UTC

mi nombre es maría solórzano garcía profesora titular de organización de empresas de la uned y directora del curso de experto universitario en emprendimiento innovación social mis intereses académicos se centran en el área del diseño organizativo del espíritu emprendedor y del emprendimiento social

UNED EmpSoc\_03 Emprendimiento e Innovación Social (3ª ed)

Contenidos Información del curso Calendario Foro FAQs Progreso

Progreso en el curso para el alumno 'JavierHueso' (jhueso3@alumno.uned.es)

Todavía no cumplen los requisitos para recibir una acreditación de pago

Módulo 0: Presentación

- Etiquetas
- Cuota general de actividades/evaluaciones
- Cuota general de actividades P2P
- Cuota general de tareas tipo test
- Examen
- Laboratorio de innovación social

Módulo 1: ¿Qué es el emprendimiento social?

Actividades fecha límite: 12 junio 2017 a las 00:00 UTC

P2P fecha límite: 12 junio 2017 a las 00:00 UTC

UNED EmpSoc\_03 Emprendimiento e Innovación Social (3ª ed)

Contenidos Información del curso Calendario Foro FAQs Progreso

### 1. ¿QUÉ ES UNED ABIERTA? ¿QUÉ SON LOS CURSOS EN ABIERTO?

Es una iniciativa de la UNED para la traslación del conocimiento a la sociedad. UNED Abierta es la plataforma de aprendizaje de la UNED para poner a disposición del público cursos online masivos y abiertos.

Nuestros cursos se caracterizan por:

- Es un curso:** cuenta con una estructura orientada al aprendizaje, y debe conllevar una pruebas o evaluaciones que acrediten las habilidades y competencias adquiridas.
- Es masivo:** el número de posibles matriculados es ilimitado.
- En línea:** el curso es a distancia, y no requiere la asistencia a un aula.
- Abierto:** los materiales son accesibles de forma gratuita en Internet. Ello no implica que puedan ser reutilizados en otros cursos.
- Sin requisitos:** no es preciso que tengas ninguna titulación específica para realizar los cursos, si bien en algunos se recomendará algunas nociones básicas.

### 2. ¿CÓMO ME COMUNICO CON LOS PROFESORES, PARTICIPANTES Y CON UNED ABIERTA?

La interacción en UNED Abierta es fundamentalmente a través de los canales sociales (debates). Estamos ante un nuevo modelo de "auto-aprendizaje" social, en comunidad, donde son tus propios compañeros los que mejor te ayudarán a resolver dudas. Los foros han de ser el canal principal donde resolver la mayor parte de las dudas.

En estos entornos la interacción por correo electrónico con los profesores no está disponible. Ellos se encargarán de entrar a los foros para resolver dudas recurrentes que no se resuelvan de manera natural por los propios participantes en los foros.

### 3. ACREDITACIÓN DE CURSOS EN UNED ABIERTA

Visita las FAQs: [https://iedra.uned.es/what\\_is\\_verified\\_cert](https://iedra.uned.es/what_is_verified_cert)

UNED EmpSoc\_03 Emprendimiento e Innovación Social (3ª ed)

Contenidos Información del curso Calendario Foro FAQs Progreso

Módulo 0: Presentación

Módulo 1: ¿Qué es el emprendimiento social?

Módulo 2: Oportunidades en el emprendimiento social

Módulo 3: Financiación del emprendimiento global

### DEFINICIÓN DE EMPRENDIMIENTO SOCIAL

si hace unos años el emprendimiento social está haciendo objeto de atención por parte de académicos de profesiones y del público en general la razón de su importancia radica en su capacidad para solventar y afrontar problemas sociales en aquellos

### Material Complementario

Video: ¿Qué es un emprendedor social?  
Organización de apoyo: <http://www.skollfoundation.org/>  
Organización de apoyo: <http://www.schwabfund.org/>  
Organización de apoyo: <https://www.eschwa.org/>

UNED EmpSoc\_03 Emprendimiento e Innovación Social (3ª ed)

Contenidos Información del curso Calendario Foro FAQs Progreso

### Novedades y noticias del curso

MAYO, 2017

El propósito de este curso es iniciar al alumno en las múltiples dimensiones de la creación y desarrollo de proyectos de emprendimiento social y fomentar las formaciones de empresas sociales en entornos tanto independientes como corporativos.

EQUIPO DOCENTE

- Margarita Alborns
- Julio Navío
- Raul Contreras
- Gines Haro
- Mercedes Valcarlos
- José Luis Ruiz de Munnain
- Marta Solórzano

TEMARIO

- Módulo 1. ¿Qué es el emprendimiento social?
- Módulo 2. Oportunidades en el emprendimiento social.
- Módulo 3. Formas jurídicas del emprendimiento social
- Módulo 4. Financiación del emprendimiento social.
- Módulo 5. Medición del valor social.

PÚBLICO OBJETIVO

El curso está destinado a cualquier persona interesada en conocer de forma práctica el concepto de emprendimiento social, el proceso de desarrollo de un proyecto y las oportunidades que presenta para solucionar problemas sociales y medioambientales.

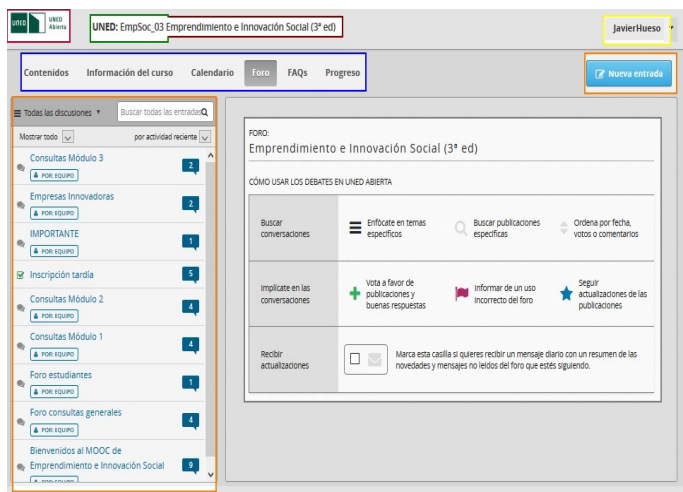
REQUISITOS RECOMENDADOS

El curso será de carácter masivo y no es necesario tener ni conocimientos técnicos ni teóricos de la materia.

Condiciones legales Código de Honor

UNED Abierta

UNED OPENEDX



Categoría	Código	Descripción	Cuenta	% Códigos	Casos	% CASOS	k Pixeles	Imagen %
1	Acceso_MOOC	Acceso al MOOC.						
1	Agenda_MOOC	Agenda y programación para la realización y finalización del MOOC.	1	1,6%	1	14,3%	115,8	29,8%
1	Código_MOOC	Código que identifica el MOOC que se está realizando.	7	11,5%	7	100,0%	9,7	2,5%
1	Contenidos_MOOC	Contenidos concretos del MOOC. (video, texto, etc.).	4	6,6%	2	28,6%	219,0	56,3%
1	Estructura_MOOC	Descripción de la estructura y de los contenidos que configuran el MOOC.	2	3,3%	2	28,6%	77,3	19,9%
1	Evolución_MOOC	Evolución y proyección del alumno en el MOOC.	2	3,3%	1	14,3%	59,1	15,2%
1	Foro_MOOC	Acceso y contenidos de los foros del MOOC.	1	1,6%	1	14,3%	189,6	48,7%
1	infor_adicional	Información adicional que se incluye en la plataforma para ampliar conocimientos.	9	14,8%	7	100,0%	384,6	98,8%
1	Inform_contenidos_MOOC	Información sobre los contenidos del MOOC.	3	4,9%	3	42,9%	137,0	35,2%
1	Información_curso	Información que aporta la plataforma con relación al MOOC que se está realizando.	6	9,8%	2	28,6%	126,1	32,4%
1	Menu_MOOC	Menu de navegación para las opciones del MOOC.	7	11,5%	7	100,0%	71,3	18,3%
1	Nombre_MOOC	Nombre y descripción del MOOC que se está realizando.	7	11,5%	7	100,0%	21,0	5,4%
1	Plataforma	Plataforma Virtual que soporta los MOOC.	1	1,6%	1	14,3%	2,6	0,7%
1	Respuestas_foro	Texto de respuestas en el foro del MOOC.	2	3,3%	1	14,3%	133,7	34,4%
1	RRSS_MOOC	Hipervínculos a las RRSS para compartir el MOOC.						
1	Transcripción_contenidos	Transcripción de los videos que componen el MOOC.	2	3,3%	2	28,6%	45,2	11,6%
1	Usuario	Usuario que está registrado y realizando el MOOC.	7	11,5%	7	100,0%	10,7	2,7%

**Micromachismos**

**ORGANIZADORES**  
ECO

**COMENZAR**  
Adierto, sin tutorización

**TERMINAR**

**IDIOMAS DISPONIBLES**  
Español

**ESFUERZO SEMANAL ESTIMADO**  
5 horas

**ÁREA DE INTERÉS**  
Ciencias Sociales

**NUM. DE LECCIONES**  
7

**TIEMPO TOTAL DE ESTUDIO**  
10 horas

**PROFESORES**  
Javier Lozano Delmar  
Nidia Rodríguez Borobia  
Juan F. Plaza  
Juan Carlos Martín Correas  
Miguel de la Sierra  
Fernando Lozano Selles  
Samuel Pelegino Leal

**PLATAFORMA MOOC**  
OpenMooc HUB11

El sMOOC Micromachismos pretende identificar esas actitudes que, por acción u omisión, de forma consciente o inconsciente, se han incorporado de una manera subliminal en la sociedad en la que vivimos y que perpetúan el machismo. Este machismo latente es una forma de violencia que por cotidiana no pierde su intensidad y dificulta la efectiva igualdad en derechos en una sociedad democrática. Micro en este ámbito no supone una disminución de la gravedad del fenómeno. Más bien, supone una forma con la que llega a penetrar en cada hueco que deja una sociedad que no tiene puesta la atención en estos hechos, se trata de una información sensorial continua y de baja intensidad, pero con un resultado de gran interiorización por parte de las personas que integran esta sociedad.

**Te podría interesar también:**

- DIY Media and Information Literacy - 3ed
- sMOOC Paso a Paso - 2ed
- sMOOC Paso a Paso - 4th (e-teachers)
- How to succeed in the English B1 Level Exam - 2ed
- Working into Multidisciplinary Teams

ECO Catálogo

Micromachismos  
HASHTAG #mmmooc

Temario Forum archive Más v

Este curso está siempre abierto, pero la última edición ya ha terminado. Más información.

Temario

- Módulo 1: Los Micromachismos
  - 1.1. Detonante 1.1
  - 1.2. Ideas clave 1.2
  - 1.3. Reto 1.3

Ver índice completo

Micromachismos

Temario Forum archive Más v

1. Módulo 1: Los Micromachismos

- 1.1. Detonante 1.1  
VIDEO
- 1.2. Ideas clave 1.2  
PRESENTACIÓN
- 1.3. Reto 1.3  
VIDEO ACTIVIDAD REVISADA POR COMPAÑEROS

ECO Catálogo

Micromachismos

Temario Forum archive Más v

Este curso está siempre abierto, pero la última edición ya ha terminado. Más información.

Detonante 1.1

¿SOMOS CONSCIENTES DE COMO LOS MENSAJES AFECTAN A NUESTROS VALORES Y ACTITUDES?

CONVOCADOS DEL PROFESOR

INTRODUCCIÓN MÓDULO 1

Bienvenido a la introducción a este sMOOC sobre los micromachismos y sobre cómo actuar desde las redes sociales para su eliminación. El sMOOC está dividido en dos módulos en los que trabajaremos diferentes aspectos. El curso tiene un carácter siempre abierto que permite los micromachismos. Para introducirnos en el tema de la materia es importante que antes de empezar el curso puedas participar en la comunidad que se está creando en las redes sociales para ello. Nos encantamos recibir los micromachismos. Son ellos de quién, para saberlos que más allá de internet hay miles de ejemplos de micromachismos. Te invitamos a que los busques y los encuentres. Tenemos una cuenta de Twitter que puedes seguir. Identifica algunas de ellas con el hashtag #micromachismos en Twitter.

También puedes seguirnos en la página de Facebook del sMOOC.

https://www.facebook.com/micromachismos

Y en el grupo de Facebook del sMOOC.

https://www.facebook.com/groups/228956282402/

Con un hashtag.

Micromachismos

Temario Forum archive Más v

Este curso está siempre abierto, pero la última edición ya ha terminado. Más información.

Video clave 1.2

Video clave Micromachismos y Social Media

¿SOMOS CONSCIENTES DE COMO LOS MENSAJES AFECTAN A NUESTROS VALORES Y ACTITUDES?

CONVOCADOS DEL PROFESOR

¿Qué son los micromachismos? ¿cómo los podemos eliminar? ¿Qué los genera?

El sMOOC Micromachismos pretende identificar esas actitudes y acciones que de forma consciente o inconsciente se han incorporado a la sociedad en la que vivimos y que perpetúan el machismo. Este machismo latente es una forma de violencia que por cotidiana no pierde su intensidad y dificulta la efectiva igualdad en una sociedad democrática. Micro en este ámbito no supone una disminución de la gravedad del fenómeno. Más bien, supone una forma con la que llega a penetrar en cada hueco que deja una sociedad que no tiene puesta la atención en estos hechos. En los documentos algunos puedes encontrar artículos que están sobre este tema y enlaces para leerlos en línea. Te invitamos a que visites estas páginas.

MATERIAL SUPLEMENTARIO

https://www.elsecuadernomachismo.es/

https://www.elsecuadernomachismo.es/

https://www.elsecuadernomachismo.es/

https://www.elsecuadernomachismo.es/

ECO Catálogo

Home ECO Project News Cursos BeCOME an e-teacher

My courses

Micromachismos  
28% PROGRESS GO TO THIS COURSE

Recursos Educativos Abiertos. Aplicaciones pedagógicas y comunicativas (3ed)  
26% PROGRESS GO TO THIS COURSE

Running Saludable 2.0  
10% PROGRESS IMPORTANCY THIS COURSE IS NOT PUBLISHED ANY MORE

Alfabetización Digital para Personas en Riesgo de Exclusión: Estrategias para la Intervención Socioeducativa. (3ed)  
9% PROGRESS GO TO THIS COURSE

ECG Catálogo

Micromachismos

Este curso está siempre abierto, pero la última edición ya ha terminado. Más información.

Artículos

Micromachismos en las TICs

Bienvenida al curso

© 2017 Community ECD Learning. Todos los derechos reservados. Política de privacidad Términos de uso Powered by OpenMOOC

ECG Catálogo

Este curso está siempre abierto, pero la última edición ya ha terminado. Más información.

Micromachismos

Share

Certificado

IR AL CURSO

CATEGORÍAS

Social sciences

TUTORES

El SMOOC Micromachismos pretende identificar esas actitudes que, por acción u omisión, de forma consciente o inconsciente, se han incorporado de una manera subliminal en la sociedad en la que vivimos y que perpetúan el machismo. Este machismo latente es una forma de violencia que por cotidiana no pierde su intensidad y dificulta la efectiva igualdad en derechos en una sociedad democrática.

ECG Catálogo

Micro en este ámbito no supone una disminución de la gravedad del fenómeno. Más bien, supone una forma con la que llega a penetrar en cada hueco que deja una sociedad que no tiene puesta la atención en estos hechos, se trata de una información sensorial continua y de baja intensidad, pero con un resultado de gran interiorización por parte de las personas que integran esta sociedad.

Miguel de la Sierra

Juan Carlos Martín Gómez

Fernando Lozano Sertes

Santael Peñalgo Lael

Nidia Rodríguez Borrada

Javier Lozano Delmar

Juan F. Plaza

OBJETIVOS

Con el desarrollo de este SMOOC pretendemos alcanzar los siguientes objetivos generales:

A. Identificar imágenes, mensajes, situaciones o actuaciones en nuestro entorno de micromachismo que pasan desapercibidas de forma habitual en nuestra vida diaria.

B. Mostrar, hacer visibles esas prácticas desapercibidas a través de las redes sociales para darle la importancia que se merecen.

C. Planear y mostrar acciones que lleven contrarrestar estas prácticas utilizando para ello las redes sociales.

REQUISITOS RECOMENDADOS

Quien desee participar deberá conocer los fundamentos básicos a nivel de usuario de las redes sociales Instagram y Twitter.

PÚBLICO OBJETIVO

El problema que abordamos es transversal a toda la sociedad por lo que lo proponemos a todos los colectivos.

ECG Catálogo

Cursos relacionados

Deficiencia Visual: características sensoriales e ayudas técnicas

Despertar la mirada introvertida a la lectura crítica de la prensa

Premios Plus que un Proyecto de Gestión

Rompepelo con el obsecuro

Informe: Prevención de la drogadicción

Es hora de cambiar: lo a los prejuicios

¿Decides o te engañan? El impacto de la justicia

Graduate: Otro primer sobre la calidad de servicio

Micromachismos

Alimentación saludable para el deporte

ECG Catálogo

Entrar

Ayuda para el cálculo de la nota

Descripción de un curso

Un curso está compuesto por unidades y éstas a su vez están constituidas por píldoras. Las unidades pueden ser de 3 tipos: Normales, Tareas y Exámenes.

Las unidades Normales no tienen fecha. Sus preguntas se pueden contestar cuando y cuantas veces se quiera, y las respuestas se pueden consultar libremente. Esto no es así para las actividades P2P (peer to peer) que, aunque se pueden entregar cuando se quiera, sólo se pueden entregar una vez.

Las unidades de tipo Tarea o Examen, por el contrario, tienen una fecha de inicio y de finalización. Fuera de dicho rango temporal no podrá realizarse ninguna actividad de la unidad (ni siquiera revisiones de actividades P2P). La solución de las preguntas se ofrece una vez alcanzada la fecha de finalización.

Dentro de una unidad existen 3 tipos de actividades:

- **Vídeo.** En esta actividad únicamente el alumno tendrá que visualizar un vídeo.
- **Pregunta.** En esta actividad el alumno deberá responder a una serie de cuestiones que plantea el profesor (tipo test).
- **P2P.** Se trata de una actividad de revisión por compañeros (peer review). En ella se nos planteará una cuestión sobre la que el alumno deberá elaborar una entrega. Una vez enviada la entrega, el alumno deberá corregir tantos ejercicios de sus compañeros como le sea indicado.

Métrica de la evolución de un alumno. Vista de progreso

Un alumno puede ver su evolución en la vista de progreso que mide su actividad desglosada por unidades. El porcentaje de completitud de la unidad se calcula en base a sus píldoras en función de su actividad asociada:

- **Vídeo.** Una vez visualizado, la actividad se dará como completada.
- **Pregunta.** Si el alumno visualiza el vídeo y responde a la pregunta se le dará la actividad como completada.
- **P2P.** Esta actividad se dará por completada cuando el usuario, tras visualizar el vídeo, envíe el ejercicio y revise el mínimo exigido de ejercicios de sus compañeros.

ECG Catálogo

Entrar

Cálculo de notas

La nota de un curso se valora en una escala de 0 a 10. Para el cálculo de la nota se tendrán en cuenta únicamente los módulos de tipo Tarea o Examen. Las unidades de tipo Normal se consideran unidades de apoyo para el seguimiento del curso y no contarán por tanto para la nota final.

Dentro de un curso, las diferentes unidades pueden tener distinto peso (unas pueden valer más que otras, estos pesos serán porcentajes cuyo valor total dentro del curso sumará 100). Dentro de una unidad cada píldora también tiene un peso asociado que pondera su importancia dentro de la unidad, y también es un porcentaje. En la vista "criterios de evaluación" podremos ver el peso asignado a las diferentes unidades del curso, y también los pesos asociados a las píldoras de dichas unidades.

La nota de un curso será por tanto la suma ponderada de las notas de sus unidades, y la nota de cada unidad será la suma ponderada de las notas de sus píldoras. Esta nota final se puede consultar en la vista de "mis notas".

La nota de una píldora (en una escala de 0 a 10) se calcula de manera diferente según el tipo de actividad asociada a dicha píldora:

- **Vídeo.** Si se ha visualizado el vídeo la nota asociada a la píldora será 10.
- **Pregunta.**
  - Si respondemos a la pregunta sin fallos, la nota asociada a la píldora será 10.
  - Si no respondemos o respondemos con algún fallo, la nota asociada a la píldora será 0.
- **P2P.** Hay que tener en cuenta los siguientes aspectos para el cálculo de notas de esta actividad:
  - Si un usuario no envía su trabajo o no corrige el número mínimo de ejercicios que se le exigen en la actividad, la nota será 0.
  - Si un usuario envía su trabajo, corrige el número mínimo de ejercicios que se le exigen pero no obtiene el mínimo de valoraciones exigidas en la actividad, esta actividad no contará para el cálculo de la nota final. (El peso asociado a la actividad se repartirá entre el resto de píldoras de la unidad).
  - Si un usuario envía su trabajo, corrige el número mínimo de ejercicios que se le exigen, y obtiene el mínimo de valoraciones requeridas, la nota asociada será la media ponderada de las valoraciones que recibió de sus compañeros.

Finalmente, la aportación que cada píldora hace a la nota de la unidad será 10 x ponderación / 100.

**Nota:** Cuanto antes realice el alumno los ejercicios de tipo P2P más posibilidad tendrá de recibir el mínimo de valoraciones necesarias para que puntúe el ejercicio.

	Cuenta	% Códigos	Casos	% CASOS	No de Palabras	% palabras	k Pixeles	Imagen %
1								
• Acceso_MOOC	3	2,9%	3	25,0%			24,5	3,2%
• Agenda_MOOC	3	2,9%	2	16,7%			31,7	4,1%
• Código_MOOC								
• Contenidos_MOOC	3	2,9%	2	16,7%			449,6	58,7%
• Estructura_MOOC	4	3,8%	4	33,3%			340,2	44,4%
• Evolución_MOOC	4	3,8%	4	33,3%			10,3	1,3%
• Foro_MOOC	1	1,0%	1	8,3%			300,5	39,2%
• infor_adicional	27	25,7%	11	91,7%			551,6	72,0%
• Inform_contenidos_MOOC	9	8,6%	9	75,0%			18,2	2,4%
• Información_curso	19	18,1%	9	75,0%			2041,2	266,3%
• Menu_MOOC	4	3,8%	4	33,3%			37,7	4,9%
• Nombre_MOOC	8	7,6%	7	58,3%			44,0	5,7%
• Plataforma	1	1,0%	1	8,3%			4,5	0,6%
• Respuestas_foro	1	1,0%	1	8,3%			48,2	6,3%
• RRSS_MOOC	9	8,6%	7	58,3%			37,3	4,9%
• Transcripción_contenidos								
• Usuario	9	8,6%	9	75,0%			22,7	3,0%



## Anexo V – Cuestionario a expertos y respuestas (art. 2º).

Ítem nº 1. Si ha tenido experiencia con los MOOC, ¿Qué tipo de rol ha desarrollado en ellos y durante cuanto tiempo? (pregunta abierta).13 respuestas

Alumno

E.teacher

eTeacher y alumno

Alumna/6 semanas×MOOC

alumno 1 año

Estudiante. Unas tres horas/semana

Alumna. Un curso.

Sí, docente en formación y participación en ellos dos años y medio como participante, El tiempo más de 40 horas.

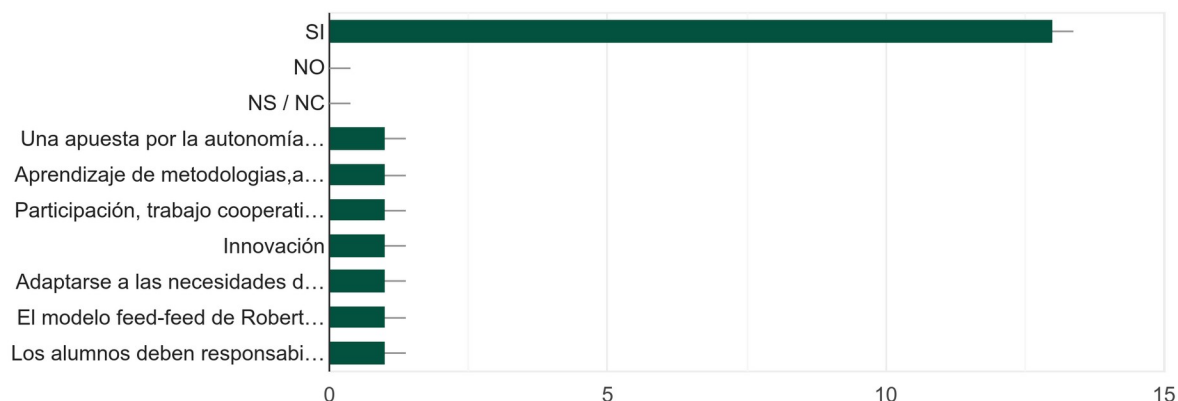
Rol de docente (varias ediciones (4) de 8 semanas). Rol de alumno (4 MOOCs de una duración de unas 8 semanas).

Como alumna 2 meses y como e-teacher 2-3 meses

Rol de estudiante (4 meses), rol de dinamizadora (3 meses) y rol de profesora (6 meses)

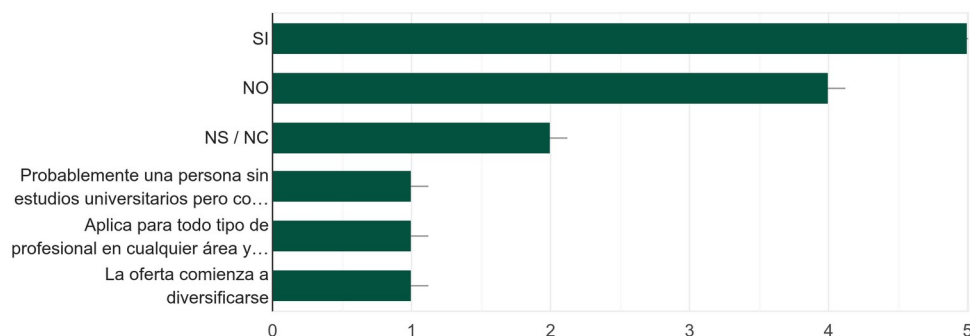
Ítem nº 2. ¿Cree que los MOOC presentan determinados desafíos y/o retos a la Educación en general? En caso afirmativo ¿Cuáles? (pregunta con opciones).

13 respuestas



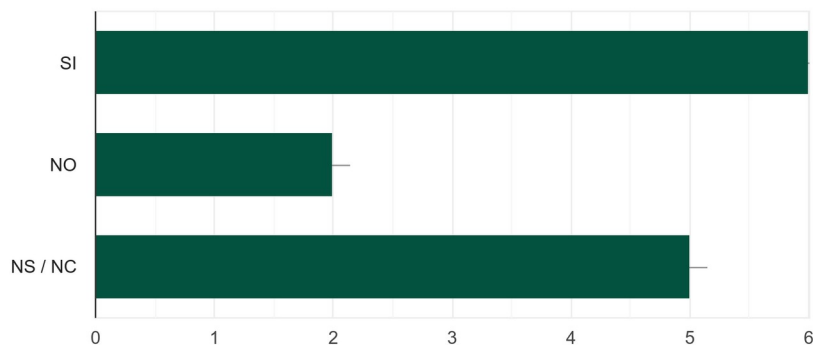
Ítem 3. ¿Considera que los MOOC en general, son diseñados y creados para personas que estudian o tienen estudios universitarios? (pregunta con opciones).

13 respuestas



Ítem 4. En su opinión, ¿existe una relación entre los niveles de matriculación en MOOC y el prestigio de determinadas Universidades, instituc...presas... que lo imparta? (pregunta con opciones).

13 respuestas



**Ítem 5. En su opinión, ¿Qué aspectos motivacionales considera que incita a las personas a realizar MOOC? (pregunta abierta).13 respuestas**

Aprender

Su relación con el trabajo desempeñado en ese momento, las posibilidades de acreditar un conocimiento difícil de demostrar por otras vías ejem Linux en UDX y el propio interés del alumno

En mi caso la cercanía con mi profesión docente

flexibilidad, independencia, feedback

La flexibilidad que ofrece a los participantes en el grado de compromiso. La posibilidad de obtener conocimientos muy precisos y de instituciones muy prestigiosas.

Sólo puedo hablar por mí: seguir formándome y como interina subir puntuación.

Flexibilidad

Actualización y formación continua en su ámbito profesional

Aprendizaje y compartir experiencias

Adquisición de conocimiento. Cambio de profesión. Adaptarse a nuevas situaciones profesionales.

Adquirir mayor conocimiento. Establecer relaciones con personas interesadas en el mismo tema. Prestigio del centro que lo imparte. Gratuidad.

La diversidad de contenidos; llevar el propio ritmo formativo; la novedad; la inquietud de actualizarse a nivel de actitudes y conocimientos; las modas.

Complementar su formación

**Ítem 6. Indique su opinión acerca de la certificación y/o acreditación de los MOOC. (pregunta abierta).12 respuestas**

Hace que no sea gratuito

Debería existir una acreditación por niveles, no solo de si se ha terminado o no el curso. Es útil en general disponer de ellos.

No me parece que sea muy relevante, no les encuentro mucho valor, es más simbólico

Debería ser más "efectiva", con más reconocimiento y valoración. Debe apoyarse en insignias digitales, que acreditan conocimientos.

Es un tema por resolver por parte de las entidades tradicionales que deberían empezar a plantearse un sistema de reconocimiento de estos certificados, de manera estandarizada.

En el curso que hice había en mi opinión suficientes elementos de evaluación como para dar o no el certificado final al alumnado. Los contenidos eran serios.

NS/NC

Es motivadora, pues se recibe un badge al final del curso y lo puedes compartir en tus red profesional

Buens

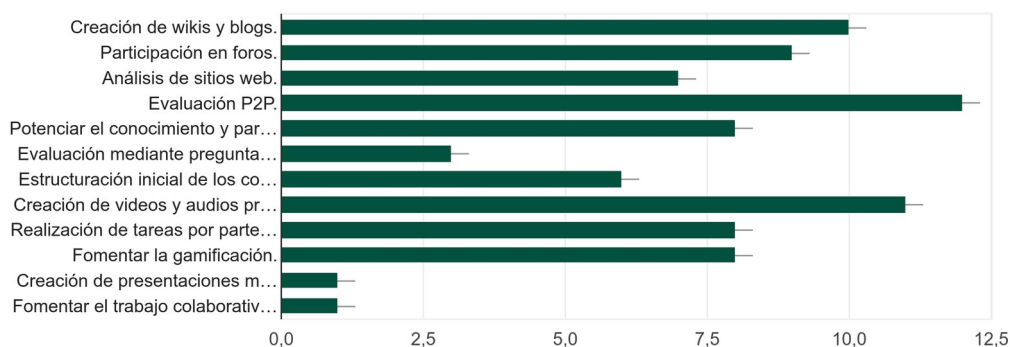
Excelente la certificación, sólo que en mi caso si es por aprobación, no se puede acreditar,vivo en Venezuela, y el estado tiene un control férreo, corrupto con la obtención de divisas.

A día de hoy me parece acertada pero el modelo MOOC debe evolucionar y, con ello, también el modelo de acreditación.

No tiene el valor suficiente en una sociedad que sobrevalora una titulación académica.Como reconocimiento por el tiempo y energía invertida sí tiene valor.

Ítem 7. Los cMOOC enfatizan la creación, la creatividad, la autonomía y el aprendizaje. Indique que elementos incluiría en la creación de un MOOC de este tipo.

13 respuestas



Ítem 8. En relación a su experiencia, ¿qué aspectos considera importantes para determinar que un MOOC ha tenido éxito, una vez finalizado? (pregunta abierta).13 respuestas

La llegada a muchas personas del aprendizaje

El número de participantes inscritos y el número de participantes que han finalizado con éxito

No lo sé, la repercusión en las redes y la difusión de las publicaciones

la inscripción, la participación y la consecución de objetivos

En mi caso, la aplicabilidad a mi trabajo actual.

El progreso del alumno respecto al punto de partida. La determinación a seguir aplicando lo descubierto.

Que se puedan aplicar sus contenidos

La participación, la plataforma con manejo fácil para el participante, la continua cercanía que los tutores tienen por medio de redes sociales, eventos programados, facilitación de material, la obtención de badges, etc.

Continuidad

La evaluación por pares, evaluaciones independientes, lograr las asignaciones a tiempo. el número de participantes que han logrado la certificación aprobatoria.

Adquirir los conocimientos deseados. Establecer relaciones.

Si transcurrido el tiempo de finalización del sMOOC, los participantes dan muestras , por ejemplo en redes sociales, de haber integrado ciertos contenidos.Si mencionan su experiencia en el curso desde una perspectiva positiva.

La participación mayoritaria en redes sociales

Ítem 9. Con respecto a la formación de MOOC, ¿qué situación observa actualmente, y qué futuro intuye? (pregunta abierta).13 respuestas

Son una nueva forma de aprender

Que van a evolucionar en modelos más dinámicos con relación más directa con empresas y para trabajos determinados.

Algo así como un proceso de selección de recursos humanos.

Pienso seguir realizando los que me interesen

se van consolidando y cada vez están mejor "producidos" a nivel tecnologico y pedagogico

Veo que aún no es algo muy extendido, en general, entre los profesionales de la educación (mi sector), en parte por desconocimiento y en parte por la falta de reconocimiento de las instituciones.

Con mi breve experiencia poco puedo observar. Probablemente se extienda por el ahorro de recursos humanos que me parece que supone y por la colaboración que promueve: construimos conocimiento entre todos.

Cada vez habrá más

Es una estrategia de enseñanza eficaz que permite estar cercano a nuevos aprendizajes y evolución en el mundo del internet, si se sigue con una buena planificación e implementación de ello, su futuro será bueno, siempre y cuando haya innovación de temas y otras metodologías.

No sé

Son excelentes, son una forma novedosa de aprendizaje que se puede adaptar en varios niveles. Intuyo que su futuro es expandirse, mejorar su calidad.

Actualmente son un complemento del aprendizaje formal. No obstante, no tienen el reconocimiento que se merecen.

Pienso que en el futuro evolucionará el modelo MOOC y tendrán mayor trascendencia, incluso dentro de la enseñanza formal.

La publicidad tiene más adeptos que la formación. Quizás conviene "marketingizar" los MOOC sin perder calidad pedagógica.

La especialización

## Anexo VI – Transcripción de entrevistas y focusgroup (art. 3º y 4º).

NOMBRE: SARA DOMINGUEZ BAEZA Fecha: 14 abril 2020. 4:00 pm  
 Código de entrevista: ENT-E16-DB  
 Entrevista n.º: 1  
 Grupo de trabajo: 6  
 EVAP\_MOOC\_09: Estrategias de aprendizaje colaborativo.  
 EVAP\_MOOC\_10: Desarrollo de las Inteligencias Múltiples en contexto escolar.

MINUTAJE	TRANSCRIPCIÓN
00:00 – 15:50	<p>[En este primer bloque voy a preguntarte sobre la valoración general de la propuesta pedagógica de la asignatura Escenarios Virtuales de Participación, del Master que estas cursando este año 2020. ¿Cómo describirías tu experiencia de aprendizaje en la asignatura?] Pues en líneas generales bien, bastante bueno. Creo la... que estaba bien organizada y que... estaba todo claro desde un principio que hubo bastante contenido, bastante contenidos diferentes al de otras asignaturas y... cosas que yo en lo particular había visto poco porque yo aunque estoy haciendo la rama de educación, yo soy periodista y vengo de la educación, entonces hay cosas que no me sonaban y me han resultado útiles e interesantes. [¿Crees que el diseño de la propuesta pedagógica es pertinente para los objetivos de la asignatura?] Yo creo que sí, que en general se adecua bastante... el diseño, las actividades propuestas y las dinámicas se adecuan a los objetivos que inicialmente vimos y a las expectativas que yo en particular en general me generé sobre la asignatura. [¿Crees que la metodología es innovadora?. ¿Qué aspectos concretos de la asignatura y las actividades prácticas destacarías como valiosos?] Si, es innovador porque yo no había visto nada de esto pero a lo mejor otra persona que venga de la docencia, vamos yo te contesto evidentemente por mí, otra persona que venga de la rama educativa, le puede resultar a lo mejor menos, pero yo creo que aún así, porque en mi grupo había gente que si que era profesores o maestros y antes no habían hecho o subido un MOOC y que de hecho había gente que estaba bastante perdida [¿Pérdida?] verás perdida - en el sentido que todo era nuevo, después cuando hemos enviado correos y eso se solían contestar, pero que yo creo que en general, para mí particularmente si es innovadora pero porque viniendo de comunicación... pero para quien venga de educación creo que también. [¿Y los aspectos concretos que destacarías como valiosos, importantes...etc..] Yo destacaría que... se nos propusiera trabajar en grupo a pesar de ser un Master Online que noooo... que evidentemente lo físico lo personal pues no se da, yyy... el hecho de que eso nos instara a utilizar la tecnología digital, herramientas concretas para poder desarrollar el trabajo con las que nos hemos tenido que familiarizar y que a lo mejor antes no habíamos utilizado. Y en particular el desarrollo, tener que desarrollar el MOOC que nooo... [¿Ya conocías lo que eran los MOOC?] Yoooo si lo había hecho porque ennnn, hay otra asignatura que es de este segundo cuatrimestre que es medialab que yo la había hecho el año antes con lo cual ya había hecho un MOOC en Moodle pero aún así ha lo valoro por eso, por el trabajo en grupo por... elegimos una plataforma que yo no había visto como es Canvas. [En líneas generales ¿cómo valorarías la calidad de la asignatura?] Yo lo digo que.. nos ha permitido conocer herramientas que igual en el futuro se ponen en marcha, herramientas concretas y a la vez, teoría también bastante concreta... y.... [ininteligible] después en cuanto a calidad valoras que estuviera bien estructurada, que hubiera orden, que los conceptos estuvieran claros, que eso sinceramente en todas las asignaturas no pasa... que se nos habla mucho de la innovación y de que tenemos que dejar bueno... las cosas que se nos dicen, pero aún así será porque venimos de una formación más estructurada, muy estructurada muy compacta lo que tu quieras, pero cierto orden se valora porque sino es un caos y el caos le gusta a muy poca gente [sonrie]. A mí no por ejmplo. [¿Te has encontrado con dificultades en la asignatura? ¿Cómo consideras que podrían superarse?] La dificultad que tuvimos en la asignatura fue que... nos costó un poco poner en marcha el MOOC, que eso no depende de los profesores en sí, ni del diseño de la asignatura, no se si procede que te la conteste aquí. [sobre la asignatura, concretamente del MOOC mejor amplialó en el bloque cuatro de la entrevista] Pues ahí no encontramos especiales dificultades, no hubo nada que.. no creo que haya nada que destacar, vamos por lo menos por mi parte. En principio no, después te contaré más [sonrie].</p>
15:50 – 37:17	<p>[Este segundo bloque se centra más sobre el proceso de aprendizaje de la asignatura, su metodología, recursos, etc. ¿Consideras que la asignatura te ha ayudado a adquirir conocimiento? ¿De qué manera?] Pueess... si que me ha ayudado a adquirir conocimientos sobre todo en la primera faseee cuandoooo se nos propuso trabajar en grupo y tuvimos que ver los productos de otros compañeros, vamos... esto no contaba para la nota, yo no se si todo el mundoooo se puso a ver los productos de otros compañeros, yo vi si no todos la mayoría, y claro había muchas cosas que no sabía, entonces también respondo a la manera [ininteligible]. Ha sido también un poco de</p>

aprendizaje colaborativo, hay muchos conceptos que ya a día de hoy tendría que repasar otra vez, pero algunos no me había acercado nunca porque ya digo como vengo de comunicación, yo teorías de aprendizaje no había visto, y si lo pudimos ver en la asignatura. **[¿Qué tipo de aprendizaje piensas que has adquirido a través de este proceso?]** Yo destacaría un aprendizaje, colaborativo, aprendizaje en grupo, crear conceptos en común, esos sería lo que destacaría, memorial y eso no nada [sonrie], de memoria y esas cosas noooo. **[¿Cómo mejorarías la metodología en la asignatura?]** Siii, si, a ver, no se si aquí procede, pero por proponer algo, que la primera fase que es la que he dicho de trabajar en grupo para crear un producto que presente ciertos contenidos al resto de compañeros, esa fase que ya he dicho que no influye en nota, entonces como que se queda un poco en..., se diluye un poco el sentido, **[y para mejorarla, ¿alguna idea?]** Así que a lo mejor si se dedicara más tiempo y se invitara de otro modo a participar, igual, pero vamos que aún así tampoco.. se podría hacer quizá algo más pero que realmente lo que propusieron es que el debate lo mantuvieramos vivo los propios alumnos que eso también está bien, porque los profesores no tienen que estar encima tuya para todo. **[¿Cómo mejorarías los recursos en la asignatura?]** Sí, el foro de la asignatura primero en la primera fase sobre todo el foro. Que el foro está muy bien lo que pasa es que... y esto ya tampoco depende de los profesores aunque si quizás se pudieran establecer ciertas normas... **[existen ciertas normas para el uso en los foros]** lo que pasa mucho de la participación en los foros es los mensajes larguísima. no si en el futuro se podría limitaaaar un poco eso, porque al final a ver que se supone que los profesores intentan que los alumnos se sientan libres de expresarse y decir lo que quieran lo que pasa es que eso también es un arma de doble filo porque algunos lo utilizan para lucirse y poner ahí todo el conocimiento que tienen adquirido desde siempre y eso hace que se pierda un poco el sentido de debate. **[¿Algún otro recurso?]** Después otro recurso, hicimos una webinar que estaba bien estuvo bien, con no se quien era la otra persona, eran los dos profesores y otro hombre más de una Universidad pero no te se decir, de latinoamérica creo que era pero no recuerdo el país ni nada, pero vamos esta bien, estuvo bien, y después las clases virtuales normales, de intecca, alf, no se la plataforma como se llama. Si a ver, la UNED tiene muchísimos recursos que a veces se pierde una. **[¿Que te ha aprecido la plataforma Alf?]** A mi, la facilidad, yo con alf, si estaba bastante hecha porque había iniciado una carrera que no la seguí, una carrera hace unos cuantos de años, un grado, yyyy entonces si que me había hecho un poco a Alf, después otros recursos que no había visto, peroooo, y son muchos y tienes que estar un poco hecha a todo esto de las tecnologías digitales, yo es que teletrabajo y escribo, osea trabajo las 24 horas en el ordenador, entonces hay muchas cosas que si con las que si estaba más o menos familiarizada, sino entiendo que puede costar. El curso este que se hace en la UNED de los primeros pasos de la UNED puede ser de mucha utilidad para hacerte con todo el tema este. **[¿Alguna mejora más?]** Si a ver, por ejemplo pueess a la hora de hacer en esta asignatura precisamente a la hora de hacer el MOOC, yo se que tiene que haber de otros años gente que haya hecho tutoriales porque además fuera de la asignatura nos hemos organizado mucho y tenemos varios grupos uno común otro de la rama de educación, otro de la rama de.. después los grupos que se forman con los componentes que tienen que trabajar juntos y... yo segura y se comparte muchísima información queeee cuando se acaba el Master pues igual se pierde y a lo mejor si alguien se hubiera preocupado de decir si alguno de vosotros ha hecho un tutorial o ha tomado nota como sobre como trabajan en Moodle o en Canvas y no lo pueda pasar para ponerlo bien y ponerlo a modo de tutorial aunque sea escrito para el siguiente año, lo agradecemos, no es que estos recursos se quedan ahí... un poco que se pierden y después al año siguiente el que empieza empieza de cero otra vez [sonrie] que a lo mejor se trata de eso no se [sonrie]. **[¿Cómo mejorarías los resultados en la asignatura?]** Pueess... hee quizá añadiendo un lo que hemos hablado antes, añadiendo más recursos o aprovechando los recursos que se hayan hecho de otros años, sin tampoco que aquello se convierta en un campo que acabe saturando sino quizás teniendo en cuenta los recursos que se han creado los propios alumnos otros años y seleccionándolos adecuadamente y poniéndolos a disposición de los nuevos para que sean útiles. **[¿Cómo mejorarías las actividades propuestas? ¿Y el sistema de evaluación?]** Ehhh, hombre es tan concreto, me gustaría que se hubiera valorado la primera actividad, la de producir porque es que además es interesante es de lo más interesante, porque se trabaja en grupo y se produce algo en grupo y bueno... cabe también que hubiera cabido la valoración de esa actividad. Ehhh, por lo demás como mejoraría las actividades propuestas pueesss un poco como te he dicho antes, quizá dotando de más recursos para que tengamos sepamos más o menos por donde tirar en primera instancia, aunque ya después te vas haciendo con las herramientas, para tener alguna pista inicial. Vamos que te digo que también esta bien que te suelten ahí, que estamos muy acostumbrados que nos den hasta [ininteligible] que la gente sigue preguntando.. yo en este caso no me incluyo pero me incluyo con otras cosas, hasta que tipo de letra tienes que poner y cuantos folios ocupar, eso son cosas como muyyyy, yo en el grupo como yo ya había cursado alguna de las asignaturas el año anterior, en el grupo que yo tenía lo llegue a decir, digo aquí hay que partir de iniciativas propias y

	<p>tomar decisiones por nosotros mismos y no esperar que no lo digan todo y nada más nos saga una duda mandar un correo, porque entonces no avanzamos. <b>[¿Y en cuanto a la evaluación en la asignatura?]</b> En cuanto al sistema de evaluación, digo pues un poco lo mismo de antes, creo que no es mejor la participación en los foros que es un caos, pero si el producto inicial si se debería haber evaluado que no entró en evaluación, y luego lo demás en líneas generales lo he visto bien... noooo tengooo así ahora mismo nada que apuntar que me acuerde. <b>[¿y una evlauación Per to Per?]</b> Lo veo útil pero también hay mucha reticencia a la hora de valorar a la gente, sobre todo a la hora de valorar para mal, entonces no se hasta que punto tiene utilidad porque la gente engaña, maquilla un poco la realidad, entonces no se hasta que punto es útil, como propuesta es una propuesta poco frecuente, innovadora, que te puede hacer reflexionar sobre el trabajo de los demás que te puede resultar útil, pero que ahora a ellos les pueda resultar útil, no se yo. <b>[En algún momento ¿te has encontrado con dificultades?]</b> Siii, nosotros particularmente, bueno es que si vamos a profundizar en el MOOC te lo digo luego.</p>
37:17 – 46:15	<p><b>[Bien.... en este tercer bloque, vamos a tratar sobre el proceso de comunicación en la asignatura.. ¿Puedes describir las prácticas comunicacionales y de interacción que has utilizado en esta asignatura?]</b> Si, hemos utilizado el foro, laaaa el chat de las webconferencias, el correo electrónico y luego twitter también, twitter también se presentó, y algo seee... [ininteligible] era más voluntario, no como la asignatura de redes por ejemplo que si que implica un uso de las redes intensivo y obligatorio, en este caso era como un soporte pero también se usó un poquito y luego pues el resto nuestro, whatsapp, drive, en fin, las herramientas típicas, youtube y la propia Canvas. En youtube hicimos el video inicial ehhe donde teníamos que hablar sobre lo nuestro que era trabajo colaborativo y en... [ininteligible] lo hicimos la presentación en youtube utilizando un programa de estos que son... animación de diapositivas de presentaciones, creo que se llama, powton o una cosa así, y eso después se montó y se puso en youtube con voz en off y toda la pesca. <b>[¿Qué aspectos concretos de la experiencia comunicacional y de interacción destacarías como valiosos?]</b> Entre nosotros entre en grupo a través de whatsapp, que el grupo la verdad es que te quita mucho de...cuando tienes ciertas dudas de tener que preguntarle directamente al profesor, trabajo colaborativo también, así que digamos de manera informal diría que whatsapp, <b>[¿y con el equipo docente?]</b> a la hora de comunicarnos con los profesores... el foro está bien porque además en el foro como se va aglutinando información que se le ha dado a otros compañeros, osea que, diría que el foro por delante del correo electrónico aunque el correo electrónico también ha funcionado muy bien y las respuestas han sido bastante rápidas yyy claritas unas más que otras [sonrie] pero en general bien.<b>[¿Cómo te han influido los procesos de comunicación e interacción en el proceso de aprendizaje?]</b> ¿Como han influido?.. pues de manera decisiva, osea sin comunicación e interacción aquí en esta asignatura no hubieramos salido adelante porque además ya digo era todo así colaborativo y trabajar entre nosotros, puésss han sido decisivos y han ido bien. <b>[Te has encontrado con dificultades en la comunicación dentro de la asignatura? Si es el caso ¿Qué tipo de dificultades o problemas os habéis encontrado entre estudiantes y/o con el profesorado?]</b> Con los foros bien y correo electrónico bien, tan solo recuerdo un correo electrónico que preguntamos una cosa y no se nos contestó con la precisión que queríamos, perooo insistimos y enseguida se nos contestó bien, a ver anecdótico, pero en general bien. <b>[¿Cómo mejorarías la comunicación en la asignatura?]</b> Ehhe, yo creo que hay bastantes recursos para abrir comunicación y para resolver alguna incidencia o lo que sea... ehhe si a caso en el apartado técnico diría algo deee no see alguna webconferencia que estaban en la misma habitación se escuchaba un ruido de fondo que que les tuvimos que decir mira por favor cambiate de habitación porque no nos enterabamos de nada [sonrie] y se cambió a parte de cuestiones técnicas nooo. <b>[¿Y para mejorarlo?]</b> A parte de lo que te he dicho antes de quizás establecer unas normas no a lo mejor normas para que nadie se sienta encorsetado perooo si recomendaciones deee de lo que te decía antes de limitar un poco los mensajes en el foro, ser más concreto y valorarlo porque sino se valora aquí algunas cosas como no se diga expresamente esto se valora, no se hace.</p>
46:15 – 1:20:10	<p><b>[En este cuarto y último bloque de la entrevista, las preguntas van dirigidas al MOOC y su proceso de construcción, puesta en práctica...etc.. ¿Cómo valoras la experiencia de realización del sMOOC en la asignatura de Escenarios Virtuales para la participación?]</b> La valoro muy positiva en cuanto a aprendizaje. Luego si quieres que te comente algunas cuestiones del foro mássss. A ver.. pues en línea general la valoro bien, creo que es adecuado si tenemos que tratar los nuevos escenarios virtuales hay que hacer prácticas en los nuevos escenarios virtuales, eso es así, teniendo la teoría que se ha aplicado antes y todo... luego tema de concreto de sMOOC tMOOC esooo es muy teórico y no sabemos muy bien como encajarlo y como enfocararlo y que características tenía que reunir nuestro MOOC para que se adaptara a una de las cuatro definiciones. <b>[me lo dices como si no quedara claro]</b> Quizá en eso insistiría más o la daría de un modo más práctico, también es que esto ha estado en investigación recientemente hay muchos artículos sobre esto, entonces supongo</p>

que tampoco está tan desarrollado pero si que es cierto que en principio nos costó ubicar nuestro MOOC [**¿algún aspecto más?**] Tuvimos dificultades con la asig... con la plataforma que se nos recomendó en primera instancia que era Canvas Network que yo creo que nos la recomendaron sin saber sin saber no se siii sabiannn exactamente como iba a ser su funcionamiento pero... o había cambiado desde lo que ellos conocen hasta lo que conocimos nosotros, pero tuvimos dificultades porque nos tenía que aprobar un curso una aprobación que no llegó nunca, nos hizo perder un montón de tiempo por el camino, los plazos son los que son.. así que las valoro bien pese a las dificultades que yo creo que de cara al futuro se podrían mejorar... o evitar. [**Una vez realizada la propuesta de crear un sMOOC vuestro grupo pensó en una temática concreta para transferir vuestro conocimiento ¿En base a qué factores principales es seleccionada esta temática?**] A ver, pues fué porque una de ellas la de aprendizaje colaborativo, el video de presentación que hicimos en la primera parte de la asignatura en la actividad que se proponía fue de eso de aprendizaje colaborativo, entonces para aprovechar ese conocimiento que habíamos adquirido, eh dijimos pues vamos a enfocar el MOOC de un modo práctico a cómo fomentar el aprendizaje colaborativo en el aula, basándonos en lo que ya habíamos hecho. Yyy por eso escogimos esa primera y luego la otra que era de las múltiples inteligenciass, esa, fue una propuesta de una de las compañeras y los demás pues nos pareció bien. Ella había trabajado en eso y le gustaba y dijimos que nos parecía adecuado. [**¿Qué proceso realiza el grupo para decidirse por una determinada plataforma virtual para desarrollar su sMOOC? ¿Por qué motivo/s habéis seleccionado dicha plataforma?**] A ver el equipo docente no quería o por lo menos yo entendí en primera instancia que ellos no querían hacer un MOOC al uso tipo los de MOOC del que llegas haces tus actividades y se cierran. Si no algo más en el caso de los sMOOC que fue el nuestro, algo más social, más participativo, en fin... Yyyy yo creo que por esto nos recomendaron Network nos dijeron no vale cualquier plataforma, primero nos dijeron no vale cualquier plataforma, tendría que ser tal o cual, nosotros elegimos network porque fue la recomendación pero viendo ellos mismos que habían cosas que salían mal y yo creo que Moodle no es muy parecida a un MOOC tradicional. [**¿Qué aspectos considera innovadores y creativos en el diseño y puesta en práctica del sMOOC que han elaborado?**] Hombree, a ver como aspectos innovadores los conceptos en sí mismos que yo no los había visto, y creo muchos de muchos compañeros tampoco los conocen sMOOC, tMOOC, que apesar que ya te había dicho antes que a lo mejor debería abordarse de otra forma ponerlos de manera más practica para saber como nos adscribimos a un concepto u otro, si que es cierto que nunca lo habíamos visto, vamos de hecho lo teníamos tan poco claro que lo pusimos como sMOOC y tiene muy poco [sonrie], pero abordar.. digamos profundizar un poco en eso, darle un cariz más práctico o más de guía, pero que aún así si que era innovador y creativo en el sentido de que se salía, se sale de los MOOC tradicionales que es lo que si conocíamos. Y bueno, y en sí mismo crear un MOOC es algo que aunque fueran tradicional más básico el más sencillo es algo que no ha hecho todo el mundo, con lo cual también eso en ese aspecto tambien es creativo. [**¿Qué recursos de su sMOOC destacaría en relación con la interacción, el trabajo colaborativo y la participación? ¿El grupo ha utilizado diversas herramientas / software, anexas a las propias de la plataforma para elaborar el MOOC? ¿Cuáles y por qué? ¿Habéis utilizado redes sociales?**] Los enlaces que tenemos externos son a presentaciones hechas ennn como se llama esta plataforma nueva, bueno nueva yo no se si es nueva, tipo prezzi pero un poco más avanzada, ya te digo que es que nos costó un poco encajar el MOOC yyyy realmente creo que aunque le pusimos el apellido de sMOOC porque un poco se instaba los contenidos de la asignatura a que sea así tiene más características de MOOC tradicional que de sMOOC lo máximo a lo que llegamos para que fuera considerado un poco más social es que hay actividades en las que sí que pusimos que enviaran su producto, pues con lo que has hecho hasta ahora... [ininteligible] pero eso tampoco y a lo mejor no me estoy acordado de algo que puede ser considerado más social, pero cosas de haber creado un grupo en facebook, twitter, no. [**¿en cuanto al impacto o proyección social que le habéis dado al MOOC?**] Yo incluso en la proyección social que se podría dar tampoco la vi entre los compañeros porque ni siquiera acotamos un tiempo lo dejamos abiertos, que así es más parecido a un MOOC tradicional, mientras que los compañeros que si acotaron un tiempo, y dijeron el momento de participar es ahora y vamos a estar pendientes durante este tiempo y demás, tampocooo tuvieron mucho más éxito, porque la gente estaba con sus movidas de asignaturas, teniendo que hacer trabajos a mansalva de carácter obligatorio que esooo a eso no le prestaron atención, de echo hubo algunos que yo creo que un poco se frustró porque lo que pusieron en el chat de la asignatura... “es que nadie se ha matriculado... la gente se matricula pero la gente no hace las actividades que te mandamos, o no participa”, yo como había hecho un MOOC antes y no se había matriculado ni el tato, [sonrie] ni había hecho nada ni el tato, pues entonces eso no me sorprendió, además la profesora Osuna lo dijo, “por eso no os preocupeis porque la gente va y viene cuando le parece...”. [**¿que herramientas utilizásteis?**] En cuanto a lo que nosotros utilizamos fue whatsapp porque es inmediato, instantaneo y cercano y es lo que conoce todo el mundo y es lo



que todo el mundo utiliza porque poca gente hay que no tenga whatsapp, eee luego para compartir contenido Drive que también es una herramienta bastante potente y creo que también funciona bien, y a parte de Alf y las vía digamos oficiales, que también funcionaron en líneas generales bien, ehhh y ya está porque después twitter y facebook y esas cosas no fue significativo, algo se usó pero tampoco fué significativo. Foros si había un foro o dos o tres por cada x módulos se dispuso un foro, una compañera para poder darse de alta porque es un trámite dió de alta un correo en gmail específico paraaa con el nombre del grupo y no se si recuerdo si lo llegó a poner en el curso, creo que si, pero no me acuerdo. **[¿Qué formato de evaluación habéis desarrollado en vuestro sMOOC y por qué motivo/s?]** Ehhhh, creo recordar que pusimos algo unos tests, pusimos alguna actividad de queee invitaba a la gente a los alumnos a producir algo propio y compartirlo, ehhh y recuerdo así nada más. Es que no me acuerdo como se hizo, lo siento. Había una de las cosas que se dispuso fué la participación en foros, era evaluable, en el foro dentro del propio MOOC, dentro del propio curso y... luego actividades que valoraba alguien cualitativamente, no era un número, no era un test de has acertado 10 preguntas pues... por lo menos no se si esa era, no recuerdo si esa era otra de las herramientas creo que si pero ya te digo no me acuerdo muy bien, porque el MOOC si que es verdad que supervisamos lo de todos, pero yo no me acuerdo exactamente lo que hicieron otros compañeros, me resulta más complicado acordarme de eso que de lo mío, por eso te digo. **[¿En resumen?]** Foros y alguna actividad que había también que alguien la tenía que corregir, pero yo creo que a día de hoy si la haces no te la va a corregir nadie [sonrie]. Alguién del grupo, claro si se crea el correo y alguien lo envía al correo le llegará a todos porque todos debemos gestionar el correo pero hubo gente que no se metió. Yo no me metí para nada. **[¿Qué dificultades principales habéis tenido en el proceso de planificación del MOOC hasta su finalización? ¿Cómo crees que se podría mejorar?]** Fue fluido porque casi en todo momento tuvimos claro que nos íbamos a encargar todos de los dos MOOC, hemos experimentado en cuanto a dificultades por el medio por el camino perdimos a dos componentes [sonrie] dos que se dieron de baja en el Master porque bueno no se, no contarón tampoco sus vidas, no les concedería la beca, en fin... y gente que además trabajaba bien y se implicaba pero lamentablemente no pudieron seguir, y otra dificultad fue la elección de la plataforma que ya digo que vino predeterminada porque fue recomendación de los profesores, y aún así no había guía y no funcionaba muy bien la plataforma. **[¿me decías dificultades con respecto a la plataforma?]** Si, Canvas, la que elegimos dificultades en sí dentro de la plataforma, es un pocooooo sosita, no se... un poco muy seria, pero claro asociamos que si no es Canvas Network pues puede se la otra Canvas que no se que apellido tendrá... pero asociamos una con otra... Tuvimos un motón de dificultades técnicas y dudas muchas con la plataforma. Por ejemplo nos costó la propia vida publicar el curso, para pasar el enlace de manera que lo alumnos, un alumno pudiera entrar haciendo automatrícula.. eso nos costó la propia vida dar con eso, preguntando por twitter a los compañeros por privado "mira por favor como lo habéis hecho vosotros..." nos llevó un día entero pero bueno son dificultades técnicas que una vez que se solventan ya se te olvidan (sonie) No se yo si voy a volver a utilizar Canvas, si no si voy a recordar como lo hice, problemente no. **[Los contenidos trabajados en la asignatura y el modelo comunicativo y pedagógico desarrollado en la misma, ¿te han ayudado en esta labor?]** Yo lo concibo como independiente, había una parte en la que ambos es interesante y bueno que me ha servido para para adquirir ciertos conocimientos habilidades, destrezas, etc.. pero lo veo bastante separada, como si fueran dos compartimentos estancos, por una parte la teoría que si teoría del aprendizaje no se que no se cuento, los tMOOC gameeee gamicación, etc. por un lado y luego por otro laaaa poner en marcha el MOOC que ya digo que aunque habíamos visto cosas, la web, pero los conceptos de sMOOC... para mi eran nuevos completamente sMOOC tMOOC todo esto era, aunque los vimos en la teoría pero todo muy teórico, así que ya digo como dos compartimentos estancos. **[¿Y en relación más a la parte práctica?]** Y en el práctico había tela [sonrie], en el práctico que está muy bien también para iniciativa propia y resolviendo problemas en el grupo y demás, pero en fin... No se se si podría casar una con otra de manera específica de cara al futuro, yo creo que si, Decir, un MOOC tiene que tener esto, esto y esto, por ejemplo. Puede ser hubo gente que trabajó sobre nuevos escenarios, herramientas tecnológicas, herramientas digitales... hizo una lista de herramientas digitales, poniendo... que sería más útil o menos útil, pero aún así nooo, ellos hablaban de skype para videoconferencias... que no estaba muy quizá esa parte no estaba muy hilada la teoría con la práctica completamente compacta, hilada. **[¿Consideras que esta experiencia puede ser provechosa para su vida profesional? ¿Y para la mejora de la sociedad?]** Si, yo creo que si, mmm a lo mejor no se si desde un punto de vista profesional porque actualmente no ejerzo como profesora, ni se... pero vamos tampoco hace falta yo creo para hacer un MOOC, ni se si voy a ejercer alguna vez, perooo a la hora de de invitar a producir contenidos, estructurarlos y que le sirva a alguien, si es provechoso, el año pasado por ejemplo en el otro MOOC que hice que lo hice en Moodle en Medialab hable de podscasting que lo propuse yo porque me encanta y todo eso se perdió, no se metió nadie y en MOOC se desapareció, yo creo que estaba bien, que tenía

	bastante contenido interesante, entonces de cara como herramienta como se pone a tu disposición por si tu el día de mañana hay algo de lo que sabes mucho y quieres compartirlo con la comunidad, muy bien. Ahora de cara al alumno, evaluaciones y eso, no se porque no se si me dedicaré a eso alguna vez.
--	--

NOMBRE: **JOSE MARÍA CASAS RAYA** Fecha: 15 de abril 2020. 4:00 pm.  
 Código de entrevista: **ENT-E10-CR2**  
 Entrevista n.º: 2  
 Grupo de trabajo: 8.1  
 EVAP\_MOOC\_12: Recursos y herramientas virtuales de aprendizaje para la innovación educativa.

MINUTAJE	TRANSCRIPCIÓN
00:00 – 28:22	<p>[En este primer bloque de la entrevista, las preguntas van dirigidas en relación a la propuesta pedagógica de la asignatura del Master que estás cursando en la UNED, Escenarios Virtuales de Participación. ¿Cómo describirías tu experiencia de aprendizaje en la asignatura?] Bueno, en el caso de la esta asignatura ha sido una experiencia bastante buena, porque ya estaba todo muy bien organizado, todo muy bien planteado para que pudieramos realizar la parte principal que era el MOOC el trabajo más grueso, entonces se nos había planteado en un primer momento unas lecturas de un libro para centrarnos en la temática, además de eso, realizar un primer grupo de trabajo con una especie de trabajo de investigación libreeee sobre los que opinaaar del resto de los compañeros para generar debate y generar conocimiento, que fue bastante interesante porque como digo nos quitó todo lo que sería la actividad conocemos entre todos, como trabajábamos yyyy conocer muchos temas que todavía no habíamos conocido. [¿Y después una segunda parte que sería el MOOC? Y luego a partir de ahí todo eso va encaminado a la parte central que es el MOOC y la presentación del MOOC en sí, por lo tanto, de todas las asignaturas creo que si es la más organizada, la más encaminada o finalidad más clara y ha sido bastante buena la experiencia. [¿Crees que el diseño de la propuesta pedagógica es pertinente para los objetivos de la asignatura?] Precisamente respondiendo a la primera pregunta te puedo responder a la segunda, la propuesta pedagógica es pertinene para los objetivos de la asignatura? Por supuesto, es decir, los objetivos dentro del área docente como recomendación como lectura al principio de cada asignatura eh, [ininteligible] nosotros en mi caso yo me lo leí y se cumplen no? y de hecho lo hacen de una forma muy práctica entonces esos objetivos como los típicos objetivos que tienes que lograr sino que al hacerlo de una manera más práctica son mucho más asequibles de lograr, por lo tanto, son pertinentes por así decirlo. [¿Crees que la metodología es innovadora?. ¿Qué aspectos concretos de la asignatura y las actividades prácticas destacarías como valiosos?][La metodología lo que yo te digo, es superinnovadora ya es innovadora en el sentido que es práctica y eso no es habitual, eh, dentro de pedagogía no será muy destacado pero luego la práctica real si es bastante destacado y que aspectos concretos de la asignatura y actividades prácticas? Bueno...mmm yo la verdad es que la parte deee la actividad del MOOC ha sido un esfuerzo bastante importante pero bueno te ha servido para estar en la otra parte, ya no como profesor sino como plantear una materia como enseñar esa materia a través de online de que esté clara que se valore el esfuerzo de las personas que participan en ese MOOC por ejemplo, [entonces la actividad prácticad e realización del MOOC] eh, por lo que esa actividad si la destacaría y en cuanto a los contenidos...mmm yo creo que algunos aspectos se quedaron un poco cortos por tiempo, no por haberlos tratado en la clase, sobre todo aspectos de gamificación... aspectos de las diferentes etapas.. esto de no recuerdo ahora... concreto, era de... posdigital, todas las diferentes etapas en las que nos encontramos... hubiera preferido un poco más de tiempo o más profundidad, pero por tiempo nooo, osea por organización cronológica de la asignatura no se podía, eh pero bueno, son muchos aspectos que quiero destacar y como importantes pero no ha podido darse por h o por b por así decir. [¿Si quieres concretar más?] Eh, es decir... no tanto por profundidad a ver... muchos temas o en general los diferentes bloques del contenido ya lo estábamos trabajando en ese primer trabajo grupal, eh, que se nos proponía que era más teórico y que podíamos desarrollar debate sobre los trabajos de los compañeros y también en la lectura del libro, por lo tanto, yo creo que intentan suplir un poco la parteeee..., la falta de tiempo pero aún así alguna sesión teórica por parte de los profesores tampoco hubiera estado mal, más de más porque esas cosas suelen ser un poco más densas o te pierdes o hay gente que se está excluyendo en la asignatura, como centramos un poquito [sonrie]. No se si quedó más claro. [En líneas generales ¿cómo valorarías la calidad de la asignatura?] Digo que mi propia experiencia hablando de de a nivel de guía docente y demás, eh eso hace hasta hace poco no estaba en otras universidades, es decir, yo vengo de la universidad de Granada por ejemplo y lo que es calidad en ese sentido no estaba hace poco y eso en la UNED lo lleva haciendo desde hace mucho tiempo. A nivel general en cuanto a medios... en cuanto a planteamiento en sí de cronograma, en cuanto a materiales, recursos, todo eso, yo si valoraría una calidad alta, vale, incluso los recursos que nos dan los profesores en cada sesión deee teórica se nos pone a nuestra disposición, los medios también, por lo tanto, la únicaa en cuanto a medios solo diría que el libro de principio deberían ponemnos una parte alternativa porque ya está como</p>

	<p>descatalogado, no se puede conseguir nada más que en bibliotecas universitarias. <b>[yo tengo entendido que el libro está vigente y a la venta, de manera normal, no ha sido descatalogado]</b> A día de hoy no se puede conseguir y es una pena porque la verdad esta bastante bien el libro, a ver si hacen una edición nueva, por tanto en cuanto a la calidad yo la valoraría alta, lo que no valoraría tan bien sería el número de sesiones dedicadas para cada contenido, en general. Profundizar en esos temas y que te asesoren un poquillo más. <b>[¿alguna cosa más?]</b> Aparte... lecturas personales propias deee las ponian los propios profesores, la propia a lo mejor presentaciones de clase, grabaciones de la clase con el portal intecca y eso eso sería más general, y recursos más específicos si estaban siempre a nuestra disposición o si te hacía falta algún contenido podías contactar con los profesores y te lo daban o te lo recomendaban, “busca por aquí..”, la parte de asesoramiento, seguimient de tutorias también lo valoro positivamente. <b>[¿Te has encontrado con dificultades en la asignatura? ¿Cómo consideras que podrían superarse?]</b> Bueno, el tiempo si [sonrie], pero la mayor dificultad fué o que todo el mundo encontró fué en la plataforma donde se nos recomendaba hacer el MOOC, que era Canvas, justo ese año la verdad es que su versión habitual o la que no daban los profesores era extraño, como que tenías que darte de alta, luego la plataforma tenia que aceptarte, no te aceptaba, un poco de lío, encontramos una parte alternativa que era Canvas instructure yyy si te permitía crear cursos con fluidez, introducir medallas, luego también se permitió abrir la posibilidad de crearlo a través de Moodle, aunque era un poco más complicado para los que no teníamos tanta experiencia en crear Moodle y todo esto, por lo tanto fué la mayor dificultad. <b>[Entiendo entonces que dificultad con respecto a la actividad práctica]</b> Dificultad en relación a la plataforma porque al fin y al cabo el planteamiento era un trabajo de grupo y a través de sesiones de comunicación entre todos pues siempre se podía llegar a una parte final, vale?, eso con diálogo y propuesta de ideas, intercambio de ideas, verificar las ideas, justificándolas y que tuviera sentido eso no había tanto problema, era más para los que no teníamos experiencia en el mundo MOOC utilizar una plataforma concreta. Más sería una parte técnica, esa sería la mayor dificultad.</p>
28:22 – 43:55	<p><b>[En este segundo bloque, te realizaré preguntas sobre el proceso de aprendizaje en relación a la asignatura].¿Consideras que la asignatura te ha ayudado a adquirir conocimiento? ¿De qué manera?]</b> Vale, en cuanto a la primera pregunta yo creo que si, la asignatura ha sido la que más me ha ayudado a adquirir conocimientos porque había mucha metodología que se esta utilizando ahora que en los últimos cinco años cuando yo estaba estudiando, no estaba muy vigente o en la facultad no se te enseñan tan directamente yyy todas estas metodologías del sXXI para el sXXI las estoy aprendiendo aquí, a base de aprender por mi cuenta, por reciclaje dentro del master y la verdad es que esta asignatura es la que más me ha aportado para decir, mira actualmente a nivel metodológico con las nuevas metodologías existen, estas metodologías por lo tanto mmmm además ha sido fundamental tener esta asignatura. <b>[Decía la pregunta también, de que manera consideras que te ha ayudado a adquirir ese conocimiento, o como]</b> Una cosa positiva de esta asignatura también es la cantidad de plataformas a utilizar, porque aquí está muy centrada, es decir, tu tenías, la parte de la plataforma de la UNED y luego twitter para ir comentando durante la clase, ya está, en cambio en otras asignaturas tienes como chorrocientas deee como twitter, facebook, instagram... entonces te abrumba un poco, por lo tanto otra cosa positiva aunque lo siento mucho que vas a tener que ir luego en la entrevista para adelante y para atrás, otra cosa positiva sería las plataformas que se utilizan. <b>[¿Qué tipo de aprendizaje piensas que has adquirido a través de este proceso?]</b> Sobre todo la primera parte que sería másss para que a ese trabajo teórico era más constructivista por así decirlo, y luego fue orientando un poco más carácter más conectivistaaaa y a través del intercambio de ideas entre todos y luego colaborativo esencialmente. Yo destacaría esos tres tipos de aprendizaje. El teórico si fue más constructivista pero luego la parte de debate era másss ehhh más colaborativo, entonces poco más por así decirlo progresivo en cuanto a esos tres tipos de aprendizaje. <b>[¿Cómo mejorarías la metodología en la asignatura?]</b> Ehhh yo no la cambiaría, sinceramente yo lo dejaría así, ahh a excepción a dedicar un poco más de sesiones si los profesores lo creen necesario porque al fin de al cabo una cosa es la curiosidad personal y otra es que controles del tema, yo no controlo del tema es más curiosidad personal ehhh entonces si fuera posible o lo ven necesario, ampliaría lo que sea la temporalización, nada más. <b>[¿Cómo mejorarías los recursos en la asignatura?]</b> MMM, a parte de lo del libro o que buscaría alguna alternativa en ese aspecto mmmm, la verdad es que ahora mismo no se me ocurre ninguno, sinceramente, bueno a través de la biblioteca de la UNED no se encontraba la verdad, a mi me costó un poco y manejo un poco de bases de datos, tampoco y de bibliotecas a través de VPN y todo eso y no conseguí encontrarlo pero bueno, a lo mejor fue mi experiencia, y de recursos como tal yo no cambiaría nada, la verdad o seguiría la línea un poco más actualizado quizás, pero en esa línea que siguen utilizando. <b>[¿Cómo mejorarías los resultados en la asignatura?]</b> Bueno, los resultados en general yo puedo decir, no puedo decir darte una respuesta muy cerrada porque no conozco todos los grupos todos los casos de todos los alumnos, ehhh, en mi caso, los resultados han sido bastante considero</p>

	<p>que ha sido un buen resultado, pero aquí hay que tener en cuenta hacer como un cuestionario final para todos los alumnos, un poco más orientado para obtener resultados, como lo haría? No se la verdad. Si osea no podría mejorar los resultados porque en base a lo que ellos proponen, el area docente se ha cumplido todo, en mayor o menor medida supongo pero ya depende de la responsabilidad de cada alumno, pero según lo que proponen ellos, si se ha cumplido. <b>[¿Cómo mejorarías las actividades propuestas? ¿Y el sistema de evaluación?]</b> Yo lo dejaría como está, porqueeee como te he dicho antes todo tenía un fin, osea esta dicho de que no han dado puntas sin hilo, entonces todo estaba un poco orientado a que a ir conociéndonos en un primer momento, ver como trabajamos, y se nos dió la oportunidad para luego a largo plazo hacer un MOOC que sería el plato fuerte, por lo tanto las actividades propuestas están bien, si quieren proponer algo más de a nivel de como vamos avanzando cada uno a nivel de contenidos, pués, a nivel teórico, ehhe pero no veo que esa sea la finalidad de esta asignatura a si que tampoco sería necesario, como sugerencia si pero no... <b>[¿Y en relación al sistema de evaluación?]</b> Aunque aunque hubiera no se yo es que soy muy poco crítico en ese sentido, porque si algo te lo proponen es porque tiene una finalidad positiva, yo no me rijo sólo por la nota final, sino por el valor que a que se le puede obtener a esa actividad en si, yo lo he visto bastante programado y bastante progresivo, porque no sólo era subir el trabajo que si que ese trabajo se sube en tareas, sino que las diferentes conforme ibas avanzando y construyendo el MOOC también tenías que subirlo a una tarea y eso también se evaluava, por lo tanto había constancia de ello y se te daba una nota o por lo menos te daba un comentario de este contenido si lo vas hacer así te recomiendo que lo hagas de esta forma tal, no se que.. osea se te daba un poco de feedback por lo tanto a lo mejor, no estaba en el sistema de evaluación pero si era necesario para el proceso de evaluación, no se si me explico. <b>[¿Entonces, modificarías algo al respecto?]</b> Yo el sistema de evaluación lo dejaría como estaba. En mi caso hicimos un informe un poco más largo en mi grupo en mi subgrupo 8,1 y analizamos el MOOC en general el MOOC de nuestros compañeros de grupo el 8,2 ehhe a nivel general y luego ya la parte individual de cada uno, hicimos como una especie más deductivo, bueno de mayor a menor, para ser más concreto. Ehhe por lo tanto el informe se nos quedó muy largo [sonrie] yyyy yo más que nada... si que cambiaría eso, es decir.. lo haría como lo hicimos nosotros porque si valoras directamente hacer el informe valorando tus compañeros.... Eh a qué compañeros te refieres, solo los de tu pequeño grupo, a los del otro grupo en sí.... Al resto de MOOC de los compañeros de otros grupos... <b>[a los compañeros de tu propio grupo]</b> entonces yo si cambiaría esa manera de crear el informe, lo haría de manera más progresiva de más a menos, tanto a nivel general como más específico. Tenemos periodo de tiempo para apuntarnos a otros MOOC de otros compañeros de otros grupos totalmente diferentes al nuestros, ehhe teníamos que cursarlo, vale, entonces esa parte por eso pudimos hacer eso, porque teníamos la obligación de, bueno la obligación.. ya me entiendes, la recomendación de o un tiempo deee.. como para coevaluarnos nosotros mismos y a los demás y estuvo bastante bien, la verdad. <b>[En algún momento ¿te has encontrado con dificultades?]</b> Bueno la dificultad principal la plataforma, ya está. Pero más bien por desconocimiento...</p>
43:55 – 53:10	<p><b>[En este tercer bloque conversaremos sobre el proceso de comunicación que se ha dado en la asignatura, de acuerdo a tu experiencia. ¿Puedes describir las prácticas comunicacionales y de interacción que has utilizado en esta asignatura?]</b> Si „las prácticas comunicacionales han sido esencialmente ehhe utilizar el portal de webconferencias, no se como se llama, la webconferencias, <b>[intecca]</b> yyyyy e ir comentando algunos textos o algunas dudas, podemos comentarlas duranteee ehhe durante la sesión, ya sea por el chat dentro de las webconferencias o por twitter, aquellas dudas que no tuvieran tanta urgencia o que te surgían después, es decir no solo teníamos el correo para hablar con los profesores sino que teníamos también teníamos twitter y estaba bastante bien, porque te daba mucha... la seguridad de que por un sitio por otro te iban a contestar y por twitter solian ser muy rápidos y te contestaban al momento. Eso a sido la práctica comunicacional a traves de las redes sociales y la plataforma en sí.</p> <p><b>[¿Qué aspectos concretos de la experiencia comunicacional y de interacción destacarías como valiosos?]</b> Como valiosos, puesss yo creo no se siii sería como valiosos el hecho ya deee tener una clase online personas viendo al profesor la verdad es que era bastante... te da cercanía no? No estabas tan perdido.. ehhe luego ya a nivel de cada grupo de trabajo se utilizan otras plataformas de comunicación como skype como teens bueno en esta caso utilizabamos nosotros Skype entonces te daba esa cercanía dentro de la experiencia comunicacional. <b>[¿Cómo te han influido los procesos de comunicación e interacción en el proceso de aprendizaje?]</b> Bueno ahhe, yo creo que han influido positivamente, ehhe entonces como me han influido? Puesss te digo positivamente la verdad, a parte esa cercanía ya no sólo tampoco por el desarrollo de la clase en sí, sino porque ehhe te permitía además intercambiar ideas constantemente y no sólo una duda que tuvieras puntualmente, sino también conceptos, autores, diferentes bibliografías, por lo tanto, el proceso de comunicación ha sido básico para para aprender en ese sentido. A nivel oficial, a nivel extraoficial, nosotros teníamos parte no solo los correos de manera asincrónica sino de manera sincrónica teníamos</p>

	<p>grupos de whatsapp de trabajo y de todos los compañeros de la asignatura, también, ... teníamos un drive como sistema de almacenamiento y donde poder trabajar directamente todos a la vez, te lo digo porque también hay que tener, no se com decirlo... para tenerlo en cuenta. [¿cómo surgió] no es que lo recomendaran no se nos dijo, surgió para poder trabajar nosotros. Como pequeño apunte ahí te lo dejo. [¿Te has encontrado con dificultades en la comunicación dentro de la asignatura? Si es el caso ¿Qué tipo de dificultades o problemas te has encontrado entre estudiantes y/o con el profesorado?]</p> <p>En mi caso no, a no ser que un día tuviera una conexión un pocooo regulara pero en mi caso siempre las clases han ido bien, las webconferencias han ido bien, el aula planteada, eh hh si había problemas era más a nivel personal de cada alumno, pero por parte de la asignatura o de los profesores no. [¿Cómo mejorarías la comunicación en la asignatura?]</p> <p>Hombre si la UNED plantea cosas alternativas podemos utilizarla [sonrie] para lograr los objetivos de la asignatura pero la verdad segun esta planteado esta bastante bien, y te dejan tiempo de trabajo, es decir la sesiones o la parte comunicativa no era todas las semanas por lo tanto no te agobiaba, era una comunicación progresiva por asi decirlo, poquito a poco, mejor dicho.</p>
<p>53:10 – 1:15:00</p>	<p>[Este cuarto bloque y último de la entrevista, se centra principalmente en el MOOC creado por vuestro grupo. [¿Cómo valoras la experiencia de realización del sMOOC en la asignatura de Escenarios Virtuales para la participación?]</p> <p>Totalmente, la verdad es que yo no conocía, osea lo conocía pero muy lejano, cuando me decían algo de MOOC me sonaba un poco a chino, eh hh pero bueno la experiencia cercana aaaa MOOC y crear un MOOC y saber un poco como va la verdad es que ha sido bastante positiva, la verdad. Me ha abierto un mundo bastante interesante, incluso para mi vida profesional. [Una vez realizada la propuesta de crear un sMOOC vuestro grupo pensó en una temática concreta para transferir vuestro conocimiento ¿En base a qué factores principales es seleccionada esta temática?]</p> <p>Vale...nosotros eh hh ese primer trabajo teórico grupal de todo el grupo ocho unido que eramos bastantes siete o así, eh h o nueve, no me acuerdo. En ese primer trabaja teórico es cuando más o menos [ininteligible] genteeee, te llega un poco la temática, porque está dividido según los cuatro bloques temáticos de la guía docente, entonces según, tu preferencia de bloque ahondas un poquito más y decidías, entonces nosotros grupo ocho decidimos en base al bloque en el que estábamos hacer una temática, una temática que en ese caso era de recursos, de herramientas, y también un poco orientado a la gamificación poco porque todos eramos la mayoría docentes, y nos llamaba un poco ese tema algunos si sabían más de gamificación, no de tecnología pero si de gamificación o cosas así. Entonces luego elegimos en base a eso y en base aaa realizar el MOOC porque ya veíamos que había que realizar una experiencia MOOC y había como que crear un curso, no sabíamos un poco todo pero que estaba orientado así, entonces por intentar ser prácticos y aprovechar la primera temática que habíamos trabajado hicimos, elegimos ese tema. [¿Y posteriormente el grupo se subdividió, por así decirlo?]</p> <p>Ya si es verdad que nos dividimos cada grupo, en mi caso para a nivel de herramientas y de recursos para crear materiales didácticos, lo intentamos orientar a un modo más tMOOC para que los supuestos alumnos pués crearan, nosotros presentabamos la herramienta y ellos creaban en cambio los otros grupos si se centró más en la parte de gamificación, entonces digamos que la temática la dividimos en dos en base a lo que ya teníamos todo. Yo seguramente que intentamos hace un Tmooc pero yo creo que a lo mejor fue un poco más de corazón que de realidad [sonrie] se quedó un poco a la mitad quizás. [¿Qué proceso realiza el grupo para decidirse por una determinada plataforma virtual para desarrollar su sMOOC? ¿Por qué motivo/s habéis seleccionado dicha plataforma?]</p> <p>No conocíamos se nos pro... [ininteligible] como había tanta dificultad al haber cambiado la base inicial que tenía el profesorado, la gente que ya tenía experiencia con Moodle, eh hh pues creo un MOOC, lo creó a partir de Moodle, nosotros lo intentamos pero no terminóoo de cuajar la parte técnica porque no teníamos tanta experiencia yyy entonces nos deribamos a Canvas Instructure y ahí lo creamos el MOOC. [¿De alguna manera al azar?]</p> <p>Un poco por investigación de cada de cada miembro del grupo y llegamos a esa conclusión, encontramos como digo esta versión que era como lo primero lo que nos había planteado los profesores, es decir tu puedes crear un MOOC a partir de la nada a lo mejor muy visual, bastante orientiva... accesible yyy por eso se eligió esta. [¿Qué aspectos considera sinnovadores y creativos en el diseño y puesta en práctica del sMOOC que habéis elaborado?]</p> <p>Como innovador... bueno, mmmm o como creativo... más que innovador, la idea era crear eh hh utilizar un sistema de medallas que venía dentro de Cavas, pero no terminó de funcionar por cosas técnicas, no se porqué. Era Badges el sistema que lo proporcionaba eh h y era un poco utilizar eh hh haciendo guiño al otro grupo de gamificación dentro de nuestro MOOC que era más tMOOC o intento de tMOOC y como parte creativa nuestro MOOC al fin del al cabo a partir de una presentación pequeña deee es decir la plataforma a utilizar, pués eh h la tarea en sí era utilizar esa plataforma, no entonces, demostrar el alumnado que sabía utilizar esa plataforma que nosotros le presentamos yyy el la organización, esta organizada a parte de la bienvenida presentación deee por diferentes herramientas para.. crear eh h para obtener feedback o para eh hh o para ordenar los archivos o para crear un portfolio como diferentes temáticas, no todas pero si</p>

como las más básicas que podría necesitar un profesor. **[¿Qué recursos de tu sMOOC destacarías en relación con la interacción, el trabajo colaborativo y la participación? ¿El grupo ha utilizado diversas herramientas / software, anexas a las propias de la plataforma para elaborar el MOOC? ¿Cuáles y por qué? ¿Habéis utilizado redes sociales?]** Pues básicamente nosotros hemos utilizado el MOOC propio te permitía almacenar archivo antes de publicarlos entonces ehhh los trabajamos trabajabamos directamente dentro del MOOC si es verdad que a lo mejor había que crear algún documento de texto, pero bueno ese documento de texto se creaba en un procesador de textos word, o openoffice y luego se añadía dentro de alguna forma. **[¿Algún recurso más?]** Otro recurso si utilizamos de manera alternativa o complementaria era que nosotros queremos vender ese MOOC, nuestros compañeros tenía que participar y lo pusimos un poco facil creando un twitter concreto para ese MOOC, bueno era una plataforma o un perfil, ehhh como que ofertaba ese MOOC no?, yyy creamos como una pequeña campaña de de publicidad eso de forma alternativa, para llamar la atención de los compañeros, pero ehhh surtido efecto a la mitad [sonrie] muchos se apuntaron pero no lo cursaron. **[¿Y todos esos recursos de los que me hablas están incluidos en el MOOC que creásteis?]** Todo en el MOOC es decir videos ehhh presentaciones de powtoon, ehhh sistema de esquemas más poco conceptuales por genially, documentos para descargar a nivel deeee de creative commons todo estaba incluido dentro del MOOC, lo que no estaba incluido era, directamente ese twitter a partir del enlace, podríamos incluir el enlace del perfil. **[¿Y accesos a redes sociales desde el propio MOOC?]** Desde el MOOC no hemos utilizado redes sociales, dentro del MOOC había un foro que estaba organizado por secciones temáticas con planteamientos del MOOC de hecho obligatoriamente tenías que ir pero redes sociales dentro del MOOC no ofertaba la posibilidad. Nos fiamos mucho en utilizar los foros de dentro potenciar el aprendizaje yyyy en la buena voluntad o en laa de ese hipotético estudiante que utilizara en hastag dando publicidad de su trabajo, supongo que ahí nos planteabamos algo más utópico o pensando como si fuera un adolescente que le gusta publicar todo. **[¿Qué formato de evaluación habéis desarrollado en vuestro sMOOC y por qué motivo/s?]** Ehhh si, laa la idea la tarea final eh estaba planteada para que valoráramos nosotros pero no solo nosotros sino que también los compañeros, porque no solo potenciabamos más queee la nota una entrega y una puesta en común, de entre todos los compañeros, porque en ese foro hipotético ehhh que estaba enlazado no? A la tarea final esto del alumno pusiera el producto de su del módulo, ehhh y entre todos los compañeros la idea era que eee se dijeran mejoras, sugerencias, un poco en ese sentido para sacarle más partido posible a la herramienta que se había planteado, era un poco más práctico es decir ehhh **[un ejemplo para que lo entienda mejor]** por ponerte un ejemplo, una persona que se ha apuntado al MOOC y que va a utilizar ehhh como manera de presentar una temática y a la vez obtener feedback del alumno, Ese alumno crea la presentación que va a dar en clase y la comparte con los compañeros a través del foro, y entre todos los compañeros veríamos las partes positivas, negativas, posibles mejoras, posibles errores, de funcionamiento, y eso es lo que vamos a valorar nosotros, en sí, la puesta en general del debate, más que una nota concreta. Siiii no se presentaba o si era demasiado ridículo, eh no se iba a obtener la medalla, siiii ya con la propia participación en la propuesta se hubiera obtenido la medalla, se dajaba un poco abierto, sinceramente, pero queríamos potenciar el intercambio de ideas. Loo cada bloque lo iba a dar un cierto profesor entre cada uno de los miembros del grupo era un profesor de ese módulo, entonces era el que iba a estar encargado de moderar todoooo todo eso todo ese foro de debate, el profesor también podría participar en el foro de debate. Básicamente muchos, osea, la propia participación obligatoria es la que te permitía avanzar a obtener la medalla. Y obviamente se le comunicaba al alumno. **[¿Qué dificultades principales habéis tenido en el proceso de planificación del MOOC hasta su finalización? ¿Cómo crees que se podría mejorar?]** La plataforma. Me quería centrar en la parte más técnica o de formato por así decirlo. Porque luego cuando tuvimos que plantear el MOOC, nosotros mismos nos pusimos unas directrices de formato a cumplir siempre, con unos determinados tamaños de letra, de fuentes, manera de organizar las ideas, verdad que dentro había libertad de cátedra o de diseño pero siempre bajo unos cánones conjuntos. Ya a nivel general en ese sentido, pues la plataforma una vez que pudimos acceder y trabajarse y vimos que era muy intuitiva y no generó mucho problema, nada más. **[Los contenidos trabajados en la asignatura y el modelo comunicativo y pedagógico desarrollado en la misma, ¿te han ayudado en esta labor?]** Básicamente a aflorado el un modelo más colaborativo y comunicativo, entonces esa tónica de trabajo, esa metodología es la que se ha mantenido, en general durante todo el proceso, de hecho, nos ha ayudado más el previo para llegar hasta ahí. **[¿Consideras que esta experiencia puede ser provechosa para su vida profesional? ¿Y para la mejora de la sociedad?]** Si. En mi caso yyyy yo querría y estoy orientando más en esto...[ininteligible], ahora estoy más centrado en la rama de educación y estoy investigando más contenido que suelen ser un “coñazo” de ver en clase, como por ejemplo cosas de historia de la música son un “petardo” de ver en clase y en mi rama de musicología, yo eso es lo que utilizo ehhh por lo tanto estoy planteando o investigando mejor dicho como plantear la historia

	<p>de la música pero de una forma más didáctica, y mucho más activa, mucho más abierta. Ehhh y participativa que al fin de al cabo que no sea el típico rollo teórico, entonces todavía me queda mucho por ver y de conocer muchas plataformas pero yo lo me esta sirviendo generalmente para ese cambio de visión, ya el cambio de visión y ya diferentes propuestas y diferentes recursos didácticos.</p>
--	---



NOMBRE: DAVID JIMENO AMAT Fecha: 15 de abril 2020, 6:00 pm.

Código de entrevista: ENT-E31-JA

Entrevista n.º: 3

Grupo de trabajo: 2

EVAP\_MOOC\_03: Introducción a los repositorios digitales.

EVAP\_MOOC\_04: Teorías del aprendizaje en los escenarios virtuales.

