

**¿LOS NIÑOS APRENDEN  
SOLOS?  
CULTURA FAMILIAR  
Y  
NUEVAS TECNOLOGÍAS**

ALUMNA: SAMANTHA CLAIRE SEOANE BAUWENS  
MÁSTER: EDUCACIÓN Y COMUNICACIÓN EN LA RED:  
Comunicación Digital en la Educación  
DIRECTOR: Profesor Antonio Viedma Rojas  
CURSO 2014 - 2015

## Tabla de contenido

INTRODUCCIÓN .....	3
MARCO TEÓRICO.....	5
LA INVESTIGACIÓN DE LA PROFESORA LYDIA PLOWMAN .....	12
JUSTIFICACIÓN.....	20
OBJETIVOS .....	22
HIPÓTESIS.....	22
OBJETIVO GENERAL .....	22
OBJETIVOS ESPECÍFICOS .....	23
METODOLOGÍA.....	25
CUESTIONARIO.....	26
ENTREVISTA .....	27
RESULTADOS .....	28
DESCRIPCIÓN DE LA FAMILIA.....	29
MODELOS FAMILIARES TIC (valoración de las entrevistas).....	43
CARACTERÍSTICAS COMUNES DE LAS FAMILIAS .....	51
CARACTERÍSTICAS COMUNES DE LOS NIÑOS .....	53
CONCLUSIONES .....	56
Bibliografía.....	62
ANEXOS.....	65

## INTRODUCCIÓN

*"Young children are immersed in practices relating to popular culture, media and new technologies from birth" (March, y otros, 2005).*

Esta investigación pretende describir la cultura familiar de un grupo seleccionado de familias cuyos hijos muestran un claro interés por las nuevas tecnologías y son usuarios avanzados para su edad.

*"La cultura como ámbito socio-cultural engloba el conjunto de conocimientos, creencias, leyes, costumbres, técnicas y representaciones simbólicas que caracterizan a un determinado grupo humano y lo distingue de los demás." (García Amilburu, 1997)*

El hogar es el primer ámbito de aprendizaje y socialización de los niños por lo que queremos defender que es aquí donde los niños aprenden a manejar y comprender las nuevas tecnologías y donde se construye su disposición hacia ellas. Las familias transmiten sus valores y conocimientos a través de sus prácticas y costumbres, proporcionando a sus hijos dispositivos y acompañándolos en sus primeras experiencias tecnológicas. El conjunto de estas prácticas familiares sostienen el aprendizaje de los niños matizando así la opinión frecuentemente escuchada de que "los niños aprenden solos" a utilizar las nuevas tecnologías. Este aprendizaje está condicionado por las características de la cultura familiar.

Es importante identificar el bagaje cultural con el que acceden los niños a la educación formal pues constituye el cuerpo de conocimientos previos sobre el que se articulará su aprendizaje en la escuela. Hoy, en la sociedad de la información, las familias han incorporado en gran medida las nuevas tecnologías en sus costumbres y hábitos familiares, integrándose en una cultura familiar tecnológica que transmiten a sus hijos. Las diferentes culturas familiares fomentan unos valores u otros, favoreciendo la toma de contacto de sus hijos con determinadas formas culturales en detrimento de otras. Las diferencias de

capital cultural entre los niños son el punto de partida de la brecha digital que tantas desigualdades crea en la sociedad. Tratar de minimizar esta brecha digital es uno de los objetivos de la UNESCO, (Delors, 1996).

La Profesora Plowman de la Universidad de Edimburgo lleva más de diez años realizando estudios en este sentido tanto el ámbito de las escuelas infantiles como en el familiar. La cantidad y profundidad de sus estudios sobre los hábitos familiares y su relación con la adquisición de competencias y conocimientos con y sobre las TIC por parte de los niños, así como la escasez de estudios encontrados sobre este campo y relativos al grupo de edad de 0 - 6, nos animaron a llevar a cabo, en la medida de nuestras posibilidades, un estudio cuyos resultados se pudieran comparar con los de esta investigadora.

La investigación se planteó como un estudio de caso mediante el que analizar diferentes aspectos de las familias de los niños que asisten a clases de programación en la academia "Con Más Futuro", siendo el objetivo general identificar prácticas familiares, actitudes, comportamientos y hábitos que refuercen el interés de los niños por las nuevas tecnologías y favorezcan la adquisición de conocimientos y habilidades tecnológicas.

Los resultados nos han permitido dibujar un perfil de familia que comparte características fundamentales descritas en los estudios de la Profesora Plowman, y, además, también son congruentes con resultados de otros autores cuyos estudios exploran ámbitos relacionados.

Finalmente, proponemos tres direcciones para ampliar la investigación: conocer otros perfiles familiares y su relación con el nivel sociocultural de las familias; conocer el ámbito educativo y su papel en la educación en y con las nuevas tecnologías; cuál es la incidencia y el potencial de los recursos tecnológicos en niños con altas capacidades.

## MARCO TEÓRICO

La incorporación de los diferentes medios en los hábitos familiares, desde la televisión en los años cincuenta hasta las tabletas, con el lanzamiento del iPad en 2010, ha despertado el interés de los investigadores y existe una gran cantidad de estudios que abarcan diferentes aspectos relacionados con las nuevas tecnologías y las familias. Sábada y Bringué (Sábada Chalezquer & Bringué Sala, 2010), categorizan esta multiplicidad de estudios en torno a tres áreas:

1. **Pautas de consumo:** que abordan cuestiones como el equipamiento tecnológico de los hogares, la capacidad de acceso de los jóvenes a la variedad de medios, el tiempo de uso, el lugar o la compañía.
2. **Contenidos y efectos:** los estudios bajo esta área temática se centran en el consumo de televisión; en los últimos años y cada vez más en Internet y los videojuegos. También se analizan los efectos que pueden derivarse del uso de los medios y las tecnologías, tanto los perjudiciales como los beneficiosos.
3. **Protección:** se estudian las medidas que se adoptan en los diferentes ámbitos (familiar, escolar, gubernamental, etc.) para salvaguardar la integridad física y psicológica del menor.

Preocupa conocer el impacto que el uso de las nuevas tecnologías pueda tener en el desarrollo cognitivo, social, emocional o físico de los niños más pequeños y se destaca que estos temas conciernen no solo a los padres y madres sino también a los educadores, legisladores y el mundo educativo en general. (Rideout, Vandewater, & Wartella, 2003)

Las conclusiones del estudio "Zero to Six", (Rideout, Vandewater, & Wartella, 2003), realizado para la Kaiser Family Foundation en Estados Unidos, describen cómo el entorno en el que crecen los niños en la actualidad es un entorno muy rico en tecnologías, en el que muchos niños menores de 6 años son usuarios activos de ordenadores, llegando al 70% a la edad de 6 años.

El nivel de exposición a las pantallas en los niños más pequeños es muy alto, alcanzando un 59% el número de menores de dos años que ven la televisión a diario, un 42% los que utilizan el DVD o el video, un 5% los que utilizan el ordenador y un 3% el que juega a video juegos.

Los resultados de este estudio dibujan un entorno en el que los niños desde sus primeros años están sometidos a una altísima exposición a las pantallas y este uso activo tiene consecuencias en el tiempo dedicado a la lectura o a jugar al aire libre. Un gran número de familias tienen una percepción muy positiva y una gran confianza en el valor educativo de los medios digitales: un 72% consideran que los ordenadores ayudan a sus hijos a aprender; un 42% opinan lo mismo de la televisión y un porcentaje importante considera que los diferentes tipos de tecnología educativa (televisión educativa, videos educativos, juegos educativos de PC, etc.) son muy importantes para el desarrollo intelectual de sus hijos. No obstante esta opinión, un 96% de las familias entrevistadas considera que los libros son mucho más importantes para el desarrollo de sus hijos que cualquier medio o dispositivo electrónico y se esfuerzan por limitar el tiempo de uso de los mismos y favorecer el tiempo que dedican a leer o jugar al aire libre. Este esfuerzo se ve refrendado por las cifras, que indican que el 65% de los niños leen o les leen cada día.<sup>1</sup>

Otro hallazgo que queremos destacar es que la mayoría de los niños que participaron en el estudio utiliza la tecnología en compañía de otra persona, normalmente el padre o la madre, aunque también, especialmente si hablamos de juegos, suelen compartir la actividad con otros niños.

Unos años después, en su informe "The Media Family" de 2006 para la Kaiser Family Foundation, Rideout y Hamel, (Rideout & Hamel, 2006), profundizan en el impacto que las nuevas tecnologías puedan tener en el desarrollo de los niños y

---

<sup>1</sup> Las cifras aportadas en este apartado se han obtenido del estudio "Zero to Six", (Rideout, Vandewater, & Wartella, 2003).

destacan el importante papel de los padres en la configuración de los hábitos de sus hijos en cuanto al uso de las nuevas tecnologías se refiere. El uso que los padres y madres hacen de las pantallas – el tiempo que pasan frente al televisor o el ordenador – modela los hábitos de los niños, siendo los hijos de progenitores que hacen un gran uso de las pantallas, los niños que más tiempo pasan delante de las mismas.

Muchas familias entrevistadas en “Zero to Six”, consideran las tecnologías como herramientas útiles en el “control” de sus hijos porque gracias a ellas pueden calmarlos en situaciones de llantos o enfados, o entretenerlos durante un tiempo, lo que les permite hacer sus tareas o simplemente disfrutar de sus propios momentos de ocio. Las madres y padres tienen, en general, una opinión muy positiva del valor educativo de los diferentes dispositivos por lo que consideran una buena opción dejar a sus hijos frente alguna de estas pantallas.

La tecnología se ha convertido, en opinión de estos autores, en el núcleo central de las rutinas familiares.

Sin embargo, las familias no son iguales y existen diferencias asociadas al nivel socioeconómico y a aspectos raciales que influyen en los patrones de uso de la tecnología: *“Children from lower income families, children whose parents have less formal education, as well as children of colour all spend more time watching TV, and are more likely to live in a home where the TV is left on most of the time; and they also spend less time reading or being read to.”*<sup>2</sup>

Consultamos otros autores para comprobar si el contexto descrito en los estudios norteamericanos era similar al de otros países.

En España, Sábada y Bringué, “Niños y adolescentes ante las pantallas: rasgos configuradores de una generación interactiva”, (Sábada Chalezquer & Bringué Sala,

---

<sup>2</sup> Traducción propia: “Los niños provenientes de familias con menores ingresos; los niños cuyos padres tienen un menor nivel educativo; así como los niños de color pasan mucho más tiempo viendo la televisión y tienen una mayor probabilidad de vivir en un hogar donde la televisión está encendida la mayor parte del tiempo. Además, dedican menos tiempo a leer y que les lean.

2010) describen a los menores españoles de entre 6 y 18 años como *“una generación altamente equipada, multitud, movilizada, emancipada, autónoma, interactiva, que se divierte en digital, que necesita relacionarse y que está expuesta a nuevos riesgos”*.

Los datos que aporta su estudio el *“Equipamiento tecnológico de los hogares en la generación interactiva”*, obtenido de la Encuesta Generaciones Interactivas en España, indican que un alto porcentaje de familias, con niños de 6-9 años, cuentan con ordenadores (95%), Internet (71%), impresora (61%), cámara de fotos digital (70,5%) y dvd (82%), en el hogar. Los niños utilizan habitualmente teléfonos móviles (30% en niños de 6 años, 90% en niños de 18), ordenadores y video consolas. Al igual que en Estados Unidos los hogares de gran parte de las familias españolas son entornos muy ricos en tecnologías.

Destacamos de los resultados expuestos en su informe que el 90% de los niños entre 6 y los 9 años son usuarios activos de dispositivos de juego (ordenador, juegos en red, videoconsolas) cayendo este porcentaje en favor del teléfono móvil a partir de los 10 años, especialmente entre las niñas.

Es una generación autónoma en el aprendizaje pues *“el 70% de los menores de 10 – 18 años declaraba haber aprendido por sí mismos a usar Internet”*, (Sábada Chalezquer & Bringué Sala, 2010).

Es una generación *“movilizada”* pues para la edad de 12 años, la cifra de menores que tiene un móvil propio es de casi el 80%. Esta edad se convierte en la edad crítica para el uso de esta pantalla. El término *“movilizada”* quiere recoger el sentido de la deslocalización del uso de las tecnologías, esta generación utiliza dispositivos móviles lo que permite estar conectado y hacer uso de ellas en cualquier momento y lugar.

En el estudio *“Digital Beginnings Report”*, (March, y otros, 2005), realizado en Reino Unido, se explora el uso de la cultura popular, los medios y las nuevas tecnologías en el hogar por parte de niños de entre 0 y 6 años.

Entre las conclusiones más destacadas volvemos a encontrar una infancia inmersa en prácticas que incluyen nuevas tecnologías y medios, en la que los progenitores y otros miembros de la familia proporcionan el andamiaje para esos aprendizajes, ya sea de manera intencional o no intencional.