EVAP\_MOOC\_05: Introducción a las competencias digitales en el aula

MINUTAJE	TRANSCRIPCIÓN
00:00 – 32:48	<p>En este primer bloque trataremos sobre una valoración general de la propuesta pedagógica de la asignatura Escenarios Virtuales de la Participación, perteneciente al Master de Comunicación y Educación en la Red, que imparte la UNED. <b>¿Cómo describirías tu experiencia de aprendizaje en la asignatura?</b> Ehh a ver si hablamos de experiencia de aprendizaje como metodología online, realmente no conozco otra a nivel universitario, porque yo también los dos grados que tengo, soonn uno semipresencial y el otro online, por lo tanto mi experiencia previa a posibilitado queeee que mi experiencia esta actual sea positiva, no se si te refieres a eso. <b>[A grosso modo sí]</b>. A ver luego también el trabajo colaborativo ha sido muy enriquecedor, hicimos una digamos unaaaa vamos a decir como una idea de aprendizaje entre todos porque eso realmente también da posibilidad a que tanto aprendas tu como los compañeros, entonces los focos teóricos también se mezclan con los prácticos y esa experiencia pues es bastante enriquecedora, la verdad. <b>[¿Crees que el diseño de la propuesta pedagógica es pertinente para los objetivos de la asignatura?]</b> Yo creo queee a ver,,, te contestado un poco a la primera pregunta a la dos, me he adelantado, porque si, realmente tienes que trabajar en escenarios virtuales, tienes que trabajar con herramientas digitales, y realmente pues tienes que también entremezclar un poco el conocimiento teórico que vas adquiriendo en la asignatura que realmente si se da con los parámetros para establecer pues eso, trabajo también online y práctico, que es bastanteee bastanteee bueno bastante interesante. Creo que si que si que llega a objetivos si que marca las pautas para llegar a objetivos que propone la asignatura. <b>[¿Crees que la metodología es innovadora?. ¿Qué aspectos concretos de la asignatura y las actividades prácticas destacarías como valiosos?]</b> Totalmente, y más ambién comoo eh hh expertos en aprendizaje electrónico creo que esta metodología y como ahora estamos hablando también, tema de maestros que estan trabajando con metodologías online, es algo que en un futuro se va a implementar tanto en educación primaria como en secundaria, ya no se va a dejar más allá de universidades y demás. <b>[¿Qué destacarías?]</b>. Sobre todo el trabajo colaborativo, es una de las cosas eh [ininteligible] no había los pocos trabajos, no se tú pero en Educación Social, los pocos trabajos colaborativos que he tenido eh debido a las circunstancias he tenido que pedir hacerlos eh hh individuales entonces no he tenido la posibilidad de poder aprender de otras personas y siempre he tenido que ser un poco en ese aspecto autodidacta, entonces lo que más valioso lo que más destacaría de las prácticas es poder haber aprendido de otros compañeros ha sido bastante interesante. Por circunstancias creo que de todos los trabajos colaborativos que había en la UNED solamente he hecho uno. <b>[En líneas generales ¿cómo valorarías la calidad de la asignatura?]</b> Pues eh hh la calidad de la asignatura ha sido bastante alta, tanto el tema de soporte de los profesores del equipo docente, eh luego hubo una mesa redonda superinteresante deee un pués eso de tema funcionamiento webinar y todo esto no? Que también asistí y fue bastante interesante, cosa que en otras asignaturas del Master no nos han ofrecido de momento. Uno de los asistentes a la mesa redonda era profesor mío en la Universidad de Salamanca, era muy curioso [sonrie]. <b>[¿Te has encontrado con dificultades en la asignatura? ¿Cómo consideras que podrían superarse?]</b> Básicamente la parte de implicación de algunos compañeros han hecho que trabajos más o a deshoras, pero no voy a poner en tela de juicio a nadie pero esta claro que en los grupos de trabajo pues hay gente más implicada que otra, por circunstancias, por lo que sea, por motivos laborales personales familiares, x que es lo que tiene el estudio en la UNED. Ha sido bastante instructivo todo. Iba a decir era de las asignaturas más llevadera y que mejor estructuradas están del primer cuatrimestre por lo menos.</p>
32:48 – 58:50	<p><b>[En este segundo bloque vamos a hablar sobre proceso de aprendizaje. ¿Consideras que la asignatura te ha ayudado a adquirir conocimiento? ¿De qué manera?]</b>. Puéss realmente el lo más interesante osea a la hora de tenía yo ganas de trabajar con Moodle como herramienta de aprendizaje pero desde la otra perspectiva, porque por ejemplo en la universidad de Salamanca fueron pioneros en la utilización de Moodle para a la hora de trabajar en b-learning y era muy</p>

curioso porque yo siempre me veía en la otra parte, decía a ver si voy a ser capaz de poder trabajar el día de mañana con Moodle como una herramienta digamos como un repositorio digital en el que poder trabajar con el alumnado, vale? entonces ehhh trabajar con Moodle para mi ha sido bastante interesante, **[¿Quieres apuntar alguna cosa más?]**. Recuerdo que mi parte del trabajo para trabajar de esta parte no recuerdo cuales de los tres MOOC fué, lo hice en un turno de noche que tuve yo en Navidad, en el Centro y fue como osea empecé a lo mejor a las dos de la mañana cuando está todo supertranquilo y cuando me di cuenta eran las seis, osea se me había pasado el turn rápidamente, y fué bastante enriquecedor fue bastante bueno, me ayudó mucho en ese momento. **[¿Qué tipo de aprendizaje piensas que has adquirido a través de este proceso?]** Pues de momento yo creo que en base a las teorías de aprendizaje e historias, eh yo creo que ha sido bastante conectivismo porque hemos buscado nodos de información en otros sitios, hemos trabajado con compañeros, hemos realizado un trabajo colaborativo bastante importante como para aprender unos de otros, consultas, nunca ha habido ningún reproche, y también ha sido un poco a parte de ser nosotros mismos, los que digamos que hayamos tenido una conducta propia de poder estar a la altura con respecto a los compañeros, ha sido bastante eh conectivista, el aprendizaje que hemos tenido. Si ha sido todo en base en poco a un Teen pero si ha sido colaborativo, cooperativo yyy siempre también su base de trabajo autónomo que te puede hacer parte de un grupo. **[¿Cómo mejorarías la metodología en la asignatura?]** Mmm yo creo que está bien porque es lo que te comento, realmente las videoclases no se hacían pesadas iban al turrón como decimos por aquí [sonríe] y realmente eh lo único que podría cambiar yo que ví un poco que a lo mejor también tiene su aquél, pero yo creo que el ensayo final de la asignatura, puésss es un poco se podría un poco evitar porque realmente si lo que intentamos hacer es un aprendizaje en entornos virtuales, eh con la realización de igual sería preferible limi... [ininteligible] mmm decir bueno pues vamos a hacer tres MOOC o cuatro MOOC entre todos en vez de volver a hacer un ensayo, igual es reiterar en todo lo que estás haciendo, es lo único que yo veo un poco irrelevante, el resto de contenidos han sido adecuados han sido instructivos y han sido bastante llevaderos como no lo son en otras asignaturas la verdad. **[Te puede parecer repetitivo el tener que realizar un ensayo, ¿te refieres a eso?]** Si porque realmente aquí lo que estas haciendo es un poco aportaciones personales, el trabajo de tus compañeros, etc. entonces eso es un poco reiterar en lo que se ha hecho, porque nosotros también hemos nuestro proceso fué crear un Drive, poner cada uno lo que nuestras aportaciones, crear nuestra carpeta, todo eso luego lo compartimos con el equipo docente, en todo momento ellos sabían o si tenían un poco podrían entrar dentro de nuestro propio trabajo, de nuestra propia carpeta y sabían en todo momento quién había trabajado de más quien de menos, evidentemente no creo que estén tan encima como para saber este tipo de cosas, pero vamos es un poco reiterar en todo lo que habíamos hecho previamente, sería lo único que a lo mejor cambiaría en la asignatura, que no tiene una carga de trabajo excesiva porque son bastante prácticos, entonces esta bastante bien. **[¿Cómo mejorarías los recursos en la asignatura?]** Eh tema de Canvas y cosas así, osea a modo digamos de tema de proporcionar ideas para poder utilizar herramientas y demás. Es un poco decirte, explicarte con que puedes trabajar o aconsejarte cuales son las herramientas... Si nos han dado opciones para poder realizar como herramienta digital, pero no recuerdo yo que recursos nos pudieran facilitar como para poder hacer cualquier cosa. **[¿Cómo mejorarías los resultados en la asignatura?]** Eh resultados eh realmente imagino que los resultados te refieres a lo que tu has podido adquirir como alumno de la asignatura. **[si bueno, a esos y en general, claro]**. Yo creo que también en base a los objetivos creo que realmente llega a cumplir las expectativas que proponen el a guía y es bastante enriquecedora esta asignatura, yo creo que no cambiaría en tema resultados absolutamente nada. **[¿Cómo mejorarías las actividades propuestas? ¿Y el sistema de evaluación?]** Eh si bueno, de la asignatura lo que había que hacer era en un principio hicimos eh para hacer el MOOC y demás tuvimos que hacer una presentación vale para captar un poco de adeptos teníamos que ponerlo en redes sociales, yyy en base a todo esto, cuando ya nos dieran la conformidad para los contenidos del MOOC, ya hacerlo el MOOC y los MOOC esa presentación lo que tenía que hacer es un efecto llamada, que realmente luego los chicos compañeros del Master, si puede que se apunte, pero realizarlo y aparte luego también en número y expectativas no fue el deseado. Es complicado por la carga de trabajos que hay también. **[Entonces tu experiencia en cuanto a las actividades que se proponen en esta asignatura ha sido buena]**. Realmente ha sido bastante buena mi experiencia con la actividades he tenido unos compañeros estupendos el nivel de trabajo y calidad humana ha sido bueno, por lo tanto yo no mejoraría, realmente hacer los MOOC que es el objetivo básico de la asignatura, es bastante buena por lo tanto, lo único que te digo que te comento es lo del ensayo final que reiteras un poco en el trabajo que has hecho. **[osea que lo eliminarías directamente]**. El ensayo es lo único que quitaría de la asignatura pero vamos que igual tiene su necesidad para luego irte un poco acostumbrando a ir escribiendo en publicaciones y demás. Ya te digo que es cierto que las videoconferencias de esta asignatura y los contenidos eh ha llevado al dedillo siempre porquee dan bastante me

	<p>gustaba mucho la verdad, de las asignaturas que más me gustaba, por lo tanto estaba contento. <b>[con respecto a la evaluación ¿quieres apuntar algo?]</b> Ehhh a ver realmente estas haciendo un esfuerzo y un trabajo y ya en meterse el Master en el engranaje de tu vida tu día a día, y también queee la evaluación que te hagan sea buena, el feedback sea positivo también es interesante para continuar haciéndolo así para el resto de compañeros. La verdad que tuve muy buena nota en esta asignatura, también es verdad que fué gracias al trabajo de mis mcompañeros en parte, yo fui parte del proceso de aprendizaje pero ellos también aportaron a que mi nota fuera buena. <b>[En algún momento ¿te has encontrado con dificultades?]</b> No, porque sabes tú también que cada asignatura, la plataforma es un mundo, varía, perooo quitado eso de poder {ininteligible} el conocimiento que pueda haber en cada lugar del foro de la asignatura, no ha habido ningún tipo de problemática o dificultad, que no sea solventado con el diálogo, con un compañero que no haya continuado mi trabajo, hacer binomios o microequipos de trabajo, no se haya podido ehhh pues eso no haya sobre la fecha pero eso ya es de régimen interno, tema de la asignatura no me he encontrado con ninguna problemática, en verdad.</p>
<p>58:50 – 1:14:10</p>	<p><b>[Vamos con el tercer bloque referente al proceso de comunicación que se ha establecido en la asignatura tanto desde un punto de vista teórico como práctico. ¿Puedes describir las prácticas comunicacionales y de interacción que has utilizado en esta asignatura?]</b> Vale pues,, lo primero que hicimos pues eso los foros se fueron formando los foros y los equipos de trabajo y conforme iban cerrando grupos el equipo docente, gracias al grupo general que tenemos del Master deee la UNED, fuimos creando micro grupos de whatsapp, vale? Luego hicimos un Drive con las aportaciones que cada uno íbamos haciendo y en base a eso lo que hicimos fué microequipos de trabajo para ir aportando poco a poco cosas. <b>[¿algún apunte más?]</b>Luego también pues eso, aparte del Drive y todo lo que pudimos utilizar, ehhh el foro de la asignatura también para dudas, cuando nos resultó la problemática con Canvas, si que consultamos a los profesores yyyy correo electrónico y pues eso mucho machaque al ordenador [sonrie]. Hicimos un video para que subimos a las redes sociales, subimos a facebook y a twitter estuvimos funcionando también para dar un poco el efecto llamada. <b>[¿Qué aspectos concretos de la experiencia comunicacional y de interacción destacarías como valiosos?]</b> Puéss es un poco lo que te he comentado antes, eh h ha sido un poco una experiencia bastante enriquecedora en el aspecto en el que he podido trabajar con los compañeros y hemos ido todos a la par, no han habido en ningún momento ni mal rollo ni conflictos, ni nadie que no haya dado la talla, pero si que ha sido comunicacionalmente eh hh por tema teléfonos, correo electrónico siempre ha habido una persona que ha dado la cara para hablar “pues hoy hablo yo con el equipo docente, hoy hago yo esto, voy a crear lo otro o voy a poner”, <b>[eso es muy buena idea]</b> incluso lo que es la tontería de poner el enlace del Drive en la descripción del grupo de Whatsapp, cosas así que realmente que lo que siempre hemos hecho intentar aportar, y comunicación e interactiva eh h destacaría muchísimo aspectos que han servido para que luego nuestro trabajo ha sido bien valorado. <b>[¿Cómo te han influido los procesos de comunicación e interacción en el proceso de aprendizaje?]</b> Cuando se consultaba al equipo docente aunque haya sido de forma asíncrona contestaban bastante rápido, entonces ha sido interesante para que nosotros pudiéramos avanzar en nuestro trabajo. Por regla general, los procesos de comunicación para nuestro trabajo han sido estupendos, sobre todo también con el equipo docente, ya no solo intracompañeros sino una forma extra del equipo docente. <b>[¿Te has encontrado con dificultades en la comunicación dentro de la asignatura? Si es el caso ¿Qué tipo de dificultades o problemas te has encontrado entre estudiantes y/o con el profesorado?]</b> También es verdad que la carga de trabajo muchas veces no se sobrelleva de una forma o de otra. También es verdad que cuando se es adulto a la hora de trabajar el estudio en el engranaje de tu día a día pues es difícil vale? Yo por ejemplo hubo una época de mi vida que estaba trabajando en dos sitios a la vez y estaba cursando dos grados a la vez, entonces mi día a día consistía en irme de mi casa a las ocho de la mañana volver a las nueve de la noche yyy meterme automáticamente a estudiar porque tenía que hacer las cosas si o si. <b>[entiendo que lo dices por algo]</b> si s verdad que hay gente que eso no lo lleva bien, o no lo puede llevar ooo realmente a mitad de camino dice, basta, pero la única dificultad es pues un poquito falta de implicación o no haber podido llevar la situación que luego si que les ha hecho volver al redil porque luego entre todos hemos sido bastante empáticos y colaboradores con los compañeros que se ha dado este caso.<b>[¿Cómo mejorarías la comunicación en la asignatura?]</b> La comunicación por parte del equipo docente en esta asignatura es óptima. Ya te comento que hay otras que no.</p>
<p>1:14:10 – 1:31:05</p>	<p><b>[Bueno, vamos con el último bloque de la entrevista, en relación a la valoración de la experiencia que has tenido con la creación del MOOC o de los MOOC porque en tu grupo habeis desarrollado tres. ¿Cómo valoras la experiencia de realización del sMOOC en la asignatura de Escenarios Virtuales para la participación?]</b> Es un poco también volver a lo que te comentaba antes. Primero por la utilización de Moodle, que era como que tenía una espinita ahí clavada, y segundo pues por</p>

lo que ha llevado a muchos de mis compañeros ahora tengo trato con ellos, no físico porque cada uno está en un sitio, pero sí que telefónico para consultas de otras asignaturas otros trabajos, o cualquier otro tipo de cosas, entonces ahí hay una reciprocidad, una raíz de haber trabajado todo esto que hace que toda esta experiencia de realización de MOOC haya sido buenísima. **[Una vez realizada la propuesta de crear un sMOOC vuestro grupo pensó en una temática concreta para transferir vuestro conocimiento ¿En base a qué factores principales es seleccionada esta temática?]** Ehhh a ver fue realmente yo personalmente inscribíme en ese grupo fue realmente porque fueron abriendo los grupos y en base a los contenidos y a mí lo que más me interesaba o me atrajo en ese momento fué las teorías, a mí me gusta mucho las teorías educativas, las metodologías pedagógicas, todo ese tipo de estudios me encantan, soy un poco un amante de esa rama. Entonces al apuntarme a este grupo y ya una vez ya se había cerrado fue un poco realmente ehhh a ver sobre que vamos a trabajar? Que hemos aportado como lo vamos a hacer? **[osea, seguir un poco la línea de la parte más teórica de la asignatura, entiendo]** si realmente fue un poco análisis de lo que habíamos trabajado y como lo podíamos trabajar de forma interactiva. No había expertos porque realmente todos ponemos un poco sobre la base, pero teóricamente todos podemos buscar información en internet demás pero veníamos un poco todos a la hora de hacer los MOOC veníamos un poco verdes en ese aspecto, no teníamos tampoco nadie experiencia como para poder guiar al resto. **[entiendo que no había expertos en los temas a desarrollar para la creación de los MOOC]** no hubo, fue todo surgiendo poco a poco realmente, sobre rotación también pusimos unas ahora que lo recuerdo unas hicimos una serie de digamos deee nombres sobre contenidos y demás yyy las que salieron a votación fueron estas tres, porque la idea era hacer tres en un principio. Si que había una chica, una compañera que trabajaba en Canarias en no se que tipo de trabajo tenía, pero no caigo ahora, era en el tema digital del gobierno de canarias o no se que historia y fue la que fue hilando ahí sobre los repositorios digitales y demás, ehhh la que llevaba ahí un poco la voz cantante. **[¿Qué proceso realiza el grupo para decidirse por una determinada plataforma virtual para desarrollar su sMOOC? ¿Por qué motivo/s habéis seleccionado dicha plataforma?]** Había un problema de fechas y demás tenía que no recuerdo exactamente como fué pero creo que para que nos dieran la conformidad tenían que pasar no se cuanto tiempo, no llegábamos a la fecha de entrega, etc.. y al final lo hicimos con Moodle que fue más plausible a la hora de hacerlo. **[¿Qué aspectos consideras innovadores y creativos en el diseño y puesta en práctica del sMOOC que habéis elaborado?]** A ver habían muchos compañeros y compañeras que se curraron bastante su parte. Yo recuerdo que si que por ejemplo a la hora de hacer los test en vez de utilizar los test ehh que había o que daba Moodle yo utilicé por ejemplo Daypo que es una página web que se crean test vale? Y creé un enlace que llevaba a los test para poder evaluar los conocimientos del marco concreto que yo trabajaba o por ejemplo ehhh en vez de hacer utilizar powerpoint o cosas así pues genially como herramienta de trabajo para hacer presentaciones y cosas así. **[¿recuerdas algo más?]** mmmm había desde videos de youtube hasta gente que se trabajaba bastante su parte de trabajo porque realmente imagino que ya tendría una experiencia previa. Un poco lo que decíamos antes, también en base a la experiencia personal del profesor, pues el trabajo se expande más o se puede expandir menos, los enlaces a las redes sociales y demás. **[¿Qué recursos de vuestros sMOOC destacarías en relación con la interacción, el trabajo colaborativo y la participación? ¿El grupo ha utilizado diversas herramientas / software, anexas a las propias de la plataforma para elaborar el MOOC? ¿Cuáles y por qué? ¿Habéis utilizado redes sociales?]** Es lo que comentaba antes, pues eso un poco de forma externa te puedo decir que yo personalmente ehhh pues he trabajado he intentado utilizar un recurso como Genially o Daypo etc.. que pudiera incentivar un poco ehh pues eso trabajo, que no sea tan monótono, también es verdad que muchas veces pues vas a morir a las prestaciones que te ofrece Moodle que no son pocas que son bastantes pero yo personalmente me he centrado en Daypo y en Genially. Iba todo relacionado con el tema de con los contenidos que el grupo llevaba. **[¿y en cuanto a redes sociales?]** si que trabajamos con el hastag no recuerdo ahora cual es pero si que trabajamos y le pusimos la presentación que había que hacer en redes sociales tanto en facebook como en twitter, si que problemamente si indago si que podría mostrarte el hastag por el que realmente hicimos la presentación imagino que creo que también incluso se llegaron ahh desde el propio twitter, se podía acceder al MOOC. **[¿teneis hipervínculos desde el MOOC a las redes sociales?]** del MOOC al twitter ya no lo sé porque dependiendo del trabajo de cada compañero, probablemente si que se pudiera o diesen esa posibilidad. **[¿Qué formato de evaluación habéis desarrollado en vuestro sMOOC y por qué motivo/s?]** Pues ehhh realmente si no me equivoco ehh me pilla ahí un poco en fuera de juego [sonríe]. Pero creo que realmente cadaaaa módulo vamos a decir, lo evaluaba el compañero que lo había hecho, porque había ahí unos tests para poder hacerlo. Realmente, sobre todo las partes en las que yo he participado ehhh si que había algún compañero que lo que hacía era ehhh tenías, hacías una actividad que por ejemplo era hacer algún tipo de post o blog que luego tú aportabas y eso si que lo evaluaba el compañero que se dedicaba a ese módulo, pero sobre todo los que yo he hecho soy muy partidario de test, porque es

lo que he “mamado”, entonces realmente a la hora de evaluarse, se hacía a través de un test de conocimientos finales. **[¿Qué dificultades principales habéis tenido en el proceso de planificación del MOOC hasta su finalización? ¿Cómo crees que se podría mejorar?]** El problema con Canvas que te comentaba antes, para mejorarlo, pues considerar tema de licencias, permisos, etc., que por ahí es por donde nos vinieron los problemas que tuvimos. **[Los contenidos trabajados en la asignatura y el modelo comunicativo y pedagógico desarrollado en la misma, ¿te han ayudado en esta labor?]** Yo siempre he dicho que sin teoría no hay práctica pese a que la práctica sea más interesante que la propia teoría y menos soporífera vamos a llamarlo, pero yo siempre he pensado que realmente la teoría tiene que ir ligada a la práctica. Entonces para mí ha sido bastante interesante que toda la teoría que hemos podido adquirir de la asignatura o de un sitio u otro, luego se ha visto llevado a cabo en la práctica. Luego también es verdad que ha habido mucha camaradería, y los compañeros, lo que sí se ha intentado hacer es que hubiese mucha aportación entre unos y otros y eso luego ha repercutido para bien en el trabajo final. Yo creo que ha ido bastante hilvanado el trabajo teórico con el práctico. **[¿Consideras que esta experiencia puede ser provechosa para tu vida profesional? ¿Y para la mejora de la sociedad?]** Mira yo por ejemplo personalmente en este momento con el tema del confinamiento estoy mucho en coordinación con tutores de los chicos con profesores eh entonces todo este tipo de aprendizaje electrónico me está sirviendo para por lo menos poder trabajar entonces eh realmente esta siendo eh el día a día mio lo está agilizando para poder hacer gestiones de este tipo, y quieras que no pues para mí ha sido bastante interesante saber que otro tipo de fuentes he podido utilizar o que otro tipo de escenarios puedo utilizar para que estos chicos también lleven a cabo su propia labor. **[entonces digamos que ya lo estás aprovechando en estos momentos]** si, por supuesto. Hay una plataforma aquí que utilizan que estoy utilizando con un de los chicos que es aules pues realmente anteriormente puede ser que ese conocimiento que no he tenido o que no tenía hace unos años si ahora hubiese tenido que hacer un tutorial o acudir a cualquier otra persona que me hubiese podido haber instruido sobre el tema. Si que es interesante para el día a día y más como se está dando la digitalización de la sociedad en la que estamos viviendo.

NOMBRE: JUAN ALBERTO BRIALES URBANEJA Fecha: 17 de abril 2020. 12,30 pm

Código de entrevista: ENT-E7-BU

Entrevista n.º: 4

Grupo de trabajo: 3

EVAP\_MOOC\_06: Dispositivos y Herramientas de las Plataformas Virtuales

MINUTAJE	TRANSCRIPCIÓN
00:00 – 11:50	<p>Comenzamos con un primer bloque la entrevista que tratará sobre una valoración general de la propuesta pedagógica que se ha dado según tu experiencia en la asignatura de Escenarios Virtuales de Participación correspondiente al Master en Comunicación y Educación en la Red, impartido por la UNED. [¿Cómo describirías tu experiencia de aprendizaje en la asignatura?] Ehnh pues en mi caso durante el primer cuatrimestre fue una de las asignaturas que más me gustó por su carácter práctico. El hecho de tener que llevar a cabo en primer lugar un trabajo con una plataforma como Genially que no la había tocado yyy más tarde de manera grupal también llevar a cabo una MOOC que tampoco lo había tratado nunca, me pareció una experiencia muy gratificante yyy de la cual he aprendido bastante. [¿Crees que el diseño de la propuesta pedagógica es pertinente para los objetivos de la asignatura?] Yooo ehnh diría que si que se adecua bastante sin desmerecer el resto de asignaturas que también han sido muy buenas, esta en concreto, ha sido mucho más dinámica, ehnh es decir, hemos trabajado de manera teórica, de manera práctica, ehnh hemos concentrado muy bien lo que se debía aprender o lo que querían que aprendieramos y desde mi punto de vista lo han logrado, es decir, ehnh la parte teórica recuerdo que tuvimos que adquirir un libro, no recuerdo ya el nombre, pero vaya era el libro de Osuna, [si, esa es la bibliografía básica de la asignatura] si, yyy la parte teórica estaba muy muy clara, muy muy clara, de hecho en el ensayo era bastante fácil, poner todas aquellas cosas que habías ido aprendiendo, habías conocido a través de ellos y luego todo eso lo puedes ir aplicando en el resto de la asignatura, también involucrados en las redes sociales, es decir que por supuesto, yo diría que si que se han adecuado bastante bien. [¿Crees que la metodología es innovadora?. ¿Qué aspectos concretos de la asignatura y las actividades prácticas destacarías como valiosos?] Yo siiii queeee eh es verdad que he estado en la UNED y el método de trabajo era similar en tanto en cuanto a webconferencias y lecturas, pero ehnh esa parte de la que hablamos de involucrar redes sociales, deee exigerte o pedirte que lleves a cabo una MOOC de plantear tu plataforma que nunca habías tratado, si que supera en cuanto a innovación a por ejemplo anterior Master que hice en otros cursos de formación que haya podido estar yo. [En líneas generales ¿cómo valorarías la calidad de la asignatura?] Como ya he mencionado me parece que ha sido una asignatura muy buena en cuanto a calidad, recursos en cuanto a lo que nos han ofrecido y por supuesto que todo aquel que haya querido aprovechar esta inercia que proponía la asignatura pues ha tenido que quedar muy contento, porque mezclaba muchas ideas y conceptos y formas de trabajar que hace que sea una asignatura de calidad. [¿Te has encontrado con dificultades en la asignatura? ¿Cómo consideras que podrían superarse?] En mi caso eh, la dificultad se centró más en la realización del MOOC puesto que nunca había trabajado con Moodle yyy esa parte esa parte de creación deee conocimiento del software que yo en mi caso desconozco pues si que me hubiese resultado más complicado si no llegamos a tener un compañero que trabajaba con ello, entonces gracias a él, si que pudimos llevar a cabo un MOOC de bastante calidad desde mi punto de vista. Si no hubiese sido por él creo que lo hubiese pasado regular. [¿y para superarlo se te ocurre algo] bueno algún tutorial, instrucciones...etc..., aunque al final aprendimos manejándolo.</p>
11:50 – 26:40	<p>[Ahora iniciamos un segundo bloque que se centra en el proceso de aprendizaje de la propia asignatura. ¿Consideras que la asignatura te ha ayudado a adquirir conocimiento? ¿De qué manera?] Efectivamente. Por ejemplo, el tema de Genially no lo había tratado, no lo había abarcado y es una forma interesante de abordar con tus alumnos, cualquier temática o cualquier temario, entonces si que me pareció muy interesante conocer esa plataforma y a raíz de otras tantas. [¿Qué tipo de aprendizaje piensas que has adquirido a través de este proceso?] Yo hablaría de colaborativo y cooperativo. Porque por ejemplo con el tema de Genially recuerdo que cada grupo se tenía que hacer cargo de un capítulo, entonces tu no necesitabas leer el libro como tal al completo, puesto que los compañeros habían hecho un Genially con cada uno de ellos, entonces te aprovechas de lo que ellos han sacado con más behemencia o más claridad porque si lo han resumido quiere decir que eso es el núcleo o lo que se debe conocer entonces ya te tienes que apoyar y confiar en los compañeros [¿y en cuanto a las actividades prácticas?] luego para realizar las actividades prácticas pues también con tu propio grupo, por así decirlo lidiar con los problemas que tiene trabajar en grupo, que te pones de acuerdo, no te pones, horarios, tempos, y no es nada</p>

	<p>fácil, entonces si que te diría que esos dos tipos de aprendizaje seguro, <b>[¿alguno más?]</b> y luego ehhh constructivista también, vamos construyendo ese aprendizaje esa parte gracias a la teoría y gracias a la práctica, gracias a apoyarte con tus compañeros, yo por ejemplo no había oído hablar del conectivismo cuando hice la carrera nos quedamos donde nos quedamos entonces además de refrescar, te da otras vías otras perspectivas que en mi caso particular no conocía. <b>[¿Cómo mejorarías la metodología en la asignatura?]</b> Puesss, si tuviese que decir algo queee que me cuesta tengo que reflexionar y pensarlo si que es verdad que que mmm por ejemplo para llevar a cabo el MOOC me hubiese gustado ehhh que me hubiesen enseñado los pasos a seguir antes de llevar a cabo esta práctica porque fue un poco como “teneis que hacer esto” no? Entonces en mi caso yo partía de cero no había trabajado con Moodle no sabía como meterle mano a aquello y si que es verdad que eso supuso un momento grande de estrés, porque clao teneis que hacer algo que no tienes ni idea y los ejemplos que nos ponían eran MOOC muy currados de muchísima calidad, y esa parte si que me hubiese gustado una pequeña transición que fuesemos dando pasos y construyendo como se debe hacer por así decirlo. <b>[¿Cómo mejorarías los recursos en la asignatura?]</b> En cuanto a recursos yo estoy muy my contento, es decir me han dado teoría, me han dado práctica, me han enseñado plataformas nos hemos comunicado a través de redes sociales, yo creo que hemos tocado un poco cada pala, entonces ahí no sabría que añadirte, pero en cuanto a metodología eso si me hubiese gustado que atendieran a que por así decirlo hay alumnos que no han trabajado en este tipo de prácticas y que quizá le hubiese gustado un poquito una transición. <b>[¿Incluirías algún software algo en concreto?]</b> En este caso es que realmente para las tareas y actividades que nos proponían los docentes no nos hizo falta buscar una herramienta que no estuviese accesible de manera gratuita, en otras asignaturas si que nos ha llegado a pasar pero en este no. En otras asignaturas tuve que buscar el programa de análisis estadístico MaxQdata que te relaja un mes gratuito y era la única forma de llevar a cabo esa tarea y me dejaron en una situación que lo hacías dentro de ese lapso de tiempo o tenías que pagarlo entonces no me parece justo del todo. <b>[¿Cómo mejorarías los resultados en la asignatura?]</b> Los resultados lo veo bien, no los cambiaría. El foro a mi personalmente no me ha ayudado demasiado y algunas asignaturas se exceden por comunicación vía foro, porque al final si, podemos aprender de los compañeros que seguramente habrán puesto cosas muy valiosos pero se entremezcla todo en lo abultado del comentario para parecer que has hecho más o para aparentar delante del profe, imagino, o que quieras hacer algo así amplio y resulta muy tedioso leerle treinta, cuarenta comentarios de ese tipo. <b>[¿pero eso no impide que participes como tu quieras, me explico, de la manera que tu prefieras?]</b> claro, tu quieres construir el tuyo en base a lo que te propone el docente o en base a una reflexión, añadir algún enlace, poner algo y que los compañeros pues se involucren en la respuesta, pero no, se ha convertido en algo que “pooonn” te suelto ahí la masa y el siguiente que viene suelta otra masa, sin haber leído la anterior, y entonces cuando te metes después de una semana ahí, puesss una barbaridad, entonces para mí esa parte no me ha servido demasiado. <b>[¿Cómo mejorarías las actividades propuestas? ¿Y el sistema de evaluación?]</b> Si, mejorar la actividad como tal no porque me parece que las actividades están muy compensadas en cuanto al Ensayo, Genially trabajo grupal, el MOOC, entonces si que las actividades como tal propuestas desde mi punto de vista eran muy buenas, que ocurre? Que creo que debería de haber una transición que te acompañe y te ayude aa realizar el MOOC porque en nuestro caso fue porque un compañero se manejaba bastante bastante bien, sino nos las hubiesemos visto canutas para llevarla a cabo. <b>[¿y en cuanto a la evaluación?]</b> No recuerdo como era la ponderación yyyy los porcentajes exactos. Claro, por eso en cuanto a la evaluación creo que bien, quizás el Ensayo para trabajo como tal, porque era un ensayo más de valoración personal, crecimiento sobre la asignatura, donde tu dejaras reflejado de alguna forma todo aquello que habías ido aprendiendo, entonces en cuanto a cantidad de horas me supuso bastante menos horas que la realización del MOOC y no se si estaba compensado en cuanto a porcentajes evaluativos, no se que tenía más peso, entonces siii el peso es similar pues lo entiendo. <b>[se intenta hacer lo más justo posible]</b> no se si estaba descompensado de alguna forma. Desde mi punto de vista la evaluación bien, eran actividades, mezclando individual con grupal y parte práctica, parte teórica, creo que bien, bastante compensado. <b>[¿En algún momento ¿te has encontrado con dificultades?]</b> Lo que te comentaba anteriormente.</p>
26:40 – 37:15	<p><b>[Este tercer bloque tratará sobre el proceso de comunicación ¿Puedes describir las prácticas comunicacionales y de interacción que has utilizado en esta asignatura?]</b> Puesss, de manera grupal si que hemos ehhh llevado a cabo esta parte deee de grupo de whatsapp a través de las redes sociales de twitter también, pero sobre todoooo sobre todo whatsapp a través de whatsapp nos hemos gestionado y siempre con una cuenta compartida de Drive, que nos permitía el intercambio de información que ahí íbamos alojando lo trabajado, proponiendo ideas para llevar a cabo los diferentes proyectos, en fin... un poco whatsapp para ponernos en alerta es mucho más sincrónico mucho más rápido y Drive como para alojarnos documentos e intercambiar, hemos intercambiado también de otras asignaturas, hemos hecho grabaciones de las videoclases para los que no podían</p>

	<p>asistir, porque tardaban de dos a tres días en alguna asignatura y claro siii no has podido asistir por lo que sea y ya se te junta con la siguiente, no se que, muchas veces optamos por hacer nuestras propias grabaciones y alojarlas ahí. <b>[¿Qué aspectos concretos de la experiencia comunicacional y de interacción destacarías como valiosos?]</b> Siii el como te decía antes, cuando tu formas un grupo no sólo es formar el grupo, es encajar las piezas que todos los componentes remen a la misma vez, que todos pongan el máximo de sí mismo, que no haya ninguno que se escaqueo un poquito dentro de que somos alomejor cinco o seis personas, que en mi carrera por ejemplo solía pasar con mucha frecuencia que había alguno que aprovechaba la coyuntura y desaparecía un poco del mapa, entonces esto si que lo considero como valioso porqueee, ya no somos adolescentes, ya no somos universitarios, ya estamos en otra etapa entonces generar y gestionar un grupo de este tipo yo lo considero valioso y aprendes a lidiar con comentarios que han como estas tratando vía whatsapp muchas veces mal interpretas o como no conoces a esa persona te puede sentar mal o mejor o peor, entonces todo esto es aprendizaje y lo considero valioso, claro. <b>[¿Cómo te han influido los procesos de comunicación e interacción en el proceso de aprendizaje?]</b> Muy positiva si. <b>[¿Te has encontrado con dificultades en la comunicación dentro de la asignatura? Si es el caso ¿Qué tipo de dificultades o problemas os habéis encontrado entre estudiantes y/o con el profesorado?]</b> Pués mira yo si tuviese que decir algo diría que dificultades muy pocas. No he tenido personalmente que escribirles por alguna duda o algo así, entonces no he tenido ese feedback pero lo que si recuerdo de compañeros era que tanto Osuna como Javier eran magnificos en cuanto a cualquier duda que se les planteara prácticamente al segundo, ehhh estaban contestando, recuerdo también aunque hemos hablado del ensayo y muchos compañeros parece que no han captado cual era la idea, si que recuerdo a Sara repitiendolo una y mil veces que no eraaa hacer o copiar las ideas del libro, que no era ehhh algo relacionado con eso, sino que era más bien que valoráramos que escribiéramos queee como por así decirlo que fuese un hilo conductor del aprendizaje a lo largo de la asignatura, <b>[esa es la idea claro]</b> entonces si que tuvo mucha paciencia porque en mi caso y yo soy también docente cuando los compañeros repetían una y otra vez la misma pregunta y había quedado más que claro, pues decías, ella lo está intentado, lo está haciendo muy bien, entonces eso es lo único que te podría decir en cuanto a comunicación vía o con los docentes. <b>[¿alguna dificultad con los compañeros?]</b> Con los compañero lo que hemos hablado, que muchas veces tu quieres hacerlo ennn un tiempo porque tu coyuntura o tu contexto personal ehhh te favorece más trabajarlo durante el día y a otros por la tarde, entonces ponerse de acuerdo en ese sentido pues me resultó complicado. A la hora de realizar el MOOC también, creo quee no se repartió de manera equitativa o de manera equilibrada el trabajo como tal, que hubo personas que aprovecharon la situación, pero dentro de todo eso creo que todos trabajamos que todos aportamos nuestro granito en mayor o menor grado, pero lo hicimos y esa fue la dificultades, estar detrás de la gente que a mí nunca me ha gustado, yo siempre lo he pasado regular con esto, no me gusta insistir en ese sentido. <b>[¿alguna sugerencia al respecto?]</b> En este caso por ejemplo, el foro si que se utilizó por ejemplo para compartir los Genially de cada grupo, entonces por ejemplo el resto de grupos pues teníamos que entrar, hacer un visionado y si querías pues le hacías un comentario, una reflexión, y si no querías no lo hacías; me pareció más que adecuado, porque ahí estaban porque tú no tenías la prisa de de que tengo que comentar porque sino la siguiente clase ya tengo otro hilo más que tengo que también escribir y se va acumulando, sino que estaban ahí tu ibas accediendo y veías uno, el día siguiente vías dos, y esa forma de trabajo si me pareció muy adecuado, porque todo estaba ahí, tú podías acceder, visionarlo cuando te pareciera y hacer un comentario entonces lo vi perfecto, luego estaba también los hilos típicos de aclaración de dudas, de ehhh explicación del MOOC, yyyy no me pareció que se diera mal uso del foro en esta asignatura, si te hablo de la UNED del Master como tal que hay otras asignaturas que veo desde mi punto de vista que no lo hacen bien, pero claro es mi opinión personal. <b>[algunos compañeros tuyos me han hablado de repositorios para trabajar en grupo].</b> El caso deeee los documentos alojados también fueron muy muy claros, en cuanto a organización cada cosa en su carpeta, eh si añadían algo, lo añadían de manera correcta, noo era una carpeta de documentos que tu entres y no sabes donde dirigirte, porque me pasa me pasa mucho. Que hay una carpeta de documentos pero es un completo caos, en este caso ha estado muy estructurado, entonces esa parte de comunciación dentro de la asignatura pues me ha parecido muy buena, pareció que todo estaba bien organizado y estructurado. Por eso no me hizo mucha falta escribirles a ellos porque lo gestionaron de manera muy buena. <b>[¿Cómo mejorarías la comunicación en la asignatura?]</b> La comunicación pues yo diría que no. Han tocado muy bien los palos, han organizado la asignatura muy bien, luego los docentes, tanto Javier como Sara, lo hicieron de manera estupenda no sabría que añadirte para mejorar la comunicación, ya te digo que si fuese otra asignatura si que te podría decir pues mira el foro, pues mira docentes no responde, mira pasa esto, pasa lo otro pero es que noooo sabría decirte.</p>
37:15 – 57:06	<p><b>Para finalizar, hablaremos de tu valoración en la experiencia en cuanto a la creación del MOOC. [¿Cómo valoras la experiencia de realización del sMOOC en la asignatura de Escenarios Virtuales</b></p>



**para la participación?**] La valoro muy muy positivamente la verdad, porque en primer lugar el simple hecho de que un docente te abra una vía aaaa estos repositorios, a estos a estaaa páginas de información abierta que tu puedes aprender en cualquier momento, me pareció una idea estupenda, me pareció ehhe el futuro pero en el presente, entonces la valoración es muy positiva en tanto en cuanto gracias a ello tengo esta puerta esta vía abierta además he conocido algún que otro MOOC por ejemplo el de cultura libre que conocía a través de ellos, yyyy tanto poder hacerlo como abrimos las puertas aaaa conocer distintos tipos de MOOC me ha encantado me ha encantado, lo valoro muy positivamente. **[Una vez realizada la propuesta de crear un sMOOC vuestro grupo pensó en una temática concreta para transferir vuestro conocimiento ¿En base a qué factores principales es seleccionada esta temática?]** Pués básicamente fué el capítulo que nos tocó trabajar a través de Genially que era pués todas aquellas herramientas sincrónicas y asincrónicas de trabajo, en la plataforma nos pareció muy interesante porque analizaba las distintas vías y les propusimos al docente que puesto que que estamos hablando de herramientas de manera sincrónica y asincrónica que eso nos parecía un tema adecuado para abordar y para que el resto de personas aprendiera ya que muchas veces se da por hecho **[es cierto]** pero mmm hay muchas herramientas que aunque las conocen no llegan a conocerlas en profundidad que tenían a mi me pasaba con respecto por ejemplo el foro, que aunque te he criticado antes el foro que te pones a leer todas las utilidades todos los beneficios que tiene un buen uso del foro ehhe es una herramienta maravillosa, entonces le propusimos la temática, Javier nos dió vía libre yyyy básicamente fué así, uno de los capítulos del libro, trabajamos Genially y a partir de eso nos pareció una idea adecuada y el docente nos dió el visto bueno. **[¿Qué proceso realiza el grupo para decidirse por una determinada plataforma virtual para desarrollar su sMOOC? ¿Por qué motivo/s habéis seleccionado dicha plataforma?]** Recuerdo que el compañero queeeeee que te comenté previamente, ehhe se le ofreció las dos vías, la vía de Moodle y la otra que era Canvas y él hablaba muy mal de Canvas, entonces decía que había trabajado previamente con Moodle, que sabía manejarse con ella yyyy ehhe esa fué nuestra decisión, porque claro los demás no teníamos tanta idea, no, hubiese sido como partir de cero entonces nos hubiese dado igual una que otra pero en su caso si que había trabajado con una y con otra y su opinión de Canvas no era buena y directamete nos fuimos a Moodle. **[¿Qué aspectos consideras innovadores y creativos en el diseño y puesta en práctica del sMOOC que habéis elaborado?]** Siii bueno, evidentemente no inventamos nada, pero pero si que creo que llevamos a cabo un MOOC bastante completo, un video de presentación, video de introducción a cada a cada capítulo, ehhe acceso a través de redes sociales por ejemplo twitter, teníamos un vídeo para twitter, un vídeo publicado en youtube, con sus respectivos enlaces para acceder, entonces si que creo que incorporamos cosas que hicieron que el MOOC fuese bastante agradable, una música de fondo si no recuerdo mal que te acompañaba, una melodía que te acompañaba durante el tránsito en la página principal. **[¿Qué recursos del sMOOC destacarías en relación con la interacción, el trabajo colaborativo y la participación? ¿El grupo ha utilizado diversas herramientas / software, anexas a las propias de la plataforma para elaborar el MOOC? ¿Cuáles y por qué? ¿Habéis utilizado redes sociales?]** Sobre todo el trabajo a través de twitter yyy de facebook con el hashtag deee de nuestro MOOC, entonces si queeeeee buscábamos alguna especie de feedback una especie de trabajo más inmersivo que no sólo se quedara en el MOOC, sino que fuese un poco más allá y si que estábamos e intentábamos que todo aquel que se apuntó pués comentara, reflexionara y hubiera un feedback tanto de mejora como de dentro del contenido, yyyy si que el resto pues se mantuvo en una lectura de contenido, una serie de pruebas que ellos tenían que pasar, hicimos la evaluación per to per, entonces.. creo que involucramos que metimos bastantes cositas dentro deee nuestro MOOC, creo que que fué un MOOC bastante "currado". **[¿como fuisteis creándolo?]** cada persona cada integrante tenía por así decirlo una tarea prefijada yyy todos tenemos entrando echando un vistazo, viendo lo que funcionaba, lo que no funcionaba, lo que se debía mejorar, lo que se debía poner, quitar, ehhe errores de tipo tipográfico que muchas veces tu sabes que escribimos rápido y se puede colar alguna falta de ortografía, yyyy entonces claro esas fueron las tres vías whatsapp para ponernos en alerta, para "meternos caña", el Drive donde cada uno iba alojando la parte correspondiente, yyy por su puesto el propio enlace Moodle que nos ha dado acceso aaa al mismo y poder ir trabajando por decir machacándolo un poco. **[¿alguna cosa más que recuerdes?]** También hicimos un video presentación, recuerdo ahora donde nos pusimos en plan profesionales con una foto así un poco más eleganteee yyyy un video de presentación donde salía primero la imagen, luego el nombre yyyy la labor que desempeñaba en todo el MOOC ooo de docente o de desarrollador, entonces si que eee intentamos poner bastantes cosas dentro del mismo. **[¿Qué formato de evaluación habéis desarrollado en vuestro sMOOC y por qué motivo/s?]** Tendría que recordarlo y eso que yo fui el que llevó a cabo laaaa la introducción para con todo lo que representa el MOOC, la introducción didáctica por así decirlo, si que recuerdo que hay una parte de corrección de algún compañero, entonces por eso nos pareció muy importante que hubiese una cantidad de personas dentro del MOOC que nos permitiera llevar

a cabo esta evaluación por compañeros y había otra parte de evaluación profesional donde algunos de nosotros pues se encargaba de evaluarlo entonces ahora mismo no sabría decírtelo con claridad porque desde que terminamos del cuatrimestre yo personalmente no lo he vuelto a mirar porque ha empezado el siguiente con muchas asignaturas, con mucha caña y entonces como que lo hemos dejado un poco ahí al margen. **[bueno, más o menos dejas claro que se trataba de esas dos partes]** si que recuerdo esas dos partes, una evaluación ehhh la idea era la valoración profesional y la evaluación deeee compañeros. Y otra parte que si se valoraba también laaaa intervención por redes sociales es decir que valorábamos positivamente con un porcentaje en la evaluación que algunos compartieran laaaa ideas que nos hiciera feedback a través de twitter, de facebook o de la red social que eligiera y que iniciara o intentara iniciar algún tipo de conversación o deee diálogo deee también lo valorábamos positivamente, entonces yo creo que por ahí vaaaa el la idea. **[¿Qué dificultades principales habéis tenido en el proceso de planificación del MOOC hasta su finalización? ¿Cómo crees que se podría mejorar?]** Básicamente lo hemos tratado ya, desconocimiento de la plataforma donde desarrollar el MOOC). Dificultades, sobre todo el estar detrás de algunos compañeros que nooo han estado tan al pie del cañón como nos hubiese gustado a todos. Pero mmm por lo demás es más una dificultad de comunicación más que de desarrollo, si que es verdad que despues aceptas al desarrollo porque tienes que estar lidiando con que estamos esperando un compañero cuando el resto ya lo ha hecho, o sabemos que ha dicho que ha revisado una parte que no ha revisado, entonces... ehhh tienes que ir jugando con eso un poco. **[¿y para solucionarlo de alguna manera?]** pues lo que comentábamos también, una especie de guía, transición de alguna manera a la creación del MOOC. **[Los contenidos trabajados en la asignatura y el modelo comunicativo y pedagógico desarrollado en la misma, ¿te han ayudado en esta labor?]** Yo creo que si que te ayuda, yo si que he echado en falta esa transición de la que hablabamos antes pero yo si que veo necesario completamente queee que hay un modelo que te lleve en ese hilo conductor desde la teoría hasta la práctica, porque a mi me costaría mucho por ejemplo hacer un MOOC sin saber lo que es un MOOC, entonces antes de si quiera empezar a trabajar en Moodle, que quizá sea posible ponerte a trabajar pero yo necesito saber que es un MOOC, yo necesito saber en que consiste, como se ha creado porque e ha creado, cuales han sido los pasos que se han dado, me gusta ver ejemplos, me gusta... como tenemos un concepto hoy en día previo aunque no sepa hacer el MOOC como propiamente dicho, pero si que conocer o saber acerca de ello y luego empezar a trabajar. Entonces para mi si qu es necesario que primero haya esa parte teórica que te vaya conduciendo a una parte más práctica. **[¿Consideras que esta experiencia puede ser provechosa para su vida profesional? ¿Y para la mejora de la sociedad?]** Yo creo que si, yo creo que todo lo que te enseñan a cerca de comunicarte, a través de las redes, de conocer un poco más los entresijos de de sobre todo hacerte reflexionar porque muchas veces damos por sentado pero no es tan facil yyyy tener ese ojo clínico de espíritu crítico siempre y cuando llegue algo de información, siempre creo que es muy necesario en la vida de hoy, tanto profesional como como social, entonces a mi personalmente si que creo que me ha ayudado ehhh esta asignatura y el Master pero esta asignatura si que creo muy importante que desarrollemos temáticas como el MOOC, porque mmm el laaaa la formación el aprendizaje tiene que ser libre, tiene que estar al acceso de todos, no podemos condicionarlo bajo previo pago oooo bajoooo algún tipo deee elementos externos, tiene que estar ahí y si realmente tuviésemos en cuenta esta idea de compartirlo todo de que de que la información este ahí para quien lo necesite y el momento en que lo necesite, creo que esto iria un poquito mejor y no sería necesaria eh buscarlo por otras vía que que quizá no sean las adecuadas tampoco. **[entiendo entonces que ha sido positiva]** por supuesto que considero esta experiencia en la asignatura muy provechosa para mi vidaaaa laboral porque se me ha permitido conocer herramientas que me van a ser muy muy útiles cuando cuando sea docente es más, ahora estamos viendo ee una situación en educación extraña porque se ha perdido la presencialidad yyyy todos aquellos docentes que no están reciclados o sus clases eran eminentemente teóricas están teniendo que reinventarse, entonces partir de una ventaja, como por ejemplo los que tenemos el Master, del conocimiento de estas plataformas, de esos elementos, esas vías comunicativas, alterna me va a ayudar muchísimo en mi vida profesional y creo que eso también mejoraría un poco la sociedad por así decirlo todos los que sean alumnos pero pues van a tener docentes que nos han acostumbrado al día a día de los alumnos sobre todo, porque al final es enseñar en la sociedad de hoy, no en la de ayer. Quizá la infraestructura esté pero la formación no y entonces no sirve de nada.

NOMBRE: **MARIA DEL MAR NIETO-MÁRQUEZ ATOCHERO** Fecha: 17 de abril 2020. 3.30 pm.

Código de entrevista: **ENT-E40-NM**

Entrevista n.º: 5

Grupo de trabajo: 2

EVAP\_MOOC\_03: Introducción a los repositorios digitales.

EVAP\_MOOC\_04: Teorías del aprendizaje en los escenarios virtuales.

EVAP\_MOOC\_05: Introducción a las competencias digitales en el aula.

MINUTAJE	TRANSCRIPCIÓN
00:00 – 36:00	<p>[La entrevista comienza con un primer bloque en relación a la valoración general de la propuesta pedagógica en la asignatura Escenarios Virtuales de Participación perteneciente al Master de Comunicación y Educación en la Red impartido por la UNED ¿Cómo describirías tu experiencia de aprendizaje en la asignatura?] Vale pues mi experiencia ha sido buena puesto que no conocía muchos aspectos o contenidos que trataba esta asignatura y me he sorprendido con ellos, por ejemplo con los MOOC que no tenía ni idea de su existencia y la verdad es que me parecen muy enriquecedores. Entonces bueno pues eso, en general mi experiencia ha sido buena, he conocido diferentes herramientas, diferentes conocimientos y creo que me puedo llevar ese aprendizaje a la rama educativa que es en la que pienso trabajar en un futuro no?. [¿Crees que el diseño de la propuesta pedagógica es pertinente para los objetivos de la asignatura?] Yo creo que sí vamos a adecuar bastante bien puesto que incluso recuerdo que un día tuvimos una sesión fuera de la propia plataforma Alf entonces tuvimos un webinar y entonces te da otro punto de vista, entonces en lo general con los trabajos y con todas las aportaciones que hay que hacer, yo creo que sí que está adecuada vaya. [¿Crees que la metodología es innovadora?. ¿Qué aspectos concretos de la asignatura y las actividades prácticas destacarías como valiosos?] Sí, porque me parece innovadora porque me gustó el hecho de que cada uno pudiera elegir el trabajo específico en el que se quería centrar, no? en un principio nos dieron como una lista y nos dijeron que nos apuntásemos a una temática específica para así poder formar los grupos, entonces me pareció bien porque ahí ya estás partiendo con la motivación del alumno de un tema en el que le interesa no la imposición de un tema, que eso a lo mejor puede hacer que el alumno se distancie un poco de ese trabajo al no sentir motivación por ese tema que le ha tocado, entonces creo que está muy bien por eso, porque capta un poco la motivación inicial de vale, yo elijo mi propio tema y así sin quererlo como quien dice pues se forman grupos ehhh y eso, pues entre unos y otros nos hemos ido enriqueciendo y también hemos podido consultar las dudas pertinentes cuando han surgido al profesorado no? Pues también creo que está bien. [¿eso fué al principio, al comenzar la asignatura, no?] sí, al principio supone un poco de caos porque yo no sabía lo que era un MOOC, entonces un poco hasta que te haces a vale tengo que hacer un MOOC pero es que no se ni siquiera lo que es verdad? Entonces al principio resultó un poco de caos pero claro en el fondo eso es la enseñanza, no? Es algo que desconocía en un principio y cuando la he acabado la asignatura se perfectamente como meterme en Moodle, como dar de alta un curso, como gestionarlo. Es parte del recorrido pero me parece innovadora porque es el propio alumno el que va guiando y dirigiendo su aprendizaje aunque que tenga ese feedback obviamente con el profesorado que es quien te puede indicar si vas bien, si vas mal, lo que sea. [¿y lo que destacarías como valioso en relación a la asignatura?]. Destacaría como valioso eso pues un poco que mmm el alumnado genera el propio contenido no?. Es que en el fondo me recuerda una frase de franklin que decía implicamé y lo aprenderé pues un poco se puede resumir en eso de verdad. Más que valorar que te lo sepas al dedillo es valorar eso que hayas adquirido ese conocimiento, entonces como en el fondo es una asignatura tan práctica, claro que lo llegas a adquirir, entonces mmm no es algo como un examen lo memorizas, lo escupes y lo olvidas no? Pues eso yo creo que es lo más destacable por así decirlo. [¿alguna cosa más que quieras añadir?]. Otra característica me van viniendo conforme voy hablando. También es la libertad que te dejan, porque recuerdo que el proyecto final nos dijeron tanto Sara como Javier que podíamos entregarlo como quisiéramos con un video de Youtube, con yo que se... m mediante una presentación de Genially el formato no importaba entonces eso también está bien, porque no es lo habitual vale hago un word con no se cuantas páginas y fuera, yo la verdad que al final lo quería entregar con una presentación de genially pero al final lo hice por un word porque me parecía más rápido y como tenía que entregar varias cosas pues al final no cogí esa opción tan original pero sí que me vamos si hubiera tenido un poquito más de tiempo lo hubiera entregado por otro formato vaya que sí. [por lo que me cuentas entonces, valoras muy positivamente el que se pudiera trabajar con varios formatos]. A eso me refiero que eso también está bien, que no se ciñe a un único formato. [En líneas generales ¿cómo valorarías la calidad de la asignatura?] Bien. Yo creo que es un poco como la segunda pregunta. Buena como he comentado anteriormente puesto que era una</p>

	<p>asignatura queee que sabias que el tiempo que ibas a invertir yendo a la clase era tiempo bueno no? Osea era tiempo invertido por así decirlo, entonces siempre aprendias algo nuevo o algo interesante. Me parece buena también porque combina varias cosas como hemos dicho antes, la libertad de usar un formato u otro, ehhh pues también el hecho de trabajar en grupo de forma cooperativa ehhh luego también tu aportación individual porque en los foros comentas de forma individual. <b>[¿Te has encontrado con dificultades en la asignatura? ¿Cómo consideras que podrían superarse?]</b> Pues a lo mejor me acuerdo cuando íbamos a dar de alta al MOOC si que tuvimos varias dudas y tuvimos que mandar varios correos a Javier en este caso, yyy si que recuerdo que claro nos propusieron hacerlo por la plataforma deee bueno nosotros elegiamos la plataforma por la que abrir el MOOC y si que con Canvas tuvimos muchas dificultades porque nos pedía muchísimo plazo de tiempo para poder dar el curso, entonces ese plazo de tiempo que nos daba Canvas no era compatible con nuestra fecha de entrega con el profesorado. Entonces no fue problema porque en vez de hacer el curso en Canvas lo hicimos en Moodle, entonces el problema se resolvió pero si que a lo mejor puede estar bien se me ocurre ehhh pues eso que a lo mejor eh desde que comienza el la asignatura pues sería que Canvas trabaja sino que tienes que mandar la propuesta con muchísima antelación. <b>[¿Alguna dificultad más?]</b> Ese sería el único inconveniente pero vamos que ya te digo ni siquiera es inconveniente puesto que eh pudimos realizar nuestro trabajo o usarlo con otro programa u otra plataforma como es la de Moodle. La aplicación de Canvas era supercompleja así que en el fondo agradecidos de poder hacerla en Moodle como tú dices, porqué Moodle la verdad es que luego es bastante fácil de manejar y Canvas si que era demasiado caos. Tuvimos que meter un montón de datos e historias.</p>
36:00 – 55:32	<p><b>[En este segundo bloque conversaremos sobre el proceso de aprendizaje propio de la asignatura. ¿Consideras que la asignatura te ha ayudado a adquirir conocimiento? ¿De qué manera?]</b> Sí, un poco lo que he comentado al principio pero si realmente si me ha ayudado tanto a adquirir conocimientos que no sabía como ha refrescar los que los queee ya conocía verdad?. Eh de que manera? Eh pues implicándome en ello pues a lo mejor a mi si que me bueno, yo en el foro eh me gustaba ver las presentaciones de mis compañeros yyy de hecho creo recordar que comenté todas eh las de ellos entonces también era una manera de aprender no? <b>[¿Se te ocurre alguna otra forma o manera de hacerlo?]</b> Pues eh a lo mejor es un tema que yo hubiera enfocado de otra manera y mis compañeros lo habían enfocado de otra que con otro punto de vista, o me acuerdo que otras veces miraba el libro de la asignatura no? Y me acuerdo que algunos compañeros eh pues esta bien porque ibán más allá y alomejor proponían ejemplos que se salían fuera del libro entonces está bien pues eso de ver que queee el conocimiento no es tan cerrado, pues que tiene luego muchas vertientes muchas ramas y cada uno pues lo puede enfocar de una manera. <b>[¿Qué tipo de aprendizaje piensas que habéis adquirido a través de este proceso?]</b> Pues eso, eh colaborativo... cooperativo también ha sido activo no? La cooperación lo resume todo no? En el fondo eh todos éramos una pieza imprescindible en un puzzle por así decirlo no? Yyy para poder hacer el trabajo y el proyecto adelante entonces pues eso cooperativo y colaborativo sobre todo. Y significativo claro. <b>[¿Cómo mejorarías la metodología en la asignatura?]</b> Vale hay algo que si queee que cambiaría o mejoraría o no se como lo plantearía de otra manera y de hecho lo puse en el proyecto final que le entregué a los profesores que es queee que claro el MOOC lo dejamos para el final no?, entonces yo me acuerdo que y al final tenía que eh en el mes de enero tenía queee hacer entregas para esta asignatura para la otra asignatura, para la otras, tal y justo coincidía con el periodo en el que los MOOC estaban abiertos, entonces yo me acuerdo queee si que me hubiera gustado hacer los MOOC de mis compañeros y recuerdo que me registré pero no llegué a participar, entonces me da pena porque es lo que pude hacer un poco no? <b>[¿Entiendo por lo que me dices que te hubiese gustado profundizar en los MOOC de los compañeros?]</b> Si claro, y además al final toda esa fuente informacional de alguna manera se perdía, yo estaba interesada en hacerlo y de hecho me apunté a uno de gamificación gamificación en el aula de matemáticas, no se era de otro grupo y me parecía muy interesante, la verdad, yyy es eso, me apunté porque tenía muchísimas ganas pero luego pues la falta deee tiempo no de unas cosas y otras, si queee en el momento que acababa el MOOC, eh pues eso osea en el momento que yo tenía más tiempo, ya justo terminaba el MOOC y en fin. Pues a lo mejor eso si queee obviamente los MOOC lo dejaría porque parecen muy importante en esta asignatura pero si a lo mejor plantearlo, no se, que el periodo se agrande a más tiempo o no lo sé. <b>[¿tal vez organizar temporalmente de otra manera la construcción y puesta en práctica del MOOC?]</b> si, o a lo mejor el MOOC haberlo dejado hecho en diciembre para si en enero tener todo ese tiempo disponible paraaaa poder ver los MOOC tranquilamente porque lo bueno era eso que también nosotros mismos entre nosotros decíamos jo que pocos alumnos tenemos en nuestro MOOC no? Y era un poco porque todos nos encontrábamos en la misma situación, nos parece muy interesante lo de unos y otros pero todos por unas cosas u otras teníamos falta de tiempo y preferíamos priorizar en acabar el proyecto a entregar o la PEC. <b>[¿Cómo mejorarías los recursos en la asignatura?]</b> Eh pues mira si que intecca</p>

	<p>que es la plataforma donde hacemos las webconferencias puesto que no se si quiere es un poco no se la estructura no la veo yo muy práctica del todo no?. Para empezar mira, cuando hablábamos por el foro era un poco caos porque el profesorado a lo mejor nos quería contestar yyyy no podía llamamos por nuestro nombre oooo que es lo de menos somos tantos alumnos, que no hace falta que se aprendan nuestros nombres, pero con esto me refiero a que para ellos a lo mejor también era más difícil hacer un seguimiento no? Pues no se si te acuerdas que salía [ininteligible] MN y un montón de número dice que no se que no se cuanto, entonces también para ellos es también más difícil seguimos a nosotros no? <b>[¿alguna sugerencia?]</b> pues...en algunas asignaturas lo que hacemos es que cuando alguien interviene en el chat que hay durante las webconferencias es que ponemos nuestro nombre dos puntitos y ya el comentario no?. Peroo luego no se eeee luego también creo que lo de pedir el turno de palabra veo que se usa poco y estaría a lo mejor interesante darle más uso a esa herramienta puesto queee es lo que comentaba antes, hablamos de que es un Master en el queee la comunicación está muy presente y sobre todo una comunicación que sea horizontal, que no sea jerárquica no? Pero luego en el fondo cuando entras en la plataforma, si que ves un poco la jerarquía donde los profesores tampoco les gusta la aplicación por así decirlo, pero si que es una aplicación jerárquica puesto que no se da tanto protagonismo al alumnado no? <b>[pero aunque hables de esa jerarquía, se puede interaccionar y participar con el equipo docente]</b> Si claro, que ojo que los profesores si queee la mayoría o algunos dicen que si queremos participar que lo pidamos y nos enchufan la webcam o lo que sea y podemos intervenir, pero yo haría un poco más incapie en eso y haría una más colaboración en ese sentido sabes? Que intervenga el alumno. Quería comentar que lo digo porque es algo que me ha gustado de esta asignatura no? Eh hh si que en muchas otras asignaturas tenemos el foro, el facebook el twitter, y yo tener a mi personalmente tener tres vías donde se me plantea el mismo diálogo, el mismo tema de discusión el mismo debate, eh hh en las tres plataformas me agobia porque tengo que estar pendiente del foro, del correo, del facebook de twitter, de no se que.. entonces yo creo que plasmándolo en una plataforma es suficiente porque si no el estrés que te genera de vale hay comentarios vale pues esto ya lo he puesto aquí para que me voy a repetir, entonces, lo que me ha gustado de esta asignatura es que eeee teníamos los foros para debatir simplemente, no había grupo de facebook ni nada twitter ya era opción libre de cada uno de comentar lo que quisiera y bien porque así promocionar a la hora de hacer el MOOC y cualquier cosa. Eso me ha gustado vamos. <b>[¿Cómo mejorarías los resultados en la asignatura?]</b> Estoy vamos he quedado contenta con los resultados y con pues eso con el trabajo que hemos desempeñado por lo que hemos dicho. <b>[¿Cómo mejorarías las actividades propuestas? ¿Y el sistema de evaluación?]</b> Es lo que mejoraría es que te he comentado a lo mejor anteriormente que se puede a lo mejor solapar que viene a ser lo mismo. El hecho de que eso al final es el MOOC con el trabajo de cada uno, quedas un poco frustrado en el sentido de no poder participar en el de los compañeros por esa falta de tiempo por esa prisa, que tenemos que entregar un montón de PEC. Sii yo creo que ha estado bien si la forma deee evaluarnos. <b>[En algún momento ¿te has encontrado con dificultades?]</b> Tanto Sara com Javier estan ahí siempre por si tenías alguna duda o necesitabas para documentarte sobre algo, la verdad es que no he encontrado dificultades en ese aspecto. Lo único lo de la plataforma para hacer el MOOC pero se solucionó.</p>
55:32 – 1:20:21	<p><b>[En esta tercera parte hablaremos del proceso de comunicación que se ha dado a lo largo de la realización de la asignatura. ¿Puedes describir las prácticas comunicacionales y de interacción que has utilizado en esta asignatura?]</b> Pues mira por ejemplo bueno, la comunicación con el profesorado eh hh email, twitter, eh hh el foro, la webconferencias, todo eso vamos toda la plataforma no? Eh hh de la UNED. Y luego pues a parte con los compañeros para poder organizamos el trabajo pues sobre todo grupo de whatsapp, porque así es lo que miras al instante y día a día para tener un seguimiento diario eh skype también hicimos porque realizamos una sesión de skype un poco para poner las puestas en común y repartir un poco los contenidos o en que se iba a centrar cada uno de nosotros, aunque todos hicieramos de todo no? Pero eso y que más? <b>[¿Alguna cosa más?]</b> A bueno y sobre todo también gmail pues también para ir subiendo ahí todo aquello de lo que íbamos a trabajar no? Nos abrimos también un Drive para compartir entre nosotros documentos no? Yyyyy eso y tambuén poder habilitarnos un canal de youtube, porque si que subimos en nuestro grupo subimos varios videos. Nosotros hicimos uso de Drive pero porque así ya como para tener youtube necesitamos un gmail, pues directamente así ya teníamos el canal de youtube, o así también si nos tenemos que registrar en geniallly para hacer las presentaciones o algo pues quedaba a nombre del grupo no a uno de nosotros en concreto, y también sobre todo lo que pasa que quedaba ahí almacenados de tal manera que si yo ooo me conecto a las 8 de la mañana y accedo a ese documento y lo tienes, o incluso modificarlo con el googledoc. <b>[¿Qué aspectos concretos de la experiencia comunicacional y de interacción destacarías como valiosos?]</b> Pues a ver, eh hh para la comunicación con los compañeros para poder realizar los trabajos, ha sido para mi principalmente destacaría eso el Drive, y whatsapp. Drive por el hecho de poder compartir</p>

	<p>documentos, tomas de video, te paso esto y pones esto, y whatsapp al ser instantáneo pues oye que hay que cambiar esto oye que esto tal o cual, vale? Y a lo mejor con el profesorado descartaría bueno yo es que destacaría la webconfeencia porque siempre iba a las clases y entonces así no tenía que estar mandando correos no? Directamente podía preguntar si tenías dudas o aclarar cualquier duda, con que como te he dicho anteriormente, la plataforma no es que me encante verdad?. <b>[¿Cómo te han influido los procesos de comunicación e interacción en el proceso de aprendizaje?]</b> El poder hablar las cosas rápidas o si surgen dudas, yo si me mandan un email tardo más en verlo que si me mandan un whatsapp entonces pues si que que agilizaba y vamos que lo valoro de forma positiva y volviendo a lo mejor a los repositorios, pues que igual ya te digo también cuando a lo mejor teníamos clase y los profesores decían buscar en documentos que os dejado colgado para ampliar la información, o el hecho incluso también de poder tener las diapositivas de deee las presentaciones que veíamos, porque por ejemplo Javier si que nos recomendó genially y siempre nos proporcionaba la presentación para que así cada uno la pudiera ver ennn el tiempo que quisera o la tenga simplemente. La verdad es que muy bien. A ver a lo mejor me he ido un poco con las ramas. <b>[¿Te has encontrado con dificultades en la comunicación dentro de la asignatura? Si es el caso ¿Qué tipo de dificultades o problemas os habéis encontrado entre estudiantes y/o con el profesorado?]</b> Exacto, básicamente la comunicación con el profesorado es buena porque si les escribías por el foro de dudas o un email, pues siempre te respondía para solventar la duda y entre nosotros los estudiantes pues con el whatsapp y tal pues tambien ha sido buena, tal vez los foros como desventaja queee a veces resulta un poco caótico y a lo mejor más que ser una fuente de información entre unos y otros o una fuente de debate, al ser tantos alumnos y al hacer tantos comentarios, pues puede ser un poco repetitivo o eso o caos. <b>[¿Cómo mejorarías la comunicación en la asignatura?]</b> Pues es que no se, ahora mismo no se me ocurre nada, creo que de alguna manera mejorar los foros, lo único, bueno eso bueno y lo de la aplicación que comentaba anteriormente no? Que intecca que no me parece muy buena pero bueno... No se puede interpretar bien lo que se dice a lo mejor dedicarle conforme esta, mejorarla obviamente o como está actualmente intentar, venga 10 minutos de debate final o que un poco eso, más participativo al alumno, no se como se podría hacer, pero básicamente es mejorarla de alguna manera.</p>
<p>1:20:21 – 1:45:34</p>	<p><b>[Esta última parte de la entrevista, se centra en la experiencia en relación a la creación del MOOC ¿Cómo valoras la experiencia de realización del sMOOC en la asignatura de Escenarios Virtuales para la participación?]</b> La realización del sMOOC ehhh la considero buena puesto que como te he dicho no sabía ni lo que era un MOOC inicialmente entonces pues a raíz de ir conociendolos y diferenciándolos unos de otros, pues un poco nos ha llevado a mi grupo y a mi a poder realizar tres MOOC y vamos que lo que comentábamos, es una actividad que incluso pues oye me puedo plantear que crear otro MOOC, fuera del Master como quien dice o incluso ser alumna de MOOC que tenga contenidos que a mi me interesa, pues cuando tenga más tiempo...valoro esa experiencia buena porque ya te digo que si que ha sido innovador y de hecho es lo que lo que más me ha gustado de la asignatura vale? Me parece muy interesante y muy enriquecedor no?. <b>[Una vez realizada la propuesta de crear un sMOOC vuestro grupo pensó en una temática concreta para transferir vuestro conocimiento ¿En base a qué factores principales es seleccionada esta temática?]</b> En un principio no sabíamos de que hacerlo lógicamente estábamos todos un poco perdidos, entonces ehhh nada hicimos como una lluvia de ideas y eso hicimos uno eh sobre el trabajo que en un principio realizamos por darle una continuidad, otro sobre la competencia digital y otro también pues de los repositorios, entonces la verdad que fueron ideas que fueron proponiendo los compañeros yyyy eso las fuimos votando los del grupo y al final nos decantamos pues por estas tres. Principalmente se nos ocurrió a la persona que lo propuso que pues eso por darle una continuidad al trabajo que habíamos hecho que era el de aprendizaje y a raíz de eso intentar enlazarlo pues como puede ser la competencia digital dentro del aula con los repositorios también... tampoco es que tenga mucha relación pero bueno, nos pareció interesante, de repositorios. <b>[¿Qué proceso realiza el grupo para decidirse por una determinada plataforma virtual para desarrollar su sMOOC? ¿Por qué motivo/s habéis seleccionado dicha plataforma?]</b> Nos la recomendó el equipo docente. <b>[¿Qué aspectos consideras innovadores y creativos en el diseño y puesta en práctica del sMOOC que habéis elaborado?]</b> Como que eramos muy estructurados no? Y queríamos como qué todas las partes de un MOOC por ejemplo el de repositorios no? Pues lo dividimos en cinco partes, pues lo típico, la definición, los tipos de repositorios que hay, etc. , pues queríamos que todas las partes tuvieran los mismos, las mismas herramientas no? Eh con esto de herramientas me refiero a que tuviera un pdf de información, un video con la información de ese apartado, eh luego también nos gustaba poner unnn test de autoevaluación del propio alumnos, nooo vamos que no tenía nota obviamente, pues eso para saber si te había quedado claro el contenido, y también poníamos siempre un presentación y poníamos pues eso la misma estructura y que encontraras el mismo contenido en múltiples plataformas, pues si a ti te resulta más cómodo leerlo en un pdf, pues te descargas el pdf que te resulta más cómodo el acceso a un video que lo va</p>

explicando, pues el acceso al libro, un poco pues eso tener la información disponible en diferentes sitios y a parte también habilitábamos un foro de debate, o un foro para que la persona pueda aportar contenido diferente no? U otro punto de vista no? Entonces pues no se, hacíamos todos así no? Ehhh la parte de definición, pues que lleve todos estos elementos, la parte de tipo de repositorios pues que lleve estos elementos, pues un poco para que tuviera una coherencia y una cohesión no?. **[¿Qué recursos de vuestros sMOOC destacarías en relación con la interacción, el trabajo colaborativo y la participación? ¿El grupo ha utilizado diversas herramientas / software, anexas a las propias de la plataforma para elaborar el MOOC? ¿Cuáles y por qué? ¿Habéis utilizado redes sociales?]** Utilizabamos Youtube, ehhh para poner en tanto algunos videos que hicimos nosotros mismos, como videos que están en Youtube y pusimos el enlace para compartir, y luego como te he comentado que hicimos unos tests autoevaluables para los alumnos no? Pues eso igual, lo hicimos con otra herramienta fuera de Moodle. De cada MOOC pues si eramos diez miembros si no recuerdo mal, pues cada uno lo compartíamos tanto en nuestro facebook como en nuestro twitter, y si que por cada MOOC pusimos un hashtag pues para poder también diferenciar unos de otros. **[¿Qué formato de evaluación habéis desarrollado en vuestro sMOOC y por qué motivo/s?]** Mmmm con la participación del foro, pero es verdad que los tests que te he comentado anteriormente era un poco pues eso para saber si el propio alumnos había adquirido el conocimiento más que nosotros evaluarlos a ellos. Si creo recordar que no pusimos más. Ehhh se que hicimos por cada MOOC a parte, un apartado de introducción y creo que otro de conclusión y es que no recuerdo creo que no. Quiero decir no se si pusimos a lo mejor un test final con los contenidos de todo, pero no me acuerdo ahora mismo. Hicimos un test inicial por cada MOOC, y luego al final hicimos eh prácticas conclusiones y debate, tests final de satisfacción y valoración del curso, pero las prácticas ahora mismo no me acuerdo lo que pusimos. **[¿Qué dificultades principales habéis tenido en el proceso de planificación del MOOC hasta su finalización? ¿Cómo crees que se podría mejorar?]** Lo primero la plataforma y luego que tuvimos que cambiar. Iba a decir que al principio cuando íbamos a hacer el MOOC pues si teníamos muchas dificultades de como diferenciábamos uno de otros, y luego pues si que dimos una clase, un webinar yyy ahí pudimos solventar dudas. **[Los contenidos trabajados en la asignatura y el modelo comunicativo y pedagógico desarrollado en la misma, ¿te han ayudado en esta labor?]** Eh creo vamos yo considero que va acorde porque tuvimos laa clase que bueno el webinar que te he comentado anteriormente y luego también pues como mucho orden en los trabajos propuestos, al principio... también hablaban de ello, de los MOOC o incluso en el propio libro no? Pues no se vamos que si que le veo relación además cada uno podía usar la temática que quisiera y no sólo nuestro grupo se de otros que hicieron como nosotros, que continuaron el trabajo inicial con vamos con el MOOC. **[¿Consideras que esta experiencia puede ser provechosa para su vida profesional? ¿Y para la mejora de la sociedad?]** Vale pues si yo creo que va a ser provechoso y algo curioso que me paso hace un mes aproximadamente pues que me hicieron una entrevista de trabajo y era un poco para gestionar actividad docente y me preguntaron eso que si yo sabía manejar plataformas, o sabía de MOOC o sea principalmente plataformas educativas como Moodle, y yo les empecé a hablar de los MOOC que había dado de alta con algunos compañeros, bueno les conte que estaba realizando el Master y junto a unos compañeros había dado de alta tres cursos no? Y me acuerdo que esto les llamó bastante la atención. **[¿que casualidad no?]** Si, entonces fijaté que yo lo acababa de aprender hace unos meses atrás como quien dice, entonces obviamente si.. ya no sólo enriquecimiento mío personal de como te he dicho, pues ahora se como se hacen no? Y aparte si quiero ser alumna de un MOOC que me interese pues se cómo encontrarlo no?, o se el acceso que puedo llegar a tener a este tipo de cursos. Claro que me ha gustado y vamos creo que puede repercutir en mi vida profesional de forma positiva. Y en cuanto a la mejora de la sociedad pues también, lo que pasa que yo creo que no son muy conocidos porque a mi me pasó que le dije a mis amigas, tengo que hacer un MOOC, pero Mar que es eso del MOOC, no se que, tal... sólo una de mis amigas, el resto no sabía lo que era, una si que estaba más puesta, sabía de lo que era, ella también había hecho varios cursos, entonces, no se.

NOMBRE: ESTHER ARROGANTE MÉNDEZ Fecha: 18 de abril de 2020. 12.15 pm.

Código de entrevista: ENT-E4-AM

Entrevista n.º: 6

Grupo de trabajo: 1

EVAP\_MOOC\_01: Ciberacosco escolar.

EVAP\_MOOC\_02: Gamificación en el ámbito educativo.

MINUTAJE	TRANSCRIPCIÓN
00:00 – 17:10	<p>[En este primer bloque las preguntas se centran en relación a una valoración general de la propuesta pedagógica de la asignatura de Escenarios Virtuales de Participación, correspondiente al Master de Comunicación y Educación en la Red, que imparte la UNED. ¿Cómo describirías su experiencia de aprendizaje en la asignatura?] Puesss la verdad es que esta asignatura me ha sorprendido bastante, era una de las asignaturas que más ganas tenía, porque bueno, yo soy, graduada en educación infantil, pero si que opino que ehhh los escenarios virtuales son muy importantes en toda la educación, tanto en infantil hasta etapas bastante adultas. Entonces era una asignatura que tenía muchas ganas de cursarla incluso fué el primer libro que me compré y creo si no recuerdo mal, yyy me gustado mucho y muy bien, porque me ha dado una visión que desconocía por completo, yo soy una persona que siempre me han gustado mucho las tecnologías, las he utilizado bastante, yyyy me ha sorprendido porque desconocía muchísimas cosas que yo pensaba que las sabía y desde luego que no, y me ha servido para mucho la verdad. [¿Crees que el diseño de la propuesta pedagógica es pertinente para los objetivos de la asignatura?] Si la verdad que al final toda la propuesta en general, tanto la formación de los grupos como los trabajos finales realizados, ehhh la verdad que te encaminan muy bien a los objetivos que se planteaban en la asignatura, algo que yo particularmente me gusta, yo soy un poco a lo mejor cuadrículada, pero es yo creo que es de la que mejor se observaba enn lo objetivos que se buscaban con ello. [¿Crees que la metodología es innovadora?. ¿Qué aspectos concretos de la asignatura y las actividades prácticas destacarías como valiosos?] Si la verdad es que si porque ehhh bueno como lo que se lleva mucho ahora y a mi me parece que es lo mejor, es que nosotros seamos creadores también de nuestro propio aprendizaje, entonces dejarnos hacer ehhh los MOOC, hubo ciertos problemas y tuvimos que elegir diferentes plataformas, y el investigar incluso las plataformas para crearlo, era para mi algo innovador, es algo diferente y tu eres el que lo creas para el resto de tus compañeros, es verdad que personalmente creo que hemos hecho unos grupos muy buenos de trabajo, y un grupo en general de clase muy bueno porque todos nos ayudábamos, daba igual que fuésemos del mismo grupo que no, entre nosotros colaborábamos y eso creo que ha sido también gracias aa todo el trabajo que llevaba la asignatura. [En líneas generales ¿cómo valorarías la calidad de la asignatura?] Siii bueno para mi la calidad es muy buena. [¿Te has encontrado con dificultades en la asignatura? ¿Cómo consideras que podrían superarse?] Puesss un poco es la adaptación ehhh el adaptarte a las plataformas, adaptarte a los diferentes medios, pero si que la forma de superarlo en mi caso ha sido sobre todo por los compañeros el trastear también yo un poco, investigar por mi cuenta, colaborar con compañeros y entre unos y otros lo que no sabía uno al final lo sabía otro, o lo había encontrado en algún documento o algo, y entre todos nos solucionábamos los problemas.</p>
17:10 – 40:02	<p>[En este segundo bloque, las preguntas van dirigidas al proceso de aprendizaje ¿Consideras que la asignatura te ha ayudado a adquirir conocimiento? ¿De qué manera?] Teórica, mucho también práctica es lo que te había dicho que yo prácticamente conocía casi todo yyy me ha demostrado por la parte teórica que no y al llevarlo a la práctica que me ha sorprendido también mucho porque yo he hecho varios cursos MOOC por ejemplo de ser estudiante por asi decirlo y sin embargo no lo había realizado como tal o lo había llevado yo a cabo entonces el llevarlo yo a cabo me ha enseñado unas cosas y he dado unos valores que antes no los daba. [¿Qué tipo de aprendizaje piensas que has adquirido a través de este proceso?] Pues ha sido sobre todo colaborativo y cooperativo yo creo que lo que más y significativo pues también porque al final lo he llevado a mi propio aprendizaje, lo he asimilado. [¿Cómo mejorarías la metodología en la asignatura?] Puésss a lo mejor vamos pero lo he visto en casi todas las asignaturas también, el tema lecturas, es verdd que esta muy bien las lecturas y todo eso pero al final cuando generas con todas las asignaturas te encuentras de repente con que en una semana te tienes que leer una cantidad de textos que yo por ejemplo que trabajo también me es prácticamente casi imposible, yo me veía muy muy dificultada para poder seguir con todas las lecturas y tenerlas al día. Parece que a lo mejor dificulta un poco a la hora de el desarrollo de la asignatura, pero vamos me pasa con esta asignatura y con prácticamente todas. Esta es de las asignaturas que menos hemos tenido que era mucho más</p>



	<p>práctico que sentarte a leer los textos, y luego además las clases eran muy prácticas porque te explicaban realmente a donde tenía que ir enfocado, pero es verdad que pues eso la acumulación al final de todas las asignaturas es lo que llevaba a que tuvieramos alguna dificultad con las lecturas del tema. <b>[¿Cómo mejorarías los recursos en la asignatura?]</b> Pues sobre todo los foros, que son un caos. Entoces intentar mejorar pues un poco en ese sentido en yo sobre todo te digo lo de los foros para mi ha sido y sigue siendo una de las cosas más complicadas porque me tengo que ver cada foro que se hace... ehhh lo que ha comentado el profesor, lo que han comentado los compañeros, luego intentas ehhh reproducirlo, ehhh llega un momento que no, me pierdo, me pierdo no se si se han dicho unas cosas o no se han dicho o que ha pasado, entonces eso si que yo creo que habría alguna forma pues de filtrar o algo para que quede todo más más visual. <b>[¿algún recurso más que quieras resaltar?]</b> Nos han estado remitiendo a otros programas anexos, incluso ahora en este segundo semestre ehhh estamos tirando mucho mas de teens que de la propia plataforma de la UNED, y por ejemplo teens es una aplicación que no había utilizado nunca y que ahora mismo la estoy trabajando y me parece muy muy buena, que se puede llevar a cabo muy buenas cosas. Las webconferencias en intecca había algunas veces que han fallado. Y ya te pasabas al chat y eso era ya el caos máximo. Porque a lo mejor es llevar a cabo lo que es una clase completa para todos al mismo tiempo es bastante pues eso queee yo creo que es que se sobrecargan los servidores o algo y es cuando da lo fallos también. <b>[¿Cómo mejorarías los resultados en la asignatura?]</b> Quizás para la realización del último trabajo. Porqueee si es verdad que hubo confusión, bastante, y es lo que al principio hablábamos queee el trabajo al final se llevó casi como un resumen tanto del libro como de diferentes informaciones encontradas para de que era la asignatura, más queee a lo mejor un trabajo profundo de lo que habías aprendido, de ello. Entonces a lo mejor eso si que trabajarla un poco más durante el curso para saber la finalidad del trabajo, del ensayo final. <b>[¿Cómo mejorarías las actividades propuestas? ¿Y el sistema de evaluación?]</b> Las actividades propuestas, pues sobre todo a lo mejor bueno con los MOOC teníamos mucha ansiedad de que nadie iba a poderlo hacer, que nadie lo iba a poder terminar y eso si que era algo que a lo mejor, luego ya se nos explicó que no era que lo tienen que realizar, que eso es algo que se queda y que poco a poco veremos si hay gente que lo hace o que no lo hace y a lo mejor en ese sentido pues lo mismo, pues la actividad a la hora de proponerla también exponer esas cosas porque al principio recuerdo cuando teníamos grupo de whatsapp prácticamente todos juntos y era como una olla exprés que estábamos todos histéricos porque claro era como que a nadie le va a dar tiempo y al final tampoco tenemos tiempo de hacer esto, esa es mi idea que a lo mejor si nos ha generado algo más de inquietud. Si a lo mejor aquí dentro de esta asignatura siguiendo con el caso de los MOOC a lo mejor hubiese sido mejor comenzar explicando también que era, para que servía, como se tendría que llevar a cabo, y desde un principio comenzar con ese trabajo, al mismo tiempo que se iban dando las otras partes de la asignatura porque al final se hizo más tarde lo del MOOC, pero igualmente seguimos ampliando asignaturas, entonces es como que al final nos veíamos con el tiempo un poco reducido que ya de por sí es reducido. <b>[¿y en cuanto a la evaluación?]</b> Yo la verdad la he visto bien, personalmente me ha parecido bastante adecuado, porque al final es mostrar todo lo que has aprendido durante la asignatura, tanto en la parte práctica como en la parte teórica. La parte inicial que era cada grupo nos apuntábamos dentro del foro y tener que hacer una explicación sobre el tema que teníamos y todo eso yyy si es verdad que eso si que a lo mejor se tenía que haber valorado porque al final lo que hemos visto es que se te valora son los dos trabajos, el Ensayo y el trabajo que entregas del MOOC, no hemos tenido una evaluación más allá. Yo hice por ejemplo con mi grupo el trabajo deconvergencia mediática pero no hemos visto como una valoración a ese trabajo realizado, es a lo que yo me refiero más bien. <b>[En algún momento ¿te has encontrado con dificultades?]</b> Si, ehhh no me he visto realmente con dificultades. Las cositas que te he comentado antes.</p>
40:02 – 47:30	<p><b>[En este tercer bloque las preguntas se cetran en el proceso de comunicación. ¿Puedes describir las prácticas comunicacionales y de interacción que has utilizado en esta asignatura?]</b> Puesss vamos con el equipo docente principalmente vía correo por la plataforma de la UNED, y entre nosotros sobre todo por whatsapp al final hemos tirado muchísimo por el whatsapp por los diferentes grupos que nos hemos creado nosotros yyyyy eso y al final también hemos hecho como una red común y si había que hablar con el docente y la duda era generalizada, pues era uno solamente el que se encargaba de transmitir ehhh la duda o el conflicto yyy hablar por parte de todos y más o menos eso ha sido lo que hemos estado haciendo. O si era duante una de las videoconferencias de la asignatura por el chat también se encargaba uno de ponerlo para que tampoco estar todo el mundo saturando a docente. <b>[¿Qué aspectos concretos de la experiencia comunicacional y de interacción destacarías como valiosos?]</b> El grupo del whatsapp nos ha servido para todo, no solamente para manternernos al día con las asignaturas, sino también el apoyo moral que nos hemos dado entre nosotros. Porque hay momentos en los que es un poco más difícil y la verdad que el tener la unión de todo el equipo... de toda la clase es bastante... bastante importante. La verdad es que twitter debido también a la asignatura de redes sociales, teníamos también ehhh el</p>

	<p>twitter, los pequeños grupos que hemos hecho y también es algo que se ayuda, pues el compartimos cosas también por ahí, para poder avanzar un poco en la asignatura. <b>[¿Cómo te han influido los procesos de comunicación e interacción en el proceso de aprendizaje?]</b> Yo creo que han sido primordiales, porque sin la comunicación tanto con los docentes como entre los compañeros, el proceso de aprendizaje hubiese sido mínimo. <b>[¿Te has encontrado con dificultades en la comunicación dentro de la asignatura? Si es el caso ¿Qué tipo de dificultades o problemas os habéis encontrado entre estudiantes y/o con el profesorado?]</b> Sobre todo la comunicación en los foros, que al final uno comenta otro comenta y al final no sabe quien a dicho que o si estamos diciendo lo mismo. <b>[¿Cómo mejorarías la comunicación en la asignatura?]</b> A lo mejor es lo que hablábamos en el bloque 2 que mejorara algún aspecto de la plataforma o algo para facilitar la comunicación pero lo que es la comunicación en la asignatura como tal no.</p>
<p>47:30 – 1:12:58</p>	<p><b>[En esta última parte las preguntas van dirigidas a tu experiencia en la creación del MOOC. ¿Cómo valoras la experiencia de realización del sMOOC en la asignatura de Escenarios Virtuales para la participación?]</b> Ehhh pues ha sido lo que te decía antes, unnaaaa de las mejores experiencias que he podido tener porque me he puesto en el otro lado de la barrera por así decirlo. Y valorar bastantes cosas que antes pues a lo mejor las daba por hecho y lo tomaba como algo normal. <b>[Una vez realizada la propuesta de crear un sMOOC vuestro grupo pensó en una temática concreta para transferir vuestro conocimiento ¿En base a qué factores principales es seleccionada esta temática?]</b> Pueesss ehhh en el grupo grande que teníamos pues en el grupo de trabajo uno, ehhh estuvimos hablando de los temas que más nos interesaban a cada uno y que más factibles veíamos para la hora de realizar el MOOC, y luego lo que decidimos fue votar entre nosotros cual eran los dos que más nos gustaban, y que más factibles veíamos que se pudiesen llevar a cabo, yy por eso salieron esos dos temas, la gamificación y ciberacoso, yyy luego pues nos decantamos cada uno por el que realmente le gustaba y creía que podía tener un mayor conocimientoooo de la temática para poder llevarlo a cabo.<b>[¿Qué proceso realiza el grupo para decidirse por una determinada plataforma virtual para desarrollar su sMOOC? ¿Por qué motivo/s habéis seleccionado dicha plataforma?]</b> Pueess utilizamos Moodle yyy bueno, intentamos primerooo utilizar la que nos recomendaron los docentes pero como hubo problemas porque se necesitaban unas licencias, tardaban bastante en concederla, al final nos decantamos con Moodle porque yo había trabajado ya de forma participativa de forma de estudiante había participado en ella, tanto en la universidad como en la preparación de oposiciones, ooo en otros cursos diferentes entonces más o menos era una plataforma que yo conocía y que podríamos sacarle partido. Entonces por eso nos decantamos por esa plataforma. Yo la verdad es que me ha sorprendido, conocía Moodle desde el otro lado yyyyy en la hora de crear yo eill MOOC y eso, me ha sorprendido bastante la cantidad de herramientas que tiene y las cosas que te puede proporcionar ese programa. <b>[¿Qué aspectos consideras innovadores y creativos en el diseño y puesta en práctica del sMOOC que habéis elaborado?]</b> Pues a parte deee lo que hicimos el material de los trabajos el hecho de que nosotros hicimos insignias, las creamos nosotros mismos, para cuando se terminaba cada bloque en el que era como bueno, es una especie de diploma por cada bloque en el que te haces experto en ese bloque. Muchas veces a la hora de hacerlo porque claro si lo planteábamos para la asignatura pero también no lo planteábamos a la hora de realizarlo en las aulas con nuestros estudiantes, con los niños de infantil, de primaria,.. y porque claro lo decíamos todos que es como también algo que a ellos les da, les incrementa para poder continuar y querer seguir. Las insignias y sobre todo pues videos... ehhh el estar buscando diferente información...Luego hubo algo que me gustó mucho que no lo metimos en este sMOOC pero que si que lo trabajamos en el equipo... que fueee el crear comoooo una especie deee vamos de genially creamos como un juego de preguntas. <b>[¿Qué recursos de su sMOOC destacarías en relación con la interacción, el trabajo colaborativo y la participación? ¿El grupo ha utilizado diversas herramientas / software, anexas a las propias de la plataforma para elaborar el MOOC? ¿Cuáles y por qué? ¿Habéis utilizado redes sociales?]</b> Siii ehhh a parte de los foros y todo eso también se hicieron hastag para twitter para crear debates... en twitter y tratar los temas. Esooo es algo que pues también el intentar sacar el trabajo, el debate desde el MOOC a unas redes sociales y darle una mayor discusión, incluso el que participen gente que no estaba dentro del MOOC. Creo que esto estaba en la última parte. <b>[¿Qué formato de evaluación habéis desarrollado en vuestro sMOOC y por qué motivo/s?]</b> Pusimos como entregas de trabajos, después deeee la lecturas ehhh había que realizar una serie deee escritos pues más o menos explicando lo que tú habías comprendido, lo que habías entendido para comprobar que realmente lo habías interiorizado. Eso nos llegaba automáticamente a nosotros. También estaba la evaluación por par el trabajar de forma colaborativa. <b>[¿Qué dificultades principales habéis tenido en el proceso de planificación del MOOC hasta su finalización? ¿Cómo crees que se podría mejorar?]</b> Sí, bueno, tuvimos a parte de la plataforma, y a la hora deee al llevar a cabo en la plataforma pues a lo mejor entran compañeros y si que te avisaban “oye pues esto no se ve” o “esto es que no sale” o “aquí le doy y no puedo escribir”, pues claro cosas que a lo mejor tú como</p>

	<p>desde tu sitio si que podías hacerlo y si que lo estabas viendo pero... es lo que te decía antes, al final entre unos y otros nos hemos podido hechar una mano yy sacarlo adelante. <b>[Los contenidos trabajados en la asignatura y el modelo comunicativo y pedagógico desarrollado en la misma, ¿te han ayudado en esta labor?</b> Si la verdad es que nos a a nosotros nos ha servido bastante también, no solamente lo que hemos aprendido durante esta asignatura sino en otras, paraaa enfocar en nuestroo MOOC busarlo yyy modificar también algunas cosas que a lo mejor no nos había gustado de alguna asignatura, el como se había llevado a cabo, como se había hecho, pues el intentar modificarlo de alguna forma, a la hora de llevarlo a nuestro a nuestro proyecto...</p> <p><b>[¿Consideras que esta experiencia puede ser provechosa para su vida profesional? ¿Y para la mejora de la sociedad?]</b> Si la verdad es que bueno, ahora mismo,, ehhh yo no me dedico a la enseñanza, yo ahora trabajo para una compañía aérea, entonces pero aún así yooo ehhh cuando he estado allí a los compañeros de formación si que les he hablado bastante de esta pues de estos recursos, yyy incluso les he dado alguna información... para poderla llevar a caboooo allí también en el trabajo, yyy son proyectos que me más o menos tengo abiertos con ellos y que a lo mejor se pueden llegar a implementar allí.</p>
--	--

MINUTAJE	TRANSCRIPCIÓN
00:00 – 09:13	<p>[En esta primera parte de la entrevista vamos a hablar de la valoración general de la propuesta pedagógica en la asignatura de Escenarios Virtuales de Participación, que has cursado en el Master de Comunicación y Educación en la Red, que imparte la UNED. ¿Cómo describirías tu experiencia de aprendizaje en la asignatura?] La verdad es que mi experiencia en esta asignatura ha sido muy enriquecedora por aprender sobre contenidos en la gran parte desconocidos para mí. [¿Crees que el diseño de la propuesta pedagógica es pertinente para los objetivos de la asignatura?] Sí, creo que ha existido una gran coherencia entre los objetivos, los ejercicios y la metodología propuesta. [¿Crees que la metodología es innovadora?. ¿Qué aspectos concretos de la asignatura y las actividades prácticas destacarías como valiosos?] Desde mi punto de vista la metodología ha sido más innovadora que las de otras materias ya que no se ha basado en las lecturas y ensayos escritos sobre las mismas. Lo que más he valorado ha sido la creación de un MOOC, por salirse de lo normal en este máster y la reflexión posterior sobre lo aprendido, como experiencia propia y no exclusivamente referido a la teoría. [En líneas generales ¿cómo valorarías la calidad de la asignatura?] La calidad de la materia ha sido muy óptima ya que ha aportado conocimientos nuevos, ha sido muy práctica y los docentes nos han guiado a la perfección durante todo el proceso de aprendizaje. [¿Te has encontrado con dificultades en la asignatura? ¿Cómo consideras que podrían superarse?] Puessss, en realidad, las principales dificultades encontradas fueron la creación de los grupos ya que por foros es muy difícil, y el no saber a qué te enfrentas la primera vez que escucha la palabra MOOC y sus variantes. Para la creación de grupos no veo posibilidad alguna de mejora o no se me ocurre, mientras que para los MOOC creo que un repositorio de trabajos de años anteriores sería un buen método para facilitar el trabajo.</p>
9:13 – 21:04	<p>[En este segundo bloque, las preguntas tratan sobre el proceso de aprendizaje ¿Consideras que la asignatura le ha ayudado a adquirir conocimiento? ¿De qué manera?] Sí, he adquirido conocimientos de naturaleza tecnológica que antes no poseía mediante la puesta en marcha del MOOC además de los conocimientos teóricos propiamente dichos. [¿Qué tipo de aprendizaje piensas que habéis adquirido a través de este proceso?] Aprendizaje práctico y significativo en cuanto a que ha sido interiorizado mediante la práctica cotidiana y no una simple lectura. [¿Cómo mejorarías la metodología en la asignatura?] Pues la mejoraría creo yo, dejando desde el principio más claro los conceptos. Es cierto que ha habido mucha literatura disponible pero los comienzos fueron difíciles por no saber a qué te enfrentas. [¿Cómo mejoraría lo recursos en la asignatura?] Con el repositorio anteriormente comentado, trabajos de años anteriores y MOOC para saber por donde ir y ubicarnos. [¿Cómo mejoraría los resultados en la asignatura?] No se me ocurre manera. [¿Cómo mejorarías las actividades propuestas? ¿Y el sistema de evaluación?] En cuanto a la primera pregunta, la mejora de las actividades propuestas, yo creo que esta todo bien estructurado, y con respecto a la evaluación, creo que para el sistema de evaluación sería positivo que los compañeros evaluaran los distintos MOOC, ya que da una visión diferente. [En algún momento ¿te has encontrado con dificultades?] Sí, muchas. Es cierto que la asignatura ha sido muy bien llevada por los docentes pero no debemos olvidar que en algunos estudiantes como es mi caso el no tener conocimientos sobre comunicación le pasa factura.</p>
21:04 – 29:14	<p>[En este bloque trataremos sobre el proceso de comunicación que se ha establecido en la asignatura ¿Puedes describir las prácticas comunicacionales y de interacción que ha utilizado en esta asignatura?] Todas las experiencias comunicacionales han sido mediante foros, videollamadas, además de mantener contacto vía WhatsApp con los compañeros del grupo de trabajo. [¿Qué aspectos concretos de la experiencia comunicacional y de interacción destacarías como valiosos?] El foro dividido en temáticas me ha parecido de gran utilidad porque favorece la comunicación con los compañeros que te interesan realmente. [¿Cómo te han influido los procesos de comunicación e interacción en el proceso de aprendizaje?] Pues sinceramente, la verdad me ha influido muy positivamente ya que al tener todos el mismo objetivo la interacción ha facilitado que todos hayamos aprendido de todos haciendo esto que el resultado del trabajo hay sido excelente. [¿Te has encontrado con dificultades en la comunicación dentro de la asignatura? Si es el caso ¿Qué tipo de dificultades o problemas os habéis encontrado entre estudiantes y/o con el</p>