Las familias británicas también procuran encontrar el equilibrio entre el uso de la tecnología y otro tipo de actividades en las vidas de sus hijos. Al igual que en el estudio "Zero to Six", el uso que los niños hacen de los diferentes dispositivos es compartido con otros miembros de la familia.

Los padres y madres tienen una opinión positiva en cuanto al papel que los medios digitales tienen en el desarrollo cognitivo, social, emocional y lingüístico de sus hijos<sup>3</sup> y apoyan el interés de éstos proporcionándoles los recursos y los contactos con los diferentes elementos de la cultura popular<sup>4</sup> y mediática.

A pesar de que las familias tienen un papel activo en la adquisición de la cultura popular digital de sus hijos, éstas consideran que la educación mediática debería incluirse en el currículo escolar, desde los niveles iniciales, porque consideran que se debe preparar a los niños para los retos de la era tecnológica.

El interés de este estudio se centra en los cambios significativos en los modos de comunicarse y afrontar las tareas diarias que implican leer, escribir y crear textos que han traído consigo los avances tecnológicos de nuestra época y reflexionan sobre cómo no se presta demasiada atención al impacto que la revolución digital tiene en las vidas de los niños a pesar de que ya están inmersos en las prácticas sociales de la nueva era mediática. En su opinión es fundamental que las instituciones respondan a estos grandes cambios sociales y culturales para poder ofrecer a los niños oportunidades para desarrollar

---

<sup>3</sup> "Parents are generally very positive about the role of media in their young children's social, emotional, linguistic and cognitive development", (March, y otros, 2005)

<sup>4</sup> En esta investigación se denomina Cultura Popular a los textos, artefactos y prácticas que son atractivas a un gran número de niños y que con frecuencia se producen a una escala global o de masas. (March, y otros, 2005) citando a March, 2005a:2)

habilidades, conocimientos y entendimiento valiosos en la nueva economía del conocimiento (*Luke and Carrington, 2002, citado por Brooks*).

Lepicnik y Samec, de la Universidad de Primorska, Eslovenia, son los autores de "Communication Technology in the Home Environment of Four-year-old Children", (*Lepicnik & Samec, 2013*), una investigación centrada en los niños de cuatro años y en la dotación tecnológica de sus hogares. Sus resultados son similares a los expuestos en otras investigaciones y las familias estudiadas poseen gran variedad de dispositivos en el hogar a disposición de sus hijos. La mayoría de los niños tienen un acceso libre a los dispositivos electrónicos que no suponen peligro para ellos y se pone limitaciones al uso de aquellos que les expongan a contenidos inapropiados o contacto con personas desconocidas.

Los autores destacan también el uso compartido (social) de las tecnologías y cómo los miembros de las familias dedican tiempo a utilizarlas con los niños, de modo que el aprendizaje con y sobre las tecnologías ocurre de manera natural. Las familias eslovenas, al igual que las norteamericanas y las británicas, tienen una visión positiva del valor educativo de las TIC. Los progenitores con un mayor nivel de educación creen que las nuevas tecnologías ayudan a que los niños desarrollen ciertas competencias; según los resultados obtenidos, esta concepción positiva de la influencia de las tecnologías se asocia a niveles altos de educación.

Barbara Rogoff en *The Cultural Nature of Human Development*, (*Rogoff, 2003*) destaca que las rutinas universales y las preocupaciones de los cuidadores (padres, familiares, educadores) varían en función de los contextos en los que se encuentran las familias. Las diferencias de entorno tanto físicas como culturales producen diferencias significativas en las competencias que adquieren los niños antes de entrar en la escuela infantil. En la misma línea, Heath, comprobó que el aprendizaje en los primeros años de la vida tiene un impacto significativo en la posterior comprensión de las actividades escolares.

Luis Moll y col. (Moll, Amanti, Neff, & González, 1992) investigan cómo la educación infantil debería construir su actividad en torno al conocimiento que los niños adquieren en sus hogares. *"These are the intellectual resources which reside within a community and are passed on to children through the community's own social networks"*. Este autor defiende que la educación infantil no solo debe comprender los diferentes tipos de recursos intelectuales a los que tienen acceso los niños en sus comunidades (en su entorno más cercano, incluido el hogar) sino que también tiene que construir el currículo en torno a estos recursos, porque de otro modo los niños encontrarán incomprensibles o irrelevantes los aprendizajes que se les ofrezcan en la enseñanza infantil. (Moll, Amanti, Neff, & González, 1992)

Si esto es así en relación a la educación infantil cuánto más importante es tener en cuenta todos estos conocimientos adquiridos en entornos no formales de aprendizaje, incluidos los conocimientos sobre y con las tecnologías, a la hora de diseñar los currículos escolares.

*"Differences in the environment and in the concomitant cultural contexts can produce very substantial variations in children's early experiences."* (Rogoff, 2003).

Podemos concluir que el contexto cultural en el que los niños tienen sus primeras experiencias con el mundo influye de manera determinante en cómo aprenden y en el futuro éxito de su vida escolar.

### LA INVESTIGACIÓN DE LA PROFESORA LYDIA PLOWMAN

Nos hemos centrado para nuestra investigación en los estudios de la Profesora Lydia Plowman, Professor of Education and Technology at the Moray House School of Education and Dean of Research in the College of Humanities and Social Science, University of Edinburgh, porque sus estudios han ido profundizando en el entorno familiar y en cómo aprenden los niños sobre los medios digitales y a través de ellos. Su investigación en este campo se desarrolla a lo largo de los últimos diez años y consideramos que el conjunto de sus investigaciones constituye una referencia autorizada para guiar nuestra propia investigación así como para comparar nuestros resultados.

Las conclusiones más importantes de los estudios de las Profesoras Plowman y McPake, nos han servido para situar teóricamente nuestra investigación e identificar los conceptos más relevantes que sustentan nuestro planteamiento y diseño metodológico.

Repasamos a continuación las cuestiones fundamentales:

La conclusión principal de "Already at disadvantage?" (McPake, Stephen, Ploman, Sime, & Downey, 2005) es que en el hogar los niños adquieren tres tipos de competencias: técnicas, culturales y de aprendizaje.

Esta adquisición se produce a través del uso diario de diferentes dispositivos. El tiempo de uso varía entre familias - en torno a un 56% de los niños de las familias que participaron en el estudio utilizaban diariamente la televisión y el ordenador, así como también libros electrónicos, videos, consolas y otros dispositivos de entretenimiento - .

1. La adquisición de **competencias técnicas** depende de varios factores:

- 1) **La variedad de tipos de tecnologías a las que tiene acceso el niño:** la mayoría de las familias poseen una gran variedad de dispositivos en el hogar, los televisores, videos, cassettes, cámaras de fotos, teléfonos móviles, reproductores de música, ordenadores e Internet constituyen la dotación técnica que aparece al menos en el 60% de los hogares. La habilidad de los niños en el uso de los dispositivos no solo depende de la presencia de éstos en el hogar sino también de las pautas o normas de uso que establecen los padres y madres.
- 2) **Adecuación de los dispositivos a la edad del niño:** éste es un criterio que las familias suelen utilizar para permitir o no el uso de los dispositivos pero también es la razón por la que a un niño le atraiga o no utilizar una determinada tecnología, especialmente a edades tempranas cuando aún no han desarrollado ciertas capacidades y les puede resultar difícil de manejar o entender y poco atractiva.
- 3) **Papel los padres, hermanos mayores, familiares o amigos:** se constató el papel fundamental de la familia en la capacitación de los niños a la hora de utilizar los dispositivos más complejos.

"Parents, older siblings and other Friends and relatives played a key role in enabling young children to learn to use more complex ICT items", (McPake, Stephen, Ploman, Sime, & Downey, 2005).

2. **Competencias culturales.** La competencia cultural es la que permite comprender el papel que desempeñan las nuevas tecnologías en la sociedad y utilizarlas para propósitos culturales y sociales. Los niños pueden estar adquiriendo esta competencia cultural a través de las experiencias en su hogar, en la escuela, a través de los libros o incluso las películas y programas de televisión. Las autoras identifican cuatro roles que desempeñan las TIC que los niños aprenden a identificar construyendo de ese modo su competencia cultural:

- 1) Las TIC como medio para la comunicación.
- 2) Herramienta de trabajo.
- 3) Herramienta de autoexpresión.
- 4) Medio para el entretenimiento.

3. **Las competencias de aprendizaje** que adquieren los niños en el hogar suelen ser el resultado del interés de los padres en proporcionarles recursos tecnológicos educativos: programas para aprender a leer, a conocer los números y colores; dispositivos especialmente pensados para niños (LeapPads). También adquieren habilidades comunicativas, tienen contacto con la música. Además, a través de los juegos algunos niños aprendían habilidades de aprendizaje, como aprender a escuchar las instrucciones y seguirlas; a mantener la atención durante largos periodos de tiempo.

En cuanto a la influencia de aspectos socioeconómicos, las autoras señalan cuatro factores:

- Nivel de ingresos.
- La formación de los padres y su experiencia con las TIC.
- La exclusión social y otros factores relacionados con la calidad de vida.
- Diferencias culturales.

Nos llamó la atención que el nivel de ingresos no constituye por sí mismo una variable que condicione el acceso ni la provisión de tecnología en el hogar. Más bien parece que la formación y experiencia de los padres, así como los valores construidos en torno a las tecnologías son factores que tienen un mayor peso en la provisión material y de experiencias tecnológicas por parte de las familias.

*"We found it difficult to establish the impact of socio-economic disadvantage per se on these developing competences, principally because of the complexity of the family context we studied."*

*(...) resourceful families on low incomes found ways of acquiring the equipment they wanted. Children growing up in disadvantaged families who were enthusiastic about ICT may be exposed to a wider range of activities and experiences involving ICT than children in more affluent families whose parents restrict access or are less interested in involving young children in ICT-based activities.” (McPake, Stephen, Ploman, Sime, & Downey, 2005)*

El interés de las familias, sus actitudes ante las nuevas tecnologías, así como los hábitos familiares a este respecto y su opinión sobre sus beneficios para el aprendizaje de sus hijos parecen tener más peso, a priori, que el poder adquisitivo en sí mismo, a la hora de proporcionar a sus hijos dispositivos y entornos tecnológicos.

En 2007 se publicó **“Entering e- society: Young Children’s Development of e-literacy”**, (Mc Pake, 2007). El informe define la alfabetización digital (“Digital literacy”) como la habilidad de entender y utilizar un gran abanico de recursos tecnológicos para desarrollar el propio conocimiento y potencial y para alcanzar las propias metas. Esta habilidad comprende tres áreas: la operacional, la social y la cultural. Se defiende la importancia de la alfabetización digital temprana situándola al mismo nivel que la alfabetización temprana en cuanto al éxito futuro de los niños en la vida escolar. Los datos demuestran que los niños adquieren competencias digitales al menos al mismo tiempo que adquieren competencias lectoras o de escritura; y que en muchas ocasiones las herramientas digitales son más efectivas.

Concluyen que *“early print literacy and early digital literacy derive from and develop the same set of competences and dispositions, and that these are enhanced by opportunities to draw on a range of technologically-based activities in addition to the traditional activities which have long been associated with early literacy<sup>5</sup>”*. (Mc Pake, 2007),

---

<sup>5</sup> TRADUCCIÓN PROPIA: la competencia temprana en lectoescritura así como la digital derivan en y desarrollan el mismo conjunto de competencias y disposiciones y éstas se potencian a través de las oportunidades ofrecidas a través de una variedad de actividades basadas en tecnologías que se añaden a las actividades tradicionales que se han relacionado con el desarrollo temprano.

El estudio destaca el impacto de las actitudes y de la experiencia de los padres: parten del concepto "habitus" definido por Bourdieu<sup>6</sup> como herramienta para explorar las creencias, valores y perspectivas que caracterizan a las familias y modelan las acciones y expectativas de sus miembros.

El "habitus" es lo que guía a los padres en sus decisiones sobre la adquisición de tecnologías – y citan como ejemplo a familias de diferentes niveles de ingresos económicos que no tenían acceso a internet – lo que refuerza la idea, ya mencionada en "Already at Disadvantage", de que las diferencias de ingresos entre las familias no explican por sí solas la provisión o falta de ella en cuanto a recursos tecnológicos en el hogar. La cultura familiar, sus valores, sus expectativas y opiniones sobre los beneficios de las diferentes tecnologías parecen tener más peso, pues estas concepciones guían las decisiones de compra, la preferencia de un dispositivo sobre otro, etc. Del mismo modo, el "habitus" de cada familia influye en sus decisiones sobre la educación de sus hijos, si les proporcionan recursos didácticos antes de asistir a la escuela o no; si desempeñan un papel activo o no en la educación – incluida la educación mediática – de los niños.