	<p><b>profesorado?</b>] Las dificultades de comunicación solo fueron al principio para la elaboración de grupos, ya que debías apuntarte a un grupo y esperar a que te confirmaran. A veces ese grupo ya estaba completo y debías empezar a escribir a otro distinto. Como consecuencia se pierde mucho el tiempo y los nervios. Afortunadamente los docentes fueron comprensivos y dejaron bastante tiempo para formarlos. <b>[¿Cómo mejorarías la comunicación en la asignatura?]</b> Para realizar los grupos creo que se debería abrir un foro “grupo 1” ahí los diez primeros alumnos se apuntan, el alumno once se debería apuntar en el “grupo 2”, y así sucesivamente... así sería más sencillo.</p>
29:14 – 41:18	<p><b>[El último bloque y parte de la entrevista, tiene que ver con la valoración personal de la experiencia que has tenido en la creación del MOOC ¿Cómo valoras la experiencia de realización del sMOOC en la asignatura de Escenarios Virtuales para la participación?]</b> Muy buena, ya que he aprendido a realizar algo que no conocía del todo y ha sido una práctica alejada de la simple lectura y comentario en el foro que es una tarea muy tediosa y poco atractiva para el alumnado. <b>[Una vez realizada la propuesta de crear un sMOOC vuestro grupo pensó en una temática concreta para transferir vuestro conocimiento ¿En base a qué factores principales es seleccionada esta temática?]</b> La temática fue seleccionada en base a nuestros conocimientos profesionales. En el grupo todos éramos maestros por lo que el MOOC fue en esa dirección. <b>[¿Qué proceso realiza el grupo para decidirse por una determinada plataforma virtual para desarrollar su sMOOC? ¿Por qué motivo/s habéis seleccionado dicha plataforma?]</b> Pues en principio fue una recomendación del equipo docente. Como las plataformas propuestas por los docentes estaban dando problemas con las fechas nos decantamos por Moodle ya que casi todos la conocíamos y teníamos experiencia previa. Los docentes no pusieron pega alguna a la elección por lo que también es de agradecer su flexibilidad <b>[¿Qué aspectos consideras innovadores y creativos en el diseño y puesta en práctica del sMOOC que habéis elaborado?]</b> La posibilidad de ser un curso abierto, es decir, poder realizar aquello en lo que realmente estás interesado. <b>[¿Qué recursos de vuestro sMOOC destacarías en relación con la interacción, el trabajo colaborativo y la participación? ¿El grupo ha utilizado diversas herramientas / software, anexas a las propias de la plataforma para elaborar el MOOC? ¿Cuáles y por qué? ¿Habéis utilizado redes sociales?]</b> Además de la plataforma para realizar el MOOC hemos utilizado herramientas de diseños de imágenes y vídeos para completar la información y las redes sociales para darle publicidad. <b>[¿Qué formato de evaluación habéis desarrollado en vuestro sMOOC y por qué motivo/s?]</b> La autoevaluación para realmente apreciar lo aprendido, los aspectos que deberíamos mejorar... ya que al ser una práctica nueva siempre es posible de mejora y porque realmente es al final cuando los conocimientos personales de qué es un MOOC están más consolidados y aprecias mejor lo realizado. <b>[¿Qué dificultades principales habéis tenido en el proceso de planificación del MOOC hasta su finalización? ¿Cómo crees que se podría mejorar?]</b> La principal dificultad fue el tiempo, mmm creo que se dio mucho tiempo para realizar el primer trabajo grupal sobre los EVA y que de ahí se podría haber recortado ya que solo fue la lectura de un libro y un pequeño trabajo con su presentación correspondiente. <b>[Los contenidos trabajados en la asignatura y el modelo comunicativo y pedagógico desarrollado en la misma, ¿te han ayudado en esta labor? Sí, en líneas generales estoy muy satisfecha. ¿Consideras que esta experiencia puede ser provechosa para su vida profesional? ¿Y para la mejora de la sociedad?]</b> Para mi profesión creo que puede ser provechoso en cuanto a que guarda una estrecha relación al dedicarme a la educación. Para la mejora de la sociedad lo pongo en duda, desgraciadamente todos los cursos que no son gratuitos hoy día no tienen mucha validez.</p>

## FOCUS GROUP

Fecha: 25 de abril 2020. 5.30 pm

### PARTICIPANTES

**NOMBRE:** JOSE MARÍA CASAS RAYA

**Código Focus Group:** FG-E10-CR2

**Grupo de trabajo:** 8.1

**EVAP\_MOOC\_12:** Recursos y herramientas virtuales de aprendizaje para la innovación educativa.

**NOMBRE:** DAVID JIMENO AMAT

**Código Focus Group:** FG-E31-JA

**Grupo de trabajo:** 2

**EVAP\_MOOC\_03:** Introducción a los repositorios digitales.

**EVAP\_MOOC\_04:** Teorías del aprendizaje en los escenarios virtuales.

**EVAP\_MOOC\_05:** Introducción a las competencias digitales en el aula

**NOMBRE:** ESTHER ARROGANTE MÉNDEZ

**Código Focus Group:** FG-E4-AM

**Grupo de trabajo:** 1

**EVAP\_MOOC\_01:** Ciberacoso escolar.

**EVAP\_MOOC\_02:** Gamificación en el ámbito educativo.

**NOMBRE:** JOSE JAVIER HUESO ROMERO

Moderador

MINUTAJE	TRANSCRIPCIÓN
00:00 – 1:10:37	<p><b>FG-E10-CR2:</b> Bueno sobre la asignatura en general, yo le di una valoración bastante positiva porque me pareció que estaba muy bien organizada, que estaba muy bien pensada, aunque para plantear la idea de comunidad, de que no nos conocíamos ninguno a trabajar primeramente en grupo grande y luego ya más especializado, es decir más de arriba a abajo, entonces si que algunos conceptos básicos hubiera estado bien que incidieran un poquito más a nivel de sesiones, porque es verdad que tenemos material, que tenemos libros, pero muchas de las sesiones, muchos de esos conceptos quedaron como muy a la ligera, muy cuatro pinceladas, las diferentes sesiones que tuvimos y si era un poco que dedicaran un poquito más....</p> <p><b>FG-E4-AM:</b> Si yo dije algo parecido con la creación de los MOOC que hicimos, el la a lo mejor no dejar para tan tarde la clase que dieron, sobre el material y como realizarlos, porque al final, casi el trabajo real de la asignatura se ha basado en eso.</p> <p><b>FG-E10-CR2:</b> Si</p> <p><b>FG-E4-AM:</b> Entonce a lo mejor empezar a dar una información básica al principio, dar eso y luego continuar con lo que sería una teoría, yo eso por ejemplo que dije que tendrían que haber enfocado de otra manera.</p> <p><b>FG-E31-JA:</b> También es verdad que a la hora de trabajar ehhh con metodologías online, ehhh la cronología que utiliza el equipo docente, es un poco extraña en el sentido de que se echa el tiempo</p>

	<p><b>FG-E31-JA:</b> Así es hay un poco de sobre información, demasiados focos para poder participar, en los que incluso te exigían participación, entonces optimizar un poco esa vía.</p> <p><b>Moderador:</b> Lo bueno de eso es que aprendes al final porque no te queda otro remedio, entonces toda esa sobreinformación aprendes a filtrarla y seleccionarla. Otra cosa de la que hablamos fue el proceso de comunicación, que hay establecido de por sí en la asignatura porque de la manera que está organizada y estructurada pues a lo mejor sería imposible hacer todo lo que se ha hecho, los objetivos, el conformar los grupos... sin el proceso de comunicación, que se da con las herramientas que habéis utilizado...</p> <p><b>FG-E31-JA:</b> También es verdad que hemos utilizado herramientas externas a la UNED, por ejemplo whatsapp, repositorios como Drive, cosas así que realmentepués también te ayudan desde fuera, también hemos hecho un pocooo en ese sentidoo hemos ido un poco autodidactas más allá de lo que nos han ofrecido.</p> <p><b>FG-E10-CR2:</b> Quizás no sería tantos los medios, sino la organización temporal, el Master empezaba un poquitín tarde, entonces yaaa, no era por lo medios, si no por la temporalización propia del Master, que yo lo veo un poco así, ya utilizas los medios y te obligan a utilizar los medios externos y yo creo que son básicos para sobrevivir a esto, hoy en día ehheh y salir de la zona de confort, yo lo vería un poco así, que los medios y herramientas hay, y la UNED, a pensar deee hoy en día que la universidad estan perdiendo y cayendo sus sistemas todo el rato y los alumnos quejándose y la UNED a pesar de esto esta sobreviviendo, entonces medios hay.</p> <p><b>FG-E4-AM:</b> Si los medios estan, la cosa a lo mejor es el modo de usarlo, por ejmplo, básicamente la comunicación, lo que está dentro de la asignatura lo basaba en los foros, pero el uso del foro también es algo complicado de cierta forma, porque ehheh tenemos la facilidad lo que estabais diciendo del whatsapp por ejmplo que también es algo instantáneo algo que puedes debatir en ese momento.</p> <p><b>FG-E10-CR2:</b> Claro, la propia asignatura hablábamos de comunicación sincrónica, asincrónica y queda muy delimitado.</p> <p><b>FG-E4-AM:</b> Creo que también por comodidad que usamos a diario y estamos acostumbrados a ello...</p> <p><b>Moderador:</b> Es lo que dices tú Eshter, un poco ir a lo práctico y lo rápido, todos tenemos whatsapp, todos tenemos Drive, y luego lo que me han dicho muchos compañeros, tienes que abrir una cuenta en Youtube para publicar el video promocional del MOOC y entonces pues ya tienes la cuenta para el Drive, la cuenta para tal y ya te sirve para todo un poco, claro si tienes que tener una cosa de aquí otra de allá, contraseña de aquí, pues es un poco....</p>
--	---

	<p>encima y a lo mejor como lo tienen de otros años anteriores y ha funcionado bastante bien, ese tipo de situaciones no las miran, entonces como realmente no hay quien les diga “pues yo haría la clase sobre el MOOC la primera semana o la segunda semana o la tercera semana cuando ya hemos tenido un poco de contacto con la asignatura”..., directamente pues siguen haciéndolo porque es lo que realmente anteriormente les ha funcionado.</p> <p><b>FG-E4-AM:</b> Claro.</p> <p><b>FG-E31-JA:</b> Es un poco funcionar de forma docente en metodologías online, ehhh va así va un poco de esa forma....</p> <p><b>Moderador:</b> En general habeis valorado todos muy bien... lo de los MOOC podría darse un eje vertebrador desde el principio y aunque vayas haciendo otras cosas pero que no llegue tal día y te encuentres con que hay que hacer el MOOC, que haya una transición o un hilo desde el principio.</p> <p><b>FG-E4-AM:</b> Y lo que tu dices, si la asignatura también la mueven desde un MOOC también te hace una idea de lo que es realmente, porque creo que todos conocíamos lo que era hacer cursos online pero lo que el término como tal creo que muy pocos, no se llegaba a conocer realmente el término antes de avanzar en la asignatura.</p> <p><b>FG-E10-CR2:</b> Yo quería añadir también en cuanto a los foros ehhh que no se refleja porque es que hay alumnos que ni poco ni mucho, es que evidentemente no participan en los foros.</p> <p><b>FG-E4-AM:</b> Yo por ejemplo no he participado y creo que nada más que en uno, si llegó.</p> <p><b>FG-E10-CR2:</b> Al ser un Master online te adaptas un poco y te organizas como puedes, entonces muchas veces las clases no asistes, las escuchas después en casa grabadas entonces aunque se valora participación pero también hay que ser un poco si con la comunidad, pero luego la práctica es otra y con respecto a la plataforma en general, yo entiendo un poco la postura de los profesores y que nos presentaron Canvas, por ejemplo como muy fácil, otros que conocían trabajar con Moodle, que era también muy similar pero a nivel técnico para quien no conoce los MOOC pues no era un poquitin más complicado, no? entonces se intentaron adaptar a digamos ponerlo fácil, yo utilizaría una plataforma utilitaria o sea los profesores tendrían un dilema sobre que plataforma utilizar.</p> <p><b>FG-E4-AM:</b> Sí, si el hecho de que no te digan el que tienes que hacer está bien, pero a lo mejor dar unas pautas o guiar un poco sobre todo al principio es de gran ayuda.</p> <p><b>Moderador:</b> Si porque al principio aterrizas y es un poco caos, el primer cuatrimestre que te viene información de todos lados, de todas las asignaturas, grupos de twitter, de facebook de esta asignatura, de la otra, grupo de trabajo, te quedas un poco y a lo mejor si que necesitas esa guía para ir tirando.</p>
--	---



	<p><b>FG-E4-AM:</b> Si que al final es mucha acumulación...</p> <p><b>Moderador:</b> Tema del MOOC que es lo que más problemas a traído pues la plataforma, problemas de licencias... de tiempos... eso ha sido lo que me ha dicho todo el mundo, la verdad, y luego... como habeis visto el tema de las tipologías, porque había gente que me decía si, nos hablaban de sMOOC pero realmente lo nuestro no llega ni a ser un sMOOC porque.... Un poco más deberían incidir en las tipologías, teóricamente e incidir en los MOOC, pues a lo mejor un poco de historia desde que empiezan, como los hacen, que tipos hay, que plataformas sustentan cada tipo...</p> <p><b>FG-E31-JA:</b> Siempre un poco lo que ha dicho Esther, desde un principio, cronológicamente empezar desde ahí, desde ese punto, no dejarlo para más adelante, que es lo que nos ha pasado a nosotros.</p> <p><b>FG-E4-AM:</b> Es que prácticamente tuvimos que empezar a preparar lo que era el sMOOC antes de saber lo que era porque que recuerde teníamos que presentar el informe previo antes de la clase de sMOOC yyy era un caos porque íbamos haciendo cosas que tampoco sabías siiii lo que tenía que ser o no.</p> <p><b>FG-E10-CR2:</b> Dentro de los materiales del curso si estaban las lecturas que luego nos sirvieron....</p> <p><b>FG-E4-AM:</b> Si si si vamos en ese sentido no se les puede decir...</p> <p><b>FG-E10-CR2:</b> La gente que si tuvo más interés se leyó las lecturas y para hacer es verdad que se adelantaron para hacer la primera propuesta de los tipos de MOOC y luego hacer les echamos un ojo a las lecturas, si que haría un poco de incapié en conceptos y evolución histórica y demás, pero lo que es diferenciación entre Smooc y tMOOC no quedó claro del todo pero a nivel práctico, es decir, nosotros creábamos lo MOOC y luego nosotros mismos los valorábamos pero no sabíamos si estaba bien. Osea valorábamos el contenido como se desarrollaba el MOOC pero realmente no teníamos una línea fija, bueno MOOC adecuado o sobre esto es de este tipo de MOOC, no teníamos realmente un feed back.</p> <p><b>FG-E4-AM:</b> Si eso sería también a lo mejor buena idea lo que decía antes Javier, el hacer uno sobre la asignatura también para tener una base para ver realmente en práctica lo que lo que es.</p> <p><b>FG-E10-CR2:</b> Además que nosotros como alumnos ya nos podría orientar facilmente a sMOOC o a tMOOC.</p> <p><b>Moderador:</b> A mi me chocó un poco lo de los tMOOC, porque lo del Smooc aún es más factible, hiperenlazas con redes, con grupos, te viene información también de fuera al MOOC aunque sea de gente que no esté matriculada, entonces vi lo que pasa que a lo mejor falta ahí un poco de más información y de más contenido a la hora de... y lo del MOOC que me refiero en la asignatura es</p>
--	--

	<p>hacer un MOOC pero restringido al alumnado, la gente que está matriculada en ese curso.</p> <p><b>FG-E4-AM:</b> Si, si</p> <p><b>Moderador:</b> El poder matricularse entre comillas de ese MOOC y entoces ver que ahí estan los contenidos, que hay otros foros, para ir viendo un poco lo que es y como esta construido...</p> <p><b>FG-E4-AM:</b> Si es verdad que ellos mandaron un enlace para que tu te registrases en algun sMOOC, para que te registrases, para que lo vieses, pero ese enlace que mandaron yo no me podía registrar en ninguno, se bloqueaba siempre y me daba un error, me daba igual entrar desde cualquier ordenador, desde windows desde mac, me decía que no.</p> <p><b>FG-E10-CR2:</b> Además eran como viejos para verlos sólo, no lo podías cursar bien y no se veían bien.</p> <p><b>Moderador:</b> ¿El twitter ya lo conociais? Porque mucha gente entra y más de facebook es de otras redes, entonces al principio hasta que le pillas un poco ¿ya lo conociais twitter?.</p> <p><b>FG-E4-AM:</b> Yo personalmente si, era una red que controlaba ya.</p> <p><b>FG-E10-CR2:</b> Yo a nivel académico no, osea no controlaba o no veía que fuera factible que se hicieran debates en twitter solo lo veía para el “cuñadismo” pero realmente fue muy interesante, ese perfil más serio y demás.</p> <p><b>FG-E31-JA:</b> Claro a mi me pasó como a Jose también, yo twitter lo asociaba a una red social tal cual, pero no le había dado nunca ese foco de académico también para que nos pudiera ofrecer tanto realmente y que había tanto contenido relacionado con todo esto.</p> <p><b>Moderador:</b> Es una buena herramienta, sobre todo para estar al día en muchas cosas. Hay otras herramientas que también me habéis hablado muy bien, por ejemplo Genially.</p> <p><b>FG-E4-AM:</b> Para mí ha sido un descubrimiento.</p> <p><b>FG-E10-CR2:</b> La facilidad para compartir a través de enlaces y mantenerlo online en cualquier momento, la verdad no conocía ese tipo de herramienta de presentación de contenido.</p> <p><b>FG-E4-AM:</b> Yo lo más parecido que podía conocer era el Prezzi, pero vamos eh.</p> <p><b>FG-E10-CR2:</b> Es mucho más limitado.</p> <p><b>FG-E4-AM:</b> Si</p>
--	---

	<p><b>Moderador:</b> Powtonn, también lo ha utilizado alguien. ¿lo conocíais?.</p> <p><b>FG-E10-CR2:</b> Si, pero la actualización final no es la que yo conocía y la verdad es que todo lo que ofrece ahora es mucho más amplio a nivel de diseño, a nivel de posibilidades, de recursos interactivos, la idea es la misma de entonces, publicar como una especie de presentación interactiva, o presentación video, pero es mucho más amplio la verdad.</p> <p><b>Moderador:</b> ¿Algún recurso más? ¿Intecca? Por ejemplo.</p> <p><b>FG-E4-AM:</b> Yo la verdad es que lo he utilizado poco, entonces tampoco puedo opinar demasiado. Es algo que se me queda pendiente.</p> <p><b>FG-E10-CR2:</b> Yo si que lo he utilizado un poco más pero me he centrado mucho más en asistir a clase, eh y nooo las grabaciones de las clases, y yo lo veo bastante limitado, es decir, siempre el profesor tiene la opción de ponente y tu tienes la opción después de entre comillas de “escuchante” , y el tiene la posibilidad como ponente también de ponerte como ponente, y cambiar un poco el perfil, pero aún así lo veo muy limitado. No se. Quieren ser operativos para que se pueda utilizar sin que se caiga el sistema, entonces recortan por otro lado, pero la verdad es que lo veo un poquitín limitado.</p> <p><b>Moderador:</b> Lo bueno que tiene intecca es que todo lo que se graba, por ejemplo una sesión con vosotros, eso luego puede quedar registrado en Canal UNED y no solamente de una asignatura x de un Master o de un Grado, es de todos los Grados y todas las asignaturas, tú te pones a buscar en CanalUned RRSS para algún trabajo que tengas que hacer o para algún Ensayo y ahí tienes un montón de información, en audio, video,... osea que ahí tenéis un repositorio bastante importante para buscar. Si que es verdad que está diseñada para de uno a muchos.</p> <p><b>FG-E31-JA:</b> Yo creo que intecca es justo lo que iba a decir, esta un poco diseñada para que ellos suban videos y luego tu hagas la búsqueda que tu quieras o que tu necesites, bien para una asignatura o bien para hacer algún trabajo, pero realmente no está diseñada como dice jose para interactuar entre profesore y alumnos, es un poco más dar un poco la charla para que tú luego lo utilices, des uso de la misma sobre algo, sobre instruirte sobre un tema una asignatura de un Grado, de un Master, de lo que sea o luego incluso poder hacer un trabajo, yo creo que eso que tu comentas, Javier, que es más un poco para que tú luego hagas la búsqueda, no para que se interactue.</p> <p><b>Moderador:</b> El MOOC yo por los comentarios que me habéis hecho, el MOOC eh os ha dado la sensación de construir desde el otro lado del “muro” no? Un poco como que somos espectadores y te ves en la otra parte no? Y soy yo el que lo está produciendo entre comillas no? Y hasta donde te dejan, pero... soy yo el productor en este caso, os daba esa sensación?.</p> <p><b>FG-E10-CR2:</b> En los MOOC que estábamos haciendo nosotros si que veíamos los que iban a</p>
--	---

cursar ese MOOC entonces si nos dimos cuenta de eso, eh eh entonces te refieres a construir en general? No se? Osea yo lo veía como que eso es que el MOOC lo construimos nosotros y veíamos ese factor de quien lo iba a cursar, pero en otro ámbito no tanto. Tampoco eramos como era hecho por nosotros, no eramos excesivamente críticos con los MOOC de los compañeros era un poco más curiosidad y con la mente abierta de ver aquello que estaban ofreciendo.

**FG-E31-JA:** Yo se que he visto eso, no se si la pregunta va encaminada a lo que voy a decir pero yo si que comenté que realmente siempre he tenido mucha práctica para trabajar por ejemplo con Moodle vale? Y realmente, lo que en esta perspectiva lo que he visto es verme desde el otro lado, desde el interior de Moodle, vale? Porque por ejemplo, es muy curioso yo por ejemplo en el trabajo lo que hago es trabajos online con los chicos, todas las tardes que tienen que hacer para presentar de forma digital, eh eh no se si bueno, entonces verme desde el otro lado de Moodle la verdad que ha sido una gozada. No se si va por ahí la pregunta pero vamos yo creo que también verte desde las dos perspectivas, la verdad que instruye bastante, es bastante instructivo.

**FG-E10-CR2:** Yo creo que mi opinión se complementa un poco con la de David, porque yo por ejemplo no tenía ni idea, yo partía de cero y el ya tenía una base, entonces se puede complementar un poco la visión.

**FG-E4-AM:** A mi me ha parecido algo parecido a lo de David, yo lo utilizaba como estudiante, como usuaria, pero el realizarlo fue la visión que además me había gustado mucho el verme desde el otro lado, como ver los “toros desde la barrera” verlo de un sitio y desde el otro.

**Moderador:** A parte, ahora sabeis que los MOOC tienen miles en las redes, osea que puedes buscar un MOOC en la plataforma que te interese yyy hacerlo, o hacer una parte, que eso hay mucho debate también, es que claro, entra la gente y mira el módulo II y ya está, pero es que a lo mejor solo le interesaba eso, y no por eso no deja de tener éxito el MOOC, entonces tenéis ahí un montón para hacer cursos de lo que queráis. Es un recurso que teneis ahí, cualquier trabajo, cualquier ensayo, entro en un MOOC que va sobre lo que me interesa, o simplemente una parte. ¿Con respecto al proceso de Comunicación en la asignatura?.

**FG-E4-AM:** Si muy positivo.

**FG-E10-CR2:** Tanto por foro como por twitter, como por correo te respondían medianamente rápido.

**FG-E31-JA:** Es algo de agradecer también, saber que lo de distancia es un tanto quimérico, pues oye, que tengas al equipo docente detrás, rápidamente es de agradecer.

**Moderador:** En relación a la situación en la que vivimos actualmente, estamos utilizando mucho más las tecnologías para relacionarnos a través de las redes. ¿como lo veis esto desde un punto de vista social incluso desde la educación?.

	<p><b>FG-E4-AM:</b> Yo creo que en educación si que va a suponer un cambio.</p> <p><b>FG-E10-CR2:</b> Debería.</p> <p><b>FG-E4-AM:</b> un cambio va a tener. Que debería ser a mejor pues también pero... eso ya depende... lo que es la sociedad en sí, es que es un poco complicado porque yo ooo particularmente yo en lo personal tampoco he notado una gran diferencia, yo me fuí a vivir fuera un año y mi forma de comunicarme era exactamente igual que lo que tengo ahora. Antes era la distancia y ahora que no podemos salir prácticamente de casa. Entonces.... Lo que es a la hora de relacionarnos en la sociedad, no creo que tampoco suponga tanto cambio en ese sentido en lo que es el uso de las tecnologías.</p> <p><b>FG-E10-CR2:</b> Yo personalmente creo que va a suponer un cambio, no lo sé, (sonrie) es complicado, creo que supondrá cambios porque hay mucha gente que le agobia trabajar online, yo por ejemplo estoy a favor pero hay muchas cosas que hay que cambiar, yo en mi caso estoy como docente y es pasar de nada online a todo online, eh, me está suponiendo una exigencia mayor, en el sentido de que no estaba acostumbrado a trabajar en contextos así como docentes, y es que estoy absolutamente todo el día pendiente y hay que saber un poco separar el espacio del tiempo, pero yo quiero un ligero cambio porque es necesario, además de que tenemos y debemos de aprovechar esta situación para plantear cosas alternativas; la realidad luego pues nooo va a suponer tanto cambio porque somos de costumbres y somos bastante vagos.</p> <p><b>FG-E4-AM:</b> Lo que pasa que es sorprendente que lo que es el tema educación, prácticamente por lo menos las comunidades que yo trato y que yo conozco tienen plataforma online, tanto para comunicación de los docentes, como para mandar ejercicios y nunca se ha utilizado, que ha pasado? Que ahora ha llegado el momento y realmente nadie sabía como utilizarlo, ni docentes ni estudiantes. Entonces... yo creo que sí que por ejemplo en educación se debería de trabajar mucho más con ello. Porque al final es algo que tenemos en nuestra vida.</p> <p><b>FG-E31-JA:</b> Es un poco también lo que comentaba yo antes. Por ejemplo Moodle, como plataforma en sí para presentar documentos, yo la he tratado bastante, entonces los chicos donde yo trabajo coordinador de área en un centro de menores, cuando vas a ellos a decirles que un documento que han hecho, hay que escanearlo, hacerlo y subirlo a la plataforma que tienes que depositarlo, no tienen ni idea realmente, igual que compañeros me han venido a mi a decirme que no tienen ni idea de como subir documentos, entonces les explicas como hacerlo. Es realmente lo que un poco falta, esa práctica y la práctica se aprende con el tiempo y a base de utilizarlo.</p> <p><b>FG-E10-CR2:</b> Hay gente que con respecto a la competencia digital, no se tienen ningún nivel para utilizar internet.</p> <p><b>Moderador:</b> en cuanto a la evaluación de la asignatura me dijisteis muchos que os parecía bien,</p>
--	---

	<p>como os habían evaluado, de la manera que lo había hecho.</p> <p><b>FG-E10-CR2:</b> Hombre yo creo que si estaba bien osea tenía ponderación diferentes trabajos, y adecuados por lo que se había pedido.</p> <p><b>Moderador:</b> Esta asignatura es lo que hablábamos, esta fuera de toda normalidad.</p> <p><b>FG-E31-JA:</b> Te enseña a ser autodidacta.</p> <p><b>Moderador:</b> Hacemos un resumen cada uno de la asignatura y cerramos. Simplemente un breve resumen de dos líneas sobre la asignatura.</p> <p><b>FG-E10-CR2:</b> Bueno, yo en general, para mi es la asignatura que más me gusta del master porque le he podido sacar más partido, porque ha estado bastante organizada, me ha servido para refrescar muchos conceptos, para aprender otros nuevos, nuevos recursos, salir de la zona de confort, pero no al al vacío un poco más digamos guiado y ha estado bien, eeehh para todas las edades, para el que le guste más o menos y estoy bastante contento, en general de la asignatura.</p> <p><b>FG-E4-AM:</b> Puésss resumen de lo que ha sido la asignatura la verdad que una asignatura a mi gusto muy buena, que te enseña bastante de todo lo que es los escenarios virtuales, como usarlos y como llevarlo a cabo, cursos, clases con ellas, lo que si lo que hemos estado hablando, la organización o la práctica de materiales usarlos previamente con ellos para saber lo que conlleva.</p> <p><b>FG-E31-JA:</b> Bueno yo, directamente me voy a quedar con la sensación del trabajo colaborativo con pese a la distancia de los compañeros tenerlos ahí, con no haber empoderamientos, con haber buen rollo, con haber un clima tremendo de trabajo de ganas de aprender yyy como ha dicho Jose ha sido de las asignaturas, por no decir la que más llevadera y con más ilusión he llevado durante el primer cuatrimestre.</p> <p><b>Moderador:</b> Pues nada, chicos, daros las gracias de verdad, espero no molestaros más, de verdad cualquier cosa que os pueda ayudar estoy a vuestra disposición y simplemente deciros que lo que hacemos es un lujo, lo que podemos estar haciendo que es estudiar y aprender y muchas veces no lo valoramos como es debido, la verdad es una suerte poder estar estudiando, poder estar aprendiendo, conocer gente y la verdad que hay que valorarlo y hay que aprovechar, y nada, a sido un placer conocerlos y aquí me teneis.</p> <p><b>FG-E10-CR2:</b> Igualmente.</p> <p><b>FG-E31-JA:</b> Gracias igualmente.</p> <p><b>FG-E4-AM:</b> Gracias a ti Javier.</p>
--	--

## Anexo VII – Codificación de entrevistas y focusgroup (art. 3º y 4º).

Proyecto (EVP)

Informe creado por atlas.ti v8,0 en 31/05/2020

**Informe de códigos**

Códigos seleccionados (12)

---

### ● Asignatura EVP

71 Citas:

**4:2 ha sido una de las asignaturas clave dentro del plan de estudios en b..... (14:609 [14:799]) - D 4: 1\_10**

ha sido una de las asignaturas clave dentro del plan de estudios en base a mis intereses y a mi profesión, ya que es la que más aplicaciones prácticas y contenidos relevantes me ha aportado

**1 Códigos:**

- Asignatura EVP

**4:3 destacar la organización de la asignatura, donde incluyo la calidad de..... (14:826 [14:1005]) - D 4: 1\_10**

destacar la organización de la asignatura, donde incluyo la calidad de las webconferencias ofrecidas por ambos profesores y los trabajos encomendados a lo largo de la asignatura.

**1 Códigos:**

- Asignatura EVP

**4:5 oportunidad de obtener las habilidades de creación, participación y di..... (15:12 [15:278]) - D 4: 1\_10**

oportunidad de obtener las habilidades de creación, participación y dinamización de un escenario virtual de aprendizaje, el cual me ha hecho conocer una posibilidad enorme para seguir formándome y además poder utilizar como herramienta de trabajo con mi alumnado.

**2 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Resultados/conclusiones

**4:6 El material ofrecido, en concreto el libro Escenarios Virtuales Educom..... (15:279 [15:724]) - D 4: 1\_10**

El material ofrecido, en concreto el libro Escenarios Virtuales Educomunicativos, forma parte de la bibliografía esencial para entender variados aspectos trabajados en la materia y en el máster en general. A medida que se va avanzando en su lectura, se puede extraer los diferentes enfoques conceptuales que explican las dinámicas en los EVA y la visión global de teorías y cuestiones aplicadas que caracteriza la participación en internet.

**2 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Bibliografía

**4:7 Gracias a la metodología de trabajo se ha conseguido construir conocim..... (15:725 [15:1111]) - D 4: 1\_10**

Gracias a la metodología de trabajo se ha conseguido construir conocimiento de manera colectiva, trabajar de manera colaborativa y conocer el proceso que eso conlleva, destacando las dinámicas de interacción grupal a través de espacios digitales. Por lo que ha sido una asignatura que de manera práctica me ha ayudado a vivenciar cómo poder llevarlo a cabo en mi praxis profesional.

**2 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Trabajo colaborativo

**4:9 Volviendo a la actualidad diré que yo sí he experimentado una educomun..... (20:166 [20:383]) - D 4: 1\_10**

Volviendo a la actualidad diré que yo sí he experimentado una educación muy importante en este máster. Por primera vez he trabajado en grupo sin competencia con los otros miembros de mi equipo ni con los otros.

**2 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Trabajo colaborativo

**4:24 esta asignatura en particular han plantado esta semilla que me hace r..... (81:506 [81:762]) - D 4: 1\_10**

esta asignatura en particular han plantado esta semilla que me hace reflexionar acerca de la necesidad de la formación permanente, me hace pensar sobre el hecho de que nunca sabes suficiente, siempre existe algo más que aprender y sobre lo que formarse.

**2 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Resultados/conclusiones

**4:26 En conclusión, esta asignatura, ha sido el empujón a investigar sobre..... (93:1144 [93:1460]) - D 4: 1\_10**

En conclusión, esta asignatura, ha sido el empujón a investigar sobre herramientas, recursos y actividades que utilizar en el aula, haciendo mucho más enriquecedora y fomentando el uso de las tecnologías de la Información y Comunicación, sin olvidar, que pueden hacer el aula mucho más inclusiva y romper barreras.

- 2 Códigos:**
- Asignatura EVP / ● Resultados/conclusiones
- 4:41 esta asignatura ha supuesto una gran aportación para nuestra formación..... (127:1088 [127:1591]) - D 4: 1\_10**
- esta asignatura ha supuesto una gran aportación para nuestra formación académica, profesional y personal. Gracias a los contenidos enseñados y a las prácticas realizadas hemos podido conocer el mundo de la educomunicación junto con los diferentes escenarios virtuales que fomentan el aprendizaje significativo correspondiente a la época de la netmodernidad. Todo ello nos ha permitido desarrollar nuevas estrategias y habilidades sociales y colaborativas para integrarnos en la sociedad digital.
- 2 Códigos:**
- Asignatura EVP / ● Resultados/conclusiones
- 4:42 aunque la asignatura ponga a nuestra disposición todas estas herramie..... (127:1847 [127:2075]) - D 4: 1\_10**
- aunque la asignatura ponga a nuestra disposición todas estas herramientas, la educación no supondrá un verdadero aprendizaje si no aprendemos a crear prácticas innovadoras, comunicativas y significativas para nuestro alumnado.
- 2 Códigos:**
- Asignatura EVP / ● Resultados/conclusiones
- 5:1 Esta asignatura tan práctica requiere exponer y detallar la actividad..... (3:808 [3:949]) - D 5: 11\_20**
- Esta asignatura tan práctica requiere exponer y detallar la actividad desarrollada en un escenario digital para la implicación de todos/as.
- 1 Códigos:**
- Asignatura EVP
- 5:3 El resultado final es el fruto de un proceso de síntesis, análisis y r..... (17:305 [17:638]) - D 5: 11\_20**
- El resultado final es el fruto de un proceso de síntesis, análisis y reflexión de los aspectos trabajados desde dicha asignatura entre los que destacan los fundamentos teóricos en los que se basa la metodología participativa en espacios digitales y los principios que rigen la participación socioeducativa en espacios digitales.
- 2 Códigos:**
- Asignatura EVP / ● Resultados/conclusiones
- 5:6 El contenido impartido en la asignatura así como los aprendizajes inherentes..... (50:839 [50:1117]) - D 5: 11\_20**
- El contenido impartido en la asignatura así como los aprendizajes inherentes, han supuesto estrategias metodológicas aplicables al aula. Como ejemplos de ello destacan el desarrollo de los MOOC, la gamificación o la interacción a través de las redes sociales con el alumnado.
- 1 Códigos:**
- Asignatura EVP
- 5:7 La asignatura pretendía hacer reflexionar al alumnado sobre la importancia de los espacios virtuales..... (75:440 [75:694]) - D 5: 11\_20**
- La asignatura pretendía hacer reflexionar al alumnado sobre la importancia que ejercen los espacios virtuales, ya que forman parte de nuestro día a día, al tener facilidad de acceso a cualquier instrumento tecnológico (móvil, tableta, pizarra digital...)
- 1 Códigos:**
- Asignatura EVP
- 5:11 Dentro de esta asignatura, hemos trabajado en torno a propuestas educativas..... (105:503 [105:849]) - D 5: 11\_20**
- Dentro de esta asignatura, hemos trabajado en torno a propuestas educativas que trataban de superar los modelos transmisivos de información. A partir de estrategias de trabajo como la construcción colectiva de conocimiento entre los estudiantes, dentro de espacios que favorecían la interacción y el intercambio de experiencias y conocimientos
- 2 Códigos:**
- Asignatura EVP / ● Trabajo colaborativo
- 5:13 En general estoy bastante satisfecho con el trabajo realizado. Durante..... (126:776 [126:977]) - D 5: 11\_20**
- En general estoy bastante satisfecho con el trabajo realizado. Durante estos meses de Webconferencias, trabajos, proyecto y búsquedas de conocimiento, siendo que he adquirido una serie de competencias
- 2 Códigos:**
- Asignatura EVP / ● Conocimientos
- 5:14 Al cursar este máster y, especialmente, esta asignatura, te vas cuenta..... (126:1405 [126:1832]) - D 5: 11\_20**
- Al cursar este máster y, especialmente, esta asignatura, te vas cuenta de la necesidad y responsabilidad que tenemos todos de iniciar un plan de modelos educomunicativos en los que el profesor y el alumno sean



miembros activos. Este planteamiento debe desembocar en la creación de saberes gracias a la colaboración y construcción que se realiza de forma individual como colectiva dentro de un modelo horizontal y dialógico.

### 3 Códigos:

- Asignatura EVP / ● Resultados/conclusiones / ● Trabajo colaborativo

#### 6:1 **Concretamente, esta asignatura tiene como objetivo general dar a conocer..... (17:1983 [17:2302]) - D 6: 21\_30**

Concretamente, esta asignatura tiene como objetivo general dar a conocer los principales enfoques conceptuales que explican las dinámicas participativas en espacios mediados digitalmente, así como dotar a los estudiantes de las habilidades necesarias para implicarse y dinamizar la participación en dichos espacios.

### 2 Códigos:

- Asignatura EVP / ● Objetivos

#### 6:2 **Esta asignatura me ha dado a conocer ese proceso de construcción grupal..... (18:16 [18:509]) - D 6: 21\_30**

Esta asignatura me ha dado a conocer ese proceso de construcción grupal del conocimiento que resulta de las dinámicas de interacción en Internet, donde los roles de los agentes y las características de los espacios y de las prácticas poseen elementos específicos que las diferencian de los que suceden en espacios exclusivamente físicos.

Además, ha puesto el foco en la visión global de las teorías y las cuestiones aplicadas que caracterizan el fenómeno de la participación en Internet.

### 2 Códigos:

- Asignatura EVP / ● Resultados/conclusiones

#### 6:4 **una innovación como metodología educativa, ya que aplicada desde el ap..... (22:5 [22:169]) - D 6: 21\_30**

una innovación como metodología educativa, ya que aplicada desde el aprendizaje significativo puede fortalecer el pensamiento crítico y analítico de los estudiantes.

### 1 Códigos:

- Asignatura EVP

#### 6:7 **Por último, quería hablar de la distribución de la asignatura, ya que..... (32:48 [32:290]) - D 6: 21\_30**

Por último, quería hablar de la distribución de la asignatura, ya que me ha gustado mucho poder participar en el proyecto de creación de cursos MOOC y me ha permitido aprender muchas cosas, que sin duda, voy a poner en práctica como docente.

### 2 Códigos:

- Asignatura EVP / ● Resultados/conclusiones

#### 6:9 **me parece muy adecuada también la reflexión final de la asignatura co..... (32:595 [32:829]) - D 6: 21\_30**

me parece muy adecuada también la reflexión final de la asignatura como método para asentar todo lo que hemos aprendido en ella y lo que hemos trabajado en estos meses, así como para dar la opinión sobre el funcionamiento de esta.

### 1 Códigos:

- Asignatura EVP

#### 6:10 **Esta asignatura del master me ha proporcionado una gran base de conten..... (32:846 [32:1224]) - D 6: 21\_30**

Esta asignatura del master me ha proporcionado una gran base de contenidos enfocada a los espacios virtuales y me ha permitido obtener una base para otras asignaturas del master que también trataban estos aspectos. Además, la parte práctica me ha permitido descubrir la dimensión de los espacios virtuales de una forma más significativa, permitiendo así un aprendizaje mayor.

### 1 Códigos:

- Asignatura EVP

#### 6:12 **A lo largo de esta asignatura he aprendido que la sociedad del conocim..... (36:1505 [36:1731]) - D 6: 21\_30**

A lo largo de esta asignatura he aprendido que la sociedad del conocimiento se caracteriza, entre otras cosas, por crear escenarios virtuales donde ocurren actividades grupales de enseñanza y de construcción del conocimiento.

### 1 Códigos:

- Asignatura EVP

#### 6:13 **con esta asignatura, he podido comprender que los escenarios virtuales..... (44:2027 [44:2180]) - D 6: 21\_30**

con esta asignatura, he podido comprender que los escenarios virtuales verdaderamente son una gran herramienta de comunicación, participación y difusión,

### 1 Códigos:

- Asignatura EVP

#### 6:14 **a lo largo de la asignatura hemos podido comprobar qué son los escena..... (55:752 [55:960]) - D 6: 21\_30**

a lo largo de la asignatura hemos podido comprobar qué son los escenarios virtuales para la participación, los tipos que existen, sus características, los principios que se han de seguir para usarlos, etc.

- 1 Códigos:**
- Asignatura EVP
- 6:15 Además de trabajar con dichos escenarios virtuales, otro de los puntos..... (55:962 [55:1354]) - D 6: 21\_30**  
Además de trabajar con dichos escenarios virtuales, otro de los puntos claves que hemos llevado a cabo en la asignatura, ha sido la puesta en práctica del trabajo colaborativo para la construcción del conocimiento, ya que hemos ido construyendo el conocimiento entre todos, aportando unos contenidos los docentes y otros los alumnos/as de forma colaborativa, como veremos a continuación.
- 2 Códigos:**
- Asignatura EVP / ● Trabajo colaborativo
- 6:19 He adquirido multitud de contenidos, destrezas y experiencias a lo lar..... (64:739 [64:965]) - D 6: 21\_30**  
He adquirido multitud de contenidos, destrezas y experiencias a lo largo del desarrollo de esta asignatura, y estoy segura de que me ayudarán y servirán de mucho a lo largo de mi camino como maestra y en la vida en general.
- 2 Códigos:**
- Asignatura EVP / ● Conocimientos
- 6:21 En primer lugar me gustaría destacar la motivación que me ha provocado..... (81:412 [81:520]) - D 6: 21\_30**  
En primer lugar me gustaría destacar la motivación que me ha provocado desde el primer momento esta materia.
- 1 Códigos:**
- Asignatura EVP
- 6:22 Gracias a esta asignatura he podido mejorar mi competencia digital de..... (87:1477 [87:1818]) - D 6: 21\_30**  
Gracias a esta asignatura he podido mejorar mi competencia digital de una manera mucho más amplia y también profunda, he aprendido a manejarme mejor en plataformas que antes apenas conocía, a descubrir nuevos espacios de colaboración y de aprendizaje, nuevas teorías, perspectivas, herramientas, estrategias y conceptos muy interesantes.
- 2 Códigos:**
- Asignatura EVP / ● Trabajo colaborativo
- 7:1 En esta asignatura considero que he aprendido mucho porque creo que nu..... (3:848 [3:1018]) - D 7: 31\_40**  
En esta asignatura considero que he aprendido mucho porque creo que nunca me había parado a pensar en qué eran realmente las Redes Sociales y su grandísima repercusión.
- 1 Códigos:**
- Asignatura EVP
- 7:2 Considero que he aprendido mucho en esta asignatura y que las clases c..... (11:20 [11:180]) - D 7: 31\_40**  
Considero que he aprendido mucho en esta asignatura y que las clases con el profesor han sido muy provechosas y educativas a la par que amenas y entretenidas.
- 2 Códigos:**
- Asignatura EVP / ● Resultados/conclusiones
- 7:5 Con esto quiero decir, que la metodología activa de esta asignatura, m..... (23:993 [23:1260]) - D 7: 31\_40**  
Con esto quiero decir, que la metodología activa de esta asignatura, me ha llevado a activar los procesos cognitivos de más alto nivel (Taxonomía de Bloom), como son la investigación, síntesis o la creación de un propio curso basado en contenido de esta asignatura.
- 1 Códigos:**
- Asignatura EVP
- 7:6 Para finalizar, la experiencia ha sido satisfactoria porque todo lo ap..... (23:1263 [23:1647]) - D 7: 31\_40**  
Para finalizar, la experiencia ha sido satisfactoria porque todo lo aprendido en la asignatura tiene una aplicación práctica para mi labor docente, por lo que la formación continua que estoy realizando me va a servir para mejorar mi labor profesional. He aprendido nuevas terminologías y un nuevo sistema de aprendizaje innovador para potenciar el desarrollo cognitivo del alumnado
- 2 Códigos:**
- Asignatura EVP / ● Conocimientos
- 7:7 Además de trabajar los diferentes contenidos y adquirir gracias a las..... (38:1495 [38:1905]) - D 7: 31\_40**  
Además de trabajar los diferentes contenidos y adquirir gracias a las diversas webconferencias múltiples conocimientos y conceptos, gracias a esta asignatura también he conocido que es un MOOC, como elaborarlo y también como realizarlo, puesto que una parte de esta asignatura ha consistido en elaborar un MOOC y posteriormente lanzarlo para que lo realicen, entre otros, nuestros compañeros y compañeras.
- 1 Códigos:**
- Asignatura EVP

- 7:8 a la hora de trabajar los diferentes bloques de contenidos, visionar..... (40:282 [40:828]) - D 7: 31\_40**  
a la hora de trabajar los diferentes bloques de contenidos, visionar las diferentes webconferencias y la elaboración de los sMOOC, no solo he aprendido los conceptos y teorías propuestas sino también diferentes habilidades de trabajo en equipo y comunicación, puesto que para la realización de dichos trabajos hemos mantenido una comunicación constante y una colaboración de todos los miembros del grupo. Además, gracias a todo ello, he conocido diferentes enfoques y habilidades para la implicación y participación en espacios virtuales.
- 3 Códigos:**
- Asignatura EVP / ● Conocimientos / ● Trabajo colaborativo
- 7:9 además de todo lo anterior, también he aprendido y adquirido diferent..... (40:1160 [40:1388]) - D 7: 31\_40**  
además de todo lo anterior, también he aprendido y adquirido diferentes teorías y metodologías que se emplean y se llevan a cabo en los espacio virtuales, potenciando dichas ventajas y diferenciándolos de los espacios físicos.
- 2 Códigos:**
- Asignatura EVP / ● Conocimientos
- 7:10 Esta webconferencia fue la primera toma de contacto que tuve con dich..... (58:1681 [58:2009]) - D 7: 31\_40**  
Esta webconferencia fue la primera toma de contacto que tuve con dicha asignatura.  
En esta fase, los alumnos conocimos la metodología y la programación que íbamos a seguir durante el cuatrimestre. Lo cual, resultó vital para sentirnos orientados y poder dar lo mejor de nosotros. Además, nos ayudó a resolver dudas generales.
- 1 Códigos:**
- Asignatura EVP
- 7:11 Redes sociales como escenarios para la participación Durante esta ses..... (59:1006 [59:1209]) - D 7: 31\_40**  
Redes sociales como escenarios para la participación Durante esta sesión hemos hablado de como la comunicación ha ido evolucionando, pues Internet y las redes sociales han transformado nuestras vidas.
- 1 Códigos:**
- Asignatura EVP
- 7:12 Monográfico del proyecto sMOOC y tMOOC (WEBINAR) (61:980 [61:1027]) - D 7: 31\_40**  
Monográfico del proyecto sMOOC y tMOOC (WEBINAR)
- 1 Códigos:**
- Asignatura EVP
- 7:13 Gamificación para la construcción colectiva del conocimiento: a ramif..... (64:1262 [64:1438]) - D 7: 31\_40**  
Gamificación para la construcción colectiva del conocimiento: a ramificar se aprende ramificando  
Inicialmente hicimos una lluvia de ideas sobre que entendemos por gamificación
- 1 Códigos:**
- Asignatura EVP
- 7:14 De lo digital a lo postdigital: ¿hemos cambiado el chip para una verd..... (65:1771 [65:2024]) - D 7: 31\_40**  
De lo digital a lo postdigital: ¿hemos cambiado el chip para una verdadera construcción colaborativa y participativa del conocimiento?  
Durante esta sesión hemos analizado las épocas que han transcurrido para pasar de la modernidad a la netmodernidad.
- 1 Códigos:**
- Asignatura EVP
- 7:15 en esta asignatura, me he sentido implicada totalmente en el proceso..... (70:869 [70:1141]) - D 7: 31\_40**  
en esta asignatura, me he sentido implicada totalmente en el proceso de mi aprendizaje, ya sea elaborando los diferentes proyectos propuestos o viendo los trabajos de mis compañeros para poder debatir, y enriquecerme a su vez de las diversas opiniones y puntos de vista.
- 2 Códigos:**
- Asignatura EVP / ● Conocimientos
- 7:16 A través de este máster, en general, y con esta asignatura en particul..... (74:758 [74:955]) - D 7: 31\_40**  
A través de este máster, en general, y con esta asignatura en particular, creo que hemos podido trabajar las competencias digitales que exige el contexto social en que nos encontramos actualmente.
- 1 Códigos:**
- Asignatura EVP
- 7:18 Tal y como hemos podido ver durante la asignatura, los escenarios virt..... (86:18 [86:325]) - D 7: 31\_40**

Tal y como hemos podido ver durante la asignatura, los escenarios virtuales son un potente instrumento de visualización de la información. Ofrecen multitud de ventajas a la hora de transmitir e interpretar información y se muestran como una herramienta de fácil manejo alcanzable a todo tipo de usuarios.

**2 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Conocimientos

**7:20 Además, a raíz de la asignatura, hemos podido observar la construcción..... (86:799 [86:1149]) - D 7: 31\_40**

Además, a raíz de la asignatura, hemos podido observar la construcción colectiva de conocimiento y aprendizaje, ser partícipes de ello y tener las herramientas necesarias para hacer partícipes a nuestro alumnado. Hemos realizado un aprendizaje funcional, el cual podemos extrapolar a nuestra rutina diaria, a nuestro ámbito profesional y personal.

**2 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Trabajo colaborativo

**7:21 uno de los aprendizajes que me llevo de esta asignatura es esa, el apr..... (86:2756 [86:2903]) - D 7: 31\_40**

uno de los aprendizajes que me llevo de esta asignatura es esa, el aprender a trabajar en grupo en la distancia y a través de elementos digitales.

**2 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Conocimientos

**7:23 suponía que era la que más me podía aportar a nivel profesional, y as..... (94:1091 [94:1246]) - D 7: 31\_40**

suponía que era la que más me podía aportar a nivel profesional, y así ha sido, pero, además, para mi sorpresa, también me ha aportado a nivel personal.

**1 Códigos:**

- Asignatura EVP

**7:24 en la asignatura que nos ocupa, hemos HECHO, con todo los que ello im..... (94:1765 [94:2119]) - D 7: 31\_40**

en la asignatura que nos ocupa, hemos HECHO, con todo los que ello implica, ya que la mejor manera de aprender es esa, descubrir y hacer por nosotros mismo, ver la utilidad que tienen las plataformas utilizadas, demostrar que lo aprendido lo podemos llevar a nuestro ámbito personal y profesional, por lo que, para mí, ha tenido un gran significado.

**1 Códigos:**

- Asignatura EVP

**7:26 El hecho de tener tanta libertad a la hora de hacer la presentación no..... (161:124 [161:606]) - D 7: 31\_40**

El hecho de tener tanta libertad a la hora de hacer la presentación nos abrumó un poco, ya que todos estábamos acostumbrados a realizar trabajos bajo unas pautas concretas y fijas. No sabíamos por dónde empezar, qué contenidos abarcar, qué plataformas usar...Sin embargo, ahora considero que este aspecto permitió que la experiencia fuese mucho más enriquecedora, ya que tuvimos que salir de nuestra zona de confort para adoptar nuevos roles y tomar un mayor número de decisiones.

**2 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Conocimientos

**8:1 A través de la presente asignatura, hemos tomado contacto directo con..... (12:1240 [12:1622]) - D 8: 41\_50**

A través de la presente asignatura, hemos tomado contacto directo con este tipo de prácticas innovadoras, siendo la propia metodología de la asignatura un claro ejemplo de estas. Así mismo, hemos podido conocer, y, además, participar en distintos escenarios digitales para la construcción de conocimiento colectivos, dando lugar así al aprendizaje colaborativo y participativo.

**2 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Trabajo colaborativo

**8:2 Son diferentes aspectos teóricos los que más me han servido tanto en e..... (22:1321 [22:1651]) - D 8: 41\_50**

Son diferentes aspectos teóricos los que más me han servido tanto en esta asignatura como en la impartición de la docencia. El que quiero destacar es una nueva teoría que, aunque sí es verdad que la he llevado a la práctica no tenía constancia de su parte conceptual, la teoría en cuestión es la denominada “Teoría conectivista”

**2 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Conocimientos

**8:3 Ahora que la asignatura va llegando a su final compruebo que en genera..... (38:5 [38:515]) - D 8: 41\_50**

Ahora que la asignatura va llegando a su final compruebo que en general el trabajo me ha aportado una experiencia nueva, la del buscar los conocimientos y trabajar con mis compañeros de forma autónoma. El profesorado ha sido una guía en todo el proceso de enseñanza - aprendizaje, pero es cierto que nos hemos separado de la clásica metodología de lecturas y resúmenes por parte del alumnado, esto es de agradecer ya que durante toda nuestra formación universitaria ha sido la metodología preponderante.

- 2 Códigos:**
- Asignatura EVP / ● Conocimientos
- 8:4 En esta materia hemos asimilado la importancia de los MOOC, del apren..... (39:104 [39:401]) - D 8: 41\_50**  
 En esta materia hemos asimilado la importancia de los MOOC, del aprendizaje colaborativo y de la gamificación como metodologías actuales, y, como las redes sociales son la fuente de una cultura de la participación la cual está presente en nuestra era denominada Postmodernidad o Netmodernidad.
- 1 Códigos:**
- Asignatura EVP
- 8:5 Después de releer todo lo expuesto anteriormente y terminando como emp..... (48:1898 [48:2123]) - D 8: 41\_50**  
 Después de releer todo lo expuesto anteriormente y terminando como empecé (sin querer ser demasiado redundante), el contenido de esta asignatura favorece la educomunicación y el aprendizaje colaborativo en entornos virtuales
- 1 Códigos:**
- Asignatura EVP
- 8:6 Realizando una breve mención a lo que ha sido el desarrollo de la asi..... (56:967 [56:1179]) - D 8: 41\_50**  
 Realizando una breve mención a lo que ha sido el desarrollo de la asignatura desde el punto de vista de un cursante; se destaca el gran potencial que tiene la materia en cuanto a términos pragmáticos se refiere,
- 1 Códigos:**
- Asignatura EVP
- 8:7 Ha sido un trabajo muy gratificante en el que he podido emplear herram..... (69:1666 [69:1765]) - D 8: 41\_50**  
 Ha sido un trabajo muy gratificante en el que he podido emplear herramientas que también desconocía
- 1 Códigos:**
- Asignatura EVP
- 8:9 En definitiva, a lo largo de esta asignatura he aprendido a hacer un M..... (76:50 [76:279]) - D 8: 41\_50**  
 En definitiva, a lo largo de esta asignatura he aprendido a hacer un MOOC, a trabajar colaborativamente los contenidos propuestos, he aprendido también de otros compañeros tanto del grupo-clase como del grupo formado en el foro,
- 2 Códigos:**
- Asignatura EVP / ● Conocimientos
- 8:10 lo que considero que va a ser de lo más útil en mi futuro profesional..... (87:227 [87:604]) - D 8: 41\_50**  
 lo que considero que va a ser de lo más útil en mi futuro profesional como maestro de Educación Primaria, es haber aprendido lo qué es un MOOC, los distintos tipos que existen, la posibilidad de cursarlos de manera gratuita, en el momento que quiera y, sobre todo, la posibilidad de poder crearlos y elaborarlos por mí mismo, para que mis alumnos pueden participar en ellos
- 1 Códigos:**
- Asignatura EVP
- 8:11 Si tengo que hablar de la realización del sMOOC en sí mismo, destacarí..... (101:1601 [101:2093]) - D 8: 41\_50**  
 Si tengo que hablar de la realización del sMOOC en sí mismo, destacaría la riqueza que ha aportado a mi forma de entender el planteamiento educativo en cuanto a las nuevas tecnologías. La tarea por nutrir la información de fuentes variadas y fiables, la búsqueda por presentar el contenido de forma clara y seleccionada y todo esto, haciéndolo con recursos variados y atractivos para el alumno, para que no solo entre, si no que le apetezca quedarse y acabar de conocer todo el contenido.
- 2 Códigos:**
- Asignatura EVP / ● Conocimientos
- 8:12 Me ha servido para conocer los nuevos métodos que tenemos disponibles..... (102:165 [102:648]) - D 8: 41\_50**  
 Me ha servido para conocer los nuevos métodos que tenemos disponibles para acceder a la información, como debemos presentarlo y que aspectos debemos cuidar. Además, he sido capaz de valorar la importancia que tienen las redes y los espacios virtuales en las relaciones de los humanos y cómo es posible plantear un nuevo método educativo poniendo al alumno en el centro del aprendizaje, haciéndolo protagonista y empoderándolo para hacerlo dueño de su destino y su conocimiento.
- 2 Códigos:**
- Asignatura EVP / ● Conocimientos
- 8:13 En definitiva, el desarrollo de la asignatura ha sido un vivo ejemplo..... (102:1464 [102:1662]) - D 8: 41\_50**  
 En definitiva, el desarrollo de la asignatura ha sido un vivo ejemplo de lo que se nos ha transmitido teóricamente y pienso que, de esta manera, los conceptos van a permanecer con nosotros siempre.

- 2 Códigos:**
- Asignatura EVP / ● Conocimientos
- 8:14 La asignatura de Escenarios Virtuales para la Participación me ha perm..... (105:93 [105:483]) - D 8: 41\_50**  
 La asignatura de Escenarios Virtuales para la Participación me ha permitido aprender y profundizar, entre otras cosas, en un conocimiento sobre como trabajar en equipo en los diferentes escenarios virtuales, las diferentes metodologías y teorías que se pueden usar y su buen uso, además, de la existencia de los diferentes tipos de MOOCs, que han puesto en mi mente un antes y un después.
- 2 Códigos:**
- Asignatura EVP / ● Conocimientos
- 8:15 La metodología utilizada en la asignatura me ha aportado un conocimien..... (105:486 [105:824]) - D 8: 41\_50**  
 La metodología utilizada en la asignatura me ha aportado un conocimiento “aprendiendo a hacer”, donde la creatividad, el pensamiento crítico, la colaboración y la cooperación me han permitido generar una experiencia inolvidable y adquirir un conocimiento que basado en la práctica ha generado en mí un aprendizaje profundo e inolvidable
- 2 Códigos:**
- Asignatura EVP / ● Conocimientos
- 8:17 Hemos podido obtener las habilidades necesarias para una correcta impl..... (114:1485 [114:2061]) - D 8: 41\_50**  
 Hemos podido obtener las habilidades necesarias para una correcta implicación y dinamización en los espacios mediados digitalmente, nos ha permitido la construcción de conocimiento de manera colectiva con dinámicas de trabajo colaborativo, participativo, que ha permitido dinamizar y obtener un conocimiento colectivo a través de la suma de las diferentes inteligencias individuales y que han facilitado el desarrollo de prácticas interactivas y de comunicación para la creación de espacios digitales adecuados y adaptados a las exigencias del aprendizaje del siglo XXI.
- 2 Códigos:**
- Asignatura EVP / ● Conocimientos
- 9:1 durante esta asignatura creo haber aprendido mucho acerca de los esce..... (3:432 [3:644]) - D 9: 51\_55**  
 durante esta asignatura creo haber aprendido mucho acerca de los escenarios de participación y puedo decir que ha sido interesante, ya que nunca me había planteado participar, mucho menos crear, esos escenarios.
- 1 Códigos:**
- Asignatura EVP
- 9:2 Para finalizar, me gustaría resaltar que estoy muy contenta con esta a..... (8:1373 [8:1648]) - D 9: 51\_55**  
 Para finalizar, me gustaría resaltar que estoy muy contenta con esta asignatura, la verdad es que es una hacia las que más motivación he sentido, así como con el trabajo realizado, especialmente porque, además de aspectos teóricos, he conocido herramientas de gran utilidad.
- 2 Códigos:**
- Asignatura EVP / ● Conocimientos
- 9:5 Gran parte de nuestro trabajo durante la asignatura estuvo encaminado..... (18:1019 [18:1190]) - D 9: 51\_55**  
 Gran parte de nuestro trabajo durante la asignatura estuvo encaminado a desarrollar, aprender, y aplicar las metodologías sMOOC para construir conocimiento colaborativo. L
- 1 Códigos:**
- Asignatura EVP
- 9:6 Todo el conocimiento compartido y aprendido en esta asignatura, por su..... (25:601 [25:713]) - D 9: 51\_55**  
 Todo el conocimiento compartido y aprendido en esta asignatura, por su carácter práctico, será de gran utilidad.
- 2 Códigos:**
- Asignatura EVP / ● Conocimientos
- 9:7 A lo largo de esta asignatura he podido profundizar en el conocimiento..... (54:495 [54:701]) - D 9: 51\_55**  
 A lo largo de esta asignatura he podido profundizar en el conocimiento de la cultura digital en la que estamos inmersos, confluendo así lo analógico y lo digital, formando parte de nuestro estilo de vida;
- 2 Códigos:**
- Asignatura EVP / ● Conocimientos
- 9:10 Creo que esta asignatura me ha aportado conocimientos útiles sobre la..... (61:278 [61:495]) - D 9: 51\_55**  
 Creo que esta asignatura me ha aportado conocimientos útiles sobre la cultura digital, redes y su uso, peligros de las redes, así como herramientas para construir mi propio aprendizaje, como la realización de un Mooc
- 1 Códigos:**

● **Bibliografía**

5 Citas:

**4:6 El material ofrecido, en concreto el libro Escenarios Virtuales Educom..... (15:279 [15:724]) - D 4: 1\_10**

El material ofrecido, en concreto el libro Escenarios Virtuales Educomunicativos, forma parte de la bibliografía esencial para entender variados aspectos trabajados en la materia y en el máster en general. A medida que se va avanzando en su lectura, se puede extraer los diferentes enfoques conceptuales que explican las dinámicas en los EVA y la visión global de teorías y cuestiones aplicadas que caracteriza la participación en internet.

1 Códigos:

- Bibliografía

**4:35 A través del Mooc hemos tenido que agudizar y mejorar nuestra capacid..... (124:2077 [124:2360]) - D 4: 1\_10**

A través del Mooc hemos tenido que agudizar y mejorar nuestra capacidad crítica para seleccionar la información veraz entre el gran volumen de contenidos del que disponemos en Internet. Es cierto que los documentos aportados en la asignatura han sido muy amplios y clarificadores,

1 Códigos:

- Bibliografía

**9:3 Esta sociedad del conocimiento, como bien se plantea en el libro Escen..... (14:516 [14:791]) - D 9: 51\_55**

Esta sociedad del conocimiento, como bien se plantea en el libro Escenarios Virtuales Educomunicativos, “se caracteriza, entre otros aspectos, por la creación de escenarios virtuales donde se llevan acabo actividades grupales de enseñanza y de construcción del conocimiento”

1 Códigos:

- Bibliografía
- 

● **Conocimientos**

41 Citas:

**4:1 se ha podido comprobar el alto volumen de conocimientos que me ha apo..... (14:506 [14:593]) - D 4: 1\_10**  
se ha podido comprobar el alto volumen de conocimientos que me ha aportado la materia.

1 Códigos:

- Conocimientos

**4:20 Un ejemplo de ello podría ser la actividad desarrollada en esta asigna..... (70:393 [70:717]) - D 4: 1\_10**

Un ejemplo de ello podría ser la actividad desarrollada en esta asignatura en la que debimos crear e implementar un MOOC, fue una práctica muy gratificante pues nos permitió ver de primera mano diversos conceptos que atañen a la asignatura, algunos tales como el aprendizaje colaborativo y el uso de nuevas herramientas.

1 Códigos:

- Conocimientos

**4:22 He de aclarar que todos los conceptos, términos e ideas expuestas en e..... (81:5 [81:286]) - D 4: 1\_10**

He de aclarar que todos los conceptos, términos e ideas expuestas en este ensayo sólo son un pequeño porcentaje de lo adquirido ya que el aprendizaje ha sido amplio, diverso, bien coordinado con otras materias, enriquecedor y estimulador de reflexiones y cambios de paradigmas.

1 Códigos:

- Conocimientos

**4:29 el tema de los Moocs ha sido muy interesante, ya que como bien hemos..... (122:1251 [122:1471]) - D 4: 1\_10**

el tema de los Moocs ha sido muy interesante, ya que como bien hemos visto, hoy día el conocimiento no es nunca suficiente y siempre tenemos que continuar nuestra formación, y los Moocs son una opción muy positiva para

1 Códigos:

- Conocimientos

**4:32 El desarrollo de esta asignatura se ha centrado más profundamente en l..... (123:1778 [123:1893]) - D 4: 1\_10**

El desarrollo de esta asignatura se ha centrado más profundamente en la adquisición práctica de los conocimientos.

1 Códigos:

- Conocimientos
- 4:34 La realización del Mooc ha supuesto una experiencia donde hemos podido..... (124:1608 [124:2060]) - D 4: 1\_10**
- La realización del Mooc ha supuesto una experiencia donde hemos podido poner en práctica bastantes conocimientos teóricos adquiridos en las clases virtuales y en el libro de la asignatura. Gracias a esta práctica, hemos podido desarrollar nuevas competencias digitales que no conocíamos y que la sociedad actual exige a la ciudadanía para acceder de una forma crítica a la información y poder así convertirnos en creadores de contenidos virtuales
- 1 Códigos:**
- Conocimientos
- 4:37 Finalmente, la realización de este ensayo y del informe también me han..... (125:1512 [125:1716]) - D 4: 1\_10**
- Finalmente, la realización de este ensayo y del informe también me han aportado nuevas experiencias y conocimientos. Estas actividades nos han servido de autoevaluación, pero desde una nueva perspectiva.
- 1 Códigos:**
- Conocimientos
- 4:38 han sido numerosos los aprendizajes adquiridos en la realización de l..... (125:2095 [125:2428]) - D 4: 1\_10**
- han sido numerosos los aprendizajes adquiridos en la realización de las actividades y tareas propuestas en esta asignatura. El trabajo colaborativo y en la red también ha facilitado y favorecido la comprensión de los contenidos de la asignatura, ya que esta materia se relaciona sobre todo con la práctica más que con la teoría.
- 2 Códigos:**
- Conocimientos / ● Trabajo colaborativo
- 5:2 Se trata de una construcción del conocimiento entre todos/as y donde e..... (7:1459 [7:1704]) - D 5: 11\_20**
- Se trata de una construcción del conocimiento entre todos/as y donde el reparto de las tareas ha sido equitativo ya que hemos trabajado ciertas actividades por parejas, con lo cual me ha servido para profundizar en el aprendizaje colaborativo.
- 1 Códigos:**
- Conocimientos
- 5:13 En general estoy bastante satisfecho con el trabajo realizado. Durante..... (126:776 [126:977]) - D 5: 11\_20**
- En general estoy bastante satisfecho con el trabajo realizado. Durante estos meses de Webconferencias, trabajos, proyecto y búsquedas de conocimiento, siendo que he adquirido una serie de competencias
- 2 Códigos:**
- Asignatura EVP / ● Conocimientos
- 6:19 He adquirido multitud de contenidos, destrezas y experiencias a lo lar..... (64:739 [64:965]) - D 6: 21\_30**
- He adquirido multitud de contenidos, destrezas y experiencias a lo largo del desarrollo de esta asignatura, y estoy segura de que me ayudarán y servirán de mucho a lo largo de mi camino como maestra y en la vida en general.
- 2 Códigos:**
- Asignatura EVP / ● Conocimientos
- 7:4 También considero que he adquirido conocimientos teóricos que amparan..... (11:369 [11:756]) - D 7: 31\_40**
- También considero que he adquirido conocimientos teóricos que amparan los procesos de interacción en los espacios digitales, he reflexionado sobre los procesos de participación para construir saberes grupales, cooperativos y colaborativos, y me considero competente en los procesos de construcción de conocimiento de manera activa a través de los espacios y herramientas digitales.
- 2 Códigos:**
- Conocimientos / ● Resultados/conclusiones
- 7:6 Para finalizar, la experiencia ha sido satisfactoria porque todo lo ap..... (23:1263 [23:1647]) - D 7: 31\_40**
- Para finalizar, la experiencia ha sido satisfactoria porque todo lo aprendido en la asignatura tiene una aplicación práctica para mi labor docente, por lo que la formación continua que estoy realizando me va a servir para mejorar mi labor profesional. He aprendido nuevas terminologías y un nuevo sistema de aprendizaje innovador para potenciar el desarrollo cognitivo del alumnado
- 2 Códigos:**
- Asignatura EVP / ● Conocimientos
- 7:8 a la hora de trabajar los diferentes bloques de contenidos, visionar..... (40:282 [40:828]) - D 7: 31\_40**
- a la hora de trabajar los diferentes bloques de contenidos, visionar las diferentes webconferencias y la elaboración de los sMOOC, no solo he aprendido los conceptos y teorías propuestas sino también diferentes habilidades de trabajo en equipo y comunicación, puesto que para la realización de dichos trabajos hemos mantenido una comunicación constante y una colaboración de todos los miembros del grupo. Además, gracias



a todo ello, he conocido diferentes enfoques y habilidades para la implicación y participación en espacios virtuales.

**3 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Conocimientos / ● Trabajo colaborativo

**7:9 además de todo lo anterior, también he aprendido y adquirido diferent..... (40:1160 [40:1388]) - D 7: 31\_40**

además de todo lo anterior, también he aprendido y adquirido diferentes teorías y metodologías que se emplean y se llevan a cabo en los espacio virtuales, potenciando dichas ventajas y diferenciándolos de los espacios físicos.

**2 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Conocimientos

**7:15 en esta asignatura, me he sentido implicada totalmente en el proceso..... (70:869 [70:1141]) - D 7: 31\_40**

en esta asignatura, me he sentido implicada totalmente en el proceso de mi aprendizaje, ya sea elaborando los diferentes proyectos propuestos o viendo los trabajos de mis compañeros para poder debatir, y enriquecerme a su vez de las diversas opiniones y puntos de vista.

**2 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Conocimientos

**7:18 Tal y como hemos podido ver durante la asignatura, los escenarios virt..... (86:18 [86:325]) - D 7: 31\_40**

Tal y como hemos podido ver durante la asignatura, los escenarios virtuales son un potente instrumento de visualización de la información. Ofrecen multitud de ventajas a la hora de transmitir e interpretar información y se muestran como una herramienta de fácil manejo alcanzable a todo tipo de usuarios.

**2 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Conocimientos

**7:19 Hemos podido conocer los principales enfoques conceptuales que explica..... (86:537 [86:798]) - D 7: 31\_40**

Hemos podido conocer los principales enfoques conceptuales que explican las dinámicas participativas en espacios mediados digitalmente, así como adquirir las habilidades necesarias para implicarnos en dichos escenarios y dinamizar la participación en ellos.

**1 Códigos:**

- Conocimientos

**7:21 uno de los aprendizajes que me llevo de esta asignatura es esa, el apr..... (86:2756 [86:2903]) - D 7: 31\_40**

uno de los aprendizajes que me llevo de esta asignatura es esa, el aprender a trabajar en grupo en la distancia y a través de elementos digitales.

**2 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Conocimientos

**7:22 La experiencia de participación en el MOOC ha sido muy satisfactoria..... (87:1415 [87:1701]) - D 7: 31\_40**

La experiencia de participación en el MOOC ha sido muy satisfactoria. La organización y participación dentro del grupo fue muy buena. Era algo nuevo para todos por lo que el aprendizaje ha sido el doble. Es una herramienta que pienso utilizar en mis clases con algunos de mis alumnos.

**2 Códigos:**

- Conocimientos / ● Trabajo colaborativo

**7:25 Los aspectos que mejor se han desarrollado desde mi perspectiva ha sid..... (139:1353 [139:1653]) - D 7: 31\_40**

Los aspectos que mejor se han desarrollado desde mi perspectiva ha sido la búsqueda de informaciones y el trabajo de forma colaborativa, este último destacando el diálogo y respeto mútuo entre todos los integrantes de los diferentes grupos con los que hemos ido realizando las distintas actividades

**2 Códigos:**

- Conocimientos / ● Trabajo colaborativo

**7:26 El hecho de tener tanta libertad a la hora de hacer la presentación no..... (161:124 [161:606]) - D 7: 31\_40**

El hecho de tener tanta libertad a la hora de hacer la presentación nos abrumó un poco, ya que todos estábamos acostumbrados a realizar trabajos bajo unas pautas concretas y fijas. No sabíamos por dónde empezar, qué contenidos abarcar, qué plataformas usar...Sin embargo, ahora considero que este aspecto permitió que la experiencia fuese mucho más enriquecedora, ya que tuvimos que salir de nuestra zona de confort para adoptar nuevos roles y tomar un mayor número de decisiones.

**2 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Conocimientos

**8:2 Son diferentes aspectos teóricos los que más me han servido tanto en e..... (22:1321 [22:1651]) - D 8: 41\_50**

Son diferentes aspectos teóricos los que más me han servido tanto en esta asignatura como en la impartición de la docencia. El que quiero destacar es una nueva teoría que, aunque sí es verdad que la he llevado a la práctica no tenía constancia de su parte conceptual, la teoría en cuestión es la denominada “Teoría conectivista”

**2 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Conocimientos

**8:3 Ahora que la asignatura va llegando a su final compruebo que en general..... (38:5 [38:515]) - D 8: 41\_50**

Ahora que la asignatura va llegando a su final compruebo que en general el trabajo me ha aportado una experiencia nueva, la del buscar los conocimientos y trabajar con mis compañeros de forma autónoma. El profesorado ha sido una guía en todo el proceso de enseñanza - aprendizaje, pero es cierto que nos hemos separado de la clásica metodología de lecturas y resúmenes por parte del alumnado, esto es de agradecer ya que durante toda nuestra formación universitaria ha sido la metodología preponderante.

**2 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Conocimientos

**8:8 En conjunto, me han aportado una nueva visión sobre los aspectos comun..... (69:2002 [69:2179]) - D 8: 41\_50**

En conjunto, me han aportado una nueva visión sobre los aspectos comunicativos y educativos de las plataformas virtuales que podemos utilizar como escenarios para la enseñanza.

**1 Códigos:**

- Conocimientos

**8:9 En definitiva, a lo largo de esta asignatura he aprendido a hacer un M..... (76:50 [76:279]) - D 8: 41\_50**

En definitiva, a lo largo de esta asignatura he aprendido a hacer un MOOC, a trabajar colaborativamente los contenidos propuestos, he aprendido también de otros compañeros tanto del grupo-clase como del grupo formado en el foro,

**2 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Conocimientos

**8:11 Si tengo que hablar de la realización del sMOOC en sí mismo, destacaré..... (101:1601 [101:2093]) - D 8: 41\_50**

Si tengo que hablar de la realización del sMOOC en sí mismo, destacaré la riqueza que ha aportado a mi forma de entender el planteamiento educativo en cuanto a las nuevas tecnologías. La tarea por nutrir la información de fuentes variadas y fiables, la búsqueda por presentar el contenido de forma clara y seleccionada y todo esto, haciéndolo con recursos variados y atractivos para el alumno, para que no solo entre, si no que le apetezca quedarse y acabar de conocer todo el contenido.

**2 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Conocimientos

**8:12 Me ha servido para conocer los nuevos métodos que tenemos disponibles..... (102:165 [102:648]) - D 8: 41\_50**

Me ha servido para conocer los nuevos métodos que tenemos disponibles para acceder a la información, como debemos presentarlo y que aspectos debemos cuidar. Además, he sido capaz de valorar la importancia que tienen las redes y los espacios virtuales en las relaciones de los humanos y cómo es posible plantear un nuevo método educativo poniendo al alumno en el centro del aprendizaje, haciéndolo protagonista y empoderándolo para hacerlo dueño de su destino y su conocimiento.

**2 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Conocimientos

**8:13 En definitiva, el desarrollo de la asignatura ha sido un vivo ejemplo..... (102:1464 [102:1662]) - D 8: 41\_50**

En definitiva, el desarrollo de la asignatura ha sido un vivo ejemplo de lo que se nos ha transmitido teóricamente y pienso que, de esta manera, los conceptos van a permanecer con nosotros siempre.

**2 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Conocimientos

**8:14 La asignatura de Escenarios Virtuales para la Participación me ha perm..... (105:93 [105:483]) - D 8: 41\_50**

La asignatura de Escenarios Virtuales para la Participación me ha permitido aprender y profundizar, entre otras cosas, en un conocimiento sobre como trabajar en equipo en los diferentes escenarios virtuales, las diferentes metodologías y teorías que se pueden usar y su buen uso, además, de la existencia de los diferentes tipos de MOOCs, que han puesto en mi mente un antes y un después.

**2 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Conocimientos

**8:15 La metodología utilizada en la asignatura me ha aportado un conocimien..... (105:486 [105:824]) - D 8: 41\_50**

La metodología utilizada en la asignatura me ha aportado un conocimiento “aprendiendo a hacer”, donde la creatividad, el pensamiento crítico, la colaboración y la cooperación me han permitido generar una experiencia inolvidable y adquirir un conocimiento que basado en la práctica ha generado en mí un aprendizaje profundo e inolvidable

**2 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Conocimientos

**8:17 Hemos podido obtener las habilidades necesarias para una correcta impl..... (114:1485 [114:2061]) - D 8: 41\_50**

Hemos podido obtener las habilidades necesarias para una correcta implicación y dinamización en los espacios mediados digitalmente, nos ha permitido la construcción de conocimiento de manera colectiva con dinámicas de trabajo colaborativo, participativo, que ha permitido dinamizar y obtener un conocimiento colectivo a través de la suma de las diferentes inteligencias individuales y que han facilitado el desarrollo de prácticas interactivas y de comunicación para la creación de espacios digitales adecuados y adaptados a las exigencias del aprendizaje del siglo XXI.

**2 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Conocimientos

**9:2 Para finalizar, me gustaría resaltar que estoy muy contenta con esta a..... (8:1373 [8:1648]) - D 9: 51\_55**

Para finalizar, me gustaría resaltar que estoy muy contenta con esta asignatura, la verdad es que es una hacia las que más motivación he sentido, así como con el trabajo realizado, especialmente porque, además de aspectos teóricos, he conocido herramientas de gran utilidad.

**2 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Conocimientos

**9:6 Todo el conocimiento compartido y aprendido en esta asignatura, por su..... (25:601 [25:713]) - D 9: 51\_55**

Todo el conocimiento compartido y aprendido en esta asignatura, por su carácter práctico, será de gran utilidad.

**2 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Conocimientos

**9:7 A lo largo de esta asignatura he podido profundizar en el conocimiento..... (54:495 [54:701]) - D 9: 51\_55**

A lo largo de esta asignatura he podido profundizar en el conocimiento de la cultura digital en la que estamos inmersos, confluendo así lo analógico y lo digital, formando parte de nuestro estilo de vida;

**2 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Conocimientos

---

● **Criterios evaluación**

**21 Citas:**

**1:9 Ha cumplido sus propósitos en ..... (3:291 [3:587]) - D 1: 1\_20.pdf**

Ha cumplido sus propósitos en el trabajo X Ha participado correctamente X Ha cumplido los plazos X Ha mostrado interés por el trabajo y el grupo X Ha mostrado respeto X Ha ayudado a los demás cuando lo han solicitado. X Se ha involucrado en el proyecto X Ha sabido empatizar con los demás X

**1 Códigos:**

- Criterios evaluación

**1:96 Al tener esto claro, empezamos a fijar los criterios de evaluación a..... (72:1996 [72:2115]) - D 1: 1\_20.pdf**

Al tener esto claro, empezamos a fijar los criterios de evaluación a partir de las actividades que habíamos propuesto.

**1 Códigos:**

- Criterios evaluación

**2:10 Participación en la propuesta de temas y contribución con ideas. (12:403 [12:467]) - D 2: 21\_40.pdf**

Participación en la propuesta de temas y contribución con ideas.

**1 Códigos:**

- Criterios evaluación

**2:12 implicación en la realización de los esquemas iniciales (12:899 [12:953]) - D 2: 21\_40.pdf**

implicación en la realización de los esquemas iniciales

**1 Códigos:**

- Criterios evaluación

**2:14 detección de problemas y resolución de dudas. (13:65 [13:110]) - D 2: 21\_40.pdf**

detección de problemas y resolución de dudas.

**1 Códigos:**

- Criterios evaluación
- 2:15 contribución en el desarrollo de los diferentes bloques de contenidos (13:477 [13:546]) - D 2: 21\_40.pdf**  
contribución en el desarrollo de los diferentes bloques de contenidos
- 1 Códigos:
  - Criterios evaluación
- 2:16 corrección y revisión (13:1213 [13:1233]) - D 2: 21\_40.pdf**  
corrección y revisión
- 1 Códigos:
  - Criterios evaluación
- 2:60 Organizo y planifico mi trabajo (74:584 [74:615]) - D 2: 21\_40.pdf**  
Organizo y planifico mi trabajo
- 1 Códigos:
  - Criterios evaluación
- 2:61 Trabajamos conjuntamente todos los miembros del grupo para conseguir..... (74:621 [74:710]) - D 2: 21\_40.pdf**  
Trabajamos conjuntamente todos los miembros del grupo para conseguir nuestros objetivos
- 1 Códigos:
  - Criterios evaluación
- 2:62 Cumplimos nuestros roles y respetamos los demás x La participación..... (74:716 [74:793]) - D 2: 21\_40.pdf**  
Cumplimos nuestros roles y respetamos los demás x La participación es activ
- 1 Códigos:
  - Criterios evaluación
- 2:63 La participación es activa en el grupo (74:769 [74:807]) - D 2: 21\_40.pdf**  
La participación es activa en el grupo
- 1 Códigos:
  - Criterios evaluación
- 2:64 Aporto iniciativas propias en las tareas asignadas (74:813 [74:863]) - D 2: 21\_40.pdf**  
Aporto iniciativas propias en las tareas asignadas
- 1 Códigos:
  - Criterios evaluación
- 2:65 Soy crítico con las opiniones del resto de integrantes (74:869 [74:923]) - D 2: 21\_40.pdf**  
Soy crítico con las opiniones del resto de integrantes
- 1 Códigos:
  - Criterios evaluación
- 2:66 Aporto un trabajo fundamentado y cohesionado (74:929 [74:973]) - D 2: 21\_40.pdf**  
Aporto un trabajo fundamentado y cohesionado
- 1 Códigos:
  - Criterios evaluación
- 3:54 Ha participado correctamente (51:325 [51:353]) - D 3: 41\_59.pdf**  
Ha participado correctamente
- 1 Códigos:
  - Criterios evaluación
- 3:55 Ha cumplido los plazos (51:357 [51:379]) - D 3: 41\_59.pdf**  
Ha cumplido los plazos
- 1 Códigos:
  - Criterios evaluación
- 3:56 Ha mostrado interés por el trabajo y el grupo (51:383 [51:428]) - D 3: 41\_59.pdf**  
Ha mostrado interés por el trabajo y el grupo
- 1 Códigos:
  - Criterios evaluación
- 3:57 Ha mostrado respeto (51:434 [51:453]) - D 3: 41\_59.pdf**  
Ha mostrado respeto
- 1 Códigos:
  - Criterios evaluación
- 3:58 Ha ayudado a los demás cuando lo han solicitado. (51:457 [51:507]) - D 3: 41\_59.pdf**  
Ha ayudado a los demás cuando lo han solicitado.
- 1 Códigos:

- Criterios evaluación
- 3:59 Se ha involucrado en el proyecto (51:511 [51:542]) - D 3: 41\_59.pdf**

Se ha involucrado en el proyecto

1 Códigos:

- Criterios evaluación

- 3:60 Ha sabido empatizar con los demás (51:547 [51:579]) - D 3: 41\_59.pdf**

Ha sabido empatizar con los demás

1 Códigos:

- Criterios evaluación
- 

● **Dificultades**

54 Citas:

- 1:3 Una vez realizado el contenido..... (1:945 [1:1084]) - D 1: 1\_20.pdf**

Una vez realizado el contenido que queríamos incluir en nuestro MOOC, nos surgió alguna problemática con el funcionamiento de la plataforma

1 Códigos:

- Dificultades

- 1:14 durante el desarrollo hemos ex..... (16:1257 [16:1401]) - D 1: 1\_20.pdf**

durante el desarrollo hemos experimentado algunas dificultades, como la baja de dos alumnas que dejaron de cursar el máster por diferentes motivos

1 Códigos:

- Dificultades

- 1:15 Otra dificultad destacable ha g..... (16:1569 [16:1893]) - D 1: 1\_20.pdf**

Otra dificultad destacable ha girado en torno a la elección de la plataforma. Siguiendo las recomendaciones del profesor y la profesora, nos decantamos en primera instancia por Canvas Network, pero el trámite de acceso resultó demasiado farragoso y sin la respuesta que necesitábamos.

Es algo que nos hizo perder tiempo.

1 Códigos:

- Dificultades

- 1:23 Ha habido que lidiar con la fa..... (18:834 [18:1005]) - D 1: 1\_20.pdf**

Ha habido que lidiar con la falta de conocimiento, las bajas en el grupo y otros obstáculos, pero todos se han resuelto de manera satisfactoria y me han permitido aprender.

1 Códigos:

- Dificultades

- 1:27 Después de abortar misión en l..... (23:13 [23:194]) - D 1: 1\_20.pdf**

Después de abortar misión en la plataforma "Canvas" por problemas con las fechas en las que nos aprobaron las propuestas de los MOOC, decidimos mudarnos a la plataforma de Moodle

1 Códigos:

- Dificultades

- 1:34 A pesar del párrafo anterior, ..... (25:4 [25:388]) - D 1: 1\_20.pdf**

A pesar del párrafo anterior, me gustaría resaltar que gracias a Delia ha sido posible, en mayor medida, la realización de esta práctica de MOOC. Gracias a su conocimiento previo y su manejo en Canvas, Moodle y capacidad organizativa, ha sido todo más llevadero. Los problemas que hemos tenido y que nos han llevado a mudarnos a la plataforma Moodle, han sido gestionados por ella.

1 Códigos:

- Dificultades

- 1:55 Tras varios problemas para acc..... (45:804 [45:935]) - D 1: 1\_20.pdf**

Tras varios problemas para acceder a esta plataforma terminamos por elegir Canvas Instructure para el desarrollo de nuestros MOOC.

1 Códigos:

- Dificultades

- 1:60 El principal problema lo encon..... (49:95 [49:231]) - D 1: 1\_20.pdf**

El principal problema lo encontramos al principio cuando el acceso a la plataforma recomendada por el equipo docente resultaba complejo

1 Códigos:

- Dificultades

- 1:61 Cuando comenzamos a generar el..... (49:1195 [49:1429]) - D 1: 1\_20.pdf**

Cuando comenzamos a generar el contenido, cada miembro del grupo tenía una disponibilidad diferente y trabajábamos a distinto ritmo, lo que hacía que las revisiones de contenidos y la generación de alguno de los módulos se retrasara

**1 Códigos:**

- Dificultades

**1:62 Falta de experiencia. El hecho..... (49:1683 [49:1898]) - D 1: 1\_20.pdf**

Falta de experiencia. El hecho de no haber trabajado nunca con la plataforma nos hacía tener que emplear mucho tiempo hasta encontrar la solución más eficaz, indagar constantemente, ver tutoriales, leer foros, etc.

**1 Códigos:**

- Dificultades

**1:70 En un inicio seleccionamos la ..... (55:1117 [55:1364]) - D 1: 1\_20.pdf**

En un inicio seleccionamos la plataforma Canvas para realizar el sMOOC, pero nos encontramos con el inconveniente del retraso en la entrega del mismo por lo plazos que imponía la misma, por lo que rápidamente buscamos alternativas a la situación.

**1 Códigos:**

- Dificultades

**1:71 Ninguno de nosotros había real..... (55:1366 [55:1448]) - D 1: 1\_20.pdf**

Ninguno de nosotros había realizado previamente algún curso con estas plataformas,

**1 Códigos:**

- Dificultades

**1:72 Como aspecto negativo lo único..... (55:1674 [55:1881]) - D 1: 1\_20.pdf**

Como aspecto negativo lo único que puedo destacar es la incompatibilidad horaria que a veces encontrábamos entre semana para comunicarnos debido a la jornada laboral de cada uno y a sus obligaciones diarias

**1 Códigos:**

- Dificultades

**1:78 En base a la creación del MOOC..... (63:147 [63:412]) - D 1: 1\_20.pdf**

En base a la creación del MOOC de mi grupo, lo que me resultó más complicado fue la diferenciación entre xMOOC, tMOOC, cMOOC y sMOOC. Conocía la diferenciación teórica entre los términos, pero luego me surgían dudas ante el planteamiento del sMOOC que realizábamos

**1 Códigos:**

- Dificultades

**1:80 Por imposibilidad de tiempo no..... (63:989 [63:1227]) - D 1: 1\_20.pdf**

Por imposibilidad de tiempo no los pude realizar todos, lo cual me hubiese encantado, ya que informaban sobre temáticas de mi interés, pero sí que en todos pude matricularme y comprobar la implicación y el buen hacer del resto de grupos.

**1 Códigos:**

- Dificultades

**1:86 Esta situación, suponía un tiempo mínimo de validación de varias sema..... (66:1665 [66:1814]) - D 1: 1\_20.pdf**

Esta situación, suponía un tiempo mínimo de validación de varias semanas. Ante este problema, se decidió optar por otra plataforma denominada moodle

**1 Códigos:**

- Dificultades

**1:88 El desarrollo de este trabajo ha sido especialmente complejo para mí. (68:34 [68:102]) - D 1: 1\_20.pdf**

El desarrollo de este trabajo ha sido especialmente complejo para mí.

**1 Códigos:**

- Dificultades

**1:91 Con la compañera Ana I. Álvarez Blanco apenas he tenido interacción. S..... (68:2084 [68:2580]) - D 1: 1\_20.pdf**

Con la compañera Ana I. Álvarez Blanco apenas he tenido interacción. Se sumó al MOOC cuando ya teníamos aprobada la propuesta y no se ha mostrado dialogante o colaboradora en el proyecto. A penas ha interactuado con nosotros en el grupo de WhatsApp para organizar el trabajo y no respondió a mis sugerencias de mover el MOOC por las Redes Sociales para tratar de conseguir más "alumnos". No podría asegurar cuál es el trabajo que ha hecho en este proceso pero tampoco que no lo ha realizado.

**3 Códigos:**

- Dificultades / ● Evaluación / ● Nivel de implicación

- 1:94 creamos una cuenta en Canvas. En este momento nos encontramos con bas..... (72:503 [72:826]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 creamos una cuenta en Canvas. En este momento nos encontramos con bastantes problemas que tuvimos que comentarlos a los docentes de la asignatura. Una vez obtuvimos su respuesta, en la que podíamos utilizar Canvas Instructure o cambiarnos a otra plataforma, decidimos continuar nuestro trabajo como lo habíamos planteado
- 1 Códigos:**
- Dificultades
- 1:97 Cuando empezamos a ver la luz de este trabajo, decidimos añadir insign..... (73:4 [73:292]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 Cuando empezamos a ver la luz de este trabajo, decidimos añadir insignias a lo largo del curso. Para mí, este aspecto era muy complicado porque no conseguía realizarlo como yo lo había pensado. Por ello, lo transmití a mis compañeras y lo hicieron voluntariamente sin ningún problema.
- 1 Códigos:**
- Dificultades
- 1:113 A pesar de habernos encontrado con diversos problemas con la plataform..... (87:1879 [87:2033]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 A pesar de habernos encontrado con diversos problemas con la plataforma Canvas al principio y haber perdido bastantes días de trabajo, supimos reponernos
- 1 Códigos:**
- Dificultades
- 1:116 integrantes no tenían ningún tipo de experiencia tanto en el desarroll..... (95:1 [95:206]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 integrantes no tenían ningún tipo de experiencia tanto en el desarrollo de cursos, como de la materia que se estaba tratando, por lo que había una descompensación de conocimientos al inicio del trabajo.
- 1 Códigos:**
- Dificultades
- 1:130 el desarrollo del siguiente paso fue mucho más complicado. A partir d..... (108:1618 [108:1956]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 el desarrollo del siguiente paso fue mucho más complicado. A partir de aquí, muchos de los miembros comenzamos a sentirnos algo perdidos con el trabajo y no sabíamos muy bien hacia dónde podíamos dirigirlo. Pero gracias a la siguiente videoconferencia de la asignatura sobre gamificación pudimos centrar nuestro tema hacia este ámbito.
- 1 Códigos:**
- Dificultades
- 1:134 conforme iba avanzando el desarrollo del trabajo, algunos de los miem..... (110:604 [110:713]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 conforme iba avanzando el desarrollo del trabajo, algunos de los miembros fueron disminuyendo su implicación
- 1 Códigos:**
- Dificultades
- 1:148 Hemos encontrado dificultades en la plataforma en aspectos más técnico..... (126:2128 [126:2285]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 Hemos encontrado dificultades en la plataforma en aspectos más técnicos, como la relación de aplicaciones para ofrecer “medallas” y también en los tiempos.
- 1 Códigos:**
- Dificultades
- 1:162 investigamos sobre Canvas Network, pero tuvimos que cambiar de plataf..... (155:416 [155:607]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 investigamos sobre Canvas Network, pero tuvimos que cambiar de plataforma virtual que ofrecen cursos en línea impartidos por educadores de todo el mundo, debido a problemas con los plazos.
- 1 Códigos:**
- Dificultades
- 1:173 creamos una cuenta en Canvas y rellenamos los formularios necesarios..... (168:292 [168:469]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 creamos una cuenta en Canvas y rellenamos los formularios necesarios para poder crear nuestros sMOOC. Tras los inconvenientes surgidos, decidimos cambiar a Canvas Instructure.
- 1 Códigos:**
- Dificultades
- 2:29 si tuviera que decir algo negativo respecto a la realización del traba..... (19:367 [19:724]) - D 2: 21\_40.pdf**

si tuviera que decir algo negativo respecto a la realización del trabajo ha sido la no posibilidad de coincidir con el resto de integrantes a una hora concreta del día, puesto que cada uno vive en un lugar de España con unos horarios distintos, lo que ocasionaba que unos cuantos indicaran la tarea a realizar, dejando a otros sin posibilidad de elegir.