Las autoras defienden que los niños necesitan ser usuarios conscientes de un gran abanico de tecnologías digitales para evitar la falta de oportunidades y convertirse en miembros responsables y con criterio de la sociedad.

En "Just Picking it up?" (Plowman, Joana, & Stephen, Just picking it up? Young children learning with technology at home, 2008), describen el marco teórico que guía su

---

<sup>6</sup> "El habitus se define como un sistema de disposiciones durables y transferibles -estructuras estructuradas predispuestas a funcionar como estructuras estructurantes- que integran todas las experiencias pasadas y funciona en cada momento como matriz estructurante de las percepciones, las apreciaciones y las acciones de los agentes cara a una coyuntura o acontecimiento y que él contribuye a producir" (Bourdieu, 1972: 178), extraído de <http://pendientedemigracion.ucm.es/info/eurotheo/diccionario/H/habitus.htm>

investigación y el que sustenta el concepto “guided interaction” que utilizan en sus investigaciones a partir de “Entering E-Society”. La interacción guiada, es un concepto *“fundamentado en el enfoque sociocultural que reconoce que tanto las personas como los artefactos tienen su función en el desarrollo de competencias con tecnologías por parte de los niños y que estas competencias van más allá de lo operacional e incluye la comprensión del rol que tiene la tecnología en el trabajo y en el ocio”*.<sup>7</sup>

El concepto de “interacción guiada” se basa en los conceptos de las teorías constructivistas como la Zona de Desarrollo Próximo de Vygotsky o el “descubrimiento guiado” de Bruner, entre otros. Las teorías constructivistas, en las que se apoyan teóricamente las autoras, describen el aprendizaje como el resultado de la participación (de los niños) en prácticas sociales (*“socially situated practices”*), siendo el hogar el primer ámbito social en el que se desarrolla un niño.

Para las autoras, el hogar proporciona no solo un escenario tecnológico (que provee de dispositivos y recursos) sino también un escenario social (que provee de interacciones que apoyan el aprendizaje de los niños).

El estudio de las prácticas familiares revela que muchos progenitores no son conscientes de la influencia de sus acciones y palabras en la adquisición de conocimientos tecnológicos por parte de sus hijos siendo muchos los que dicen “no hacer nada” para que este aprendizaje ocurra:

*“Parents tend to consider that their children are mainly self-taught and underestimate their own role in supporting learning and the extent to which learning with technology is culturally transmitted within the family”.*

La familia a través de sus hábitos de uso de las tecnologías crea entornos que proporcionan competencias operacionales, disposición al aprendizaje,

---

<sup>7</sup> Traducción mía de “The concept is grounded in a sociocultural approach that recognizes that both people and artefacts have a role in developing children’s competences with technologies and that these extend beyond the operational to include understanding the role of technology in work and play”. (Plowman, Joana, & Stephen, Just picking it up? Young children learning with technology at home, 2008)

conocimiento y conciencia cultural (cultural awareness) mediante la interacción con los diferentes dispositivos presentes en el hogar. (Plowman, Joana, & Stephen, Just picking it up? Young children learning with technology at home, 2008). Por tanto, resulta de gran relevancia conocer cómo el “habitus” familiar se expresa a través de las relaciones que se establecen entre los miembros de la familia y cómo estas relaciones tecnológicamente mediadas configuran el apoyo y guía del aprendizaje de los niños en el hogar.

“Growing up with technology”, es el libro en el que las Profesoras Plowman y McPake recogen y reelaboran las conclusiones de varios de sus estudios previos y permite tener una visión longitudinal, de casi una década, de la evolución del uso de las nuevas tecnologías en el hogar y el papel que la cultura familiar tiene en la adquisición de las mismas. En sus investigaciones, las autoras también han profundizado en el estudio del entorno escolar y en las concepciones y hábitos de los docentes de Educación Infantil<sup>8</sup> aunque este campo excede el ámbito de investigación de nuestro trabajo.

El hogar se describe como un entorno de aprendizaje (learning environment) que tiene un gran valor educativo. Recuerdan las conclusiones del estudio de Tizard y Hughes (1984:249-254) que recomiendan que *“the home should be regarded as a powerful learning environment”*, porque es allí donde se tiene acceso a una gran variedad de temas a través del juego y los cuentos; se aprende a través del diálogo y del ejemplo y se incorporan valores para ser miembro de la comunidad.

El aprendizaje en el hogar ocurre dentro de una contextualización significativa, a través de una relación individual de los padres con sus hijos que favorece

---

<sup>8</sup> Los estudios referidos en este libro son: “Young children learning with toys and technology at home” (Plowman, Stevenson, Stephen, & McPake, 2012); “Entering e-Society: Young children’s development of e-literacy”, (Mc Pake, 2007); “Interplay: play, learning and ICT in preschool education”, (Plowman & Stephen, Interplay: Play, learning and ICT in preschool settings, 2005).

conversaciones prolongadas y el desarrollo avanzado de nuevas habilidades y en que el aprendizaje ocurre asociado y en relación con los intereses del niño.

En un artículo de 2012 en la Revista *Computers & Education*, "Preschool children's learning with technology at home" (Plowman, Stevenson, Stephen, & McPake, 2012) las autoras profundizan en la forma en la que interactúan los niños, sus familias y las tecnologías dentro del ámbito familiar, y explican que esta interrelación favorece un conocimiento que va más allá de la adquisición de competencias operacionales abarcando también el conocimiento y la comprensión del mundo, la disposición para el aprendizaje y la comprensión del rol que la tecnología tiene en la vida cotidiana.

En 2013 publican "Seven myths about young children and technology", (Plowman & McPake, Seven myths about children and technology, 2013), donde partiendo de toda la información recogida de sus anteriores investigaciones a través de múltiples métodos y desde un enfoque ecocultural, derriban los mitos más ampliamente instaurados en nuestra sociedad en relación a los niños y las nuevas tecnologías.

La información recogida a través de sus investigaciones permite tener una visión muy completa de las familias y de cómo su cultura familiar modela lo que sus hijos aprenden en el hogar.

Uno de los mitos que desautorizan con sus investigaciones es que "los niños nacen sabiendo": en ese sentido no son "nativos digitales" porque aunque algunos niños tienen una facilidad sorprendente para el manejo y comprensión de las nuevas tecnologías, *"interaction does not come as naturally as the term 'digital natives' suggests for children aged three or four who are faced with an unfamiliar website or game and have not yet learnt the conventions of interface design. We found that children need the support known as guided interaction"*.

## JUSTIFICACIÓN

La investigación de la cultura familiar y el hogar como contexto educativo informal cobra pleno sentido desde la perspectiva de la Educomunicación.

*“El entorno en el que los niños aprenden incluye cada vez más escenarios virtuales y tecnologías de la información y es objeto de la Educomunicación su estudio, investigación y producción en cualquiera de los escenarios analógicos y digitales y su filosofía y práctica se basan en el diálogo y la participación”, (Aparici (Coord)., 2010).*

El hogar es el primer escenario en el que el niño tiene acceso a las tecnologías y a los constructos culturales de la sociedad en la que vive. Como hemos visto en los estudios consultados, los niños no solo adquieren competencias técnicas que les permitan manejar los diferentes dispositivos sino que al tiempo que van aprendiendo su uso van asimilando los valores culturales relacionados con ellos.

*“(...) we consider family learning to consist of the intergenerational, informal practices that suffuse family activities”. (Plowman, Joana, & Stephen, Just picking it up? Young children learning with technology at home, 2008)*

La cultura familiar está influenciada al mismo tiempo por la cultura más amplia del contexto en el que se vive y no está exenta de transmitir los mensajes que constante y diariamente lanzan los medios audiovisuales y digitales,

*“Puede decirse que lo mediático ha impregnado buena parte de las actividades cognitivas y sociales de aquellas generaciones cuya fuente informativa debe mucho a la pantalla, hasta el punto de haber sustituido en gran medida a otras fuentes informativas y de aprendizaje”. (Pindado, 2014)*

Identificar los valores que son inculcados a los niños en el contexto familiar así como las capacidades que ya han adquirido antes de incorporarse al sistema educativo permitiría a la educación en general y a la Educomunicación en particular establecer el punto de partida desde el que diseñar sus objetivos y planificar sus acciones desde el primer momento.

Sin embargo, el aprendizaje de los niños no se reduce al ámbito familiar ya que pasan gran parte de sus vidas en el sistema de educación obligatoria pero *“en la enseñanza hay serias resistencias para el acceso y formación de las capacidades que requiere la sociedad digital”*, (Aparici (Coord)., 2010).

La educación debe reconocer las preferencias de los niños en cuanto a los contenidos, herramientas y estilos de aprendizaje; tener en consideración el papel que desempeña la variedad de tecnologías a las que tienen acceso en su hogar; y reconocer la diversidad de experiencias tecnológicas tempranas mediante las cuales están siendo introducidos en prácticas tecnológicas culturalmente significativas.

*“Todas estas consideraciones de contexto plantean la necesidad de una reflexión sobre sus implicaciones educativas, en sus dos ámbitos básicos: la escuela y la familia. Es necesario analizar cómo está influyendo la ubicuidad de la era 2.0 en la educación y en sus actores fundamentales: niños, jóvenes, padres y profesores (...)”* (Reig & Vílchez, 2013)

Desde una óptica pedagógica, para poder poner en práctica una educación mediática, en su sentido más amplio (incluyendo su faceta comunicacional y relacional, además de informativa) es importante tener en cuenta que los niños acceden a la educación formal con unos conocimientos previos que no se limitan al manejo de dispositivos sino que abarcan aspectos mucho más profundos y que tienen que ver con la asimilación de las bases culturales de la sociedad, empezando a asumir mensajes a través de las pantallas y a incorporarlos en la configuración de sus valores e ideas.

## OBJETIVOS

### HIPÓTESIS

La adquisición de competencias tecnológicas en el hogar por parte de los niños es fruto de las prácticas sociales familiares en torno a las tecnologías y a las formas asociadas de transmisión cultural y depende de las interacciones a las que tenga acceso el niño, ya sean interacciones con dispositivos tecnológicos (entorno instrumental) o interacciones sociales con familiares (entorno social).

La expresión "¡Los niños aprenden solos!", no puede considerarse de forma literal pues el aprendizaje se produce a través de las relaciones sociales, siendo la familia el primer entorno socializador del niño. Es, pues, la familia quien transmite – de forma intencionada o inintencionada – a los hijos los constructos culturales que consideran importantes. Si una familia valora las nuevas tecnologías como herramientas útiles y beneficiosas para sus hijos transmitirán de una forma más o menos explícita esos valores a su descendencia y le proporcionará el entorno adecuado para su adquisición.

### OBJETIVO GENERAL

El objetivo de esta investigación es conocer el entorno y las mediaciones culturales que tienen lugar en el hogar y en el ámbito familiar, donde los niños tienen sus primeros contactos con las nuevas tecnologías, consideradas éstas no solo desde su punto de vista instrumental sino también como productos culturales característicos del siglo en el que vivimos.

El hogar es, al mismo tiempo, un contexto tecnológico ("*technological landscape*"<sup>9</sup>), que provee de recursos tecnológicos, y un contexto social ("*social landscape*") que

---

<sup>9</sup> (Plowman, Joana, & Stephen, Just picking it up? Young children learning with technology at home, 2008)

ofrece las relaciones y conductas que favorecen y apoyan el aprendizaje de los niños.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

#### 1. CONOCER EL CONTEXTO TECNOLÓGICO DE LAS FAMILIAS:

- Qué dispositivos están presentes en el hogar.
- Cuáles de ellos pueden utilizar los niños sin supervisión.
- Cuáles con supervisión.
- Qué actividades realiza en compañía de sus padres y otros familiares.

La variedad de dispositivos tecnológicos que están al alcance del niño constituye el rango de posibles interacciones a las que tiene acceso; son oportunidades de tener experiencias tecnológicamente mediadas a través de las cuales aprender su uso e incorporar su valor cultural.

#### 2. CONOCER EL CONTEXTO SOCIAL FAMILIAR:

- Cuál es la opinión de los progenitores sobre las nuevas tecnologías.
- Qué expectativas tienen en cuanto a los beneficios educativos que prometen las nuevas tecnologías.
- Cómo creen los padres y madres que han aprendido sus hijos a utilizar las nuevas tecnologías.
- Cómo creen los niños que han aprendido a utilizar las nuevas tecnologías.

Identificar las prácticas familiares y las interacciones entre sus miembros nos permitirá comprender el andamiaje - "*scaffolding*", (Plowman, Joana, & Stephen, Just picking it up? Young children learning with technology at home, 2008) – que favorece el aprendizaje de los niños y la construcción de actitudes positivas hacia la tecnología.

*"Both people and artefacts have a role in developing children's competences with technologies and these extend beyond operational to include understanding of the role of technology in work and play". (Plowman, Joana, & Stephen, Just picking it up? Young children learning with technology at home, 2008)*

La interacción entre ambos contextos nos permitirá conocer la dinámica familiar y relacionar la influencia de uno y otro en la adquisición de competencias, conocimientos y valores con y sobre las tecnologías por parte de los niños en el ámbito familiar.

### 3. COMPARAR LOS RESULTADOS OBTENIDOS CON LOS RESULTADOS DE INVESTIGACIONES PREVIAS:

Identificar qué similitudes o diferencias existen en las condiciones y prácticas familiares del grupo estudiado (familia española, de clase media – alta) y los resultados de las investigaciones consultadas.

## METODOLOGÍA

Teniendo en cuenta nuestras posibilidades y con el propósito de llevar a cabo el trabajo con el mayor rigor posible decidimos realizar un estudio de caso, que nos permitiera conocer en profundidad a las familias que conforman la muestra seleccionada.

La muestra sobre la que se realizaría la investigación consistía en el grupo de familias que llevan a sus hijos a clases extraescolares de programación y robótica en el centro "Con Más Futuro" de Madrid, en total 18 familias.

El diseño metodológico utilizado en esta investigación ha tenido en cuenta que la realidad que se quiere conocer es compleja y no puede reducirse en su totalidad a variables medibles y cuantificables por lo que se ha optado por un enfoque ecocultural utilizando varias técnicas que nos permitan abordar el objeto de estudio desde diferentes ángulos. Las técnicas elegidas, cuestionario y entrevista, se articulan complementariamente ofreciendo una información objetiva sobre diferentes aspectos relacionados con la provisión técnica de los hogares e información subjetiva por parte de los miembros entrevistados relacionada con su cultura familiar.

Tomando como referencia los factores destacados en los estudios de la Profesora Plowman y otros estudios como "*Zero to Six*"<sup>10</sup> o "*The Media Family*"<sup>11</sup> se elaboró un cuestionario con el que obtener información sobre el capital tecnológico de las familias, las interacciones colaborativas con las tecnologías o su independencia de uso, la valoración de las TIC por parte de los progenitores, así como su nivel educativo y patrones de uso.

---

<sup>10</sup> (Rideout, Vandewater, & Wartella, 2003)

<sup>11</sup> (Rideout & Hamel, 2006)

De manera complementaria se llevaría a cabo una entrevista semi estructurada a través de la cual profundizar en la cultura familiar y el papel que sus miembros han jugado en el aprendizaje de los niños, identificando sus hábitos, conductas y opiniones.

La información recogida se utilizará para construir el perfil de las familias estudiadas, recoger las mediaciones tecnológicas que tienen o han tenido lugar en el ámbito del hogar, el capital tecnológico disponible, las normas de uso, los hábitos de los miembros de la familia, las interacciones entre éstos y la influencia de todo ello en la disposición favorable o desfavorable de los niños hacia las TIC y su adquisición de conocimientos, destrezas y habilidades sobre y con las tecnologías de la información y el conocimiento.

### **CUESTIONARIO**

El cuestionario consta de preguntas de selección (se relacionaban diferentes dispositivos tecnológicos y el encuestado debía marcar aquellos que estaban presentes en su hogar) y preguntas que permitían desarrollar la respuesta. Se completaron 17 formularios, lo que suponía casi el 100 % de los posibles ya que tan solo una de las familias no lo completó.

Sin embargo, la respuesta a la invitación a hacer una posterior entrevista no fue tan mayoritaria pues tan solo 6 familias, de las 17 que respondieron al cuestionario accedieron a ser contactadas para una futura entrevista. Finalmente, tan solo 4 de ellas la llegaron a hacer.

Los resultados de los cuestionarios se codificaron en forma de tablas que reflejaban la frecuencia de las respuestas.

### ENTREVISTA

Se entrevistó a 4 familias cuyos patrones de vigilancia y control variaban entre el rango más libre y el más controlado. Se realizaron entrevistas SEMIESTRUCTURADAS para no dejar de abordar temas de interés para la investigación pero dejando espacio para que las personas pudieran exponer sus experiencias y opiniones. Las entrevistas duraron entre 1 hora u hora y media y sus transcripciones se adjuntan como Anexo. Se han eliminado de las mismas los nombres de los menores y de sus familiares para salvaguardar su privacidad.

## RESULTADOS

Tras el análisis de los datos recogidos, podemos dibujar un perfil que resumimos a continuación:

- Familia con un solo hijo varón de unos 11 años.
- Progenitores con un nivel educativo alto.
  - Uso de las nuevas tecnologías tanto para el trabajo como para el ocio.
- Amplio capital tecnológico disponible en el hogar.
- Opinión positiva sobre las TIC.
- Opinión positiva de la utilidad de las TIC para sus hijos y de los beneficios que les puedan aportar.
- Permisividad de uso en entornos tecnológicos sin acceso a internet.
- Control parental en internet y no autorización para tener o usar redes sociales.
- Actividades compartidas entre familiares usando TIC:
  - Uso de dispositivos tecnológicos educativos
  - Enseñanza del uso de internet
- Comunicación con los hijos en relación a la seguridad en internet.
- Refuerzo positivo de los logros alcanzados en el manejo de la tecnología.
- Provisión de oportunidades de interacción con las TIC:
  - Clases extraescolares de programación, robótica, blogs.
  - Programas educativos de refuerzo del aprendizaje.
  - Dispositivos.

## DESCRIPCIÓN DE LA FAMILIA

### *FAMILIA DE TRES MIEMBROS CON UN SOLO HIJO VARÓN DE UNOS 11 AÑOS.*

Tabla 1: Número de hijos e hijas.

NÚMERO DE HIJOS	FRECUENCIA	NIÑO	NIÑA
1 hijo	11	10	1
2 hijos	5	6	4
3 hijos	1	3	

Como podemos observar en la tabla, 11 familias tienen un solo hijo y de éstas 10 tienen un hijo varón. El resto de familias, 5, tienen dos hijos y solo una familia tiene 3 hijos (todos ellos varones). También apreciamos como el número de hijos varones es mayoritario en el cómputo general ya que tan solo hay 4 niñas (una hija única, dos hermanas entre sí y otras dos que tienen un hermano cada una).

El rango de edad de los hijos e hijas de estas familias comprende desde los 6 años del niño más pequeño hasta mayores de 14 años. Estos hijos mayores de 14 años no son relevantes para nuestra investigación puesto que no asisten a las clases de programación y no serían objeto de estudio, son hermanos mayores de niños que sí están asistiendo a clase.

La mayor parte de los niños de la muestra tienen entre 10 y 12 años como podemos ver en la siguiente tabla:

Tabla 2: Edades de los hijos e hijas.

Edades:	Frecuencia:
6 – 9	6
10 - 12	11
14 y más	6

La mayoría de los niños que acuden a las clases extraescolares de programación y robótica están cursando los últimos años de la educación primaria o los primeros de la secundaria.

En cuanto a las profesiones de los padres y madres, vemos en la Tabla 3 que son profesiones que requieren de estudios y formación cualificada no habiendo ningún caso de profesiones no cualificadas.

La profesión que más se repite es la de profesor aunque no se puede decir que sea una profesión mayoritaria entre ellos. Es relevante, sin embargo, que todas las profesiones requieran de estudios en mayor o menor grado pudiéndose considerar que son todas ellas de carácter técnico o artístico. En la tabla se han ordenado las profesiones por su frecuencia y están en los primeros puestos los profesores, ingenieros, informáticos y diseñadores. Como podremos ver más adelante, todas estas profesiones requieren del uso habitual de tecnología (ordenadores, móviles, tabletas, dispositivos y software específicos, etc.).

Tabla 3: Profesiones de los padres y madres

<b>PROFESIONES</b>	
Profesor/a, Educación	5
Ingeniero	3
Informática	2
Diseño	2
Arte	2
Empresario	2
Grafista TV	1
Editor Contenidos Web	1
Video, Diseño, Ilustración	1
Abogada	1
Dirección Comunicación AENA	1
Marketing	1
Consultor	1
Compositor	1
Pintor	1
Publicaciones	1
Técnico	1
Funcionario	1
Administrativo	1
Instalador De Redes	1
Téc. Mantenimiento Aeronaves	1
Peluquería Y Estética	1
Ama de Casa	1
En Paro (No Indica Profesión)	1

### **AMPLIO CAPITAL TECNOLÓGICO DISPONIBLE EN EL HOGAR**

El capital tecnológico de estas familias es muy grande ya que la mayoría de los hogares podemos encontrar un ordenador portátil y otro de sobremesa para uso familiar, teléfonos móviles, al menos una tableta, alguna cámara digital de vídeo o fotos, reproductor de música y consolas de videojuegos.

Esta dotación tecnológica es similar a los datos recogidos en la investigación de Sábada y Bringué (Sábada Chalezquer & Bringué Sala, 2010) que revelan que el 95% de los niños encuestados, de entre 6 y 9 años, tienen un PC, el 71% Internet y el 53% portátil, lo que caracteriza a esta generación como “equipada” tecnológicamente.

En “The Media Family” (Rideout & Hamel, 2006) encontramos resultados similares: el 78% de las familias americanas que participaron en este estudio tenían un ordenador, el 69% acceso a internet y el 50% videoconsolas.

En “Digital Beginnings Report” (March, y otros, 2005), del Reino Unido, se indica también que los hogares están altamente equipados: el 81% de las familias poseían uno o más ordenadores; el 92 % teléfono móvil y un 71% más de uno; y el 70% de las familias tenían acceso a Internet.

**Tabla 4: Dispositivos presentes en el hogar.**

<b>DISPOSITIVOS PRESENTES EN EL HOGAR</b>	
Teléfono Móvil	17
Consolas	16
Ordenador Portátil	15
Cámara Fotos Digital	15
Ordenador Familiar	14
Reproductor de Música	14
Tableta	13
Cámara Vídeo Digital	8
Juguetes Electrónicos	4
Tabletas para Niños (Paquito, Etc.)	1

La mayoría de las familias, 12 de las 17, tiene tanto ordenador portátil como ordenador familiar. 3 familias solo tienen portátil y 2 familias solo tienen ordenador de sobremesa u ordenador familiar.

Todas las familias disponen de teléfono móvil, algunas de ellas indican expresamente que hay un teléfono móvil por cada miembro de la familia.

La mayoría de las familias tienen al menos una tableta en casa y 9 familias indican específicamente que utilizan en sus casas los tres dispositivos (ordenador, Tablet y móvil). En 3 de estos hogares ambos progenitores indican que utilizan los tres dispositivos, en las otras 6 familias solo uno de los progenitores indica expresamente que utiliza los tres dispositivos en el hogar.

Tan solo 4 familias tienen juguetes electrónicos específicos para niños y corresponden a las familias con los hijos de menor edad (6, 7 y 8 años). Resulta coherente que los dispositivos diseñados para niños estén presentes en los hogares con los niños más pequeños ya que permiten su uso autónomo o no supervisado y cuentan con los controles de seguridad apropiados a su edad.

Del mismo modo, en las familias con hijos más mayores desaparecen los juguetes electrónicos y se quedan con los dispositivos de trabajo y ocio que hemos mencionado más arriba (ordenadores, tabletas, móviles y consolas de videojuegos). Apoyando estos datos, encontramos que la única familia que no tiene consola de videojuegos es la familia que tiene una sola hija, de 7 años, y sin embargo ella es la única que tiene una tableta específica para niños como la tableta de Imaginarium, "Paquito", que es una tableta especialmente diseñada por esta compañía y contiene software específico para niños, de tipo educativo y lúdico.

### **USO DE LA TECNOLOGÍA TANTO EN EL TRABAJO COMO EN EL HOGAR**

Como se ha indicado al hablar de las profesiones, todos los padres y madres que trabajan utilizan tecnología en sus trabajos, especialmente los ordenadores y teléfonos móviles y el software habitual (paquete office) además de programas específicos de diseño, maquetación o composición, en función del oficio de cada uno.

No obstante, todos los padres y madres declaran utilizar la tecnología habitualmente en sus hogares, siendo los ordenadores, tablets y móviles, los tres dispositivos más utilizados. Repasando la información que las familias han proporcionado de manera explícita podemos ver que al menos uno de los progenitores utiliza en el hogar los tres dispositivos mencionados.

**Tabla 5: Resumen de la tecnología utilizada por los padres en el hogar.**

<b>TECNOLOGÍA</b>	<b>FRECUENCIA</b>
ordenador (de sobremesa o portátil; pc o Mac)	31
tableta (iPad u otros)	17
smartphone	17
Internet	2
Programas de diseño y video	2

Al comparar el resumen de la tabla 5 con las declaraciones recogidas en la Tabla 6, nos damos cuenta de que con mucha probabilidad el uso de dispositivos en el hogar es mucho mayor que el resumido aquí ya que hay familias, por ejemplo la familia nº 2, que al ser preguntado por la tecnología que utiliza en el hogar solo indica "programas de diseño y video" pero poseen tablets, móviles,

consolas, etc. por lo que es fácil suponer que además de los programas de diseño y video, utilicen esos otros dispositivos en su hogar; especialmente cuando, como veremos más adelante, entre las actividades que realizan con sus hijos está jugar a la consola, buscar en Internet y otras actividades que implican necesariamente el uso de más dispositivos, a parte del ordenador y los programas de diseño. Encontramos que otras familias en el mismo caso, por lo que podemos concluir que la mayor parte de las familias utiliza varios dispositivos habitualmente en su hogar.