**1 Códigos:**

- Dificultades

**2:41 Tras varios intentos fallidos, decidimos mudarnos a la plataforma de M..... (39:1202 [39:1276]) - D 2: 21\_40.pdf**

Tras varios intentos fallidos, decidimos mudarnos a la plataforma de Moodle

**1 Códigos:**

- Dificultades

**2:56 no sabíamos muy bien si el trabajo realizado era el correcto, con lo..... (67:1347 [67:1542]) - D 2: 21\_40.pdf**  
no sabíamos muy bien si el trabajo realizado era el correcto, con lo que nos supuso varias dudas e inseguridades a lo largo del proceso de creación de éste, al no tener un guía de referencia.

**1 Códigos:**

- Dificultades

**2:59 La tarea más complicado ha sido la cohesión global y la creación de l..... (72:1206 [72:1352]) - D 2: 21\_40.pdf**

La tarea más complicado ha sido la cohesión global y la creación de las insignias, ya que tuvimos que investigar mucho sobre ello hasta lograrlo.

**1 Códigos:**

- Dificultades

**2:72 Después de varios intentos y viendo que el tiempo se nos echaba encima..... (79:234 [79:361]) - D 2: 21\_40.pdf**

Después de varios intentos y viendo que el tiempo se nos echaba encima decidimos optar por otra plataforma: Canvas instructure

**1 Códigos:**

- Dificultades

**2:77 El grupo al principio anduvo algo perdido y, aunque sí es cierto que r..... (82:1800 [82:2164]) - D 2: 21\_40.pdf**

El grupo al principio anduvo algo perdido y, aunque sí es cierto que rápidamente elegimos las temáticas de nuestros sMOOC, no teníamos muy claro cómo hacerlo. La conferencia online organizada por Webinars Red Eules Network sobre nuevos modelos formativos: xMOOC y tMOOC frente a sMOOC y tMOOC, nos sirvió para orientarnos y profundizar sobre los MOOC en general

**1 Códigos:**

- Dificultades

**2:82 La elaboración del mismo, me ha supuesto algunas dificultades, ya que..... (91:1191 [91:1663]) - D 2: 21\_40.pdf**

La elaboración del mismo, me ha supuesto algunas dificultades, ya que no contaba con la mayoría de conocimientos necesarios para ello. Sin embargo, me ha sido muy fácil y ameno, ya que, en todos los pasos previos necesarios (debate sobre los posibles temas, elección de los contenidos, elaboración de la propuesta, división de los apartados, etc) he contado con un gran equipo de compañeros que me han ayudado y motivado a realizar un excelente trabajo colaborativo.

**2 Códigos:**

- Dificultades / ● Trabajo colaborativo

**2:90 debíamos buscar una alternativa y la mejor opción fue Moodle (101:115 [101:174]) - D 2: 21\_40.pdf**  
debíamos buscar una alternativa y la mejor opción fue Moodle

**1 Códigos:**

- Dificultades

**2:121 visto la problemática ocurrida en Canvas Network y como habían indica..... (141:110 [141:275]) - D 2: 21\_40.pdf**

visto la problemática ocurrida en Canvas Network y como habían indicado que realizáramos los MOOCs en dicha plataforma, nos dimos de alta en Canvas Free for Teacher

**1 Códigos:**

- Dificultades

**2:128 Tras finalizar el desarrollo del sMOOC grupal, cabe destacar que me ha..... (155:740 [155:1255]) - D 2: 21\_40.pdf**



Tras finalizar el desarrollo del sMOOC grupal, cabe destacar que me ha servido para conocer y familiarizarme con la plataforma empleada, aunque cabe destacar un aspecto negativo y es que dada la carga de trabajo la cual debíamos realizar en el máster, no ha resultado posible realizar las propuestas creadas por los compañeros/as, lo cual considero que habría sido interesante, dado que habría servido para ampliar miras, tanto para ver cómo lo han creado, como los contenidos y actividades planteadas por estos.

**2 Códigos:**

- Dificultades / ● Resultados/conclusiones

**2:136 tuvimos muchas inseguridades, sobre todo después de haber asistido a..... (167:2149 [167:2382]) - D 2: 21\_40.pdf**

tuvimos muchas inseguridades, sobre todo después de haber asistido a la webconferencia en la que se trató esta temática, ya que al no ser expertas en este tema teníamos miedo de equivocarnos a la hora de plantear las actividades.

**1 Códigos:**

- Dificultades

**2:137 El proceso de inmersión en esta plataforma me pareció bastante complej..... (169:640 [169:1023]) - D 2: 21\_40.pdf**

El proceso de inmersión en esta plataforma me pareció bastante complejo al principio, puesto que no tenía ningún conocimiento previo sobre qué opciones ofrecía, cómo se usaba... Sin embargo, tras estar varios días mirando tutoriales y navegando por el ejemplo ya creado que ofrece la propia plataforma, comencé a tener más soltura y me animé a empezar a darle forma a nuestro SMOOC.

**1 Códigos:**

- Dificultades

**3:15 una vez que íbamos teniendo preparados los apartados, seguíamos sin po..... (13:1109 [13:1428]) - D 3: 41\_59.pdf**

una vez que íbamos teniendo preparados los apartados, seguíamos sin poder utilizarla porque en dicha plataforma tardaban mucho en aceptar las solicitudes recibidas y luego en abrirse al alumnado. De esta manera, dado el problema con respecto al tiempo de espera, decidimos grupalmente utilizar la plataforma "Moodle",

**1 Códigos:**

- Dificultades

**3:28 utilizar la plataforma Moodle (ya que canvas estaba dando problemas) (20:177 [20:245]) - D 3: 41\_59.pdf**  
utilizar la plataforma Moodle (ya que canvas estaba dando problemas)

**1 Códigos:**

- Dificultades

**3:32 momentos en los que existieron problemas de fechas con la plataforma d..... (23:358 [23:438]) - D 3: 41\_59.pdf**

momentos en los que existieron problemas de fechas con la plataforma del trabajo,

**1 Códigos:**

- Dificultades

**3:34 Me gustaría resaltar que al comienzo del trabajo estábamos en general..... (24:1403 [24:1604]) - D 3: 41\_59.pdf**

Me gustaría resaltar que al comienzo del trabajo estábamos en general un poco perdidos, la mayoría al igual que yo, no habíamos realizado nunca un sMOOC o tMOOC y nos causaba un poco de incertidumbre.

**1 Códigos:**

- Dificultades

**3:52 Intentó darnos de alta en canvas pero por los plazos de tiempo que ex..... (46:1116 [46:1289]) - D 3: 41\_59.pdf**

Intentó darnos de alta en canvas pero por los plazos de tiempo que exigían no daba tiempo, así que elegimos la que nos propuso el equipo docente ante esta situación, Moodle

**1 Códigos:**

- Dificultades

**3:71 Canvas network: la descartamos por problemas con los plazos. (59:189 [59:251]) - D 3: 41\_59.pdf**

Canvas network: la descartamos por problemas con los plazos.

**1 Códigos:**

- Dificultades

**3:74 En cuanto al desarrollo de los MOOCs, al principio se generó cierto ca..... (63:514 [63:914]) - D 3: 41\_59.pdf**

En cuanto al desarrollo de los MOOCs, al principio se generó cierto caos porque la mayoría de nosotros no conocíamos estos cursos y no sabíamos cómo abordar la propuesta, ya que debíamos de crear y administrar al menos uno. Gracias a la webconferencia por parte del profesorado (webinar) resolvimos ciertas dudas que teníamos, ya que nos quedaron claras las diferencias entre los tipos de MOOCs.

**1 Códigos:**

- Dificultades

**3:102 visto la problemática ocurrida en Canvas Network y como habían indica..... (138:116 [138:281]) - D 3: 41\_59.pdf**

visto la problemática ocurrida en Canvas Network y como habían indicado que realizáramos los MOOCs en dicha plataforma, nos dimos de alta en Canvas Free for Teacher

**1 Códigos:**

- Dificultades

**3:116 . La elección de esta plataforma se debió en un primer momento a dive..... (156:1570 [156:1927]) - D 3: 41\_59.pdf**

. La elección de esta plataforma se debió en un primer momento a diversas dificultades para trabajar en “Canvas Network”, recomendada por los/as profesores/as de la asignatura, entre otras, la falta de tiempo. Tras buscar numerosas opciones, nos decidimos a usar “Moodle” por su sencillez en uso y entendimiento y por la facilidad de acceso a la misma.

**1 Códigos:**

- Dificultades

**3:122 infinidad de problemas que hemos tenido en este grupo. (162:224 [162:279]) - D 3: 41\_59.pdf**

infinidad de problemas que hemos tenido en este grupo.

**1 Códigos:**

- Dificultades

**3:130 Y aunque es un trabajo más difícil puesto que debes investigar y busc..... (170:1298 [170:1507]) - D 3: 41\_59.pdf**

Y aunque es un trabajo más difícil puesto que debes investigar y buscar ejemplos de otros sMOOC en la red para conocerlo más profundamente, es un trabajo más motivador que el simple resumen de una lectura.

**1 Códigos:**

- Dificultades

**4:39 Se podría haber sacado más partido a la creación de los Mooc si hubié..... (126:1265 [126:1666]) - D 4: 1\_10**

Se podría haber sacado más partido a la creación de los Mooc si hubiéramos tenido un modelo de trabajo o unas pautas a seguir para poder crearlo. Este ha sido un trabajo en el que hemos tenido que partir totalmente de cero e investigar las plataformas por nuestra cuenta, al igual que hemos tenido que investigar toda la estructura de los Moocs y los procesos y estrategias que se suelen utilizar.

**1 Códigos:**

- Dificultades

**6:5 En mi opinión, pienso que la metodología de la asignatura, y del maste..... (31:802 [31:1125]) - D 6: 21\_30**

En mi opinión, pienso que la metodología de la asignatura, y del master en general, no es la más adecuada debido a la plataforma. En mi caso, he asistido a todas las webconferencias y al webinar, pero no he podido participar todo lo que me gustaría, no debido al profesorado, sino a la plataforma, ya que no permite esto.

**1 Códigos:**

- Dificultades

**6:6 Me hubiera gustado poder dar mi opinión, en ocasiones, pero sobre tod..... (31:1127 [31:1354]) - D 6: 21\_30**

Me hubiera gustado poder dar mi opinión, en ocasiones, pero sobre todo, escuchar a mis compañeros participar más activamente, ya que entre todos, vamos compartiendo el conocimiento y construyendo nuestro propio conocimiento.

**2 Códigos:**

- Dificultades / ● Propuestas

**6:18 La elaboración de los trabajos colaborativos, me ha supuesto algunas d..... (63:1334 [63:1894]) - D 6: 21\_30**

La elaboración de los trabajos colaborativos, me ha supuesto algunas dificultades, ya que no contaba con la mayoría de conocimientos necesarios para su correcta realización.

Sin embargo, me ha sido muy fácil y ameno el aprendizaje y la realización de los mismos, ya que, en todos los pasos previos necesarios (debate sobre los posibles temas, elección de los contenidos, elaboración de las propuestas, división de los apartados, etc) he contado con un gran equipo de compañeros que me han ayudado y motivado a realizar un excelente trabajo colaborativo.

**2 Códigos:**

● Evaluación

81 Citas:

1:8 **Valorar del 1 al 5 (siendo 5 la..... (3:150 [3:272]) - D 1: 1\_20.pdf**

Valorar del 1 al 5 (siendo 5 la puntuación más alta y 1 la más baja) cada integrante del grupo en los siguientes aspectos.

1 Códigos:

- Evaluación

1:16 **Entre las aportaciones que con..... (16:1915 [16:2211]) - D 1: 1\_20.pdf**

Entre las aportaciones que considero más significativas, creo que el grupo ha valorado mis ideas y que en determinados momentos llevara la iniciativa. Siempre he intentado resolver las dudas de las compañeras y hacer sugerencias para que el trabajo tuviera una calidad por encima de lo aceptable

1 Códigos:

- Evaluación

1:17 **Reconozco que me relajé cuando..... (16:2559 [16:2749]) - D 1: 1\_20.pdf**

Reconozco que me relajé cuando se amplió el plazo para el lanzamiento, pero también es cierto que durante el periodo vacacional no he tenido la misma disponibilidad que el resto del grupo

1 Códigos:

- Evaluación

1:18 **Recojo las consideraciones gen..... (17:1880 [17:1937]) - D 1: 1\_20.pdf**

Recojo las consideraciones generales en la siguiente tabla

1 Códigos:

- Evaluación

1:24 **He aprendido que, a la hora de..... (18:1074 [18:1227]) - D 1: 1\_20.pdf**

He aprendido que, a la hora de planificar el tiempo para ejecutar las tareas asignadas, debo intentar que se adecue al ritmo del grupo para no retrasar.

1 Códigos:

- Evaluación

1:30 **Algo que ha caracterizado el g..... (24:595 [24:696]) - D 1: 1\_20.pdf**

Algo que ha caracterizado el grupo 2 es que ha sido un equipo bastante cohesionado desde el principio

2 Códigos:

- Evaluación / ● Nivel de implicación

1:31 **Señalarnos para determinar qué..... (24:1330 [24:1837]) - D 1: 1\_20.pdf**

Señalarnos para determinar qué compañero ha trabajado más no sería lo correcto porque en este grupo de trabajo cada uno de nosotros hemos aportado todo nuestro conocimiento y todas las herramientas que conocíamos y que hemos tenido que aprender para materializar la propuesta que un día establecimos. Es como si fuera una balanza; lo que para uno puede ser una tarea ardua, para el otro es sencillo de hacer. Por lo que la suma de cooperación y colaboración hace que esa balanza se mantenga equilibrada.

1 Códigos:

- Evaluación

1:32 **A pesar del párrafo anterior, ..... (25:4 [25:267]) - D 1: 1\_20.pdf**

A pesar del párrafo anterior, me gustaría resaltar que gracias a Delia ha sido posible, en mayor medida, la realización de esta práctica de MOOC. Gracias a su conocimiento previo y su manejo en Canvas, Moodle y capacidad organizativa, ha sido todo más llevadero

1 Códigos:

- Evaluación

1:36 **Ha sido una buena experiencia ..... (25:1572 [25:1698]) - D 1: 1\_20.pdf**

Ha sido una buena experiencia enriquecedora que nos servirá para poder usarla en nuestro campo profesional cuando sea preciso

2 Códigos:

- Evaluación / ● Resultados/conclusiones

1:42 **En todo momento, desde una per..... (37:5 [37:210]) - D 1: 1\_20.pdf**

En todo momento, desde una perspectiva grupal, todos los miembros trabajaron codo con codo a la hora de crear y elaborar cada uno de los bloques pertinentes, así como la implicación en la plataforma MOODL

2 Códigos:

- Evaluación / ● Nivel de implicación

- 1:44 destacar la especial labor de ..... (37:506 [37:729]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 destacar la especial labor de nuestro compañero Adrián J. Sánchez puesto, era quien tenía más tablas a la hora de manejar y elaborar con más profundidad herramientas multimedia e interactivas en la plataforma seleccionada.
- 1 Códigos:**
- Evaluación
- 1:45 Ha sido una labor de grupo y, ..... (37:1369 [37:1757]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 Ha sido una labor de grupo y, considero que el aprendizaje así la implicación en general de todo el grupo ha sido mucho más que satisfactoria en todos los sentidos. Se ha creado un sentimiento grupal y se ha trabajado en todo momento, con verdadero ahínco en acción llevada a cabo y de forma significativa, colaborativa, cooperativo y con una profunda empatía social desde un comienzo.
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Trabajo colaborativo
- 1:48 A nivel personal, considero qu..... (38:378 [38:891]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 A nivel personal, considero que hemos realizado un muy buen trabajo de equipo, cada uno a nivel individual y de forma grupal en el que nos hemos ido retro-alimentando poco a poco, hemos construido una comunidad virtual con temáticas que nos interesan, hemos aprendido a trabajar “codo con codo” de forma colaborativa, hemos sido críticos con nuestro esfuerzo constante y trabajo realizado y, por ende, sabemos que nuestro tiene aspectos por los cuales mejorar en todo momento que nos lleve a seguir creciendo
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Trabajo colaborativo
- 1:50 El éxito de los demás MOOCs de..... (39:646 [39:880]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 El éxito de los demás MOOCs de los demás grupos son notorios y el esfuerzo de sobresaliente, sin duda alguna los participantes tendrán un verdadero aprendizaje significativo a lo largo de todo el proceso de aprendizaje de los mismos.
- 1 Códigos:**
- Evaluación
- 1:51 En definitiva, recalcaré una v..... (39:902 [39:1585]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 En definitiva, recalcaré una vez más lo expuesto a lo largo este escrito. Considero que hemos sido un grupo que ha sabido trabajar desde el minuto cero con verdadero sentimiento de equipo, de grupal, “codo con codo” ayudándonos en todo momento, trabajando de forma colaborativa y cooperativamente en todo momento y que ha sabido organizarse y planificarse con éxito para realizar y crear un buen proyecto plasmando contenidos específicos de carácter inclusivo y de accesibilidad y usabilidad en distintos escenarios virtuales de aprendizaje, donde priman el carácter educativo y la propia comunicación e interacción social de cada uno de los miembros participantes de este grupo
- 1 Códigos:**
- Evaluación
- 1:73 Como aporte final a la evaluac..... (59:71 [59:271]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 Como aporte final a la evaluación de mi grupo, he de manifestar mi contento con el trabajo realizado por mi equipo, donde los logros obtenidos han sido resultado del esfuerzo de cada uno de nosotros.
- 1 Códigos:**
- Evaluación
- 1:74 En mi caso en particular me he..... (60:333 [60:841]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 En mi caso en particular me he implicado sobremanera en la realización del sMOOC, buscando información sobre la creación de Cursos Moodle, recordando a los compañeros los plazos que nos habíamos marcado internamente en el grupo para cumplir con la tarea, intentando resolver dudas cuando surgía alguna a los compañeros y además, cumpliendo con las tareas encomendadas.  
 Por lo tanto, considero que el grupo ha estado también contento con mi implicación y mi trabajo, donde he dado el 100% en todo momento.
- 1 Códigos:**
- Evaluación
- 1:90 creé la página de Facebook del curso y la distribuí entre todos mis c..... (68:1505 [68:1677]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 creé la página de Facebook del curso y la distribuí entre todos mis contactos con el objetivo de que alguno se inscribiese. Reconozco que tuve cierto éxito en esta labor.
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Nivel de implicación
- 1:91 Con la compañera Ana I. Álvarez Blanco apenas he tenido interacción. S..... (68:2084 [68:2580]) - D 1: 1\_20.pdf**

Con la compañera Ana I. Álvarez Blanco apenas he tenido interacción. Se sumó al MOOC cuando ya teníamos aprobada la propuesta y no se ha mostrado dialogante o colaboradora en el proyecto. A penas ha interactuado con nosotros en el grupo de WhatsApp para organizar el trabajo y no respondió a mis sugerencias de mover el MOOC por las Redes Sociales para tratar de conseguir más “alumnos”. No podría asegurar cuál es el trabajo que ha hecho en este proceso pero tampoco que no lo ha realizado.

**3 Códigos:**

- Dificultades / ● Evaluación / ● Nivel de implicación

**1:101 Como autoevaluación creo que mi implicación en este trabajo ha sido mu..... (75:212 [75:293]) - D 1: 1\_20.pdf**

Como autoevaluación creo que mi implicación en este trabajo ha sido muy positiva.

**2 Códigos:**

- Evaluación / ● Nivel de implicación

**1:107 Tras la realización del sMOOC, debo decir que no he quedado lo suficie..... (84:29 [84:408]) - D 1: 1\_20.pdf**

Tras la realización del sMOOC, debo decir que no he quedado lo suficientemente contenta debido a las cantidades de trabajo que hemos tenido durante el cuatrimestre, no se ha podido realizar los diferentes sMOOCs creados por el resto de los compañeros, algo que me hubiera encantado para poder aprender un poco más y ver los diferentes programas que mis compañeros han utiliza.

**2 Códigos:**

- Evaluación / ● Resultados/conclusiones

**1:110 esa clase de detalles que seguramente no hubiese yo propuesto dado qu..... (87:1015 [87:1294]) - D 1: 1\_20.pdf**

esa clase de detalles que seguramente no hubiese yo propuesto dado que soy una persona más centrada en el desarrollo de unos buenos contenidos que en detalles estéticos, un aspecto que me podría recriminar y que trabajar con estas chicas me ha hecho darme cuenta de tal hecho.

**1 Códigos:**

- Evaluación

**1:111 hemos sido un grupo muy compacto que ha sabido gestionarse el trabajo..... (87:1387 [87:1878]) - D 1: 1\_20.pdf**

hemos sido un grupo muy compacto que ha sabido gestionarse el trabajo y realizar aportaciones significativas. La comunicación, en términos generales, ha sido muy buena; desde el primer momento nos supimos repartir el trabajo de manera equitativa para, posteriormente, mostrarlo al resto del grupo y entre todos proponer modificaciones y/o mejoras. Esto ha hecho que todas estemos al tanto del trabajo de los demás, a la par, que ampliábamos el conocimiento sobre el objeto de estudio.

**1 Códigos:**

- Evaluación

**1:114 A modo global, estoy muy satisfecho con el trabajo (88:434 [88:483]) - D 1: 1\_20.pdf**

A modo global, estoy muy satisfecho con el trabajo

**2 Códigos:**

- Evaluación / ● Resultados/conclusiones

**1:126 El desempeño de cada uno de los roles y la coordinación del grupo en g..... (104:1294 [104:1616]) - D 1: 1\_20.pdf**

El desempeño de cada uno de los roles y la coordinación del grupo en general ha sido muy bueno. Ha sido un grupo en el que ha destacado el sentido de la cooperación y de la responsabilidad de cada integrante. Así mismo ha sido un grupo muy respetuoso, donde se han escuchado todas las ideas propuestas sin menosprecio.

**1 Códigos:**

- Evaluación

**1:133 La colaboración y la implicación de la mayoría de los miembros en el g..... (110:55 [110:271]) - D 1: 1\_20.pdf**

La colaboración y la implicación de la mayoría de los miembros en el grupo ha sido bastante buena, sin embargo, como en todos los trabajos colaborativos hay miembros que se implican más y otros que no lo hacen tanto

**2 Códigos:**

- Evaluación / ● Nivel de implicación

**1:137 Sin embargo, el resultado final ha sido estupendo y estamos todas muy..... (111:2231 [111:2325]) - D 1: 1\_20.pdf**

Sin embargo, el resultado final ha sido estupendo y estamos todas muy contentas y satisfechas.

**2 Códigos:**

- Evaluación / ● Resultados/conclusiones
- 1:140 Para mí, este trabajo este trabajo ha supuesto un reto a diferentes ni..... (118:72 [118:430]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 Para mí, este trabajo este trabajo ha supuesto un reto a diferentes niveles, por un lado, el trabajo grupal, ha sido excelente, mis compañeros han trabajado muy bien y siempre han estado colaborativos, a pesar de que cada uno de nosotros nos hemos centrado en una temática, nos hemos supervisado el trabajo y comentado nuestras preguntas e incertidumbres.
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Nivel de implicación
- 1:149 Ha sido una labor equilibrada, en la que todos hemos cumplido el plan..... (127:2114 [127:2223]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 Ha sido una labor equilibrada, en la que todos hemos cumplido el plan de trabajo establecido anteriormente.
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Nivel de implicación
- 1:155 La gran cohesión de trabajo en el subgrupo, la coordinación con el re..... (128:1631 [128:1854]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 La gran cohesión de trabajo en el subgrupo, la coordinación con el resto de miembros, la motivación y el descubrimiento de nuevos recursos (dentro y fuera del MOOC), sin duda, han hecho que la experiencia merezca la pena.
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Trabajo colaborativo
- 1:163 La experiencia en lo que a mí respecta en este trabajo ha sido muy enr..... (159:366 [159:592]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 La experiencia en lo que a mí respecta en este trabajo ha sido muy enriquecedora, debido a lo novedoso que ha resultado para mí, nunca antes había realizado nada con MOODLE, con lo cual he aprendido mucho en esta asignatura.
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Resultados/conclusiones
- 1:165 Por lo expuesto anteriormente mi motivación ante la realización de es..... (159:750 [159:933]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 Por lo expuesto anteriormente mi motivación ante la realización de estas tareas ha sido muy grande, a través de estas prácticas he afianzado mis destrezas metodológicas educativas.
- 1 Códigos:**
- Evaluación
- 1:166 Mi participación y responsabilidad en el grupo ha sido muy intensa y..... (159:1160 [159:1291]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 Mi participación y responsabilidad en el grupo ha sido muy intensa y al mismo tiempo me he sentido apoyada por mis compañeros/as.
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Trabajo colaborativo
- 1:168 El trabajo desarrollado en equipo ha sido muy equitativo, es decir, ca..... (162:121 [162:407]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 El trabajo desarrollado en equipo ha sido muy equitativo, es decir, cada miembro del mismo ha realizado una parte del cometido. La responsabilidad en la ejecución de las atribuciones llevadas a cabo en la tarea ha sido satisfecha con un nivel alto, por todos/as los/as compañeros/as.
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Trabajo colaborativo
- 1:169 Nuestros MOOCs se han desarrollado con una distribución del trabajo, e..... (162:408 [162:749]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 Nuestros MOOCs se han desarrollado con una distribución del trabajo, en la que todos/as estábamos de acuerdo. Los pilares básicos en los que se han sustentado nuestras dinámicas de colaboración han sido: la empatía, la unión, la cooperación y la imaginación.  
 El compromiso del grupo ha sido el eje vertebrador de las actuaciones del mismo.
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Trabajo colaborativo
- 2:1 Considero que la implicación de todos los miembros del grupo ha sido e..... (2:427 [2:507]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Considero que la implicación de todos los miembros del grupo ha sido equitativa.
- 1 Códigos:**

- Evaluación
- 2:6 Considero que mi trabajo en este grupo ha sido muy bueno y constante,..... (3:692 [3:898]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Considero que mi trabajo en este grupo ha sido muy bueno y constante, y siempre que ha estado en mi mano he ayudado a mis compañeros, igual que ellos a mí. Sin duda, repetiría con este grupo una vez más.
- 1 Códigos:**
- Evaluación
- 2:11 se dio una buena implicación tanto grupal como individual. (12:746 [12:806]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 se dio una buena implicación tanto grupal como individual.
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Nivel de implicación
- 2:18 Por tanto, podemos decir que la cohesión e implicación del grupo ha s..... (13:2355 [13:2438]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Por tanto, podemos decir que la cohesión e implicación del grupo ha sido muy buena.
- 1 Códigos:**
- Evaluación
- 2:27 Todos los integrantes del grupo han trabajado de una manera activa, di..... (18:1769 [18:1931]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Todos los integrantes del grupo han trabajado de una manera activa, dinámica y comunicando las dudas que han ido surgiendo a lo largo de la realización del mismo,
- 1 Códigos:**
- Evaluación
- 2:43 he de decir que enseguida me encontré con un grupo muy trabajador y c..... (41:1300 [41:1739]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 he de decir que enseguida me encontré con un grupo muy trabajador y comprometido; en todo momento me sentí cómodo y acogido por ellos. Pese a las posibles dificultades de organización y flexibilidad en nuestros horarios, todos hemos contribuido a dar forma a este proyecto, disfrutando de un ambiente realmente agradable, por lo que puedo decir, con total firmeza, que me ha alegrado formar parte de esto. Ha sido un grupo estupendo.
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Trabajo colaborativo
- 2:55 Para terminar, debo subrayar la importancia del trabajo en equipo, ya..... (67:128 [67:524]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Para terminar, debo subrayar la importancia del trabajo en equipo, ya que a pesar de trabajar con varias personas de diferentes ámbitos, formaciones y sin estar en el mismo espacio físico ni conocernos, todos nos ayudamos y animamos mucho. En este caso, los pequeños problemas o ajustes que iban surgiendo se realizaron de una forma resolutive, flexible y con un gran sentido del compañerismo.
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Trabajo colaborativo
- 2:68 es importante la colaboración de cada miembro del grupo en el resultad..... (75:282 [75:529]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 es importante la colaboración de cada miembro del grupo en el resultado final, ya que todos hemos supervisado el producto final y lo hemos modificado llegando al resultado que hemos lanzado, sin esta colaboración, este no hubiera sido el mismo.
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Trabajo colaborativo
- 2:75 El trabajo realizado por el grupo 6 se ha caracterizado por ser un tra..... (81:963 [81:1294]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 El trabajo realizado por el grupo 6 se ha caracterizado por ser un trabajo en equipo donde todos hemos estado abiertos a las propuestas de los demás. La inexperiencia inicial hizo que aprendiéramos a base de prueba y error para finalmente plasmar en nuestros MOOCs el aprendizaje colaborativo que hemos conseguido desarrollar.
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Nivel de implicación
- 2:76 En primer lugar me gustaría destacar el buen trabajo en equipo que hem..... (82:261 [82:369]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 En primer lugar me gustaría destacar el buen trabajo en equipo que hemos realizado los miembros del grupo 6.
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Trabajo colaborativo

- 2:84 La implicación de mis compañeros ha sido muy alta, han realizado su tr..... (92:199 [92:507]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 La implicación de mis compañeros ha sido muy alta, han realizado su trabajo con creces, de la mejor forma posible y en la mayoría de casos antes del tiempo propuesto. Es por ello, que pienso que todos nos hemos implicado al máximo, de manera equilibrada y colaborativa entre todos los miembros del grupo.  
**1 Códigos:**  
 ● Evaluación
- 2:92 La destreza y habilidad social de Delia, la teoría de Alba, los recurs..... (103:542 [103:1027]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 La destreza y habilidad social de Delia, la teoría de Alba, los recursos aportados por Cristian, las referencias de David, la autocrítica de Inma, la profundización de Mercedes, la revisión de Mar, la moderación de Rafa o la positividad de Ruth han hecho que nuestra permanencia en este “ecosistema del conectivismo” creando una plataforma de enseñanza con contenidos de calidad y metodologías informales que ha tenido una gran respuesta de los demás compañeros de la asignatura.  
**1 Códigos:**  
 ● Evaluación
- 2:94 La forma de trabajo colaborativo y cooperativo ha sido fundamental par..... (103:1403 [103:1942]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 La forma de trabajo colaborativo y cooperativo ha sido fundamental para perpetuar esa comunicación necesaria sobre la que llevar a cabo un trabajo coordinado y con fundamento. Como en todo equipo la designación de roles ha sido clave: compañeros y compañeras con más conocimientos en la materia o con unas habilidades concretas han orientado, guiado y animado el trabajo según en aquellos aspectos en los que se centrara su especialidad, enriqueciéndonos tanto en el desarrollo de nuestra actividad como en nuestra propia formación.  
**2 Códigos:**  
 ● Evaluación / ● Trabajo colaborativo
- 2:98 Por otra parte, me gustaría agradecer la buena disposición de mis comp..... (112:1860 [112:2270]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Por otra parte, me gustaría agradecer la buena disposición de mis compañeros en todo momento para hacer de este trabajo un buen ejemplo de trabajo colaborativo, en el que nos hemos ayudado mutuamente en todo momento y, por tanto, hemos aprendido los unos de los otros. Ha sido muy fácil trabajar con ellos, pues todos estábamos muy involucrados en el proceso, activamente, de forma participativa y flexible.  
**2 Códigos:**  
 ● Evaluación / ● Trabajo colaborativo
- 2:109 Todos los autores contribuyen de forma equitativa a la elaboración del..... (126:3227 [126:3303]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Todos los autores contribuyen de forma equitativa a la elaboración del Mooc.  
**2 Códigos:**  
 ● Evaluación / ● Trabajo colaborativo
- 2:115 La implicación de todos mis compañeros ha sido completa y total en ca..... (134:591 [134:995]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 La implicación de todos mis compañeros ha sido completa y total en cada una de las fases de la elaboración de los MOOC, lo que ha producido una fluidez de trabajo y buen clima pese a la distancia geográfica, la cual es un hándicap evidente, que gracias a las nuevas tecnologías se ha evidenciado de forma clara, concisa y taxativa, a las pruebas de la realización de los contenidos de nuestros MOOCs  
**3 Códigos:**  
 ● Evaluación / ● Nivel de implicación / ● Trabajo colaborativo
- 2:116 Finalmente destacaría el grado de respeto, profesionalidad y compañer..... (134:1677 [134:1778]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Finalmente destacaría el grado de respeto, profesionalidad y compañerismo existente en nuestro grupo,  
**2 Códigos:**  
 ● Evaluación / ● Nivel de implicación
- 2:123 Nos caracterizábamos por la alta compenetración que teníamos unos con..... (151:375 [151:629]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Nos caracterizábamos por la alta compenetración que teníamos unos con otros compartiendo nuestro conocimiento haciendo que todo fuera accesible y fácil para todos cooperando y ayudándonos los unos a los otros; obteniendo así un aprendizaje colaborativo.  
**2 Códigos:**



- Evaluación / ● Trabajo colaborativo
- 2:129 hemos formado un grupo de trabajo muy bueno, en el cual hemos trabaja..... (162:383 [162:555]) - D 2: 21\_40.pdf**  
hemos formado un grupo de trabajo muy bueno, en el cual hemos trabajado en todo momento en cooperación y colaboración y aportando los diferentes conocimientos que teníamos
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Nivel de implicación
- 2:143 Para concluir me gustaría agradecer el trabajo en grupo de mis compañ..... (175:590 [175:732]) - D 2: 21\_40.pdf**  
Para concluir me gustaría agradecer el trabajo en grupo de mis compañeros porque sin ellos habría sido imposible finalizar el sMOOC realizado.
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Trabajo colaborativo
- 3:3 trabajadora, un gran sentido de la responsabilidad, pendiente y atenta..... (7:2063 [7:2274]) - D 3: 41\_59.pdf**  
trabajadora, un gran sentido de la responsabilidad, pendiente y atenta con el resto de compañeros y compañeras sí se planteaba alguna duda o se requería de algo para echarnos una mano en lo que hiciera falta.
- 1 Códigos:**
- Evaluación
- 3:4 su gran capacidad organizativa y estructural del diseño del curso (7:2435 [7:2500]) - D 3: 41\_59.pdf**  
su gran capacidad organizativa y estructural del diseño del curso
- 1 Códigos:**
- Evaluación
- 3:5 competente en todas las áreas no sólo n el aspecto académico y de tra..... (8:670 [8:1033]) - D 3: 41\_59.pdf**  
competente en todas las áreas no sólo n el aspecto académico y de trabajo, sino también como persona que se preocupa y apoya al resto de compañeros y compañeras; hacer hincapié igualmente en su admirable capacidad para explicarse y hacerse entender bien ante los y las demás, y su sentido de la compenetración y la cooperación en el desarrollo del curso sMOOC
- 1 Códigos:**
- Evaluación
- 3:6 se le debe de mencionar su capacidad colaborativa y de organización de..... (8:2214 [8:2457]) - D 3: 41\_59.pdf**  
se le debe de mencionar su capacidad colaborativa y de organización de las diversas tareas que han ido surgiendo a lo largo de este trabajo, ofreciéndose voluntaria en reiteradas veces para realizar alguna tarea o contratiempo que apareciese.
- 1 Códigos:**
- Evaluación
- 3:7 resalto mi adecuada actitud de cooperación y trabajo colaborativo con..... (9:382 [9:493]) - D 3: 41\_59.pdf**  
resalto mi adecuada actitud de cooperación y trabajo colaborativo con el resto de mis compañeros y compañeras,
- 1 Códigos:**
- Evaluación
- 3:8 siempre ha mostrado una actitud sistemática de ayuda, colaboración y..... (9:1657 [9:1962]) - D 3: 41\_59.pdf**  
siempre ha mostrado una actitud sistemática de ayuda, colaboración y ofrecimiento a todo lo relacionado con el sMOOC, a cuestiones técnicas relacionadas con el funcionamiento de la plataforma, en el momento de compartir o colgar los documentos necesarios para crear los cursos, entre otras cuestiones.
- 1 Códigos:**
- Evaluación
- 3:36 De igual modo, cada miembro del grupo aportó sus conocimientos y las..... (25:407 [25:681]) - D 3: 41\_59.pdf**  
De igual modo, cada miembro del grupo aportó sus conocimientos y las herramientas que conocía, así como las que necesitábamos conocer para la elaboración del sMOOC y poder ayudarnos entre todos a la hora de trabajar con Canvas, que inicialmente nos entendíamos muy bien.
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Trabajo colaborativo
- 3:47 El resultado de trabajo del Grupo 3 fue satisfactorio. En todo momento..... (41:28 [41:782]) - D 3: 41\_59.pdf**

El resultado de trabajo del Grupo 3 fue satisfactorio. En todo momento mantuvimos reuniones para establecer las pautas de trabajo y desarrollar dinámicas que nos permitieran colaborar entre todos de forma equilibrada. Cada participante desarrolló la fase de trabajo en la que más experiencia tenía, además, entre todos existió una puesta en común de lo investigado, para concluir con el desarrollo final de cada actividad. Todo este trabajo colaborativo me permitió reforzar conceptos y conocimientos en mi área profesional, y conocer nuevos conocimientos que me eran ajenos. Es de destacar todo el aprendizaje colaborativo adquirido en la planificación y desarrollo de contenidos pedagógicos, gracias a la experiencia docente de mis compañeros.

**2 Códigos:**

- Evaluación / ● Trabajo colaborativo

**3:49 El compañerismo, la flexibilidad en los criterios, y el deseo de apre..... (41:1098 [41:1303]) - D 3: 41\_59.pdf**

El compañerismo, la flexibilidad en los criterios, y el deseo de aprender unos de otros, fue la clave para poder desarrollar esta actividad evaluativa. Esta actividad ha servido para compartir y aprender,

**1 Códigos:**

- Evaluación

**3:53 A pesar de haber dividido las partes del trabajo en cada uno de los in..... (50:624 [50:1068]) - D 3: 41\_59.pdf**

A pesar de haber dividido las partes del trabajo en cada uno de los integrantes del grupo, hemos sabido encajar cada una de las partes y agrupar todo para seguir el mismo hilo.

Todos hemos ayudados a nuestros compañeros con las artes repartidas y hemos contribuido en las decisiones grupales en el mismo porcentaje. Ha habido mucha empatía y buen trabajo por parte de todos y ha sido fácil la comunicación y relación entre todos nosotros.

**2 Códigos:**

- Evaluación / ● Trabajo colaborativo

**3:62 Estoy muy agradecida con el grupo que me ha tocado trabajar. Ha sido u..... (53:117 [53:498]) - D 3: 41\_59.pdf**

Estoy muy agradecida con el grupo que me ha tocado trabajar. Ha sido un entorno de trabajo buenísimo y no hemos tenido ningún problema interno entre nosotros. Fue algo difícil elegir la plataforma en el primer paso pero una vez decidido, fue muy fácil congeniar con los compañeros y ponernos de acuerdo tanto a la hora de repartir el trabajo, como a la hora de tomar decisiones.

**1 Códigos:**

- Evaluación

**3:73 Me siento gratamente afortunada al haber podido formar parte de este g..... (63:108 [63:513]) - D 3: 41\_59.pdf**

Me siento gratamente afortunada al haber podido formar parte de este gran equipo de trabajo, desde el principio nos hemos mantenido muy unidos. Esta unión puede deberse al gran interés y la alta participación que había para que los proyectos salieran adelante. La comunicación que hemos mantenido ha sido diaria, lo cual nos ha servido para resolver dudas, apoyarnos y animarnos los unos a los otros.

**1 Códigos:**

- Evaluación

**3:75 También, considero que hemos trabajado todos los miembros de forma co..... (63:1423 [63:1676]) - D 3: 41\_59.pdf**

También, considero que hemos trabajado todos los miembros de forma colaborativa, ya que hemos desarrollado una interdependencia positiva entre nosotros al hacernos responsables tanto individualmente como de manera grupal para lograr las metas comunes.

**2 Códigos:**

- Evaluación / ● Trabajo colaborativo

**3:82 Ha sido un grupo activo y participativo desde el principio. Todos han..... (94:894 [94:1104]) - D 3: 41\_59.pdf**

Ha sido un grupo activo y participativo desde el principio. Todos han estado muy predisuestos al trabajo y eso facilita mucho las cosas, por lo que le agradezco a mis compañeros el haber tenido esa actitud.

**1 Códigos:**

- Evaluación

**3:84 Como he dicho anteriormente, el trabajo de todos ha estado muy equilib..... (95:238 [95:405]) - D 3: 41\_59.pdf**

Como he dicho anteriormente, el trabajo de todos ha estado muy equilibrado. Me ha gustado pertenecer y trabajar con este grupo y estoy muy contenta con el resultado.

**1 Códigos:**

- Evaluación
- 3:87 todos los miembros del grupo han participado de forma activa en el de..... (102:189 [102:648]) - D 3: 41\_59.pdf**
- todos los miembros del grupo han participado de forma activa en el desarrollo de la elaboración del sMOOC. A pesar de que nos repartimos la carga de trabajo y cada uno hizo una parte y estuvo buscando información sobre su temática, es cierto que en todo momento, siempre que un compañero ha tenido una duda o no ha sabido cómo desarrollar un punto o enfocarlo, el resto del grupo ha encontrado un hueco para poder ayudar al compañero que lo ha necesitado.
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Nivel de implicación
- 3:98 Para finalizar quisiera indicar que hay que tener en cuenta que, aunqu..... (132:341 [132:669]) - D 3: 41\_59.pdf**
- Para finalizar quisiera indicar que hay que tener en cuenta que, aunque cada uno se ha encargado de diferentes partes del trabajo, todos hemos colaborado con todos, aportando ideas, referencias bibliográficas, correcciones, etc. Ha sido una verdadera muestra de cooperación y compañerismo desde el esfuerzo y el respeto mutuo.
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Trabajo colaborativo
- 3:109 Decir quién de los compañeros ha realizado más o menos partes no es lo..... (151:123 [151:498]) - D 3: 41\_59.pdf**
- Decir quién de los compañeros ha realizado más o menos partes no es lo correcto en un equipo en el que cada uno ha aportado su conocimiento, pero además, incluso su nuevo conocimiento, pues lo que para uno era fácil, para el otro era un mundo y al final el aprendizaje que se obtuvo a través de un trabajo cooperativo y colaborativo hizo que el esfuerzo fuera compartido.
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Trabajo colaborativo
- 3:110 Creo que hemos sido un equipo muy bien organizado en la que la partici..... (151:728 [151:865]) - D 3: 41\_59.pdf**
- Creo que hemos sido un equipo muy bien organizado en la que la participación, colaboración, creatividad y ganas de hacer eran la norma.
- 1 Códigos:**
- Evaluación
- 3:112 Considero que en el grupo no hubo ninguna persona que dejase el trabaj..... (153:1684 [153:1926]) - D 3: 41\_59.pdf**
- Considero que en el grupo no hubo ninguna persona que dejase el trabajo apartado y prefiriese mantenerse ausente, por lo que hubo una implicación total y todos formamos parte de las decisiones que se tomaron y de la realización del trabajo.
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Nivel de implicación
- 3:113 debo subrayar la importancia del trabajo en equipo, en este caso, dado..... (153:2077 [153:2411]) - D 3: 41\_59.pdf**
- debo subrayar la importancia del trabajo en equipo, en este caso, dado que normalmente puede producirse distintas dificultades al trabajar con varias personas de diferentes ámbitos, formaciones y sin estar en el mismo espacio físico. En este caso, se realizó de una forma resolutive, flexible y con un gran sentido del compañerismo.
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Trabajo colaborativo
- 3:118 el grupo ha funcionado de forma efectiva (159:1472 [159:1511]) - D 3: 41\_59.pdf**
- el grupo ha funcionado de forma efectiva
- 1 Códigos:**
- Evaluación
- 3:119 Ha habido una gran armonía dentro del grupo, cada uno/a ha compartido..... (160:43 [160:221]) - D 3: 41\_59.pdf**
- Ha habido una gran armonía dentro del grupo, cada uno/a ha compartido sus conocimientos y capacidades llegando así a un resultado final, desde mi punto de vista, bastante óptimo
- 1 Códigos:**
- Evaluación

**3:120 Se ha trabajado de forma colaborativa, todos/as han participado de for..... (160:225 [160:650]) - D 3: 41\_59.pdf**

Se ha trabajado de forma colaborativa, todos/as han participado de forma activa y constante, ha habido interés general por la consecución de objetivos, se ha dado un ambiente de trabajo muy saludable, como grupo hemos congeniado bastante bien desde un primer momento y durante todo el proceso y, en definitiva, no encuentro aspectos negativos para resaltar en el grupo, pues estoy muy satisfecha con el trabajo realizado.

**2 Códigos:**

● Evaluación / ● Nivel de implicación

**3:123 Ana es una chica encantadora pero no ha cumplido con los plazos que es..... (162:992 [162:1704]) - D 3: 41\_59.pdf**

Ana es una chica encantadora pero no ha cumplido con los plazos que establecimos entre todos para la realización de entregas y ver que todo tuviera un hilo conductor. Además, se le ha tenido que explicar muy desgranado el significado de lo que estábamos haciendo.

Jose aportó al principio la realización de una estructura, pero tampoco ha cumplido con entregas y nunca se conectaba ni acudía a las citas consensuadas por todos nosotros.

Miguel ha sido el gran garbanzo negro de esta asignatura, su aportación ha sido nula e incluso hemos tenido alguna discusión en la que él mismo ha dicho que “ se que no estoy haciendo nada, quitadme del grupo” y más cosas que no voy a escribir porque me da mucho apuro.

**2 Códigos:**

● Evaluación / ● Nivel de implicación

**3:134 Por otro lado, de forma grupal todos hemos interaccionado promoviendo..... (179:1319 [179:1597]) - D 3: 41\_59.pdf**

Por otro lado, de forma grupal todos hemos interaccionado promoviendo relaciones y una interdependencia positiva en el grupo adaptándonos los unos a los otros, siendo responsables de nuestro desempeño personal y compartiendo la autoridad de las decisiones que se han tomado.

**2 Códigos:**

● Evaluación / ● Trabajo colaborativo

---

## ● Nivel de implicación

59 Citas:

**1:2 se mostró por parte de todos l..... (1:767 [1:941]) - D 1: 1\_20.pdf**

se mostró por parte de todos los componentes del grupo una disposición, interés y motivación por el buen funcionamiento del trabajo y el desarrollo a través del compañerismo

**1 Códigos:**

● Nivel de implicación

**1:26 Al estar el grupo conformado p..... (22:1182 [22:1441]) - D 1: 1\_20.pdf**

Al estar el grupo conformado por 10 personas, decidimos realizar 5 temas donde cada 2 personas se realizaba un tema y se organizaban entre ellos dos, por lo que tenían que realizar los contenidos, los enlaces, las presentaciones y colocarlas en el Moodle

**2 Códigos:**

● Nivel de implicación / ● Trabajo colaborativo

**1:30 Algo que ha caracterizado el g..... (24:595 [24:696]) - D 1: 1\_20.pdf**

Algo que ha caracterizado el grupo 2 es que ha sido un equipo bastante cohesionado desde el principio

**2 Códigos:**

● Evaluación / ● Nivel de implicación

**1:33 Nos ha facilitado a todos el t..... (25:390 [25:655]) - D 1: 1\_20.pdf**

Nos ha facilitado a todos el trabajo ya que solamente teníamos que preocuparnos de elaborar los contenidos que nos habíamos asignado en las tablas anteriores de Drive, coordinarnos en subgrupos con nuestro compañero de módulo y hacerlos públicos en la plataforma.

**1 Códigos:**

● Nivel de implicación

**1:39 todos los miembros del grupo n..... (29:123 [29:333]) - D 1: 1\_20.pdf**

todos los miembros del grupo nos dimos de alta en el curso como profesores, los cuales nos encargáramos de gestionar, organizar y evaluar la implicación de los diversos participantes matriculados en el mismo.

**2 Códigos:**

● Nivel de implicación / ● Trabajo colaborativo

**1:41 Cada uno de los miembros desar..... (30:1104 [30:1571]) - D 1: 1\_20.pdf**

Cada uno de los miembros desarrollaría una temática concreta y con ello, las siguientes funciones a título individual de uno/a: búsqueda de información, redacción en documento Word, elaboración del material multimedia necesario para facilitar el estudio al estudiante participante, así como del foro o subforos para tratar dudar de los contenidos propuestos, de las diversas actividades propuestas y el cuestionario de evaluación final del bloque correspondiente.

**1 Códigos:**

- Nivel de implicación

**1:42 En todo momento, desde una per..... (37:5 [37:210]) - D 1: 1\_20.pdf**

En todo momento, desde una perspectiva grupal, todos los miembros trabajaron codo con codo a la hora de crear y elaborar cada uno de los bloques pertinentes, así como la implicación en la plataforma MOODL

**2 Códigos:**

- Evaluación / ● Nivel de implicación

**1:54 Con la estructura ya fijada, c..... (45:60 [45:288]) - D 1: 1\_20.pdf**

Con la estructura ya fijada, cada integrante del grupo eligió el contenido sobre el que prefería trabajar, eligiendo un apartado de cada uno de los MOOC, colocando su nombre al lado del punto en concreto en el documento de Drive

**2 Códigos:**

- Nivel de implicación / ● Trabajo colaborativo

**1:57 asignamos unos puntos concreto..... (47:95 [47:178]) - D 1: 1\_20.pdf**

asignamos unos puntos concretos que realizaría cada uno de nosotros en profundidad.

**2 Códigos:**

- Nivel de implicación / ● Trabajo colaborativo

**1:58 Durante todo el proceso las ta..... (47:2153 [47:2392]) - D 1: 1\_20.pdf**

Durante todo el proceso las tareas se han ido repartiendo equitativamente, sin necesidad de programarlas, cada uno de nosotros voluntariamente se ofrecía cuando tenía disponibilidad o se sentía más competente en alguna tarea determinada.

**2 Códigos:**

- Nivel de implicación / ● Trabajo colaborativo

**1:66 Por supuesto, el apoyo, colabo..... (50:136 [50:386]) - D 1: 1\_20.pdf**

Por supuesto, el apoyo, colaboración e implicación entre los compañeros/as ha resultado fundamental para sacar el trabajo adelante de manera exitosa, lanzamos nuestro trabajo con mucha ilusión y satisfechos del esfuerzo y de todo el tiempo empleado

**2 Códigos:**

- Nivel de implicación / ● Trabajo colaborativo

**1:67 No solamente me gustaría valor..... (50:390 [50:726]) - D 1: 1\_20.pdf**

No solamente me gustaría valorar la implicación de mi grupo, sino del resto de compañeros/as que han presentado excelentes proyectos, con multitud de recursos y temas muy interesantes, realmente es una pena no tener el tiempo suficiente para aprovechar todos estos MOOC de forma efectiva y participar activamente en cada uno de ellos

**1 Códigos:**

- Nivel de implicación

**1:68 El trabajo grupal realizado en..... (55:1 [55:523]) - D 1: 1\_20.pdf**

El trabajo grupal realizado en la creación del sMOOC ha sido excepcional, el grupo con el que he trabajado en todo momento ha facilitado el desarrollo del objetivo propuesto. Desde el inicio de la asignatura, cuando se conformó el grupo, nos hemos comunicado eficazmente vía WhatsApp, herramienta que ha facilitado la toma de decisiones y el trabajo colaborativo. Además, hemos utilizado el drive para compartir bibliografía y elaborar un documento conjunto con ideas y propuestas de actividades y teoría para el sMOOC

**1 Códigos:**

- Nivel de implicación

**1:84 Además de la participación indicada, cabe mención especial a Jose Carl..... (66:406 [66:629]) - D 1: 1\_20.pdf**

Además de la participación indicada, cabe mención especial a Jose Carlos Blanco, que era conocedor de los paseos matemáticos y desempeñó la función de orientador en la creación de materiales y en la organización del MOOC.

**1 Códigos:**

- Nivel de implicación

**1:89 Pese a mi desconocimiento él estuvo pendiente en todo momento de que..... (68:1101 [68:1270]) - D 1: 1\_20.pdf**

Pese a mi desconocimiento él estuvo pendiente en todo momento de que comprendiese lo que íbamos a hacer y plantease mis propias propuestas y enfoques de cómo abordarlo.

**1 Códigos:**

- Nivel de implicación

**1:90 creé la página de Facebook del curso y la distribuí entre todos mis c..... (68:1505 [68:1677]) - D 1: 1\_20.pdf**  
creé la página de Facebook del curso y la distribuí entre todos mis contactos con el objetivo de que alguno se inscribiese. Reconozco que tuve cierto éxito en esta labor.

**2 Códigos:**

- Evaluación / ● Nivel de implicación

**1:91 Con la compañera Ana I. Álvarez Blanco apenas he tenido interacción. S..... (68:2084 [68:2580]) - D 1: 1\_20.pdf**

Con la compañera Ana I. Álvarez Blanco apenas he tenido interacción. Se sumó al MOOC cuando ya teníamos aprobada la propuesta y no se ha mostrado dialogante o colaboradora en el proyecto. A penas ha interactuado con nosotros en el grupo de WhatsApp para organizar el trabajo y no respondió a mis sugerencias de mover el MOOC por las Redes Sociales para tratar de conseguir más “alumnos”. No podría asegurar cuál es el trabajo que ha hecho en este proceso pero tampoco que no lo ha realizado.

**3 Códigos:**

- Dificultades / ● Evaluación / ● Nivel de implicación

**1:101 Como autoevaluación creo que mi implicación en este trabajo ha sido mu..... (75:212 [75:293]) - D 1: 1\_20.pdf**

Como autoevaluación creo que mi implicación en este trabajo ha sido muy positiva.

**2 Códigos:**

- Evaluación / ● Nivel de implicación

**1:109 considero que mi implicación ha sido más significativa en el desarrol..... (87:259 [87:433]) - D 1: 1\_20.pdf**  
considero que mi implicación ha sido más significativa en el desarrollo de los contenidos que nos propusimos, que en la participación en el grupo que nos hicimos en WhatsApp

**1 Códigos:**

- Nivel de implicación

**1:119 en mi caso, me dediqué a la mayor parte de las herramientas dialógicas..... (96:1765 [96:1974]) - D 1: 1\_20.pdf**

en mi caso, me dediqué a la mayor parte de las herramientas dialógicas sincrónicas: Chat, Mensajería instantánea, Aplicaciones móviles de mensajería instantánea, Videoconferencia, Pizarra digital y el Blog.

**1 Códigos:**

- Nivel de implicación

**1:122 Considero que el nivel de implicación de los integrantes fue muy alto,..... (98:1 [98:381]) - D 1: 1\_20.pdf**

Considero que el nivel de implicación de los integrantes fue muy alto, y por supuesto, nadie destacó por mantenerse en un segundo plano. Considero que todos fuimos partícipes de las decisiones que se tomaron, y de la realización del trabajo. En este sentido, todos sentimos un importante apoyo al saber que el compañero que estaba a nuestro lado remaba en la misma dirección.

**1 Códigos:**

- Nivel de implicación

**1:125 Desde un punto de vista del trabajo realizado, la implicación de los m..... (103:782 [103:1012]) - D 1: 1\_20.pdf**

Desde un punto de vista del trabajo realizado, la implicación de los miembros del grupo para la elaboración del sMOOC, ha tomado en cuenta varios criterios de organización, en base a factores pedagógicos, personales y académicos,

**1 Códigos:**

- Nivel de implicación

**1:133 La colaboración y la implicación de la mayoría de los miembros en el g..... (110:55 [110:271]) - D 1: 1\_20.pdf**

La colaboración y la implicación de la mayoría de los miembros en el grupo ha sido bastante buena, sin embargo, como en todos los trabajos colaborativos hay miembros que se implican más y otros que no lo hacen tanto

**2 Códigos:**

- Evaluación / ● Nivel de implicación

**1:140 Para mí, este trabajo este trabajo ha supuesto un reto a diferentes ni..... (118:72 [118:430]) - D 1: 1\_20.pdf**

Para mí, este trabajo este trabajo ha supuesto un reto a diferentes niveles, por un lado, el trabajo grupal, ha sido excelente, mis compañeros han trabajado muy bien y siempre han estado colaborativos, a pesar de que

cada uno de nosotros nos hemos centrado en una temática, nos hemos supervisado el trabajo y comentado nuestras preguntas e incertidumbres.

**2 Códigos:**

- Evaluación / ● Nivel de implicación

**1:142 En mi opinión, la implicación de todos y cada uno de mis compañeros de..... (118:1222 [118:1316]) - D 1: 1\_20.pdf**

En mi opinión, la implicación de todos y cada uno de mis compañeros de subgrupo ha sido total,

**1 Códigos:**

- Nivel de implicación

**1:149 Ha sido una labor equilibrada, en la que todos hemos cumplido el plan..... (127:2114 [127:2223]) - D 1: 1\_20.pdf**

Ha sido una labor equilibrada, en la que todos hemos cumplido el plan de trabajo establecido anteriormente.

**2 Códigos:**

- Evaluación / ● Nivel de implicación

**1:175 Desde una perspectiva general, creo que mi implicación en ambos sMOOC..... (171:198 [171:465]) - D 1: 1\_20.pdf**

Desde una perspectiva general, creo que mi implicación en ambos sMOOC ha sido elevada. He colaborado de forma activa junto a mis compañeros en las distintas fases necesarias para la creación de los sMOOC buscando siempre la máxima calidad en el trabajo realizado.

**1 Códigos:**

- Nivel de implicación

**2:4 He de decir que, en todo momento, los plazos han sido respetados por t..... (2:940 [2:1037]) - D 2: 21\_40.pdf**

He de decir que, en todo momento, los plazos han sido respetados por todos los miembros del grupo

**2 Códigos:**

- Nivel de implicación / ● Trabajo colaborativo

**2:11 se dio una buena implicación tanto grupal como individual. (12:746 [12:806]) - D 2: 21\_40.pdf**

se dio una buena implicación tanto grupal como individual.

**2 Códigos:**

- Evaluación / ● Nivel de implicación

**2:17 entre todos realizamos una supervisión final donde expusimos si había..... (13:1403 [13:1521]) - D 2: 21\_40.pdf**

entre todos realizamos una supervisión final donde expusimos si había o no algún error y que se debía o no modificar.

**1 Códigos:**

- Nivel de implicación

**2:48 Personalmente mi implicación en la realización del curso ha sido alta,..... (49:371 [49:636]) - D 2: 21\_40.pdf**

Personalmente mi implicación en la realización del curso ha sido alta, además de asistir a las clases de la asignatura y a la conferencia externa propuesta por el equipo docente, he realizado el curso de sMOOC paso a paso y el curso de inicio de canvas network.

**1 Códigos:**

- Nivel de implicación

**2:49 En general el desarrollo del curso ha estado bastante descompensado en..... (53:347 [53:505]) - D 2: 21\_40.pdf**

En general el desarrollo del curso ha estado bastante descompensado en cuanto al trabajo grupal, asumiendo la mayor parte mi compañero Jesús Rodríguez y yo.

**1 Códigos:**

- Nivel de implicación

**2:53 cada uno de mis compañeros y yo nos implicamos al 100% en la preparac..... (65:1427 [65:1523]) - D 2: 21\_40.pdf**

cada uno de mis compañeros y yo nos implicamos al 100% en la preparación y difusión del sMOOC.

**1 Códigos:**

- Nivel de implicación

**2:75 El trabajo realizado por el grupo 6 se ha caracterizado por ser un tra..... (81:963 [81:1294]) - D 2: 21\_40.pdf**

El trabajo realizado por el grupo 6 se ha caracterizado por ser un trabajo en equipo donde todos hemos estado abiertos a las propuestas de los demás. La inexperiencia inicial hizo que aprendiéramos a base de prueba y

error para finalmente plasmar en nuestros MOOCs el aprendizaje colaborativo que hemos conseguido desarrollar.

**2 Códigos:**

- Evaluación / ● Nivel de implicación

**2:83 Mi implicación en dicho trabajo ha sido bastante alta, ya que he dedic..... (91:1664 [91:2073]) - D 2: 21\_40.pdf**

Mi implicación en dicho trabajo ha sido bastante alta, ya que he dedicado muchas horas a conocer todas las plataformas de trabajo (ya que no conocía casi ninguna), a investigar sobre ellas, a trabajarlas y realizar los documentos necesarios para mis apartados del tMOOC. A la vez, hemos trabajado bastante en grupo, a la hora de debatir ideas, de repartir los diferentes apartados, de compartir información

**2 Códigos:**

- Nivel de implicación / ● Trabajo colaborativo

**2:97 una vez puesto en marcha el MOOC, tenía que controlar con seguridad l..... (112:1540 [112:1857]) - D 2: 21\_40.pdf**

una vez puesto en marcha el MOOC, tenía que controlar con seguridad los aspectos generales y específicos de mis módulos para poder ofrecer una guía a los alumnos y también poder resolver sus dudas a través de los foros establecidos para ello. Además, hice un seguimiento constante del desarrollo general del curso.

**1 Códigos:**

- Nivel de implicación

**2:115 La implicación de todos mis compañeros ha sido completa y total en ca..... (134:591 [134:995]) - D 2: 21\_40.pdf**

La implicación de todos mis compañeros ha sido completa y total en cada una de las fases de la elaboración de los MOOC, lo que ha producido una fluidez de trabajo y buen clima pese a la distancia geográfica, la cual es un hándicap evidente, que gracias a las nuevas tecnologías se ha evidenciado de forma clara, concisa y taxativa, a las pruebas de la realización de los contenidos de nuestros MOOCs

**3 Códigos:**

- Evaluación / ● Nivel de implicación / ● Trabajo colaborativo

**2:116 Finalmente destacaría el grado de respeto, profesionalidad y compañer..... (134:1677 [134:1778]) - D 2: 21\_40.pdf**

Finalmente destacaría el grado de respeto, profesionalidad y compañerismo existente en nuestro grupo,

**2 Códigos:**

- Evaluación / ● Nivel de implicación

**2:129 hemos formado un grupo de trabajo muy bueno, en el cual hemos trabaja..... (162:383 [162:555]) - D 2: 21\_40.pdf**

hemos formado un grupo de trabajo muy bueno, en el cual hemos trabajado en todo momento en cooperación y colaboración y aportando los diferentes conocimientos que teníamos

**2 Códigos:**

- Evaluación / ● Nivel de implicación

**2:140 Sin duda, el hecho de contar con el apoyo de mis compañeros y compañer..... (170:900 [170:1123]) - D 2: 21\_40.pdf**

Sin duda, el hecho de contar con el apoyo de mis compañeros y compañeras hizo que todo este proceso de aprendizaje fuese mucho más llevadero, ya que considero que todos le hemos puesto ganas y hemos colaborado mutuamente.

**1 Códigos:**

- Nivel de implicación

**3:2 es cierto que en todo momento, siempre que un compañero o compañera h..... (7:496 [7:934]) - D 3: 41\_59.pdf**

es cierto que en todo momento, siempre que un compañero o compañera ha planteado alguna duda o ha buscado segundas opiniones acerca de cómo enfocar o desarrollar un punto determinado del desarrollo del sMOOC, el resto del grupo siempre ha mostrado una actitud de compañerismo y una noción de trabajo colectivo, que han sido los principales factores en haber asentado un buen ambiente de trabajo grupal en el diseño del curso sMOOC.

**2 Códigos:**

- Nivel de implicación / ● Trabajo colaborativo

**3:18 En definitiva, he quedado muy satisfecha con mi implicación en la elab..... (15:198 [15:431]) - D 3: 41\_59.pdf**



En definitiva, he quedado muy satisfecha con mi implicación en la elaboración de los sMOOC/tMOOC porque nunca había oído hablar de ellos y creo que he adquirido las herramientas necesarias para poder desarrollar otro en el futuro.

**2 Códigos:**

- Nivel de implicación / ● Resultados/conclusiones

**3:19 todos hemos participado activamente y nos hemos apoyado los unos a lo..... (15:1014 [15:1110]) - D 3: 41\_59.pdf**

todos hemos participado activamente y nos hemos apoyado los unos a los otros en todo momento.

**1 Códigos:**

- Nivel de implicación

**3:23 todos los miembros del grupo buscamos información acerca de dicho tema..... (18:679 [18:901]) - D 3: 41\_59.pdf**

todos los miembros del grupo buscamos información acerca de dicho tema, utilizando esencialmente el capítulo 9 del libro “Escenarios Virtuales Educomunicativos”, y complementando la información con algunos recursos web.

**2 Códigos:**

- Nivel de implicación / ● Trabajo colaborativo

**3:81 Una vez elegido el tema con el que íbamos a trabajar (por medio de vot..... (93:1586 [93:1842]) - D 3: 41\_59.pdf**

Una vez elegido el tema con el que íbamos a trabajar (por medio de votación), me motivé mucho ya que es un tema que me gusta y con el que me siento cómoda, por lo que me impliqué, todo lo que pude, a la hora de realizar y organizar el contenido teórico.

**1 Códigos:**

- Nivel de implicación

**3:87 todos los miembros del grupo han participado de forma activa en el de..... (102:189 [102:648]) - D 3: 41\_59.pdf**

todos los miembros del grupo han participado de forma activa en el desarrollo de la elaboración del sMOOC. A pesar de que nos repartimos la carga de trabajo y cada uno hizo una parte y estuvo buscando información sobre su temática, es cierto que en todo momento, siempre que un compañero ha tenido una duda o no ha sabido cómo desarrollar un punto o enfocarlo, el resto del grupo ha encontrado un hueco para poder ayudar al compañero que lo ha necesitado.

**2 Códigos:**

- Evaluación / ● Nivel de implicación

**3:89 pendiente si los compañeros teníamos alguna duda o necesitábamos algo..... (102:1366 [102:1486]) - D 3: 41\_59.pdf**

pendiente si los compañeros teníamos alguna duda o necesitábamos algo para echarnos una mano en lo que hiciera falta.

**1 Códigos:**

- Nivel de implicación

**3:90 o dispuesto a echar una mano y ayudarme a buscar o interpretar la inf..... (102:1855 [102:1971]) - D 3: 41\_59.pdf**

o dispuesto a echar una mano y ayudarme a buscar o interpretar la información que necesitáramos para su elaboración.

**1 Códigos:**

- Nivel de implicación

**3:91 siempre nos ha estado ayudando en lo que respecta a cuestiones técnic..... (103:559 [103:684]) - D 3: 41\_59.pdf**

siempre nos ha estado ayudando en lo que respecta a cuestiones técnicas relacionadas con el funcionamiento de la plataforma

**1 Códigos:**

- Nivel de implicación

**3:92 una compañera pendiente de si los compañeros teníamos alguna duda, par..... (103:1204 [103:1351]) - D 3: 41\_59.pdf**

una compañera pendiente de si los compañeros teníamos alguna duda, para poder ayudarnos o aclararnos aquellos conceptos que no tuviésemos claros.

**1 Códigos:**

- Nivel de implicación

- 3:93 nos sirvió a los demás como guía para ver que apartados desarrollábam..... (103:1602 [103:1699]) - D 3: 41\_59.pdf**  
nos sirvió a los demás como guía para ver que apartados desarrollábamos en el curso que creábamos  
**1 Códigos:**  
● Nivel de implicación
- 3:96 Si tuviese que hablar del trabajo con mis compañeros solo tendría buen..... (129:973 [129:1368]) - D 3: 41\_59.pdf**  
Si tuviese que hablar del trabajo con mis compañeros solo tendría buenas palabras para ello. Es un grupo bastante completo, con gente muy válida en muchos aspectos complementándonos así perfectamente para hacer posible este sMOOC. Nos hemos adaptado correctamente a los horarios de cada uno, apoyándonos unos en los otros para superar alguna dificultad que el trabajo nos ha podido presentar.  
**2 Códigos:**  
● Nivel de implicación / ● Trabajo colaborativo
- 3:108 Algo que me llamó la atención del equipo es siempre había alguien cone..... (143:402 [143:540]) - D 3: 41\_59.pdf**  
Algo que me llamó la atención del equipo es siempre había alguien conectado o ideando, pensando o creando algo que aportara a los MOOCs.  
**1 Códigos:**  
● Nivel de implicación
- 3:112 Considero que en el grupo no hubo ninguna persona que dejase el trabaj..... (153:1684 [153:1926]) - D 3: 41\_59.pdf**  
Considero que en el grupo no hubo ninguna persona que dejase el trabajo apartado y prefiriese mantenerse ausente, por lo que hubo una implicación total y todos formamos parte de las decisiones que se tomaron y de la realización del trabajo.  
**2 Códigos:**  
● Evaluación / ● Nivel de implicación
- 3:117 cada integrante ha creado diferentes contenidos teóricos y multimedia..... (157:707 [157:777]) - D 3: 41\_59.pdf**  
cada integrante ha creado diferentes contenidos teóricos y multimedia.  
**1 Códigos:**  
● Nivel de implicación
- 3:120 Se ha trabajado de forma colaborativa, todos/as han participado de for..... (160:225 [160:650]) - D 3: 41\_59.pdf**  
Se ha trabajado de forma colaborativa, todos/as han participado de forma activa y constante, ha habido interés general por la consecución de objetivos, se ha dado un ambiente de trabajo muy saludable, como grupo hemos congeniado bastante bien desde un primer momento y durante todo el proceso y, en definitiva, no encuentro aspectos negativos para resaltar en el grupo, pues estoy muy satisfecha con el trabajo realizado.  
**2 Códigos:**  
● Evaluación / ● Nivel de implicación
- 3:121 De la misma forma que con el resto del grupo de trabajo, me siento sat..... (160:1097 [160:1507]) - D 3: 41\_59.pdf**  
De la misma forma que con el resto del grupo de trabajo, me siento satisfecha con mi propia implicación en el proceso. He participado de forma activa y constante, sin embargo, es importante apuntar que dicha participación siempre puede ser mejorable. Por otro lado, he cumplido con los plazos, he mostrado interés por el trabajo y por supuesto, he respetado cada una de las opiniones de mis compañeros/as.  
**1 Códigos:**  
● Nivel de implicación
- 3:123 Ana es una chica encantadora pero no ha cumplido con los plazos que es..... (162:992 [162:1704]) - D 3: 41\_59.pdf**  
Ana es una chica encantadora pero no ha cumplido con los plazos que establecimos entre todos para la realización de entregas y ver que todo tuviera un hilo conductor. Además, se le ha tenido que explicar muy desgranado el significado de lo que estábamos haciendo.  
Jose aportó al principio la realización de una estructura, pero tampoco ha cumplido con entregas y nunca se conectaba ni acudía a las citas consensuadas por todos nosotros.  
Miguel ha sido el gran garbanzo negro de esta asignatura, su aportación ha sido nula e incluso hemos tenido alguna discusión en la que él mismo ha dicho que “ se que no estoy haciendo nada, quitadme del grupo” y más cosas que no voy a escribir porque me da mucho apuro.  
**2 Códigos:**

- Evaluación / ● Nivel de implicación

**3:126 hemos trabajado por igual, aunque es importante destacar que cada uno..... (169:367 [169:555]) - D 3: 41\_59.pdf**

hemos trabajado por igual, aunque es importante destacar que cada uno ha aportado en función de sus conocimientos, es decir, cada integrante ha trabajado en aquella área que más conocía.

**1 Códigos:**

- Nivel de implicación
- 

- **Objetivos**

**47 Citas:**

**1:7 Con el objetivo principal de i..... (2:267 [2:530]) - D 1: 1\_20.pdf**

Con el objetivo principal de impartir consciencia sobre la diversidad de usuarios y usuarias a los que irán destinados, considerando así, las necesidades de todas estas personas y la diversidad que las diferencian para la creación de dichos escenarios virtuales

**1 Códigos:**

- Objetivos

**1:10 Nuestro trabajo está enfocado ..... (7:676 [7:1103]) - D 1: 1\_20.pdf**

Nuestro trabajo está enfocado en la gamificación y el fomento de la participación en las plataformas sociales, además de los miembros que conforman la comunidad de aprendizaje.

Por ello, hemos creado el sMOOC sobre gamificación, donde son necesarias unas estrategias a realizar en el propio juego, llevando implícitas una serie de recompensas, con el fin de conseguir aumentar la motivación y la implicación durante el curso

**1 Códigos:**

- Objetivos

**1:19 Con todo, creo que el trabajo ..... (18:1323 [18:1637]) - D 1: 1\_20.pdf**

Con todo, creo que el trabajo y el aprendizaje generado han resultado relevantes para la búsqueda de la innovación, al objeto de encontrar fórmulas adecuadas para fomentar la participación y la implicación, y en el marco de los cambios necesarios en la educación que debemos liderar como docentes y comunicadores.

**2 Códigos:**

- Objetivos / ● Resultados/conclusiones

**1:29 Difusión por Redes Sociales (23:503 [23:529]) - D 1: 1\_20.pdf**

Difusión por Redes Sociales

**2 Códigos:**

- Objetivos / ● Trabajo colaborativo

**1:37 Se agradecen tareas de este ti..... (25:1702 [25:1898]) - D 1: 1\_20.pdf**

Se agradecen tareas de este tipo porque son las que marcan la diferencia en un sistema de enseñanza con prácticas educativas anquilosadas en metodologías que no suscitan el interés de los alumnos

**1 Códigos:**

- Objetivos

**1:40 De este modo, nos planteamos q..... (30:406 [30:669]) - D 1: 1\_20.pdf**

De este modo, nos planteamos que el estudio que mostraríamos pretendía profundizar en los diferentes ámbitos que logran el hecho de que una escuela sea de éxito en nuestro actual sistema educativo, tales como: diferentes metodologías, tipos de inteligencias, etc

**1 Códigos:**

- Objetivos

**1:47 Desde un primer momento, coinc..... (37:2600 [37:2981]) - D 1: 1\_20.pdf**

Desde un primer momento, coincidía con mis compañeros/as en el que nuestra labor como docentes se debía reflejar a la hora de tutorizar el presente xMOOC, por lo que el carácter social estaría presente en todo momento, así como los niveles de participación e interacción constante entre nosotros mismos y con los propios participantes que se matriculasen en nuestro curso online.

**1 Códigos:**

- Objetivos

**1:52 seleccionamos el tema de apren..... (44:380 [44:775]) - D 1: 1\_20.pdf**

seleccionamos el tema de aprendizaje colaborativo, ya que nos había tocado en el trabajo anterior de la asignatura y queríamos seguir profundizando y aprovechar contenidos y recursos que ya teníamos. Y el segundo tema escogido fue el de Inteligencias Múltiples, varios miembros del grupo habíamos recibido formación previa sobre este tema, lo que nos permitía trabajar sobre una buena base.

- 1 Códigos:**
- Objetivos
- 1:77 me ha parecido una oportunidad..... (62:243 [62:519]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 me ha parecido una oportunidad muy interesante, la cual no solo me va a ayudar a nivel profesional pudiendo crear este tipo de cursos en cualquier momento en el que lo necesite, sino a nivel personal pudiendo seguir formándome en temáticas de mi interés con MOOC ya creados.
- 2 Códigos:**
- Objetivos / ● Resultados/conclusiones
- 1:81 ayudar al profesorado facilitando la creación, gestión y visualizació..... (65:935 [65:1214]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 ayudar al profesorado facilitando la creación, gestión y visualización de paseos matemáticos a través de tecnología móvil actual. Promocionar y facilitar al cuerpo docente la posibilidad de realizar estos paseos matemáticos con su alumnado de una forma innovadora y atrayente.
- 1 Códigos:**
- Objetivos
- 1:82 facilitar al profesorado, fundamentalmente de educación secundaria, l..... (65:1511 [65:1636]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 facilitar al profesorado, fundamentalmente de educación secundaria, la creación, diseño y uso de paseos o rutas matemáticas.
- 1 Códigos:**
- Objetivos
- 1:108 considero que nos hemos entendido bien y, en mi caso, he logrado reali..... (87:579 [87:767]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 considero que nos hemos entendido bien y, en mi caso, he logrado realizar aportaciones con respecto a plataformas para desarrollar los MOOC y las presentaciones de los distintos puntos.
- 2 Códigos:**
- Objetivos / ● Resultados/conclusiones
- 1:124 desplegar la creatividad y la motivación en el aprendizaje como punto..... (101:1898 [101:2051]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 desplegar la creatividad y la motivación en el aprendizaje como punto de partida de la resolución de problemas y la competencia de aprender a aprender.
- 1 Códigos:**
- Objetivos
- 1:128 El desarrollo de este trabajo ha supuesto un gran reto para todos los..... (108:416 [108:790]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 El desarrollo de este trabajo ha supuesto un gran reto para todos los miembros del grupo, ya que nunca habíamos realizado una tarea similar, es más, casi ningún miembro había escuchado hablar de los MOOC, por lo que ha sido una experiencia totalmente nueva en la que hemos tenido que introducimos de lleno para comprender la estructura y el desarrollo de estos cursos.
- 1 Códigos:**
- Objetivos
- 1:129 tuvimos claro que queríamos crear un curso donde pudiéramos enseñar e..... (108:1460 [108:1604]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 tuvimos claro que queríamos crear un curso donde pudiéramos enseñar el uso y la aplicación de distintas herramientas tecnológicas en el aula.
- 1 Códigos:**
- Objetivos
- 1:141 el reto ha consistido en experimentar y trabajar con este tipo de pla..... (118:814 [118:924]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 el reto ha consistido en experimentar y trabajar con este tipo de plataformas, formando parte del profesorado.
- 1 Códigos:**
- Objetivos
- 1:143 conocer y utilizar de manera aplicada un destacado conjunto de herram..... (121:1289 [121:1501]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 conocer y utilizar de manera aplicada un destacado conjunto de herramientas y recursos básicos, para iniciarnos en la gestión y el tratamiento innovador de los contenidos propuestos en un proceso de aprendizaje
- 1 Códigos:**
- Objetivos

- 1:144 iniciarnos en herramientas y recursos básicos ya conocidas, las cuales..... (121:1542 [121:1676]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 iniciarnos en herramientas y recursos básicos ya conocidas, las cuales, si relacionamos con las ventajas y la esencia de trabajo tMOOC  
**1 Códigos:**  
 ● Objetivos
- 1:147 el conocimiento de este espacio, así como su diversa tipología ha permitido avanzar con respecto a ellos, y sentirme mucho más atraído por la gran cantidad de posibilidades que ofrece a nivel académico, profesional y personal. (126:363 [126:594]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 el conocimiento de este espacio, así como su diversa tipología ha permitido avanzar con respecto a ellos, y sentirme mucho más atraído por la gran cantidad de posibilidades que ofrece a nivel académico, profesional y personal.  
**2 Códigos:**  
 ● Objetivos / ● Resultados/conclusiones
- 1:158 propuesta educativa en un contexto virtual de enseñanza, la cual nos ayuda a reducir los obstáculos del tiempo y espacio, aumentando así la productividad y flexibilidad al proceso de enseñanza- aprendizaje. (139:1845 [139:2053]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 propuesta educativa en un contexto virtual de enseñanza, la cual nos ayuda a reducir los obstáculos del tiempo y espacio, aumentando así la productividad y flexibilidad al proceso de enseñanza- aprendizaje.  
**1 Códigos:**  
 ● Objetivos
- 1:167 Uno de los objetivos establecidos en la puesta en marcha de estos cursos..... (159:1292 [159:1529]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 Uno de los objetivos establecidos en la puesta en marcha de estos cursos era que el estudiante que participara en ellos tuviera un papel constructivo, donde el aprendizaje colaborativo y la participación social fueran los protagonistas.  
**1 Códigos:**  
 ● Objetivos
- 2:21 En definitiva, considero que se ha tratado de una actividad de la cual podemos extraer grandes ventajas y beneficios tanto a nivel educativo como social, además de haber conocido otras formas de aprendizaje. (14:829 [14:1038]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 En definitiva, considero que se ha tratado de una actividad de la cual podemos extraer grandes ventajas y beneficios tanto a nivel educativo como social, además de haber conocido otras formas de aprendizaje.  
**2 Códigos:**  
 ● Objetivos / ● Resultados/conclusiones
- 2:31 compartir información sobre algunas dificultades que los maestros y maestras pueden encontrar en la escuela, relacionados con la lectoescritura. (22:190 [22:335]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 compartir información sobre algunas dificultades que los maestros y maestras pueden encontrar en la escuela, relacionados con la lectoescritura.  
**1 Códigos:**  
 ● Objetivos
- 2:46 me ha servido para entender el funcionamiento y estructura a realizar..... (47:1177 [47:1299]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 me ha servido para entender el funcionamiento y estructura a realizar, para generar posteriormente un itinerario propio.  
**2 Códigos:**  
 ● Objetivos / ● Resultados/conclusiones
- 2:50 saber aplicar las herramientas sincrónicas en el aula, permitirán eliminar las barreras espaciales y temporales, convirtiendo el proceso educativo en un proceso más interactivo, enriquecedor, colaborativo, personalizado, y por supuesto, sincrónico. (59:345 [59:598]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 saber aplicar las herramientas sincrónicas en el aula, permitirán eliminar las barreras espaciales y temporales, convirtiendo el proceso educativo en un proceso más interactivo, enriquecedor, colaborativo, personalizado, y por supuesto, sincrónico.  
**1 Códigos:**  
 ● Objetivos
- 2:51 en primer lugar buscó potenciar las interacciones en el aprendizaje (..... (62:640 [62:826]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 en primer lugar buscó potenciar las interacciones en el aprendizaje (compartiendo prácticas, experiencias y conocimientos), y por consiguiente, desarrollar el aprendizaje colaborativo.  
**1 Códigos:**  
 ● Objetivos
- 2:79 experiencia muy enriquecedora que me ha ofrecido la posibilidad de crear contenido interesante, formativo a la par que estimulante. (83:8 [83:140]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 experiencia muy enriquecedora que me ha ofrecido la posibilidad de crear contenido interesante, formativo a la par que estimulante.

- 2 Códigos:**
- Objetivos / ● Resultados/conclusiones
- 2:80 Sin lugar a dudas Escenarios Virtuales para la Participación me ha ser..... (83:515 [83:738]) - D 2: 21\_40.pdf**
- Sin lugar a dudas Escenarios Virtuales para la Participación me ha servido para conocer nuevas plataformas y nuevas formas de garantizar una educación y un aprendizaje completo gracias y a través de las nuevas tecnologías.
- 2 Códigos:**
- Objetivos / ● Resultados/conclusiones
- 2:81 conocer y utilizar de manera aplicada un destacado conjunto de herra..... (86:1290 [86:1501]) - D 2: 21\_40.pdf**
- conocer y utilizar de manera aplicada un destacado conjunto de herramientas y recursos básicos, para iniciarnos en la gestión y el tratamiento innovador de los contenidos propuestos en un proceso de aprendizaje
- 1 Códigos:**
- Objetivos
- 2:86 En esta ocasión, la propia metodología de la asignatura me ha permiti..... (99:415 [99:618]) - D 2: 21\_40.pdf**
- En esta ocasión, la propia metodología de la asignatura me ha permitido formar parte de todo este proceso de acercamiento a los escenarios virtuales desde la base: la edición y creación de los mismos.
- 1 Códigos:**
- Objetivos
- 2:132 un aspecto esencial es lograr establecer una verdadera cohesión grupa..... (166:1144 [166:1335]) - D 2: 21\_40.pdf**
- un aspecto esencial es lograr establecer una verdadera cohesión grupal, en la que cuentes con el apoyo de tus compañeros y en la que todos aporten de manera individual al conjunto del grupo.
- 1 Códigos:**
- Objetivos
- 3:1 organizar y estructurar un tema e investigar sobre dicha temática apo..... (5:2123 [5:2256]) - D 3: 41\_59.pdf**
- organizar y estructurar un tema e investigar sobre dicha temática aportando una perspectiva teórica pero también una parte práctica,
- 1 Códigos:**
- Objetivos
- 3:20 La cuestión para mí era aprender, y considero que todos hemos aprendi..... (15:1567 [15:1681]) - D 3: 41\_59.pdf**
- La cuestión para mí era aprender, y considero que todos hemos aprendido mucho con la realización de estos MOOCs.
- 1 Códigos:**
- Objetivos
- 3:41 investigar sobre esto así como trabajar en ello me ha hecho enfrentar..... (29:1109 [29:1249]) - D 3: 41\_59.pdf**
- investigar sobre esto así como trabajar en ello me ha hecho enfrentarme a un nuevo reto así como aumentar mis competencias respecto a esto.
- 2 Códigos:**
- Objetivos / ● Resultados/conclusiones
- 3:76 Tenemos que transformar la escuela hacia un lugar donde todos y todas..... (89:1774 [89:2071]) - D 3: 41\_59.pdf**
- Tenemos que transformar la escuela hacia un lugar donde todos y todas podamos interactuar, basado en la horizontalidad, y en estos momentos, las redes sociales son unos espacios que dan voz a los usuarios y usuarias, y por tanto, es esencial la adaptación de los mismos en el ámbito educativo.
- 1 Códigos:**
- Objetivos
- 3:86 investigar sobre modelos, metodologías, aspectos que tendría que refl..... (99:236 [99:345]) - D 3: 41\_59.pdf**
- investigar sobre modelos, metodologías, aspectos que tendría que reflejar y considerar una escuela inclusiva,
- 1 Códigos:**
- Objetivos
- 3:95 nueva visión a la hora de divulgar conocimiento, una metodología dist..... (129:400 [129:560]) - D 3: 41\_59.pdf**

nueva visión a la hora de divulgar conocimiento, una metodología distinta a la que conocía y que es capaz de llegar a muchas más personas que con otros métodos

**1 Códigos:**

- Objetivos

**3:114 creación y diseño de espacios virtuales accesibles para todos/as. (156:1205 [156:1272]) - D 3: 41\_59.pdf**  
creación y diseño de espacios virtuales accesibles para todos/as.

**1 Códigos:**

- Objetivos

**3:115 conocer diferentes espacios virtuales, conocer y aplicar las diferent..... (156:1314 [156:1500]) - D 3: 41\_59.pdf**

conocer diferentes espacios virtuales, conocer y aplicar las diferentes estrategias metodológicas inclusivas y conocer e implementar los principios de accesibilidad web y usabilidad.

**1 Códigos:**

- Objetivos

**4:8 buscar una evolución profesional y personal, aprender, crecer, que nu..... (18:857 [18:945]) - D 4: 1\_10**  
buscar una evolución profesional y personal, aprender, crecer, que nunca está de más.

**1 Códigos:**

- Objetivos

**4:10 He tratado de aprender lo mejor que cada uno de mis compañeros ha apo..... (20:385 [20:523]) - D 4: 1\_10**  
He tratado de aprender lo mejor que cada uno de mis compañeros ha aportado igual que yo he tratado de aportar lo mejor de mí al conjunto.

**1 Códigos:**

- Objetivos

**5:8 El reto, quizá, estuvo en establecer contacto y relación con personas..... (76:520 [76:780]) - D 5: 11\_20**

El reto, quizá, estuvo en establecer contacto y relación con personas que físicamente no conocíamos, pero hoy en día la comunicación es muy sencilla ya que contamos con una gran cantidad de herramientas que nos facilitan acercarnos a personas que están lejos

**1 Códigos:**

- Objetivos

**6:1 Concretamente, esta asignatura tiene como objetivo general dar a conoc..... (17:1983 [17:2302]) - D 6: 21\_30**  
Concretamente, esta asignatura tiene como objetivo general dar a conocer los principales enfoques conceptuales que explican las dinámicas participativas en espacios mediados digitalmente, así como dotar a los estudiantes de las habilidades necesarias para implicarse y dinamizar la participación en dichos espacios.

**2 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Objetivos

**6:16 hemos trabajado con escenarios en los que prima el aprendizaje colabo..... (57:1483 [57:2030]) - D 6: 21\_30**  
hemos trabajado con escenarios en los que prima el aprendizaje colaborativo mediante la participación activa de sus miembros y la construcción social del conocimiento. Hemos trabajado en diferentes grupos en los que de manera colaborativa hemos investigado, hemos realizado una puesta en común de conocimientos, hemos aprendido nuevos conceptos e ideas y las hemos puesto en práctica. Pero lo más importante, es que hemos aprendido a trabajar en conjunto, ayudándonos los unos a los otros, creando y compartiendo nuestro propio conocimiento.

**2 Códigos:**

- Objetivos / ● Trabajo colaborativo

**6:17 la meta principal es conocer y utilizar de manera aplicada un destacad..... (61:1053 [61:1286]) - D 6: 21\_30**  
la meta principal es conocer y utilizar de manera aplicada un destacado conjunto de herramientas y recursos básicos, para iniciarnos en la gestión y el tratamiento innovador de los contenidos propuestos en un proceso de aprendizaje

**1 Códigos:**

- Objetivos

**6:20 Para concluir, me gustaría volver a resaltar que me he sentido muy cóm..... (64:966 [64:1367]) - D 6: 21\_30**  
Para concluir, me gustaría volver a resaltar que me he sentido muy cómoda durante el período de aprendizaje, tanto por los profesores (su metodología, su disposición hacia nosotros y actitud de ayuda) como por mis compañeros, ya que no parecía que estábamos trabajando a distancia. En mi opinión hemos formado un auténtico equipo de trabajo, en el que hemos cumplido con los objetivos propuestos.

**1 Códigos:**

- Objetivos

**7:17 En definitiva, se trata de realizar el aprendizaje mediante la prácti..... (86:326 [86:536]) - D 7: 31\_40**

En definitiva, se trata de realizar el aprendizaje mediante la práctica, que creo que es la mejor manera de aprender, ya que, dichos aprendizajes nos aportan mayor número de competencias a todos los niveles.

**1 Códigos:**

- Objetivos
- 

● **Propuestas**

**11 Citas:**

**1:103 Grupos más reducidos (79:486 [79:505]) - D 1: 1\_20.pdf**

Grupos más reducidos

**1 Códigos:**

- Propuestas

**1:104 Tener presentes y actualizadas las condiciones de la plataforma que t..... (79:1098 [79:1187]) - D 1: 1\_20.pdf**

Tener presentes y actualizadas las condiciones de la plataforma que tenemos que utilizar.

**1 Códigos:**

- Propuestas

**1:105 que vosotros que tenéis más conocimientos sobre este tema, propongáis..... (79:1497 [79:1765]) - D 1: 1\_20.pdf**

que vosotros que tenéis más conocimientos sobre este tema, propongáis desde un principio diversas plataformas a utilizar y nos informéis aunque sea superficialmente, de pros y contras de cada una. Luego cada grupo puede decidir y justificar el porque de su elección.

**1 Códigos:**

- Propuestas

**1:150 sería interesante recoger de manera igualitaria todos los MOOC resulta..... (128:211 [128:529]) - D 1: 1\_20.pdf**

sería interesante recoger de manera igualitaria todos los MOOC resultantes grupos participantes en un único medio. La intención de esto sería que en los foros y redes sociales no existan barreras o despistes, habituales en el mundo virtual que impidan, como en nuestro, la escasa finalización/participación del curso

**1 Códigos:**

- Propuestas

**1:151 podría ser útil realizar un cuestionario final tras el trabajo con los..... (128:553 [128:703]) - D 1: 1\_20.pdf**

podría ser útil realizar un cuestionario final tras el trabajo con los MOOC. Ello evidenciaría el trabajo real sobre los mismos e invitaría cursarlos.

**1 Códigos:**

- Propuestas

**1:152 también podría ser útil ampliar el tiempo orientativo de trabajo con l..... (128:727 [128:882]) - D 1: 1\_20.pdf**

también podría ser útil ampliar el tiempo orientativo de trabajo con los MOOC, más allá de dos semanas (aunque es cierto que ya existe cierta flexibilidad)

**1 Códigos:**

- Propuestas

**1:153 Por último, cada grupo podría exponer una breve descripción reflexiva..... (128:885 [128:1227]) - D 1: 1\_20.pdf**

Por último, cada grupo podría exponer una breve descripción reflexiva de su MOOC de una forma subjetiva dentro del foro, incluyendo el título, la intención educativa del mismo y/o perfil del estudiante. Ello, permitirá conocer el proyecto de nuestros compañeros de una forma más humana, así como el proceso creativo y de trabajo seguido.

**1 Códigos:**

- Propuestas

**4:30 Además, antes de crear nosotros mismos el Mooc deberíamos haber tenido..... (123:327 [123:926]) - D 4: 1\_10**

Además, antes de crear nosotros mismos el Mooc deberíamos haber tenido alguna actividad de introducción o de participación en uno real para poder ver y experimentar nosotros mismos cómo son y cómo se desarrollan, porque, aunque hemos investigado, realmente no hemos tenido tiempo para sumergirnos en uno. Quizás sería una buena alternativa eliminar la primera actividad de esta asignatura (Realización de una presentación) y



cambiarla por la participación en un Mooc durante las dos o tres primeras semanas del Máster. Esta actividad enriquecería mucho la creación de los Moocs posteriores.

**1 Códigos:**

- Propuestas

**4:40 La teoría que se aporta en la asignatura se centra sobre todo en el c..... (126:1668 [126:1938]) - D 4: 1\_10**

La teoría que se aporta en la asignatura se centra sobre todo en el concepto de Mooc, en sus características y en los diferentes tipos de Mooc que existen, pero no plantean los procesos, estrategias, procedimientos, organizaciones, etc.

para poder crear uno propio.

**1 Códigos:**

- Propuestas

**6:6 Me hubiera gustado poder dar mi opinión, en ocasiones, pero sobre tod..... (31:1127 [31:1354]) - D 6: 21\_30**

Me hubiera gustado poder dar mi opinión, en ocasiones, pero sobre todo, escuchar a mis compañeros participar más activamente, ya que entre todos, vamos compartiendo el conocimiento y construyendo nuestro propio conocimiento.

**2 Códigos:**

- Dificultades / ● Propuestas

**6:8 pienso, que hemos tenido que realizar mucha labor previa y para la fa..... (32:304 [32:580]) - D 6: 21\_30**

pienso, que hemos tenido que realizar mucha labor previa y para la fabricación de este, así como la participación en el de los compañeros, por lo que creo que esta actividad tendría que tener un peso mayor que el ensayo, ya que la carga de trabajo la considero mucho mayor.

**1 Códigos:**

- Propuestas

---

● Recursos

93 Citas:

**1:131 abrimos un documento Drive que nos permitió compartir todo lo que creí..... (109:1319 [109:1443]) - D 1: 1\_20.pdf**

abrimos un documento Drive que nos permitió compartir todo lo que creíamos necesario y útil que íbamos leyendo y recogiendo.

**1 Códigos:**

- Recursos

**1:135 encuentro que tuvimos a través de Skype (110:1438 [110:1476]) - D 1: 1\_20.pdf**

encuentro que tuvimos a través de Skype

**1 Códigos:**

- Recursos

**1:136 abrimos un documento Drive en el que fuimos incluyendo toda la teoría..... (110:1255 [110:1342]) - D 1: 1\_20.pdf**

abrimos un documento Drive en el que fuimos incluyendo toda la teoría que encontrábamos

**1 Códigos:**

- Recursos

**1:138 Nuestro subgrupo, a través de un grupo de Whatsapp, nos comunicamos, d..... (114:948 [114:1225]) - D 1: 1\_20.pdf**

Nuestro subgrupo, a través de un grupo de Whatsapp, nos comunicamos, debatimos, repartimos el trabajo y tomamos decisiones. Gran parte de las mismas quedó reflejada en la Plantilla Final del Proyecto Mooc (PEC: Propuesta de un sMOOC/tMOOC), que entregamos para su aprobación.

**2 Códigos:**

- Recursos / ● Trabajo colaborativo

**1:145 Whatsapp. Grupos de comunicación de los miembros de trabajo del tMOOC..... (125:568 [125:1397]) - D 1: 1\_20.pdf**

Whatsapp. Grupos de comunicación de los miembros de trabajo del tMOOC, así como con el resto del grupo 8 de trabajo.

b) Correo electrónico. Individual de cada miembro del grupo, así como una dirección de correo para el tMOOC (grupo8mooc@gmail.com), con la intención de dar mayor institucionalidad al curso creado.

c) Google Drive: como repositorio común de los documentos de trabajo.

d) Redes Sociales: cuenta de Twitter del curso tMOOC (@RHV\_1tMOOC), como espacio complementario de apoyo y respuesta rápida en la realización de curso (incluido en el anexo II).

- e) Plataforma MOOC: Canvas instructure, utilizado como espacio libre de creación del tMOOC.
- f) Foros de discusión: elemento de comunicación dentro de la plataforma Canvas instructure, necesario para la comunicación principal en la realización del curso.
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 1:159 WhatsApp con el objetivo de comunicarnos y tomar decisiones (154:885 [154:943]) - D 1: 1\_20.pdf**  
WhatsApp con el objetivo de comunicarnos y tomar decisiones
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 1:160 cuenta de Gmail (154:973 [154:987]) - D 1: 1\_20.pdf**  
cuenta de Gmail
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 1:161 pudimos colaborar todos/as en Drive. Por un lado, pudimos guardar nue..... (155:108 [155:292]) - D 1: 1\_20.pdf**  
pudimos colaborar todos/as en Drive. Por un lado, pudimos guardar nuestra información encontrada en Internet y por otro, creamos una carpeta que nos servía para trabajar con los sMOOC
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 1:171 creamos un grupo de WhatsApp que nos permitía una comunicación rápida..... (167:454 [167:607]) - D 1: 1\_20.pdf**  
creamos un grupo de WhatsApp que nos permitía una comunicación rápida y sencilla para tomar las primeras decisiones y coordinarnos en nuestras tareas.
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 1:172 creamos una carpeta en Google Drive para ir trabajando en el desarrol..... (167:616 [167:856]) - D 1: 1\_20.pdf**  
creamos una carpeta en Google Drive para ir trabajando en el desarrollo de los sMOOC. Creamos un documento compartido en la misma y establecimos los grandes bloques de nuestros cursos, para después concretarlos con distintos subapartados.
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 1:174 Creamos una cuenta común de Gmail (168:471 [168:505]) - D 1: 1\_20.pdf**  
Creamos una cuenta común de Gmail
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 2:2 Desde el primer momento nos pusimos en contacto a través de la red so..... (2:507 [2:591]) - D 2: 21\_40.pdf**  
Desde el primer momento nos pusimos en contacto a través de la red social WhatsApp,
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 2:3 el establecimiento de determinados plazos para subir a Google Drive 1..... (2:733 [2:916]) - D 2: 21\_40.pdf**  
el establecimiento de determinados plazos para subir a Google Drive los documentos redactados, los vídeos explicativos, las diferentes actividades planteadas, y en general, el conten
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 2:7 En esta primera fase, los diferentes miembros del grupo comenzamos a p..... (8:26 [8:241]) - D 2: 21\_40.pdf**  
En esta primera fase, los diferentes miembros del grupo comenzamos a proponer temas para la realización de los MOOCs. Esta propuesta se hizo a través de Whatsapp, ya que nos ofrece una comunicación rápida y eficaz.
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 2:8 todos aportamos la información que consideramos importante, ya sean v..... (8:834 [8:1102]) - D 2: 21\_40.pdf**  
todos aportamos la información que consideramos importante, ya sean videos, documentos, artículos, libros, etc. Toda esta información la volcamos en un drive, donde todos podemos visualizarla, analizarla, etc. Además, para todo ello también creamos una cuenta gmail:
- 2 Códigos:**

- Recursos / ● Trabajo colaborativo
- 2:9 Una vez lanzado, comentamos y exponemos en los foros y redes sociales..... (9:1797 [9:1892]) - D 2: 21\_40.pdf**  
Una vez lanzado, comentamos y exponemos en los foros y redes sociales el enlace de cada curso.
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 2:13 empleamos google drive donde propusimos un esquema inicial que fuimos..... (12:968 [12:1172]) - D 2: 21\_40.pdf**  
empleamos google drive donde propusimos un esquema inicial que fuimos modificando según considerábamos oportuno y donde todos opinamos qué ideas o apartados nos parecían bien y cuales podíamos modificar.
- 2 Códigos:**
- Recursos / ● Trabajo colaborativo
- 2:22 A través de WhatsApp, todos los integrantes del grupo empezamos a dar..... (17:324 [17:518]) - D 2: 21\_40.pdf**  
A través de WhatsApp, todos los integrantes del grupo empezamos a dar forma a este trabajo y, mediante esta aplicación pudimos elegir el tema a tratar, resolver dudas o compartir información.
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 2:24 Asimismo, decidimos crear una cuenta en Google Drive con el objetivo d..... (17:844 [17:1020]) - D 2: 21\_40.pdf**  
Asimismo, decidimos crear una cuenta en Google Drive con el objetivo de ir compartiendo información, así como poner a disposición del resto las diferentes partes del trabajo.
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 2:25 Por último, tanto mis compañeras como yo realizamos una difusión por n..... (17:1021 [17:1258]) - D 2: 21\_40.pdf**  
Por último, tanto mis compañeras como yo realizamos una difusión por nuestras redes sociales (Twitter y WhatsApp) con el objetivo de dar a conocer nuestro trabajo y que nuestros compañeros de Máster se pudieran matricular en el mismo.
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 2:26 La realización del vídeo sobre el módulo 2 se llevó a cabo a través de..... (17:2131 [17:2207]) - D 2: 21\_40.pdf**  
La realización del vídeo sobre el módulo 2 se llevó a cabo a través de Prezi,
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 2:28 el WhatsApp ha resultado fundamental tanto para la resolución de duda..... (18:2866 [18:2998]) - D 2: 21\_40.pdf**  
el WhatsApp ha resultado fundamental tanto para la resolución de dudas como para la consecución y la estructuración de la tarea.
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 2:32 elaborar un grupo de WhatsApp. De esta manera haríamos la comunicaci..... (23:182 [23:408]) - D 2: 21\_40.pdf**  
elaborar un grupo de WhatsApp. De esta manera haríamos la comunicación más rápida, fluida, así como el intercambio de ideas, información, enlaces de interés. Consideramos que era una buena herramienta para organizarnos.
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 2:34 Cada miembro del grupo seleccionó un módulo y se encargó de crear un..... (28:280 [28:402]) - D 2: 21\_40.pdf**  
Cada miembro del grupo seleccionó un módulo y se encargó de crear una presentación (a través de Power Point o similares)
- 1 Códigos:**
- Recursos

- 2:37 En primer lugar, se creó un grupo de WhatsApp para facilitar la comun..... (36:1824 [36:2064]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 En primer lugar, se creó un grupo de WhatsApp para facilitar la comunicación entre nosotros de forma instantánea y, además, compartir enlaces, sugerencias y otros recursos para que todos tuviésemos acceso y pudiésemos dar nuestra opinión,  
**1 Códigos:**  
 ● Recursos
- 2:38 Después, creamos una cuenta de Gmail, que utilizamos para elaborar to..... (37:12 [37:108]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Después, creamos una cuenta de Gmail, que utilizamos para elaborar todos los trabajos en la red:  
**1 Códigos:**  
 ● Recursos
- 2:39 A través de Google Drive elaboramos un repositorio con documentos par..... (37:158 [37:299]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 A través de Google Drive elaboramos un repositorio con documentos para poder guardar nuestra información, creaciones y hallazgos en general.  
**1 Códigos:**  
 ● Recursos
- 2:40 Se hizo una reunión usando la aplicación de Skype a mediados del mes..... (37:451 [37:638]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Se hizo una reunión usando la aplicación de Skype a mediados del mes de noviembre para establecer la forma de trabajo que íbamos a seguir y la manera en la que podríamos hacer los MOOC,  
**1 Códigos:**  
 ● Recursos
- 2:42 Asimismo, utilizamos la cuenta de Gmail en común para registrarnos en..... (40:214 [40:403]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Asimismo, utilizamos la cuenta de Gmail en común para registrarnos en Powtoon, Genial.ly y también creamos un espacio en Youtube donde subir los diferentes vídeos que se fueran elaborando.  
**1 Códigos:**  
 ● Recursos
- 2:45 La comunicación dentro del grupo se ha llevado a cabo por grupo de la..... (47:711 [47:880]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 La comunicación dentro del grupo se ha llevado a cabo por grupo de la aplicación de mensajería instantánea Whatsapp y por videoconferencias por la red social Facebook.  
**2 Códigos:**  
 ● Recursos / ● Trabajo colaborativo
- 2:47 Generamos una cuenta de correo de gmail y cuentas en redes vinculadas..... (47:1300 [47:1447]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Generamos una cuenta de correo de gmail y cuentas en redes vinculadas al sMOOC para tener todos acceso a toda la información de forma estructurada.  
**1 Códigos:**  
 ● Recursos
- 2:57 creando el vídeo de Genially (71:1072 [71:1100]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 creando el vídeo de Genially  
**1 Códigos:**  
 ● Recursos
- 2:58 Google Drive, ya que permite un aprendizaje colaborativo. (71:1183 [71:1240]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Google Drive, ya que permite un aprendizaje colaborativo.  
**1 Códigos:**  
 ● Recursos
- 2:70 decidimos crear un grupo de whatssap con la finalidad de agilizar la..... (78:390 [78:613]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 decidimos crear un grupo de whatssap con la finalidad de agilizar la comunicación. A través de ese grupo concretamos ideas, compartimos enlaces, y creamos la base, en primer lugar para tratar el tema que habíamos elegido  
**1 Códigos:**  
 ● Recursos

- 2:71 Después decidimos crear una carpeta compartida en Drive para volcar..... (78:769 [78:930]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Después decidimos crear una carpeta compartida en Drive para volcar en ella todo el contenido que, bien íbamos creando, bien íbamos rescatando de Internet.
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 2:73 Creamos una cuenta conjunta de gmail: (79:365 [79:401]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Creamos una cuenta conjunta de gmail:
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 2:74 Tras verificar que todo estaba correcto y que el acceso a los cursos e..... (79:1179 [79:1400]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Tras verificar que todo estaba correcto y que el acceso a los cursos estaba disponible para todo el mundo comenzamos su difusión por las redes sociales. Para ello creamos un flyer informativo y lo compartimos en Twitter.
- 2 Códigos:**
- Recursos / ● Trabajo colaborativo
- 2:89 herramientas conocidas para el grupo como Google Drive para compartir..... (100:2022 [100:2361]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 herramientas conocidas para el grupo como Google Drive para compartir contenidos, documentos, aportaciones o enlaces y YouTube Powtoon, Genial.ly para la creación de recursos dinámicos. La comunicación sincrónica con la que compartir dudas, inquietudes y reflexiones en tiempo real la llevamos a cabo a través de nuestro chat de grupo.
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 2:100 Nos unimos en un grupo de Whatsapp para hablar sobre los aspectos clav..... (121:201 [121:343]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Nos unimos en un grupo de Whatsapp para hablar sobre los aspectos claves del trabajo y que hubiera una comunicación instantánea entre todos.
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 2:101 se creó una cuenta de Gmail, para hacer todos los trabajos en Google D..... (121:359 [121:482]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 se creó una cuenta de Gmail, para hacer todos los trabajos en Google Drive para compartir los archivos de todos los tMOOC.
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 2:102 En Google Drive, hicimos una lluvia de ideas de distintos tMOOC y sMOO..... (121:523 [121:684]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 En Google Drive, hicimos una lluvia de ideas de distintos tMOOC y sMOOC que posteriormente fueron hablados, debatidos y decididos por una videollamada en Skype.
- 2 Códigos:**
- Recursos / ● Trabajo colaborativo
- 2:103 Powtoon, Genially y Youtube, donde se subieron los videos que se fuer..... (121:937 [121:1020]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Powtoon, Genially y Youtube, donde se subieron los videos que se fueron elaborando.
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 2:104 He realizado distintos tipos de test con Daypo, videos con Genially, b..... (123:284 [123:552]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 He realizado distintos tipos de test con Daypo, videos con Genially, buscado actividades y diferentes videos en los repositorios digitales, además de la realización de textos para su lectura referido a los distintos temas. Todo ello subido posteriormente a Moodle.
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 2:108 se crearon presentaciones prezzi, (126:499 [126:531]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 se crearon presentaciones prezzi,
- 1 Códigos:**

- Recursos
- 2:110 nos pusimos de acuerdo para crear un grupo de Whatsapp. Más tarde, de..... (130:295 [130:493]) - D 2: 21\_40.pdf**  
nos pusimos de acuerdo para crear un grupo de Whatsapp. Más tarde, de manera que más tarde pudiéramos trabajar con Drive como repositorio digital, creamos una cuenta de correo electrónico de Gmail
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 2:112 Cabe destacar que, en cada uno de los apartados, se realizaron labore..... (133:116 [133:376]) - D 2: 21\_40.pdf**  
Cabe destacar que, en cada uno de los apartados, se realizaron labores de búsqueda de vídeos, realización de presentaciones, bien en POWER POINT, bien mediante la web de GENIAL.LY, se confeccionaron test mediante la propia opción de MOODLE o mediante DAYPO,
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 2:113 también utilizamos Skype en un principio para concretar sobre los con..... (133:1074 [133:1255]) - D 2: 21\_40.pdf**  
también utilizamos Skype en un principio para concretar sobre los contenidos de nuestro trabajo colaborativo, Gmail como plataforma de correo electrónico y el propio teléfono móvil
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 2:114 La RRSS YOUTUBE también fue el medio sobre el que divulgamos los víde..... (133:1417 [133:1661]) - D 2: 21\_40.pdf**  
La RRSS YOUTUBE también fue el medio sobre el que divulgamos los vídeos que ofertaban nuestros MOOCs, los cuales también posteamos en Twitter y Facebook para intentar ganar alumnado que pudiera estar interesado en nuestra oferta formativa.
- 2 Códigos:**
- Recursos / ● Trabajo colaborativo
- 2:118 Un grupo de WhatsApp que nos permitía comunicarnos, tomar decisiones,..... (138:1099 [138:1177]) - D 2: 21\_40.pdf**  
Un grupo de WhatsApp que nos permitía comunicarnos, tomar decisiones, etcétera
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 2:119 Un cuenta de gmail conjunta (138:1182 [138:1208]) - D 2: 21\_40.pdf**  
Un cuenta de gmail conjunta
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 2:120 trabajar con un Drive: usado para poder guardar nuestra información,..... (139:103 [139:387]) - D 2: 21\_40.pdf**  
trabajar con un Drive: usado para poder guardar nuestra información, documentos, hallazgos en la red, etc, tal como muestra la imagen siguiente y donde, para organizarnos mejor en los contenidos creamos una carpeta para gestionar cada uno de los MOOCs con los que íbamos a trabajar:
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 2:125 un gran grupo de WhastApp (154:892 [154:917]) - D 2: 21\_40.pdf**  
un gran grupo de WhastApp
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 2:126 Google Drive, (154:1114 [154:1127]) - D 2: 21\_40.pdf**  
Google Drive,
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 2:127 Hangouts, (154:1301 [154:1309]) - D 2: 21\_40.pdf**  
Hangouts,
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 2:130 Hubo un gran esfuerzo en alcanzar los objetivos marcadas por parte de..... (162:1512 [162:1797]) - D 2: 21\_40.pdf**

Hubo un gran esfuerzo en alcanzar los objetivos marcadas por parte de todo el equipo de trabajo, siempre escuchándonos entre nosotros y compartiendo las diversas ideas en nuestro grupo de Whatsapp, el cual nos permitió estar en contacto directo todo el día facilitándonos la tarea.

**2 Códigos:**

- Recursos / ● Trabajo colaborativo

**2:133 Todos juntos empezamos a dar forma a este proyecto varios meses atrás,..... (167:13 [167:214]) - D 2: 21\_40.pdf**

Todos juntos empezamos a dar forma a este proyecto varios meses atrás, cuando nos reunimos por primera vez vía Skype para hacer una lluvia de ideas sobre las temáticas en las que nos queríamos basar.

**2 Códigos:**

- Recursos / ● Trabajo colaborativo

**2:134 Para comenzar a diseñar este curso, lo primero que hicimos fue organiz..... (167:872 [167:1016]) - D 2: 21\_40.pdf**

Para comenzar a diseñar este curso, lo primero que hicimos fue organizarnos como equipo, creando un grupo de WhatsApp y reuniéndonos por Skype.

**1 Códigos:**

- Recursos

**2:135 También, creamos una cuenta de Gmail y un Drive conjunto en el que ap..... (167:1407 [167:1594]) - D 2: 21\_40.pdf**

También, creamos una cuenta de Gmail y un Drive conjunto en el que aportar de manera más desarrollada nuestras ideas y en el que ir reflejando la estructura principal de nuestro SMOOC.

**1 Códigos:**

- Recursos

**3:9 creamos un grupo de WhatsApp. A través de él hemos compartido ideas e..... (12:661 [12:832]) - D 3: 41\_59.pdf**

creamos un grupo de WhatsApp.

A través de él hemos compartido ideas e incluso documentos, nos hemos organizado, nos hemos ayudado unos a otros,... durante todo el proceso.

**1 Códigos:**

- Recursos

**3:10 se creó una cuenta de Gmail para esta asignatura concretamente (12:843 [12:904]) - D 3: 41\_59.pdf**  
se creó una cuenta de Gmail para esta asignatura concretamente

**1 Códigos:**

- Recursos

**3:11 se realizaron presentaciones en Genially, otras presentaciones para a..... (12:958 [12:1124]) - D 3: 41\_59.pdf**

se realizaron presentaciones en Genially, otras presentaciones para apoyar el trabajo, se creó un Google Drive para compartir archivos e ir dándole forma al trabajo,

**1 Códigos:**

- Recursos

**3:12 YouTube para subir los videos realizados para la tarea. Pero también..... (12:1180 [12:1386]) - D 3: 41\_59.pdf**

YouTube para subir los videos realizados para la tarea. Pero también utilizamos Skype (casi al comienzo de formarse el grupo) para reunirnos cara a cara y organizar entre todos la realización de los MOOCs.

**1 Códigos:**

- Recursos

**3:13 Concretamente, Google Drive ha sido un pilar fundamental desde el comi..... (12:1389 [12:1609]) - D 3: 41\_59.pdf**

Concretamente, Google Drive ha sido un pilar fundamental desde el comienzo porque nos permitía almacenar todos los documentos que nos parecían interesantes y los que íbamos creando para nuestros 2 sMOOC y nuestro tMOOC.

**1 Códigos:**

- Recursos

**3:25 se elaboró una presentación de Genially (18:1332 [18:1371]) - D 3: 41\_59.pdf**  
se elaboró una presentación de Genially

**1 Códigos:**

- Recursos

- 3:30 creamos un grupo de WhatsApp para facilitar la comunicación entre los..... (22:1154 [22:1380]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 creamos un grupo de WhatsApp para facilitar la comunicación entre los miembros del subgrupo y conocernos más, así como para compartir los recursos, enlaces o la información que pudiera ayudarnos en el desarrollo del proyecto.  
**1 Códigos:**  
 ● Recursos
- 3:31 elaboramos un repositorio en la plataforma de Google Drive para compa..... (23:78 [23:191]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 elaboramos un repositorio en la plataforma de Google Drive para compartir los documentos que íbamos elaborando.  
**1 Códigos:**  
 ● Recursos
- 3:33 Para dar a conocer el curso, difundimos el enlace de participación a..... (24:272 [24:491]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 Para dar a conocer el curso, difundimos el enlace de participación a través de los lugares en los que nuestros compañeros lo encontrarían mas fácilmente: el foro de debate de la asignatura y la Red Social Twitter.  
**2 Códigos:**  
 ● Recursos / ● Trabajo colaborativo
- 3:38 Para la realización del trabajo colaborativamente hemos utilizado herr..... (28:590 [28:758]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 Para la realización del trabajo colaborativamente hemos utilizado herramientas tales como: Skype, Google drive, Canvas Instructure, Genially, quizz, twitter, wathsApp.  
**1 Códigos:**  
 ● Recursos
- 3:39 SKYPE: Ha sido fundamental para reunirnos, poner límites de tiempo, es..... (28:761 [28:910]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 SKYPE: Ha sido fundamental para reunirnos, poner límites de tiempo, estructurar el trabajo, aportar ideas y desarrollarlas, además de consensuarlas.  
**2 Códigos:**  
 ● Recursos / ● Trabajo colaborativo
- 3:40 -WATHSAPP: Ha servido como complemento al resto de herramientas para t..... (29:72 [29:214]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 -WATHSAPP: Ha servido como complemento al resto de herramientas para tomar decisiones y consensuar ideas, opiniones, establecer fechas, etc...  
**1 Códigos:**  
 ● Recursos
- 3:42 Escogimos la herramienta WhatsApp por sus posibilidades comunicativas..... (33:610 [33:824]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 Escogimos la herramienta WhatsApp por sus posibilidades comunicativas, la cual nos permitió compartir enlaces, y trabajar de conjunto, al mismo tiempo que íbamos desarrollando cada una de las fases del proyecto.  
**1 Códigos:**  
 ● Recursos
- 3:43 crear una carpeta en Google Drive para compartir los archivos de trab..... (34:26 [34:185]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 crear una carpeta en Google Drive para compartir los archivos de trabajo y los documentos que fueran necesarios para la investigación y elaboración del curso.  
**1 Códigos:**  
 ● Recursos
- 3:44 Cómo grupo desarrollamos una encuesta para recabar información sobre l..... (34:452 [34:867]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 Cómo grupo desarrollamos una encuesta para recabar información sobre los dispositivos y herramientas digitales y así ayudar en la investigación y creación de contenidos. Esta encuesta fue presentada en el foro de la plataforma para que todos los alumnos matriculados en la asignatura tuvieran acceso a ella. También, por nuestra parte, la compartimos en diferentes redes sociales, Twitter, Facebook y LinkedIn.  
**2 Códigos:**  
 ● Recursos / ● Trabajo colaborativo
- 3:50 A pesar de que el curso todavía no estaba en abierto, comenzamos a dar..... (46:4 [46:202]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 A pesar de que el curso todavía no estaba en abierto, comenzamos a dar difusión al mismo en la red social Twitter (ver anexo II). Para ello, cree una píldora audiovisuall con los datos del curso.



- 2 Códigos:**
- Recursos / ● Trabajo colaborativo
- 3:51 Powtoon para crear videos y compartirlos en la plataforma Youtube. (46:635 [46:702]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 Powtoon para crear videos y compartirlos en la plataforma Youtube.
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 3:63 Creamos un grupo de WhatsApp. Esta herramienta de mensajería instantánea..... (57:712 [57:870]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 Creamos un grupo de WhatsApp. Esta herramienta de mensajería instantánea nos ha permitido una comunicación diaria y un contacto más directo entre nosotros.
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 3:64 Creamos una cuenta de Gmail: (57:871 [57:898]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 Creamos una cuenta de Gmail:
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 3:65 La creación de esta cuenta ha sido vital para nuestro trabajo, pues no..... (57:937 [57:1124]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 La creación de esta cuenta ha sido vital para nuestro trabajo, pues nos ha permitido realizar un trabajo colaborativo. Además, nos ha servido para poder acceder a diferentes plataformas
- 2 Códigos:**
- Recursos / ● Trabajo colaborativo
- 3:66 Google Drive: (57:1134 [57:1146]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 Google Drive:
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 3:67 Youtube: (57:1286 [57:1293]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 Youtube:
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 3:68 Powtoon y Genial.ly (57:1421 [57:1439]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 Powtoon y Genial.ly
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 3:69 hicimos una conferencia por Skype. Esta conferencia fue vital para el..... (58:102 [58:329]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 hicimos una conferencia por Skype. Esta conferencia fue vital para el grupo porque establecimos unos plazos concretos que permitieron administrar de forma individual nuestro tiempo para poder ir trabajando sobre el proyecto.
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 3:72 Consideramos relevante promocionar nuestro curso en el foro de la asignatura..... (60:841 [60:1023]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 Consideramos relevante promocionar nuestro curso en el foro de la asignatura. Sin embargo, quisimos ir más allá y abarcamos otros medios como: Facebook, YouTube, Instagram, Twitter...
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 3:78 crear un grupo de whatsApp que nos facilitara la comunicación y para q..... (92:300 [92:483]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 crear un grupo de whatsApp que nos facilitara la comunicación y para que el traspaso de información fuera mucho más fluido. Ese fue el medio por el que organizamos todo el trabajo.
- 1 Códigos:**
- Recursos
- 3:79 Una vez elegido el tema, nos pusimos manos a la obra para crear el con..... (92:1120 [92:1527]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 Una vez elegido el tema, nos pusimos manos a la obra para crear el contenido teórico que queríamos transmitir. En primer lugar, decidimos los puntos en los que dividiríamos la teoría, y después, creamos un documento

común en Drive en el que trabajar y unir las piezas que cada uno iba a aportar. De esta manera cada uno iba viendo el trabajo de los demás y así poder aportar y coordinarnos en la creación.

**2 Códigos:**

- Recursos / ● Trabajo colaborativo

**3:99 Un grupo de WhatsApp que nos permitía comunicarnos, tomar decisiones,..... (135:122 [135:200]) - D 3: 41\_59.pdf**

Un grupo de WhatsApp que nos permitía comunicarnos, tomar decisiones, etcétera

**1 Códigos:**

- Recursos

**3:100 Un cuenta de gmail conjunta (135:205 [135:231]) - D 3: 41\_59.pdf**

Un cuenta de gmail conjunta

**1 Códigos:**

- Recursos

**3:101 un Drive: usado para poder guardar nuestra información, documentos, h..... (135:314 [135:407]) - D 3: 41\_59.pdf**

un Drive: usado para poder guardar nuestra información, documentos, hallazgos en la red, etc

**1 Códigos:**

- Recursos

**3:104 Powtoon (142:522 [142:528]) - D 3: 41\_59.pdf**

Powtoon

**1 Códigos:**

- Recursos

**3:105 Genial.ly (142:534 [142:542]) - D 3: 41\_59.pdf**

Genial.ly

**1 Códigos:**

- Recursos

**3:106 Se creó un espacio en YouTube (142:548 [142:576]) - D 3: 41\_59.pdf**

Se creó un espacio en YouTube

**1 Códigos:**

- Recursos

**3:125 hicimos un grupo de WhatsApp. Esto nos facilitó la comunicación dura..... (166:378 [166:483]) - D 3: 41\_59.pdf**

hicimos un grupo de WhatsApp. Esto nos facilitó la comunicación durante toda la creación del proyecto.

**1 Códigos:**

- Recursos

**4:33 todo el mundo participó activamente y desarrollamos estrategias colab..... (124:862 [124:1298]) - D 4: 1\_10**

todo el mundo participó activamente y desarrollamos estrategias colaborativas, especialmente el diálogo y la interacción. Estos aspectos y habilidades han sido fundamentales para integrarnos en un entorno educucomunicativo y aprender dentro de los nuevos escenarios virtuales, ya que nuestro espacio de trabajo fueron Skype, Drive y WhatsApp. Por tanto, gracias a esta actividad hemos podido experimentar la educucomunicación, práctica

**2 Códigos:**

- Recursos / ● Trabajo colaborativo
- 

**● Resultados/conclusiones**

**98 Citas:**

**1:6 el resultado final del trabajo..... (2:1 [2:265]) - D 1: 1\_20.pdf**

el resultado final del trabajo es bastante esperanzador en relación con los objetivos que nos marcamos. Donde los estudiantes que decidan apuntarse a nuestro MOOC adquirirán unas estrategias metodológicas enriquecedoras sobre los escenarios virtuales inclusivos.

**1 Códigos:**

- Resultados/conclusiones

**1:12 A partir de esta experiencia p..... (12:253 [12:400]) - D 1: 1\_20.pdf**

A partir de esta experiencia podemos tener una visión más clara sobre lo que supone implementar la gamificación en diferentes contextos educativos.

**1 Códigos:**

- Resultados/conclusiones

- 1:19 Con todo, creo que el trabajo ..... (18:1323 [18:1637]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 Con todo, creo que el trabajo y el aprendizaje generado han resultado relevantes para la búsqueda de la innovación, al objeto de encontrar fórmulas adecuadas para fomentar la participación y la implicación, y en el marco de los cambios necesarios en la educación que debemos liderar como docentes y comunicadores.
- 2 Códigos:**
- Objetivos / ● Resultados/conclusiones
- 1:21 Potencialidades del trabajo en..... (18:534 [18:712]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 Potencialidades del trabajo en equipo. Me voy desprendiendo poco a poco de la idea de que es mejor hacer las cosas a mi modo. Los puntos de vista han resultado muy enriquecedores
- 2 Códigos:**
- Resultados/conclusiones / ● Trabajo colaborativo
- 1:22 Desarrollo de fortalezas ante ..... (18:789 [18:831]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 Desarrollo de fortalezas ante la adversidad
- 1 Códigos:**
- Resultados/conclusiones
- 1:28 En mi opinión, es más intuitiv..... (23:197 [23:491]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 En mi opinión, es más intuitiva y fácil que la que Canvas.  
 Comparando ambas interfaces, la de Moodle ofrece una navegación más visual, organizada y estructurada que, para los que nunca antes habíamos hecho un MOOC, tanto de alumno como de profesor (creador), nos resultaba más manejable.
- 1 Códigos:**
- Resultados/conclusiones
- 1:35 Con toda la planificación prev..... (25:658 [25:736]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 Con toda la planificación previa antes de cada actividad se ha hecho más fácil.
- 2 Códigos:**
- Resultados/conclusiones / ● Trabajo colaborativo
- 1:36 Ha sido una buena experiencia ..... (25:1572 [25:1698]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 Ha sido una buena experiencia enriquecedora que nos servirá para poder usarla en nuestro campo profesional cuando sea preciso
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Resultados/conclusiones
- 1:46 Ha sido una experiencia muy gr..... (37:2185 [37:2500]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 Ha sido una experiencia muy grata haber trabajado con mis compañeros/as en la elaboración de este curso masivo en abierto, donde he descubierto cual es realmente el verdadero trabajo en equipo y de forma colaborativa, algo que no se nos ha enseñado en profundidad en nuestros años de estudio previo universitarios
- 1 Códigos:**
- Resultados/conclusiones
- 1:63 Si tuviera que describir esta ..... (49:2352 [49:2453]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 Si tuviera que describir esta experiencia en dos palabras, seguramente escogería: reto y aprendizaje.
- 1 Códigos:**
- Resultados/conclusiones
- 1:64 el autoaprendizaje y el interés..... (49:2602 [49:2732]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 el autoaprendizaje y el interés por la actividad ha sido esencial, estoy convencida de que los conocimientos, sobretodo prácticos y
- 1 Códigos:**
- Resultados/conclusiones
- 1:65 digitales adquiridos en el des..... (50:29 [50:134]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 digitales adquiridos en el desarrollo de este proyecto serán de gran utilidad para mi futuro profesional.
- 1 Códigos:**
- Resultados/conclusiones
- 1:75 La buena sintonía creada en el..... (61:1 [61:224]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 La buena sintonía creada en el grupo provocaba en mí un alivio y a la vez una sensación de satisfacción al haber encontrado personas con las que resulta fácil trabajar y en las que veía que todo iba saliendo correctamente.
- 1 Códigos:**
- Resultados/conclusiones
- 1:76 El aprendizaje que me llevo de..... (61:505 [61:716]) - D 1: 1\_20.pdf**

El aprendizaje que me llevo de esta experiencia es muy amplio donde abarco desde la elaboración de un MOOC, el uso de la plataforma Moodle como el trabajar colaborativamente con un equipo de trabajo a distancia

**1 Códigos:**

- Resultados/conclusiones

**1:77 me ha parecido una oportunidad..... (62:243 [62:519]) - D 1: 1\_20.pdf**

me ha parecido una oportunidad muy interesante, la cual no solo me va a ayudar a nivel profesional pudiendo crear este tipo de cursos en cualquier momento en el que lo necesite, sino a nivel personal pudiendo seguir formándome en temáticas de mi interés con MOOC ya creados.

**2 Códigos:**

- Objetivos / ● Resultados/conclusiones

**1:79 En relación a la posibilidad d..... (63:642 [63:1227]) - D 1: 1\_20.pdf**

En relación a la posibilidad de matricularse a los cursos de los compañeros ha sido una idea maravillosa que me ha dejado comprobar la multiplicidad de posibilidades que se ofrecen a través de las diferentes plataformas y la originalidad de mis compañeros a la hora plantear los cursos, todos promoviendo un aprendizaje estable y enriquecedor. Por imposibilidad de tiempo no los pude realizar todos, lo cual me hubiese encantado, ya que informaban sobre temáticas de mi interés, pero sí que en todos pude matricularme y comprobar la implicación y el buen hacer del resto de grupos.

**1 Códigos:**

- Resultados/conclusiones

**1:92 Considero que el resultado en conjunto ha sido muy bueno, hemos traba..... (69:1064 [69:1221]) - D 1: 1\_20.pdf**

Considero que el resultado en conjunto ha sido muy bueno, hemos trabajado cómodos y bien coordinados en equipo y mereceríamos un reconocimiento al esfuerzo.

**1 Códigos:**

- Resultados/conclusiones

**1:98 Es la primera vez que he realizado este tipo de trabajos pero puedo co..... (74:294 [74:426]) - D 1: 1\_20.pdf**

Es la primera vez que he realizado este tipo de trabajos pero puedo concluir que personalmente ha sido una experiencia muy positiva.

**1 Códigos:**

- Resultados/conclusiones

**1:107 Tras la realización del sMOOC, debo decir que no he quedado lo suficie..... (84:29 [84:408]) - D 1: 1\_20.pdf**

Tras la realización del sMOOC, debo decir que no he quedado lo suficientemente contenta debido a las cantidades de trabajo que hemos tenido durante el cuatrimestre, no se ha podido realizar los diferentes sMOOCs creados por el resto de los compañeros, algo que me hubiera encantado para poder aprender un poco más y ver los diferentes programas que mis compañeros han utiliza.

**2 Códigos:**

- Evaluación / ● Resultados/conclusiones

**1:108 considero que nos hemos entendido bien y, en mi caso, he logrado reali..... (87:579 [87:767]) - D 1: 1\_20.pdf**

considero que nos hemos entendido bien y, en mi caso, he logrado realizar aportaciones con respecto a plataformas para desarrollar los MOOC y las presentaciones de los distintos puntos.

**2 Códigos:**

- Objetivos / ● Resultados/conclusiones

**1:112 hemos sido un grupo muy compacto que ha sabido gestionarse el trabajo..... (87:1387 [87:1497]) - D 1: 1\_20.pdf**

hemos sido un grupo muy compacto que ha sabido gestionarse el trabajo y realizar aportaciones significativas.

**1 Códigos:**

- Resultados/conclusiones

**1:114 A modo global, estoy muy satisfecho con el trabajo (88:434 [88:483]) - D 1: 1\_20.pdf**

A modo global, estoy muy satisfecho con el trabajo

**2 Códigos:**

- Evaluación / ● Resultados/conclusiones

**1:117 Aunque había participado en cursos de la plataforma Moodle con anterio..... (95:601 [95:801]) - D 1: 1\_20.pdf**

Aunque había participado en cursos de la plataforma Moodle con anterioridad, es la primera vez que creaba uno, situación que ha resultado muy enriquecedora al ver un MOOC desde otro punto de vista.

- 1 Códigos:**
- Resultados/conclusiones
- 1:118 En general, la experiencia ha sido muy positiva, pues me ha permitido..... (95:802 [95:908]) - D 1: 1\_20.pdf**
- En general, la experiencia ha sido muy positiva, pues me ha permitido conocer en más profundidad los MOOC.
- 1 Códigos:**
- Resultados/conclusiones
- 1:120 El resultado general del trabajo del Grupo 3 fue satisfactorio. (97:1991 [97:2053]) - D 1: 1\_20.pdf**
- El resultado general del trabajo del Grupo 3 fue satisfactorio.
- 1 Códigos:**
- Resultados/conclusiones
- 1:132 Gracias a la buena organización y disposición de la mayor parte de los..... (109:1943 [109:2094]) - D 1: 1\_20.pdf**
- Gracias a la buena organización y disposición de la mayor parte de los miembros hemos quedado muy satisfechas con el resultado final de nuestro trabajo
- 1 Códigos:**
- Resultados/conclusiones
- 1:137 Sin embargo, el resultado final ha sido estupendo y estamos todas muy..... (111:2231 [111:2325]) - D 1: 1\_20.pdf**
- Sin embargo, el resultado final ha sido estupendo y estamos todas muy contentas y satisfechas.
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Resultados/conclusiones
- 1:146 desde un punto de vista general, la gran envergadura de la tarea que..... (125:1637 [125:1784]) - D 1: 1\_20.pdf**
- desde un punto de vista general, la gran envergadura de la tarea que implica la realización de un MOOC, ha supuesto un grato cambio de perspectiva.
- 1 Códigos:**
- Resultados/conclusiones
- 1:147 el conocimiento de este espacio, así como su diversa tipología ha per..... (126:363 [126:594]) - D 1: 1\_20.pdf**
- el conocimiento de este espacio, así como su diversa tipología ha permitido avanzar con respecto a ellos, y sentirme mucho más atraído por la gran cantidad de posibilidades que ofrece a nivel académico, profesional y personal.
- 2 Códigos:**
- Objetivos / ● Resultados/conclusiones
- 1:154 hemos dado un paso hacia delante saliendo de nuestra zona de confort,..... (128:1380 [128:1629]) - D 1: 1\_20.pdf**
- hemos dado un paso hacia delante saliendo de nuestra zona de confort, lo cual pienso que es loable, y de lo que me siento satisfecho, especialmente en esta ocasión, al tratarse de la primera vez que realizamos un proyecto de estas características.
- 1 Códigos:**
- Resultados/conclusiones
- 1:156 El desarrollo del MOOC no ha permitido la colaboración y participación..... (139:1373 [139:1586]) - D 1: 1\_20.pdf**
- El desarrollo del MOOC no ha permitido la colaboración y participación de todo los miembros del equipo con diferentes perfiles, donde las TICS nos ha servido de base en el proceso de comunicación e interacción.
- 1 Códigos:**
- Resultados/conclusiones
- 1:163 La experiencia en lo que a mí respecta en este trabajo ha sido muy enr..... (159:366 [159:592]) - D 1: 1\_20.pdf**
- La experiencia en lo que a mí respecta en este trabajo ha sido muy enriquecedora, debido a lo novedoso que ha resultado para mí, nunca antes había realizado nada con MOODLE, con lo cual he aprendido mucho en esta asignatura.
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Resultados/conclusiones

- 1:164 Al tener que ejecutar el rol de profesora en la plataforma me ha serv..... (159:593 [159:750]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 Al tener que ejecutar el rol de profesora en la plataforma me ha servido para adquirir competencias tecnológicas que puedo aplicar en mi labor como docente.  
**1 Códigos:**  
 ● Resultados/conclusiones
- 1:170 Es fundamental resaltar la cohesión de este grupo, se trata de un trab..... (164:101 [164:214]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 Es fundamental resaltar la cohesión de este grupo, se trata de un trabajo realizado con coherencia y consistencia  
**1 Códigos:**  
 ● Resultados/conclusiones
- 1:178 Sin duda ha sido una experiencia muy enriquecedora que, por un lado, m..... (174:862 [174:1233]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 Sin duda ha sido una experiencia muy enriquecedora que, por un lado, me ha permitido profundizar en el concepto de MOOC, sus variantes y sus características y por otro, me ha permitido profundizar también en el contenido y conocimiento de los mismos así como conocer nuevas actividades, recursos y herramientas que serán de gran utilidad en mí día a día como docente.  
**1 Códigos:**  
 ● Resultados/conclusiones
- 2:5 Como experiencia he de decir que al comienzo me asustaba, ¿cómo íbamos..... (3:230 [3:690]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Como experiencia he de decir que al comienzo me asustaba, ¿cómo íbamos nosotros a realizar un curso tan complejo?, ¿por dónde empezar o qué incluir?, pero poco a poco entre los cinco fuimos estableciendo unas pautas a seguir y un contenido a desarrollar con un objetivo final. Resulta muy interesante llevar a cabo actividades que nunca antes hemos hecho, dejando atrás los trabajos de investigación que posteriormente se plasman en un papel y ahí quedan.  
**1 Códigos:**  
 ● Resultados/conclusiones
- 2:19 Por un lado, me gustaría destacar que ha sido la primera vez que he el..... (14:155 [14:443]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Por un lado, me gustaría destacar que ha sido la primera vez que he elaborado y realizado un sMOOC, sin embargo, ha sido una muy buena experiencia, me ha parecido muy interesante e innovadora, además de ofrecer multitud de recursos y contenidos para poner en práctica en el día a día.  
**1 Códigos:**  
 ● Resultados/conclusiones
- 2:21 En definitiva, considero que se ha tratado de una actividad de la cual..... (14:829 [14:1038]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 En definitiva, considero que se ha tratado de una actividad de la cual podemos extraer grandes ventajas y beneficios tanto a nivel educativo como social, además de haber conocido otras formas de aprendizaje.  
**2 Códigos:**  
 ● Objetivos / ● Resultados/conclusiones
- 2:30 considero que el resultado final resulta atractivo para todas las pers..... (19:740 [19:1056]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 considero que el resultado final resulta atractivo para todas las personas a las que les puede interesar temas relacionados con la Educación, sobre todo lo referido a problemas físicos o cognitivos. Al tratarse de una forma interactiva de aprender, resulta diferente y llamativa tanto para docentes como discentes.  
**1 Códigos:**  
 ● Resultados/conclusiones
- 2:35 Ha sino una nueva experiencia, muy enriquecedora, pues hemos descubie..... (32:130 [32:343]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Ha sino una nueva experiencia, muy enriquecedora, pues hemos descubierto un nuevo mundo y una forma diferente de trabajar y compartir conocimiento que nos servirá de cara a nuestro futuro laboral, o personal.  
**1 Códigos:**  
 ● Resultados/conclusiones
- 2:36 Ha sido una experiencia muy satisfactoria, conociendo una plataforma n..... (32:1011 [32:1148]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Ha sido una experiencia muy satisfactoria, conociendo una plataforma nueva a la que, sin duda, podremos darle un buen uso en el futuro.

- 1 Códigos:
- Resultados/conclusiones
- 2:44 **Finalmente, decir que gracias a este proyecto he podido aprender mucho..... (42:4 [42:216]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Finalmente, decir que gracias a este proyecto he podido aprender muchos aspectos interesantes sobre los MOOC y sus diferentes variantes (sMOOC, tMOOC...), términos que hasta antes habían sido desconocidos para mí.
- 1 Códigos:
- Resultados/conclusiones
- 2:46 **me ha servido para entender el funcionamiento y estructura a realizar..... (47:1177 [47:1299]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 me ha servido para entender el funcionamiento y estructura a realizar, para generar posteriormente un itinerario propio.
- 2 Códigos:
- Objetivos / ● Resultados/conclusiones
- 2:67 **Para finalizar, pienso, que el resultado ha sido bueno y la implicación..... (75:20 [75:271]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Para finalizar, pienso, que el resultado ha sido bueno y la implicación de todos los miembros del grupo ha sido equitativa debido a que cada uno ha realizado la parte que tenía asignada correctamente permitiendo así un resultado global satisfactorio.
- 1 Códigos:
- Resultados/conclusiones
- 2:78 **Debo reconocer que el trabajo final me ha sorprendido y que me siento..... (82:2727 [82:2818]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Debo reconocer que el trabajo final me ha sorprendido y que me siento muy orgullosa de él.
- 1 Códigos:
- Resultados/conclusiones
- 2:79 **experiencia muy enriquecedora que me ha ofrecido la posibilidad de cre..... (83:8 [83:140]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 experiencia muy enriquecedora que me ha ofrecido la posibilidad de crear contenido interesante, formativo a la par que estimulante.
- 2 Códigos:
- Objetivos / ● Resultados/conclusiones
- 2:80 **Sin lugar a dudas Escenarios Virtuales para la Participación me ha ser..... (83:515 [83:738]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Sin lugar a dudas Escenarios Virtuales para la Participación me ha servido para conocer nuevas plataformas y nuevas formas de garantizar una educación y un aprendizaje completo gracias y a través de las nuevas tecnologías.
- 2 Códigos:
- Objetivos / ● Resultados/conclusiones
- 2:85 **Por último, volver a resaltar que me he sentido muy cómoda realizando..... (92:905 [92:1222]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Por último, volver a resaltar que me he sentido muy cómoda realizando este trabajo en grupo a pesar de haber trabajado a distancia. Además, de que he adquirido multitud de contenidos y destrezas en la realización del mismo, y estoy segura de que me ayudarán y servirán de mucho a lo largo de mi camino como maestra.
- 1 Códigos:
- Resultados/conclusiones
- 2:93 **Este “ecosistema del conectivismo” me ha hecho formar parte de una ped..... (103:1028 [103:1402]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Este “ecosistema del conectivismo” me ha hecho formar parte de una pedagogía que considero fundamental para el desarrollo de mi actividad docente. Pese a mi inicial incertidumbre, tengo que destacar como en esta ocasión, desde mi propia implicación y participación en esta modalidad de enseñanza he podido hallar la verdadera esencia de los famosos "trabajos en grupo".
- 1 Códigos:
- Resultados/conclusiones
- 2:95 **En primer lugar, he adquirido unos conocimientos sobre los MOOC que an..... (112:259 [112:453]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 En primer lugar, he adquirido unos conocimientos sobre los MOOC que antes no tenía, pues hay que subrayar que este era el primer MOOC del que formo parte como docente (y programador del mismo).
- 1 Códigos:

- Resultados/conclusiones
- 2:96 he podido sumergirme en la profundidad de un MOOC desde dentro, progr..... (112:1225 [112:1399]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 he podido sumergirme en la profundidad de un MOOC desde dentro, programar contenidos y plasmar una idea conjunta de curso virtual, de forma coordinada con otros docentes.
- 1 Códigos:**
- Resultados/conclusiones
- 2:99 Creo que ha sido una experiencia muy positiva. Y, seguramente, no será..... (113:2066 [113:2374]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Creo que ha sido una experiencia muy positiva. Y, seguramente, no será el último MOOC que realice, pues me gustaría seguir trabajando con esta plataforma, conociendo más opciones y caminos, compartiendo más conocimientos y formando parte de una red de enseñanza-aprendizaje abierta, colaborativa y cercana.
- 1 Códigos:**
- Resultados/conclusiones
- 2:105 con la ayuda de mis compañeros/as, creo que este trabajo ha sido un é..... (123:1490 [123:1755]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 con la ayuda de mis compañeros/as, creo que este trabajo ha sido un éxito. No sólo porque estoy orgullosa de lo que hemos creado, sino porque poco a poco he entendido perfectamente en qué consisten los MOOCs y hasta he sido capaz de su elaboración como docente.
- 1 Códigos:**
- Resultados/conclusiones
- 2:107 Desde mi punto de vista, una grata experiencia de la que creo que tan..... (124:455 [124:763]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Desde mi punto de vista, una grata experiencia de la que creo que tanto yo como mis compañeros/as porque no solo hemos aprendido sino que desde mi punto de vista hemos trabajado verdaderamente de forma cooperativa donde la cohesión ha sido un aspecto clave para que todo lo que se ha producido sea posible.
- 1 Códigos:**
- Resultados/conclusiones
- 2:124 No había hecho nunca un MOOC y debo de reconocer que ha sido una muy b..... (151:1091 [151:1442]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 No había hecho nunca un MOOC y debo de reconocer que ha sido una muy buena experiencia que me ha aportado mucho aprendiendo lo que desconocía y ayudando a mis compañeros en lo que ellos se manejaban o sabían menos.  
 ¿La verdad? Ojalá todos mis grupos de trabajo fueran como este y que en todos los trabajos aprendiera tanto como lo he hecho en éste.
- 1 Códigos:**
- Resultados/conclusiones
- 2:128 Tras finalizar el desarrollo del sMOOC grupal, cabe destacar que me ha..... (155:740 [155:1255]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Tras finalizar el desarrollo del sMOOC grupal, cabe destacar que me ha servido para conocer y familiarizarme con la plataforma empleada, aunque cabe destacar un aspecto negativo y es que dada la carga de trabajo la cual debíamos realizar en el máster, no ha resultado posible realizar las propuestas creadas por los compañeros/as, lo cual considero que habría sido interesante, dado que habría servido para ampliar miras, tanto para ver cómo lo han creado, como los contenidos y actividades planteadas por estos.
- 2 Códigos:**
- Dificultades / ● Resultados/conclusiones
- 2:131 soy consciente de lo que requiere elaborar estos proyectos y también..... (163:367 [163:527]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 soy consciente de lo que requiere elaborar estos proyectos y también de lo útiles que pueden resultar a la hora de enseñar diferentes temas a nuestros alumnos.
- 1 Códigos:**
- Resultados/conclusiones
- 2:141 Por todo lo mencionado, estoy muy contenta y satisfecha con el resulta..... (170:1383 [170:1623]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Por todo lo mencionado, estoy muy contenta y satisfecha con el resultado obtenido, pero sobre todo con el proceso de aprendizaje implícito. Aunque hemos invertido un gran esfuerzo, soy consciente de que todavía nos queda mucho por aprender
- 1 Códigos:**



- Resultados/conclusiones
- 2:142 **Gracias a la realización de este trabajo he podido conocer diferentes.....** (175:83 [175:337]) - D 2: 21\_40.pdf  
 Gracias a la realización de este trabajo he podido conocer diferentes herramientas útiles para mi labor docente, que pueden complementar los contenidos de las asignaturas y principalmente para desarrollar la competencia digital por parte del alumnado.
- 1 Códigos:
- Resultados/conclusiones
- 3:18 **En definitiva, he quedado muy satisfecha con mi implicación en la elab.....** (15:198 [15:431]) - D 3: 41\_59.pdf  
 En definitiva, he quedado muy satisfecha con mi implicación en la elaboración de los sMOOC/tMOOC porque nunca había oído hablar de ellos y creo que he adquirido las herramientas necesarias para poder desarrollar otro en el futuro.
- 2 Códigos:
- Nivel de implicación / ● Resultados/conclusiones
- 3:22 **En conclusión, decir que todos hemos dado lo mejor de nosotros mismos.....** (15:2153 [15:2366]) - D 3: 41\_59.pdf  
 En conclusión, decir que todos hemos dado lo mejor de nosotros mismos para presentar un buen trabajo y que todos nos hemos ayudado entre nosotros para ofrecer unos cursos adecuados a nuestros objetivos iniciales.
- 1 Códigos:
- Resultados/conclusiones
- 3:37 **ha sido una experiencia muy enriquecedora que podré aplicar en el cam.....** (25:1220 [25:1487]) - D 3: 41\_59.pdf  
 ha sido una experiencia muy enriquecedora que podré aplicar en el campo profesional si un día surge la ocasión, pues nunca me había preguntado cómo llega a crearse un escenario virtual de este tipo. A día de hoy creo que sería capaz de hacer uno por mí misma, aunq
- 1 Códigos:
- Resultados/conclusiones
- 3:41 **investigar sobre esto así como trabajar en ello me ha hecho enfrentar.....** (29:1109 [29:1249]) - D 3: 41\_59.pdf  
 investigar sobre esto así como trabajar en ello me ha hecho enfrentarme a un nuevo reto así como aumentar mis competencias respecto a esto.
- 2 Códigos:
- Objetivos / ● Resultados/conclusiones
- 3:48 **Lo más importante de este trabajo, sin dejar de valorar el resultado f.....** (41:783 [41:945]) - D 3: 41\_59.pdf  
 Lo más importante de este trabajo, sin dejar de valorar el resultado final del mismo, el cual me tiene muy satisfecho, es la importancia del trabajo colaborativo.
- 2 Códigos:
- Resultados/conclusiones / ● Trabajo colaborativo
- 3:61 **Ha sido una nueva experiencia trabajar con una plataforma de este tip.....** (53:499 [53:672]) - D 3: 41\_59.pdf  
 Ha sido una nueva experiencia trabajar con una plataforma de este tipo y he aprendido mucho. Creo que es una herramienta que puede ser muy útil en nuestro entorno laboral.
- 1 Códigos:
- Resultados/conclusiones
- 3:77 **Brindando distintas herramientas comunicativas a los alumnos y alumnas.....** (89:2072 [89:2334]) - D 3: 41\_59.pdf  
 Brindando distintas herramientas comunicativas a los alumnos y alumnas, se fomenta la cultura de la participación, abogando por lo procomún, desde un planteamiento activista y que empodera todas las figuras que participan en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- 1 Códigos:
- Resultados/conclusiones
- 3:85 **Estamos acostumbrado en el master a realizar lecturas y análisis de la.....** (95:568 [95:874]) - D 3: 41\_59.pdf  
 Estamos acostumbrado en el master a realizar lecturas y análisis de las lecturas y más lecturas, y más análisis... y realizar esta actividad ha hecho que salgamos de esa rutina, que llevemos la teoría a la práctica y esa práctica a nuestro ámbito profesional, aprendizaje funcional, aprendizaje de verdad.
- 1 Códigos:

- Resultados/conclusiones
- 3:94 La realización de este trabajo ha sido muy válida desde el primer mom..... (129:187 [129:359]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 La realización de este trabajo ha sido muy válida desde el primer momento, tanto en aspectos académicos como para socializar y entablar relación con los demás compañeros.
- 1 Códigos:**
- Resultados/conclusiones
- 3:97 hemos aprendido a usar una nueva plataforma, además de profundizar en..... (129:1563 [129:1984]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 hemos aprendido a usar una nueva plataforma, además de profundizar en los aspectos a cuidar a la hora de trabajar en ella para que todas las personas tengan las mismas posibilidades de acceso y encima, hemos consolidado un gran equipo sin habernos visto nunca físicamente, algo que dice mucho del poder que puede llegar a tener la educación a distancia cuando se ponen retos de interés y herramientas para realizarlo.
- 1 Códigos:**
- Resultados/conclusiones
- 3:111 Ha sido una experiencia maravillosa, que me ha aportado mucho, he apre..... (151:903 [151:1037]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 Ha sido una experiencia maravillosa, que me ha aportado mucho, he aprendido cosas que desconocía y que además me permiten hacer más.
- 1 Códigos:**
- Resultados/conclusiones
- 3:124 Al final, todo ha salido como se había propuesto gracias a Marta y a m..... (163:1259 [163:1441]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 Al final, todo ha salido como se había propuesto gracias a Marta y a mí mismo, me ha servido mucho como aprendizaje tanto en la docencia como el aprendizaje de la herramienta Canvas.
- 1 Códigos:**
- Resultados/conclusiones
- 3:127 Me gustaría reseñar la coordinación que en todo momento hemos tenido,..... (169:841 [169:1276]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 Me gustaría reseñar la coordinación que en todo momento hemos tenido, ya que, aunque no teníamos previamente un calendario fijado con las distintas tareas, todos hemos trabajado al unisono e incluso se ha ayudado a los compañeros cuando se ha necesitado. Como consecuencia de la labor tan excelente realizada por el grupo todos los participantes nos encontramos muy satisfechos con el resultado final y con el aprendizaje adquirido
- 2 Códigos:**
- Resultados/conclusiones / ● Trabajo colaborativo
- 3:129 el realizar una actividad diferente es muy agradecido por el alumno. (170:1019 [170:1089]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 el realizar una actividad diferente es muy agradecido por el alumno.
- 1 Códigos:**
- Resultados/conclusiones
- 3:131 hemos reforzados otras habilidades ya adquiridas como la investigación..... (170:1582 [170:1753]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 hemos reforzados otras habilidades ya adquiridas como la investigación al mismo tiempo que la motivación era aumentada por ser una práctica nunca ejecutada previamente.
- 1 Códigos:**
- Resultados/conclusiones
- 4:5 oportunidad de obtener las habilidades de creación, participación y di..... (15:12 [15:278]) - D 4: 1\_10**  
 oportunidad de obtener las habilidades de creación, participación y dinamización de un escenario virtual de aprendizaje, el cual me ha hecho conocer una posibilidad enorme para seguir formándome y además poder utilizar como herramienta de trabajo con mi alumnado.
- 2 Códigos:**
- Asignatura EVP / ● Resultados/conclusiones
- 4:11 “ante el avance imparable de la edad multimedia ¿aparecerá una nueva..... (23:1035 [23:1530]) - D 4: 1\_10**  
 “ante el avance imparable de la edad multimedia ¿aparecerá una nueva forma de pensar, un postpensamiento acorde a la nueva cultura audiovisual?” A lo que yo respondería que sí, gracias a estudios de posgrado como este máster, y en especial a asignaturas como Escenarios virtuales par la participación.

Gracias por abrirnos los ojos a otras formas de mirar lo que pasa a nuestro alrededor y darnos herramientas para enfrentarnos a nuevas realidades, para ir poco a poco cambiando las cosas.

**1 Códigos:**

- Resultados/conclusiones

**4:21 Todo ello ha permitido generar una motivación, que en mi caso personal..... (74:731 [74:911]) - D 4: 1\_10**

Todo ello ha permitido generar una motivación, que en mi caso personal, se ha traducido en que haga preguntas y me cuestione, y por ende, mi aprendizaje se haya visto favorecido.

**1 Códigos:**

- Resultados/conclusiones

**4:23 Me gustaría acabar mi ensayo abordando uno de los aprendizajes que con..... (81:287 [81:479]) - D 4: 1\_10**

Me gustaría acabar mi ensayo abordando uno de los aprendizajes que considero más valioso. Es la idea de abandonar el conformismo, de alejarnos del confort y de salir de nuestro estancamiento.

**1 Códigos:**

- Resultados/conclusiones

**4:24 esta asignatura en particular han plantado esta semilla que me hace r..... (81:506 [81:762]) - D 4: 1\_10**

esta asignatura en particular han plantado esta semilla que me hace reflexionar acerca de la necesidad de la formación permanente, me hace pensar sobre el hecho de que nunca sabes suficiente, siempre existe algo más que aprender y sobre lo que formarse.

**2 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Resultados/conclusiones

**4:25 A modo de conclusión, me ha resultado revelador e interesante ser part..... (80:637 [80:942]) - D 4: 1\_10**

A modo de conclusión, me ha resultado revelador e interesante ser partícipe en el proceso de desarrollo de un curso que favorece la interacción, el aprendizaje y la cultura libre, y todo ello, mediante un proceso colaborativo que nos ha permitido aunar virtudes y puntos fuertes y reducir debilidades.

**2 Códigos:**

- Resultados/conclusiones / ● Trabajo colaborativo

**4:26 En conclusión, esta asignatura, ha sido el empujón a investigar sobre..... (93:1144 [93:1460]) - D 4: 1\_10**

En conclusión, esta asignatura, ha sido el empujón a investigar sobre herramientas, recursos y actividades que utilizar en el aula, haciendo mucho más enriquecedora y fomentando el uso de las tecnologías de la Información y Comunicación, sin olvidar, que pueden hacer el aula mucho más inclusiva y romper barreras.

**2 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Resultados/conclusiones

**4:31 La asignatura teóricamente ha aportado muchos conocimientos que van a..... (123:1026 [123:1336]) - D 4: 1\_10**

La asignatura teóricamente ha aportado muchos conocimientos que van a sernos de utilidad en el desempeño de nuestra profesión y de nuestro propio aprendizaje. Gracias a ella, podremos continuar ampliando nuestro aprendizaje a partir de todo lo adquirido y de la base de conocimientos que hemos construido.

**1 Códigos:**

- Resultados/conclusiones

**4:36 Este trabajo también ha provocado que salgamos de nuestra zona de con..... (125:474 [125:670]) - D 4: 1\_10**

Este trabajo también ha provocado que salgamos de nuestra zona de confort y que hayamos tenido que investigar e innovar con nuevas herramientas digitales que son muy apropiadas para la educación.

**1 Códigos:**

- Resultados/conclusiones

**4:41 esta asignatura ha supuesto una gran aportación para nuestra formació..... (127:1088 [127:1591]) - D 4: 1\_10**

esta asignatura ha supuesto una gran aportación para nuestra formación académica, profesional y personal. Gracias a los contenidos enseñados y a las prácticas realizadas hemos podido conocer el mundo de la educación junto con los diferentes escenarios virtuales que fomentan el aprendizaje significativo correspondiente a la época de la netmodernidad. Todo ello nos ha permitido desarrollar nuevas estrategias y habilidades sociales y colaborativas para integrarnos en la sociedad digital.

**2 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Resultados/conclusiones

**4:42 aunque la asignatura ponga a nuestra disposición todas estas herramie..... (127:1847 [127:2075]) - D 4: 1\_10**

aunque la asignatura ponga a nuestra disposición todas estas herramientas, la educación no supondrá un verdadero aprendizaje si no aprendemos a crear prácticas innovadoras, comunicativas y significativas para nuestro alumnado.

**2 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Resultados/conclusiones
- 5:3 El resultado final es el fruto de un proceso de síntesis, análisis y r..... (17:305 [17:638]) - D 5: 11\_20**  
 El resultado final es el fruto de un proceso de síntesis, análisis y reflexión de los aspectos trabajados desde dicha asignatura entre los que destacan los fundamentos teóricos en los que se basa la metodología participativa en espacios digitales y los principios que rigen la participación socioeducativa en espacios digitales.
- 2 Códigos:**
- Asignatura EVP / ● Resultados/conclusiones
- 5:5 ha sido una experiencia muy enriquecedora a nivel metodológico, concr..... (50:667 [50:836]) - D 5: 11\_20**  
 ha sido una experiencia muy enriquecedora a nivel metodológico, concretamente por la adquisición de competencias que ha supuesto en mi formación continua como docente.
- 1 Códigos:**
- Resultados/conclusiones
- 5:9 Debemos aprovechar todos los medios digitales de los que disponemos p..... (84:602 [84:1020]) - D 5: 11\_20**  
 Debemos aprovechar todos los medios digitales de los que disponemos para que nuestro aprendizaje sea mucho más rico y fructífero, teniendo en cuenta que la mejor forma de llegar a él es a través de la interacción con otras personas, construyendo el conocimiento colectivamente, intercambiando ideas, opiniones, participando en debates, asambleas...No solo aprendemos de nosotros mismos, sino también de los demás.
- 1 Códigos:**
- Resultados/conclusiones
- 5:12 Agradezco haber realizado mi primera toma de contactos en esta asignat..... (116:2440 [116:2679]) - D 5: 11\_20**  
 Agradezco haber realizado mi primera toma de contactos en esta asignatura por si en el fin futuro me veo en la tesitura de crear algunos MOOC para mis alumnos. Quieras que no, esa experiencia previa te anima y te hace no comenzar de cero.
- 1 Códigos:**
- Resultados/conclusiones
- 5:14 Al cursar este máster y, especialmente, esta asignatura, te vas cuenta..... (126:1405 [126:1832]) - D 5: 11\_20**  
 Al cursar este máster y, especialmente, esta asignatura, te vas cuenta de la necesidad y responsabilidad que tenemos todos de iniciar un plan de modelos educocomunicativos en los que el profesor y el alumno sean miembros activos. Este planteamiento debe desembocar en la creación de saberes gracias a la colaboración y construcción que se realiza de forma individual como colectiva dentro de un modelo horizontal y dialógico.
- 3 Códigos:**
- Asignatura EVP / ● Resultados/conclusiones / ● Trabajo colaborativo
- 6:2 Esta asignatura me ha dado a conocer ese proceso de construcción grupal..... (18:16 [18:509]) - D 6: 21\_30**  
 Esta asignatura me ha dado a conocer ese proceso de construcción grupal del conocimiento que resulta de las dinámicas de interacción en Internet, donde los roles de los agentes y las características de los espacios y de las prácticas poseen elementos específicos que las diferencian de los que suceden en espacios exclusivamente físicos.  
 Además, ha puesto el foco en la visión global de las teorías y las cuestiones aplicadas que caracterizan el fenómeno de la participación en Internet.
- 2 Códigos:**
- Asignatura EVP / ● Resultados/conclusiones
- 6:3 En conclusión, la aplicación de metodologías participativas ha aumenta..... (19:670 [19:988]) - D 6: 21\_30**  
 En conclusión, la aplicación de metodologías participativas ha aumentado y fortalecido mi implicación en mi propio aprendizaje y su importancia se basa, fundamentalmente, en el esfuerzo que supone para mí en cuestiones de responsabilidad, autoestima, interés y motivación por una materia y para mi futuro profesional
- 1 Códigos:**
- Resultados/conclusiones
- 6:7 Por último, quería hablar de la distribución de la asignatura, ya que..... (32:48 [32:290]) - D 6: 21\_30**  
 Por último, quería hablar de la distribución de la asignatura, ya que me ha gustado mucho poder participar en el proyecto de creación de cursos MOOC y me ha permitido aprender muchas cosas, que sin duda, voy a poner en práctica como docente.
- 2 Códigos:**
- Asignatura EVP / ● Resultados/conclusiones
- 6:23 A lo largo de la realización del ensayo he podido darme cuenta, como d..... (100:20 [100:219]) - D 6: 21\_30**  
 A lo largo de la realización del ensayo he podido darme cuenta, como docente, de los grandes cambios sociales a los que estamos sometidos y cómo ha ido cambiando la sociedad a lo largo del tiempo.

### 1 Códigos:

- Resultados/conclusiones

### 7:2 Considero que he aprendido mucho en esta asignatura y que las clases c..... (11:20 [11:180]) - D 7: 31\_40

Considero que he aprendido mucho en esta asignatura y que las clases con el profesor han sido muy provechosas y educativas a la par que amenas y entretenidas.

### 2 Códigos:

- Asignatura EVP / ● Resultados/conclusiones

### 7:4 También considero que he adquirido conocimientos teóricos que amparan..... (11:369 [11:756]) - D 7: 31\_40

También considero que he adquirido conocimientos teóricos que amparan los procesos de interacción en los espacios digitales, he reflexionado sobre los procesos de participación para construir saberes grupales, cooperativos y colaborativos, y me considero competente en los procesos de construcción de conocimiento de manera activa a través de los espacios y herramientas digitales.

### 2 Códigos:

- Conocimientos / ● Resultados/conclusiones
- 

## ● Trabajo colaborativo

### 144 Citas:

#### 1:1 Trabajo colaborativo, en el qu..... (1:655 [1:745]) - D 1: 1\_20.pdf

Trabajo colaborativo, en el que hemos descubierto una nueva plataforma la cual ignorábamos

### 1 Códigos:

- Trabajo colaborativo

#### 1:4 a través del compañerismo y el..... (1:1095 [1:1166]) - D 1: 1\_20.pdf

a través del compañerismo y el trabajo en equipo conseguimos subsanarlo

### 1 Códigos:

- Trabajo colaborativo

#### 1:11 Estableciendo diferentes sesio..... (9:812 [9:953]) - D 1: 1\_20.pdf

Estableciendo diferentes sesiones de puesta en común, diseñamos un plan de distribución de tareas para la elaboración de sMOOC y cada miembro

### 1 Códigos:

- Trabajo colaborativo

#### 1:13 el grupo decidió aprovechar lo..... (16:750 [16:860]) - D 1: 1\_20.pdf

el grupo decidió aprovechar los conocimientos adquiridos y ampliarlos, de cara al desarrollo del primer sMOOC.

### 1 Códigos:

- Trabajo colaborativo

#### 1:20 Nos hemos afanado por crear al..... (18:369 [18:459]) - D 1: 1\_20.pdf

Nos hemos afanado por crear algo que invitara a aportar nuevas ideas, a crear y a compartir

### 1 Códigos:

- Trabajo colaborativo

#### 1:21 Potencialidades del trabajo en..... (18:534 [18:712]) - D 1: 1\_20.pdf

Potencialidades del trabajo en equipo. Me voy desprendiendo poco a poco de la idea de que es mejor hacer las cosas a mi modo. Los puntos de vista han resultado muy enriquecedores

### 2 Códigos:

- Resultados/conclusiones / ● Trabajo colaborativo

#### 1:25 Una vez estábamos todos los in..... (22:13 [22:274]) - D 1: 1\_20.pdf

Una vez estábamos todos los integrantes del grupo, se hizo una video reunión usando la aplicación de Skype a mediados del mes de noviembre. Fue fundamental para establecer la forma de trabajo que íbamos a seguir y la manera en la que podríamos hacer los MOOC.

### 1 Códigos:

- Trabajo colaborativo

#### 1:26 Al estar el grupo conformado p..... (22:1182 [22:1441]) - D 1: 1\_20.pdf

Al estar el grupo conformado por 10 personas, decidimos realizar 5 temas donde cada 2 personas se realizaba un tema y se organizaban entre ellos dos, por lo que tenían que realizar los contenidos, los enlaces, las presentaciones y colocarlas en el Moodle

### 2 Códigos:

- Nivel de implicación / ● Trabajo colaborativo

#### 1:29 Difusión por Redes Sociales (23:503 [23:529]) - D 1: 1\_20.pdf

Difusión por Redes Sociales

## 2 Códigos:

- Objetivos / ● Trabajo colaborativo

### 1:35 Con toda la planificación prev..... (25:658 [25:736]) - D 1: 1\_20.pdf

Con toda la planificación previa antes de cada actividad se ha hecho más fácil.

## 2 Códigos:

- Resultados/conclusiones / ● Trabajo colaborativo

### 1:38 Tras consensuar entre todos lo..... (28:1178 [28:1559]) - D 1: 1\_20.pdf

Tras consensuar entre todos los miembros del subgrupo qué plataforma queríamos utilizar para la elaboración de nuestro MOOC, finalmente decidimos seleccionar MOODLE por la facilidad de su manejo y, por otra parte, casi todos los miembros del grupo ya estábamos familiarizados con la misma dado que ya la habíamos trabajado previamente y ya conocíamos su interfaz y funcionamiento

## 1 Códigos:

- Trabajo colaborativo

### 1:39 todos los miembros del grupo n..... (29:123 [29:333]) - D 1: 1\_20.pdf

todos los miembros del grupo nos dimos de alta en el curso como profesores, los cuales nos encargaríamos de gestionar, organizar y evaluar la implicación de los diversos participantes matriculados en el mismo.

## 2 Códigos:

- Nivel de implicación / ● Trabajo colaborativo

### 1:43 ha sido una tarea muy compenet..... (37:380 [37:496]) - D 1: 1\_20.pdf

ha sido una tarea muy compenetrada y hemos funcionado como un verdadero equipo de forma cooperativa y colaborativa.

## 1 Códigos:

- Trabajo colaborativo

### 1:45 Ha sido una labor de grupo y, ..... (37:1369 [37:1757]) - D 1: 1\_20.pdf

Ha sido una labor de grupo y, considero que el aprendizaje así la implicación en general de todo el grupo ha sido mucho más que satisfactoria en todos los sentidos. Se ha creado un sentimiento grupal y se ha trabajado en todo momento, con verdadero ahínco en acción llevada a cabo y de forma significativa, colaborativa, cooperativo y con una profunda empatía social desde un comienzo.

## 2 Códigos:

- Evaluación / ● Trabajo colaborativo

### 1:48 A nivel personal, considero qu..... (38:378 [38:891]) - D 1: 1\_20.pdf

A nivel personal, considero que hemos realizado un muy buen trabajo de equipo, cada uno a nivel individual y de forma grupal en el que nos hemos ido retro-alimentando poco a poco, hemos construido una comunidad virtual con temáticas que nos interesan, hemos aprendido a trabajar “codo con codo” de forma colaborativa, hemos sido críticos con nuestro esfuerzo constante y trabajo realizado y, por ende, sabemos que nuestro tiene aspectos por los cuales mejorar en todo momento que nos lleve a seguir creciendo

## 2 Códigos:

- Evaluación / ● Trabajo colaborativo

### 1:49 Ha sido una labor muy enriquec..... (38:2043 [38:2328]) - D 1: 1\_20.pdf

Ha sido una labor muy enriquecedora y, al mismo tiempo si algún miembro tenía dificultades sobre cómo enfocar tal o cual contenido y apartado teórico, siempre estuve dispuesta a ayudarlo/a en todo momento (sentimiento que compartían igualmente el resto de mis compañeros/as de grupo)

## 1 Códigos:

- Trabajo colaborativo

### 1:53 De forma paralela a la acción ..... (44:1672 [44:1939]) - D 1: 1\_20.pdf

De forma paralela a la acción anterior, abrimos una carpeta en Drive para cada MOOC donde íbamos incluyendo todo aquello que nos parecía interesante y útil, individualmente íbamos buscando contenidos, enlaces, bibliografía y recursos generales sobre nuestros temas.

## 1 Códigos:

- Trabajo colaborativo

### 1:54 Con la estructura ya fijada, c..... (45:60 [45:288]) - D 1: 1\_20.pdf

Con la estructura ya fijada, cada integrante del grupo eligió el contenido sobre el que prefería trabajar, eligiendo un apartado de cada uno de los MOOC, colocando su nombre al lado del punto en concreto en el documento de Driv

## 2 Códigos:

- Nivel de implicación / ● Trabajo colaborativo

- 1:56 Primero en el foro de la asign..... (46:1038 [46:1183]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 Primero en el foro de la asignatura y seguidamente en Twitter con el hanstag de la asignatura compartimos nuestros sMOOC y animamos a participar.
- 1 Códigos:**
- Trabajo colaborativo
- 1:57 asignamos unos puntos concreto..... (47:95 [47:178]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 asignamos unos puntos concretos que realizaría cada uno de nosotros en profundidad.
- 2 Códigos:**
- Nivel de implicación / ● Trabajo colaborativo
- 1:58 Durante todo el proceso las ta..... (47:2153 [47:2392]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 Durante todo el proceso las tareas se han ido repartiendo equitativamente, sin necesidad de programarlas, cada uno de nosotros voluntariamente se ofrecía cuando tenía disponibilidad o se sentía más competente en alguna tarea determinada.
- 2 Códigos:**
- Nivel de implicación / ● Trabajo colaborativo
- 1:59 durante todo este tiempo hemos..... (48:2126 [48:2308]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 durante todo este tiempo hemos estado trabajando de manera colaborativa en la búsqueda de información y recursos, en la revisión, corrección y perfección de los distintos apartados
- 1 Códigos:**
- Trabajo colaborativo
- 1:66 Por supuesto, el apoyo, colabo..... (50:136 [50:386]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 Por supuesto, el apoyo, colaboración e implicación entre los compañeros/as ha resultado fundamental para sacar el trabajo adelante de manera exitosa, lanzamos nuestro trabajo con mucha ilusión y satisfechos del esfuerzo y de todo el tiempo empleado
- 2 Códigos:**
- Nivel de implicación / ● Trabajo colaborativo
- 1:69 debido a la facilidad que hemo..... (55:661 [55:1023]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 debido a la facilidad que hemos encontrado de trabajar conjuntamente, en todo momento nos hemos ayudado a elaborar el curso y se puede decir que hemos realizado el trabajo entre todos sin apenas distribución de las funciones, aunque sí hubo distribución de las tareas pero que todos revisábamos, dando el visto bueno a lo realizado o aportando ideas de mejora
- 1 Códigos:**
- Trabajo colaborativo
- 1:83 La organización general del MOOC y la puesta en común se realizó a tra..... (65:2140 [65:2418]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 La organización general del MOOC y la puesta en común se realizó a través de un grupo de WhatsApp creado específicamente para este trabajo. En cambio, para generación de contenidos se optó por un medio de almacenamiento y edición de documentos compartido como es Google Drive.
- 1 Códigos:**
- Trabajo colaborativo
- 1:85 Previo paso a la creación del tMOOC se realizó una puesta en común por..... (66:675 [66:939]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 Previo paso a la creación del tMOOC se realizó una puesta en común por parte de los componentes del grupo con todo el material necesario para la creación del mismo, como artículos e imágenes. Para esta tarea se empleó la plataforma de uso compartido Google Drive.
- 1 Códigos:**
- Trabajo colaborativo
- 1:87 Parte del trabajo consistía en la difusión del mismo entre los propios..... (67:773 [67:1016]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 Parte del trabajo consistía en la difusión del mismo entre los propios alumnos del máster. Para este fin, se creó una página propia de Facebook y se difundió en redes sociales como el propio Facebook y también otras como Twitter o Instagram.
- 1 Códigos:**
- Trabajo colaborativo
- 1:93 todos íbamos haciendo una especie de “lluvia de ideas” general en la..... (71:1055 [71:1200]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 todos íbamos haciendo una especie de “lluvia de ideas” general en la que aportábamos los principales planteamientos que se nos había ocurrido.
- 1 Códigos:**

- Trabajo colaborativo
- 1:95 Cuando teníamos todos los contenidos que íbamos a desarrollar, comenz..... (72:1084 [72:1238]) - D 1: 1\_20.pdf**
- Cuando teníamos todos los contenidos que íbamos a desarrollar, comenzamos a organizarnos y planificar las tareas. Al mismo tiempo, las fuimos diseñando.
- 1 Códigos:**
- Trabajo colaborativo
- 1:99 Por un lado, me gustaría destacar que en todo momento hemos compartido..... (74:860 [74:1085]) - D 1: 1\_20.pdf**
- Por un lado, me gustaría destacar que en todo momento hemos compartido nuestros apartados trabajados individualmente pero siempre han sido mediante consenso por el grupo y ha tenido que ser aceptado como mínimo por mayoría.
- 1 Códigos:**
- Trabajo colaborativo
- 1:100 Por otro lado, por sacar algún aspecto negativo pero que creo que ocur..... (74:1087 [74:1354]) - D 1: 1\_20.pdf**
- Por otro lado, por sacar algún aspecto negativo pero que creo que ocurre en todos los trabajos grupales, me sentí muy agobiada durante una semana o diez días aproximadamente cuando un compañero (Antonio) y una compañera (Sara) no compartían con el resto su trabajo.
- 1 Códigos:**
- Trabajo colaborativo
- 1:102 Por todo ello, creo que me he dedicado completamente a este trabajo v..... (75:789 [75:876]) - D 1: 1\_20.pdf**
- Por todo ello, creo que me he dedicado completamente a este trabajo viéndolo como grupo
- 1 Códigos:**
- Trabajo colaborativo
- 1:106 Una vez organizado el grupo pequeño de trabajo se realizó una videoll..... (82:1095 [82:1378]) - D 1: 1\_20.pdf**
- Una vez organizado el grupo pequeño de trabajo se realizó una videollamada usando Hangouts. Esta reunión fue fundamental para el desarrollo del curso, ya que en ella se realizaron los últimos matices y se decidió la repartición de tareas para cada uno de los miembros del grupo.
- 1 Códigos:**
- Trabajo colaborativo
- 1:115 La colaboración en el trabajo ha sido un tanto desproporcionada en el..... (94:1824 [94:1966]) - D 1: 1\_20.pdf**
- La colaboración en el trabajo ha sido un tanto desproporcionada en el sentido que no todos los componentes del grupo han trabajado por igual.
- 1 Códigos:**
- Trabajo colaborativo
- 1:121 Además tuvimos en cuenta las virtudes de cada integrante para desarro..... (97:2201 [97:2494]) - D 1: 1\_20.pdf**
- Además tuvimos en cuenta las virtudes de cada integrante para desarrollar los distintos apartados, de modo que, cada integrante pudo desarrollar aspectos en los que se sentía más cómodo, aunque debemos aclarar que fue necesario una importante investigación para completar las distintas ideas
- 1 Códigos:**
- Trabajo colaborativo
- 1:123 Para terminar, debo subrayar la importancia del trabajo en equipo, pue..... (98:382 [98:733]) - D 1: 1\_20.pdf**
- Para terminar, debo subrayar la importancia del trabajo en equipo, puesto que pueden producirse discrepancias y dificultades al trabajar con personas de distintos ámbitos, formación y localización física. En nuestro caso, lejos de incurrir en estas problemáticas, se llevó a cabo de forma resolutiva, flexible y con un gran sentido del compañerismo.
- 1 Códigos:**
- Trabajo colaborativo
- 1:127 Por otra parte, en cuanto al proceso de trabajo, este ha seguido una m..... (104:1617 [104:1769]) - D 1: 1\_20.pdf**
- Por otra parte, en cuanto al proceso de trabajo, este ha seguido una metodología colaborativa, donde el debate y la puesta en común han sido esenciales,



**1 Códigos:**

- Trabajo colaborativo

**1:138 Nuestro subgrupo, a través de un grupo de Whatsapp, nos comunicamos, d..... (114:948 [114:1225]) - D 1: 1\_20.pdf**

Nuestro subgrupo, a través de un grupo de Whatsapp, nos comunicamos, debatimos, repartimos el trabajo y tomamos decisiones. Gran parte de las mismas quedó reflejada en la Plantilla Final del Proyecto Mooc (PEC: Propuesta de un sMOOC/tMOOC), que entregamos para su aprobación.

**2 Códigos:**

- Recursos / ● Trabajo colaborativo

**1:139 Una vez creada la plataforma, cada uno de los miembros del grupo, abor..... (116:56 [116:383]) - D 1: 1\_20.pdf**

Una vez creada la plataforma, cada uno de los miembros del grupo, abordó una de las metodologías, estilos, técnicas y herramientas, etc. Profundizando en una temática en concreto. Todos y cada uno de los apartados/cursos, tenía el mismo esquema: Información sobre la temática del curso, foro para las posibles dudas y tareas.

**1 Códigos:**

- Trabajo colaborativo

**1:155 La gran cohesión de trabajo en el subgrupo, la coordinación con el re..... (128:1631 [128:1854]) - D 1: 1\_20.pdf**

La gran cohesión de trabajo en el subgrupo, la coordinación con el resto de miembros, la motivación y el descubrimiento de nuevos recursos (dentro y fuera del MOOC), sin duda, han hecho que la experiencia merezca la pena.

**2 Códigos:**

- Evaluación / ● Trabajo colaborativo

**1:157 Este aprendizaje colaborativo nos ha permitido adquirir conocimientos..... (139:1587 [139:1819]) - D 1: 1\_20.pdf**

Este aprendizaje colaborativo nos ha permitido adquirir conocimientos y habilidades variadas, socializándonos a través de diversas herramientas sincrónicas y asincrónicas como WhatsApp, Google Drive, chat, videoconferencia, etc.

**1 Códigos:**

- Trabajo colaborativo

**1:166 Mi participación y responsabilidad en el grupo ha sido muy intensa y..... (159:1160 [159:1291]) - D 1: 1\_20.pdf**

Mi participación y responsabilidad en el grupo ha sido muy intensa y al mismo tiempo me he sentido apoyada por mis compañeros/as.

**2 Códigos:**

- Evaluación / ● Trabajo colaborativo

**1:168 El trabajo desarrollado en equipo ha sido muy equitativo, es decir, ca..... (162:121 [162:407]) - D 1: 1\_20.pdf**

El trabajo desarrollado en equipo ha sido muy equitativo, es decir, cada miembro del mismo ha realizado una parte del cometido. La responsabilidad en la ejecución de las atribuciones llevadas a cabo en la tarea ha sido satisfecha con un nivel alto, por todos/as los/as compañeros/as.

**2 Códigos:**

- Evaluación / ● Trabajo colaborativo

**1:169 Nuestros MOOCs se han desarrollado con una distribución del trabajo, e..... (162:408 [162:749]) - D 1: 1\_20.pdf**

Nuestros MOOCs se han desarrollado con una distribución del trabajo, en la que todos/as estábamos de acuerdo. Los pilares básicos en los que se han sustentado nuestras dinámicas de colaboración han sido: la empatía, la unión, la cooperación y la imaginación.

El compromiso del grupo ha sido el eje vertebrador de las actuaciones del mismo.

**2 Códigos:**

- Evaluación / ● Trabajo colaborativo

**1:176 Considero que todos hemos tenido un papel clave en el desarrollo de lo..... (172:200 [172:412]) - D 1: 1\_20.pdf**

Considero que todos hemos tenido un papel clave en el desarrollo de los cursos. Cada uno de nosotros hemos contribuido con nuestro trabajo para lograr una meta común, el diseño y lanzamiento de nuestros sMOOC.

**1 Códigos:**

- Trabajo colaborativo

- 1:177 Hemos formado un buen equipo que ha trabajado colaborativamente desde..... (172:413 [172:553]) - D 1: 1\_20.pdf**  
 Hemos formado un buen equipo que ha trabajado colaborativamente desde un ambiente positivo, respetuoso, de apoyo recíproco y de consenso.  
**1 Códigos:**  
 ● Trabajo colaborativo
- 2:4 He de decir que, en todo momento, los plazos han sido respetados por t..... (2:940 [2:1037]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 He de decir que, en todo momento, los plazos han sido respetados por todos los miembros del grupo  
**2 Códigos:**  
 ● Nivel de implicación / ● Trabajo colaborativo
- 2:8 todos aportamos la información que consideramos importante, ya sean v..... (8:834 [8:1102]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 todos aportamos la información que consideramos importante, ya sean videos, documentos, artículos, libros, etc. Toda esta información la volcamos en un drive, donde todos podemos visualizarla, analizarla, etc. Además, para todo ello también creamos una cuenta gmail:  
**2 Códigos:**  
 ● Recursos / ● Trabajo colaborativo
- 2:13 empleamos google drive donde propusimos un esquema inicial que fuimos..... (12:968 [12:1172]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 empleamos google drive donde propusimos un esquema inicial que fuimos modificando según consideráramos oportuno y donde todos opinamos qué ideas o apartados nos parecían bien y cuales podíamos modificar.  
**2 Códigos:**  
 ● Recursos / ● Trabajo colaborativo
- 2:20 Por otro lado, también me gustaría destacar que a través de esta activ..... (14:444 [14:828]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Por otro lado, también me gustaría destacar que a través de esta actividad, no solo he conocido y comprendido que es un MOOC sino también como trabajar colaborativamente y en equipo, donde todos hemos aportado ideas y nos hemos enriquecidos de las de los demás con el objetivo de llegar a una gran idea, además de desarrollar habilidades de comunicación y de relaciones sociales.  
**1 Códigos:**  
 ● Trabajo colaborativo
- 2:23 El trabajo fue repartido de la forma más equilibrada posible y se esta..... (17:519 [17:842]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 El trabajo fue repartido de la forma más equilibrada posible y se establecieron una serie de plazos para entregar diferentes partes del mismo. Estos plazos se cumplieron a la perfección, independientemente de la vida social o laboral de cada miembro del grupo, lo que hizo mucho más sencillo la realización de este MOOC.  
**1 Códigos:**  
 ● Trabajo colaborativo
- 2:33 En este sentido destacar el trabajo colaborativo por parte de todos..... (27:397 [27:594]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 En este sentido destacar el trabajo colaborativo por parte de todos y todas, ya que si aprendíamos algo nuevo lo compartíamos en el grupo y así nos nutríamos de los conocimientos de los demás.  
**1 Códigos:**  
 ● Trabajo colaborativo
- 2:43 he de decir que enseguida me encontré con un grupo muy trabajador y c..... (41:1300 [41:1739]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 he de decir que enseguida me encontré con un grupo muy trabajador y comprometido; en todo momento me sentí cómodo y acogido por ellos. Pese a las posibles dificultades de organización y flexibilidad en nuestros horarios, todos hemos contribuido a dar forma a este proyecto, disfrutando de un ambiente realmente agradable, por lo que puedo decir, con total firmeza, que me ha alegrado formar parte de esto. Ha sido un grupo estupendo.  
**2 Códigos:**  
 ● Evaluación / ● Trabajo colaborativo
- 2:45 La comunicación dentro del grupo se ha llevado a cabo por grupo de la..... (47:711 [47:880]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 La comunicación dentro del grupo se ha llevado a cabo por grupo de la aplicación de mensajería instantánea Whatsapp y por videoconferencias por la red social Facebook.  
**2 Códigos:**  
 ● Recursos / ● Trabajo colaborativo

- 2:52 Hicimos una lluvia de ideas y finalmente decidimos centrarnos en varia..... (63:1115 [63:1313]) - D 2: 21\_40.pdf**  
Hicimos una lluvia de ideas y finalmente decidimos centrarnos en varias temáticas que podrían ser interesantes para los compañeros de Máster. Para tomar la decisión final propuse hacer una encuesta
- 1 Códigos:**
- Trabajo colaborativo
- 2:54 Mantuvimos varias reuniones vía Whatsapp y por el Drive compartido pa..... (66:1292 [66:1703]) - D 2: 21\_40.pdf**  
Mantuvimos varias reuniones vía Whatsapp y por el Drive compartido para establecer los distintos trabajos y repartir tareas, y así evitar una sobrecarga en alguno de los miembros. Cada uno pudo desarrollar la faceta en la que se sentía más cómodo, pero también expandió sus conocimientos al tener que investigar sobre la temática o la parte que debía entregar, por lo que salimos de nuestra zona de confort.
- 1 Códigos:**
- Trabajo colaborativo
- 2:55 Para terminar, debo subrayar la importancia del trabajo en equipo, ya..... (67:128 [67:524]) - D 2: 21\_40.pdf**  
Para terminar, debo subrayar la importancia del trabajo en equipo, ya que a pesar de trabajar con varias personas de diferentes ámbitos, formaciones y sin estar en el mismo espacio físico ni conocernos, todos nos ayudamos y animamos mucho. En este caso, los pequeños problemas o ajustes que iban surgiendo se realizaron de una forma resolutive, flexible y con un gran sentido del compañerismo.
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Trabajo colaborativo
- 2:68 es importante la colaboración de cada miembro del grupo en el resultad..... (75:282 [75:529]) - D 2: 21\_40.pdf**  
es importante la colaboración de cada miembro del grupo en el resultado final, ya que todos hemos supervisado el producto final y lo hemos modificado llegando al resultado que hemos lanzado, sin esta colaboración, este no hubiera sido el mismo.
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Trabajo colaborativo
- 2:74 Tras verificar que todo estaba correcto y que el acceso a los cursos e..... (79:1179 [79:1400]) - D 2: 21\_40.pdf**  
Tras verificar que todo estaba correcto y que el acceso a los cursos estaba disponible para todo el mundo comenzamos su difusión por las redes sociales. Para ello creamos un flyer informativo y lo compartimos en Twitter.
- 2 Códigos:**
- Recursos / ● Trabajo colaborativo
- 2:76 En primer lugar me gustaría destacar el buen trabajo en equipo que hem..... (82:261 [82:369]) - D 2: 21\_40.pdf**  
En primer lugar me gustaría destacar el buen trabajo en equipo que hemos realizado los miembros del grupo 6.
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Trabajo colaborativo
- 2:82 La elaboración del mismo, me ha supuesto algunas dificultades, ya que..... (91:1191 [91:1663]) - D 2: 21\_40.pdf**  
La elaboración del mismo, me ha supuesto algunas dificultades, ya que no contaba con la mayoría de conocimientos necesarios para ello. Sin embargo, me ha sido muy fácil y ameno, ya que, en todos los pasos previos necesarios (debate sobre los posibles temas, elección de los contenidos, elaboración de la propuesta, división de los apartados, etc) he contado con un gran equipo de compañeros que me han ayudado y motivado a realizar un excelente trabajo colaborativo.
- 2 Códigos:**
- Dificultades / ● Trabajo colaborativo
- 2:83 Mi implicación en dicho trabajo ha sido bastante alta, ya que he dedic..... (91:1664 [91:2073]) - D 2: 21\_40.pdf**  
Mi implicación en dicho trabajo ha sido bastante alta, ya que he dedicado muchas horas a conocer todas las plataformas de trabajo (ya que no conocía casi ninguna), a investigar sobre ellas, a trabajarlas y realizar los documentos necesarios para mis apartados del tMOOC. A la vez, hemos trabajado bastante en grupo, a la hora de debatir ideas, de repartir los diferentes apartados, de compartir información
- 2 Códigos:**
- Nivel de implicación / ● Trabajo colaborativo

- 2:87 Desde esta primera conexión, el aprendizaje se ha basado en la import..... (100:629 [100:934]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Desde esta primera conexión, el aprendizaje se ha basado en la importancia de la pluralidad, en un grupo de diez personas, para ampliar el conocimiento y la capacidad de comprensión y actuación en los MOOC en la que hemos volcado nuestra inicial investigación teórica sobre el epítome del conectivismo.
- 1 Códigos:**
- Trabajo colaborativo
- 2:88 decidimos partir de aquellos aspectos que nos habían conectado a travé..... (100:1198 [100:1423]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 decidimos partir de aquellos aspectos que nos habían conectado a través del foro de la asignatura para establecer la conexión de las ideas, campos y modelos tratados con el contexto virtual en el que nos íbamos a embarcar.
- 1 Códigos:**
- Trabajo colaborativo
- 2:91 La experiencia de trabajar desde las habilidades, las interacciones en..... (103:99 [103:541]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 La experiencia de trabajar desde las habilidades, las interacciones en mayor o menor escala y las diferentes potencialidades de cada uno nos ha permitido trabajar en un pensamiento distribuido. No ha existido ninguna jerarquía por el hecho de saber más o menos de las plataformas o contenidos tratados, sino que todos al mismo nivel nos hemos asentado en la participación y ayuda mutua entre iguales y nos hemos enriquecido unos a otros.
- 1 Códigos:**
- Trabajo colaborativo
- 2:94 La forma de trabajo colaborativo y cooperativo ha sido fundamental par..... (103:1403 [103:1942]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 La forma de trabajo colaborativo y cooperativo ha sido fundamental para perpetuar esa comunicación necesaria sobre la que llevar a cabo un trabajo coordinado y con fundamento. Como en todo equipo la designación de roles ha sido clave: compañeros y compañeras con más conocimientos en la materia o con unas habilidades concretas han orientado, guiado y animado el trabajo según en aquellos aspectos en los que se centrara su especialidad, enriqueciéndonos tanto en el desarrollo de nuestra actividad como en nuestra propia formación.
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Trabajo colaborativo
- 2:98 Por otra parte, me gustaría agradecer la buena disposición de mis comp..... (112:1860 [112:2270]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Por otra parte, me gustaría agradecer la buena disposición de mis compañeros en todo momento para hacer de este trabajo un buen ejemplo de trabajo colaborativo, en el que nos hemos ayudado mutuamente en todo momento y, por tanto, hemos aprendido los unos de los otros. Ha sido muy fácil trabajar con ellos, pues todos estábamos muy involucrados en el proceso, activamente, de forma participativa y flexible.
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Trabajo colaborativo
- 2:102 En Google Drive, hicimos una lluvia de ideas de distintos tMOOC y sMOO..... (121:523 [121:684]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 En Google Drive, hicimos una lluvia de ideas de distintos tMOOC y sMOOC que posteriormente fueron hablados, debatidos y decididos por una videollamada en Skype.
- 2 Códigos:**
- Recursos / ● Trabajo colaborativo
- 2:106 o. Nos hemos apoyado, buscado información a la par, realizando activi..... (124:124 [124:268]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 o. Nos hemos apoyado, buscado información a la par, realizando actividades para los diferentes MOOCs y conociéndonos a nosotros/as un poco más...
- 1 Códigos:**
- Trabajo colaborativo
- 2:109 Todos los autores contribuyen de forma equitativa a la elaboración del..... (126:3227 [126:3303]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Todos los autores contribuyen de forma equitativa a la elaboración del Mooc.
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Trabajo colaborativo

- 2:111 nos permitió compartir correos electrónicos para informaciones concre..... (130:543 [130:850]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 nos permitió compartir correos electrónicos para informaciones concretas de trabajo colaborativo y además poder dar buen uso a Drive, tal y como he comentado previamente para introducir información relevante dentro de cada una de las carpetas que se iban creando para optimizar nuestro futuro trabajo.
- 1 Códigos:**
- Trabajo colaborativo
- 2:114 La RRSS YOUTUBE también fue el medio sobre el que divulgamos los víde..... (133:1417 [133:1661]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 La RRSS YOUTUBE también fue el medio sobre el que divulgamos los vídeos que ofertaban nuestros MOOCs, los cuales también posteamos en Twitter y Facebook para intentar ganar alumnado que pudiera estar interesado en nuestra oferta formativa.
- 2 Códigos:**
- Recursos / ● Trabajo colaborativo
- 2:115 La implicación de todos mis compañeros ha sido completa y total en ca..... (134:591 [134:995]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 La implicación de todos mis compañeros ha sido completa y total en cada una de las fases de la elaboración de los MOOC, lo que ha producido una fluidez de trabajo y buen clima pese a la distancia geográfica, la cual es un hándicap evidente, que gracias a las nuevas tecnologías se ha evidenciado de forma clara, concisa y taxativa, a las pruebas de la realización de los contenidos de nuestros MOOCs
- 3 Códigos:**
- Evaluación / ● Nivel de implicación / ● Trabajo colaborativo
- 2:117 Además, en cada uno de los espacios en los que he tenido que colabora..... (135:662 [135:1076]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Además, en cada uno de los espacios en los que he tenido que colaborar me ha tocado un compañero diferente, lo que me ha permitido conocer de primera mano formas de trabajar diferentes, las cuales he sabido diferenciar y me han permitido utilizar diferentes aspectos informáticos de los que he aprendido con cada compañero y los cuales he podido tanto experimentar como ofrecer por propia especialización.
- 1 Códigos:**
- Trabajo colaborativo
- 2:122 todas las opciones tratadas y habilitadas aquí fueron un consenso del..... (145:807 [145:985]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 todas las opciones tratadas y habilitadas aquí fueron un consenso del equipo, por lo que hablar de alguien que guiara a los demás en el caso de nuestro equipo no tiene sentido,
- 1 Códigos:**
- Trabajo colaborativo
- 2:123 Nos caracterizábamos por la alta compenetración que teníamos unos con..... (151:375 [151:629]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Nos caracterizábamos por la alta compenetración que teníamos unos con otros compartiendo nuestro conocimiento haciendo que todo fuera accesible y fácil para todos cooperando y ayudándonos los unos a los otros; obteniendo así un aprendizaje colaborativo.
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Trabajo colaborativo
- 2:130 Hubo un gran esfuerzo en alcanzar los objetivos marcadas por parte de..... (162:1512 [162:1797]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Hubo un gran esfuerzo en alcanzar los objetivos marcadas por parte de todo el equipo de trabajo, siempre escuchándonos entre nosotros y compartiendo las diversas ideas en nuestro grupo de Whatsapp, el cual nos permitió estar en contacto directo todo el día facilitándonos la tarea.
- 2 Códigos:**
- Recursos / ● Trabajo colaborativo
- 2:133 Todos juntos empezamos a dar forma a este proyecto varios meses atrás,..... (167:13 [167:214]) - D 2: 21\_40.pdf**  
 Todos juntos empezamos a dar forma a este proyecto varios meses atrás, cuando nos reunimos por primera vez vía Skype para hacer una lluvia de ideas sobre las temáticas en las que nos queríamos basar.
- 2 Códigos:**
- Recursos / ● Trabajo colaborativo
- 2:138 La organización de los módulos la decidimos de manera conjunta. Al pri..... (169:1251 [169:1392]) - D 2: 21\_40.pdf**

La organización de los módulos la decidimos de manera conjunta. Al principio valoramos hacer los primeros teóricos y los segundos prácticos.