## TFM - Comunicación y Educación en la Red

Tabla 6: Tecnología que los padres/madres declaran utilizar en el hogar.

FAMILIA	¿Qué tecnología utiliza cuando llega a casa?	¿Qué tecnología utiliza su pareja cuando llega a casa?
1	Internet	Internet
2	Mac, programas de diseño y video	Mac, programas de diseño y video.
3	Ordenador, Tableta, Smartphone, TV, Cámaras de fotos y video, Telescopio	Ordenador, Tableta, Smartphone, TV
4	gmail, excel, diseño web (sites), google analytics, algo de autocad, búsquedas google, facebook, linkedin, twitter, tunrup, avast.	Gmail, excel (básico), facebook.
5	procesadores de texto, editor de audio, presentaciones (ordenador de sobremesa) smarphone	ordenador portátil, tablet, libro electrónico
6	Ordenador	Ordenador, portátil, móvil.
7	Ordenador, móvil	Móvil, ordenador
8	iPad, iPhone	Ordenador
9	Trabajo en casa. Además teléfono móvil.	Ordenador.
10	Ordenador/ tablet/ smartphone (android)	Ordenador/ tablet/ teléfono android
11	Laptop, móvil, iPad	Pc, iPad, móvil
12	Ordenador	Ordenador
13	Tableta	Tableta
14	Ordenador, tablet, móvil	Pc, móvil
15	Wifi, domótica, pcs, iPad, móviles, smart Tv	Pc, tablets, teléfonos. (en la familia hay un portátil, smartphone y tablet por persona)
16	Lo mismo	lo mismo
17	Móvil, Portátil, Pc, tablet	Móvil, Portátil, Pc, Tablet, servidores, centralitas

### OPINIÓN INFORMADA DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS

*"Parents with a higher level of education believe that the usage of KT increasingly develops certain child competences", (Lepicnik & Samec, 2013)*

Las 17 familias que rellenaron el cuestionario consideran que las nuevas tecnologías son beneficiosas para los niños por los siguientes motivos (algunas familias dan más de un motivo y una de las familias no contestó a esta pregunta).

**Tabla 7: Razones por las que consideran que las NNTT son beneficiosas para sus hijos.**

RAZONES	Frecuencia
Los niños aprenden mejor y tienen acceso a más contenidos (las nuevas tecnologías presentan los contenidos de forma atractiva, facilitan el aprendizaje)	9
Sirven para el futuro trabajo (mejor preparado, más productivo)	5
Desarrollan capacidades (pensamiento, creatividad, solución de problemas)	4
Pertenece a esta generación; es necesario.	4

Encontramos en otros estudios que los progenitores también tienen una opinión positiva sobre las tecnologías:

*"Parents were generally very supportive of the role that popular culture, media and new technologies played in their children's lives"*

A pesar de tener esta opinión positiva, a las familias les preocupan varios aspectos sobre el uso de las tecnologías por parte de sus hijos, entre los que encontramos el acceso a contenidos inapropiados o la pérdida de tiempo.

PREOCUPA	Frecuencia
Que pueda acceder a contenidos inapropiados.	6
Perder el tiempo jugando; no dedicárselo a otras actividades (estudios, deporte).	6
Que contacte con personas peligrosas	5
Desconexión de la realidad.	2

Sin embargo, las preocupaciones de las familias inglesas preguntadas en "Digital Beginnings" (March, y otros, 2005) giran en torno a la violencia en los medios y la influencia de la publicidad:

*"Few concerns were voiced in the interviews, and those that were expressed were related to issues of violence in the media and the lure of adverts".*

Las familias entrevistadas conocen con mayor o menor profundidad las nuevas tecnologías y las utilizan diariamente, tanto en el trabajo como en casa. Este conocimiento producto de uso habitual hace que tengan una opinión tanto de los beneficios, como de los posibles peligros que pueda suponer el uso de las nuevas tecnologías y de las redes sociales. Tratan de mantener un equilibrio en la vida de sus hijos, permitiendo que utilicen la tecnología pero también tratando de que participen en otro tipo de actividades como el deporte.

Dentro del "ámbito social" familiar, se ha querido profundizar sobre los patrones de relación con las tecnologías y los referidos al uso compartido de las mismas entre los miembros de la familia. El cuestionario incluía preguntas sobre qué dispositivos podían usar los niños sin supervisión, cuáles sólo de manera supervisada y qué actividades realizaban junto a sus hijos.

Tras el análisis de las respuestas a la pregunta "¿qué dispositivos puede utilizar su hijo SIN SUPERVISIÓN?", agrupamos a las familias en cuatro categorías:

- 1) Familias que permiten el uso sin supervisión de todos los dispositivos.
- 2) Familias que permiten el uso sin supervisión a excepción del teléfono móvil.
- 3) Familias que permiten el uso no supervisado de todas aquellas tecnologías que no tengan acceso a Internet.
- 4) Familias que no permiten el uso no supervisado de la tecnología.

Tabla 8: Uso autónomo de dispositivos autorizado a los niños.

PERMISIVIDAD EN EL USO AUTÓNOMO DE LOS NIÑOS:	Frecuencia
Pueden utilizar todos los dispositivos sin supervisión	7
Pueden utilizar todos los dispositivos, excepto el móvil	2
Pueden usar dispositivos sin conexión a Internet	6
No pueden usar ningún dispositivo sin supervisión	2

Sin embargo, al cuantificar las respuestas a la pregunta inversa, “¿qué dispositivos puede utilizar su hijo SOLO CON SUPERVISIÓN?”, advertimos contradicciones entre las respuestas en algunas familias.

De las siete familias que decían permitir el uso sin supervisión de todos los dispositivos solo 4 de ellas contestaron que no había ningún dispositivo para el que su hijo requiriera supervisión. Al contrario que otras 3 familias que mencionaron el ordenador y el móvil como dispositivos que sus hijos debían utilizar SOLO CON SUPERVISIÓN. Lo mismo ocurrió con el grupo que permitía el uso de todos los aparatos a excepción del móvil, ya que al preguntarles qué dispositivos utilizaban sus hijos “solo con supervisión” contestaron “otros”.

Esta incoherencia aparece en las familias que hemos categorizado en los niveles “medios” de supervisión, quizás sus opiniones de restricción vayan variando y no tengan una normativa rígida en cuanto al uso libre o supervisado que puedan hacer sus hijos de los diferentes dispositivos presentes en el hogar. También podría achacarse la contradicción de las respuestas a la diferente concepción que tienen de “supervisión”, pues algunas familias consideran que el control parental instalado en exploradores y programas constituye “control”, mientras que para otras familias el control consiste en la supervisión de los contactos que tienen sus hijos ya sea por e-mail, a través de partidas online de videojuegos, etc.

## TFM - Comunicación y Educación en la Red

Las dos categorías más restrictivas permanecieron coherentes en las dos preguntas.

Tabla 9: Tabla coherencia PERMISO/SUPERVISIÓN

Edad	USO AUTÓNOMO	USO SUPERVISADO	Frecuencia	
14, 10, 11, 6, 12, 9, 10	USO SIN SUPERVISIÓN	No necesitan supervisión para usar ningún dispositivo.	4 (coherente con el uso autónomo). 3 (indican que el ordenador y el móvil requieren supervisión).	Coherente (4)
11 años En ambos casos	Pueden utilizar todos los dispositivos, excepto el móvil	"otros"	2	Coherente (0), podrían incluirse en el grupo sin supervisión.
8,14,12,7,11,10, 11, 7	Pueden usar dispositivos sin conexión a Internet		6	Coherente (6)
10 años en ambos casos.	NO PUEDEN USAR NINGUNO	Necesitan supervisión para todos los dispositivos	2	Coherente (2)

Tratamos de encontrar variables que explicaran la decisión de los padres respecto al grado de permisividad en el uso autónomo de dispositivos electrónicos:

- Una de las primeras variables analizada fue la edad de los niños pero no pudimos establecer una relación directa entre una mayor edad y un uso más libre de las tecnologías ya que había niños de todas las edades en las diferentes categorías; de hecho, el niño de menor edad se encontraba en el grupo que menor grado de control tenía para usar los dispositivos.
- Otra variable analizada fue la profesión de los padres o madres, buscando confirmar si el hecho de tener una profesión que requiriera conocimientos informáticos o el uso habitual de variedad de tecnologías

configurara una opinión totalmente positiva o negativa en los padres pero tampoco llegamos a resultados evidentes.

En el siguiente paso de la investigación seleccionamos a cuatro familias para realizar una entrevista posterior, cada una de ellas representaba una de las categorías de control que se habían establecido previamente.

Resumimos en la tabla siguiente las características más importantes de cada familia entrevistada y de los cuatro niveles de control/permisividad que regían las normas uso de las nuevas tecnologías de sus hijos.

Tabla 10: Resumen Modelos Familiares TIC

FAMILIA N°:	ACTITUD/OPINIÓN DE LOS PADRES CON RESPECTO A LAS TIC	MODELO DE CONTROL	ACCIONES DE CONTROL/MONITORIZACIÓN	USO QUE HACE EL NIÑO	ACTIVIDADES QUE HACEN JUNTOS	BENEFICIO DE LAS TIC PARA SU HIJO	LAS TIC EN EL COLEGIO
8	Anti - tecnología	Libre	NINGUNO	Para aprender	Leer, jugar	- APRENDER - MOTIVACIÓN	Ya no hay aula de informática. No hay clases de informática. No integrado transversalmente.
5	No especialmente tecnófilos	Prácticamente libre	Entra en su historial web; restricción en el acceso a otras personas; revisa con quién se relaciona (emails, etc.)	Jugar/aprender	Ninguna	- MOTIVACIÓN - FORMACIÓN LABORAL PARA EL FUTURO	Hay un aula de ordenadores. No hay clase de informática. No integrado transversalmente.
2	Tecnófilos	Protector	Control parental en los diferentes dispositivos, perfil de usuario con restricciones de acceso a los contenidos.	Jugar/aprender	Jugar, buscar por internet información, dibujar.	- MOTIVACIÓN - AUTOESTIMA - APRENDIZAJE	Aula de ordenadores. Ordenador en el aula.
4	Padre tecnófilo	Monitorización.	Monitoriza toda la actividad del niño (correo electrónico, whatsapp, internet) desde su móvil. Revisa con quién se relaciona.	Jugar/aprender	Enseñarle cosas, a parte, que no vea en el cole (office), Páginas web con google analytics, usar panel de control de W7, juegos del facebook pero con mi perfil (no tiene facebook).	- APRENDIZAJE - SUPERAR LIMITACIONES (problema audio-visual)	Talleres. Aula de informática.

## **MODELOS FAMILIARES TIC (valoración de las entrevistas)**

En el cuadro nº 10 de la página anterior se resumen las características más importantes de los cuadro modelos de gestión del uso de las nuevas tecnologías identificados dentro del grupo estudiado.

Hemos buscado relaciones entre variables que expliquen las decisiones de las familias y aunque no encontramos correlación evidente entre ellas, pudimos apreciar que las familias que menor control ejercen sobre las actividades con TIC de sus hijos declaran no sentir especial interés personal por las tecnologías aunque las usen diariamente, no son "tecnófilas". Sus hijos encuentran en el uso de los ordenadores un estímulo para el aprendizaje y un vehículo para su desarrollo intelectual, además, les motivan y refuerzan su autoestima, ¿podrían estos efectos beneficiosos favorecer que las familias dejen libertad de uso a los niños?

No obstante, creemos que tiene mayor relevancia en esta decisión el hecho de que los niños de estas dos familias (de modelo familiar más permisivo) tienen un alto cociente intelectual y han sido identificados como altamente capaces, según han manifestado sus madres durante la entrevista. ¿Podríamos pensar que el uso que hacen de las tecnologías es cualitativamente diferente del que hacen otros niños? ¿Podría el mundo tecnológico facilitar una suerte de adaptación curricular que satisficiera las necesidades intelectuales y de creatividad propias de un niño altamente capaz? Cabe la posibilidad de que las familias consideren que sus hijos pueden desenvolverse autónoma y libremente en el medio digital dada su alta capacidad y puesto que ellos tienen una menor preparación y poco interés en profundizar en estos temas, pueden llegar a pensar que no tienen nada que enseñarles o que no tienen los conocimientos suficientes para ayudarles a avanzar. Podemos deducir que esta circunstancia favorece que los padres dejen libertad a sus hijos en el uso y manejo de los diferentes dispositivos tecnológicos.