**1 Códigos:**

- Trabajo colaborativo

**2:139 Una vez que le dimos forma a esta estructura, fuimos pensando y distri..... (169:2456 [169:2683]) - D 2: 21\_40.pdf**

Una vez que le dimos forma a esta estructura, fuimos pensando y distribuyendo las distintas actividades y herramientas. Aunque las ideas las íbamos aportando de manera conjunta, las tareas restantes nos las fuimos repartiendo.

**1 Códigos:**

- Trabajo colaborativo

**2:143 Para concluir me gustaría agradecer el trabajo en grupo de mis compañ..... (175:590 [175:732]) - D 2: 21\_40.pdf**

Para concluir me gustaría agradecer el trabajo en grupo de mis compañeros porque sin ellos habría sido imposible finalizar el sMOOC realizado.

**2 Códigos:**

- Evaluación / ● Trabajo colaborativo

**3:2 es cierto que en todo momento, siempre que un compañero o compañera h..... (7:496 [7:934]) - D 3: 41\_59.pdf**

es cierto que en todo momento, siempre que un compañero o compañera ha planteado alguna duda o ha buscado segundas opiniones acerca de cómo enfocar o desarrollar un punto determinado del desarrollo del sMOOC, el resto del grupo siempre ha mostrado una actitud de compañerismo y una noción de trabajo colectivo, que han sido los principales factores en haber asentado un buen ambiente de trabajo grupal en el diseño del curso sMOOC.

**2 Códigos:**

- Nivel de implicación / ● Trabajo colaborativo

**3:14 Como decidimos entre todos realizar conjuntamente los 3 MOOCs para pa..... (13:33 [13:126]) - D 3: 41\_59.pdf**

Como decidimos entre todos realizar conjuntamente los 3 MOOCs para participar en todos ellos,

**1 Códigos:**

- Trabajo colaborativo

**3:16 he trabajado muy bien y hemos establecido una buena dinámica de traba..... (14:182 [14:414]) - D 3: 41\_59.pdf**

he trabajado muy bien y hemos establecido una buena dinámica de trabajo a lo largo del mismo. En cada MOOC, ambos íbamos aportando ideas, documentos o cualquier recurso que pudiera servirnos,... y eso nos facilitó mucho la tarea.

**1 Códigos:**

- Trabajo colaborativo

**3:17 A su vez, las partes marcadas para TODOS fueron grupales, por lo que t..... (14:810 [14:1161]) - D 3: 41\_59.pdf**

A su vez, las partes marcadas para TODOS fueron grupales, por lo que todos colaboramos en su desarrollo. Además, mencionar igualmente que durante todo el proceso también he ido revisando, al igual que mis compañeros, el trabajo realizado en general tanto para tener una visión global de los cursos como para comprobar que todo fuera adecuadamente.

**1 Códigos:**

- Trabajo colaborativo

**3:21 el hecho de planificar y repartir previamente las distintas tareas, t..... (15:1917 [15:2152]) - D 3: 41\_59.pdf**

el hecho de planificar y repartir previamente las distintas tareas, también ha facilitado que pudiésemos avanzar rápidamente al saber qué debíamos hacer en parejas, parejas con las que el trabajo ha sido muy dinámico y gratificante.

**1 Códigos:**

- Trabajo colaborativo

**3:23 todos los miembros del grupo buscamos información acerca de dicho tema..... (18:679 [18:901]) - D 3: 41\_59.pdf**

todos los miembros del grupo buscamos información acerca de dicho tema, utilizando esencialmente el capítulo 9 del libro “Escenarios Virtuales Educomunicativos”, y complementando la información con algunos recursos web.

**2 Códigos:**

- Nivel de implicación / ● Trabajo colaborativo
- 3:24 revisado por todos los miembros del grupo, corrigiendo posibles error..... (18:1211 [18:1315]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 revisado por todos los miembros del grupo, corrigiendo posibles errores en la escritura y maquetación.  
**1 Códigos:**  
 ● Trabajo colaborativo
- 3:26 decidimos entre todos acotarlo únicamente al uso de las herramientas..... (18:1800 [18:1905]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 decidimos entre todos acotarlo únicamente al uso de las herramientas sincrónicas en el ámbito educativo.  
**1 Códigos:**  
 ● Trabajo colaborativo
- 3:27 Antes de comenzar con la elaboración de la propuesta de nuestro MOOC,..... (19:650 [19:945]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 Antes de comenzar con la elaboración de la propuesta de nuestro MOOC, todos los miembros del grupo indagamos sobre lo que era un MOOC, sus tipos y en qué consistía.  
 Para ello, hicimos uso fundamentalmente de los artículos subidos en la plataforma de la asignatura que tratan sobre los MOOCs.  
**1 Códigos:**  
 ● Trabajo colaborativo
- 3:29 todos nosotros nos hemos encargado de la difusión en redes sociales pa..... (20:1491 [20:1633]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 todos nosotros nos hemos encargado de la difusión en redes sociales para la participación de compañeros, amigos y familiares en nuestro sMOOC.  
**1 Códigos:**  
 ● Trabajo colaborativo
- 3:33 Para dar a conocer el curso, difundimos el enlace de participación a..... (24:272 [24:491]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 Para dar a conocer el curso, difundimos el enlace de participación a través de los lugares en los que nuestros compañeros lo encontrarían mas fácilmente: el foro de debate de la asignatura y la Red Social Twitter.  
**2 Códigos:**  
 ● Recursos / ● Trabajo colaborativo
- 3:35 Cada uno se ha responsabilizado de las tareas que se han decidido en..... (25:73 [25:194]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 Cada uno se ha responsabilizado de las tareas que se han decidido en grupo y finalmente hemos sacado el sMOOC adelante.  
**1 Códigos:**  
 ● Trabajo colaborativo
- 3:36 De igual modo, cada miembro del grupo aportó sus conocimientos y las..... (25:407 [25:681]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 De igual modo, cada miembro del grupo aportó sus conocimientos y las herramientas que conocía, así como las que necesitábamos conocer para la elaboración del sMOOC y poder ayudarnos entre todos a la hora de trabajar con Canvas, que inicialmente nos entendíamos muy bien.  
**2 Códigos:**  
 ● Evaluación / ● Trabajo colaborativo
- 3:39 SKYPE: Ha sido fundamental para reunirnos, poner límites de tiempo, es..... (28:761 [28:910]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 SKYPE: Ha sido fundamental para reunirnos, poner límites de tiempo, estructurar el trabajo, aportar ideas y desarrollarlas, además de consensuarlas.  
**2 Códigos:**  
 ● Recursos / ● Trabajo colaborativo
- 3:44 Cómo grupo desarrollamos una encuesta para recabar información sobre l..... (34:452 [34:867]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 Cómo grupo desarrollamos una encuesta para recabar información sobre los dispositivos y herramientas digitales y así ayudar en la investigación y creación de contenidos. Esta encuesta fue presentada en el foro de la plataforma para que todos los alumnos matriculados en la asignatura tuvieran acceso a ella. También, por nuestra parte, la compartimos en diferentes redes sociales, Twitter, Facebook y LinkedIn.  
**2 Códigos:**  
 ● Recursos / ● Trabajo colaborativo

- 3:45 Una vez aprobado por todo el grupo las líneas de desarrollo de contenido..... (34:868 [34:1038]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 Una vez aprobado por todo el grupo las líneas de desarrollo de contenidos entorno a las herramientas de comunicación, nos repartimos las tareas de investigación y trabajo  
**1 Códigos:**  
 ● Trabajo colaborativo
- 3:46 Los contenidos a realizar en el curso sMOOC fueron los desarrollados e..... (37:297 [37:552]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 Los contenidos a realizar en el curso sMOOC fueron los desarrollados en el documento pdf interactivo citado con anterioridad. Todos los integrantes del grupo participamos en la revisión de contenidos y difusión del curso en las diferentes plataformas.  
**1 Códigos:**  
 ● Trabajo colaborativo
- 3:47 El resultado de trabajo del Grupo 3 fue satisfactorio. En todo momento..... (41:28 [41:782]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 El resultado de trabajo del Grupo 3 fue satisfactorio. En todo momento mantuvimos reuniones para establecer las pautas de trabajo y desarrollar dinámicas que nos permitieran colaborar entre todos de forma equilibrada. Cada participante desarrolló la fase de trabajo en la que más experiencia tenía, además, entre todos existió una puesta en común de lo investigado, para concluir con el desarrollo final de cada actividad. Todo este trabajo colaborativo me permitió reforzar conceptos y conocimientos en mi área profesional, y conocer nuevos conocimientos que me eran ajenos. Es de destacar todo el aprendizaje colaborativo adquirido en la planificación y desarrollo de contenidos pedagógicos, gracias a la experiencia docente de mis compañeros.  
**2 Códigos:**  
 ● Evaluación / ● Trabajo colaborativo
- 3:48 Lo más importante de este trabajo, sin dejar de valorar el resultado f..... (41:783 [41:945]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 Lo más importante de este trabajo, sin dejar de valorar el resultado final del mismo, el cual me tiene muy satisfecho, es la importancia del trabajo colaborativo.  
**2 Códigos:**  
 ● Resultados/conclusiones / ● Trabajo colaborativo
- 3:50 A pesar de que el curso todavía no estaba en abierto, comenzamos a dar..... (46:4 [46:202]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 A pesar de que el curso todavía no estaba en abierto, comenzamos a dar difusión al mismo en la red social Twitter (ver anexo II). Para ello, cree una píldora audiovisual con los datos del curso.  
**2 Códigos:**  
 ● Recursos / ● Trabajo colaborativo
- 3:53 A pesar de haber dividido las partes del trabajo en cada uno de los in..... (50:624 [50:1068]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 A pesar de haber dividido las partes del trabajo en cada uno de los integrantes del grupo, hemos sabido encajar cada una de las partes y agrupar todo para seguir el mismo hilo.  
 Todos hemos ayudados a nuestros compañeros con las artes repartidas y hemos contribuido en las decisiones grupales en el mismo porcentaje. Ha habido mucha empatía y buen trabajo por parte de todos y ha sido fácil la comunicación y relación entre todos nosotros.  
**2 Códigos:**  
 ● Evaluación / ● Trabajo colaborativo
- 3:65 La creación de esta cuenta ha sido vital para nuestro trabajo, pues no..... (57:937 [57:1124]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 La creación de esta cuenta ha sido vital para nuestro trabajo, pues nos ha permitido realizar un trabajo colaborativo. Además, nos ha servido para poder acceder a diferentes plataformas  
**2 Códigos:**  
 ● Recursos / ● Trabajo colaborativo
- 3:70 Tras finalizar la webconferencia acordamos realizar una lluvia de idea..... (58:886 [58:1135]) - D 3: 41\_59.pdf**  
 Tras finalizar la webconferencia acordamos realizar una lluvia de ideas sobre las posibles temáticas que podíamos abordar en los MOOC, para posteriormente poder votar y realizar la más votada. Fue así como decidimos realizar dos sMOOC y un tMOOC.  
**1 Códigos:**  
 ● Trabajo colaborativo
- 3:75 También, considero que hemos trabajado todos los miembros de forma co..... (63:1423 [63:1676]) - D 3: 41\_59.pdf**



También, considero que hemos trabajado todos los miembros de forma colaborativa, ya que hemos desarrollado una interdependencia positiva entre nosotros al hacernos responsables tanto individualmente como de manera grupal para lograr las metas comunes.

**2 Códigos:**

- Evaluación / ● Trabajo colaborativo

**3:79 Una vez elegido el tema, nos pusimos manos a la obra para crear el con..... (92:1120 [92:1527]) - D 3: 41\_59.pdf**

Una vez elegido el tema, nos pusimos manos a la obra para crear el contenido teórico que queríamos transmitir. En primer lugar, decidimos los puntos en los que dividiríamos la teoría, y después, creamos un documento común en Drive en el que trabajar y unir las piezas que cada uno iba a aportar. De esta manera cada uno iba viendo el trabajo de los demás y así poder aportar y coordinarnos en la creación.

**2 Códigos:**

- Recursos / ● Trabajo colaborativo

**3:80 Era el momento de comenzar a crear nuestro primer tMOOC. En primer lug..... (93:447 [93:980]) - D 3: 41\_59.pdf**

Era el momento de comenzar a crear nuestro primer tMOOC. En primer lugar, dividimos el contenido que cada uno iba a exponer y entre todos íbamos dando el “visto bueno” de lo que iban realizando los compañeros, con el fin de que todos estuviésemos de acuerdo y de mejorarlo, si era posible. Ha sido la fase más laboriosa, pero la que más hemos disfrutado. Creamos las diferentes presentaciones y videos explicativos, la evaluación, la temporalización... y dimos por finalizada esta fase con mucha satisfacción por parte de todos.

**1 Códigos:**

- Trabajo colaborativo

**3:83 Creo que nos hemos equilibrado muy bien en el trabajo, cada uno ha apo..... (94:1105 [94:1490]) - D 3: 41\_59.pdf**

Creo que nos hemos equilibrado muy bien en el trabajo, cada uno ha aportado sus puntos fuertes, por lo que al unir las piezas del puzzle obteníamos el resultado final, con el que estamos muy orgullosos. Nos hemos ayudado siempre que hemos necesitado y todos hemos ido cumpliendo las fechas que nos proponíamos ayudándonos siempre que era necesario y orgullosos del resultado final.

**1 Códigos:**

- Trabajo colaborativo

**3:88 Por otro lado, también hay que añadir que hemos sido un grupo muy orga..... (102:651 [102:856]) - D 3: 41\_59.pdf**

Por otro lado, también hay que añadir que hemos sido un grupo muy organizado que hemos sabido planificar las fechas de entrega, y no hemos tenido en ningún momento una actitud controladora entre nosotros,

**1 Códigos:**

- Trabajo colaborativo

**3:96 Si tuviese que hablar del trabajo con mis compañeros solo tendría buen..... (129:973 [129:1368]) - D 3: 41\_59.pdf**

Si tuviese que hablar del trabajo con mis compañeros solo tendría buenas palabras para ello. Es un grupo bastante completo, con gente muy válida en muchos aspectos complementándonos así perfectamente para hacer posible este sMOOC. Nos hemos adaptado correctamente a los horarios de cada uno, apoyándonos unos en los otros para superar alguna dificultad que el trabajo nos ha podido presentar.

**2 Códigos:**

- Nivel de implicación / ● Trabajo colaborativo

**3:98 Para finalizar quisiera indicar que hay que tener en cuenta que, aunqu..... (132:341 [132:669]) - D 3: 41\_59.pdf**

Para finalizar quisiera indicar que hay que tener en cuenta que, aunque cada uno se ha encargado de diferentes partes del trabajo, todos hemos colaborado con todos, aportando ideas, referencias bibliográficas, correcciones, etc. Ha sido una verdadera muestra de cooperación y compañerismo desde el esfuerzo y el respeto mutuo.

**2 Códigos:**

- Evaluación / ● Trabajo colaborativo

**3:103 aunque cada dos personas se organizaron entre ellas, siempre se utiliz..... (142:88 [142:394]) - D 3: 41\_59.pdf**

aunque cada dos personas se organizaron entre ellas, siempre se utilizó un sistema de comunicación donde todos participábamos y aportábamos ideas, votábamos nuevas aportaciones e ideas, etc, en canales como : ● El WhatsApp ● Google Drive: para compartir contenidos, documentos, aportaciones, enlaces etc

- 1 Códigos:**
- Trabajo colaborativo
- 3:107 Decir que las opciones tratadas y habilitadas aquí fueron un consenso..... (143:117 [143:196]) - D 3: 41\_59.pdf**
- Decir que las opciones tratadas y habilitadas aquí fueron un consenso del equipo
- 1 Códigos:**
- Trabajo colaborativo
- 3:109 Decir quién de los compañeros ha realizado más o menos partes no es lo..... (151:123 [151:498]) - D 3: 41\_59.pdf**
- Decir quién de los compañeros ha realizado más o menos partes no es lo correcto en un equipo en el que cada uno ha aportado su conocimiento, pero además, incluso su nuevo conocimiento, pues lo que para uno era fácil, para el otro era un mundo y al final el aprendizaje que se obtuvo a través de un trabajo cooperativo y colaborativo hizo que el esfuerzo fuera compartido.
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Trabajo colaborativo
- 3:113 debo subrayar la importancia del trabajo en equipo, en este caso, dado..... (153:2077 [153:2411]) - D 3: 41\_59.pdf**
- debo subrayar la importancia del trabajo en equipo, en este caso, dado que normalmente puede producirse distintas dificultades al trabajar con varias personas de diferentes ámbitos, formaciones y sin estar en el mismo espacio físico. En este caso, se realizó de una forma resolutive, flexible y con un gran sentido del compañerismo.
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Trabajo colaborativo
- 3:127 Me gustaría reseñar la coordinación que en todo momento hemos tenido,..... (169:841 [169:1276]) - D 3: 41\_59.pdf**
- Me gustaría reseñar la coordinación que en todo momento hemos tenido, ya que, aunque no teníamos previamente un calendario fijado con las distintas tareas, todos hemos trabajado al unísono e incluso se ha ayudado a los compañeros cuando se ha necesitado. Como consecuencia de la labor tan excelente realizada por el grupo todos los participantes nos encontramos muy satisfechos con el resultado final y con el aprendizaje adquirido
- 2 Códigos:**
- Resultados/conclusiones / ● Trabajo colaborativo
- 3:128 el ambiente de trabajo ha sido fabuloso. (169:1775 [169:1815]) - D 3: 41\_59.pdf**
- el ambiente de trabajo ha sido fabuloso.
- 1 Códigos:**
- Trabajo colaborativo
- 3:132 en cuanto al proceso de trabajo, este ha seguido una metodología cola..... (177:1120 [177:1256]) - D 3: 41\_59.pdf**
- en cuanto al proceso de trabajo, este ha seguido una metodología colaborativa, donde el debate y la puesta en común han sido esenciales,
- 1 Códigos:**
- Trabajo colaborativo
- 3:133 A su vez, esta continua interacción de comunicarnos de forma constante..... (179:1055 [179:1318]) - D 3: 41\_59.pdf**
- A su vez, esta continua interacción de comunicarnos de forma constante para compartir datos y construir nuevo conocimiento nos ha facilitado con dicho aprendizaje un crecimiento cognitivo, social y personal enmarcado por la Participación mediante la relación.
- 1 Códigos:**
- Trabajo colaborativo
- 3:134 Por otro lado, de forma grupal todos hemos interaccionado promoviendo..... (179:1319 [179:1597]) - D 3: 41\_59.pdf**
- Por otro lado, de forma grupal todos hemos interaccionado promoviendo relaciones y una interdependencia positiva en el grupo adaptándonos los unos a los otros, siendo responsables de nuestro desempeño personal y compartiendo la autoridad de las decisiones que se han tomado.
- 2 Códigos:**
- Evaluación / ● Trabajo colaborativo
- 4:7 Gracias a la metodología de trabajo se ha conseguido construir conocim..... (15:725 [15:1111]) - D 4: 1\_10**

Gracias a la metodología de trabajo se ha conseguido construir conocimiento de manera colectiva, trabajar de manera colaborativa y conocer el proceso que eso conlleva, destacando las dinámicas de interacción grupal a través de espacios digitales. Por lo que ha sido una asignatura que de manera práctica me ha ayudado a vivenciar cómo poder llevarlo a cabo en mi praxis profesional.

**2 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Trabajo colaborativo

**4:9 Volviendo a la actualidad diré que yo sí he experimentado una educomun..... (20:166 [20:383]) - D 4: 1\_10**

Volviendo a la actualidad diré que yo sí he experimentado una educomunicación muy importante en este máster. Por primera vez he trabajado en grupo sin competencia con los otros miembros de mi equipo ni con los otros.

**2 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Trabajo colaborativo

**4:25 A modo de conclusión, me ha resultado revelador e interesante ser part..... (80:637 [80:942]) - D 4: 1\_10**

A modo de conclusión, me ha resultado revelador e interesante ser participe en el proceso de desarrollo de un curso que favorece la interacción, el aprendizaje y la cultura libre, y todo ello, mediante un proceso colaborativo que nos ha permitido aunar virtudes y puntos fuertes y reducir debilidades.

**2 Códigos:**

- Resultados/conclusiones / ● Trabajo colaborativo

**4:33 todo el mundo participó activamente y desarrollamos estrategias colab..... (124:862 [124:1298]) - D 4: 1\_10**

todo el mundo participó activamente y desarrollamos estrategias colaborativas, especialmente el diálogo y la interacción. Estos aspectos y habilidades han sido fundamentales para integrarnos en un entorno comunicativo y aprender dentro de los nuevos escenarios virtuales, ya que nuestro espacio de trabajo fueron Skype, Drive y WhatsApp. Por tanto, gracias a esta actividad hemos podido experimentar la educación, práctica

**2 Códigos:**

- Recursos / ● Trabajo colaborativo

**4:38 han sido numerosos los aprendizajes adquiridos en la realización de l..... (125:2095 [125:2428]) - D 4: 1\_10**

han sido numerosos los aprendizajes adquiridos en la realización de las actividades y tareas propuestas en esta asignatura. El trabajo colaborativo y en la red también ha facilitado y favorecido la comprensión de los contenidos de la asignatura, ya que esta materia se relaciona sobre todo con la práctica más que con la teoría.

**2 Códigos:**

- Conocimientos / ● Trabajo colaborativo

**5:2 Se trata de una construcción del conocimiento entre todos/as y donde e..... (7:1459 [7:1704]) - D 5: 11\_20**

Se trata de una construcción del conocimiento entre todos/as y donde el reparto de las tareas ha sido equitativo ya que hemos trabajado ciertas actividades por parejas, con lo cual me ha servido para profundizar en el aprendizaje colaborativo.

**2 Códigos:**

- Conocimientos / ● Trabajo colaborativo

**5:4 a través del trabajo colaborativo para el desarrollo de las tareas he..... (31:250 [31:525]) - D 5: 11\_20**

a través del trabajo colaborativo para el desarrollo de las tareas hemos podido compartir y vivir los valores de la sociedad actual: la construcción colectiva del conocimiento, la intercreatividad y la inteligencia colectiva, entre otros principios de la sociedad actual.

**1 Códigos:**

- Trabajo colaborativo

**5:11 Dentro de esta asignatura, hemos trabajado en torno a propuestas educa..... (105:503 [105:849]) - D 5: 11\_20**

Dentro de esta asignatura, hemos trabajado en torno a propuestas educativas que trataban de superar los modelos transmisivos de información. A partir de estrategias de trabajo como la construcción colectiva de conocimiento entre los estudiantes, dentro de espacios que favorecían la interacción y el intercambio de experiencias y conocimientos

**2 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Trabajo colaborativo

**5:14 Al cursar este máster y, especialmente, esta asignatura, te vas cuenta..... (126:1405 [126:1832]) - D 5: 11\_20**

Al cursar este máster y, especialmente, esta asignatura, te vas cuenta de la necesidad y responsabilidad que tenemos todos de iniciar un plan de modelos comunicativos en los que el profesor y el alumno sean miembros activos. Este planteamiento debe desembocar en la creación de saberes gracias a la colaboración y construcción que se realiza de forma individual como colectiva dentro de un modelo horizontal y dialógico.

**3 Códigos:**

- Asignatura EVP / ● Resultados/conclusiones / ● Trabajo colaborativo
- 6:11 he podido poner en práctica el trabajo colaborativo en esta materia,..... (32:1477 [32:1783]) - D 6: 21\_30**  
 he podido poner en práctica el trabajo colaborativo en esta materia, resaltando así sus aspectos positivos y los resultados finales que he conseguido, gracias a la implicación de todos los miembros y finalmente, una reflexión a título individual, de como ha sido el trabajo grupal y que hemos trabajado.
- 1 Códigos:**
- Trabajo colaborativo
- 6:15 Además de trabajar con dichos escenarios virtuales, otro de los puntos..... (55:962 [55:1354]) - D 6: 21\_30**  
 Además de trabajar con dichos escenarios virtuales, otro de los puntos claves que hemos llevado a cabo en la asignatura, ha sido la puesta en práctica del trabajo colaborativo para la construcción del conocimiento, ya que hemos ido construyendo el conocimiento entre todos, aportando unos contenidos los docentes y otros los alumnos/as de forma colaborativa, como veremos a continuación.
- 2 Códigos:**
- Asignatura EVP / ● Trabajo colaborativo
- 6:16 hemos trabajado con escenarios en los que prima el aprendizaje colabo..... (57:1483 [57:2030]) - D 6: 21\_30**  
 hemos trabajado con escenarios en los que prima el aprendizaje colaborativo mediante la participación activa de sus miembros y la construcción social del conocimiento. Hemos trabajado en diferentes grupos en los que de manera colaborativa hemos investigado, hemos realizado una puesta en común de conocimientos, hemos aprendido nuevos conceptos e ideas y las hemos puesto en práctica. Pero lo más importante, es que hemos aprendido a trabajar en conjunto, ayudándonos los unos a los otros, creando y compartiendo nuestro propio conocimiento.
- 2 Códigos:**
- Objetivos / ● Trabajo colaborativo
- 6:18 La elaboración de los trabajos colaborativos, me ha supuesto algunas d..... (63:1334 [63:1894]) - D 6: 21\_30**  
 La elaboración de los trabajos colaborativos, me ha supuesto algunas dificultades, ya que no contaba con la mayoría de conocimientos necesarios para su correcta realización.  
 Sin embargo, me ha sido muy fácil y ameno el aprendizaje y la realización de los mismos, ya que, en todos los pasos previos necesarios (debate sobre los posibles temas, elección de los contenidos, elaboración de las propuestas, división de los apartados, etc) he contado con un gran equipo de compañeros que me han ayudado y motivado a realizar un excelente trabajo colaborativo.
- 2 Códigos:**
- Dificultades / ● Trabajo colaborativo
- 6:22 Gracias a esta asignatura he podido mejorar mi competencia digital de..... (87:1477 [87:1818]) - D 6: 21\_30**  
 Gracias a esta asignatura he podido mejorar mi competencia digital de una manera mucho más amplia y también profunda, he aprendido a manejar mejor en plataformas que antes apenas conocía, a descubrir nuevos espacios de colaboración y de aprendizaje, nuevas teorías, perspectivas, herramientas, estrategias y conceptos muy interesantes.
- 2 Códigos:**
- Asignatura EVP / ● Trabajo colaborativo
- 7:3 He aprendido a usar un recurso nuevo como es el MOOC, el cual lo he l..... (11:182 [11:366]) - D 7: 31\_40**  
 He aprendido a usar un recurso nuevo como es el MOOC, el cual lo he llevado a cabo con unos compañeros maravillosos que son la pura definición de compañerismo y de trabajar en equipo.
- 1 Códigos:**
- Trabajo colaborativo
- 7:8 a la hora de trabajar los diferentes bloques de contenidos, visionar..... (40:282 [40:828]) - D 7: 31\_40**  
 a la hora de trabajar los diferentes bloques de contenidos, visionar las diferentes webconferencias y la elaboración de los sMOOC, no solo he aprendido los conceptos y teorías propuestas sino también diferentes habilidades de trabajo en equipo y comunicación, puesto que para la realización de dichos trabajos hemos mantenido una comunicación constante y una colaboración de todos los miembros del grupo. Además, gracias a todo ello, he conocido diferentes enfoques y habilidades para la implicación y participación en espacios virtuales.
- 3 Códigos:**
- Asignatura EVP / ● Conocimientos / ● Trabajo colaborativo
- 7:20 Además, a raíz de la asignatura, hemos podido observar la construcción..... (86:799 [86:1149]) - D 7: 31\_40**  
 Además, a raíz de la asignatura, hemos podido observar la construcción colectiva de conocimiento y aprendizaje, ser partícipes de ello y tener las herramientas necesarias para hacer partícipes a nuestro alumnado. Hemos realizado un aprendizaje funcional, el cual podemos extrapolar a nuestra rutina diaria, a nuestro ámbito profesional y personal.

## 2 Códigos:

- Asignatura EVP / ● Trabajo colaborativo

**7:22 La experiencia de participación en el MOOC ha sido muy satisfactoria..... (87:1415 [87:1701]) - D 7: 31\_40**

La experiencia de participación en el MOOC ha sido muy satisfactoria. La organización y participación dentro del grupo fue muy buena. Era algo nuevo para todos por lo que el aprendizaje ha sido el doble. Es una herramienta que pienso utilizar en mis clases con algunos de mis alumnos.

## 2 Códigos:

- Conocimientos / ● Trabajo colaborativo

**7:25 Los aspectos que mejor se han desarrollado desde mi perspectiva ha sid..... (139:1353 [139:1653]) - D 7: 31\_40**

Los aspectos que mejor se han desarrollado desde mi perspectiva ha sido la búsqueda de informaciones y el trabajo de forma colaborativa, este último destacando el diálogo y respeto mutuo entre todos los integrantes de los diferentes grupos con los que hemos ido realizando las distintas actividades

## 2 Códigos:

- Conocimientos / ● Trabajo colaborativo

**8:1 A través de la presente asignatura, hemos tomado contacto directo con..... (12:1240 [12:1622]) - D 8: 41\_50**

A través de la presente asignatura, hemos tomado contacto directo con este tipo de prácticas innovadoras, siendo la propia metodología de la asignatura un claro ejemplo de estas. Así mismo, hemos podido conocer, y, además, participar en distintos escenarios digitales para la construcción de conocimiento colectivos, dando lugar así al aprendizaje colaborativo y participativo.

## 2 Códigos:

- Asignatura EVP / ● Trabajo colaborativo

**8:16 En nuestro caso, damos las gracias a la creación de equipos de trabajo..... (114:676 [114:1065]) - D 8: 41\_50**

En nuestro caso, damos las gracias a la creación de equipos de trabajo, formados por 10 personas, que trabajamos tanto, de manera sincrónica, como asíncrona, para la realización de las diferentes actividades propuestas, viendo así como se diluía la dimensión temporal en el proceso comunicativo. Cada componente fue fraguando sus propios esquemas mentales, en función de sus experiencias.

## 1 Códigos:

- Trabajo colaborativo

**9:4 Nuestro aprendizaje cooperativo, docente-plataforma-estudiante, siempr..... (16:956 [16:1096]) - D 9: 51\_55**

Nuestro aprendizaje cooperativo, docente-plataforma-estudiante, siempre mantuvo un flujo de información y conocimiento hacia las dos partes.

## 1 Códigos:

- Trabajo colaborativo

**9:8 Creo que ha sido muy enriquecedor, he aprendido mucho y hemos hecho un..... (59:1795 [59:1935]) - D 9: 51\_55**

Creo que ha sido muy enriquecedor, he aprendido mucho y hemos hecho un buen trabajo en equipo, pues quedamos muy contentas con el resultado,

## 1 Códigos:

- Trabajo colaborativo

**9:9 Me ha sorprendido la colaboración y coordinación de todas, así como l..... (59:2055 [59:2285]) - D 9: 51\_55**

Me ha sorprendido la colaboración y coordinación de todas, así como la implicación de cada una a nivel individual y para con el resto. Creo que ha sido un buen ejemplo llevado a la práctica de trabajo colaborativo y a distancia

## 1 Códigos:

- Trabajo colaborativo

Proyecto (EVP)

Informe creado por Toshiba en 31/05/2020

**Informe de códigos**

Códigos seleccionados (24)

---

## ● Aspectos innovadores/creativos sMOOC

13 Citas:

**10:40 como aspectos innovadores los conceptos en sí mismos que yo no los ha..... (4:2602 [4:2924]) - D 10: entrev\_1**

como aspectos innovadores los conceptos en sí mismos que yo no los había visto, y creo muchos de muchos compañeros tampoco los conocen sMOOC, tMOOC, que apesar que ya te había dicho antes que a lo mejor debería abordarse de otra forma ponerlos de manera más practica para saber como nos adscribimos a un concepto u otro,

## 2 Códigos:

- Aspectos innovadores/creativos sMOOC / ● Dificultades sMOOC

**10:41 digamos profundizar un poco en eso, darle un cariz más práctico o más..... (4:3084 [4:3511]) - D 10: entrev\_1**

digamos profundizar un poco en eso, darle un cariz más práctico o más de guía, pero que aún así si que era innovador y creativo en el sentido de que se salía, se sale de los MOOC tradicionales que es lo que si conocíamos. Y bueno, y en sí mismo crear un MOOC es algo que aunque fueran tradicional más básico el más sencillo es algo que no ha hecho todo el mundo, con lo cual también eso en ese aspecto tambien es creativo.

## 2 Códigos:

- Aspectos innovadores/creativos sMOOC / ● Dificultades sMOOC

**10:43 que de sMOOC lo máximo a lo que llegamos para que fuera considerado u..... (4:4219 [4:4596]) - D 10: entrev\_1**

que de sMOOC lo máximo a lo que llegamos para que fuera considerado un poco más social es que hay actividades en las que sí que pusimos que enviaran su producto, pues con lo que has hecho hasta ahora... [ininteligible] pero eso tampoco y a lo mejor no me estoy acordado de algo que puede ser considerado más social, pero cosas de haber creado un grupo en facebook, twitter, no

## 2 Códigos:

- Aspectos innovadores/creativos sMOOC / ● Recusos sMOOC

**11:35 Como innovador... bueno, mmmm o como creativo... más que innovador, la ide..... (4:5008 [4:5219]) - D 11: entrev\_2**

Como innovador... bueno, mmmm o como creativo... más que innovador, la idea era crear ehhe utilizar un sistema de medallas que venía dentro de Cavas, pero no terminó de funcionar por cosas técnicas, no se porqué.

## 2 Códigos:

- Aspectos innovadores/creativos sMOOC / ● Dificultades sMOOC

**12:32 utilicé por ejemplo Daypo que es una página web que se crean test val..... (4:3106 [4:3438]) - D 12: entrev\_3**

utilicé por ejemplo Daypo que es una página web que se crean test vale? Y creé un enlace que llevaba a los test para poder evaluar los conocimientos del marco concreto que yo trabajaba o por ejmplo ehhe en vez de hacer utilizar powerpoint o cosas así pues genially como herramienta de trabajo para hacer presentaciones y cosas así

## 1 Códigos:

- Aspectos innovadores/creativos sMOOC

**12:33 videos de youtube (4:3482 [4:3497]) - D 12: entrev\_3**

videos de youtube

## 1 Códigos:

- Aspectos innovadores/creativos sMOOC

**13:29 un video de presentación, video de introducción a cada a cada capítulo..... (4:2929 [4:3396]) - D 13: entrev\_4**

un video de presentación, video de introducción a cada a cada capítulo, ehhe acceso a través de redes sociales por ejmplo twitter, teníamos un vídeo para twitter, un vídeo publicado en youtube, con sus respectivos enlaces para acceder, entonces sí que creo que incorporamos cosas que hicieron que el MOOC fuese bastante agradable, una música de fondo si no recuerdo mal que te acompañaba, una melodía que te acompañaba durante el tránsito en la página principal.

## 1 Códigos:

- Aspectos innovadores/creativos sMOOC

**14:32 queríamos que todas las partes tuvieran los mismos, las mismas herrami..... (4:5250 [4:5536]) - D 14: entrev\_5**

queríamos que todas las partes tuvieran los mismos, las mismas herramientas no? Ehhe con esto de herramientas me refiero a que tuviera un pdf de información, un video con la información de ese apartado, eh luego también nos gustaba poner un test de autoevaluación del propio alumnos

## 1 Códigos:

- Aspectos innovadores/creativos sMOOC

**14:33 también poníamos siempre un presentación y poníamos pues eso la misma..... (4:5643 [4:5786]) - D 14: entrev\_5**

también poníamos siempre un presentación y poníamos pues eso la misma estructura y que encontraras el mismo contenido en múltiples plataformas,

**1 Códigos:**

- Aspectos innovadores/creativos sMOOC

**14:34 a parte también habilitábamos un foro de debate, o un foro para que la..... (5:111 [5:496]) - D 14: entrev\_5**  
a parte también habilitábamos un foro de debate, o un foro para que la persona pueda aportar contenido diferente no? U otro punto de vista no? Entonces pues no se, hacíamos todos así no? Ehhh la parte de definición, púes que lleve todos estos elementos, la parte de tipo de repositorios pues que lleve estos elementos, pues un poco para que tuviera una coherencia y una cohesión no?

**1 Códigos:**

- Aspectos innovadores/creativos sMOOC

**15:26 nosotros hicimos insignias, las creamos nosotros mismos, para cuando..... (3:3500 [3:3704]) - D 15: entrev\_6**

nosotros hicimos insignias, las creamos nosotros mismos, para cuando se terminaba cada bloque en el que era como bueno, es una especie de diploma por cada bloque en el que te haces experto en ese bloque

**1 Códigos:**

- Aspectos innovadores/creativos sMOOC

**15:27 Las insgnias y sobre todo pues videos... ehhh el estar buscando diferen..... (3:4063 [3:4358]) - D 15: entrev\_6**

Las insgnias y sobre todo pues videos... ehhh el estar buscando diferente información...Luego hubo algo que me gustó mucho que no lo metimos en este sMOOC pero que si que lo trabajamos en el equipo... que fueee el crear comoooo una especie deee vamos de genially creamos como un juego de preguntas

**1 Códigos:**

- Aspectos innovadores/creativos sMOOC

**16:22 La posibilidad de ser un curso abierto, es decir, poder realizar aque..... (2:2146 [2:2257]) - D 16: entrev\_7**

La posibilidad de ser un curso abierto, es decir, poder realizar aquello en lo que realmente estás interesado.

**1 Códigos:**

- Aspectos innovadores/creativos sMOOC

● **Calidad**

**9 Citas:**

**10:6 en cuanto a calidad valoras que estuviera bien estructurada, que hubi..... (1:3380 [1:3498]) - D 10: entrev\_1**  
en cuanto a calidad valoras que estuviera bien estructurada, que hubiera orden, que los conceptos estuvieran claros,

**1 Códigos:**

- Calidad

**11:9 A nivel general en cuanto a medios... en cuanto a planteamiento en sí d..... (1:4929 [1:5233]) - D 11: entrev\_2**

A nivel general en cuanto a medios... en cuanto a planteamiento en sí de cronograma, en cuento a materiales, recursos, todo eso, yo si valoraría una una calidad alta, vale, incluso los recursos que nos dan los profesores en cada sesión deeee teórica se nos pone a nuestra disposición, los medios también,

**1 Códigos:**

- Calidad

**11:10 A día de hoy no se puede conseguir y es una pena porque la verdad est..... (2:187 [2:535]) - D 11: entrev\_2**

A día de hoy no se puede conseguir y es una pena porque la verdad esta bastante bien el libro, a ver si hacen una edición nueva, por tanto en cuanto a la calidad yo la valoraría alta, lo que no valoraría tan bien sería el número de sesiones dedicadas para cada contenido, en general. Profundizar en esos temas y que te asesoren un poquillo más.

**2 Códigos:**

- Calidad / ● Propuesta-dificultades

**12:7 la calidad de la asignatura ha sido bastante alta, (1:3376 [1:3425]) - D 12: entrev\_3**

la calidad de la asignatura ha sido bastante alta,

**1 Códigos:**

- Calidad

**13:5 me parece que ha sido una asignatura muy buena en cuanto a calidad, re..... (1:2782 [1:3140]) - D 13: entrev\_4**

me parece que ha sido una asignatura muy buena en cuanto a calidad, recursos en cuanto a lo que nos han ofrecido y por supuesto que todo aquel que haya querido aprovechar esta inercia que proponía la asignatura

pues ha tenido que quedar muy contento, porque mezclaba muchas ideas y conceptos y formas de trabajar que hace que sea una asignatura de calidad.

**1 Códigos:**

- Calidad

**14:8 Bien. (1:5213 [1:5217]) - D 14: entrev\_5**

Bien.

**1 Códigos:**

- Calidad

**14:9 asignatura queee que sabias que el tiempo que ibas a invertir yendo a..... (2:1 [2:483]) - D 14: entrev\_5**

asignatura queee que sabias que el tiempo que ibas a invertir yendo a la clase era tiempo bueno no?

Osea era tiempo invertido por así decirlo, entonces siempre aprendías algo nuevo o algo interesante. Me parece buena también porque combina varias cosas como hemos dicho antes, la libertad de usar un formato u otro, ehhs pués también el hecho de trabajar en grupo de forma cooperativa ehhs luego también tu aportación individual porque en los foros comentas de forma individual.

**2 Códigos:**

- Calidad / ● Experiencia de aprendizaje

**15:5 Siii bueno para mi la calidad es muy buena (1:2869 [1:2911]) - D 15: entrev\_6**

Siii bueno para mi la calidad es muy buena

**1 Códigos:**

- Calidad

**16:4 La calidad de la materia ha sido muy óptima ya que ha aportado conocim..... (1:1538 [1:1731]) - D 16: entrev\_7**

La calidad de la materia ha sido muy óptima ya que ha aportado conocimientos nuevos, ha sido muy práctica y los docentes nos han guiado a la perfección durante todo el proceso de aprendizaje.

**1 Códigos:**

- Calidad

---

● **Conocimientos-proceso**

**10 Citas:**

**10:9 Puesss,... si que me ha ayudado a adquirir conocimientos sobre todo en..... (1:4717 [1:4901]) - D 10: entrev\_1**

Puesss,... si que me ha ayudado a adquirir conocimientos sobre todo en la primera faseee cuandoooo se nos propuso trabajar en grupo y tuvimos que ver los productos de otros compañeros,

**1 Códigos:**

- Conocimientos-proceso

**10:10 hay muchos conceptos que ya a día de hoy tendría que repasar otra vez,..... (2:27 [2:260]) - D 10: entrev\_1**

hay muchos conceptos que ya a día de hoy tendría que repasar otra vez, pero algunos no me había acercado nunca porque ya digo como vengo de comunicación, yo teorías de aprendizaje no había visto, y si lo pudimos ver en la asignatura

**1 Códigos:**

- Conocimientos-proceso

**11:12 la asignatura ha sido la queee más me ha ayudado a adquirir conoci..... (2:2720 [2:2849]) - D 11: entrev\_2**

la asignatura ha sido la queee más me ha ayudado a adquirir conocimientos porque había mucha metodología que se esta utilizando

**1 Códigos:**

- Conocimientos-proceso

**11:13 esta asignatura es la que más me ha aportado para decir, mira actualme..... (2:3157 [2:3376]) - D 11: entrev\_2**

esta asignatura es la que más me ha aportado para decir, mira actualmente a nivel metodológico con las nuevas metodologías existen, estas metodologías por lo tanto mmmm además ha sido fundamental tener esta asignatura.

**1 Códigos:**

- Conocimientos-proceso

**11:14 la cantidad de plataformas a utilizar (2:3536 [2:3572]) - D 11: entrev\_2**

la cantidad de plataformas a utilizar

**1 Códigos:**

- Conocimientos-proceso

**12:10 Puéss realmente el lo más interesante osea a la hora de tenía yo gana..... (1:4626 [1:4783]) - D 12: entrev\_3**



Pués realmente el lo más interesante o sea a la hora de tenía yo ganas de trabajar con Moodle como herramienta de aprendizaje pero desde la otra perspectiva

1 Códigos:

- Conocimientos-proceso

13:8 Efectivamente. Por ejemplo, el tema de Genially no lo había tratado, n..... (1:4059 [1:4336]) - D 13: entrev\_4

Efectivamente. Por ejemplo, el tema de Genially no lo había tratado, no lo había abarcado y es una forma interesante de abordar con tus alumnos, cualquier temática o cualquier temario, entonces si que me pareció muy interesante conocer esa plataforma y a raíz de otras tantas

1 Códigos:

- Conocimientos-proceso

14:11 si realmente si me ha ayudado tanto a adquirir conocimientos que no s..... (2:2210 [2:2614]) - D 14: entrev\_5

si realmente si me ha ayudado tanto a adquirir conocimientos que no sabía como ha refrescar los que los queee ya conocía verdad?. Ehhh de que manera? Ehhh pues implicándome en ello pues a lo mejor a mi si que me bueno, yo en el foro ehhh me gustaba ver las presentaciones de mis compañeros yyy de hecho creo recordar que comenté todas ehhh las de ellos entonces también era una manera de aprender no?

1 Códigos:

- Conocimientos-proceso

15:7 Teórica, mucho también práctica es lo que te habia dicho que yo práct..... (1:3628 [1:4101]) - D 15: entrev\_6

Teórica, mucho también práctica es lo que te habia dicho que yo prácticamente conocía casi todo yyy me ha demostrado por la parte teórica que no y al llevarlo a la práctica que me ha sorprendido también mucho porque yo he hecho varios cursos MOOC por ejemplo de ser estudiante por asi decirlo y sin embargo no lo había realizado como tal o lo había llevado yo a cabo entonces el llevarlo yo a cabo me ha enseñado unas cosas y he dado unos valores que antes no los daba.

1 Códigos:

- Conocimientos-proceso

16:6 Sí, he adquirido conocimientos de naturaleza tecnológica que antes no..... (1:2447 [1:2618]) - D 16: entrev\_7

Sí, he adquirido conocimientos de naturaleza tecnológica que antes no poseía mediante la puesta en marcha del MOOC además de los conocimientos teóricos propiamente dichos

1 Códigos:

- Conocimientos-proceso

---

● Cotenidos asignatura/sMOOC

9 Citas:

10:52 Yo lo concibo como independiente, había una parte en la que ambos es..... (5:3850 [5:4103]) - D 10: entrev\_1

Yo lo concibo como independiente, había una parte en la que ambos es interesante y bueno que me ha servido para para adquirir ciertos conocimientos habilidades, destrezas, etc.. pero lo veo bastante separada, como si fueran dos compartimentos estancos

1 Códigos:

- Cotenidos asignatura/sMOOC

10:53 Y en el práctico había tela [sonrie], en el práctico que está muy bie..... (5:4571 [5:4891]) - D 10: entrev\_1

Y en el práctico había tela [sonrie], en el práctico que está muy bien también para iniciativa propia y resolviendo problemas en el grupo y demás, pero en fin... No se se si podría casar una con otra de manera específica de cara al futuro, yo creo que si, Decir, un MOOC tiene que tener esto, esto y esto, por ejemplo.

1 Códigos:

- Cotenidos asignatura/sMOOC

11:43 Básicamente a aflorado el un modelo más colaborativo y comunicativo,..... (5:5128 [5:5372]) - D 11: entrev\_2

Básicamente a aflorado el un modelo más colaborativo y comunicativo, entonces esa tónica de trabajo, esa metodología es la que se ha mantenido, en general durante todo el proceso, de hecho, nos ha ayudado más el previo para llegar hasta ahí.

1 Códigos:

- Cotenidos asignatura/sMOOC

12:39 Yo siempre he dicho que sin teoría no hay práctica pese a que la práct..... (5:588 [5:1007]) - D 12: entrev\_3

Yo siempre he dicho que sin teoría no hay práctica pese a que la práctica sea más interesante que la propia teoría y menos soporífera vamos a llamarlo, pero yo siempre he pensado que realmente la teoría tiene que ir

ligada a la práctica. Entonces para mí ha sido bastante interesante que toda la teoría que hemos podido adquirir de la asignatura o de un sitio u otro, luego se ha visto llevado a cabo en la práctica

**1 Códigos:**

- Cotenidos asignatura/sMOOC

**13:35 yo si que veo necesario completamente queee que hay un modelo que te t..... (5:2211 [5:3014]) - D 13: entrev\_4**

yo si que veo necesario completamente queee que hay un modelo que te te lleve en ese hilo conductor desde la teoría hasta la práctica, porque a mi me costaría mucho por ejemplo hacer un MOOC sin saber lo que es un MOOC, entonces antes de si quiera empezar a trabajar en Moodle, que quizá sea posible ponerte a trabajar pero yo necesito saber que es un MOOC, yo necesito saber en que consiste, como se ha creado porque e ha creado, cuales han sido los pasos que se han dado, me gusta ver ejemplos, me gusta... como tenemos un concepto hoy en día previo aunque no sepa hacer el MOOC como propiamente dicho, pero si que conocer o saber acerca de ello y luego empezar a trabajar. Entonces para mi si qu es necesario que primero haya esa parte teórica que te vaya conduciendo a una parte más práctica.

**2 Códigos:**

- Cotenidos asignatura/sMOOC / ● Dificultades sMOOC

**14:40 vamos yo considero que va acorde (5:2738 [5:2771]) - D 14: entrev\_5**

vamos yo considero que va acorde

**1 Códigos:**

- Cotenidos asignatura/sMOOC

**14:41 mucho orden en los trabajos propuestos, al principio... también hablaba..... (5:2880 [5:3226]) - D 14: entrev\_5**

mucho orden en los trabajos propuestos, al principio... también hablaban de ello, de los MOOC o incluso en el propio libro no? Pues no se vamos que si que le veo relación además cada uno podía usar la temática que quisiera y no sólo nuestro grupo se de otros que hicieron como nosotros, que continuaron el trabajo inicial con vamos con el MOOC.

**1 Códigos:**

- Cotenidos asignatura/sMOOC

**15:31 Si la verdad es que nos a a nosotros nos ha servido bastante también,..... (4:321 [4:757]) - D 15: entrev\_6**

Si la verdad es que nos a a nosotros nos ha servido bastante también, no solamente lo que hemos aprendido durante esta asignatura sino en otras, paraaa enfocar en nuestroo MOOC busarlo yyy modificar también algunas cosas que a lo mejor no nos había gustado de alguna asignatura, el como se había llevado a cabo, como se había hecho, pues el intentar modificarlo de alguna forma, a la hora de llevarlo a nuestro a nuestro proyecto...

**1 Códigos:**

- Cotenidos asignatura/sMOOC

**16:26 Sí, en líneas generales estoy muy satisfecha. (2:3670 [2:3714]) - D 16: entrev\_7**

Sí, en líneas generales estoy muy satisfecha.

**1 Códigos:**

- Cotenidos asignatura/sMOOC

---

● **Dificultades comunicacionales**

**9 Citas:**

**10:28 Con los foros bien y correo electronico bien, tan solo recuerdo un co..... (3:3634 [3:3892]) - D 10: entrev\_1**

Con los foros bien y correo electronico bien, tan solo recuerdo un correo electronico que preguntamos una cosa y no se nos contestó con la precisión que queríamos, perooo insistimos y enseguida se nos contestó bien, a ver anecdótico, pero en general bien.

**1 Códigos:**

- Dificultades comunicacionales

**10:29 alguna webconferencia que estaban en la misma habitación se escuchaba..... (3:4123 [3:4211]) - D 10: entrev\_1**

alguna webconferencia que estaban en la misma habitación se escuchaba un ruido de fondo

**1 Códigos:**

- Dificultades comunicacionales

**10:30 a parte de cuestiones técnicas nooo (3:4337 [3:4372]) - D 10: entrev\_1**

a parte de cuestiones técnicas nooo

**1 Códigos:**

- Dificultades comunicacionales

**11:30 En mi caso no, a no ser que un día tuviera una conexión un pocooo regu..... (4:600 [4:899]) - D 11: entrev\_2**

En mi caso no, a no ser que un día tuviera una conexión un pocooo regulara pero en mi caso siempre las clases han ido bien, las webconferencias han ido bien, el aula planteada, ehhh si había problemas era más a nivel personal de cada alumno, pero por parte de la asignatura o de los profesores no.

**1 Códigos:**

- Dificultades comunicacionales

**12:25 la única dificultad es pues un poquito falta de implicación o no habe..... (3:4835 [3:5096]) - D 12: entrev\_3**

la única dificultad es pues un poquito falta de implicación o no haber podido llevar la situación que luego si que les ha hecho volver al redil porque luego entre todos hemos sido bastante empáticos y colaboradores con los compañeros que se ha dado este caso

**1 Códigos:**

- Dificultades comunicacionales

**13:22 muchas veces tu quieres hacerlo ennn un tiempo porque tu coyuntura o..... (3:2782 [3:3351]) - D 13: entrev\_4**

muchas veces tu quieres hacerlo ennn un tiempo porque tu coyuntura o tu contexto personal ehhh te favorece más trabajarlo durante el día y a otros por la tarde, entonces ponerse de acuerdo en ese sentido pues me resultó complicado. A la hora de realizar el MOOC también, creo que no se repartió de manera equitativa o de manera equilibrada el trabajo como tal, que hubo personas que aprovecharon la situación, pero dentro de todo eso creo que todos trabajamos que todos aportamos nuestro granito en mayor o menor grado, pero lo hicimos y esa fue la dificultades,

**1 Códigos:**

- Dificultades comunicacionales

**14:26 Exacto, básicamente la comunicación con el profesorado es buena porqu..... (4:1563 [4:2092]) - D 14: entrev\_5**

Exacto, básicamente la comunicación con el profesorado es buena porque si les escribias por el foro de dudas o un email, pues siempre te respondía para solventar la duda y entre nosotros los estudiantes pues con el whatsapp y tal pues tambien ha sido buena, tal vez los foros como desventaja queee a veces resulta un poco caótico y a lo mejor más que ser una fuente de información entre unos y otros o una fuente de debate, al ser tantos alumnos y al hacer tantos comentarios, pues puede ser un poco repetitivo o eso o caos.

**1 Códigos:**

- Dificultades comunicacionales

**15:20 Sobre todo la comunicación en los foros, que al final uno comenta otr..... (3:626 [3:774]) - D 15: entrev\_6**

Sobre todo la comunicación en los foros, que al final uno comenta otro comenta y al final no sabe quien a dicho que o si estamos diciendo lo mismo.

**1 Códigos:**

- Dificultades comunicacionales

**16:17 Las dificultades de comunicación solo fueron al principio para la elab..... (2:15 [2:405]) - D 16: entrev\_7**

Las dificultades de comunicación solo fueron al principio para la elaboración de grupos, ya que debías apuntarte a un grupo y esperar a que te confirmaran. A veces ese grupo ya estaba completo y debías empezar a escribir a otro distinto. Como consecuencia se pierde mucho el tiempo y los nervios. Afortunadamente los docentes fueron comprensivos y dejaron bastante tiempo para formarlos.

**1 Códigos:**

- Dificultades comunicacionales

---

## ● Dificultades sMOOC

**23 Citas:**

**10:33 pues en linea general la valoro bien, creo que es adecuado si tenemos..... (3:5160 [3:5622]) - D 10: entrev\_1**

pues en linea general la valoro bien, creo que es adecuado si tenemos que tratar los nuevos escenarios virtuales hay que hacer prácticas en los nuevos escenarios virtuales, eso es así, teniendo la teoría que se ha aplicado antes y todo... luego tema de concreto de sMOOC tMOOC esooo es muy teórico y no sabiamos muy bien como encajarlo y como enfocararlo y que características tenía que reunir nuestro MOOC para que se adaptara a una de las cuatro definiciones.

**2 Códigos:**

- Dificultades sMOOC / ● Experiencia sMOOC

**10:35 Tuvimos dificultades con la asig... con la plataforma que se nos recomen..... (4:134 [4:252]) - D 10: entrev\_1**

Tuvimos dificultades con la asignatura... con la plataforma que se nos recomendó en primera instancia que era Canvas Network

**1 Códigos:**

- Dificultades sMOOC

**10:40 como aspectos innovadores los conceptos en sí mismos que yo no los había visto, y creo muchos de muchos compañeros tampoco los conocen sMOOC, tMOOC, que apesar que ya te había dicho antes que a lo mejor debería abordarse de otra forma ponerlos de manera más practica para saber como nos adscribimos a un concepto u otro,** (4:2602 [4:2924]) - D 10: entrev\_1

como aspectos innovadores los conceptos en sí mismos que yo no los había visto, y creo muchos de muchos compañeros tampoco los conocen sMOOC, tMOOC, que apesar que ya te había dicho antes que a lo mejor debería abordarse de otra forma ponerlos de manera más practica para saber como nos adscribimos a un concepto u otro,

**2 Códigos:**

- Aspectos innovadores/creativos sMOOC / ● Dificultades sMOOC

**10:41 digamos profundizar un poco en eso, darle un cariz más práctico o más.....** (4:3084 [4:3511]) - D 10: entrev\_1

digamos profundizar un poco en eso, darle un cariz más práctico o más de guía, pero que aún así si que era innovador y creativo en el sentido de que se salía, se sale de los MOOC tradicionales que es lo que si conocíamos. Y bueno, y en sí mismo crear un MOOC es algo que aunque fueran tradicional más básico el más sencillo es algo que no ha hecho todo el mundo, con lo cual también eso en ese aspecto tambien es creativo.

**2 Códigos:**

- Aspectos innovadores/creativos sMOOC / ● Dificultades sMOOC

**10:49 en cuanto a dificultades por el medio por el camino perdimos a dos co.....** (5:2293 [5:2373]) - D 10: entrev\_1

en cuanto a dificultades por el medio por el camino perdimos a dos componentes

**1 Códigos:**

- Dificultades sMOOC

**10:50 y otra dificultad fue la elección de la plataforma que ya digo que vino predeterminada porque fue recomendación de los profesores, y aún así no había guía y no funcionaba muy bien la plataforma.** (5:2601 [5:2796]) - D 10: entrev\_1

y otra dificultad fue la elección de la plataforma que ya digo que vino predeterminada porque fue recomendación de los profesores, y aún así no había guía y no funcionaba muy bien la plataforma.

**1 Códigos:**

- Dificultades sMOOC

**10:51 Tuvimos un motón de dificultades técnicas y dudas muchas con la plata.....** (5:3115 [5:3246]) - D 10: entrev\_1

Tuvimos un motón de dificultades técnicas y dudas muchas con la plataforma. Por ejemplo nos costó la propia vida publicar el curso

**1 Códigos:**

- Dificultades sMOOC

**11:35 Como innovador... bueno, mmmm o como creativo... más que innovador, la idea era crear eh utilizar un sistema de medallas que venía dentro de Canvas, pero no terminó de funcionar por cosas técnicas, no se porqué.** (4:5008 [4:5219]) - D 11: entrev\_2

Como innovador... bueno, mmmm o como creativo... más que innovador, la idea era crear eh utilizar un sistema de medallas que venía dentro de Canvas, pero no terminó de funcionar por cosas técnicas, no se porqué.

**2 Códigos:**

- Aspectos innovadores/creativos sMOOC / ● Dificultades sMOOC

**11:39 no hemos utilizado redes sociales, dentro del MOOC había un foro que estaba organizado por secciones temáticas con planteamientos del MOOC de hecho obligatoriamente tenías que ir pero redes sociales dentro del MOOC no ofertaba la posibilidad** (5:1762 [5:2006]) - D 11: entrev\_2

no hemos utilizado redes sociales, dentro del MOOC había un foro que estaba organizado por secciones temáticas con planteamientos del MOOC de hecho obligatoriamente tenías que ir pero redes sociales dentro del MOOC no ofertaba la posibilidad

**2 Códigos:**

- Dificultades sMOOC / ● Recusos sMOOC

**11:42 La plataforma. Me quería centrar en la parte más técnica o de formato.....** (5:4425 [5:4984]) - D 11: entrev\_2

La plataforma. Me quería centrar en la parte más técnica o de formato por así decirlo. Porque luego cuando tuvimos que plantear el MOOC, nosotros mismos nos pusimos unas directrices de formato a cumplir siempre, con unos determinados tamaños de letra, de fuentes, manera de organizar las ideas, verdad que dentro había libertad de cátedra o de diseño pero siempre bajo unos cánones conjuntos. Ya a nivel general en ese sentido, pues la plataforma una vez que pudimos acceder y trabajarse y vimos que era muy intuitiva y no generó mucho problema, nada más

**1 Códigos:**

- Dificultades sMOOC
- 12:31 Había un problema de fechas y demás tenía que no recuerdo exactamente..... (4:2491 [4:2778]) - D 12: entrev\_3**
- Había un problema de fechas y demás tenía que no recuerdo exactamente como fué pero creo que para que nos dieran la conformidad tenían que pasar no se cuanto tiempo, no llegábamos a la fecha de entrega, etc.. y al final lo hicimos con Moodle que fue más plausible a la hora de hacerlo.
- 2 Códigos:**
- Dificultades sMOOC / ● Plataforma sMOOC
- 12:38 El problema con Canvas que te comentaba antes, para mejorarlo, pues c..... (5:265 [5:444]) - D 12: entrev\_3**
- El problema con Canvas que te comentaba antes, para mejorarlo, pues considerar tema de licencias, permisos, etc., que por ahí es por donde nos vinieron los problemas que tuvimos.
- 1 Códigos:**
- Dificultades sMOOC
- 13:34 desconocimiento de la plataforma donde desarrollar el MOOC). Dificulta..... (5:1248 [5:1447]) - D 13: entrev\_4**
- desconocimiento de la plataforma donde desarrollar el MOOC). Dificultades, sobre todo el estar detrás de algunos compañeros que nooo han estado tan al pie del cañon como nos hubiese gustado a todos.
- 1 Códigos:**
- Dificultades sMOOC
- 13:35 yo si que veo necesario completamente queee que hay un modelo que te t..... (5:2211 [5:3014]) - D 13: entrev\_4**
- yo si que veo necesario completamente queee que hay un modelo que te te lleve en ese hilo conductor desde la teoría hasta la práctica, porque a mi me costaría mucho por ejemplo hacer un MOOC sin saber lo que es un MOOC, entonces antes de si quiera empezar a trabajar en Moodle, que quizá sea posible ponerte a trabajar pero yo necesito saber que es un MOOC, yo necesito saber en que consiste, como se ha creado porque e ha creado, cuales han sido los pasos que se han dado, me gusta ver ejemplos, me gusta... como tenemos un concepto hoy en día previo aunque no sepa hacer el MOOC como propiamente dicho, pero si que conocer o saber acerca de ello y luego empezar a trabajar. Entonces para mi si qu es necesario que primero haya esa parte teórica que te vaya conduciendo a una parte más práctica.
- 2 Códigos:**
- Cotenidos asignatura/sMOOC / ● Dificultades sMOOC
- 14:39 Lo primero la plataforma y luego que tuvimos que cambiar. Iba a decir..... (5:2311 [5:2587]) - D 14: entrev\_5**
- Lo primero la plataforma y luego que tuvimos que cambiar. Iba a decir que al principio cuando íbamos a hacer el MOOC pues sii teníamos muchas dificultades de como diferenciábamos uno de otros, y luego pues si que dimos una clase, un webinar yyy ahí pudimos solventar dudas.
- 1 Códigos:**
- Dificultades sMOOC
- 15:24 Puesss utilizamos Moodle yyy bueno, intentamos primerooo utilizar la..... (3:2489 [3:2724]) - D 15: entrev\_6**
- Puesss utilizamos Moodle yyy bueno, intentamos primerooo utilizar la que nos recomendaron los docentes pero como hubo problemas porque se necesitaban unas licencias, tardaban bastante en concederla, al final nos decantamos con Moodle
- 2 Códigos:**
- Dificultades sMOOC / ● Plataforma sMOOC
- 15:30 Si, bueno, tuvimos a parte de la plataforma, y a la hora deee al lleva..... (3:5626 [4:178]) - D 15: entrev\_6**
- Si, bueno, tuvimos a parte de la plataforma, y a la hora deee al llevar a cabo en la plataforma pues a lo mejor entraban compañeros y si que te avisaban “oye pues esto no se ve” o “esto es que no sale” o “aquí le doy y no puedo escribir”, pues claro cosas que a lo mejor tú como desde tu sitio si que podías hacerlo y si que lo estabas viendo pero... es lo que te decía antes, al final entre unos y otros nos hemos podido hechar una mano yy sacarlo adelante.
- 1 Códigos:**
- Dificultades sMOOC
- 16:25 La principal dificultad fue el tiempo, mmm creo que se dio mucho tiemp..... (2:3266 [2:3527]) - D 16: entrev\_7**
- La principal dificultad fue el tiempo, mmm creo que se dio mucho tiempo para realizar el primer trabajo grupal sobre los EVA y que de ahí se podría haber recortado ya que solo fue la lectura de un libro y un pequeño trabajo con su presentación correspondiente.

**1 Códigos:**

- Dificultades sMOOC

**17:6 Y lo que tu dices, si la asignatura también la mueven desde un MOOC ta..... (2:865 [2:1180]) - D 17: focusgroup**

Y lo que tu dices, si la asignatura también la mueven desde un MOOC también te hace una idea de lo que es realmente, porque creo que todos conocíamos lo que era hacer cursos online pero lo que el término como tal creo que muy pocos, no se llegaba a conocer realmente el término antes de avanzar en la asignatura.

**1 Códigos:**

- Dificultades sMOOC

**17:17 cronológicamente empezar desde ahí, desde ese punto, no dejarlo para..... (4:683 [4:809]) - D 17: focusgroup**

cronológicamente empezar desde ahí, desde ese punto, no dejarlo para más adelante, que es lo que nos ha pasado a nosotros.

**1 Códigos:**

- Dificultades sMOOC

**17:18 Es que prácticamente tuvimos que empezar a preparar lo que era el sMOOC..... (4:820 [4:1103]) - D 17: focusgroup**

Es que prácticamente tuvimos que empezar a preparar lo que era el sMOOC antes de saber lo que era porque que recuerde teníamos que presentar el informe previo antes de la clase de sMOOC yyy era un caos porque íbamos haciendo cosas que tampoco sabías siii lo que tenía que ser o no.

**2 Códigos:**

- Dificultades sMOOC / ● Experiencia sMOOC

**17:19 lo que es diferenciación entre Smooc y tMOOC no quedó claro del todo p..... (4:1562 [4:1962]) - D 17: focusgroup**

lo que es diferenciación entre Smooc y tMOOC no quedó claro del todo pero a nivel práctico, es decir, nosotros creábamos lo MOOC y luego nosotros mismos los valorábamos pero no sabíamos si estaba bien. Osea valorábamos el contenido como se desarrollaba el MOOC pero realmente no teníamos una línea fija, bueno MOOC adecuado o sobre esto es de este tipo de MOOC, no teníamos realmente un feed back.

**2 Códigos:**

- Dificultades sMOOC / ● Experiencia sMOOC

**17:21 Si es verdad que ellos mandaron un enlace para que tu te registrases e..... (5:301 [5:631]) - D 17: focusgroup**

Si es verdad que ellos mandaron un enlace para que tu te registrases en algun sMOOC, para que te registrases, para que lo vieses, pero ese enlace que mandaron yo no me podía registrar en ninguno, se bloqueaba siempre y me daba un error, me daba igual entrar desde cualquier ordenador, desde windows desde mac, me decía que no.

**1 Códigos:**

- Dificultades sMOOC

**● Evaluación sMOOC**

**18 Citas:**

**10:46 Ehhhh, creo recordar que pusimos algo unos tests, pusimos alguna acti..... (5:806 [5:962]) - D 10: entrev\_1**  
Ehhhh, creo recordar que pusimos algo unos tests, pusimos alguna actividad de queee invitaba a la gente a los alumnos a producir algo propio y compartirlo,

**1 Códigos:**

- Evaluación sMOOC

**10:47 Había una de las cosas que se dispuso fué la participación en foros,..... (5:1040 [5:1279]) - D 10: entrev\_1**  
Había una de las cosas que se dispuso fué la participación en foros, era evaluable, en el foro dentro del propio MOOC, dentro del propio curso y... luego actividades que valoraba alguien cualitativamente, no era un número, no era un test

**1 Códigos:**

- Evaluación sMOOC

**10:48 Foros y alguna actividad que había también que alguien la tenía que c..... (5:1670 [5:1747]) - D 10: entrev\_1**

Foros y alguna actividad que había también que alguien la tenía que corregir,

**1 Códigos:**

- Evaluación sMOOC

**11:40 laa la idea la tarea final ehh estaba planteada para que valoráramos..... (5:2421 [5:2723]) - D 11: entrev\_2**

laa la idea la tarea final ehh estaba planteada para que valoráramos nosotros pero no solo nosotros sino que también los compañeros, porque no solo potenciábamos más queee la nota una entrega y una puesta en común, de entre todos los compañeros, porque en ese foro hipotético ehhe que estaba enlazado

**1 Códigos:**

- Evaluación sMOOC

**11:41 por ponerte un ejemplo, una persona que se ha apuntado al MOOC y que v..... (5:3066 [5:3843]) - D 11: entrev\_2**

por ponerte un ejemplo, una persona que se ha apuntado al MOOC y que va a utilizar ehhe como manera de presentar una temática y a la vez obtener feedback del alumno, Ese alumno crea la presentación que va a dar en clase y la comparte con los compañeros a través del foro, y entre todos los compañeros veríamos las partes positivas, negativas, posibles mejoras, posibles errores, de funcionamiento, y eso es lo que vamos a valorar nosotros, en sí, la puesta en general del debate, más que una nota concreta. Siii no se presentaba o si era demasiado ridículo, ehhe no se iba a obtener la medalla, siii ya con la propia participación en la propuesta se hubiera obtenido la medalla, se dejaba un poco abierto, sinceramente, pero queríamos potenciar el intercambio de ideas.

**1 Códigos:**

- Evaluación sMOOC

**12:36 cadaaaa módulo vamos a decir, lo evaluaba el compañero que lo había h..... (4:5476 [4:5960]) - D 12: entrev\_3**

cadaaaa módulo vamos a decir, lo evaluaba el compañero que lo había hecho, porque había ahí unos tests para poder hacerlo. Realmente, sobre todo las partes en las que yo he participado ehhe si que había algún compañero que lo que hacía era ehhe tenías, hacías una actividad que por ejemplo era hacer algún tipo de post o blog que luego tú aportabas y eso si que lo evaluaba el compañero que se dedicaba a ese módulo, pero sobre todo los que yo he hecho soy muy partidario de test,

**1 Códigos:**

- Evaluación sMOOC

**12:37 entonces realmente a la hora de evaluarse, se hacía a través de un tes..... (5:20 [5:118]) - D 12: entrev\_3**  
entonces realmente a la hora de evaluarse, se hacía a través de un test de conocimientos finales.

**1 Códigos:**

- Evaluación sMOOC

**13:30 Sobre todo el trabajo a través de twitter yyy de facebook con el hast..... (4:3685 [4:4343]) - D 13: entrev\_4**

Sobre todo el trabajo a través de twitter yyy de facebook con el hastag deee de nuestro MOOC, entonces si queee buscábamos alguna especie de feedback una especie de trabajo más inmersivo que no sólo se quedara en el MOOC, sino que fuese un poco más allá y si que estábamos e intentábamos que todo aquel que se apuntó pues comentara, reflexionara y hubiera un feedback tanto de mejora como de dentro del contenido, yyy si que el resto pues se mantuvo en una lectura de contenido, una serie de pruebas que ellos tenían que pasar, hicimos la evaluación per to per, entonces.. creo que involucramos que metimos bastantes cositas dentro deee nuestro MOOC,

**2 Códigos:**

- Evaluación sMOOC / ● Recusos sMOOC

**13:31 hay una parte de corrección de algún compañero, (4:5746 [4:5792]) - D 13: entrev\_4**

hay una parte de corrección de algún compañero,

**1 Códigos:**

- Evaluación sMOOC

**13:32 y había otra parte de evaluación profesional donde algunos de nosotros..... (5:38 [5:142]) - D 13: entrev\_4**  
y había otra parte de evaluación profesional donde algunos de nosotros pues se encargaba deee evaluarlo

**1 Códigos:**

- Evaluación sMOOC

**13:33 Y otra parteee que si se valoraba también laaaa intervención por rede..... (5:616 [5:1067]) - D 13: entrev\_4**

Y otra parteee que si se valoraba también laaaa intervención por redes sociales es decir que valorábamos positivamente con un porcentaje en la evaluación que algunos compartieran laaaa ideas que nos hiciera feedback a través de twitter, de facebook o de la red social que eligiera y que iniciara o intentara iniciar algún tipo de conversación o deee diálogo deee también lo valorábamos positivamente, entonces yo creo que por ahí vaaaa el la idea.

**1 Códigos:**

- Evaluación sMOOC

**14:35 Utilizabamos Youtube, ehhe para poner en tanto algunos videos que hic..... (5:794 [5:1109]) - D 14: entrev\_5**

Utilizabamos Youtube, eh para poner en tanto algunos videos que hicimos nosotros mismos, como videos que están en Youtube y pusimos el enlace para compartir, y luego como te he comentado que hicimos unos tests autoevaluables para los alumnos no? Pues eso igual, lo hicimos con otra herramienta fuera de Moodle.

## 2 Códigos:

- Evaluación sMOOC / ● Recusos sMOOC

**14:37 con la participación del foro, pero es verdad que los tests que te he..... (5:1441 [5:1657]) - D 14: entrev\_5**  
con la participación del foro, pero es verdad que los tests que te he comentado anteriormente era un poco pues eso para saber si el propio alumnos había adquirido el conocimiento más que nosotros evaluarlos a ellos.

## 1 Códigos:

- Evaluación sMOOC

**14:38 Hicimos un test inicial por cada MOOC, y luego al final hicimos eh p..... (5:1949 [5:2102]) - D 14: entrev\_5**

Hicimos un test inicial por cada MOOC, y luego al final hicimos eh prácticas conclusiones y debate, tests final de satisfacción y valoración del curso,

## 1 Códigos:

- Evaluación sMOOC

**15:29 Pusimos como entregas de trabajos, después deeee la lecturas eh hab..... (3:5115 [3:5478]) - D 15: entrev\_6**

Pusimos como entregas de trabajos, después deeee la lecturas eh hab había que realizar una serie deee escritos pues más o menos explicando lo que tú habías comprendido, lo que habías entendido para comprobar que realmente lo habías interiorizado. Eso nos llegaba automáticamente a nosotros. También estaba la evaluación por par el trabajar de forma colaborativa.

## 1 Códigos:

- Evaluación sMOOC

**16:24 La autoevaluación para realmente apreciar lo aprendido, los aspectos..... (2:2822 [2:3119]) - D 16: entrev\_7**

La autoevaluación para realmente apreciar lo aprendido, los aspectos que deberíamos mejorar... ya que al ser una práctica nueva siempre es posible de mejora y porque realmente es al final cuando los conocimientos personales de qué es un MOOC están más consolidados y aprecias mejor lo realizado.

## 1 Códigos:

- Evaluación sMOOC

**17:5 En general habeis valorado todos muy bien... lo de los MOOC podría darse..... (2:579 [2:852]) - D 17: focusgroup**

En general habeis valorado todos muy bien... lo de los MOOC podría darse un eje vertebrador desde el principio y aunque vayais haciendo otras cosas pero que no llegue tal día y te encuentres con que hay que hacer el MOOC, que haya una transición o un hilo desde el principio.

## 1 Códigos:

- Evaluación sMOOC

**17:36 Hombre yo creo que si estaba bien osea tenía ponderación diferentes tr..... (9:71 [9:191]) - D 17: focusgroup**

Hombre yo creo que si estaba bien osea tenía ponderación diferentes trabajos, y adecuados por lo que se había pedido.

## 1 Códigos:

- Evaluación sMOOC

---

## ● Experiencia de aprendizaje

### 29 Citas:

**10:1 Pués en líneas generales bien, bastante bueno. Creo la... que estaba bi..... (1:574 [1:787]) - D 10: entrev\_1**

Pués en líneas generales bien, bastante bueno. Creo la... que estaba bien organizada y que... estaba todo claro desde un principio que hubo bastante contenido, bastante contenidos diferentes al de otras asignaturas

## 1 Códigos:

- Experiencia de aprendizaje

**10:4 Yo destacaría que... se nos propusiera trabajar en grupo (1:2310 [1:2364]) - D 10: entrev\_1**

Yo destacaría que... se nos propusiera trabajar en grupo

## 1 Códigos:

- Experiencia de aprendizaje

**10:5 Y en particular el desarrollo, tener que desarrollar el MOOC (1:2685 [1:2745]) - D 10: entrev\_1**

Y en particular el desarrollo, tener que desarrollar el MOOC

## 1 Códigos:



- Experiencia de aprendizaje
- 11:1 ha sido una experiencia bastante buena, porque ya estaba todo muy bien..... (1:590 [1:784]) - D 11: entrev\_2**  
 ha sido una experiencia bastante buena, porque ya estaba todo muy bien organizado, todo muy bien planteado para que pudieramos realizar la parte principal que era el MOOC el trabajo más grueso
- 1 Códigos:**
- Experiencia de aprendizaje
- 11:2 realizar un primer grupo de trabajo con una especie de trabajo de inv..... (1:914 [1:1289]) - D 11: entrev\_2**  
 realizar un primer grupo de trabajo con una especie de trabajo de investigación libreeee sobre los que opinaaar del resto de los compañeros para generar debate y generar conocimiento, que fue bastante interesante porque como digo nos quitó todo lo que sería la actividad conocernos entre todos, como trabajábamos yyyy conocer muchos temas que todavía no habíamos conocido.
- 1 Códigos:**
- Experiencia de aprendizaje
- 11:3 Y luego a partir de ahí todo eso va encaminado a la parte central que..... (1:1341 [1:1610]) - D 11: entrev\_2**  
 Y luego a partir de ahí todo eso va encaminado a la parte central que es el MOOC y la presentación del MOOC en sí, por lo tanto, de todas las asignaturas creo que si es la más organizada, la más encaminada o finalidad más clara y ha sido bastante buena la experiencia.
- 1 Códigos:**
- Experiencia de aprendizaje
- 12:1 mi experiencia previa a posibilitado queeee que mi experiencia esta ac..... (1:900 [1:987]) - D 12: entrev\_3**  
 mi experiencia previa a posibilitado queeee que mi experiencia esta actual sea positiva
- 1 Códigos:**
- Experiencia de aprendizaje
- 12:2 el trabajo colaborativo ha sido muy enriquecedor, hicimos una digamos..... (1:1057 [1:1404]) - D 12: entrev\_3**  
 el trabajo colaborativo ha sido muy enriquecedor, hicimos una digamos unaaaa vamos a decir como una idea de aprendizaje entre todos porque eso realmente también da posibilidad a que tanto aprendas tu como los compañeros,entonces los focos teóricos también se mezclan con los prácticos y esa experiencia pues es bastante enriquecedora, la verdad
- 1 Códigos:**
- Experiencia de aprendizaje
- 12:9 Ha sido bastante instructivo todo. Iba a decir era de las asignaturas..... (1:4298 [1:4454]) - D 12: entrev\_3**  
 Ha sido bastante instructivo todo. Iba a decir era de las asignaturas más llevadera y que mejor estructuradas están del primer cuatrimestre por lo menos.
- 1 Códigos:**
- Experiencia de aprendizaje
- 13:1 El hecho de tener que llevar a cabo en primer lugar un trabajo con una..... (1:749 [1:1050]) - D 13: entrev\_4**  
 El hecho de tener que llevar a cabo en primer lugar un trabajo con una plataforma como Genially que no la había tocado yyy más tarde de manera grupal también llevar a cabo una MOOC que tampoco lo había tratado nunca, me pareció una experiencia muy gratificante yyyy de la cual he aprendido bastante.
- 1 Códigos:**
- Experiencia de aprendizaje
- 14:1 Vale pues mi experiencia ha sido buena puesto queee no conocía muchos..... (1:705 [1:1212]) - D 14: entrev\_5**  
 Vale pues mi experiencia ha sido buena puesto queee no conocía muchos aspectos o contenidos que trataba esta asignatura yyy me he sorprendido con ellos, por ejemplo con los MOOC que no tenía ni idea de su existencia y la verdad es que me parecen muy enriquecedores. Entonces bueno pues eso, en general mi experiencia ha sido buena, he conocido diferentes herramientas, diferentes conocimientos y creo que me puedo llevar ese aprendizaje a la rama educativa que es en la que pienso trabajar en un futuro
- 1 Códigos:**
- Experiencia de aprendizaje
- 14:4 ya estas partiendo con la motivación del alumno de un tema en el que..... (1:2121 [1:2738]) - D 14: entrev\_5**  
 ya estas partiendo con la motivación del alumno de un tema en el que le interesa nooo la imposición de un tema, que eso a lo mejor puede hacer que el alumno se distancie un poco de ese trabajo al no sentir motivación por ese tema que le ha tocado, entonces creo que esta muy bien por eso, porque capta un poco la motivación inicial de vale, yo elijo mi propio tema y así sin quererlo como quien dice pues se forman grupos ehhe y eso, pues entre unos y otros nos hemos ido enriqueciendo y también hemos podido consultar las dudas pertinentes cuando han surgido al profesorado no? Pues también creo que está bien.
- 2 Códigos:**

- Experiencia de aprendizaje / ● Metodología innovación
- 14:5 al principio supone un poco de caos porque yo no sabía lo que era un..... (1:2800 [1:2982]) - D 14: entrev\_5**  
 al principio supone un poco de caos porque yo no sabía lo que era un MOOC, entonces un poco hasta que te haces a vale tengo que hacer un MOOC pero es que no se ni siquiera lo que es
- 2 Códigos:**
- Experiencia de aprendizaje / ● Propuesta-dificultades
- 14:6 Destacaría como valioso eso pues un poco que mmm el alumado genera el..... (1:3568 [1:3656]) - D 14: entrev\_5**  
 Destacaría como valioso eso pues un poco que mmm el alumado genera el propio contenido
- 1 Códigos:**
- Experiencia de aprendizaje
- 14:7 la libertad que te dejan, porque recuerdo que el proyecto final nos d..... (1:4240 [1:4597]) - D 14: entrev\_5**  
 la libertad que te dejan, porque recuerdo que el proyecto final nos dijeron tanto Sara como Javier que podíamos entregarlo como quisiéramos con un video de Youtube, con yo que se,... m mediante una presentación de Genially el formato no importaba entonces eso también está bien, porque no es lo habitual vale hago un word con no se cuantas páginas y fuera,
- 2 Códigos:**
- Experiencia de aprendizaje / ● Metodología innovación
- 14:9 asignatura queee que sabias que el tiempo que ibas a invertir yendo a..... (2:1 [2:483]) - D 14: entrev\_5**  
 asignatura queee que sabias que el tiempo que ibas a invertir yendo a la clase era tiempo bueno no?  
 Osea era tiempo invertido por así decirlo, entonces siempre aprendías algo nuevo o algo interesante. Me parece buena también porque combina varias cosas como hemos dicho antes, la libertad de usar un formato u otro, ehhs pués también el hecho de trabajar en grupo de forma cooperativa ehhs luego también tu aportación individual porque en los foros comentas de forma individual.
- 2 Códigos:**
- Calidad / ● Experiencia de aprendizaje
- 15:1 Pueess la verdad es que esta asignatura me ha sorprendido bastante, e..... (1:598 [1:1385]) - D 15: entrev\_6**  
 Pueess la verdad es que esta asignatura me ha sorprendido bastante, era una de las asignaturas que más ganas tenías, porque bueno, yo soy, graduada en educación infantil, pero si que opino que ehhs los escenarios virtuales son muy importantes en toda la educación, tanto en infantil hasta etapas bastante adultas. Entonces era una asignatura que tenía muchas ganas de cursarla incluso fué el primer libro que me compré yo creo si no recuerdo mal, yyy me gustado mucho y muy bien, porque me ha dado una visión que desconocía por completo, yo soy una persona que siempre me han gustado mucho las tecnologías, las he utilizado bastante, yyyy me ha sorprendido porque desconocía muchísimas cosas que yo pensaba que las sabía y desde luego que no, y me ha servido para mucho la verdad.
- 1 Códigos:**
- Experiencia de aprendizaje
- 15:4 el investigar incluso las plataformas para crearlo, era para mi algo..... (1:2323 [1:2636]) - D 15: entrev\_6**  
 el investigar incluso las plataformas para crearlo, era para mi algo innovador, es algo diferente y tu eres el que lo creas para el resto de tus compañeros, es verdad que personalmente creo que hemos hecho unos grupos muy buenos de trabajo, y un grupo en general de clase muy bueno porque todos nos ayudábamos,
- 2 Códigos:**
- Experiencia de aprendizaje / ● Metodología innovación
- 16:1 La verdad es que mi experiencia en esta asignatura ha sido muy enriqu..... (1:595 [1:741]) - D 16: entrev\_7**  
 La verdad es que mi experiencia en esta asignatura ha sido muy enriquecedora por aprender sobre contenidos en la gran parte desconocidos para mí.
- 1 Códigos:**
- Experiencia de aprendizaje
- 17:1 yo le di una valoración bastante positiva porque me pareció que estab..... (1:820 [1:1492]) - D 17: focusgroup**  
 yo le di una valoración bastante positiva porque me pareció que estaba muy bien organizada, que estaba muy bien pensada, aunque para plantear la idea de comunidad, de que no nos conocíamos ninguno a trabajar primeramente en grupo grande y luego ya más especializado, es decir más de arriba a abajo, entonces si que algunos conceptos básicos hubiera estado bien que incidieran un poquito más a nivel de sesiones, porque es verdad que tenemos material, que tenemos libros, pero muchas de las sesiones, muchos de esos conceptos quedaron como muy a la ligera, muy cuatro pinceladas, las diferentes sesiones que tuvimos y si era un poco que dedicaran un poquito más....
- 2 Códigos:**
- Experiencia de aprendizaje / ● Mejoras-metodología

- 17:9 Si porque al principio aterrizas y es un poco caos, el primer cuatrime..... (2:2414 [2:2712]) - D 17: focusgroup**  
 Si porque al principio aterrizas y es un poco caos, el primer cuatrimestre que te viene información de todos lados, de todas las asignaturas, grupos de twitter, de facebook de esta asignatura, de la otra, grupo de trabajo, te quedas un poco y a lo mejor si que necesitas esa guía para ir tirando.  
**1 Códigos:**  
 ● Experiencia de aprendizaje
- 17:10 Así es hay un poco de sobre información, demasiados focos para poder p..... (3:12 [3:175]) - D 17: focusgroup**  
 Así es hay un poco de sobre información, demasiados focos para poder participar, en los que incluso te exigían participación, entonces optimizar un poco esa vía.  
**1 Códigos:**  
 ● Experiencia de aprendizaje
- 17:11 Lo bueno de eso es que aprendes al final porque no te queda otro remed..... (3:187 [3:688]) - D 17: focusgroup**  
 Lo bueno de eso es que aprendes al final porque no te queda otro remedio, entonces toda esa sobreinformación aprendes a filtrarla y seleccionarla. Otra cosa de la que hablamos fue el proceso de comunicación, que hay establecido de por sí en la asignatura porque de la manera que está organizada y estructurada pues a lo mejor sería imposible hacer todo lo que se ha hecho, los objetivos, el conformar los grupos... sin el proceso de comunicación, que se da con las herramientas que habéis utilizado...  
**2 Códigos:**  
 ● Experiencia de aprendizaje / ● Proceso comunicacional-interacción
- 17:24 La facilidad para compartir a través de enlaces y mantenerlo online en..... (5:1688 [5:1853]) - D 17: focusgroup**  
 La facilidad para compartir a través de enlaces y mantenerlo online en cualquier momento, la verdad no conocía ese tipo de herramienta de presentación de contenido.  
**1 Códigos:**  
 ● Experiencia de aprendizaje
- 17:37 Esta asignatura es lo que hablábamos, esta fuera de toda normalidad. (9:203 [9:272]) - D 17: focusgroup**  
 Esta asignatura es lo que hablábamos, esta fuera de toda normalidad.  
**1 Códigos:**  
 ● Experiencia de aprendizaje
- 17:38 Te enseña a ser autodidacta. (9:284 [9:312]) - D 17: focusgroup**  
 Te enseña a ser autodidacta.  
**1 Códigos:**  
 ● Experiencia de aprendizaje
- 17:39 Bueno, yo en general, para mi es la asignatura que más me gusta del ma..... (9:460 [9:920]) - D 17: focusgroup**  
 Bueno, yo en general, para mi es la asignatura que más me gusta del master porque le he podido sacar más partido, porque ha estado bastante organizada, me ha servido para refrescar muchos conceptos, para aprender otros nuevos, nuevos recursos, salir de la zona de confort, pero no al al vacío un poco más digamos guiado y ha estado bien, eeehh para todas las edades, para el que le guste más o menos y estoy bastante contento, en general de la asignatura.  
**1 Códigos:**  
 ● Experiencia de aprendizaje
- 17:40 Puésss resumen de lo que ha sido la asignatura la verdad que una asigna..... (9:931 [9:1304]) - D 17: focusgroup**  
 Puésss resumen de lo que ha sido la asignatura la verdad que una asignatura a mí gusto muy buena, que te enseña bastante de todo lo que es los escenarios virtuales, como usarlos y como llevarlo a cabo, cursos, clases con ellas, lo que si lo que hemos estado hablando, la organización o la práctica de materiales usarlos previamente con ellos para saber lo que conlleva.  
**1 Códigos:**  
 ● Experiencia de aprendizaje
- 17:41 Bueno yo, directamente me voy a quedar con la sensación del trabajo co..... (9:1316 [9:1715]) - D 17: focusgroup**  
 Bueno yo, directamente me voy a quedar con la sensación del trabajo colaborativo con pese a la distancia de los compañeros tenerlos ahí, con no haber empoderamientos, con haber buen rollo, con haber un clima tremendo de trabajo de ganas de aprender yyy como ha dicho Jose ha sido de las asignaturas, por no decir la que más llevadera y con más ilusión he llevado durante el primer cuatrimestre.

## 1 Códigos:

- Experiencia de aprendizaje
- 

## ● Experiencia sMOOC

### 31 Citas:

**10:32 La valoro muy positiva en cuanto a aprendizaje. (3:5035 [3:5083]) - D 10: entrev\_1**

La valoro muy positiva en cuanto a aprendizaje.

#### 1 Códigos:

- Experiencia sMOOC

**10:33 pues en linea general la valoro bien, creo que es adecuado si tenemos..... (3:5160 [3:5622]) - D 10: entrev\_1**

pues en linea general la valoro bien, creo que es adecuado si tenemos que tratar los nuevos escenarios virtuales hay que hacer prácticas en los nuevos escenarios virtuales, eso es así, teniendo la teoría que se ha aplicado antes y todo... luego tema de concreto de sMOOC tMOOC esooo es muy teórico y no sabemos muy bien como encajarlo y como enfocarlo y que características tenía que reunir nuestro MOOC para que se adaptara a una de las cuatro definiciones.

#### 2 Códigos:

- Dificultades sMOOC / ● Experiencia sMOOC

**10:34 si que es cierto que en principio nos costó ubicar nuestro MOOC (4:47 [4:111]) - D 10: entrev\_1**

si que es cierto que en principio nos costó ubicar nuestro MOOC

#### 1 Códigos:

- Experiencia sMOOC

**10:36 las valoro bien pese a las dificultades que yo creo que de cara al fut..... (4:652 [4:755]) - D 10: entrev\_1**

las valoro bien pese a las dificultades que yo creo que de cara al futuro se podrían mejorar... o evitar.

#### 1 Códigos:

- Experiencia sMOOC

**10:54 a la hora de de invitar a producir contenidos, estructurarlos y que l..... (5:5621 [5:5726]) - D 10: entrev\_1**

a la hora de de invitar a producir contenidos, estructurarlos y que le sirva a alguien, si es provechoso

#### 1 Códigos:

- Experiencia sMOOC

**11:32 la experiencia cercana aaaal MOOC y crear un MOOC y saber un poco como..... (4:1739 [4:1947]) - D 11: entrev\_2**

la experiencia cercana aaaal MOOC y crear un MOOC y saber un poco como va la verdad es que ha sido bastante positiva, la verdad. Me ha abierto un mundo bastante interesante, incluso para mi vida profesional.

#### 1 Códigos:

- Experiencia sMOOC

**11:44 Si. En mi caso (5:5490 [5:5504]) - D 11: entrev\_2**

Si. En mi caso

#### 1 Códigos:

- Experiencia sMOOC

**11:45 todavía me queda mucho por ver y de conocer muchas plataformas pero y..... (6:174 [6:392]) - D 11: entrev\_2**

todavía me queda mucho por ver y de conocer muchas plataformas pero yo lo me esta sirviendo generalmente para ese cambio de visión, ya el cambio de visión y ya diferentes propuestas y diferentes recursos didácticos.