Las familias con el modelo más restrictivo se declaran, sin embargo, tecnófilos, conocen y manejan habitualmente ordenadores, software y programas. Los padres de ambas familias tienen un conocimiento avanzado de ofimática: uno de ellos sabe configurar redes locales, tiene un uso avanzado de hojas de cálculo y maneja diferentes programas de edición fotográfica; el otro es artista gráfico y maneja diversos programas de diseño y edición, así como el paquete de ofimática habitual.

Al igual que las otras dos familias, son conscientes de los beneficios que las tecnologías aportan a sus hijos. Sin embargo, su patrón de relación con ellos es la del acompañamiento y llevan a cabo muchas actividades utilizando diferentes tecnologías en su compañía; esta interacción ocurría con mayor frecuencia cuando eran más pequeños.

El mayor conocimiento de las tecnologías y el uso profesional de las mismas por parte, al menos, de uno de los progenitores parece favorecer un mayor número de experiencias tecnológicas compartidas entre padres e hijos. Sin embargo, el interés que el niño muestre por unas tecnologías u otras parece tener un peso importante. Citamos aquí el caso del niño de la Familia nº 2, cuyos padres se dedican al mundo del diseño digital y que, de momento, no ha mostrado un especial interés por los programas específicos de esta área, como Photoshop, pero sí por aspectos más técnicos de los ordenadores o por los videojuegos.

Hay que matizar, sin embargo, que el rango de experiencias con tecnologías que provee una familia no se limita a la que puedan ofrecer los padres sino que el entorno social primario de los niños es más amplio y pueden recibir estos estímulos por parte de otros familiares con los que tengan relación. Es el caso de la familia nº 5, cuya madre relata cómo sus tíos han compartido mucho tiempo con él enseñándole a utilizar diferentes dispositivos como la impresora, programas de edición de fotos, etc.

A continuación resumiremos las características más relevantes de cada una de las cuatro familias obtenidas de sus respectivas entrevistas:

### FAMILIA N° 8 - MODELO LIBRE

---

Este es un caso de libertad total a la hora de utilizar los recursos tecnológicos de la casa. La peculiaridad estriba en que el niño tiene una alta capacidad intelectual lo que hace que el uso que hace de los recursos tecnológicos esté orientado a la adquisición de conocimientos; en palabras de su madre, *"el niño no usa internet ni el ordenador para jugar sino para aprender, porque en el colegio se aburre muchísimo"*. Internet le permite acceder a contenidos estimulantes para él, como la física o la astronomía, a los que accede principalmente a través de Youtube, *"aprendo más en casa con el ordenador que en el colegio"*. Las clases de programación extraescolar a las que asiste son una actividad que *"satisface su ansia de saber"*, en opinión de su madre, y hacen que comprenda mejor los ordenadores, en sus propias palabras.

Al ser preguntada por cómo ha aprendido su hijo a utilizar la tecnología, la madre dice que *"ha aprendido solo (...) sin mediar nuestra influencia, ha sido por motivación propia totalmente (...) yo no soy nada tecnológica"*. Según relata, su hijo tiene una gran facilidad para saber manejar y arreglar cualquier tipo de dispositivo, ya sea un mando a distancia o un teléfono móvil, *"es muy activo intelectualmente"*. En opinión del propio niño las *"tecnologías nuevas son bastante intuitivas, como lo del táctil"* y el lenguaje audiovisual, como el utilizado en Youtube, le resulta más fácil de entender.

Se puede concluir que la libertad de la que goza el niño en relación a las TIC la tecnología obedece a la percepción de los beneficios que le reporta su uso, al compensar, en opinión de los padres, las carencias de estímulos en el colegio así como al hecho de que no haya mostrado ningún interés por las redes

sociales. Éstas, independientemente de resultar – de momento – indiferentes al chico, son percibidas como poco útiles y potencialmente peligrosas y consideran que la edad adecuada para iniciarse en su uso estaría en torno a los catorce o quince años.

### FAMILIA Nº 5 - MODELO SEMI – LIBRE

---

En este caso, ocurrió un suceso que preocupó mucho a los padres y desde entonces la plena libertad de uso y acceso de que disfrutaba el niño se ha visto reducida en cuanto al acceso a otras personas (no puede tener perfil en Google + ni en ninguna red social), no en el uso de los dispositivos (ordenador, consola) para aprender o jugar.

En esta familia encontramos características parecidas a la de la familia nº 8: los padres no son especialmente entusiastas de las tecnologías aunque usen ordenadores o tabletas en el trabajo y en el hogar. Su hijo tiene una alta capacidad intelectual y el uso de los ordenadores y diferentes programas le motiva y entretiene. Sin embargo, debido a un suceso ocurrido hace uno o dos años, la madre ha establecido ciertas restricciones y monitorizando el historial web del niño así como supervisando de vez en cuando su correo electrónico, no leyendo los mensajes sino identificando con quién se relaciona, lo que le supone una lucha interna pues no quiere entrometerse en la privacidad de su hijo pero pesa más el velar por su seguridad.

Apreciamos que es la exposición al contacto con contenidos inapropiados y a personas desconocidas la única causa de preocupación y de medidas de vigilancia y restricciones por parte de los padres que, por lo demás, comprueban los beneficios que en cuanto a interés y motivación tiene la tecnología sobre su hijo.

En este caso, la madre, que es profesora, cree que su hijo aprendió a utilizar las tecnologías viendo lo que ellos hacían en casa, *"siempre observaba mucho lo que hacíamos"*; y porque al ser hijo único ha crecido rodeado de adultos. Explica que a ellos no les daba tiempo a explicarle cómo funcionaban los dispositivos que ponían a su disposición porque comprendía su uso con mucha facilidad y no necesitaba su asistencia. En su opinión fue su cuñado *"el que más le metió en esto de los ordenadores"*, pues compartía con él mucho tiempo en su despacho enseñándole *"a poner música, juegos, retocar fotos, escanear..."* pero realmente *"es autodidacta"* pero *"no le hemos tenido que enseñar nada de nada"*.

El niño considera "tecnologías" a lo que aprende en clases de programación (al preguntarle sobre quién le había enseñado a utilizar las tecnologías contestó "Lidia", que es la profesora de programación), lo demás *"se aprende"*.

*"Mis padres, cuando era pequeño, me enseñaron a mover el ratón, a escribir y todo eso, pero luego ya yo he ido buscando más adentro en los ordenadores, por mí solo."*

En nuestra opinión, esta frase parece resumir su patrón de aprendizaje, en el que hay un proceso de adquisición de habilidades y conocimientos básicos y libertad para la investigación autónoma – además de motivación – que le lleva a aprender por su cuenta y profundizar en aquellos campos que le resultan más interesantes.

### FAMILIA Nº 2 - MODELO PROTECTOR

---

Al comparar este modelo con el más restrictivo podemos apreciar la diferencia de visión entre las dos familias. En este caso no existe una monitorización de la actividad del niño, sí que se ponen barreras de acceso a contenidos inapropiados (control parental) pero no hay una vigilancia constante de la actividad del niño.

El uso de las tecnologías en este caso es valorado por su madre como fuente de autoestima, motivación y aprendizaje para su hijo pero le preocupa que ciertas actividades, como jugar, le absorban tiempo para hacer otras cosas como hacer los deberes o salir a hacer deporte. En este sentido se han establecido límites en las horas dedicadas, por ejemplo, a jugar a Minecraft; o normas, como acabar los deberes antes de hacer otras cosas.

En el cuestionario indica que no deja que su hijo utilice ningún dispositivo sin supervisión, pero esta supervisión se traduce en la activación de barreras tecnológicas a ciertos contenidos (controles parentales en el ordenador y en la tableta), en las normas de uso (horario, uso del ordenador y demás dispositivos en lugares comunes de la casa, no a solas) y en realizar juntos ciertas actividades con tecnologías. Sus padres han permitido un uso libre pero con seguridad de los diferentes dispositivos.

Su opinión sobre cómo ha aprendido a utilizar las tecnologías es que su hijo ha aprendido *"viendo"*, *"porque tiene muchas facilidad para aprender"*. Reconoce que *"es verdad que se le ha enseñado pero mucha parte ha sido por pura iniciativa, porque le ha salido a él [aprender]"*. El niño al ser preguntado sobre cómo ha aprendido a utilizar las tecnologías contesta *"a formatear el ordenador y cosas así, sí (he aprendido solo)"*, *"a mis padres les gusta mucho todos los ordenadores y yo me fijo"* pero también *"me busco la vida, (...) le pregunto al ordenador"*.

Al abordar el asunto de la educación en y con las Nuevas Tecnologías en la escuela la madre expresa su frustración porque se da cuenta de la gran distancia que hay entre lo que su hijo puede hacer y le motiva, y entre lo que se le ofrece en el colegio. Ella piensa que los niños *"vienen equipados de otra manera"* y que, por tanto, la enseñanza debería de adaptarse esta forma de aprender, con las tecnologías *"solo tienes que guiarlos un poco... no tienes que decirles cómo tienen que hacer las cosas"*.

*El entusiasmo del este niño con respecto al manejo de los ordenadores se puede resumir con sus propias palabras: "lo que mejor se me da es investigar".*

### FAMILIA N° 4 - MODELO MONITORIZADOR

---

En este caso existe un control total sobre la actividad del niño que es monitorizada por el padre, quien recibe en su móvil dicha actividad.

El propósito del padre es la educación del niño en el uso de las nuevas tecnologías. Él mismo le ha ido enseñando a manejar los ordenadores desde que era pequeño y le da su espacio para la investigación autónoma. No obstante, monitoriza su actividad para vigilar sobre todo con quién se relaciona su hijo a través del email o, recientemente, por Whatsapp (explica que se ha visto obligado a comprarle un móvil a su hijo porque la mayoría de sus compañeros utilizan solo esta vía para comunicarse y una vez dejaron fuera de un equipo de trabajo del colegio a su hijo porque no tenía Whatsapp y no se les ocurrió informarle por otra vía).

Cuando el niño era más pequeño, utilizar el ordenador *"era la única manera de conseguir que el niño aprendiera hasta que descubrieron la deficiencia auditiva y visual que tenía. Ahora ya la han corregido"*. Cuando parecía que el niño tenía dificultades para aprender, la tecnología se reveló como una herramienta eficaz para subsanar ese problema, una vez solucionado, la tecnología es una herramienta de diversión, de exploración y una fuente de autoestima.

El compromiso paterno con la educación de su hijo en este sentido, el explicarle cómo funcionan los aparatos, internet, los programas, se ha traducido en un acompañamiento constante y deliberado, desde la intención de educar y preparar a su hijo en el ámbito de las nuevas tecnologías. La expresión de su protección es la monitorización, conocida por el hijo, de su actividad tanto en

internet (repasando su historial de vez en cuando), como en su email o Whatsapp (ambos recibidos en tiempo real en el móvil del padre).

El relato del padre describe una relación estrecha entre él y su hijo, en la que los momentos compartidos han sido numerosos y constantes hasta la actualidad. También describe momentos en los que el niño les ha sorprendido, llevando a cabo acciones que creía aún no sabía hacer, como por ejemplo, conectar su ordenador a la red local o cambiar la contraseña del padre como administrador de dicha red.

También describe momentos de preocupación cuando su hijo ha recibido mensajes potencialmente peligrosos y cómo mediante el diálogo le ha explicado los porqués de ese peligro y le ha enseñado cómo obrar ante esas situaciones, informando a la Guardia Civil o la Policía de los mensajes inapropiados recibidos.

### CARACTERÍSTICAS COMUNES DE LAS FAMILIAS

Podemos, finalmente, resumir una serie de características comunes en estas familias:

Las familias valoran los beneficios que el uso de internet, la informática y la robótica tienen sobre sus hijos y su preparación para el futuro. Las cuatro tienen una opinión positiva sobre las nuevas tecnologías como herramientas de aprendizaje para sus hijos, como objeto de estudio y como capacidad que les habilita para un futuro puesto de trabajo. Por ello, ponen a disposición de los niños todos los dispositivos habituales y también los que ellos piden (tras años de ahorrar uno de ellos consiguió comprarse un portátil de Apple y otro de ellos un iPad Retina).

Además de la provisión de dispositivos, las familias han procurado, especialmente cuando los niños eran más pequeños, realizar actividades juntos, así como favorecer el contacto con otros familiares que pudieran enseñarles cosas o con los que compartir juegos o actividades. Al ser los niños más mayores, la provisión de experiencias se traduce en clases extraescolares tecnológicas (robótica, programación, etc.).