#### 1 Códigos:

- Experiencia sMOOC

**12:27 Primero por la utilización de Moodle, que era como que tenía una espi..... (3:5659 [3:5746]) - D 12: entrev\_3**

Primero por la utilización de Moodle, que era como que tenía una espinita ahí clavada,

#### 1 Códigos:

- Experiencia sMOOC

**12:28 muchos de mis compañeros ahora tengo trato con ellos, no físico porque..... (4:21 [4:380]) - D 12: entrev\_3**

muchos de mis compañeros ahora tengo trato con ellos, no físico porque cada uno está en un sitio, pero si que telefónico para consultas de otras asignaturas otros trabajos, o cualquier otro tipo de cosas, entonces ahí hay una reciprocidad, una raíz de haber trabajado todo esto que hace que toda esta experiencia de realización de MOOC haya sido buenísima.

#### 1 Códigos:

- Experiencia sMOOC

**12:40 para mi ha sido bastante interesante saber que otro tipo de fuentes h..... (5:1819 [5:1952]) - D 12: entrev\_3**

para mi ha sido bastante interesante saber que otro tipo de fuentes he podido utilizar o que otro tipo de escenarios puedo utilizar

**1 Códigos:**

- Experiencia sMOOC

**13:26 La valoro muy muy positivamente la verdad, porque en primer lugar el..... (4:24 [4:450]) - D 13: entrev\_4**

La valoro muy muy positivamente la verdad, porque en primer lugar el simple hecho de queeee un docente te abra una vía aaaa estos repositorios, a estos a estaaa páginas de información abierta que tu puedes aprender en cualquier momento, me pareció una idea estupenda, me pareció ehhe el futuro pero en el presente, entonces la valoración es muy positiva en tanto en cuanto gracias a ello tengo esta puerta esta vía abierta

**1 Códigos:**

- Experiencia sMOOC

**13:36 cer un poco más los entresijos de de sobre todo hacerte reflexionar p..... (5:3239 [5:3736]) - D 13: entrev\_4**

cer un poco más los entresijos de de sobre todo hacerte reflexionar porque muchas veces damos por sentado pero no es tan facil yyyy tener ese ese ojo clínico de espíritu crítico siempre y cuando llegue algo de información, siempre creo que es muy necesario en la vida de hoy, tanto profesional como como social, entonces a mi personalmente si que creo que me ha ayudado ehhe esta asignatura y el Master pero esta asignatura si que creo muy importante que desarrollemos temáticas como el MOOC,

**1 Códigos:**

- Experiencia sMOOC

**13:37 por supuesto que considero esta experiencia en la asignatura muy prov..... (5:4291 [5:4499]) - D 13: entrev\_4**

por supuesto que considero esta experiencia en la asignatura muy provechosa para mi vidaaaa laboral porque se me ha permitido conocer herramientas que me van a ser muy muy útiles cuando cuando sea docente

**1 Códigos:**

- Experiencia sMOOC

**13:38 os que tenemos el Master, del conocimiento de estas plataformas, de es..... (5:4786 [5:5212]) - D 13: entrev\_4**

os que tenemos el Master, del conocimiento de estas plataformas, de esos elementos, esas vías comunicativas, alterna me va a ayudar muchísimo en mi vida profesional y creo que eso también mejoraría un poco la sociedad por así decirlo todos los que sean alumnos pero pues van a tener docentes que nos han acostumbrado al día a día de los alumnos sobre todo, porque al final es enseñar en la sociedad de hoy, no en la de ayer

**1 Códigos:**

- Experiencia sMOOC

**14:28 La realización del sMOOC ehhe la considero buena puesto que como te he..... (4:2915 [4:3314]) - D 14: entrev\_5**

La realización del sMOOC ehhe la considero buena puesto que como te he dicho no sabía ni lo que era un MOOC inicialmente entonces pues a raíz de ir conociéndolos y diferenciándolos unos de otros, pues un poco nos ha llevado a mi grupo y a mi a poder realizar tres MOOC y vamos que lo que comentábamos, es una actividad que incluso pues oye me puedo plantear que crear otro MOOC, fuera del Master

**1 Códigos:**

- Experiencia sMOOC

**14:29 valoro esa experiencia buena porque ya te digo que si que ha sido inn..... (4:3435 [4:3630]) - D 14: entrev\_5**

valoro esa experiencia buena porque ya te digo que si que ha sido innovador y de hecho es lo que lo que más me ha gustado de la asignatura vale? Me parece muy interesante y muy enriquecedor no?

**1 Códigos:**

- Experiencia sMOOC

**14:42 Vale pues si yo creo que va a ser provechoso (5:3344 [5:3388]) - D 14: entrev\_5**

Vale pues si yo creo que va a ser provechoso

**1 Códigos:**

- Experiencia sMOOC

**14:43 Claro que me ha gustado y vamos creo que puede repercutir en mi vida..... (5:4304 [5:4579]) - D 14: entrev\_5**

Claro que me ha gustado y vamos creo que puede repercutir en mi vida profesional de forma positiva. Y en cuanto a la mejora de la sociedad pues también, lo que pasa que yo creo que no son muy conocidos porque a mi me pasó que le dije a mis amigas, tengo que hacer un MOOC,

**1 Códigos:**

- Experiencia sMOOC

- 15:22 de las mejores experiencias que he podido tener porque me he puesto e..... (3:1302 [3:1519]) - D 15: entrev\_6**  
 de las mejores experiencias que he podido tener porque me he puesto en el otro lado de la barrera por así decirlo.  
 Y valorar bastantes cosas que antes pues a lo mejor las daba por hecho y lo tomaba como algo normal.
- 1 Códigos:**
- Experiencia sMOOC
- 15:32 Si la verdad es que bueno, ahora mismo,, eh hh yo no me dedico a la e..... (4:877 [4:1367]) - D 15: entrev\_6**  
 Si la verdad es que bueno, ahora mismo,, eh hh yo no me dedico a la enseñanza, yo ahora trabajo para una compañía aérea, entonces pero aún así yo eh hh cuando he estado allí a los compañeros de formación si que les he hablado bastante de esta pues de estos recursos, yyyy incluso les he dado alguna información... para poderla llevar a caboooo allí también en el trabajo, yyy son proyectos que me más o menos tengo abiertos con ellos y que a lo mejor se pueden llegar a implementar allí.
- 1 Códigos:**
- Experiencia sMOOC
- 16:19 Muy buena, ya que he aprendido a realizar algo que no conocía del tod..... (2:945 [2:1156]) - D 16: entrev\_7**  
 Muy buena, ya que he aprendido a realizar algo que no conocía del todo y ha sido una práctica alejada de la simple lectura y comentario en el foro que es una tarea muy tediosa y poco atractiva para el alumnado
- 1 Códigos:**
- Experiencia sMOOC
- 16:27 Para mi profesión creo que puede ser provechoso en cuanto a que guarda..... (2:3834 [2:4092]) - D 16: entrev\_7**  
 Para mi profesión creo que puede ser provechoso en cuanto a que guarda una estrecha relación al dedicarme a la educación. Para la mejora de la sociedad lo pongo en duda, desgraciadamente todos los cursos que no son gratuitos hoy día no tienen mucha validez.
- 1 Códigos:**
- Experiencia sMOOC
- 17:18 Es que prácticamente tuvimos que empezar a preparar lo que era el sMOO..... (4:820 [4:1103]) - D 17: focusgroup**  
 Es que prácticamente tuvimos que empezar a preparar lo que era el sMOOC antes de saber lo que era porque que recuerde teníamos que presentar el informe previo antes de la clase de sMOOC yyy era un caos porque íbamos haciendo cosas que tampoco sabías siii lo que tenía que ser o no.
- 2 Códigos:**
- Dificultades sMOOC / ● Experiencia sMOOC
- 17:19 lo que es diferenciación entre Smooc y tMOOC no quedó claro del todo p..... (4:1562 [4:1962]) - D 17: focusgroup**  
 lo que es diferenciación entre Smooc y tMOOC no quedó claro del todo pero a nivel práctico, es decir, nosotros creábamos lo MOOC y luego nosotros mismos los valorábamos pero no sabíamos si estaba bien. Osea valorábamos el contenido como se desarrollaba el MOOC pero realmente no teníamos una línea fija, bueno MOOC adecuado o sobre esto es de este tipo de MOOC, no teníamos realmente un feed back.
- 2 Códigos:**
- Dificultades sMOOC / ● Experiencia sMOOC
- 17:28 Osea yo lo veía como que eso es que el MOOC lo construimos nosotros y..... (7:112 [7:458]) - D 17: focusgroup**  
 Osea yo lo veía como que eso es que el MOOC lo construimos nosotros y veíamos ese factor de quien lo iba a cursar, pero en otro ámbito no tanto. Tampoco eramos como era hecho por nosotros, no eramos excesivamente críticos con los MOOC de los compañeros era un poco más curiosidad y con la mente abierta de ver aquello que estaban ofreciendo.
- 1 Códigos:**
- Experiencia sMOOC
- 17:29 lo que en esta perspectiva lo que he visto es verme desde el otro lado..... (7:678 [7:778]) - D 17: focusgroup**  
 lo que en esta perspectiva lo que he visto es verme desde el otro lado, desde el interior de Moodle,
- 1 Códigos:**
- Experiencia sMOOC
- 17:30 entonces verme desde el otro lado de Moodle la verdad que ha sido una..... (7:991 [7:1067]) - D 17: focusgroup**

entonces verme desde el otro lado de Moodle la verdad que ha sido una gozada

**1 Códigos:**

- Experiencia sMOOC

**17:31 A mi me ha parecido algo parecido a lo de David, yo lo utilizaba como..... (7:1447 [7:1713]) - D 17: focusgroup**

A mi me ha parecido algo parecido a lo de David, yo lo utilizaba como estudiante, como usuaria, pero el realizarlo fue la visión que además me había gustado mucho el verme desde el otro lado, como ver los “toros desde la barrera” verlo de un sitio y desde el otro.

**1 Códigos:**

- Experiencia sMOOC

**17:34 Yo personalmente creo que va a suponer un cambio, no lo sé, (sonrie) e..... (8:682 [8:918]) - D 17: focusgroup**

Yo personalmente creo que va a suponer un cambio, no lo sé, (sonrie) es complicado, creo que supondrá cambios porque hay mucha gente que le agobia trabajar online, yo por ejemplo estoy a favor pero hay muchas cosas que hay que cambiar,

**1 Códigos:**

- Experiencia sMOOC

**17:35 Hay gente que con respecto a la competencia digital, no se tienen ning..... (8:2705 [8:2808]) - D 17: focusgroup**

Hay gente que con respecto a la competencia digital, no se tienen ningún nivel para utilizar internet.

**1 Códigos:**

- Experiencia sMOOC
- 

● **Mejoras comunicacionales**

**8 Citas:**

**10:31 quizás establecer unas normas no a lo mejor normas para que nadie se..... (3:4435 [3:4752]) - D 10: entrev\_1**

quizás establecer unas normas no a lo mejor normas para que nadie se sienta encorsetado pero si recomendaciones de lo que te decía antes de limitar un poco los mensajes en el foro, ser más concreto y valorarlo porque sino se valora aquí algunas cosas como no se diga expresamente esto se valora, no se hace.

**1 Códigos:**

- Mejoras comunicacionales

**11:31 la verdad segun esta planteado esta bastante bien, y te dejan tiempo d..... (4:1077 [4:1155]) - D 11: entrev\_2**

la verdad segun esta planteado esta bastante bien, y te dejan tiempo de trabajo

**1 Códigos:**

- Mejoras comunicacionales

**12:26 La comunicación por parte del equipo docente en esta asignatura es óp..... (3:5151 [3:5225]) - D 12: entrev\_3**

La comunicación por parte del equipo docente en esta asignatura es óptima.

**1 Códigos:**

- Mejoras comunicacionales

**13:25 La comunicación pues yo diría que no. Han tocado muy bien los palos,..... (3:5359 [3:5596]) - D 13: entrev\_4**

La comunicación pues yo diría que no. Han tocado muy bien los palos, han organizado la asignatura muy bien, luego los docentes, tanto Javier como Sara, lo hicieron de manera estupenda no sabría que añadirte para mejorar la comunicación,

**1 Códigos:**

- Mejoras comunicacionales

**14:27 Pues es que no se, ahora mismo no se me ocurre nada, creo que de algu..... (4:2147 [4:2673]) - D 14: entrev\_5**

Pues es que no se, ahora mismo no se me ocurre nada, creo que de alguna manera mejorar los foros, lo único, bueno eso bueno y lo de la aplicación que comentaba anteriormente no? Que intecca que no me parece muy buena pero bueno... No se puede interpretar bien lo que se dice a lo mejor dedicarle conforme esta, mejorarla obviamente o como está actualmente intentar, venga 10 minutos de debate final o que un poco eso, más participativo al alumno, no se como se podría hacer, pero básicamente es mejorarla de alguna manera.

**1 Códigos:**

- Mejoras comunicacionales

**15:21 A lo mejor es lo que hablábamos en el bloque 2 que mejorara algún asp..... (3:829 [3:1021]) - D 15: entrev\_6**

A lo mejor es lo que hablábamos en el bloque 2 que mejorara algún aspecto de la plataforma o algo para facilitar la comunicación pero lo que es la comunicación en la asignatura como tal no.

**1 Códigos:**

- Mejoras comunicacionales

**16:18 Para realizar los grupos creo que se debería abrir un foro “grupo 1”..... (2:459 [2:668]) - D 16: entrev\_7**

Para realizar los grupos creo que se debería abrir un foro “grupo 1” ahí los diez primeros alumnos se apuntan, el alumno once se debería apuntar en el “grupo 2”, y así sucesivamente... así sería más sencillo.

**1 Códigos:**

- Mejoras comunicacionales

**17:14 Si los medios estan, la cosa a lo mejor es el modo de usarlo, por ejmp..... (3:1666 [3:2052]) - D 17: focusgroup**

Si los medios estan, la cosa a lo mejor es el modo de usarlo, por ejemplo, básicamente la comunicación, lo que está dentro de la asignatura lo basaba en los foros, pero el uso del foro también es algo complicado de cierta forma, porque ehhh tenemos la facilidad lo que estabais diciendo del whatsapp por ejemplo que también es algo instantáneo algo que puedes debatir en ese momento.

**2 Códigos:**

- Mejoras comunicacionales / ● Mejoras-recursos
- 

## ● Mejoras-actividades

**14 Citas:**

**10:19 me gustaría que se hubiera valorado la primera actividad, la de produc..... (2:4908 [2:5171]) - D 10: entrev\_1**

me gustaría que se hubiera valorado la primera actividad, la de producir porque es que además es interesante es de lo más interesante, porque se trabaja en grupo y se produce algo en grupo y bueno... cabe también que hubiera cabido la valoración de esa actividad.

**1 Códigos:**

- Mejoras-actividades

**10:20 dotando de más recursos para que tengamos sepamos más o menos por dond..... (2:5282 [2:5471]) - D 10: entrev\_1**

dotando de más recursos para que tengamos sepamos más o menos por donde tirar en primera instancia, aunque ya después te vas haciendo con las herramientas, para tener alguna pista inicial.

**1 Códigos:**

- Mejoras-actividades

**11:20 Yo lo dejaría como está, porqueeee como te he dicho antes todo tenía..... (3:542 [3:618]) - D 11: entrev\_2**

Yo lo dejaría como está, porqueeee como te he dicho antes todo tenía un fin,

**1 Códigos:**

- Mejoras-actividades

**11:21 las acitvidades propuestas están bien, si quieren proponer algo más d..... (3:888 [3:1109]) - D 11: entrev\_2**

las acitvidades propuestas están bien, si quieren proponer algo más de a nivel de como vamos avanzando cada uno a nivel de contenidos, pues, a nivel teórico, ehhh pero no veo que esa sea la finalidad de esta asignatura

**1 Códigos:**

- Mejoras-actividades

**11:23 cambiaría esa manera de crear el informe, lo haría de manera más prog..... (3:2957 [3:3092]) - D 11: entrev\_2**

cambiaría esa manera de crear el informe, lo haría de manera más progresiva de más a menos, tanto a nivel general como más específico.

**2 Códigos:**

- Mejoras-actividades / ● Mejoras-evaluación

**12:17 Realmente ha sido bastante buena mi experiencia con la actividades he..... (2:5206 [2:5604]) - D 12: entrev\_3**

Realmente ha sido bastante buena mi experiencia con la actividades he tenido unos compañeros estupendos el nivel de trabajo y calidad humana ha sido bueno, por lo tanto yo no mejoraría, realmente hacer los MOOC que es el objetivo básico de la asignatura, es bastante buena por lo tanto, lo único que te digo que te comento es lo del ensayo final que reiteras un poco en el trabajo que has hecho.

**1 Códigos:**

- Mejoras-actividades



12:18 El ensayo es lo único que quitaría de la asignatura pero vamos que ig..... (2:5646 [2:5821]) - D 12: entrev\_3

El ensayo es lo único que quitaría de la asignatura pero vamos que igual tiene su necesidad para luego irte un poco acostumbrando a ir escribiendo en publicaciones y demás.

1 Códigos:

- Mejoras-actividades

13:15 Si, mejorar la actividad como tal no porque me parece que las activid..... (2:3599 [2:3843]) - D 13: entrev\_4

Si, mejorar la actividad como tal no porque me parece que las actividades están muy compensadas en cuanto al Ensayo, Genially trabajo grupal, el MOOC, entonces si que las actividades como tal propuestas desde mi punto de vista eran muy buenas

1 Códigos:

- Mejoras-actividades

13:16 Que creo que debería de haber una transición que te acompañe y te ayud..... (2:3858 [2:4092]) - D 13: entrev\_4

Que creo que debería de haber una transición que te acompañe y te ayude a realizar el MOOC porque en nuestro caso fue porque un compañero se manejaba bastante bastante bien, sino nos las hubiésemos visto canutas para llevarla a cabo

2 Códigos:

- Mejoras-actividades / ● Propuesta-dificultades

14:20 El hecho de que eso al final es el MOOC con el trabajo de cada uno, qu..... (3:3259 [3:3556]) - D 14: entrev\_5

El hecho de que eso al final es el MOOC con el trabajo de cada uno, quedas un poco frustrado en el sentido de no poder participar en el de los compañeros por esa falta de tiempo por esa prisa, que tenemos que entregar un montón de PEC. Si yo creo que ha estado bien si la forma deee evaluarnos.

2 Códigos:

- Mejoras-actividades / ● Mejoras-evaluación

15:13 Las actividades propuestas, pues sobre todo a lo mejor bueno con los..... (2:2301 [2:2468]) - D 15: entrev\_6

Las actividades propuestas, pues sobre todo a lo mejor bueno con los MOOC teníamos mucha ansiedad de que nadie iba a poderlo hacer, que nadie lo iba a poder terminar

2 Códigos:

- Mejoras-actividades / ● Propuesta-dificultades

15:14 Si a lo mejor aquí dentro de esta asignatura siguiendo con el caso de..... (2:3108 [2:3624]) - D 15: entrev\_6

Si a lo mejor aquí dentro de esta asignatura siguiendo con el caso de los MOOC a lo mejor hubiese sido mejor comenzar explicando también que era, para que servía, como se tendría que llevar a cabo, y desde un principio comenzar con ese trabajo, al mismo tiempo que se iban dando las otras partes de la asignatura porque al final se hizo más tarde lo del MOOC, pero igualmente seguíamos ampliando asignaturas, entonces es como que al final nos veíamos con el tiempo un poco reducido que ya de por sí es reducido.

2 Códigos:

- Mejoras-actividades / ● Propuesta-dificultades

16:11 la mejora de las actividades propuestas, yo creo que esta todo bien es..... (1:3443 [1:3523]) - D 16: entrev\_7

la mejora de las actividades propuestas, yo creo que esta todo bien estructurado,

1 Códigos:

- Mejoras-actividades

17:2 Si yo dije algo parecido con la creación de los MOOC que hicimos, el 1..... (1:1503 [1:1747]) - D 17: focusgroup

Si yo dije algo parecido con la creación de los MOOC que hicimos, el la a lo mejor no dejar para tan tarde la clase que dieron, sobre el material y como realizarlos, porque al final, casi el trabajo real de la asignatura se ha basado en eso.

2 Códigos:

- Mejoras-actividades / ● Mejoras-metodología

---

#### ● Mejoras-evaluación

10 Citas:

10:21 En cuanto al sistema de evaluación, digo pues un poco lo mismo de ante..... (3:200 [3:480]) - D 10: entrev\_1

En cuanto al sistema de evaluación, digo pues un poco lo mismo de antes, creo que no es mejor la participación en los foros que es un caos, pero si el producto inicial si se debería haber evaluado que no entró en evaluación, y luego lo demás en líneas generales lo he visto bien...

**1 Códigos:**

- Mejoras-evaluación

**10:22 [¿y una evaluación Per to Per?] Lo veo útil pero también hay mucha re..... (3:546 [3:1048]) - D 10: entrev\_1**

[¿y una evaluación Per to Per?] Lo veo útil pero también hay mucha reticencia a la hora de valorar a la gente, sobre todo a la hora de valorar para mal, entonces no se hasta que punto tiene utilidad porque la gente engaña, maquilla un poco la realidad, entonces no se hasta que punto es útil, como propuesta es una propuesta poco frecuente, innovadora, que te puede hacer reflexionar sobre el trabajo de los demás que te puede resultar útil, pero que ahora a ellos les pueda resultar útil, no se yo

**1 Códigos:**

- Mejoras-evaluación

**11:22 Yo el sistema de evaluación lo dejaría como estaba. (3:2164 [3:2215]) - D 11: entrev\_2**

Yo el sistema de evaluación lo dejaría como estaba.

**1 Códigos:**

- Mejoras-evaluación

**11:23 cambiaría esa manera de crear el informe, lo haría de manera más prog..... (3:2957 [3:3092]) - D 11: entrev\_2**

cambiaría esa manera de crear el informe, lo haría de manera más progresiva de más a menos, tanto a nivel general como más específico.

**2 Códigos:**

- Mejoras-actividades / • Mejoras-evaluación

**12:19 La verdad que tuve muy buena nota en esta asignatura, también es verd..... (3:443 [3:667]) - D 12: entrev\_3**

La verdad que tuve muy buena nota en esta asignatura, también es verdad que fué gracias al trabajo de mis mcompañeros en parte, yo fuí parte del proceso de aprendizaje pero ellos también aportaron a que mi nota fuera buena.

**1 Códigos:**

- Mejoras-evaluación

**13:17 en cuanto a la evaluación creo que bien, quizás el Ensayo para trabaj..... (2:4208 [2:4699]) - D 13: entrev\_4**

en cuanto a la evaluación creo que bien, quizás el Ensayo para trabajo como tal, porque era un ensayo más de valoración personal, crecimiento sobre la asignatura, donde tu dejaras reflejado de alguna forma todo aquello que habías ido aprendiendo, entonces en cuanto a cantidad de horas me supuso bastante menos horas que la realización del MOOC y no se si estaba compensado en cuanto a porcentajes evaluativos, no se que tenía más peso, entonces siiii el peso es similar pues lo entiendo

**1 Códigos:**

- Mejoras-evaluación

**13:18 Desde mi punto de vista la evaluación bien, eran actividades, mezclan..... (2:4789 [2:4953]) - D 13: entrev\_4**

Desde mi punto de vista la evaluación bien, eran actividades, mezclando individual con grupal y parte práctica, parte teórica, creo que bien, bastante compensado.

**1 Códigos:**

- Mejoras-evaluación

**14:20 El hecho de que eso al final es el MOOC con el trabajo de cada uno, qu..... (3:3259 [3:3556]) - D 14: entrev\_5**

El hecho de que eso al final es el MOOC con el trabajo de cada uno, quedas un poco frustrado en el sentido de no poder participar en el de los compañeros por esa falta de tiempo por esa prisa, que tenemos que entregar un montón de PEC. Sii yo creo que ha estado bien si la forma deee evaluarnos.

**2 Códigos:**

- Mejoras-actividades / • Mejoras-evaluación

**15:15 La parte inicial que era cada grupo nos apuntábamos dentro del foro y..... (2:3868 [2:4204]) - D 15: entrev\_6**

La parte inicial que era cada grupo nos apuntábamos dentro del foro y tener que hacer una explicación sobre el tema que teníamos y todo eso yyy si es verdad que eso si que a lo mejor se tenía que haber valorado porque al final lo que hemos visto es que se te valora son los dos trabajos, el Ensayo y el trabajo que entregas del MOOC,

1 Códigos:

- Mejoras-evaluación

16:12 con respecto a la evaluación, creo que para el sistema de evaluación s..... (1:3528 [1:3691]) - D 16: entrev\_7

con respecto a la evaluación, creo que para el sistema de evaluación sería positivo que los compañeros evaluaran los distintos MOOC, ya que da una visión diferente

1 Códigos:

- Mejoras-evaluación
- 

● Mejoras-metodología

13 Citas:

10:12 por proponer algo, que la primera fase que es la que he dicho de trab..... (2:631 [2:1297]) - D 10: entrev\_1

por proponer algo, que la primera fase que es la que he dicho de trabajar en grupo para crear un producto que presente ciertos contenidos al resto de compañeros, esa fase que ya he dicho que no influye en nota, entonces como que se queda un poco en..., se diluye un poco el sentido, [y para mejorarla, ¿alguna idea? Así que a lo mejor si se dedicara más tiempo y se invitara de otro modo a participar, igual, pero vamos que aún así tampoco.. se podría hacer quizá algo más pero que realmente lo que propusieron es que el debate lo mantuvieramos vivo los propios alumnos que eso también está bien, porque los profesores no tienen que estar encima tuya para todo.

1 Códigos:

- Mejoras-metodología

11:16 Ehhh yo no la cambiaría, sinceramente yo lo dejaría así, ah a excepc..... (2:4680 [2:4824]) - D 11: entrev\_2

Ehhh yo no la cambiaría, sinceramente yo lo dejaría así, ah a excepción a dedicar un poco más de sesiones si los profesores lo creen necesario

1 Códigos:

- Mejoras-metodología

12:13 yo creo que el ensayo final de la asignatura (2:1934 [2:1977]) - D 12: entrev\_3

yo creo que el ensayo final de la asignatura

1 Códigos:

- Mejoras-metodología

12:14 volver a hacer un ensayo, igual es reiterar en todo lo que estás haci..... (2:2264 [2:2527]) - D 12: entrev\_3

volver a hacer un ensayo, igual es reiterar en todo lo que estás haciendo, es lo único que yo veo un poco irrelevante, el resto de contenidos han sido adecuados han sido instructivos y han sido bastante llevaderos como no lo son en otras asignaturas la verdad

1 Códigos:

- Mejoras-metodología

13:11 por ejemplo para llevar a cabo el MOOC me hubiese gustado ehhh que me..... (2:643 [2:908]) - D 13: entrev\_4

por ejemplo para llevar a cabo el MOOC me hubiese gustado ehhh que me hubiesen enseñado los pasos a seguir antes de llevar a cabo esta práctica porque fue un poco como “teneis que hacer esto” no? Entonces en mi caso yo partía de cero no había trabajado con Moodle

2 Códigos:

- Mejoras-metodología / ● Propuesta-dificultades

14:13 me hubiera gustado hacer los MOOC de mis compañeros y recuerdo que me..... (2:4174 [2:4337]) - D 14: entrev\_5

me hubiera gustado hacer los MOOC de mis compañeros y recuerdo que me registré pero no llegué a participar, entonces me da pena porque es lo que pude hacer un poco

2 Códigos:

- Mejoras-metodología / ● Propuesta-dificultades

14:14 además al final toda esa fuente informacional de alguna manera se perd..... (2:4455 [2:4526]) - D 14: entrev\_5

además al final toda esa fuente informacional de alguna manera se perdía

2 Códigos:

- Mejoras-metodología / ● Propuesta-dificultades

14:16 si, o a lo mejor el MOOC haberlo dejadooo hecho en diciembre para si..... (2:5268 [2:5422]) - D 14: entrev\_5

si, o a lo mejor el MOOC haberlo dejadooo hecho en diciembre para si en enero tener todo ese tiempo disponible paraaaa poder ver los MOOC tranquilamente

### 1 Códigos:

- Mejoras-metodología

**15:9 Puésss a lo mejor vamos pero lo he visto en casi todas las asignatura..... (1:4413 [1:4961]) - D 15: entrev\_6**

Puésss a lo mejor vamos pero lo he visto en casi todas las asignaturas también, el tema lecturas, es verdd que esta muy bien las lecturas y todo eso pero al final cuando generas con todas las asignaturas te encuentras de repente con que en una semana te tienes que leer una cantidad de textos que yo por ejemplo que trabajo también me es prácticamente casi imposible, yo me veía muy muy dificultada para poder seguir con todas las lecturas y tenerlas al día. Parece que a lo mejor dificulta un poco a la hora de el desarrollo de la asignatura,

### 2 Códigos:

- Mejoras-metodología / • Propuesta-dificultades

**16:8 Pués la mejoraría creo yo, dejando desde el principio más claro los c..... (1:2888 [1:3090]) - D 16: entrev\_7**

Pué la mejoraría creo yo, dejando desde el principio más claro los conceptos. Es cierto que ha habido mucha literatura disponible pero los comienzos fueron dificiles por no saber a qué te enfrentas.

### 1 Códigos:

- Mejoras-metodología

**17:1 yo le di una valoración bastante positiva porque me pareció que estab..... (1:820 [1:1492]) - D 17: focusgroup**

yo le di una valoración bastante positiva porque me pareció que estaba muy bien organizada, que estaba muy bien pensada, aunque para plantear la idea de comunidad, de que no nos conocíamos ninguno a trabajar primeramente en grupo grande y luego ya más expecializado, es decir más de arriba a abajo, entonces si que algunos conceptos básicos hubiera estado bien que incidieran un poquito más a nivel de sesiones, porque es verdad que tenemos material, que tenemos libros, pero muchas de las sesiones, muchos de esos conceptos quedaron como muy a la ligera, muy cuatro pinceladas, las diferentes sesiones que tuvimos y si era un poco que dedicaran un poquito más....

### 2 Códigos:

- Experiencia de aprendizaje / • Mejoras-metodología

**17:2 Si yo dije algo parecido con la creación de los MOOC que hicimos, el 1..... (1:1503 [1:1747]) - D 17: focusgroup**

Si yo dije algo parecido con la creación de los MOOC que hicimos, el la a lo mejor no dejar para tan tarde la clase que dieron, sobre el material y como realizarlos, porque al final, casi el trabajo real de la asignatura se ha basado en eso.

### 2 Códigos:

- Mejoras-actividades / • Mejoras-metodología

**17:4 También es verdad que a la hora de trabajar ehhs con metodologías onli..... (1:1988 [2:90]) - D 17: focusgroup**

También es verdad que a la hora de trabajar ehhs con metodologías online, ehhs la cronología que utiliza el equipo docente, es un poco extraña en el sentido de que se echa el tiempo encima y a lo mejor como lo tienen de otros años anteriores y ha funcionado bastante bien,

### 1 Códigos:

- Mejoras-metodología

---

## • Mejoras-recursos

### 21 Citas:

**10:13 Si, el foro de la asignatura primero en la primera fase sobre todo el f..... (2:1349 [2:2112]) - D 10: entrev\_1**

Si, el foro de la asignatura primero en la primera fase sobre todo el foro.

Que el foro está muy bien lo que pasa es que... y esto ya tampoco depende de los profesores aunque si quizás se pudieran establecer ciertas normas... [existen ciertas normas para el uso en los foros] lo que pasa mucho de la participación en los foros es los mensajes larguísimos. no si en el futuro se podría limitaaaar un poco eso, porque al final a ver que se supone que los profesores intentan que los alumnos se sientan libres de expresarse y decir lo que quieran lo que pasa es que eso también es un arma de doble filo porque algunos lo utilizan para lucirse y poner ahí todo el conocimiento que tienen adquirido desde siempre y eso hace que se pierda un poco el sentido de debate

### 1 Códigos:

- Mejoras-recursos

**10:14 una webinar (2:2168 [2:2179]) - D 10: entrev\_1**

una webinar

### 1 Códigos:

- Mejoras-recursos

**10:15 las clases virtuales normales, de intecca, alf, no se la plataforma c..... (2:2440 [2:2593]) - D 10: entrev\_1**

las clases virtuales normales, de intecca, alf, no se la plataforma como se llama. Si a ver, la UNED tiene muchísimos recursos que a veces se pierde una

**1 Códigos:**

- Mejoras-recursos

**10:16 a la hora de hacer en esta asignatura precisamente a la hora de hacer..... (2:3370 [2:3522]) - D 10: entrev\_1**  
a la hora de hacer en esta asignatura precisamente a la hora de hacer el MOOC, yo se que tiene que haber de otros años gente que haya hecho tutoriales

**1 Códigos:**

- Mejoras-recursos

**10:17 se comparte muchísima información queeee cuando se acaba el Master pue..... (2:3776 [2:4330]) - D 10: entrev\_1**

se comparte muchísima información queeee cuando se acaba el Master pues igual se pierde y a lo mejor si alguien se hubiera preocupado de decir si alguno de vosotros ha hecho un tutorial o ha tomado nota como sobre como trabajan en Moodle o en Canvas y no lo pueda pasar para ponerlo bien y ponerlo a modo de tutorial aunque sea escrito para el siguiente año, lo agradecemos, no es que estos recursos se quedan ahí... un poco que se pierden y despues al año siguiente el que empieza empieza de cero otra vez [sonrie] que a lo mejor se trata de eso no se

**1 Códigos:**

- Mejoras-recursos

**11:17 a parte de lo del libro o que buscaría alguna alternativa en ese aspe..... (2:5130 [2:5262]) - D 11: entrev\_2**  
a parte de lo del libro o que buscaría alguna alternativa en ese aspecto mmmm, la verdad es que ahora mismo no se me ocurre ninguno,

**1 Códigos:**

- Mejoras-recursos

**11:18 de recursos como tal yo no cambiaría nada, la verdad o seguiría la lfn..... (2:5532 [2:5679]) - D 11: entrev\_2**  
de recursos como tal yo no cambiaría nada, la verdad o seguiría la línea un poco más actualizado quizás, pero en esa línea que siguen utilizando

**1 Códigos:**

- Mejoras-recursos

**12:15 Ehhh tema de Canvas y cosas así, osea a modo digamos de tema de propo..... (2:3541 [2:3836]) - D 12: entrev\_3**

Ehhh tema de Canvas y cosas así, osea a modo digamos de tema de proporcionar ideas para poder utilizar herramientas y demás.

Es un poco decirte, explicarte con que puedes trabajar o aconsejarte cuales son las herramientas... Si nos han dado opciones para poder realizar como herramienta digital,

**1 Códigos:**

- Mejoras-recursos

**13:13 En cuanto a recursos yo estoy muy my contento, es decir me han dado te..... (2:1332 [2:1506]) - D 13: entrev\_4**

En cuanto a recursos yo estoy muy my contento, es decir me han dado teoría, me han dado práctica, me han enseñado plataformas nos hemos comunicado a través de redes sociales,

**1 Códigos:**

- Mejoras-recursos

**14:17 intecca quee es la plataforma donde hacemos las webconferencias puesto..... (2:5864 [3:517]) - D 14: entrev\_5**

intecca

quee es la plataforma donde hacemos las webconferencias puesto que no se si quiere es un poco no se la estructura no la veo yo muy práctica del todo no?. Para empezar mira, cuando hablábamos por el foro era un poco caos porque el profesorado a lo mejor nos quería contestar yyyy no podía llamarnos por nuestro nombre oooo que es lo de menos somos tantos alumnos, que no hace falta que se aprendan nuestros nombres, pero con esto me refiero a que para ellos a lo mejor también era más difícil hacer un seguimiento

**1 Códigos:**

- Mejoras-recursos

**14:18 en el fondo cuando entras en la plataforma, si que ves un poco la jer..... (3:1297 [3:1536]) - D 14: entrev\_5**  
en el fondo cuando entras en la plataforma, si que ves un poco la jerarquía donde los profesores tampoco les gusta la aplicación por así decirlo, pero si que es una aplicación jerarquica puesto que no se da tanto protagonismo al alumnado

**1 Códigos:**

- Mejoras-recursos

- 15:10 Pues sobre todo los foros, que son un caos. Entoces intentar mejorar..... (2:360 [2:952]) - D 15: entrev\_6**  
 Pues sobre todo los foros, que son un caos. Entoces intentar mejorar pues un poco en ese sentido en yo sobre todo te digo lo de los foros para mi ha sido y sigue siendo una de las cosas más complicadas porque me tengo que ver cada foro que se hace... ehheh lo que ha comentado el profesor, lo que han comentado los compañeros, luego intentas ehheh reproducirlo, ehheh llega un momento que no, me pierdo, me pierdo no se si se han dicho unas cosas o no se han dicho o que ha pasado, entonces eso si que yo creo que habría alguna forma pues de filtrar o algo para que quede todo más más visual.
- 2 Códigos:**
- Mejoras-recursos / ● Propuesta-dificultades
- 15:11 Las webconferencias en intecca había algunas veces que han fallado. Y..... (2:1347 [2:1679]) - D 15: entrev\_6**  
 Las webconferencias en intecca había algunas veces que han fallado. Y ya te pasabas al chat y eso era ya el caos máximo. Porque a lo mejor es llevar a cabo lo que es una clase completa para todos al mismo tiempo es bastante pues eso queee yo creo que es que se sobrecargan los servidores o algo y es cuando da lo fallos también.
- 2 Códigos:**
- Mejoras-recursos / ● Propuesta-dificultades
- 16:9 Con el repositorio anteriormente comentado, trabajos de años anteriore..... (1:3140 [1:3257]) - D 16: entrev\_7**  
 Con el repositorio anteriormente comentado, trabajos de años anteriores y MOOC para saber por donde ir y ubicarnos. [
- 1 Códigos:**
- Mejoras-recursos
- 17:7 Yo quería añadir también en cuanto a los foros ehheh que no se refleja..... (2:1194 [2:1362]) - D 17: focusgroup**  
 Yo quería añadir también en cuanto a los foros ehheh que no se refleja porque es que hay alumnos que ni poco ni mucho, es que evidentemente no participan en los foros.
- 1 Códigos:**
- Mejoras-recursos
- 17:12 También es verdad que hemos utilizado herramientas externas a la UNED,..... (3:702 [3:997]) - D 17: focusgroup**  
 También es verdad que hemos utilizado herramientas externas a la UNED, por ejemplo whatsapp, repositorios como Drive, cosas así que realmente pues también te ayudan desde fuera, también hemos hecho un pocooo en ese sentido hemos ido un poco autodidactas más allá de lo que nos han ofrecido.
- 1 Códigos:**
- Mejoras-recursos
- 17:13 Quizás no sería tantos los medios, sino la organización temporal, el M..... (3:1010 [3:1356]) - D 17: focusgroup**  
 Quizás no sería tantos los medios, sino la organización temporal, el Master empezaba un poquitín tarde, entonces yaaa, no era por lo medios, si no por la temporalización propia del Master, que yo lo veo un poco así, ya utilizas los medios y te obligan a utilizar los medios externos y yo creo que son básicos para sobrevivir a esto, hoy en día
- 2 Códigos:**
- Mejoras-recursos / ● Propuesta-dificultades
- 17:14 Si los medios estan, la cosa a lo mejor es el modo de usarlo, por ejmp..... (3:1666 [3:2052]) - D 17: focusgroup**  
 Si los medios estan, la cosa a lo mejor es el modo de usarlo, por ejemplo, básicamente la comunicación, lo que está dentro de la asignatura lo basaba en los foros, pero el uso del foro también es algo complicado de cierta forma, porque ehheh tenemos la facilidad lo que estabais diciendo del whatsapp por ejemplo que también es algo instantáneo algo que puedes debatir en ese momento.
- 2 Códigos:**
- Mejoras comunicacionales / ● Mejoras-recursos
- 17:25 Yo si que lo he utilizado un poco más pero me he centrado mucho más en..... (6:621 [6:1215]) - D 17: focusgroup**  
 Yo si que lo he utilizado un poco más pero me he centrado mucho más en asistir a clase, ehheh y nooo las grabaciones de las clases, y yo lo veo bastante limitado, es decir, siempre el profesor tiene la opción de ponente y tu tienes la opción después de entre comillas de “escuchante” , y el tiene la posibilidad como ponente también de ponerte como ponente, y cambiar un poco el perfil, pero aún así lo veo muy limitado. No

se. Quieren ser operativos para que se pueda utilizar sin que se caiga el sistema, entonces recortan por otro lado, pero la verdad es que lo veo un poquitín limitado.

**1 Códigos:**

- Mejoras-recursos

**17:26 Lo bueno que tiene intecca es que todo lo que se graba, por ejemplo una..... (6:1227 [6:1763]) - D 17: focusgroup**

Lo bueno que tiene intecca es que todo lo que se graba, por ejemplo una sesión con vosotros, eso luego puede quedar registrado en Canal UNED y no solamente de una asignatura x de un Master o de un Grado, es de todos los Grados y todas las asignaturas, tú te pones a buscar en CanalUned RRSS para algún trabajo que tengas que hacer o para algún Ensayo y ahí tienes un montón de información, en audio, video,... osea que ahí tenéis un repositorio bastante importante para buscar. Si que es verdad que está diseñada para de uno a muchos.

**1 Códigos:**

- Mejoras-recursos

**17:27 Yo creo que intecca es justo lo que iba a decir, esta un poco diseñada..... (6:1775 [6:2087]) - D 17: focusgroup**

Yo creo que intecca es justo lo que iba a decir, esta un poco diseñada para que ellos suban videos y luego tu hagas la búsqueda que tu quieras o que tu necesites, bien para una asignatura o bien para hacer algún trabajo, pero realmente no está diseñada como dice Jose para interactuar entre profesore y alumnos

**1 Códigos:**

- Mejoras-recursos

---

● **Mejoras-resultados**

**7 Citas:**

**10:18 añadiendo más recursos o aprovechando los recursos que se hayan hecho..... (2:4454 [2:4798]) - D 10: entrev\_1**

añadiendo más recursos o aprovechando los recursos que se hayan hecho de otros años, sin tampoco que aquello se convierta en un campo que acabe saturando sino quizás teniendo en cuenta los recursos que se han creado los propios alumnos otros años y seleccionándolos adecuadamente y poniéndolos a disposición de los nuevos para que sean útiles

**1 Códigos:**

- Mejoras-resultados

**11:19 ha sido un buen resultado, pero aquí hay que tener en cuenta hacer co..... (3:4 [3:286]) - D 11: entrev\_2**

ha sido un buen resultado, pero aquí hay que tener en cuenta hacer como un cuestionario final para todos los alumnos, un poco más orientado para obtener resultados, como lo haría? No se la verdad. Si osea no podría mejorar los resultados porque en base a lo que ellos proponen,

**1 Códigos:**

- Mejoras-resultados

**12:16 Yo creo que también en base a los objetivos creo que realmente llega a..... (2:4161 [2:4389]) - D 12: entrev\_3**

Yo creo que también en base a los objetivos creo que realmente llega a cumplir las expectativas que proponen el a guía y es bastante enriquecedora esta asignatura, yo creo que no cambiaría en tema resultados absolutamente nada.

**1 Códigos:**

- Mejoras-resultados

**13:14 Los resultados lo veo bien, no los cambiaría. El foro a mi personalme..... (2:2446 [2:2952]) - D 13: entrev\_4**

Los resultados lo veo bien, no los cambiaría. El foro a mi personalmente no me ha ayudado demasiado y algunas asignaturas se exceden por comunicación vía foro, porque al final si, podemos aprender de los compañeros que seguramente habrán puesto cosas muy valiosas pero se entremezcla todo en lo abultado del comentario para parecer que has hecho más o para aparentar delante del profe, imagino, o que quieres hacer algo así amplio y resulta muy tedioso leerte treinta, cuarenta comentarios de ese tipo

**2 Códigos:**

- Mejoras-resultados / ● Propuesta-dificultades

**14:19 Estoy vamos he quedado contenta con los resultados y con pues eso con..... (3:2926 [3:3028]) - D 14: entrev\_5**

Estoy vamos he quedado contenta con los resultados y con pues eso con el trabajo que hemos desempeñado

**1 Códigos:**

- Mejoras-resultados

**15:12 Quizás para la realización del último trabajo. Porqueee si es verdad..... (2:1733 [2:2224]) - D 15: entrev\_6**  
Quizás para la realización del último trabajo. Porqueee si es verdad que hubo confusión, bastante, y es lo que al principio hablábamos queee el trabajo al final se llevó casi como un resumen tanto del libro como de diferentes informaciones encontradas para de que era la asignatura, más queee a lo mejor un trabajo profundo de lo que habías aprendido, de ello. Entonces a lo mejor eso si que trabajarla un poco más durante el curso para saber la finalidad del trabajo, del ensayo final.

**1 Códigos:**

- Mejoras-resultados

**16:10 No se me ocurre manera (1:3308 [1:3329]) - D 16: entrev\_7**

No se me ocurre manera

**1 Códigos:**

- Mejoras-resultados
- 

● **Metodología innovación**

**14 Citas:**

**10:3 Si, es innovador porque yo no había visto nada de esto pero a lo mejor..... (1:1505 [1:1739]) - D 10: entrev\_1**  
Si, es innovador porque yo no había visto nada de esto pero a lo mejor otra persona que venga de la docencia, vamos yo te contesto evidentemente por mí, otra persona que venga de la rama educativa, le puede resultar a lo mejor menos,

**1 Códigos:**

- Metodología innovación

**11:5 La metodología lo que yo te digo, es superinnovadora ya es innovadora..... (1:2462 [1:2685]) - D 11: entrev\_2**

La metodología lo que yo te digo, es superinnovadora ya es innovadora en el sentido que es práctica y eso no es habitual, eh dentro de pedagogía no será muy destacado pero luego la práctica real si es bastante destacado

**1 Códigos:**

- Metodología innovación

**11:6 la parte deee la actividad del MOOC ha sido un esfuerzo bastante impor..... (1:2787 [1:3100]) - D 11: entrev\_2**

la parte deee la actividad del MOOC ha sido un esfuerzo bastante importante pero bueno te ha servido para estar en la otra parte, ya no como profesor sino como plantear una materia como enseñar esa materia a través de online de que esté clara que se valore el esfuerzo de las personas que participan en ese MOOC

**1 Códigos:**

- Metodología innovación

**12:4 Totalmente (1:2262 [1:2271]) - D 12: entrev\_3**

Totalmente

**1 Códigos:**

- Metodología innovación

**12:5 Sobre todo el trabajo colaborativo (1:2635 [1:2669]) - D 12: entrev\_3**

Sobre todo el trabajo colaborativo

**1 Códigos:**

- Metodología innovación

**12:6 lo que más valioso lo que más destacaría de las prácticas es poder ha..... (1:3051 [1:3186]) - D 12: entrev\_3**  
lo que más valioso lo que más destacaría de las prácticas es poder haber aprendido de otros compañeros ha sido bastante interesante.

**1 Códigos:**

- Metodología innovación

**13:4 esa parte de la que hablamos de involucrar redes sociales, deee exigir..... (1:2395 [1:2690]) - D 13: entrev\_4**  
esa parte de la que hablamos de involucrar redes sociales, deee exigirte o pedirte que llesves a cabo una MOOC de plantear tu plataforma que nunca habías tratado, si que supera en cuanto a innovación a por ejemplo anterior Master que hice en otros cursos de formación que haya podido estar yo.

**1 Códigos:**

- Metodología innovación

**14:3 Si, porque me parece innovadora porque me gustó el hecho de que cada..... (1:1803 [1:1947]) - D 14: entrev\_5**

Si, porque me parece innovadora porque me gustó el hecho de que cada uno pudiera elegir el trabajo específico en el que se quería centrar, no?

**1 Códigos:**



- Metodología innovación

**14:4 ya estas partiendo con la motivación del alumno de un tema en el que..... (1:2121 [1:2738]) - D 14: entrev\_5**  
ya estas partiendo con la motivación del alumno de un tema en el que le interesa nooo la imposición de un tema, que eso a lo mejor puede hacer que el alumno se distancie un poco de ese trabajo al no sentir motivación por ese tema que le ha tocado, entonces creo que esta muy bien por eso, porque capta un poco la motivación inicial de vale, yo elijo mi propio tema y así sin quererlo como quien dice pues se forman grupos eh y eso, pues entre unos y otros nos hemos ido enriqueciendo y también hemos podido consultar las dudas pertinentes cuando han surgido al profesorado no? Pues también creo que está bien.

**2 Códigos:**

- Experiencia de aprendizaje / ● Metodología innovación

**14:7 la libertad que te dejan, porque recuerdo que el proyecto final nos d..... (1:4240 [1:4597]) - D 14: entrev\_5**  
la libertad que te dejan, porque recuerdo que el proyecto final nos dijeron tanto Sara como Javier que podíamos entregarlo como quisiéramos con un video de Youtube, con yo que se,... m mediante una presentación de Genially el formato no importaba entonces eso también está bien, porque no es lo habitual vale hago un word con no se cuantas páginas y fuera,

**2 Códigos:**

- Experiencia de aprendizaje / ● Metodología innovación

**15:3 Si la verdad es que si porque eh bueno como lo que se lleva mucho a..... (1:2030 [1:2250]) - D 15: entrev\_6**

Si la verdad es que si porque eh bueno como lo que se lleva mucho ahora y a mi me parece que es lo mejor, es que nosotros seamos creadores también de nuestro propio aprendizaje, entonces dejarnos hacer eh los MOOC,

**1 Códigos:**

- Metodología innovación

**15:4 el investigar incluso las plataformas para crearlo, era para mi algo..... (1:2323 [1:2636]) - D 15: entrev\_6**  
el investigar incluso las plataformas para crearlo, era para mi algo innovador, es algo diferente y tu eres el que lo creas para el resto de tus compañeros, es verdad que personalmente creo que hemos hecho unos grupos muy buenos de trabajo, y un grupo en general de clase muy bueno porque todos nos ayudábamos,

**2 Códigos:**

- Experiencia de aprendizaje / ● Metodología innovación

**16:3 Desde mi punto de vista la metodología ha sido más innovadora que las..... (1:1096 [1:1469]) - D 16: entrev\_7**

Desde mi punto de vista la metodología ha sido más innovadora que las de otras materias ya que no se ha basado en las lecturas y ensayos escritos sobre las mismas. Lo que más he valorado ha sido la creación de un MOOC, por salirse de lo normal en este máster y la reflexión posterior sobre lo aprendido, como experiencia propia y no exclusivamente referido a la teoría.

**1 Códigos:**

- Metodología innovación

**17:8 Si, si el hecho de que no te digan el que tienes que hacer está bien,..... (2:2241 [2:2402]) - D 17: focusgroup**  
Si, si el hecho de que no te digan el que tienes que hacer está bien, pero a lo mejor dar unas pautas o guiar un poco sobre todo al principio es de gran ayuda.

**1 Códigos:**

- Metodología innovación

---

● **Plataforma sMOOC**

**8 Citas:**

**10:39 nos recomendaron Network nos dijeron no vale cualquier plataforma, pr..... (4:2150 [4:2471]) - D 10: entrev\_1**

nos recomendaron Network nos dijeron no vale cualquier plataforma, primero nos dijeron no vale cualquier plataforma, tendría que ser tal o cual, nosotros elegimos network porque fue la recomendación pero viendo ellos mismos que habían cosas que salían mal y yo creo que Moodle no es muy parecida a un MOOC tradicional.

**1 Códigos:**

- Plataforma sMOOC

**11:34 Un poco por investigación de cada de cada miembro del grupo y llegamos..... (4:4561 [4:4887]) - D 11: entrev\_2**

Un poco por investigación de cada de cada miembro del grupo y llegamos a esa conclusión, encontramos como digo esta versión que era como lo primero lo que nos había planteado los profesores, es decir tu puedes

crear un MOOC a partir de la nada a lo mejor muy visual, bastante orientativa... accesible yyy por eso se eligió esta.

**1 Códigos:**

- Plataforma sMOOC

**12:31 Había un problema de fechas y demás tenía que no recuerdo exactamente..... (4:2491 [4:2778]) - D 12: entrev\_3**

Había un problema de fechas y demás tenía que no recuerdo exactamente como fué pero creo que para que nos dieran la conformidad tenían que pasar no se cuanto tiempo, no llegábamos a la fecha de entrega, etc.. y al final lo hicimos con Moodle que fue más plausible a la hora de hacerlo.

**2 Códigos:**

- Dificultades sMOOC / ● Plataforma sMOOC

**13:28 fué nuestra decisión, porque claro los demás no teníamos tanta idea, n..... (4:2409 [4:2690]) - D 13: entrev\_4**

fué nuestra decisión, porque claro los demás no teníamos tanta idea, no, hubiese sido como partir de cero entonces nos hubiese dado igual una que otra pero en su caso si que había trabajado con una y con otra y su opinión de Canvas no era buena y directametne nos fuímos a Moodle

**1 Códigos:**

- Plataforma sMOOC

**14:31 Nos la recomendó el equipo docente (4:4857 [4:4891]) - D 14: entrev\_5**

Nos la recomendó el equipo docente

**1 Códigos:**

- Plataforma sMOOC

**15:24 Puesss utilizamos Moodle yyy bueno, intentamos primero utilizar la..... (3:2489 [3:2724]) - D 15: entrev\_6**

Puesss utilizamos Moodle yyy bueno, intentamos primero utilizar la que nos recomendaron los docentes pero como hubo problemas porque se necesitaban unas licencias, tardaban bastante en concederla, al final nos decantamos con Moodle

**2 Códigos:**

- Dificultades sMOOC / ● Plataforma sMOOC

**15:25 Yo la verdad es que me ha sorprendido, conocía Moodle desde el otro l..... (3:3066 [3:3301]) - D 15: entrev\_6**

Yo la verdad es que me ha sorprendido, conocía Moodle desde el otro lado yyyyy en la hora de crear yo elll MOOC y eso, me ha sorprendido bastante la cantidad de herramientas que tiene y las cosas que te puede proporcionar ese programa

**2 Códigos:**

- Plataforma sMOOC / ● Recusos sMOOC

**16:21 Pués en principio fue una recomedación del equipo docente. Como las p..... (2:1686 [2:2027]) - D 16: entrev\_7**

Pués en principio fue una recomedación del equipo docente. Como las plataformas propuestas por los docentes estaban dando problemas con las fechas nos decantamos por Moodle ya que casi todos la conocíamos y teníamos experiencia previa. Los docentes no pusieron pega alguna a la elección por lo que también es de agradecer su flexibilidad

**1 Códigos:**

- Plataforma sMOOC

---

● **Prácticas comunicacionales-interacción**

**19 Citas:**

**10:23 Si, hemos utilizado el foro, laaaa el chat de las webconferencias, el..... (3:1425 [3:1539]) - D 10: entrev\_1**

Si, hemos utilizado el foro, laaaa el chat de las webconferencias, el correo electrónico y luego twitter también,

**1 Códigos:**

- Prácticas comunicacionales-interacción

**10:24 whatsapp, drive, en fin, las herramientas típicas, youtube y la propia..... (3:1822 [3:2264]) - D 10: entrev\_1**

whatsapp, drive, en fin, las herramientas típicas, youtube y la propia Canvas.

En youtube hicimos el video inicial ehhe donde teníamos que hablar sobre lo nuestro que era trabajo colaborativo y en... [ininteligible] lo hicimos la presentación en youtube utilizando un programa de estos que son... animación de diapositivas de presentaciones, creo que se llama, powton o una cosa así, y eso después se montó y se puso en youtube con voz en off

**1 Códigos:**

- Prácticas comunicacionales-interacción

**10:25 Entre nosotros entre en grupo a través de whatsapp, que el grupo la v..... (3:2387 [3:2654]) - D 10: entrev\_1**

Entre nosotros entre en grupo a través de whatsapp, que el grupo la verdad es que te quita mucho de...cuando tienes ciertas dudas de tener que preguntarle directamente al profesor, trabajo colaborativo también, así que digamos de manera informal diría que whastapp,

**1 Códigos:**

- Prácticas comunicacionales-interacción

**10:26 [¿y con el equipo docente?] a la hora de comunicarnos con los profesor..... (3:2657 [3:3078]) - D 10: entrev\_1**

[¿y con el equipo docente?] a la hora de comunicarnos con los profesores... el foro está bien porque además en el foro como se va aglutinando información que se le ha dado a otros compañeros, osea que, diría que el foro por delante del correo electronico aunque el correo electronico también ha funcionado muy bien y las respuestas han sido bastante rápidas yyy claras unas más que otras [sonrie] pero en general bien

**1 Códigos:**

- Prácticas comunicacionales-interacción

**11:25 Si ,,las prácticas comunicacionales han sido esencialmente ehhl util..... (3:3904 [3:4187]) - D 11: entrev\_2**

Si ,,las prácticas comunicacionales han sido esencialmente ehhl utilizar el portal de webconferencias, no se como se llama, la webconferencias, [intecca] yyyyy e ir comentando algunos textos o algunas dudas, podemos comentarlas durantee ehhl durante la sesión, ya sea por el chat

**1 Códigos:**

- Prácticas comunicacionales-interacción

**11:26 te da cercanía no? No estabas tan perdido.. eh luego ya a nivel de c..... (3:4952 [3:5230]) - D 11: entrev\_2**

te da cercanía no? No estabas tan perdido.. eh luego ya a nivel de cada grupo de trabajo se utilizan otras plataformas de comunicación como skype como teens bueno en esta caso utilizabamos nosotros Skype entonces te daba esa cercanía dentro de la experiencia comunicacional.

**1 Códigos:**

- Prácticas comunicacionales-interacción

**12:21 Vale pues,, lo primero que hicimos pues eso los foros se fueron forma..... (3:1572 [3:2012]) - D 12: entrev\_3**

Vale pues,, lo primero que hicimos pues eso los foros se fueron formando los foros y los equipos de trabajo y conforme iban cerrando grupos el equipo docente, gracias al grupo general que tenemos del Master deee la UNED, fuimos creando micro grupos de whatsapp, vale? Luego hicimos un Drive con las aportaciones que cada uno ibamos haciendo y en base a eso lo que hicimos fué microequipos de trabajo para ir aportando poco a poco cosas.

**1 Códigos:**

- Prácticas comunicacionales-interacción

**12:22 Hicimos un video para que subimos a las redes sociales, subimos a fac..... (3:2316 [3:2469]) - D 12: entrev\_3**

Hicimos un video para que subimos a las redes sociales, subimos a facebook y a twitter estuvimos funcionando también para dar un poco el efecto llamada.

**1 Códigos:**

- Prácticas comunicacionales-interacción

**12:23 ha sido un poco una experiencia bastante enriquecedora en el aspecto..... (3:2625 [3:2744]) - D 12: entrev\_3**

ha sido un poco una experiencia bastante enriquecedora en el aspecto en el que he podido trabajar con los compañeros

**1 Códigos:**

- Prácticas comunicacionales-interacción

**13:23 el foro si que se utilizó por ejemplo para compartir los Genially de..... (3:3549 [3:4057]) - D 13: entrev\_4**

el foro si que se utilizó por ejemplo para compartir los Genially de cada grupo, entonces por ejemplo el resto de grupos pues teníamos que entrar, hacer un visionado y si querías pues le hacías un comentario, una reflexión, y si no querías no lo hacías; me pareció más que adecuado, porque ahí estaban porque tú no tenías la prisa de de que tengo que comentar porque sino la siguiente clase ya tengo otro hilo más que tengo que también escribir y se va acumulando, sino que estaban ahí tu ibas accediendo

**1 Códigos:**

- Prácticas comunicacionales-interacción

**13:24 El caso deeee los documentos alojados también fueron muy muy claros, e..... (3:4681 [3:4928]) - D 13: entrev\_4**

El caso deeee los documentos alojados también fueron muy muy claros, en cuanto a organización cada cosa en su carpeta, eh si añadían algo, lo añadían de manera correcta, noo era una carpeta de documentos que tu entres y no sabes donde dirigirte,

**1 Códigos:**

- Prácticas comunicacionales-interacción

**14:22 Pues mira por ejemplo bueno, la comunicación con el profesorado eh... (3:4107 [3:4697]) - D 14: entrev\_5**

Pues mira por ejemplo bueno, la comunicación con el profesorado eh email, twitter, eh el foro, la webconferencias, todo eso vamos toda la plataforma no? Eh de la UNED. Y luego pues a parte con los compañeros para poder organizarnos el trabajo pues sobre todo grupo de whatsapp, porque así es lo que miras al instante y día a día para tener un seguimiento diario eh skype también hicimos porque realizamos una sesión de skype un poco para poner las puestas en común y repartir un poco los contenidos o en que se iba a centrar cada uno de nosotros, aunque todos hicieramos de todo

**1 Códigos:**

- Prácticas comunicacionales-interacción

**14:23 sobre todo también gmail pues también para ir subiendo ahí todo aquel..... (3:4754 [3:5055]) - D 14: entrev\_5**

sobre todo también gmail pues también para ir subiendo ahí todo aquello de lo que íbamos a trabajar no? Nos abrimos también un Drive para compartir entre nosotros documentos no? Yyyy eso y también poder habilitarnos un canal de youtube, porque si que subimos en nuestro grupo subimos varios videos.

**1 Códigos:**

- Prácticas comunicacionales-interacción

**14:24 para la comunicación con los compañeros para poder realizar los trabaj..... (3:5689 [3:5832]) - D 14: entrev\_5**

para la comunicación con los compañeros para poder realizar los trabajos, ha sido para mi principalmente destacaría eso el Drive, y whatsapp.

**1 Códigos:**

- Prácticas comunicacionales-interacción

**15:17 con el equipo docente principalmente vía correo por la plataforma de l..... (2:4778 [2:5001]) - D 15: entrev\_6**

con el equipo docente principalmente vía correo por la plataforma de la UNED, y entre nosotros sobre todo por whatsapp al final hemos tirado muchísimo por el whatsapp por los diferentes grupos que nos hemos creado nosotros

**1 Códigos:**

- Prácticas comunicacionales-interacción

**15:18 El grupo del whatsapp nos ha servido para todo, no solamente para man..... (2:5574 [3:166]) - D 15: entrev\_6**

El grupo del whatsapp nos ha servido para todo, no solamente para manternernos al día con las asignaturas, sino también el apoyo moral que nos hemos dado entre nosotros. Porque hay momentos en los que es un poco más difícil y la verdad que el tener la unión de todo el equipo... de toda la clase es bastante... bastante importante. La verdad es que twitter debido también a la asignatura de redes sociales, teníamos también eh el

twitter, los pequeños grupos que hemos hecho y también es algo que se ayuda, pues el compartimos cosas también por ahí, para poder avanzar un poco en la asignatura.

**1 Códigos:**

- Prácticas comunicacionales-interacción

**16:14 Todas las experiencias comunicacionales han sido mediante foros, video..... (1:4184 [1:4344]) - D 16: entrev\_7**

Todas las experiencias comunicacionales han sido mediante foros, videollamadas, además de mantener contacto vía WhatsApp con los compañeros del grupo de trabajo

**1 Códigos:**

- Prácticas comunicacionales-interacción

**16:15 El foro dividido en temáticas me ha parecido de gran utilidad porque f..... (1:4451 [1:4591]) - D 16: entrev\_7**

El foro dividido en temáticas me ha parecido de gran utilidad porque favorece la comunicación con los compañeros que te interesan realmente.

**1 Códigos:**

- Prácticas comunicacionales-interacción

17:16 Es lo que dices tú Eshter, un poco ir a lo práctico y lo rápido, todos..... (3:2275 [3:2717]) - D 17: focusgroup

Es lo que dices tú Eshter, un poco ir a lo práctico y lo rápido, todos tenemos whatsapp, todos tenemos Drive, y luego lo que me han dicho muchos compañeros, tienes que abrir una cuenta en Youtube para publicar el video promocional del MOOC y entonces pues ya tienes la cuenta para el Drive, la cuenta para tal y ya te sirve para todo un poco, claro si tienes que tener una cosa de aquí otra de allá, contraseña de aquí, pues es un poco....

1 Códigos:

- Prácticas comunicacionales-interacción
- 

● Proceso comunicacional-interacción

15 Citas:

10:27 de manera decisiva, osea sin comunicación e interacción aquí en esta..... (3:3205 [3:3434]) - D 10: entrev\_1

de manera decisiva, osea sin comunicación e interacción aquí en esta asignatura no hubieramos salido adelante porque además ya digo era todo así colaborativo y trabajar entre nosotros, puésss han sido decisivos y han ido bien.

1 Códigos:

- Proceso comunicacional-interacción

11:27 Puesss te digo positivamente la verdad, a parte esa cercanía ya no só..... (3:5419 [3:5607]) - D 11: entrev\_2

Puesss te digo positivamente la verdad, a parte esa cercanía ya no sólo tampoco por el desarrollo de la clase en sí, sino porque ehhs te permitía además intercambiar ideas constantemente

1 Códigos:

- Proceso comunicacional-interacción

11:28 A nivel oficial, a nivel extraoficial, nosotros teníamos parte no sol..... (3:5806 [3:5937]) - D 11: entrev\_2

A nivel oficial, a nivel extraoficial, nosotros teníamos parte no solo los correos de manera asincrónica sino de manera sincrónica

1 Códigos:

- Proceso comunicacional-interacción

11:29 grupos de whatsapp de trabajo y de todos los compañeros de la asignatu..... (4:1 [4:185]) - D 11: entrev\_2

grupos de whatsapp de trabajo y de todos los compañeros de la asignatura, también,... teníamos un drive como sistema de almacenamiento y donde poder trabajar directamente todos a la vez,

1 Códigos:

- Proceso comunicacional-interacción

12:24 Por regla general, los procesos de comunicación para nuestro trabajo..... (3:3738 [3:3937]) - D 12: entrev\_3

Por regla general, los procesos de comunicación para nuestro trabajo han sido estupendos, sobre todo también con el equipo docente, ya no solo intracompañeros sino una forma extra del equipo docente

1 Códigos:

- Proceso comunicacional-interacción

13:19 Puesss, de manera grupal si que hemos ehhs llevado a cabo esta parte..... (2:5230 [2:5654]) - D 13: entrev\_4

Puesss, de manera grupal si que hemos ehhs llevado a cabo esta parte de grupo de whatsapp a través de las redes sociales de twitter también, pero sobre todooooo sobre todo whatsapp a través de whatsapp nos hemos gestionado y siempre con una cuenta compartida de Drive, que nos permitía el intercambio de información que ahí íbamos alojando lo trabajado, proponiendo ideas para llevar a cabo los diferentes proyectos,

1 Códigos:

- Proceso comunicacional-interacción

13:20 generar y gestionar un grupo de este tipo yo lo considero valioso y a..... (3:928 [3:1236]) - D 13: entrev\_4

generar y gestionar un grupo de este tipo yo lo considero valioso y aprendes a lidiar con comentarios que han como estas tratando vía whatsapp muchas veces mal interpretas o como no conoces a esa persona te puede sentar mal o mejor o peor, entonces todo esto es aprendizaje y lo considero valioso, claro.

1 Códigos:

- Proceso comunicacional-interacción

13:21 Muy positiva si. (3:1335 [3:1351]) - D 13: entrev\_4

Muy positiva si.

1 Códigos:

- Proceso comunicacional-interacción

14:25 El poder hablar las cosas rápidas o si surgen dudas, yo si me mandan u..... (4:583 [4:786]) - D 14: entrev\_5

El poder hablar las cosas rápidas o si surgen dudas, yo si me mandan un email tardo más en verlo que si me mandan un whatsapp entonces pues si que que agilizaba y vamos que lo valoro de forma positiva

**1 Códigos:**

- Proceso comunicacional-interacción

**16:19 Yo creo que han sido primordiales, porque sin la comunicación tanto c..... (3:266 [3:425]) - D 15: entrev\_6**

Yo creo que han sido primordiales, porque sin la comunicación tanto con los docentes como entre los compañeros, el proceso de aprendizaje hubiese sido mínimo.

**1 Códigos:**

- Proceso comunicacional-interacción

**16:16 Pues sinceramente, la verdad me ha influido muy positivamente ya que..... (1:4691 [1:4923]) - D 16: entrev\_7**

Pues sinceramente, la verdad me ha influido muy positivamente ya que al tener todos el mismo objetivo la interacción ha facilitado que todos hayamos aprendido de todos haciendo esto que el resultado del trabajo hay sido excelente.

**1 Códigos:**

- Proceso comunicacional-interacción

**17:11 Lo bueno de eso es que aprendes al final porque no te queda otro remedio..... (3:187 [3:688]) - D 17: focusgroup**

Lo bueno de eso es que aprendes al final porque no te queda otro remedio, entonces toda esa sobreinformación aprendes a filtrarla y seleccionarla. Otra cosa de la que hablamos fue el proceso de comunicación, que hay establecido de por sí en la asignatura porque de la manera que está organizada y estructurada pues a lo mejor sería imposible hacer todo lo que se ha hecho, los objetivos, el conformar los grupos... sin el proceso de comunicación, que se da con las herramientas que habéis utilizado...

**2 Códigos:**

- Experiencia de aprendizaje / ● Proceso comunicacional-interacción

**17:15 Claro, la propia asignatura hablábamos de comunicación sincrónica, así..... (3:2065 [3:2166]) - D 17: focusgroup**

Claro, la propia asignatura hablábamos de comunicación sincrónica, asincrónica y queda muy delimitado

**1 Códigos:**

- Proceso comunicacional-interacción

**17:32 Tanto por foro como por twitter, como por correo te respondían mediana..... (7:2386 [7:2471]) - D 17: focusgroup**

Tanto por foro como por twitter, como por correo te respondían medianamente rápido.

**1 Códigos:**

- Proceso comunicacional-interacción

**17:33 Es algo de agradecer también, saber que lo de distancia es un tanto qu..... (7:2482 [7:2639]) - D 17: focusgroup**

Es algo de agradecer también, saber que lo de distancia es un tanto quimérico, pues oye, que tengas al equipo docente detrás, rápidamente es de agradecer.

**1 Códigos:**

- Proceso comunicacional-interacción

---

● **Propuesta-dificultades**

**34 Citas:**

**10:7 La dificultad que tuvimos en la asignatura fue que... nos costó un poco..... (1:3995 [1:4088]) - D 10: entrev\_1**

La dificultad que tuvimos en la asignatura fue que... nos costó un poco poner en marcha el MOOC

**1 Códigos:**

- Propuesta-dificultades

**10:8 no encontramos especiales dificultades, no hubo nada que.. no creo qu..... (1:4318 [1:4446]) - D 10: entrev\_1**

no encontramos especiales dificultades, no hubo nada que.. no creo que haya nada que destacar, vamos por lo menos por mi parte.

**1 Códigos:**

- Propuesta-dificultades

**11:7 en cuanto a los contenidos..mmm yo creo que algunos aspectos se queda..... (1:3222 [1:3692]) - D 11: entrev\_2**

en cuanto a los contenidos..mmm yo creo que algunos aspectos se quedaron un poco cortos por tiempo, no por haberlos tratado en la clase, sobre todo aspectos de gamificación... aspectos de las diferentes etapas.. esto de

no recuerdo ahora... concreto, era de... posdigital, todas las diferentes etapas en las que nos encontramos... hubiera preferido un poco más de tiempo o más profundidad, pero por tiempo nooo, osea por organización cronológica de la asignatura no se podía

**1 Códigos:**

- Propuesta-dificultades

**11:8 alguna sesión teórica por parte de los profesores tampoco hubiera est..... (1:4272 [1:4422]) - D 11: entrev\_2**  
alguna sesión teórica por parte de los profesores tampoco hubiera estado mal, más de más porque esas cosas suelen ser un poco más densas o te pierdes

**1 Códigos:**

- Propuesta-dificultades

**11:10 A día de hoy no se puede conseguir y es una pena porque la verdad est..... (2:187 [2:535]) - D 11: entrev\_2**  
A día de hoy no se puede conseguir y es una pena porque la verdad esta bastante bien el libro, a ver si hacen una edición nueva, por tanto en cuanto a la calidad yo la valoraría alta, lo que no valoraría tan bien sería el número de sesiones dedicadas para cada contenido, en general. Profundizar en esos temas y que te asesoren un poquillo más.

**2 Códigos:**

- Calidad / ● Propuesta-dificultades

**11:11 la mayor dificultad fué o que todo el mundo encontró fué en la platafo..... (2:1170 [2:1299]) - D 11: entrev\_2**

la mayor dificultad fué o que todo el mundo encontró fué en la plataforma donde se nos recomendaba hacer el MOOC, que era Canvas,

**1 Códigos:**

- Propuesta-dificultades

**11:24 Bueno la dificultad principal la plataforma, ya está. Pero más bien po..... (3:3561 [3:3648]) - D 11: entrev\_2**

Bueno la dificultad principal la plataforma, ya está. Pero más bien por desconocimiento...

**1 Códigos:**

- Propuesta-dificultades

**12:8 Básicamente la parte de implicación de algunos compañeros han hecho qu..... (1:3940 [1:4038]) - D 12: entrev\_3**

Básicamente la parte de implicación de algunos compañeros han hecho que trabajes más o a deshoras,

**1 Códigos:**

- Propuesta-dificultades

**12:20 no ha habido ningún tipo de problemática o dificultad, que no sea sol..... (3:927 [3:1288]) - D 12: entrev\_3**  
no ha habido ningún tipo de problemática o dificultad, que no sea solventado con el diálogo, con un compañero que no haya continuado mi trabajo, hacer binomios o microequipos de trabajo, no se haya podido ehhe pues eso no haya sobre la fecha pero eso ya es de régimen interno, tema de la asignatura no me he encontrado con ninguna problemática, en verdad.

**1 Códigos:**

- Propuesta-dificultades

**13:2 Yooo ehhe diría que si que se adecua bastante sin desmerecer el resto..... (1:1154 [1:1523]) - D 13: entrev\_4**  
Yooo ehhe diría que si que se adecua bastante sin desmerecer el resto de asignaturas que también han sido muy buenas, esta en concreto, ha sido mucho más dinámica, ehhe es decir, hemos trabajado de manera teórica, de manera práctica, ehhe hemos concentrado muy bien lo que se debía aprender o lo que querían que aprendieramos y desde mi punto de vista lo han logrado,

**1 Códigos:**

- Propuesta-dificultades

**13:6 la dificultad se centró más en la realización del MOOC puesto que nunca..... (1:3256 [1:3450]) - D 13: entrev\_4**

la dificultad se centró más en la realización del MOOC puesto que nunca había trabajado con Moodle yyy esa parte esa parte de creación de conocimiento del software que yo en mi caso desconozco

**1 Códigos:**

- Propuesta-dificultades

**13:7 bueno algún tutorial, instrucciones...etc..., aunque al final aprendimo..... (1:3767 [1:3853]) - D 13: entrev\_4**  
bueno algún tutorial, instrucciones...etc..., aunque al final aprendimos manejándolo.

**1 Códigos:**

- Propuesta-dificultades

**13:11 por ejemplo para llevar a cabo el MOOC me hubiese gustado ehhe que me..... (2:643 [2:908]) - D 13: entrev\_4**

por ejemplo para llevar a cabo el MOOC me hubiese gustado ehhh que me hubiesen enseñado los pasos a seguir antes de llevar a cabo esta práctica porque fue un poco como “teneis que hacer esto” no? Entonces en mi caso yo partía de cero no había trabajado con Moodle

## 2 Códigos:

- Mejoras-metodología / ● Propuesta-dificultades

**13:12 si que me hubiese gustado una pequeña transición que fuésemos dando pa..... (2:1155 [2:1280]) - D 13: entrev\_4**

si que me hubiese gustado una pequeña transición que fuésemos dando pasos y construyendo como se debe hacer por así decirlo.

## 1 Códigos:

- Propuesta-dificultades

**13:14 Los resultados lo veo bien, no los cambiaría. El foro a mi personalme..... (2:2446 [2:2952]) - D 13: entrev\_4**

Los resultados lo veo bien, no los cambiaría. El foro a mi personalmente no me ha ayudado demasiado y algunas asignaturas se exceden por comunicación vía foro, porque al final si, podemos aprender de los compañeros que seguramente habrán puesto cosas muy valiosos pero se entremezcla todo en lo abultado del comentario para parecer que has hecho más o para aparentar delante del profe, imagino, o que quieres hacer algo así amplio y resulta muy tedioso leerte treinta, cuarenta comentarios de ese tipo

## 2 Códigos:

- Mejoras-resultados / ● Propuesta-dificultades

**13:16 Que creo que debería de haber una transición que te acompañe y te ayud..... (2:3858 [2:4092]) - D 13: entrev\_4**

Que creo que debería de haber una transición que te acompañe y te ayude aa realizar el MOOC porque en nuestro caso fue porque un compañero se manejaba bastante bastante bien, sino nos las hubiesemos visto canutas para llevarla a cabo

## 2 Códigos:

- Mejoras-actividades / ● Propuesta-dificultades

**14:5 al principio supone un poco de caos porque yo no sabía lo que era un..... (1:2800 [1:2982]) - D 14: entrev\_5**

al principio supone un poco de caos porque yo no sabía lo que era un MOOC, entonces un poco hasta que te haces a vale tengo que hacer un MOOC pero es que no se ni siquiera lo que es

## 2 Códigos:

- Experiencia de aprendizaje / ● Propuesta-dificultades

**14:10 si que con Canvas tuvimos muchas dificultades porque nos pedia muchís..... (2:877 [2:1457]) - D 14: entrev\_5**

si que con Canvas tuvimos muchas dificultades porque nos pedia muchísimo plazo de tiempo para para poder dar el curso, entonces ese plazo de tiempo que nos daba Canvas no era compatible con nuestra fecha de entrega con el profesorado. Entonces no fue problema porque en vez de hacer el curso en Canvas lo hicimos en Moodle, entonces el problema se resolvió pero si que a lo mejor puede estar bien se me ocurre ehhh pues eso que a lo mejor eh desde que comienza el la asignatura pues sería que Canvas trabaja sino que tienes que mandar la propuesta con muchísima antelación.

## 1 Códigos:

- Propuesta-dificultades

**14:13 me hubiera gustado hacer los MOOC de mis compañeros y recuerdo que me..... (2:4174 [2:4337]) - D 14: entrev\_5**

me hubiera gustado hacer los MOOC de mis compañeros y recuerdo que me registré pero no llegué a participar, entonces me da pena porque es lo que pude hacer un poco

## 2 Códigos:

- Mejoras-metodología / ● Propuesta-dificultades

**14:14 además al final toda esa fuente informacional de alguna manera se perd..... (2:4455 [2:4526]) - D 14: entrev\_5**

además al final toda esa fuente informacional de alguna manera se perdía

## 2 Códigos:

- Mejoras-metodología / ● Propuesta-dificultades

**14:15 si a lo mejor plantearlo, no se, que el peridodo se agrande a más tie..... (2:5085 [2:5169]) - D 14: entrev\_5**

si a lo mejor plantearlo, no se, que el peridodo se agrande a más tiempo o no lo sé.

## 1 Códigos:

- Propuesta-dificultades

**14:21 Tanto Sara com Javier estan ahí siempre por si tenías alguna duda o n..... (3:3614 [3:3857]) - D 14: entrev\_5**



Tanto Sara como Javier están ahí siempre por si tenías alguna duda o necesitabas para documentarte sobre algo, la verdad es que no he encontrado dificultades en ese aspecto. Lo único lo de la plataforma para hacer el MOOC pero se solucionó.

**1 Códigos:**

- Propuesta-dificultades

**15:6 PUESSS UN POCO ES LA ADAPTACIÓN EHHH EL ADAPTARTE A LAS PLATAFORMAS,..... (1:3011 [1:3445]) - D 15: entrev\_6**

Puesss un poco es la adaptación ehhh el adaptarte a las plataformas, adaptarte a los diferentes medios, pero si que la forma de superarlo en mi caso ha sido sobre todo por los compañeros el trastear también yo un poco, investigar por mi cuenta, colaborar con compañeros y entre unos y otros lo que no sabía uno al final lo sabía otro, o lo había encontrado en algún documento o algo, y entre todos nos solucionábamos los problemas.

**1 Códigos:**

- Propuesta-dificultades

**15:9 PUÉSSS A LO MEJOR VAMOS PERO LO HE VISTO EN CASI TODAS LAS ASIGNATURAS..... (1:4413 [1:4961]) - D 15: entrev\_6**

Puésss a lo mejor vamos pero lo he visto en casi todas las asignaturas también, el tema lecturas, es verdd que esta muy bien las lecturas y todo eso pero al final cuando generas con todas las asignaturas te encuentras de repente con que en una semana te tienes que leer una cantidad de textos que yo por ejemplo que trabajo también me es prácticamente casi imposible, yo me veía muy muy dificultada para poder seguir con todas las lecturas y tenerlas al día. Parece que a lo mejor dificulta un poco a la hora de el desarrollo de la asignatura,

**2 Códigos:**

- Mejoras-metodología / ● Propuesta-dificultades

**15:10 PUES SOBRE TODO LOS FOROS, QUE SON UN CAOS. ENTOCES INTENTAR MEJORAR..... (2:360 [2:952]) - D 15: entrev\_6**

Pues sobre todo los foros, que son un caos. Entoces intentar mejorar pues un poco en ese sentido en yo sobre todo te digo lo de los foros para mi ha sido y sigue siendo una de las cosas más complicadas porque me tengo que ver cada foro que se hace... ehhh lo que ha comentado el profesor, lo que han comentado los compañeros, luego intentas ehhh reproducirlo, ehhh llega un momento que no, me pierdo, me pierdo no se si se han dicho unas cosas o no se han dicho o que ha pasado, entonces eso si que yo creo que habría alguna forma pues de filtrar o algo para que quede todo más más visual.

**2 Códigos:**

- Mejoras-recursos / ● Propuesta-dificultades

**15:11 LAS WEBCONFERENCIAS EN INTECCA HABÍA ALGUNAS VECES QUE HAN FALLADO. Y..... (2:1347 [2:1679]) - D 15: entrev\_6**

Las webconferencias en intecca había algunas veces que han fallado. Y ya te pasabas al chat y eso era ya el caos máximo. Porque a lo mejor es llevar a cabo lo que es una clase completa para todos al mismo tiempo es bastante pues eso queee yo creo que es que se sobrecargan los servidores o algo y es cuando da lo fallos también.

**2 Códigos:**

- Mejoras-recursos / ● Propuesta-dificultades

**15:13 LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS, PUES SOBRE TODO A LO MEJOR BUENO CON LOS..... (2:2301 [2:2468]) - D 15: entrev\_6**

Las actividades propuestas, pues sobre todo a lo mejor bueno con los MOOC teníamos mucha ansiedad de que nadie iba a poderlo hacer, que nadie lo iba a poder terminar

**2 Códigos:**

- Mejoras-actividades / ● Propuesta-dificultades

**15:14 SI A LO MEJOR AQUÍ DENTRO DE ESTA ASIGNATURA SIGUIENDO CON EL CASO DE..... (2:3108 [2:3624]) - D 15: entrev\_6**

Si a lo mejor aquí dentro de esta asignatura siguiendo con el caso de los MOOC a lo mejor hubiese sido mejor comenzar explicando también que era, para que servía, como se tendría que llevar a cabo, y desde un principio comenzar con ese trabajo, al mismo tiempo que se iban dando las otras partes de la asignatura porque al final se hizo más tarde lo del MOOC, pero igualmente seguíamos ampliando asignaturas, entonces es como que al final nos veíamos con el tiempo un poco reducido que ya de por sí es reducido.

**2 Códigos:**

- Mejoras-actividades / ● Propuesta-dificultades

**15:16 NO ME HE VISTO REALMENTE CON DIFICULTADES (2:4482 [2:4524]) - D 15: entrev\_6**

no me he visto realmente con dificultades

**1 Códigos:**

- Propuesta-dificultades

**16:5 PUESSSS, EN REALIDAD, LAS PRINCIPALES DIFICULTADES ENCONTRADAS FUERON..... (1:1830 [1:2268]) - D 16: entrev\_7**

Puessss, en realidad, las principales dificultades encontradas fueron la creación de los grupos ya que por foros es muy difícil, y el no saber a qué te enfrentas la primera vez que escucha la palabra MOOC y sus variantes.

Para la creación de grupos no veo posibilidad alguna de mejora o no se me ocurre, mientras que para los MOOC creo que un repositorio de trabajos de años anteriores sería un buen método para facilitar el trabajo.

**1 Códigos:**

- Propuesta-dificultades

**16:13 Sí, muchas. Es cierto que la asignatura ha sido muy bien llevada por..... (1:3751 [1:3964]) - D 16: entrev\_7**  
Sí, muchas. Es cierto que la asignatura ha sido muy bien llevada por los docentes pero no debemos olvidar que en algunos estudiantes como es mi caso el no tener conocimientos sobre comunicación le pasa factura.

**1 Códigos:**

- Propuesta-dificultades

**17:3 Entonces a lo mejor empezar a dar una información básica al principio,..... (1:1774 [1:1976]) - D 17: focusgroup**

Entonces a lo mejor empezar a dar una información básica al principio, dar eso y luego continuar con lo que sería una teoría, yo eso por ejemplo que dije que tendrían que haber enfocado de otra manera.

**1 Códigos:**

- Propuesta-dificultades

**17:13 Quizás no sería tantos los medios, sino la organización temporal, el M..... (3:1010 [3:1356]) - D 17: focusgroup**

Quizás no sería tantos los medios, sino la organización temporal, el Master empezaba un poquitín tarde, entonces yaaa, no era por lo medios, si no por la temporalización propia del Master, que yo lo veo un poco así, ya utilizas los medios y te obligan a utilizar los medios externos y yo creo que son básicos para sobrevivir a esto, hoy en día

**2 Códigos:**

- Mejoras-recursos / ● Propuesta-dificultades

**17:20 Si eso sería también a lo mejor buena idea lo que decía antes Javier,..... (4:1975 [4:2156]) - D 17: focusgroup**

Si eso sería también a lo mejor buena idea lo que decía antes Javier, el hacer uno sobre la asignatura también para tener una base para ver realmente en práctica lo que lo que es.

**1 Códigos:**

- Propuesta-dificultades
- 

● **Propuesta-objetivos**

**7 Citas:**

**10:2 Yo creo que sí, que en general se adecua bastante,, el diseño, las a..... (1:1121 [1:1361]) - D 10: entrev\_1**

Yo creo que sí, que en general se adecua bastante,, el diseño, las actividades propuestas y las dinámicas se adecuan a los objetivos que inicialmente vimos y a las expectativas que yo en particular en general me generé sobre la asignatura.

**1 Códigos:**

- Propuesta-objetivos

**11:4 Por supuesto, es decir, los objetivos dentro del área docente como re..... (1:1871 [1:2320]) - D 11: entrev\_2**

Por supuesto, es decir, los objetivos dentro del área docente como recomendación como lectura al principio de cada asignatura ehh, [ininteligible] nosotros en mi caso yo me lo leí y se cumplen no? y de hecho lo hacen de una forma muy práctica entonces esos objetivos como los típicos objetivos que tienes que lograr sino que al hacerlo de una manera más práctica son mucho más asequibles de lograr, por lo tanto, son pertinentes por así decirlo.

**1 Códigos:**

- Propuesta-objetivos

**12:3 Creo que sí que si que llega a objetivos si que marca las pautas para..... (1:2003 [1:2118]) - D 12: entrev\_3**

Creo que sí que si que llega a objetivos si que marca las pautas para llegar a objetivos que propone la asignatura.

**1 Códigos:**

- Propuesta-objetivos

**13:3 la parte teórica estaba muy muy clara, muy muy clara, de hecho en el e..... (1:1722 [1:2101]) - D 13: entrev\_4**

la parte teórica estaba muy muy clara, muy muy clara, de hecho en el ensayo era bastante fácil, poner todas aquellas cosas que habías ido aprendiendo, habías conocido a través de ellos y luego todo eso lo puedes ir aplicando en el resto de la asignatura, también involucrados en las redes sociales, es decir que por supuesto, yo diría que si que se han adecuado bastante bien.

**1 Códigos:**

- Propuesta-objetivos

**14:2 Yo creo que seee vamos se adecua bastante bien (1:1321 [1:1368]) - D 14: entrev\_5**

Yo creo que seee vamos se adecua bastante bien

**1 Códigos:**

- Propuesta-objetivos

**15:2 Si la verdad que al final toda la propuesta en general, tanto la form..... (1:1489 [1:1710]) - D 15: entrev\_6**

Si la verdad que al final toda la propuesta en general, tanto la formación de los grupos como los trabajos finales realizados, ehhh la verdad que te encaminan muy bien a los objetivos que se planteaban en la asignatura,

**1 Códigos:**

- Propuesta-objetivos

**16:2 Sí, creo que ha existido una gran coherencia entre los objetivos, los..... (1:844 [1:954]) - D 16: entrev\_7**

Sí, creo que ha existido una gran coherencia entre los objetivos, los ejercicios y la metodología propuesta.

**1 Códigos:**

- Propuesta-objetivos
- 

● **Recusos sMOOC**

**18 Citas:**

**10:42 Los enlaces que tenemos externos son a presentaciones hechas (4:3802 [4:3862]) - D 10: entrev\_1**

Los enlaces que tenemos externos son a presentaciones hechas

**1 Códigos:**

- Recusos sMOOC

**10:43 que de sMOOC lo máximo a lo que llegamos para que fuera considerado u..... (4:4219 [4:4596]) - D 10: entrev\_1**

que de sMOOC lo máximo a lo que llegamos para que fuera considerado un poco más social es que hay actividades en las que sí que pusimos que enviaran su producto, pues con lo que has hecho hasta ahora... [ininteligible] pero eso tampoco y a lo mejor no me estoy acordado de algo que puede ser considerado más social, pero cosas de haber creado un grupo en facebook, twitter, no

**2 Códigos:**

- Aspectos innovadores/creativos sMOOC / ● Recusos sMOOC

**10:44 nosotros utilizamos fue whatsapp porque es inmediato, instantaneo y c..... (4:5777 [4:5886]) - D 10: entrev\_1**

nosotros utilizamos fue whatsapp porque es inmediato, instantaneo y cercano y es lo que conoce todo el mundo

**1 Códigos:**

- Recusos sMOOC

**10:45 luego para compartir contenido Drive que también es una herramienta b..... (5:76 [5:718]) - D 10: entrev\_1**

luego para compartir contenido Drive que también es una herramienta bastante potente y creo que también funciona bien, y a parte de Alf y las vía digamos oficiales, que también funcionaron en líneas generales bien, ehhh y ya está porque después twitter y facebook y esas cosas no fue significativo, algo se usó pero tampoco fué significativo. Foros si había un foro o dos o tres por cada x módulos se dispuso un foro, una compañera para poder darse de alta porque es un trámite dió de alta un correo en gmail específico paraaa con el nombre del grupo y no se si recuerdo si lo llegó a poner en el curso, creo que sí, pero no me acuerdo.

**1 Códigos:**

- Recusos sMOOC

**11:36 de la plataforma para elaborar el MOOC? ¿Cuáles y por qué? ¿Habéis uti..... (5:250 [5:453]) - D 11: entrev\_2**

de la plataforma para elaborar el MOOC?

¿Cuáles y por qué? ¿Habéis utilizado redes sociales?] Pues basicamente nosotros hemos utilizado el MOOC propio te permitía almacenar archivo antes de publicarlos

**1 Códigos:**

- Recusos sMOOC

**11:37 Otro recurso si utilizamos de manera alternativa o complementaria era..... (5:753 [5:1262]) - D 11: entrev\_2**

Otro recurso si utilizamos de manera alternativa o complementaria era que nosotros queremos vender ese MOOC, nuestros compañeros tenía que participar y lo pusimos un poco facil creando un twitter concreto para ese MOOC, bueno era una plataforma o un perfil, ehhh como que ofrertaba ese MOOC no?, yyy creamos como una pequeña campaña de de publicidad eso de forma alternativa, para llamar la atención de los compañeros, pero ehhh surtido efecto a la mitad [sonrie] muchos se apuntaron pero no lo cursaron.

**1 Códigos:**

- Recusos sMOOC

**11:38 Todo en el MOOC es decir videos ehhs presentaciones de powtonn, ehhs..... (5:1353 [5:1694]) - D 11: entrev\_2**

Todo en el MOOC es decir videos ehhs presentaciones de powtonn, ehhs sistema de esquemas más poco conceptuales por genially, documentos para descargar a nivel deee de creative commons todo estaba incluido dentro del MOOC, lo que no estaba incluido era, directamente ese twitter a partir del enlace, podríamos incluir el enlace del perfil.

**1 Códigos:**

- Recusos sMOOC

**11:39 no hemos utilizado redes sociales, dentro del MOOC había un foro que..... (5:1762 [5:2006]) - D 11: entrev\_2**

no hemos utilizado redes sociales, dentro del MOOC había un foro que estaba organizado por secciones temáticas con planteamientos del MOOC de hecho obligatoriamente tenías que ir pero redes sociales dentro del MOOC no ofertaba la posibilidad

**2 Códigos:**

- Dificultades sMOOC / ● Recusos sMOOC

**12:34 he intentado utilizar un recurso como Genially o Daypo etc.. que pudi..... (4:4227 [4:4367]) - D 12: entrev\_3**

he intentado utilizar un recurso como Genially o Daypo etc.. que pudiera incentivar un poco eh pues eso trabajo, que no sea tan monótono,

**1 Códigos:**

- Recusos sMOOC

**12:35 si que trabajamos con el hastag no recuerdo ahora cual es pero si que..... (4:4670 [4:5068]) - D 12: entrev\_3**

si que trabajamos con el hastag no recuerdo ahora cual es pero si que trabajamos y le pusimos la presentación que había que hacer en redes sociales tanto en facebook como en twitter, si que problemamente si indago si que podría mostrarte el hastag por el que realmente hicimos la presentación imagino que creo que también incluso se llegarán ahh desde el propio twitter, se podía acceder al MOOC

**1 Códigos:**

- Recusos sMOOC

**13:30 Sobre todo el trabajo a través de twitter yyy de facebook con el hast..... (4:3685 [4:4343]) - D 13: entrev\_4**

Sobre todo el trabajo a través de twitter yyy de facebook con el hastag deee de nuestro MOOC, entonces si queeee buscábamos alguna especie de feedback una especie de trabajo más inmersivo que no sólo se quedara en el MOOC, sino que fuese un poco más allá y si que estábamos e intentábamos que todo aquel que se apuntó pues comentara, reflexionara y hubiera un feedback tanto de mejora como de dentro del contenido, yyy si que el resto pues se mantuvo en una lectura de contenido, una serie de pruebas que ellos tenían que pasar, hicimos la evaluación per to per, entonces.. creo que involucramos que metimos bastantes cositas dentro deee nuestro MOOC,

**2 Códigos:**

- Evaluación sMOOC / ● Recusos sMOOC

**14:35 Utilizabamos Youtube, ehhs para poner en tanto algunos videos que hic..... (5:794 [5:1109]) - D 14: entrev\_5**

Utilizabamos Youtube, ehhs para poner en tanto algunos videos que hicimos nosotros mismos, como videos que están en Youtube y pusimos el enlace para compartir, y luego como te he comentado que hicimos unos tests autoevaluables para los alumnos no? Pues eso igual, lo hicimos con otra herramienta fuera de Moodle.

**2 Códigos:**

- Evaluación sMOOC / ● Recusos sMOOC

**14:36 cada uno lo compartíamos tanto en nuestro facebook como en nuestro tw..... (5:1178 [5:1347]) - D 14: entrev\_5**

cada uno lo compartíamos tanto en nuestro facebook como en nuestro twitter, y si que por cada MOOC pusimos un hastag pues para poder también diferenciar unos de otros.