Las cuatro familias expresan su admiración por los logros de sus hijos y destacan momentos en los que les han sorprendido haciendo algo que no esperaban que supieran hacer: haber sabido solucionar un problema (configurar un teléfono móvil siendo muy pequeño; acceder y configurar una red doméstica); mostrar iniciativa en clase solucionando un problema con los ordenadores para ayudar a la profesora; aprender a tocar el piano por su cuenta viendo videos en internet. Estos logros han sido fruto de la iniciativa del niño, de su trabajo de investigación y su curiosidad, y todos estos valores se ven reforzados con la valoración expresada por los padres y madres. Se aprecia este espontáneo y sincero refuerzo positivo en los cuatro casos. Esta actitud de los padres – y otros adultos de su entorno– tienen su huella en la autopercepción

de los niños quienes se sienten orgullosos de sus logros y alentados a desarrollar ese espíritu de superación.

A pesar de las diferencias en su forma de gestionar el uso de las TIC de sus hijos todos coinciden en considerar las redes sociales como entornos a los que sus hijos no deben acceder de momento por considerarlos aún muy jóvenes. El rango de edad que consideran apropiado para permitir que sus hijos tengan perfil en las redes sociales es entre los 14 – 16 años, una edad en la que piensan que los niños pueden tener una mayor conciencia sobre los peligros a los que pueden exponerse y por ello tener una actitud más responsable. Otro tema de preocupación es la posible exposición de sus hijos a los peligros de internet, en especial a personas peligrosas o con malas intenciones y a los contenidos inapropiados. Pensamos que son estas preocupaciones y el miedo que los padres y madres tengan respecto a ellos lo que guía la normativa de uso y las restricciones relacionadas con las nuevas tecnologías. Todas las familias tienen una opinión positiva de ellas y aprecian los resultados en sus hijos; todas ellas procuran equilibrar el tiempo que dedican sus hijos a jugar o utilizar el ordenador; y todas ellas manifiestan su preocupación, en mayor o menor medida, por la seguridad de sus hijos, parece razonable pensar, entonces, que es el criterio fundamental a la hora de establecer la normativa de uso en el hogar.

Finalmente, estas familias tienen en común su baja valoración de los colegios por no integrar en absoluto, en algunos casos, o no lo suficiente, las nuevas tecnologías en la enseñanza. Las familias aprecian una gran distancia entre lo que sus hijos ya saben hacer, porque “lo han aprendido solos” en casa, y lo que se les ofrece en la escuela. Reclaman que ésta se dé cuenta de los beneficios que ellos aprecian tienen en sus hijos: motivación, autoestima, investigación, ganas de aprender.

### CARACTERÍSTICAS COMUNES DE LOS NIÑOS

**APRENDEN SOLOS:** al ser preguntados por las “nuevas tecnologías” - ¿quién te ha enseñado a usarlas? – parece que piensan en lo que aprenden en clase de programación o robótica y no tanto en lo que tienen en casa, como si la tecnología disponible en ella no fuera “nueva”. Para describir cómo aprendieron a utilizar esa tecnología, la de casa, utilizan expresiones como “eso se aprende”, “mis padres las usan y yo me fijo”, “son muy intuitivas (no hace falta que te enseñen a usarlas) y otras similares. Los niños consideran que han aprendido por observación y por intuición, aunque reconocen que “cuando eran pequeños” sus padres les enseñaron a utilizar el ratón, abrir una carpeta, etc. Ahora su vía para el aprendizaje es la investigación independiente, consultando Internet y Youtube como fuentes principales de información para aprender a hacer cosas, y el propio ordenador – “investigando en las tripas del ordenador” – para solucionar problemas relacionados con éste.

**INTUICIÓN:** relacionada con la capacidad de “aprender solos”, es una palabra que utilizan tanto los niños como los adultos. Para los niños es una vía para solucionar problemas con los aparatos, utilizar un programa nuevo, etc. También es la cualidad de los dispositivos que más utilizan. Par los padres y madres la intuición es lo que explica la habilidad de sus hijos para manejar toda clase de ordenadores, dispositivos móviles, programas y aplicaciones.

**INVESTIGAR:** es la acción que más divierte a los niños y de la que más orgullos se sienten. Los cuatro, en sus respectivas entrevistas, dicen disfrutar mucho investigando, que les gusta conocer cómo funcionan los aparatos por dentro, “ver las tripas” del ordenador y comprender cómo funciona.

**INTERNET, LA PROGRAMACIÓN Y LA ROBÓTICA LOS MOTIVAN:** por unas razones u otras estos niños encuentran en este tipo de actividades la ilusión, la motivación y el vehículo por el que acceder a los contenidos académicos de una

manera más estimulante. Sin esto, alguno de ellos quizá sería considerado un “mal estudiante” (p.e. uno de ellos utiliza una plataforma de matemáticas y con ella ha aprendido y le gusta hacer toda clase de ejercicios mientras que antes de conocer esta plataforma, no hacía sus tareas de matemáticas – en el cuaderno, al uso habitual –). Estas actividades extraescolares les permiten hacer y crear cosas que no podrían hacer en otro sitio: programar robots, diseñar videojuegos, construir y diseñar un blog, etc. Varios de ellos han dicho en sus entrevistas que programar les ha ayudado a comprender mejor cómo funcionan los ordenadores.

**NO LES GUSTA EL DEPORTE:** también en los cuatro casos, al ser preguntados por el equilibrio entre actividades con las tecnologías y actividades al aire libre y otras aficiones se describe a un niño al que no le gustan especialmente los deportes a pesar de los intentos de sus padres porque practiquen algún tipo de actividad deportiva. Coinciden en no disfrutar de los deportes en equipo siendo la natación, la equitación o montar en bici, los únicos deportes que han practicado en algún momento. Este dato podría indicar que el niño al no disfrutar de otro tipo de actividades dedica mucho tiempo a las actividades que le reportan satisfacción y le divierten, o quizás, al contrario, al estar sumidos en actividades muy motivantes para ellos no muestran interés por nada más.

**MINECRAFT:** este juego les encanta a los cuatro, lo juegan en red con amigos y es el curso al que los cuatro aspiran a acceder en cuanto cumplan 12 años (edad mínima para entrar en ese curso). Es un juego de construcción libre donde el jugador diseña su mundo a base de bloques. Parece que este juego se ajusta muy bien al perfil de estos niños creativos e investigadores que pueden utilizar sus conocimientos y su imaginación para crear un mundo ficticio y resolver los problemas que en él surjan.

**AUTOPERCEPCIÓN:** los niños son conscientes de que saben hacer cosas con la tecnología que sorprende a sus padres y profesores; quizás se sientan

“especiales”; quizá las alabanzas que reciben supongan un refuerzo positivo para su autoestima. ¿Saber más tecnología que los demás les ayuda en la construcción de su identidad? ¿Les distingue de los demás? ¿Les da un lugar en su mundo?

*“This study also acknowledges the vital role that popular culture plays in the self-identities and self-esteem of young children, many children develop a sense of themselves through the media, they use the media to perform different identities and try out new roles and their social and cultural worlds permeated with their favorite popular cultural and media narratives.”, extraído de (March, y otros, 2005).*

### CONCLUSIONES

Podemos presentar, tras nuestra investigación, el siguiente perfil:

Se trata de una familia con un solo hijo de 11 años, cuyos padres tienen estudios superiores y que utilizan las nuevas tecnologías diariamente en su trabajo y también como forma habitual de ocio.

Disponen en su hogar de un amplio capital tecnológico integrado por al menos una televisión, un ordenador de sobremesa, un ordenador portátil, teléfonos móviles, tableta y videoconsola.

Los niños han tenido acceso a todos los dispositivos presentes en la casa desde que eran muy pequeños y también compartido mucho tiempo con otros familiares (abuelos, tíos, primos) utilizándolos para diferentes tareas.

Las acciones que suelen aprender en compañía de familiares son:

- Leer cuentos en tabletas, dispositivos educativos o en el ordenador.
- Jugar: dependiendo de la edad que tuviera el niño se ha utilizado un dispositivo u otro, siendo la videoconsola la más utilizada en la actualidad (11 años), aunque ya de manera independiente o jugando en línea con amigos. Minecraft parece ser el juego preferido de los niños.
- Hacer y editar fotos en el ordenador o en la tableta.
- Escuchar música en diferentes dispositivos.
- Utilizar el correo electrónico, procesadores de texto, hojas de cálculo, hacer presentaciones, etc.

Las familias no solo proporcionan dispositivos y tecnologías sino que también proveen de experiencias como:

- Suscripción a aplicaciones educativas como "Smartik", que trabaja contenidos de matemáticas (de pago).

- Clases extraescolares de programación y robótica: aprenden a manejar Scratch (aplicación para aprender a programar), Arduino (lenguaje de programación) y Raspberry (placa utilizada para crear robot y sobre la que se programa con Arduino); creación de blogs con Wordpress.

La percepción y valoración de las nuevas tecnologías por parte de las familias es muy positiva:

- Las familias consideran que la tecnología resulta muy motivadora para sus hijos.
- Que les aporta confianza y seguridad en sí mismos.
- Que les prepara para el futuro.
- Son herramientas para aprender cosas que no se enseñan en la escuela.
- Les motiva para investigar.

Las familias entrevistadas han expresado su malestar con respecto a los colegios en relación a la enseñanza de y con las nuevas tecnologías:

- En dos de los colegios no hay aula de informática, no se enseñan contenidos sobre tecnologías (no hay clase de informática), no utilizan el ordenador para otras asignaturas, no hay trabajo colaborativo.
- Los contenidos que se imparten no les parecen suficientes o motivantes para sus hijos (que parecen tener conocimientos por encima de sus compañeros).

Los aspectos que más preocupan a las familias en relación a las tecnologías son:

- El equilibrio entre actividades que impliquen tecnologías y la práctica de deportes, bajar a jugar con sus amigos, etc. Los niños tienen a preferir quedarse en casa jugando a la consola y no les gusta hacer deporte, especialmente los deportes de equipo. Las

familias procuran buscar la manera de equilibrar las actividades y que los niños aprendan a repartir el tiempo sin descuidar los deberes.

- Preocupación por el acceso a contenidos inapropiados o personas desconocidas. Esta preocupación es la que guía sus decisiones en cuanto a los permisos de acceso a los diferentes dispositivos: las familias consideran que los niños no deberían utilizar las redes sociales hasta cumplir al menos 14 años.

Estas familias consideran que la tecnología (los ordenadores, el software educativo, la robótica, la programación, etc.) motiva mucho a sus hijos y les permite investigar y desarrollar sus inquietudes por lo que se sienten satisfechos y con ganas de seguir aprendiendo, proporcionándoles además seguridad en sí mismos y autoestima. Aunque algunas familias han manifestado no ser "*tecnófilas*" todas ellas tienen una buena opinión sobre el uso de las tecnologías por parte de sus hijos y consideran su uso y conocimiento una parte fundamental de su educación. Opinan que saber manejar las tecnologías es necesario tanto por razones de empleabilidad futura como por considerar que los niños tienen que conocer las herramientas que hay en la actualidad.

Los padres y madres piensan que sus hijos "*vienen preparados*" para comprender y comunicarse en estos lenguajes, que "*les son naturales*"; al ver la sincronía existente entre sus hijos y los recursos tecnológicos, existe un descontento generalizado con los colegios (en mayor o menor medida según el caso) por la no inclusión de las TIC en el aula, ya sea como asignaturas o en forma transversal. No entienden por qué si las tecnologías motivan a los niños no se usan en el aula.

Si bien la percepción de las tecnologías por parte de las familias es positiva, al menos en lo que a beneficios para sus hijos se refiere, se diferencian en el grado de vigilancia que ejercen sobre la actividad de sus hijos, que parece venir

condicionado por el grado de peligro percibido y la posible distracción de otras tareas que los padres y madres consideran importantes. El control familiar es el producto de un equilibrio entre los beneficios evidentes en la motivación y el aprendizaje de sus hijos y el deseo de proporcionarles protección ante las posibles amenazas de la red (ninguno de los niños tiene acceso a redes sociales).

La descripción de estas familias se corresponde en gran medida con las descritas en los estudios que hemos consultado. Los hogares en la actualidad son entornos ricos en tecnologías y los niños crecen interactuando con ellas prácticamente desde su nacimiento. Aprenden a utilizar los diferentes dispositivos observando su entorno, asimilando las costumbres familiares y llevando a cabo múltiples acciones con sus familiares (como editar fotos, utilizar el ratón, abrir archivos, etc.) Cuando las familias tienen un mayor grado de conocimiento de las tecnologías pueden acompañar a sus hijos en una mayor variedad y calidad de experiencias, ofreciéndoles un mayor número de oportunidades para asimilar el rol de las tecnologías en sus vidas.

Podemos concluir, por tanto, que nuestro estudio de caso describe cómo en un entorno rico en recursos materiales y culturales los niños han desarrollado un uso avanzado de las tecnologías y un gran interés por ellas, desarrollando desde muy pequeños una investigación automotivada en distintos campos tecnológicos y consiguiendo triunfos personales que reafirman su autoestima y autopercepción.