**1 Códigos:**

- Recusos sMOOC

**15:25 Yo la verdad es que me ha sorprendido, conocía Moodle desde el otro l..... (3:3066 [3:3301]) - D 15: entrev\_6**

Yo la verdad es que me ha sorprendido, conocía Moodle desde el otro lado yyyyy en la hora de crear yo el MOOC y eso, me ha sorprendido bastante la cantidad de herramientas que tiene y las cosas que te puede proporcionar ese programa

**2 Códigos:**

- Plataforma sMOOC / ● Recusos sMOOC

**15:28 a parte de los foros y todo eso también se hicieron hastag para twitte..... (3:4662 [3:5026]) - D 15: entrev\_6**  
a parte de los foros y todo eso también se hicieron hastag para twitter para crear debates... en twitter y tratar los temas. Esooo es algo que pues también el intentar sacar el trabajo, el debate desde el MOOC a unas redes sociales y darle una mayor discusión, incluso el que participen gente que no estaba dentro del MOOC. Creo que esto estaba en la última parte.

**1 Códigos:**

- Recusos sMOOC

**16:23 Además de la plataforma para realizar el MOOC hemos utilizado herrami..... (2:2553 [2:2734]) - D 16: entrev\_7**

Además de la plataforma para realizar el MOOC hemos utilizado herramientas de diseños de imágenes y vídeos para completar la información y las redes sociales para darle publicidad.

**1 Códigos:**

- Recusos sMOOC

**17:22 ¿El twitter ya lo conocíais? Porque mucha gente entra y más de faceboo..... (5:744 [5:913]) - D 17: focusgroup**

¿El twitter ya lo conocíais? Porque mucha gente entra y más de facebook es de otras redes, entonces al principio hasta que le pillas un poco ¿ya lo conocíais twitter?.

**1 Códigos:**

- Recusos sMOOC

**17:23 Hay otras herramientas que también me habéis hablado muy bien, por ej..... (5:1544 [5:1629]) - D 17: focusgroup**

Hay otras herramientas que también me habéis hablado muy bien, por ejemplo Genially.

**1 Códigos:**

- Recusos sMOOC
- 

## ● Temática sMOOC

**9 Citas:**

**10:37 A ver, puess fué porque una de ellas la de aprendizaje colaborativo, e..... (4:959 [4:1400]) - D 10: entrev\_1**

A ver, puess fué porque una de ellas la de aprendizaje colaborativo, el video de presentación que hicimos en la primera parte de la asignatura en la actividad que se proponía fue de eso de aprendizaje colaborativo, entonces para aprovechar ese conocimiento que habíamos adquirido, eh dijimos pues vamos a enfocar el MOOC de un modo práctico a cómo fomentar el aprendizaje colaborativo en el aula, basándonos en lo que ya habíamos hecho.

**1 Códigos:**

- Temática sMOOC

**10:38 luego la otra que era de las múltiples inteligenciass, esa, fue una p..... (4:1438 [4:1654]) - D 10: entrev\_1**

luego la otra que era de las múltiples inteligenciass, esa, fue una propuesta de una de las compañeras y los demás pues nos pareció bien. Ella había trabajado en eso y le gustaba y dijimos que nos parecía adecuado.

**1 Códigos:**

- Temática sMOOC

**11:33 En ese primer trabaja teórico es cuando más o menos [ininteligible] g..... (4:2297 [4:2559]) - D 11: entrev\_2**

En ese primer trabaja teórico es cuando más o menos [ininteligible] genteeee, te llega un poco la temática, porque está dividido según los cuatro bloques temáticos de la guía docente, entonces según, tu preferencia de bloque ahondas un poquito más y decidías,

**1 Códigos:**

- Temática sMOOC

**12:29 yo personalmente inscribirme en ese grupo fue realmente porque fueron..... (4:609 [4:802]) - D 12: entrev\_3**

yo personalmente inscribirme en ese grupo fue realmente porque fueron abriendo los grupos y en base a los contenidos y a mí lo que más me interesaba o me atrajo en ese momento fué las teorías,

**1 Códigos:**

- Temática sMOOC

**12:30 si realmente fue un poco análisis de lo que habíamos trabajado y como..... (4:1210 [4:1323]) - D 12: entrev\_3**

si realmente fue un poco análisis de lo que habíamos trabajado y como lo podíamos trabajar de forma interactiva.

**1 Códigos:**

- Temática sMOOC

**13:27 Puéss básicamente fué el capítulo que nos tocó trabajar a través de G..... (4:908 [4:1393]) - D 13: entrev\_4**  
Puéss básicamente fué el capítulo que nos tocó trabajar a través de Genially que era puéss todas aquellas herramientas sincrónicas y asincrónicas de trabajo, en la plataforma nos pareció muy interesante porque analizaba las distintas vías y les propusimos al docente que puesto que que estamos hablando de herramientas de manera sincrónica y asincrónica que eso nos parecía un tema adecuado para abordar y para que el resto de personas aprendiera ya que muchas veces se da por hecho

**1 Códigos:**

- Temática sMOOC

**14:30 , otro sobre la competencia digital y otro también puéss de los reposi..... (4:4073 [4:4314]) - D 14: entrev\_5**  
, otro sobre la competencia digital y otro también puéss de los repositorios, entonces la verdad que fueron ideas que fueron proponiendo los compañeros yyy eso las fuimos votando los del grupo y al final nos decantamos pues por estas tres.

**1 Códigos:**

- Temática sMOOC

**15:23 Puessss ehhe en el grupo grande que teníamos pues en el grupo de traba..... (3:1723 [3:2316]) - D 15: entrev\_6**

Puessss ehhe en el grupo grande que teníamos pues en el grupo de trabajo uno, ehhe estuvimos hablando de los temas que más nos interesaban a cada uno y que más factibles veíamos para la hora de realizar el MOOC, y luego lo que decidimos fue votar entre nosotros cual eran los dos que más nos gustaban, y que más factibles veíamos que se pudiesen llevar a cabo, yy por eso salieron esos dos temas, la gamificación y ciberacoso, yyy luego pues nos decantamos cada uno por el que realmente le gustaba y creía que podía tener un mayor conocimiento de la temática para poder llevarlo a cabo

**1 Códigos:**

- Temática sMOOC

**16:20 La temática fue seleccionada en base a nuestros conocimientos profesio..... (2:1361 [2:1513]) - D 16: entrev\_7**

La temática fue seleccionada en base a nuestros conocimientos profesionales. En el grupo todos éramos maestros por lo que el MOOC fue en esa dirección.

**1 Códigos:**

- Temática sMOOC

---

● **Tipo aprendizaje**

**9 Citas:**

**10:11 Yo destacaría un aprendizaje, colaborativo, aprendizaje en grupo,..... (2:342 [2:531]) - D 10: entrev\_1**  
Yo destacaría un aprendizaje, colaborativo, aprendizaje en grupo, crear conceptos en común, esos sería lo que destacaría, memoria y eso no nada [sonrie], de memoria y esas cosas nooo

**1 Códigos:**

- Tipo aprendizaje

**11:15 Sobre todo la primera parte que sería másss para que a ese trabajo teó..... (2:4123 [2:4626]) - D 11: entrev\_2**

Sobre todo la primera parte que sería másss para que a ese trabajo teórico era más constructivista por así decirlo, y luego fue orientando un poco más carácter más conectivista y a través del intercambio de ideas entre todos y luego colaborativo esencialmente. Yo destacaría esos tres tipos de aprendizaje. El teórico si fue más constructivista pero luego la parte de debate era másss ehhe más colaborativo, entonces poco más por así decirlo progresivo en cuanto a esos tres tipos de aprendizaje.

**1 Códigos:**

- Tipo aprendizaje

**12:11 trabajado con compañeros, hemos realizado un trabajo colaborativo bas..... (2:1042 [2:1174]) - D 12: entrev\_3**

trabajado con compañeros, hemos realizado un trabajo colaborativo bastante importante como para aprender unos de otros, consultas,

**1 Códigos:**

- Tipo aprendizaje

**12:12 ha sido bastante ehhe conectivista, el aprendizaje que hemos tenido. (2:1382 [2:1450]) - D 12: entrev\_3**  
ha sido bastante ehhe conectivista, el aprendizaje que hemos tenido.

**1 Códigos:**

- Tipo aprendizaje

**13:9 Yo hablaría de colaborativo y cooperativo. (1:4418 [1:4460]) - D 13: entrev\_4**  
Yo hablaría de colaborativo y cooperativo.

**1 Códigos:**

- Tipo aprendizaje

**13:10 constructivista también, vamos construyendo ese aprendizaje esa parte..... (2:104 [2:257]) - D 13: entrev\_4**  
constructivista también, vamos construyendo ese aprendizaje esa parte gracias a la teoría y gracias a la práctica, gracias a apoyarte con tus compañeros,

**1 Códigos:**

- Tipo aprendizaje

**14:12 Pues eso, ehhh colaborativo... cooperativo también ha sido activo no? L..... (2:3285 [2:3611]) - D 14: entrev\_5**

Pues eso, ehhh colaborativo... cooperativo también ha sido activo no? La cooperación lo resume todo no? En el fondo ehhh todos éramos una pieza imprescindible en un puzzle por así decirlo no? Yyy para poder hacer el trabajo y el proyecto adelante entonces pues eso cooperativo y colaborativo sobre todo. Y significativo claro

**1 Códigos:**

- Tipo aprendizaje

**15:8 Puess ha sido sobre todo colaborativo y cooperativo yo creo que lo qu..... (1:4183 [1:4359]) - D 15: entrev\_6**

Puess ha sido sobre todo colaborativo y cooperativo yo creo que lo que más y significativo pues también porque al final lo he llevado a mi propio aprendizaje, lo he asimilado.

**1 Códigos:**

- Tipo aprendizaje

**16:7 Aprendizaje práctico y significativo en cuanto a que ha sido interior..... (1:2704 [1:2834]) - D 16: entrev\_7**

Aprendizaje práctico y significativo en cuanto a que ha sido interiorizado mediante la práctica cotidiana y no

una simple lectura.

**1 Códigos:**

- Tipo aprendizaje

## Investigación sobre MOOC

Metodología de aprendizaje, diseño didáctico instruccional de los MOOC, recursos, actividades y accesibilidad.

**\*Obligatorio**

1. 1.- Género \*

*Marca solo un óvalo.*

- Femenino  
 Masculino  
 No definido

2. 2.- Rango de edad \*

*Marca solo un óvalo.*

- De 16 a 25  
 De 26 a 35  
 De 36 a 45  
 De 46 a 55  
 De 55 a 64  
 65 en adelante

3. 3.- País de residencia \*

---



4. 4.- Comunidad Autónoma de residencia

(Sólo para residentes en España)

*Marca solo un óvalo.*

- Andalucía
- Aragón
- Principado de Asturias
- Illes Balears
- Canarias
- Cantabria
- Castilla y León
- Castilla-La Mancha
- Cataluña
- Comunidad Valenciana
- Extremadura
- Galicia
- Comunidad de Madrid
- Región de Murcia
- Comunidad foral de Navarra
- País Vasco
- La Rioja
- Ciudad autónoma de Ceuta
- Ciudad autónoma de Melilla

5. 5.- Provincia

(Sólo para residentes en España)

*Marca solo un óvalo.*

- Álava
- Albacete
- Alicante
- Almería
- Asturias
- Ávila
- Badajoz
- Barcelona
- Burgos
- Cáceres
- Cádiz
- Cantabria
- Castellón
- Ciudad Real
- Córdoba
- Cuenca
- Gerona
- Granada
- Guadalajara
- Guipúzcoa
- Huelva
- Huesca
- Islas Baleares
- Jaén
- La Coruña
- La Rioja
- Las Palmas
- León
- Lérida
- Lugo
- Madrid

- Málaga
- Murcia
- Navarra
- Orense
- Palencia
- Pontevedra
- Salamanca
- Santa Cruz de Tenerife
- Segovia
- Sevilla
- Soria
- Tarragona
- Teruel
- Toledo
- Valencia
- Valladolid
- Vizcaya
- Zamora
- Zaragoza

6. 6.- Formación académica de más nivel \*

*Marca solo un óvalo.*

- Sin estudios
- E.S.O. (Enseñanza Secundaria Obligatoria).
- Ciclo formativo de Grado medio
- Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior
- Diplomatura Universitaria
- Grado Universitario o Licenciatura
- Master Universitario
- Doctorado

7. 7.- Zona rural o urbana \*

*Marca solo un óvalo.*

- Zona rural
- Zona urbana

8. 8.- Campo profesional \*

*Marca solo un óvalo.*

- Científico / investigador
- Sanidad
- Educación-psicopedagógico
- Jurídico-social
- Comunicación-publicidad
- Humanidades
- Físico-deportivo
- Económico-empresarial
- Artístico-musical
- Agropecuario-ambiental
- Militar-seguridad
- Turismo-hostelería
- Comercial
- Informático-tecnología
- Gestión-administración
- Imagen-estética
- Construcción
- Técnicos instaladores / mantenimiento
- Trabajo doméstico
- Autónomo
- Estudiante
- Desempleado

9. 9.- ¿Qué rol / roles ha desempeñado en relación a los MOOC? \*

Puede indicar varias opciones

Selecciona todos los que correspondan.

- Alumnado
- Docente
- Creador/a
- Facilitador/a - dinamizador/a
- Colaborador/a
- Otro

CUESTIONES REFERIDAS A LA  
METODOLOGÍA DEL APRENDIZAJE (Diseño  
didáctico-instruccional del MOOC).

De acuerdo a su experiencia con los MOOC, responda en base a la siguiente escala de valoración:

- 1 Muy en desacuerdo.
- 2 En desacuerdo.
- 3 Indiferente / indeciso
- 4 De acuerdo.
- 5 Muy de acuerdo.

10. 10.- Se explicitan unos objetivos acordes a la metodología de aprendizaje prevista. \*

Marca solo un óvalo.

	1	2	3	4	5	
Muy en desacuerdo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Muy de acuerdo

11. 11.- La metodología de aprendizaje se basa en la solución de problemas y/o realización de tareas y actividades reales, con implicación directa en la sociedad. \*

Marca solo un óvalo.

	1	2	3	4	5	
Muy en desacuerdo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Muy de acuerdo

12. 12.- Se realiza una evaluación de conocimientos al finalizar el curso, que permite identificar a los alumnos, que han alcanzado los objetivos de aprendizaje. \*

*Marca solo un óvalo.*

	1	2	3	4	5	
Muy en desacuerdo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Muy de acuerdo

13. 13.- La evaluación se ajusta a la metodología de aprendizaje indicada. \*

*Marca solo un óvalo.*

	1	2	3	4	5	
Muy en desacuerdo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Muy de acuerdo

14. 14.- ¿De qué modo / método le han evaluado los aprendizajes adquiridos? \*  
(Puede indicar varias opciones)

*Selecciona todos los que correspondan.*

- Test de opción múltiple
- Evaluación por pares
- Autoevaluación
- Evaluación automática de conjuntos de problemas
- Encuesta y/o cuestionario
- Ensayo
- Exámen escrito
- Exámen práctico
- Estudios de caso
- Escala de valoración de actitudes
- Comparación e gráficos e imágenes

Otro:  \_\_\_\_\_

15. 15.- Indique la metodología y modelo de aprendizaje que se le ofrecía. \*

18. 18.- Existe variedad en los recursos formativos como textos, audios, videos, ejercicios, simulaciones, etc. \*

*Marca solo un óvalo.*

	1	2	3	4	5	
Muy en desacuerdo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Muy de acuerdo

19. 19.- Existen tutores, docentes u orientadores que guían de manera eficaz su aprendizaje en el desarrollo del curso. \*

*Marca solo un óvalo.*

	1	2	3	4	5	
Muy en desacuerdo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Muy de acuerdo

20. 20.- Las actividades que ha desarrollado, le han ofrecido un beneficio para su ejercicio laboral, o capacitado con competencias relacionadas con su profesión (Transferencia del conocimiento). \*

*Marca solo un óvalo.*

	1	2	3	4	5	
Muy en desacuerdo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Muy de acuerdo

21. 21.- Se proponen actividades grupales en las que se precisa el trabajo colaborativo y la interacción entre los participantes para la construcción colectiva del conocimiento. \*

*Marca solo un óvalo.*

	1	2	3	4	5	
Muy en desacuerdo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Muy de acuerdo





25. 25.- Ha podido acceder a contenidos, recursos y actividades en el idioma deseado. \*

Marca solo un óvalo.

	1	2	3	4	5	
Muy en desacuerdo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Muy de acuerdo

26. 26.- Ha percibido un ambiente tolerante, de respeto, comprensión y transigencia. \*

Marca solo un óvalo.

	1	2	3	4	5	
Muy en desacuerdo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Muy de acuerdo

Su opinión sobre los MOOC

¿QUÉ SON LOS MOOC PARA USTED?

27. 27.- Describa todo aquello que desee en relación con los MOOC; ¿que son para usted?, el futuro de los mismos, limitaciones, posibles mejoras, sus modalidades preferidas, etc...

---

---

---

---

---

28. 28.-Indique las plataformas a las que se refiere, en relación a las respuestas y opciones manifestadas en este cuestionario. \*

*Selecciona todos los que correspondan.*

- EdX
- Miríada X
- UNED Abierta
- Coursera
- Udacity
- Canvas Network
- Future Learn
- Udemy
- Khan Academy
- Red Educa
- UniMOOC
- Google Actíivate
- Crehena
- unX
- Tutellus
- AprenderGratis
- Codecamy
- Lynda
- Formados
- EcoLearning

Otro:  \_\_\_\_\_

---

Marca temporal	1.- Género	2.- Rango de edad	3.- País de residencia	4.- Comunidad Autónoma de residencia	5.- Provincia	6.-
Formación académica de más nivel						
6/15/2020 16:57:04	Masculino	De 36 a 45 España	Castilla y León	Segovia	Doctorado	
6/16/2020 19:53:39	Masculino	De 36 a 45 España	Comunidad de Madrid	Madrid	Doctorado	
7/3/2020 8:33:29	Masculino	De 36 a 45 España	Castilla y León	Segovia	Doctorado	
7/3/2020 11:22:07	Femenino	De 36 a 45 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Grado Universitario o Licenciatura	
7/3/2020 11:22:14	Femenino	De 26 a 35 España	Región de Murcia	Murcia	Master Universitario	
7/3/2020 11:34:11	Femenino	De 26 a 35 España	Región de Murcia	Murcia	Diplomatura Universitaria	
7/3/2020 11:57:36	Femenino	De 36 a 45 España	Principado de Asturias	Asturias	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior	
7/3/2020 12:01:54	Femenino	De 16 a 25 España	Comunidad de Madrid	Madrid	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior	
7/3/2020 12:02:37	Femenino	De 46 a 55 España	Castilla y León	Palencia	Grado Universitario o Licenciatura	
7/3/2020 12:04:07	Femenino	De 55 a 64 España	Comunidad Valenciana	Alicante	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior	
7/3/2020 12:21:07	Masculino	De 46 a 55 España	Comunidad de Madrid	Madrid	Grado Universitario o Licenciatura	
7/3/2020 12:41:52	Femenino	De 36 a 45 España	Galicia	Pontevedra	Diplomatura Universitaria	
7/3/2020 12:47:37	Femenino	De 26 a 35 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Diplomatura Universitaria	
7/3/2020 13:14:48	Femenino	De 16 a 25 España	Canarias	Santa Cruz de Tenerife	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior	
7/3/2020 13:27:28	Masculino	De 36 a 45 España	Andalucía	Sevilla	Grado Universitario o Licenciatura	
7/3/2020 13:43:45	Masculino	De 46 a 55 España	Comunidad de Madrid	Madrid	Grado Universitario o Licenciatura	
7/3/2020 14:07:46	Femenino	De 26 a 35 Irlanda			Grado Universitario o Licenciatura	
7/3/2020 14:17:42	Femenino	De 46 a 55 España	Principado de Asturias	Asturias	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior	
7/3/2020 15:28:30	Femenino	De 36 a 45 España	Castilla-La Mancha	Guadalajara	Diplomatura Universitaria	
7/3/2020 15:40:01	Femenino	De 36 a 45 España	Región de Murcia	Murcia	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior	
7/3/2020 16:28:10	Femenino	De 46 a 55 España	País Vasco	Guipúzcoa	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior	
7/3/2020 16:44:50	Masculino	De 26 a 35 España	Andalucía	Granada	Grado Universitario o Licenciatura	
7/3/2020 17:12:41	Femenino	De 16 a 25 España	Canarias	Santa Cruz de Tenerife	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior	
7/3/2020 21:40:08	Femenino	De 26 a 35 España	Comunidad de Madrid	Madrid	Grado Universitario o Licenciatura	
7/3/2020 21:44:41	Masculino	De 36 a 45 España	Cataluña	Barcelona	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior	
7/4/2020 10:32:14	Femenino	De 36 a 45 España	Castilla-La Mancha	Guadalajara	Diplomatura Universitaria	
7/4/2020 13:09:04	Femenino	De 46 a 55 España	Andalucía	Sevilla	Grado Universitario o Licenciatura	
7/4/2020 17:58:29	Femenino	De 16 a 25 España	Castilla y León	Burgos	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior	
7/4/2020 18:36:10	Femenino	De 46 a 55 España	Andalucía	Granada	Diplomatura Universitaria	
7/4/2020 20:58:06	Femenino	De 46 a 55 España	Comunidad foral de Navarra	Navarra	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior	
7/4/2020 21:52:54	Masculino	De 36 a 45 España	Canarias	Santa Cruz de Tenerife	Diplomatura Universitaria	
7/5/2020 5:20:50	Femenino	De 36 a 45 España		Madrid	Grado Universitario o Licenciatura	
7/5/2020 16:52:32	Femenino	De 36 a 45 España	Andalucía	Sevilla	Grado Universitario o Licenciatura	
7/5/2020 17:19:17	Femenino	De 46 a 55 España	Canarias	Santa Cruz de Tenerife	Grado Universitario o Licenciatura	
7/5/2020 17:52:05	Masculino	De 46 a 55 Alemania			Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior	
7/5/2020 19:25:36	Masculino	De 46 a 55 España	Andalucía	Cádiz	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior	
7/6/2020 0:42:05	Femenino	De 26 a 35 España	Canarias	Santa Cruz de Tenerife	Diplomatura Universitaria	
7/6/2020 15:00:55	Femenino	De 26 a 35 España	Andalucía	Málaga	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior	
7/6/2020 15:56:07	Femenino	De 16 a 25 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Master Universitario	
7/6/2020 15:56:34	Masculino	De 36 a 45 España	País Vasco	Guipúzcoa	Grado Universitario o Licenciatura	
7/6/2020 15:56:51	Masculino	De 36 a 45 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior	
7/6/2020 15:57:40	Femenino	De 26 a 35 España	Comunidad Valenciana	Castellón	Grado Universitario o Licenciatura	
7/6/2020 16:10:08	Femenino	De 36 a 45 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Grado Universitario o Licenciatura	
7/6/2020 16:48:15	Femenino	De 46 a 55 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Grado Universitario o Licenciatura	
7/6/2020 16:56:29	Masculino	De 36 a 45 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Grado Universitario o Licenciatura	
7/6/2020 17:07:35	Masculino	De 36 a 45 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Diplomatura Universitaria	
7/6/2020 17:13:14	Femenino	De 26 a 35 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Master Universitario	
7/6/2020 18:13:58	Femenino	De 26 a 35 España	Comunidad de Madrid	Madrid	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior	
7/6/2020 18:16:48	Masculino	De 36 a 45 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Grado Universitario o Licenciatura	
7/6/2020 19:51:26	Femenino	De 36 a 45 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Ciclo formativo de Grado medio	
7/6/2020 22:04:26	Masculino	De 46 a 55 EEUU			Master Universitario	
7/7/2020 11:03:56	Femenino	De 26 a 35 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Master Universitario	
7/7/2020 11:32:34	Femenino	De 36 a 45 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Grado Universitario o Licenciatura	
7/7/2020 11:50:23	Femenino	De 46 a 55 España	Comunidad de Madrid	Madrid	Grado Universitario o Licenciatura	
7/8/2020 11:29:01	Femenino	De 36 a 45 España	Aragón	Zaragoza	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior	
7/8/2020 18:51:23	Femenino	De 16 a 25 España	Aragón	Zaragoza	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior	
7/8/2020 19:35:14	Femenino	De 46 a 55 España	Canarias	Las Palmas	Grado Universitario o Licenciatura	
7/9/2020 0:14:58	Masculino	De 46 a 55 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Grado Universitario o Licenciatura	
7/9/2020 0:41:22	Masculino	De 36 a 45 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior	
7/9/2020 9:28:18	Femenino	De 16 a 25 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior	
7/9/2020 9:31:28	Femenino	De 36 a 45 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Diplomatura Universitaria	
7/9/2020 9:32:18	Femenino	De 36 a 45 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Diplomatura Universitaria	
7/9/2020 9:43:30	Femenino	De 36 a 45 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Diplomatura Universitaria	
7/9/2020 9:54:40	Masculino	De 46 a 55 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Ciclo formativo de Grado medio	
7/9/2020 11:06:42	Femenino	De 16 a 25 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior	
7/9/2020 12:54:24	Femenino	De 36 a 45 España	País Vasco	Guipúzcoa	Diplomatura Universitaria	
7/9/2020 15:48:58	Femenino	De 16 a 25 España	Castilla-La Mancha	Toledo	Grado Universitario o Licenciatura	
7/9/2020 17:51:11	Femenino	De 55 a 64 España	Principado de Asturias	Asturias	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior	
7/9/2020 17:58:35	Masculino	De 55 a 64 España	Cataluña	Barcelona	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior	
7/9/2020 18:00:44	Femenino	De 46 a 55 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior	
7/9/2020 19:11:26	Femenino	De 16 a 25 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior	
7/9/2020 20:32:09	Femenino	De 46 a 55 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior	
7/9/2020 20:50:55	Masculino	De 26 a 35 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Grado Universitario o Licenciatura	

7/9/2020 21:06:59	Femenino	De 36 a 45 España	Cataluña	Barcelona	Ciclo formativo de Grado medio
7/9/2020 21:20:38	Femenino	De 36 a 45 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior
7/9/2020 21:51:57	Masculino	65 en adelante	España	Comunidad Valenciana	Valencia Grado Universitario o Licenciatura
7/9/2020 22:35:20	Femenino	De 46 a 55 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Diplomatura Universitaria
7/10/2020 11:11:39	Femenino	De 36 a 45 España	Castilla-La Mancha	Guadalajara	Grado Universitario o Licenciatura
7/12/2020 9:04:03	Femenino	De 46 a 55 España	Principado de Asturias	Asturias	Doctorado
7/12/2020 9:25:48	Masculino	De 26 a 35 España	Andalucía	Málaga	Master Universitario
7/12/2020 9:26:04	Femenino	De 46 a 55 España	Aragón	Zaragoza	Doctorado
7/12/2020 9:33:35	Masculino	De 36 a 45 España	Castilla-La Mancha	Albacete	Diplomatura Universitaria
7/12/2020 10:34:37	Femenino	De 26 a 35 España	Andalucía	Málaga	Master Universitario
7/12/2020 10:41:33	Femenino	De 55 a 64 España	Andalucía	Málaga	Doctorado
7/12/2020 11:01:40	Masculino	De 26 a 35 España	Andalucía	Murcia	Master Universitario
7/12/2020 11:31:57	Femenino	De 55 a 64 España	Aragón	Zaragoza	Doctorado
7/12/2020 12:36:05	Masculino	De 26 a 35 España	Comunidad foral de Navarra	Navarra	Master Universitario
7/12/2020 14:33:56	Masculino	De 16 a 25 España	Castilla y León	Segovia	Grado Universitario o Licenciatura
7/12/2020 16:04:40	Femenino	De 36 a 45 España	Comunidad Valenciana	Alicante	Ciclo formativo de Grado medio
7/12/2020 21:33:24	Femenino	De 46 a 55 Países Bajos			Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior
7/12/2020 21:57:27	Femenino	De 26 a 35 España	Galicia	Lugo	Diplomatura Universitaria
7/12/2020 22:26:45	Femenino	De 46 a 55 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior
7/13/2020 10:42:13	Femenino	De 26 a 35 España	Comunidad Valenciana	Castellón	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior
7/13/2020 14:44:53	Masculino	De 36 a 45 España	Comunidad de Madrid	Madrid	Master Universitario
7/14/2020 9:17:42	Femenino	De 36 a 45 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Diplomatura Universitaria
7/14/2020 12:29:26	Femenino	De 26 a 35 España	Región de Murcia	Murcia	Grado Universitario o Licenciatura
7/14/2020 17:20:05	Femenino	De 36 a 45 España	Comunidad Valenciana	Alicante	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior
7/15/2020 9:32:36	Femenino	De 36 a 45 Australia			Grado Universitario o Licenciatura
7/17/2020 9:28:43	Femenino	De 46 a 55 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Sin estudios
7/17/2020 9:31:48	Femenino	De 55 a 64 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Grado Universitario o Licenciatura
7/17/2020 9:32:38	Femenino	De 46 a 55 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Grado Universitario o Licenciatura
7/17/2020 9:34:25	Femenino	De 46 a 55 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior
7/17/2020 9:38:01	Femenino	De 36 a 45 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Grado Universitario o Licenciatura
7/17/2020 9:46:30	Femenino	De 46 a 55 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Grado Universitario o Licenciatura
7/17/2020 9:51:50	Femenino	De 26 a 35 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Master Universitario
7/17/2020 10:12:20	Femenino	De 26 a 35 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Master Universitario
7/17/2020 10:17:01	Femenino	De 36 a 45 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Diplomatura Universitaria
7/17/2020 10:59:35	Femenino	De 46 a 55 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Ciclo formativo de Grado medio
7/17/2020 11:15:08	Femenino	De 36 a 45 España	Comunidad Valenciana	Valencia	E.S.O. (Enseñanza Secundaria Obligatoria).
7/17/2020 11:50:09	Masculino	De 26 a 35 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior
7/17/2020 11:59:01	Masculino	De 36 a 45 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Grado Universitario o Licenciatura
7/17/2020 12:06:46	Femenino	De 26 a 35 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Grado Universitario o Licenciatura
7/17/2020 12:53:34	Femenino	De 16 a 25 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Grado Universitario o Licenciatura
7/17/2020 15:06:25	Femenino	De 55 a 64 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Grado Universitario o Licenciatura
7/17/2020 15:16:29	Femenino	De 36 a 45 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Diplomatura Universitaria
7/17/2020 15:51:40	Femenino	De 36 a 45 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Grado Universitario o Licenciatura
7/17/2020 16:01:24	Masculino	De 36 a 45 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior
7/17/2020 16:41:46	Femenino	De 36 a 45 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Sin estudios
7/17/2020 19:24:19	Femenino	De 36 a 45 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Ciclo formativo de Grado medio
7/17/2020 19:46:51	Masculino	De 36 a 45 EEUU			Doctorado
7/17/2020 20:00:24	Femenino	De 46 a 55 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior
7/18/2020 7:27:10	Femenino	De 36 a 45 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Grado Universitario o Licenciatura
7/20/2020 14:41:35	Masculino	De 16 a 25 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Master Universitario
7/23/2020 21:30:51	Femenino	De 46 a 55 España	Andalucía	Córdoba	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior
7/24/2020 10:51:51	Masculino	De 16 a 25 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior
7/25/2020 13:43:55	Femenino	De 16 a 25 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior
7/25/2020 13:56:17	Femenino	De 46 a 55 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Ciclo formativo de Grado medio
7/25/2020 14:07:00	Femenino	De 26 a 35 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Grado Universitario o Licenciatura
7/25/2020 15:20:30	Femenino	De 36 a 45 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Grado Universitario o Licenciatura
7/25/2020 15:37:50	Masculino	De 26 a 35 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Ciclo formativo de Grado medio
7/25/2020 16:50:20	Femenino	De 36 a 45 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Ciclo formativo de Grado medio
7/25/2020 17:32:04	No definido	De 46 a 55 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Sin estudios
7/26/2020 13:09:21	Femenino	De 46 a 55 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Sin estudios
7/26/2020 13:56:35	Masculino	De 55 a 64 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior
7/26/2020 17:13:35	Masculino	De 46 a 55 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Ciclo formativo de Grado medio
7/26/2020 17:43:40	Masculino	De 26 a 35 España	Andalucía	Málaga	Master Universitario
8/3/2020 1:28:19	Masculino	De 46 a 55 España	Andalucía	Jaén	Diplomatura Universitaria
8/3/2020 13:37:55	Femenino	De 36 a 45 EEUU			Master Universitario
8/3/2020 23:35:38	Femenino	De 26 a 35 Germany			Master Universitario
8/3/2020 23:44:53	Masculino	De 36 a 45 France			Grado Universitario o Licenciatura
8/4/2020 0:05:03	Masculino	De 26 a 35 Argentina			Grado Universitario o Licenciatura
8/4/2020 0:10:48	Masculino	De 46 a 55 Argentina			Diplomatura Universitaria
8/4/2020 9:49:16	Femenino	De 26 a 35 España	Castilla y León	Ávila	Master Universitario
8/4/2020 9:59:23	Masculino	De 36 a 45 España	Andalucía	Sevilla	Master Universitario
8/4/2020 14:15:31	Masculino	De 26 a 35 Chile			Master Universitario
8/4/2020 15:25:06	Masculino	De 36 a 45 España	Castilla y León	Ávila	Master Universitario
8/4/2020 16:23:19	Masculino	De 26 a 35 Chile			Master Universitario
8/4/2020 17:24:25	Femenino	De 55 a 64 Uruguay			Master Universitario

8/5/2020 1:53:16	Masculino	De 26 a 35 Chile			Diplomatura Universitaria
8/6/2020 0:05:04	Masculino	De 46 a 55 España	Comunidad de Madrid	Madrid	Doctorado
8/6/2020 0:09:21	Masculino	De 36 a 45 España	Comunidad de Madrid	Madrid	Grado Universitario o Licenciatura
8/6/2020 0:14:51	Masculino	De 26 a 35 España	Castilla-La Mancha	Cuenca	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior
8/6/2020 0:22:44	Femenino	De 26 a 35 España	Cataluña	Tarragona	Ciclo formativo de Grado medio
8/6/2020 0:30:23	Masculino	De 36 a 45 España	Aragón	Teruel	Diplomatura Universitaria
8/6/2020 0:34:48	Masculino	De 26 a 35 España	Aragón	Zaragoza	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior
8/6/2020 0:49:47	Masculino	De 36 a 45 España	Región de Murcia	Murcia	Doctorado
8/6/2020 4:01:33	Femenino	De 36 a 45 Argentina			Master Universitario
8/7/2020 15:49:12	Femenino	De 36 a 45 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Master Universitario
8/8/2020 19:41:15	Masculino	De 26 a 35 España	Región de Murcia	Murcia	Master Universitario
8/8/2020 19:49:16	Masculino	De 36 a 45 España	Comunidad Valenciana	Castellón	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior
8/8/2020 20:05:07	Masculino	De 26 a 35 España	Castilla-La Mancha	Guadalajara	Ciclo formativo de Grado medio
8/8/2020 20:14:02	Masculino	De 16 a 25 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Ciclo formativo de Grado medio
8/8/2020 20:14:47	Masculino	De 16 a 25 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Ciclo formativo de Grado medio
8/8/2020 20:14:58	Masculino	De 16 a 25 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Ciclo formativo de Grado medio
8/8/2020 20:19:04	Masculino	De 26 a 35 España	Castilla-La Mancha	Cuenca	Diplomatura Universitaria
8/8/2020 20:22:01	Masculino	De 26 a 35 España	Comunidad de Madrid	Madrid	Master Universitario
8/8/2020 10:59:22	Femenino	De 36 a 45 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Grado Universitario o Licenciatura
8/9/2020 11:04:27	Masculino	De 36 a 45 España	Comunidad de Madrid	Madrid	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior
8/9/2020 22:35:29	Masculino	De 36 a 45 España	Comunidad de Madrid	Madrid	Master Universitario
8/11/2020 18:02:33	Femenino	De 36 a 45 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Grado Universitario o Licenciatura
8/15/2020 8:36:15	Masculino	De 26 a 35 España	Castilla y León	Salamanca	Master Universitario
8/15/2020 8:44:46	Masculino	De 46 a 55 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Grado Universitario o Licenciatura
8/15/2020 8:50:53	Femenino	De 36 a 45 España	Andalucía	Almería	Grado Universitario o Licenciatura
8/15/2020 9:04:20	Masculino	De 55 a 64 España	Castilla-La Mancha	Cuenca	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior
8/15/2020 9:13:23	Femenino	De 36 a 45 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Ciclo formativo de Grado medio
8/15/2020 9:17:38	Masculino	De 36 a 45 España	Cataluña	Barcelona	Ciclo formativo de Grado medio
8/15/2020 15:32:13	Femenino	De 55 a 64 España	Comunidad de Madrid	Madrid	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior
8/16/2020 10:20:45	Femenino	De 46 a 55 Ucrania			Diplomatura Universitaria
8/16/2020 10:27:08	Masculino	De 36 a 45 España	Comunidad Valenciana	Alicante	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior
8/16/2020 10:38:42	Masculino	De 46 a 55 España	Castilla-La Mancha	Cuenca	Grado Universitario o Licenciatura
8/16/2020 10:46:18	Masculino	De 36 a 45 España	Aragón	Teruel	Grado Universitario o Licenciatura
8/16/2020 10:53:45	Femenino	De 16 a 25 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Grado Universitario o Licenciatura
8/20/2020 21:55:04	Masculino	De 36 a 45 España	Comunidad de Madrid	Madrid	Doctorado
8/20/2020 22:01:15	Masculino	De 26 a 35 España	Cataluña	Barcelona	Ciclo formativo de Grado medio
8/20/2020 22:10:40	Femenino	De 26 a 35 España	Illes Balears	Islas Baleares	Diplomatura Universitaria
8/20/2020 22:34:30	Masculino	De 46 a 55 España	Comunidad de Madrid	Madrid	Diplomatura Universitaria
8/22/2020 18:15:43	Masculino	De 36 a 45 España	Cataluña	Barcelona	Diplomatura Universitaria
8/22/2020 18:24:41	Femenino	De 36 a 45 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Grado Universitario o Licenciatura
8/22/2020 18:38:24	Masculino	De 26 a 35 Chile			Grado Universitario o Licenciatura
8/22/2020 18:45:18	Femenino	De 26 a 35 Argentina			Grado Universitario o Licenciatura
8/22/2020 18:53:02	Masculino	De 26 a 35 España	Comunidad foral de Navarra	Navarra	Master Universitario
8/23/2020 11:14:40	Femenino	De 36 a 45 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Grado Universitario o Licenciatura
8/23/2020 11:25:56	Femenino	De 26 a 35 España	Comunidad de Madrid	Madrid	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior
8/23/2020 11:33:30	Masculino	De 26 a 35 Brasil			Grado Universitario o Licenciatura
8/23/2020 11:47:01	Masculino	De 26 a 35 Ecuador			Grado Universitario o Licenciatura
8/23/2020 11:58:56	Masculino	De 46 a 55 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Master Universitario
8/26/2020 13:30:07	Femenino	De 36 a 45 España	Comunidad de Madrid	Madrid	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior
8/26/2020 23:14:45	Femenino	De 46 a 55 España	Comunidad Valenciana	Valencia	Bachiller / Ciclo formativo de Grado superior
8/29/2020 21:48:29	Femenino	De 46 a 55 España	Cataluña	Barcelona	Grado Universitario o Licenciatura

7.- Zona rural o urbana	8.- Campo profesional	9.- ¿Qué rol / roles ha desempeñado en relación a los MOOC?	Item 10	Item 11
Zona rural Educación-psicopedagógico	Docente	5 3		
Zona urbana Científico / investigador		Alumnado, Facilitador/a - dinamizador/a, Colaborador/a	4	3
Zona rural Educación-psicopedagógico	Alumnado	4 3		
Zona urbana Educación-psicopedagógico		Alumnado, Docente	5	4
Zona urbana Comunicación-publicidad		Alumnado, Facilitador/a - dinamizador/a	5	4
Zona urbana Educación-psicopedagógico		Alumnado, Creador/a	3	4
Zona urbana Educación-psicopedagógico		Alumnado, Docente, Facilitador/a - dinamizador/a, Otro	5	4
Zona urbana Educación-psicopedagógico		Alumnado	5	4
Zona rural Jurídico-social	Alumnado	4 4		
Zona urbana Sanidad	Colaborador/a	4 4		
Zona urbana Educación-psicopedagógico		Alumnado	3	4
Zona urbana Jurídico-social	Alumnado	4 3		
Zona urbana Educación-psicopedagógico		Alumnado	2	2
Zona rural Educación-psicopedagógico	Alumnado	3 4		
Zona urbana Educación-psicopedagógico		Alumnado	4	2
Zona urbana Educación-psicopedagógico		Alumnado	3	4
Zona urbana Educación-psicopedagógico		Alumnado	3	4
Zona urbana Educación-psicopedagógico		Alumnado	5	1
Zona rural Humanidades	Alumnado	5 5		

Zona urbana	Gestión-administración	Alumnado	3	4				
Zona urbana	Gestión-administración	Alumnado	4	3				
Zona rural	Humanidades	Alumnado, Docente	4	4				
Zona urbana	Estudiante	Alumnado	4	4				
Zona urbana	Estudiante	Alumnado	4	4				
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Alumnado	3	3				
Zona rural	Humanidades	Alumnado	5	5				
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Alumnado, Facilitador/a - dinamizador/a	4	5				
Zona rural	Educación-psicopedagógico	Alumnado	4	3				
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Alumnado	4	4				
Zona rural	Educación-psicopedagógico	Alumnado	3	4				
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Alumnado	5	5				
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Alumnado, Colaborador/a	4	4				
Zona urbana	Construcción	Alumnado	4	3				
Zona urbana	Informático-tecnología	Alumnado, Docente, Creador/a, Facilitador/a - dinamizador/a, Colaborador/a	4	4				
Zona urbana	Autónomo	Alumnado	5	5				
Zona urbana	Turismo-hostelería	Alumnado	3	2				
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Alumnado	3	3				
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Alumnado	4	3				
Zona urbana	Estudiante	Alumnado	4	3				
Zona urbana	Comercial	Alumnado	3	2				
Zona urbana	Comunicación-publicidad	Alumnado	5	5				
Zona urbana	Autónomo	Alumnado	5	5				
Zona rural	Gestión-administración	Alumnado, Docente	3	4				
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Docente	4	4				
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Alumnado, Docente, Creador/a, Colaborador/a	5	4				
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Docente	4	3				
Zona urbana	Sanidad	Alumnado	4	4				
Zona urbana	Físico-deportivo	Alumnado	4	2				
Zona rural	Educación-psicopedagógico	Alumnado, Docente	3	4				
Zona urbana	Gestión-administración	Alumnado	4	5				
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Alumnado, Docente, Creador/a, Facilitador/a - dinamizador/a, Colaborador/a	5	5				
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Alumnado	4	3				
Zona urbana	Desempleado	Alumnado	4	4				
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Alumnado	4	4				
Zona urbana	Comercial	Alumnado	3	4				
Zona rural	Educación-psicopedagógico	Alumnado	4	4				
Zona urbana	Humanidades	Otro	4	3				
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Colaborador/a	4	4				
Zona urbana	Técnicos instaladores / mantenimiento	Colaborador/a	4	5				
Zona urbana	Estudiante	Alumnado	5	5				
Zona urbana	Económico-empresarial	Alumnado	4	4				
Zona urbana	Económico-empresarial	Alumnado	4	4				
Zona urbana	Económico-empresarial	Alumnado	4	4				
Zona urbana	Comunicación-publicidad	Otro	3	3				
Zona urbana	Estudiante	Alumnado	5	5				
Zona rural	Educación-psicopedagógico	Alumnado	4	5				
Zona urbana	Estudiante	Alumnado	3	4				
Zona urbana	Autónomo	Otro	5	5				
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Alumnado, Docente	4	4				
Zona urbana	Económico-empresarial	Alumnado	4	4				
Zona urbana	Estudiante	Alumnado	5	5				
Zona urbana	Comercial	Alumnado	5	4				
Zona urbana	Gestión-administración	Alumnado	4	5				
Zona rural	Autónomo	Alumnado	4	4				
Zona urbana	Imagen-estética	Alumnado	5	5				
Zona rural	Construcción	Alumnado	4	4				
Zona urbana	Gestión-administración	Alumnado	4	5				
Zona rural	Gestión-administración	Alumnado	5	5				
Zona rural	Educación-psicopedagógico	Docente	5	1				
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Alumnado	3	4				
Zona urbana	Comunicación-publicidad	Alumnado	2	2				
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Alumnado, Docente, Colaborador/a	5	4				
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Alumnado	4	4				
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Alumnado, Docente, Creador/a, Facilitador/a - dinamizador/a, Colaborador/a, Otro	5	5				
Zona rural	Educación-psicopedagógico	Alumnado, Creador/a	4	4				
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Alumnado	5	4				
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Docente, Creador/a, Facilitador/a - dinamizador/a, Colaborador/a	5	4				
Zona rural	Educación-psicopedagógico	Alumnado	5	4				
Zona urbana	Desempleado	Alumnado	4	3				
Zona urbana	Imagen-estética	Alumnado	3	3				
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Alumnado	4	4				
Zona urbana	Sanidad	Alumnado	4	4				
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Alumnado	3	3				

Zona urbana	Sanidad	Alumnado, Docente, Creador/a, Facilitador/a - dinamizador/a	4	3	
Zona urbana	Jurídico-social	Otro	4	3	
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Alumnado	3	3	
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Alumnado	4	3	
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Alumnado	3	4	
Zona urbana	Trabajo doméstico	Otro	3	3	
Zona urbana	Gestión-administración	Otro	4	4	
Zona urbana	Sanidad	Alumnado	3	3	
Zona urbana	Sanidad	Otro	5	5	
Zona rural	Sanidad	Alumnado, Facilitador/a - dinamizador/a	4	4	
Zona rural	Agropecuario-ambiental	Colaborador/a	3	4	
Zona urbana	Científico / investigador	Alumnado	5	5	
Zona urbana	Desempleado	Creador/a	2	1	
Zona urbana	Comercial	Alumnado	3	4	
Zona rural	Comercial	Otro	4	4	
Zona urbana	Imagen-estética	Colaborador/a	2	2	
Zona rural	Autónomo	Colaborador/a	4	4	
Zona urbana	Informático-tecnología	Alumnado	4	3	
Zona urbana	Informático-tecnología	Alumnado	4	4	
Zona urbana	Sanidad	Colaborador/a	5	5	
Zona urbana	Turismo-hostelería	Alumnado	3	3	
Zona urbana	Turismo-hostelería	Alumnado, Docente	4	4	
Zona urbana	Gestión-administración	Otro	3	3	
Zona urbana	Informático-tecnología	Alumnado	4	3	
Zona rural	Desempleado	Alumnado	4	5	
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Alumnado	3	2	
Zona urbana	Científico / investigador	Alumnado, Docente, Creador/a, Colaborador/a	5	4	
Zona urbana	Gestión-administración	Alumnado	4	4	
Zona rural	Sanidad	Alumnado, Facilitador/a - dinamizador/a	4	4	
Zona urbana	Científico / investigador	Alumnado	4	3	
Zona urbana	Artístico-musical	Alumnado	3	2	
Zona urbana	Informático-tecnología	Alumnado	4	4	
Zona urbana	Comunicación-publicidad	Alumnado	5	5	
Zona rural	Gestión-administración	Otro	4	4	
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Alumnado, Docente	4	5	
Zona urbana	Desempleado	Alumnado	4	4	
Zona urbana	Sanidad	Alumnado	4	4	
Zona rural	Imagen-estética	Otro	4	4	
Zona urbana	Comercial	Otro	3	2	
Zona urbana	Trabajo doméstico	Otro	3	3	
Zona urbana	Económico-empresarial	Alumnado	4	4	
Zona urbana	Desempleado	Otro	5	5	
Zona rural	Educación-psicopedagógico	Alumnado	3	5	
Zona urbana	Comunicación-publicidad	Alumnado	5	3	
Zona urbana	Económico-empresarial	Alumnado	5	2	
Zona urbana	Científico / investigador	Alumnado, Docente, Creador/a	4	2	
Zona rural	Humanidades	Alumnado, Facilitador/a - dinamizador/a	5	4	
Zona urbana	Económico-empresarial	Alumnado, Docente	3	2	
Zona rural	Artístico-musical	Alumnado	5	5	
Zona rural	Educación-psicopedagógico	Alumnado, Docente, Creador/a, Facilitador/a - dinamizador/a	4	3	
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Alumnado	5	3	
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Alumnado, Facilitador/a - dinamizador/a	5	4	
Zona rural	Educación-psicopedagógico	Alumnado	4	4	
Zona urbana	Físico-deportivo	Alumnado	5	5	
Zona urbana	Sanidad	Docente	4	4	
Zona rural	Educación-psicopedagógico	Alumnado	5	4	
Zona urbana	Científico / investigador	Alumnado, Docente, Creador/a	5	3	
Zona urbana	Informático-tecnología	Alumnado	5	2	
Zona rural	Técnicos instaladores / mantenimiento	Alumnado	2	2	
Zona urbana	Imagen-estética	Alumnado	4	2	
Zona rural	Educación-psicopedagógico	Docente, Creador/a	5	3	
Zona urbana	Autónomo	Alumnado	5	4	
Zona urbana	Científico / investigador	Alumnado	5	5	
Zona urbana	Gestión-administración	Otro	5	3	
Zona urbana	Sanidad	Alumnado, Docente, Colaborador/a	4	4	
Zona rural	Agropecuario-ambiental	Alumnado	5	4	
Zona urbana	Comunicación-publicidad	Alumnado	3	2	
Zona urbana	Comercial	Alumnado	4	4	
Zona urbana	Sanidad	Alumnado	4	2	
Zona urbana	Sanidad	Alumnado	4	2	
Zona urbana	Sanidad	Alumnado	4	2	
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Alumnado	2	3	
Zona urbana	Humanidades	Alumnado, Creador/a	4	4	
Zona urbana	Militar-seguridad	Alumnado	4	4	
Zona urbana	Económico-empresarial	Alumnado	4	4	

Zona urbana	Científico / investigador	Alumnado, Docente, Creador/a	5	5
Zona urbana	Gestión-administración	Alumnado	3	4
Zona rural	Educación-psicopedagógico	Alumnado, Docente, Creador/a	5	5
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Alumnado, Docente, Creador/a	4	3
Zona urbana	Sanidad	Alumnado	4	2
Zona rural	Autónomo	Alumnado	5	3
Zona urbana	Turismo-hostelería	Alumnado	5	3
Zona urbana	Turismo-hostelería	Alumnado	5	5
Zona urbana	Gestión-administración	Alumnado	5	5
Zona urbana	Gestión-administración	Alumnado	5	4
Zona urbana	Imagen-estética	Alumnado	5	2
Zona urbana	Sanidad	Alumnado	3	2
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Alumnado	3	3
Zona urbana	Desempleado	Alumnado	5	5
Zona urbana	Científico / investigador	Alumnado, Docente, Creador/a	5	4
Zona urbana	Turismo-hostelería	Alumnado	4	3
Zona urbana	Sanidad	Alumnado, Facilitador/a - dinamizador/a	5	4
Zona urbana	Autónomo	Alumnado	4	4
Zona urbana	Físico-deportivo	Alumnado	4	4
Zona urbana	Sanidad	Alumnado	5	5
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Alumnado, Docente	4	4
Zona urbana	Informático-tecnología	Alumnado	5	4
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Alumnado, Docente, Creador/a	5	4
Zona urbana	Artístico-musical	Alumnado	5	5
Zona urbana	Imagen-estética	Alumnado	4	4
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Alumnado	5	2
Zona urbana	Jurídico-social	Alumnado	5	5
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Alumnado, Docente, Creador/a	4	2
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Alumnado	4	4
Zona urbana	Comercial	Alumnado	5	4
Zona urbana	Educación-psicopedagógico	Alumnado	4	2

Item 12	Item 13	Item 14	Item 15	Item 16				
5	4	Evaluación por pares	4	5				
4	2	Test de opción múltiple, Evaluación por pares, Autoevaluación			3	5		
4	4	Evaluación por pares	4	4				
4	4	Test de opción múltiple, Autoevaluación, Exámen escrito, Estudios de caso			3	4		
3	3	Evaluación automática de conjuntos de problemas, Encuesta y/o cuestionario, Ensayo			4	4		4
5	5	Test de opción múltiple, Autoevaluación	4	5				
4	3	Test de opción múltiple, Autoevaluación, Encuesta y/o cuestionario, Exámen escrito, Exámen práctico					4	5
4	4	Test de opción múltiple, Encuesta y/o cuestionario, Ensayo, Comparación e gráficos e imágenes			3	5		
4	4	Encuesta y/o cuestionario	4	4				
4	4	Test de opción múltiple, Encuesta y/o cuestionario	4	4				
4	3	Test de opción múltiple, Exámen escrito	3	3				
3	4	Test de opción múltiple	4	5				
1	2	Encuesta y/o cuestionario, Participación en los foros	4	3				
4	4	Test de opción múltiple	4	4				
2	2	Test de opción múltiple, Evaluación por pares, Autoevaluación, Encuesta y/o cuestionario	3	2				
4	3	Test de opción múltiple, Exámen escrito	3	3				
4	2	Test de opción múltiple, Evaluación por pares, Ensayo, Estudios de caso			3	5		
5	5	Evaluación por pares, Autoevaluación, Exámen práctico	5	5				
5	5	Autoevaluación	3	3				
4	4	Autoevaluación	4	4				
4	4	Test de opción múltiple, Autoevaluación, Encuesta y/o cuestionario	3	3				
4	4	Evaluación por pares	4	4				
5	4	Test de opción múltiple	4	2				
4	4	Test de opción múltiple, Evaluación por pares, Autoevaluación, Encuesta y/o cuestionario, Ensayo, Estudios de caso						3
4	4	Encuesta y/o cuestionario	5	3				
5	5	Autoevaluación	3	3				
4	3	Test de opción múltiple, Ensayo, Escala de valoración de actitudes	3	3				
4	4	Test de opción múltiple, Encuesta y/o cuestionario, Exámen escrito	3	3				
5	5	Test de opción múltiple	4	3				
4	3	Encuesta y/o cuestionario, Exámen práctico	4	3				
5	5	Evaluación por pares	5	5				
4	4	Test de opción múltiple, Autoevaluación	4	2				
3	4	Test de opción múltiple, Autoevaluación, Encuesta y/o cuestionario, A través de la participación			3	3		
4	4	Test de opción múltiple, Evaluación por pares, Encuesta y/o cuestionario			3	4		
4	5	Exámen práctico, Estudios de caso, Participación activa	5	5				
4	4	Encuesta y/o cuestionario	2	4				
4	4	Test de opción múltiple, Autoevaluación, Encuesta y/o cuestionario	4	4				
4	4	Test de opción múltiple, Ensayo	3	4				
5	4	Test de opción múltiple, Autoevaluación, Encuesta y/o cuestionario, Ensayo	4	4				



4	4	Test de opción múltiple, Autoevaluación, Exámen escrito	2	4		
5	5	Test de opción múltiple, Exámen escrito, Exámen práctico	3	5		
5	5	Exámen escrito	5	5		
3	3	Exámen escrito, Exámen práctico	3	1		
3	2	Test de opción múltiple, Trabajos	3	2		
3	5	Encuesta y/o cuestionario, Exámen práctico	5	3		
4	4	Encuesta y/o cuestionario	4	4		
5	4	Test de opción múltiple, Encuesta y/o cuestionario	4	3		
2	2	Test de opción múltiple, Evaluación por pares, Autoevaluación, Encuesta y/o cuestionario	3	3		
4	4	Autoevaluación, Encuesta y/o cuestionario	3	4		
4	4	Test de opción múltiple, Exámen práctico	3	4		
5	4	Test de opción múltiple, Evaluación por pares, Autoevaluación, Encuesta y/o cuestionario, Estudios de caso	5	5	5	5
5	5	Test de opción múltiple, Autoevaluación, Encuesta y/o cuestionario	4	5		
5	4	Test de opción múltiple, Autoevaluación, Exámen práctico	3	3		
4	3	Autoevaluación, Estudios de caso	3	2		
4	4	Encuesta y/o cuestionario, Puesta en común en foros	5	5		
5	5	Test de opción múltiple, Exámen escrito, Exámen práctico	4	5		
4	3	Evaluación por pares	4	4		
5	4	Test de opción múltiple, Autoevaluación, Exámen escrito, Exámen práctico, Estudios de caso	1	4		
4	5	Encuesta y/o cuestionario	5	5		
5	4	Test de opción múltiple	5	3		
4	4	Encuesta y/o cuestionario	4	4		
4	4	Encuesta y/o cuestionario	4	4		
4	4	Encuesta y/o cuestionario	4	4		
4	3	Evaluación por pares, Evaluación automática de conjuntos de problemas, Exámen práctico, W	3	3		
5	4	Test de opción múltiple	5	3		
5	4	Test de opción múltiple, Exámen práctico, Estudios de caso	4	4		
4	4	Exámen escrito	3	4		
5	5	Test de opción múltiple	3	4		
2	2	Autoevaluación	3	3		
4	4	Test de opción múltiple, Exámen práctico	4	4		
5	4	Test de opción múltiple	5	3		
4	5	Test de opción múltiple	5	4		
3	5	Encuesta y/o cuestionario, Exámen escrito	3	4		
5	4	Comparación e gráficos e imágenes	4	3		
5	5	Test de opción múltiple	3	5		
4	4	Escala de valoración de actitudes	1	3		
5	5	Test de opción múltiple	4	4		
5	5	Autoevaluación, Evaluación automática de conjuntos de problemas, Encuesta y/o cuestionario	1	5		
2	3	Evaluación por pares	4	2		
4	4	Test de opción múltiple, Autoevaluación, Encuesta y/o cuestionario	2	4		
2	2	Autoevaluación	3	3		
4	5	Autoevaluación, Exámen práctico	4	4		
4	4	Evaluación por pares, Autoevaluación, Exámen práctico	5	3		
4	5	Test de opción múltiple, Evaluación por pares, Autoevaluación, Evaluación automática de conjuntos de problemas, Encuesta y/o cuestionario, Ensayo, Exámen práctico, Escala de valoración de actitudes	5	5		
3	4	Evaluación por pares, Autoevaluación, Encuesta y/o cuestionario	2	4		
5	5	Test de opción múltiple, Evaluación por pares, Autoevaluación	3	5		
4	3	Test de opción múltiple, Evaluación por pares, Autoevaluación, Encuesta y/o cuestionario	5	4		
4	4	Test de opción múltiple, Autoevaluación, Encuesta y/o cuestionario	4	4		
4	3	Test de opción múltiple, Ensayo, Exámen escrito, Exámen práctico	5	3		
3	4	Autoevaluación	3	3		
3	3	Autoevaluación, Encuesta y/o cuestionario	5	4		
4	4	Exámen escrito, Exámen práctico	5	4		
2	2	Encuesta y/o cuestionario, Estudios de caso, Comparación e gráficos e imágenes	4	4		
3	4	Test de opción múltiple, Evaluación por pares	2	3		
4	3	Test de opción múltiple	3	4		
3	3	Autoevaluación, Evaluación automática de conjuntos de problemas, Ensayo, Exámen escrito, Exámen práctico, Estudios de caso	3	3		
3	1	Test de opción múltiple, Libros y internet	3	3		
4	3	Test de opción múltiple, Autoevaluación, Estudios de caso	1	3		
3	3	Ninguno	3	3		
4	4	Encuesta y/o cuestionario	4	4		
3	5	Test de opción múltiple, Exámen escrito	4	3		
5	5	Autoevaluación	5	5		
4	4	Exámen escrito, Exámen práctico	3	3		
4	4	Test de opción múltiple, Exámen escrito	4	3		
5	5	Evaluación automática de conjuntos de problemas, Encuesta y/o cuestionario	4	5		
3	4	Test de opción múltiple, Exámen escrito, Exámen práctico	2	2		
4	4	Test de opción múltiple, Encuesta y/o cuestionario	4	4		
4	4	Encuesta y/o cuestionario	4	4		
2	4	Exámen escrito, Exámen práctico	3	3		
4	4	Autoevaluación, Evaluación automática de conjuntos de problemas	4	4		
2	3	Trabajo/ejercicio práctico	3	5		
4	3	Test de opción múltiple, Exámen práctico	3	1		

5	5	Autoevaluación	5	5				
5	3	Evaluación por pares	3	2				
4	4	Exámen escrito, Exámen práctico	4	4				
3	3	Encuesta y/o cuestionario	3	3				
4	4	Test de opción múltiple, Evaluación por pares			3	3		
5	4	Test de opción múltiple	4	4				
5	5	Test de opción múltiple, Autoevaluación, Encuesta y/o cuestionario	3	2				
5	5	Test de opción múltiple, Evaluación por pares, Encuesta y/o cuestionario, Ensayo			3	5		
5	4	Exámen escrito	4	5				
4	4	Exámen escrito, Exámen práctico	3	3				
4	3	Test de opción múltiple, Evaluación por pares, Exámen escrito	5	2				
5	5	Test de opción múltiple, Exámen escrito	5	3				
5	5	Exámen escrito	3	3				
4	4	Test de opción múltiple, Encuesta y/o cuestionario, Exámen escrito, Exámen práctico	2	5				
4	4	Test de opción múltiple	4	4				
5	4	Test de opción múltiple, Exámen escrito, Exámen práctico, Estudios de caso	3	3				
4	3	Test de opción múltiple	1	4				
4	4	Test de opción múltiple, Exámen escrito, Exámen práctico, Comparación e gráficos e imágenes	4	4		4	3	
4	5	Comparación e gráficos e imágenes	4	4				
2	2	Autoevaluación	2	2				
3	3	Test de opción múltiple	3	3				
4	4	Test de opción múltiple	3	3				
5	5	Encuesta y/o cuestionario	5	5				
3	3	Autoevaluación, Estudios de caso	5	3				
5	4	Test de opción múltiple, Encuesta y/o cuestionario, Exámen escrito	2	3				
3	5	Test de opción múltiple, Exámen escrito, Exámen práctico	1	2				
1	3	Test de opción múltiple, Autoevaluación, Encuesta y/o cuestionario, Ensayo	2	4				
4	5	Test de opción múltiple, Autoevaluación, Ensayo, Exámen escrito	4	4				
4	3	Test de opción múltiple, Evaluación por pares, Encuesta y/o cuestionario	2	4				
4	5	Evaluación por pares, Autoevaluación, Encuesta y/o cuestionario	4	4				
4	5	Test de opción múltiple, Evaluación por pares, Encuesta y/o cuestionario	4	3				
4	3	Test de opción múltiple, Evaluación por pares, Ensayo, Estudios de caso	3	5				
4	5	Autoevaluación, Elaboración de un proyecto de intervención	1	3	3			
3	3	Evaluación por pares, Encuesta y/o cuestionario, Escala de valoración de actitudes	5	1				
4	4	Test de opción múltiple, Evaluación por pares, Autoevaluación, Evaluación automática de conjuntos de problemas, Estudios de caso	4	4				
4	3	Encuesta y/o cuestionario	4	4				
3	5	Test de opción múltiple	4	4				
5	5	Test de opción múltiple, Evaluación por pares, Encuesta y/o cuestionario	4	4				
5	4	Test de opción múltiple	2	2				
3	2	Test de opción múltiple, Exámen escrito	2	3				
5	4	Evaluación por pares, Encuesta y/o cuestionario	3	3				
5	5	Evaluación por pares, Autoevaluación	4	4				
5	4	Test de opción múltiple	1	2				
5	5	Evaluación por pares, Autoevaluación	5	5				
1	1	Test de opción múltiple, Evaluación por pares, Autoevaluación, Encuesta y/o cuestionario	1	1				
4	4	Test de opción múltiple, Autoevaluación, Encuesta y/o cuestionario, Exámen escrito, Exámen práctico, Estudios de caso	3	3				
2	3	Evaluación por pares, Autoevaluación, Ensayo	4	5				
3	2	Test de opción múltiple	1	1				
3	2	Test de opción múltiple, Encuesta y/o cuestionario	2	2				
4	3	Encuesta y/o cuestionario	2	2				
4	3	Encuesta y/o cuestionario	2	2				
2	4	Test de opción múltiple, Encuesta y/o cuestionario	2	4				
4	4	Test de opción múltiple, Evaluación por pares, Autoevaluación	4	3				
3	4	Test de opción múltiple, Encuesta y/o cuestionario	2	2				
4	4	Encuesta y/o cuestionario	3	3				
4	5	Evaluación por pares, Autoevaluación	5	5				
4	3	Test de opción múltiple, Encuesta y/o cuestionario, Exámen práctico	3	4				
5	5	Evaluación por pares, Autoevaluación, Encuesta y/o cuestionario	4	5				
3	4	Test de opción múltiple, Evaluación por pares, Encuesta y/o cuestionario	2	3				
4	3	Test de opción múltiple, Encuesta y/o cuestionario	2	3				
5	5	Test de opción múltiple, Evaluación automática de conjuntos de problemas, Estudios de caso	2	4				
5	5	Test de opción múltiple, Autoevaluación, Exámen escrito	3	4				
5	5	Test de opción múltiple, Encuesta y/o cuestionario, Exámen escrito	2	4				
5	5	Autoevaluación, Encuesta y/o cuestionario	1	3				
5	5	Test de opción múltiple, Encuesta y/o cuestionario	3	3				
5	3	Test de opción múltiple, Encuesta y/o cuestionario, Exámen escrito	2	4				
4	3	Test de opción múltiple, Encuesta y/o cuestionario	2	4				
3	4	Test de opción múltiple, Encuesta y/o cuestionario	1	4				
5	5	Evaluación por pares, Autoevaluación	4	5				
5	4	Evaluación por pares, Autoevaluación, Exámen práctico	4	4				
3	3	Test de opción múltiple	2	2				
3	3	Test de opción múltiple, Encuesta y/o cuestionario	4	4				

4	4	Test de opción múltiple, Encuesta y/o cuestionario	3	4					
4	4	Test de opción múltiple, Encuesta y/o cuestionario, Exámen escrito	3						3
5	5	Evaluación por pares, Autoevaluación	4	4					
4	3	Test de opción múltiple, Encuesta y/o cuestionario	3	3					
4	3	Test de opción múltiple, Evaluación por pares, Autoevaluación	4	4					4
5	5	Evaluación por pares, Encuesta y/o cuestionario	4	5					
5	5	Test de opción múltiple, Encuesta y/o cuestionario	3	4					
4	4	Test de opción múltiple, Exámen escrito	3	3					
4	4	Test de opción múltiple, Encuesta y/o cuestionario	2	4					
4	5	Encuesta y/o cuestionario, Exámen práctico	3	4					
2	5	Test de opción múltiple, Evaluación por pares, Autoevaluación	3	4					4
4	4	Autoevaluación, Evaluación continua	4	4					
4	5	Test de opción múltiple	5	4					
2	2	Test de opción múltiple, Autoevaluación, Encuesta y/o cuestionario	4						2
Item 17	Item 18	Item 21	Item 19	Item 20	Item 24	Item 22	Item 25	Item 26	Item 23
5	5	4	5	5	5	5	5	5	5
5	4	2	4	5	2	4	5	5	3
4	4	4	4	4	4	1	4	4	4
3	5	3	4	4	4	3	5	5	3
3	5	2	5	3	2	2	4	4	4
3	2	3	4	3	3	5	5	5	4
5	5	5	5	5	5	2	5	5	5
5	5	5	4	5	5	4	5	5	5
4	4	4	5	4	1	1	1	5	2
2	3	4	4	4	3	4	4	4	4
2	4	3	2	2	4	2	4	4	3
5	4	3	5	5	5	1	4	5	5
3	3	5	2	1	2	2	5	4	3
4	3	3	4	3	4	4	4	4	4
2	2	2	1	1	1	1	3	3	2
2	4	3	2	2	4	2	4	4	3
2	4	4	1	4	1	5	1	5	3
5	5	5	5	5	2	3	5	5	5
4	5	5	5	3	3	3	4	5	4
3	4	4	4	4	4	2	4	4	4
3	4	3	4	3	4	3	3	4	4
4	5	5	5	5	3	1	5	5	5
5	4	4	4	5	4	1	4	2	4
4	4	5	4	5	3	3	4	4	5
3	3	3	3	4	3	1	4	3	3
4	5	5	5	3	3	3	4	5	4
4	5	5	4	5	3	5	3	5	5
4	4	5	5	4	4	3	4	4	4
3	4	3	4	4	3	2	3	3	2
4	4	4	4	4	4	1	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
4	5	3	4	4	4	4	4	4	4
3	4	4	4	3	4	2	4	5	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
2	5	5	5	5	3	5	5	5	5
2	4	2	3	3	3	2	4	3	4
4	4	3	4	4	4	2	4	4	3
4	4	2	3	5	3	2	4	4	3
3	5	2	4	4	2	1	4	5	3
3	2	1	2	2	3	1	5	3	2
5	5	5	5	5	5	3	5	5	5
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
2	4	4	4	4	1	2	5	4	3
3	4	2	5	5	4	4	5	5	4
4	5	2	4	5	2	1	5	5	3
4	5	2	5	3	2	1	5	5	2
3	5	4	4	5	3	1	4	3	3
2	2	4	3	3	2	3	3	3	3
4	3	4	4	4	4	2	4	4	4
4	4	3	3	4	3	2	4	4	4
2	5	5	4	4	3	4	3	5	4
3	4	5	5	4	3	1	5	5	3
4	4	2	3	1	2	1	4	4	3
3	4	3	4	3	3	2	4	4	2
4	4	5	5	4	4	5	5	5	4
5	5	2	5	5	3	2	5	5	2
4	3	2	2	3	2	3	5	5	2
5	4	5	4	5	4	4	5	5	5
5	5	4	5	5	5	5	4	5	5

4	4	5	4	4	5	3	5	5	4
4	4	4	4	4	4	3	5	4	4
4	4	4	4	4	4	3	5	4	4
4	4	4	4	4	4	4	5	5	4
4	4	5	4	4	5	3	5	5	4
5	5	4	4	5	5	4	4	5	5
3	4	3	3	3	4	4	4	4	3
4	4	3	3	3	3	1	3	3	3
4	4	2	4	5	3	2	5	5	3
4	4	3	3	4	3	3	3	4	4
4	4	5	4	4	5	3	5	5	4
5	5	3	4	5	5	3	5	5	4
4	5	5	4	4	5	5	4	5	4
4	5	5	5	5	3	5	3	5	5
3	4	4	3	2	2	1	1	1	4
5	5	3	3	5	5	3	5	5	3
4	4	4	4	4	3	3	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
4	4	4	2	2	4	4	5	5	1
3	4	3	4	4	3	3	4	4	4
3	3	3	3	4	3	1	3	3	2
4	5	5	5	4	3	2	3	5	4
5	5	5	3	3	5	5	5	5	5
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
5	5	4	4	3	2	4	3	4	5
5	5	5	2	4	2	4	5	5	4
5	4	4	4	4	2	4	4	4	4
5	4	3	3	5	3	3	5	5	3
3	3	4	5	3	5	4	2	3	3
4	3	3	3	3	4	3	3	4	4
2	5	3	5	3	3	1	1	5	4
4	4	3	5	5	3	2	5	5	3
4	4	2	2	2	2	3	5	4	2
4	5	3	4	4	2	5	5	5	3
3	4	3	4	4	4	3	4	3	4
3	3	3	3	3	4	4	3	3	3
3	2	1	1	1	4	3	3	3	4
1	3	1	4	2	4	1	4	5	1
3	3	3	3	3	3	4	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	1	3	5	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
4	3	3	3	3	3	4	5	5	5
4	5	4	5	4	4	3	3	4	3
4	5	4	5	5	2	2	5	5	3
1	4	4	2	1	2	1	4	5	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
4	4	3	3	3	3	1	2	2	2
4	4	4	4	4	3	4	3	3	4
5	4	2	3	4	3	1	4	5	3
3	4	1	1	2	3	1	5	3	1
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
5	1	3	2	5	3	1	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	2	4	4	4	4	4	4	4
4	3	4	3	3	3	3	3	3	2
3	4	2	2	3	4	2	5	4	2
5	4	3	5	5	5	5	4	5	4
4	5	5	3	5	4	5	3	5	4
4	3	3	3	3	3	4	5	5	5
3	3	3	5	3	3	4	4	5	3
3	3	1	2	4	1	1	5	4	1
2	4	3	5	4	3	3	4	5	4
3	5	5	5	5	5	5	5	5	4
4	5	4	5	5	3	2	5	5	4
3	4	5	3	3	3	2	2	3	2
4	4	2	2	2	3	1	4	4	2
4	4	4	4	5	5	4	5	5	5
4	4	4	4	4	4	4	4	4	5
3	3	2	1	1	2	5	3	5	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	5	4	4	4	5	5	5	5	4

5	5	5	5	5	5	2	5	5	5
3	3	5	3	3	3	5	5	5	3
4	2	1	4	4	1	1	4	5	2
2	4	2	5	4	1	1	2	5	2
4	2	2	4	3	2	2	4	5	3
4	4	5	5	4	4	4	5	5	4
4	3	2	4	2	1	4	4	4	2
5	4	4	5	5	4	4	4	5	4
5	4	4	4	4	3	4	3	5	3
4	4	4	5	5	4	5	4	5	5
5	5	2	3	4	1	1	4	5	1
3	4	2	3	4	3	4	2	3	3
5	4	5	5	5	4	5	4	5	4
3	4	3	3	3	5	5	5	4	5
4	4	4	4	5	3	2	3	4	4
2	4	4	5	4	2	2	3	5	3
2	2	3	4	3	2	2	2	3	2
3	3	2	3	3	2	1	5	4	2
4	2	1	4	1	1	1	3	4	1
5	5	5	5	5	2	1	4	5	5
2	3	2	4	4	1	1	5	5	1
5	5	5	5	5	4	4	5	5	5
3	3	3	1	3	3	1	3	3	3
4	4	4	4	4	3	5	4	4	4
5	5	5	5	4	4	4	5	5	4
2	2	1	3	2	1	1	2	3	1
3	3	2	4	2	2	2	1	3	1
2	2	2	3	2	2	1	2	3	1
2	2	2	3	2	2	1	2	3	1
3	2	3	2	2	1	2	1	2	1
4	3	3	3	3	2	2	3	2	2
3	4	3	4	3	1	1	5	4	1
3	4	2	4	4	1	1	4	4	2
5	4	5	5	5	5	5	5	5	5
2	2	2	4	2	3	1	5	5	2
5	5	4	5	4	3	3	4	5	5
4	2	4	4	3	1	1	5	5	3
4	2	2	4	1	1	1	4	5	2
4	4	3	4	4	1	1	5	5	2
4	4	3	4	3	1	1	4	4	2
4	4	4	4	4	1	1	1	4	2
5	5	5	5	5	5	1	3	5	5
4	3	3	4	4	1	2	1	4	1
4	4	1	5	1	1	1	4	4	2
3	4	4	4	4	1	1	5	5	2
3	4	2	5	2	1	1	5	4	2
5	5	5	5	5	5	4	5	5	5
4	5	5	5	5	3	4	5	5	4
3	4	2	4	2	1	1	4	4	2
4	4	2	4	4	1	1	4	4	2
4	3	4	3	3	1	1	4	5	1
3	4	2	5	2	1	1	1	4	2
5	4	4	5	4	2	4	5	5	4
3	4	4	4	4	3	4	5	5	4
4	4	5	5	5	2	5	5	5	5
5	5	5	5	5	4	5	5	5	5
4	4	4	5	4	2	2	5	5	4
4	4	4	4	3	2	2	5	5	4
4	5	4	5	4	1	1	4	5	3
4	4	4	5	4	1	4	4	5	3
4	4	4	5	4	2	2	5	5	4
3	4	4	4	4	3	4	4	4	4
5	5	3	4	5	5	3	5	5	4
2	4	2	2	4	2	2	4	4	2

Item 27    Item 28

Falta de calidad de muchos mooc                      Miriada X  
 Conocimiento abierto y accesible para toda la ciudadanía.                      ECO  
 UNED Abierta, Red Educa

Miriada X, UNED Abierta, Udacity, Udemy, Google Actívate, Tutellus

Deberían incluirse siempre múltiples recursos (videos, audios, textos...), que faciliten y dinamicen el proceso de aprendizaje.

Canvas

Network

Creo que cada vez va estar más presente en nuestras vidas, y yo personalmente tengo una experiencia positiva UNED Abierta, UniMOOC, Google Actívate, AprenderGratis, Vertice  
EdX, Miriada X, UNED Abierta, Coursera, Udacity, Future Learn, Udemy, Khan Academy, Google Actívate, Codecamy

Entiendo los MOOC como cursos virtuales con contenidos muy actualizados y muy interactivos que permiten un avanzar en contenidos a ritmo individualizado y es una buena plataforma para conocimiento de gente, también los veo como un espacio para crear conocimiento en grupo.  
UNED Abierta, EcoLearning

Son ventajas para las personas que no se pueden desplazar presencialmente a los cursos. Miriada X, UNED Abierta, Canvas Network, Red Educa  
UNED Abierta, Google Actívate  
UNED Abierta, Google Actívate, EcoLearning, Telegram

Para mí son formas de aprender con gente que comparte mis intereses y espero que mejoren en metodología UniMOOC  
UNED Abierta

Se ha convertido en una mera estrategia de Marketing... para vender su producto (empresa), hacer méritos para su CV o vender su proyecto (docente). Por otro lado, hay muchas métricas del ego y nula autocrítica. EdX, Miriada X, UNED Abierta, Coursera, Udacity, Udemy, UniMOOC, Google Actívate, No recuerdo el nombre de la espantosa plataforma del grupo de Roberto Aparici.  
UNED Abierta, Google Actívate

Están bastante limitados y muchas veces la participación de profesores/guías es inexistente. A veces para avanzar en el curso es necesario el feedback de los compañeros, y muchas veces la falta de feedback no es solventada por nadie, dejando cursos inacabados por más que se intente. Son además algo ineficaces a la hora de evaluar conocimientos y muchos alumnos tan solo pulsan los botones de continuar o de completado sin realmente hacer el curso. Coursera, Future Learn

Son una forma de acceder a formación, es una pena que muchas veces no estén guiados o tutorizados. Están abiertos muy de acuerdo a los estándares de la educación reglada. EdX, Miriada X, UNED Abierta, EcoLearning  
UNED Abierta, Google Actívate  
UNED Abierta

Para mí es una forma fácil de adquirir diversidad de conocimientos, a un ritmo propio, aunque el curso sea de duración determinada, creo que debería cada vez más opciones de sacar asignaturas y grados a base de cursos en plataformas mooc. Miriada X, UNED Abierta, Khan Academy, AprenderGratis  
UNED Abierta, Coursera  
UNED Abierta

Son un recurso excelente y accesible para formación complementaria y mejora de las competencias personales y profesionales. EdX, Miriada X, UNED Abierta, Coursera, Udacity, Canvas Network, Future Learn, Google Actívate  
UNED Abierta  
UNED Abierta, Google Actívate

Suponen una opción de mejora, apertura y dinamización de mi aprendizaje. Son un apoyo a los conocimientos formales que voy adquiriendo Miriada X, UNED Abierta, Red Educa, Google Actívate, Formados, EcoLearning, EVI, Mujeres Progresistas, Fundapeps

Futuro Red Educa, Google Actívate

Son muy útiles, a veces de difícil uso hasta que se le pilla el manejo, pero en general están muy bien, ayudan mucho tanto al profesor para comunicar con el alumno, como al alumno para estar al día de todo lo que sucede. Poder comunicar, y recibir información. UNED Abierta  
EcoLearning  
UNED Abierta, EcoLearning

Es una forma fácil de aprender en cualquier lugar y momento de forma gratuita. Te permite conectar y conocer personas de cualquier parte del mundo, aprender de ellas, valorar otras visiones del conocimiento. UNED Abierta, Red Educa, Google Actívate, EcoLearning

Para mí lo más importante es el tipo de relaciones que se establecen en dichos cursos. Si no hay interacción, motivación o implicación por parte de las personas que realizan los cursos la experiencia se convierte en algo muy descafeinado. Es difícil, a día de hoy encontrar esos ingredientes por parte de los participantes, como si no existiera aún una cultura de aprendizaje en ese sentido. Por otro lado, el hecho de que un curso se realice a través de Internet no lo convierte en algo interesante por sí mismo. Aprovechar al máximo las oportunidades de relación, interacción y expansión en dichos cursos, los harán verdaderamente valiosos. UNED Abierta, Red Educa, EcoLearning

Son cursos abiertos, masivos, online, que permiten un aprendizaje rápido y concreto a través de la participación grupal, por lo que permite un aprendizaje colaborativo, colectivo y al mismo tiempo específico, puesto que el no finalizarlo no implica que el alumno se sienta satisfecho, pues dependerá del motivo por el cual se apunta, puede ser que si interés sean sólo lo materiales, por ejemplo EdX, Miriada X, Coursera, Udacity, Udemy, Google Actívate, Tutellus

Desde mi punto de vista los MOOC son cursos de perfeccionamiento o de ampliación de conocimientos sobre áreas concretas. Creo que funcionan muy bien cuando son de corta duración ya que permite conjugarlo con otras actividades laborales, formativas o el quehacer diario. Es difícil evaluar el tiempo de dedicación de los alumnos porque depende de la implicación de cada uno. Con una buena implicación el tiempo dedicado al MOOC es bastante mayor al marcado en el curso. La gran limitación y reto es convertirse en una herramienta de democratización del conocimiento ya que no todo el mundo tiene acceso a los equipos técnicos necesarios para hacer los cursos. Solo he realizado un sMOOC así que no tengo conocimientos suficientes sobre todas las modalidades de estos cursos. UNED Abierta, EcoLearning  
UNED Abierta, UniMOOC, Google Actívate, EcoLearning  
Miriada X, UNED Abierta, Red Educa, EcoLearning  
Future Learn

Es una forma práctica de estudiar y adquirir nuevos conocimientos desde tu casa, y adaptándose a tus horarios. UNED Abierta, Red Educa

Si es como el máster que hice. Muy poco recomendable Red Educa  
Web propia

El futuro. Muy buena herramienta de aprendizaje por sus múltiples ventajas y más aún en los tiempos que corren actualmente y la situación actual  
Coursera, Red Educa, AprenderGratis, Uoc  
UNED Abierta  
UNED Abierta, Google Actívate

Cursos en línea, para aprender o mejorar conocimientos. Accesibles desde cualquier sitio y en cualquier momento. Normalmente prácticos  
EdX, Miriada X, Udemy  
EdX, UniMOOC, Google Actívate, Tutellus  
UNED Abierta, EcoLearning  
Miriada X, UNED Abierta, Red Educa  
Webex Meet  
Formados

Creo que ahora solo son una forma de promoción de las universidades, porque sigue sin resolverse la monetización de los mismos y eso trae como consecuencia que el conocimiento no sea lo más importante. EdX, Miriada X, UNED Abierta, Coursera, Udemy, EcoLearning

Una gran alternativa para el aprendizaje EdX, Miriada X

Quizás mejor enfocados hacia un proyecto de futuro. Udemey, Crehena, Domestika

FORMAS DE APRENDIZAJE AUTONOMO UNED Abierta, Canvas Network, EcoLearning

Miriada X, UNED Abierta, Future Learn, Google Actívate

UNED Abierta

Coursera

Son cursos en línea dirigidos a un número ilimitado de participantes a través de Internet según el principio de educación abierta y masiva, por lo que debe crecer exponencialmente y su interacción entre los integrantes es su gran potencial. Será el futuro. UNED Abierta, Future Learn, Red Educa, AprenderGratis, EcoLearning

Google Actívate, AprenderGratis, EcoLearning

Mejoras para el currículum y sobre todo la oportunidad de formarte mejor en tu especialidad UniMOOC

UniMOOC

UniMOOC

UniMOOC

Una forma de avanzar on los instrumentos y las capacidades necesarias para mejorar mucjos puntos de la vida en general UNED Abierta, Red Educa, Google Actívate, EcoLearning

Mejoras para el currículum y sobre todo la oportunidad de formarte mejor en tu especialidad UniMOOC

Miriada X

UNED Abierta

AprenderGratis

Julián Oliva Formación

Cursos en línea AprenderGratis, Formados

Mejoras para el currículum y sobre todo la oportunidad de formarte mejor en tu especialidad UniMOOC

UNED Abierta

Una buena herramienta para completar mi formación académica y una ayuda para la búsqueda de un empleo cualificado. Miriada X

Es muy buena opción de aprendizaje para gente que no tenemos tiempo y para los que no podemos viajar es una gran ventaja para aprender con gente del extranjero excelentes en su materia. Estoy súper contenta. Mejoraría el tener más a mano un traductor de idiomas en todas las aplicaciones.

Zoom

Son el futuro. Pero queda mucho por hacer. Udemey, AprenderGratis, Codecamy, Formados

Son el futuro sin duda y mejorarán con la experiencia UPX

Es un método muy útil de estudio aporta flexibilidad temporal para su realización y además favorece la interactuacion con compañeros, intercambio de opiniones, generación de debates etc... En general es un método innovador y enriquecedor que rompe con los métodos tradicionales de cursos presenciales en los que a menudo falta participación para el intercambio de ideas u opiniones. Desconozco la plataforma utilizada

Me parece una modalidad muy práctica, se puede seguir de forma cómoda y llevando un ritmo según cada entorno laboral. No restan tiempo y desde mi experiencia creo que se deberían de ofrecer más cursos por MOOC. Muchas personas no conocen está metodología y es muy eficiente para el autoaprendizaje. UNED Abierta, Canvas Network, EcoLearning

Es un inicio que deberá seguir avanzando y nos traerá otro tipo de recursos EcoLearning

Los MOOC son plataformas que establecen cursos de aprendizaje online que destacan por su características de poder llegar a una gran cantidad de personas por su carácter masivo y abierto. Sobre esta misma base se han desarrollado otras variables como los cmooc, xmooc, smooc... Según el tipo de metodología seleccionada cada modalidad cumple funciones propias. En mi opinión debe avanzarse hacia la cultura de la participación, posibilitando que los estudiantes generen el conocimiento gracias al intercambio de información, dando lugar a aprendizajes significativos.

EdX, UNED Abierta, Canvas Network, Red Educa, EcoLearning

EcoLearning

La gran mejora necesitada corresponde a la brecha digital UNED Abierta, Canvas Network, Red Educa

UNED Abierta, Red Educa

Espacios de aprendizaje abiertos en los que puedes realizar conexiones con otros miembros, basadas en la comunicación y la participación. Propician la creación y el empoderamiento del alumnado a partir de la creación de equipos de estudio que pueden derivar en relaciones de trabajo futuras.

EdX, UNED Abierta, Coursera, Red Educa, ECOLearning

Me parecen muy interesantes, el alumnado puede interactuar y aprender de forma colectiva. UNED Abierta, Canvas Network, Red Educa

Miriada X, UNED Abierta, Coursera

Cursos masivos online en abierto. Mejoras: calidad de los materiales (formato audiovisual), propuesta de actividades prácticas, facilitar y dinamizar espacios de interacción y colaboración entre participantes donde puedan construir sobre la temática abordada en un curso. UNED Abierta, Canvas Network, EcoLearning

Una forma de hacer más accesible la formación para todos,teniendo presente como ventajas su amplia gama de contenidos y temáticas de los cursos.

Red Educa, EcoLearning

Más variedad de cursos AprenderGratis

No se zoon

EcoLearning

Una forma de aprender distinta al modelo tradicional UNED Abierta, AprenderGratis

La metodología de la enseñanza del día de mañana. Ante una era informatizada hay que obtener competencias para poder desenvolverse y sacar el máximo partido a estas ( los MOOC serán más comunes y obligatorios en el ámbito educativo ). UNED Abierta

Interesantes si se establece conexión con el resto de participantes para enriquecerse con distintas perspectivas. Necesarios facilitadores entusiastas y herramientas para lograr interacción. Contenidos accesibles y que sean la base sobre la que desarrollar nuevo conocimiento Miriada X, UNED Abierta, UniMOOC, Google Actívate, EcoLearning

UNED Abierta, Red Educa, Formados, EcoLearning

Udacity, Canvas Network, UniMOOC, Google Actívate

Responsable de técnico debería preparar mucho antes y atender para las personas sordas cuando lo necesitan informacion de cada una asignatura o aclarar algunos temas, y llaman pero bueno ya es tarde porque no me han contestado... ya he buscado unas soluciones, me han fallado algunas asignaturas y ahora a las recuperaciones en septiembre UNED Abierta

UNED Abierta, Google Actívate, intef

EdX

UniMOOC

UNED Abierta, Lentisco Abogados

Posibles mejoras Future Learn

No se Google Actívate

Google Actíivate, Crehena

Cursos que facilitan el aprendizaje a un número mayor de la población Spaincursos perkinelmer

Udemy

Una muy buena opción para todos aquellos estudiantes con problemas de aprendizaje UNED Abierta

Mejoras UNED Abierta

Red Educa

UNED Abierta, Google Actíivate

Mejor por video y claros y concisos. Sin rollos ni titubeos. Miriada X, Coursera, Udemy, PluralSight

EdX, Udemy, Tutellus

Udacity

Posibles reformas. UniMOOC

Google Actíivate

UNED Abierta

Miriada X

Formados

Moodle

Coursera, Khan Academy

Google Actíivate

No se Google Actíivate

EdX, Miriada X, Google Actíivate

UNED Abierta

Canvas Network, Google Actíivate

futuro Google Actíivate, Formados

Se aprovecha el tiempo disponible del alumno, por lo que su dedicación puede ser mayor y a la vez más positiva UNED Abierta

Red Educa

Formación de futuro. Necesita equilibrar carga lectiva con práctica. Yo uso los mooc como forma de aprendizaje de materias diferentes a mi formación académica. Opción para formación indispensable en la actualidad para poder ampliar formación y conciliar Red Educa, Google Actíivate, Universidad nebrija

UNED Abierta, UniMOOC

Red Educa, Google Actíivate, AprenderGratis, Formados

Que la docencia esté impartida por gente preparada UNED Abierta

? Red Educa

Para mí son una buena herramienta para iniciarse/formarse o mejorar en una gran variedad de áreas, con total autonomía. Google Actíivate, AprenderGratis

Buenos EcoLearning

EdX, Google Actíivate, EcoLearning

Puedes aprender cualquier cosa EdX, Coursera

They are an opportunity to learn in relation to your profession. EdX, Miriada X, Coursera, Udacity

I have made MOOCs to perfect and be updated in my professional field. I think they have to improve and adapt them more to the needs of each student. EdX, Coursera, Future Learn, Khan Academy

Ils ont été une grande découverte pour moi. Ils m'aident à me tenir au courant. EdX, Miriada X, Coursera, Udacity, Future Learn, EcoLearning

He participado prácticamente en ellos para grupos de trabajo. Van muy bien para esa cuestión. EdX, UNED Abierta, Coursera

EdX, UNED Abierta, EcoLearning

Una pildora de aprendizaje EdX, Miriada X, Coursera, Canvas Network, EcoLearning

Más social, no restringidos a una plataforma en sí mismo. Miriada X, Coursera, EcoLearning

Mooc UC

Falta la figura de un tutor/facilitador Miriada X, UNED Abierta, Udemy, Tutellus

Miriada X, Coursera

Red Educa

EdX, UNED Abierta, Coursera

Son limitados en cuanto a los contenidos que ofrecen generalmente. EdX, UNED Abierta, Coursera, Future Learn

He realizado un par de MOOCs pero los encuentro muy interesantes y complementarios a la educación y profesión que tengas. EdX

Nos los recomendaban desde el trabajo Coursera

No es que haya mucho en mi campo profesional, pero siempre se aprenden cosas nuevas e interesantes. Coursera, Udemy

Como docente de secundaria, los hemos creado para que se refuercen determinados aspectos. Canvas Network

EdX, Canvas Network

Miriada X, UNED Abierta, EcoLearning

Un dispositivo Express para conocer superficialmente un tema Moodle

Una nueva herramienta eficaz para el aprendizaje Red Educa, Bases científicas medicas

Excepcional apoyo para la formación y actualización del conocimiento. Miriada X, EcoLearning

EdX, UNED Abierta

EdX, UNED Abierta

Udacity, Canvas Network, Future Learn

Udacity, Canvas Network, Future Learn

Udacity, Canvas Network, Future Learn

Coursera, Udacity

EdX, UNED Abierta

Soy militar y en mi campo no hay prácticamente nada, tengo que hacer MOOC sobre mis aficiones y lo que me gusta. Pero profesionalmente nada. EdX

Nos lo recomendaron desde el trabajo. Están muy bien para ampliar tus conocimientos y estar al día. EdX, Canvas Network

Los MOOC son el inicio y el camino hacia una renovada educación, no la solución. EcoLearning

Moodle

Como creadora y docente en proyectos llevados a cabo desde el Master. Ves los MOOC desde otra perspectiva y aprendes todavía más de ellos.

Como alumna continúo haciendo y ampliando mis conocimientos en mi campo profesional. EdX, UNED Abierta, EcoLearning



Como docente en un instituto de secundaria, he de decir que cuando hemos creado cursos MOOC para los alumnos, juegas posteriormente el papel también de docente en el mismo. Se trata de MOOC para reforzar los conocimientos de las asignaturas que tienen los chicos y chicas. Como alumno hago algún MOOC con la intención de explorar sus características y poder así desarrollar mejores MOOC para la clase. Espacios propios del centro en los que se desarrollan los MOOC bajo Moodle.

Soy farmacéutica y es muy complicado encontrar cursos MOOC que tengan que ver con mi campo profesional. Miríada X, Canvas Network  
Suelen ser cursos con contenidos superiores a la formación que yo tengo, por lo que si que aprendo bastante, es como que van dirigidos a personas con títulos universitarios cosa que yo no tengo. Miríada X, Khan Academy, Tutellus

Soy cocinera y hay pocos cursos en esto, pero los que hay son muy buenos. Coursera, Udacity  
Canvas Network, AprenderGratis

Siempre mejoras. Se aprende de las necesidades y los errores. UNED Abierta  
Coursera, Udacity

Trabajo con animales desde el punto de vista estético. No puedo aprovechar estos cursos para mi profesión en esta actividad tan concreta, así que los MOOC que he realizado tienen que ver con gestión y marketing. Miríada X, UNED Abierta

Prefiero los MOOC que se centran más en los contenidos que es lo que me interesa, más que la participación e interacción con el grupo, ya que se pierde mucho tiempo y no compensa con el aprendizaje que te ofrece. EdX

Soy alumno de la UNED muchos años y estoy acostumbrado a estudiar con un modelo pedagógico bastante cerrado y conductista. EdX, UNED Abierta

Soy graduada en Magisterio y aunque ahora mismo estoy en paro, estos cursos me sirven para estar al día en muchos aspectos. Future Learn, EcoLearning

UNED Abierta, Canvas Network, EcoLearning  
EdX

He realizado MOOC con temáticas en Química y generalmente son bastante elementales. EdX, Canvas Network  
EdX, Canvas Network, Udemy

Els faig per entreteniment. No hi ha MOOC impartits en català. EdX, Miríada X  
Coursera, Canvas Network

Muy útiles en el campo de la educación y pedagogía. Miríada X, UNED Abierta, EcoLearning

Una gran herramienta para formación en informática, lenguajes, programación, softwares, etc... Miríada X, EcoLearning

Como doctorando en educación son un campo de estudio muy importante para mis investigaciones. UNED Abierta, EcoLearning

EdX, UNED Abierta

EdX, Miríada X

EdX, Future Learn

Necesarios para continuar actualizados. EdX, UNED Abierta

Los MOOC evolucionarán hacia modelos más personalizados y adecuados pedagógicamente al alumnado. EdX, UNED Abierta, EcoLearning

Creo que son cursos muy prácticos orientados a la formación continua y al reciclaje formativo. Sirven para ampliar conocimientos aunque no los veo como método de formación único. Miríada X, Google Actívate, EcoLearning

UNED Abierta

Miríada X, Coursera, Khan Academy