Tras confirmar en nuestra investigación nuestra hipótesis de partida, nos gustaría poder ampliar y profundizar en el área de la adquisición de competencias tecnológicas en el hogar, y tratar de identificar cómo sucede esta transmisión cultural en otros ambientes y entornos, analizando la influencia de diferentes variables socioculturales. En "Already at disadvantage", (McPake, Stephen, Ploman, Sime, & Downey, 2005) las autoras concluyen que no es el poder

adquisitivo el factor determinante a la hora de proporcionar experiencias tecnológicas a los niños, sino su opinión sobre la utilidad de las TIC, existiendo familias de alto poder adquisitivo como de bajo que no consideran las tecnologías especialmente beneficiosas para sus hijos por lo que no se esfuerzan en proporcionar a sus hijos experiencias tecnológicas. En esta investigación todas las familias consideran a las TIC beneficiosas para la educación de sus hijos, a pesar de ser conscientes de los posibles peligros a los que pueden exponerse.

Si la percepción de las familias tiene tanta influencia como parece ¿qué ocurre con los niños cuyas familias no les alientan a manejar la tecnología? ¿Está, entonces, la escuela en la obligación de proporcionar desde el primer momento entornos tecnológicos a todos los niños para que no se agrave la denominada "brecha digital"? ¿La opinión de los profesores y su valoración de las nuevas tecnologías influirá del mismo modo en sus alumnos que la cultura familiar en sus hijos? En nuestras entrevistas algunas familias dicen expresamente que el uso de las tecnologías en sus colegios depende de la voluntad individual de cada profesor y que han podido constatar la diferencia entre el colegio anterior del niño y el nuevo en cuanto a la importancia que le da el centro a la tecnología en la educación y cómo se traduce en propuestas educativas (como los diferentes talleres, para hacer blogs, aplicaciones, etc.)

En "Digital beginnings" (March, y otros, 2005) el Profesor Brook indica que:

*"(...) lower income families with less cultural capital are more likely to demonstrate higher levels of ownership of screen entertainment media. This was a pattern seen in this study",*

Esto sugiere que cuando no hay una interacción guiada que ofrezca oportunidades de uso creativo y productor de las tecnologías, se tiende al uso pasivo de las mismas, el consumo de pantallas (tanto televisión, como juegos, internet). El uso realmente educativo de las nuevas tecnologías ha de tener un objetivo productor, creador, tal y como defiende la Educomunicación: hemos

visto que los niños de las familias entrevistadas se enfocan a la acción, les gusta investigar, crear, fabricar y las nuevas tecnologías favorecen este aprendizaje fruto de la exploración individual o colaborativa.

Y, finalmente, nos surge otra gran pregunta después de saber que dos de los niños tienen alta capacidad: ¿serán las nuevas tecnologías un entorno especialmente atractivo para los niños y niñas con altas capacidades? ¿Pueden ser las tecnologías las herramientas que permitan una mejor individualización del aprendizaje de todos los niños?

Esta investigación ha suscitado muchas preguntas que serían, probablemente, el germen de futuras investigaciones, no obstante también ha dejado una certeza y ésta es que los niños no aprenden solos sino que requieren de la mediación de sus padres, de su familia y de la escuela para poder acceder a contenidos relevantes, para adquirir competencias tecnológicas y para comprender y manejar los lenguajes multimedia en la que se desarrollan sus vidas. La educomunicación se convierte entonces en una tarea educativa irrenunciable que debe ser incluida en la educación de todos los niños, tanto en la de los que, como en este caso, proceden de entornos familiares favorables al uso de las tecnologías, como - y especialmente - en la de aquellos que no se ven favorecidos ni alentados para este aprendizaje.

### Bibliografía

- Aparici (Coord), R. (2010). *Educomunicación: más allá del 2.0*. Barcelona: Ed. GEDISA.
- Aparici, R., Campuzano, A., Ferrés, J., & G<sup>a</sup> Matilla, A. (2010). *La educación mediática en la escuela 2.0*. Aire Comunicación.
- Barbas, Á. (2012). *Educomunicación: desarrollo, enfoques y desafíos en un mundo interconectado*. Foro de Educación, nº 14, 157 - 175.
- Berríos, L., Buxarrais, M.-R., & Garcés, M.-S. (2015). *Uso de las TIC y mediación parental percibida por niños de Chile*. Comunicar, 45, (DOI: 10.3916/C45-2015-17).
- Blanchard, J., & Moore, T. (2010). *The digital world of young children: impact on emergent literacy*. Arizona: Pearson Foundation.
- Castells, M. (15 de 06 de 2002). *Internet y la Sociedad Red*. Conferencia de Presentación del Programa de Doctorado sobre la Sociedad de la Información y el Conocimiento. Universitat Oberta de Catalunya 7.10.2000, (págs. 1-13). Barcelona. Obtenido de Grupo de Tecnología Educativa: <http://tecnologiaedu.us.es/revistaslibros/castells.htm>
- Delors, J. (1996). *La Educación Encierra un Tesoro*. París: UNESCO.
- Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Montevideo: Tierra Nueva.
- García Amilburu, M. (1997). *APRENDIENDO A SER HUMANOS. Una antropología de la Educación*. Navarra: EUNSA.
- Gutiérrez Martín, A. (2003). *Alfabetización Digital. Algo más que ratones y teclas*. Barcelona: GEDISA.
- Krüger, K. (2006). *El concepto de "Sociedad del Conocimiento"*. Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales, Nº 683.
- Landow, G. P. (2009). *Hipertexto 3.0*. Barcelona: Paidós.
- Lepicnik, J., & Samec, P. (2013). *Communication Technology in the Home Environment of Four-year-old Children*. Comunicar, nº 40, 119 - 126.
- Marc, P. (2001). *Digital Natives, Digital Immigrants*. NCB University Press.

- March, J., Brooks, G., Hughes, J., Ritchie, L., Roberts, S., & Wright, K. (2005). *Digital Beginnings: young children's use of popular culture, media and new technologies*. Sheffield: Literacy Research Centre University of Sheffield.
- Masterman, L., & Aparici (Coord.), R. (1994). *La enseñanza de los medios de comunicación*. Madrid: Edición de La Torre.
- Mc Pake, J. (2007). *Entering E-Society: Full Research Report*. ESRC End of Award Report, RES-341-25-0034. Swindon: ESRC.
- McPake, J., Stephen, C., Ploman, L., Sime, D., & Downey, S. (2005). *Already at disadvantage? ICT in the home and children's preparation for primary school*. BECTA.
- Medina Rubio, R., Rodríguez Neira, T., García Aretio, L., & Ruiz Corbella, M. (2001). *Teoría de la Educación*. Madrid: UNED.
- Mitra, S. (2013). *A Hole in the Wall Education Limited (HALIWEL)*. Obtenido de <http://www.hole-in-the-wall.com/index.html>
- Moll, L., Amanti, C., Neff, D., & González, N. (1992). *Funds of knowledge for teaching: using a qualitative approach*. *Theory into practice*, N° 31, 132-141.
- Pindado, J. (2014). *Recomponer la "mente puzzle". La necesidad de una alfabetización mediática*. *Revista TELOS (Cuadernos de Comunicación e Innovación)*, 83.
- Plowman, L., & McPake, J. (2013). *Seven myths about children and technology*. *Childhood Education* N° 89, 27-33.
- Plowman, L., & Stephen, C. (2005). *Children, play and computers in pre-school education*. *British Journal of Educational Technology*, 36, 2: 145-158.
- Plowman, L., & Stephen, C. (2005). *Interplay: Play, learning and ICT in pre-school settings*. *Institute of Education, University of Stirling*.
- Plowman, L., Joana, M., & Stephen, C. (2008). *Just picking it up? Young children learning with technology at home*. *Cambridge Journal of Education*, 303 - 319.
- Plowman, L., Stephen, C., & McPake, J. (2010). *Growing Up with Technology. Young children learning in a digital world*. London and New York: Routledge. Taylor & Francis Group.
- Plowman, L., Stevenson, O., Stephen, C., & McPake, J. (2012). *Preschool children's learning with technology at home*. *Computers & Education*, 59(1) 30 - 37.

- Reig, D., & Vilchez, L. (2013). Los jóvenes en la era de la hiperconectividad: tendencias, claves y miradas. *Madrid: Fundación Telefónica y Fundación Encuentro.*
- Rideout, V. J., Vandewater, E. A., & Wartella, E. a. (2003). ZERO TO SIX. electronic Media in the lives of infants, toddlers and preschoolers. *California: Kaiser Family Foundation.*
- Rideout, V., & Hamel, E. (2006). The Media Family. *California: Kaiser Family Foundation.*
- Rogoff, B. (2003). The Cultural Nature of Human Development. *Oxford: Oxford University Press.*
- Romo Pedraza, A. (9 de Diciembre de 2005). Monografias.com. Obtenido de <http://www.monografias.com/trabajos10/gotsky/gotsky.shtml>
- Sábada Chalezquer, C., & Bringué Sala, X. (2010). Niños y adolescentes españoles ante las pantallas: rasgos configuradores de un ageneración interactiva. *Participación Educativa, 86 - 104.*
- Sampascual Maicas, G. (2002). Psicología del desarrollo y de la educación. *Madrid: UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA.*
- Stephen, C., & Plowman, L. (2003). Come back in two years! A study of the use of ICT in preschool settings. *Stirling: Learning & Teaching Scotland.*
- Suárez, C. (28 de enero de 2013). Blog de Cristóbal Suárez - Educación y Virtualidad. Obtenido de (encontrado a través del blog CUED): <http://educacion-virtualidad.blogspot.com.es/2013/01/zona-de-desarrollo-proximo-en-red-que.html>
- Vigotsky, L. (2000). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. *Barcelona: Crítica.*

## ANEXOS

### CUESTIONARIO

20/4/2014

USOS TECNOLÓGICOS DE LOS NIÑOS PEQUEÑOS EN EL HOGAR

 Editar este formulario

## USOS TECNOLÓGICOS DE LOS NIÑOS PEQUEÑOS EN EL HOGAR

Con este formulario pretendo conocer cómo se relacionan sus hijos con las nuevas tecnologías en el ámbito del hogar y conocer cómo aprende, qué aprende, qué le divierte. Para que estos datos tengan validez dentro del estudio debo hacer preguntas de tipo demográfico que me permitan encuadrar los datos obtenidos dentro de variables medibles.

\*Obligatorio

### PREGUNTAS DE TIPO DEMOGRÁFICO

Este tipo de preguntas nos permiten después clasificar la información según variables y ver si correlacionan con algún dato.

¿En qué trabaja?

¿Utiliza tecnología en el desarrollo de su trabajo? \*

- SI  
 NO

¿Qué tecnología utiliza en su jornada laboral? \*

¿Qué tecnología utiliza cuando llega a casa? \*

[https://docs.google.com/forms/d/1oOdN3dy6y\\_XgjqJU-BFFAotRgCXI36bchjEgkbtKw/viewform](https://docs.google.com/forms/d/1oOdN3dy6y_XgjqJU-BFFAotRgCXI36bchjEgkbtKw/viewform)

1/6

20/4/2014

USOS TECNOLÓGICOS DE LOS NIÑOS PEQUEÑOS EN EL HOGAR

Por favor, indique su nivel de estudios: \*

- EGB
- BUP/COU
- LICENCIADO/A
- MÁSTER
- DOCTORADO
- NS/NC

¿En qué trabaja su pareja?

¿Qué tecnología utiliza su pareja en el trabajo?

¿Qué tecnología utiliza su pareja cuando llega a casa? \*

¿Cuántos miembros son en el núcleo familiar? \*

Las primeras preguntas son para recopilar datos demográficos que nos sirven para poder establecer variables.

¿Cuántos niños hay en el hogar? \*

Por favor indique también si son niños o niñas (p.e 2 niños y 1 niña)

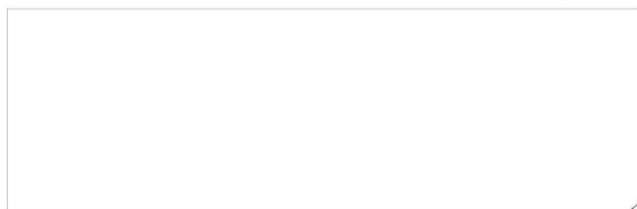
¿Qué edades tienen? \*

[https://docs.google.com/forms/d/1oOdN3dy6y\\_XgjqJU-BFFAotRgCXI36bchjEgkbtKW/viewform](https://docs.google.com/forms/d/1oOdN3dy6y_XgjqJU-BFFAotRgCXI36bchjEgkbtKW/viewform)

2/6

20/4/2014

USOS TECNOLÓGICOS DE LOS NIÑOS PEQUEÑOS EN EL HOGAR



## LAS TECNOLOGÍAS Y LOS NIÑOS

Preguntas más concretas sobre dispositivos al alcance de los niños, cómo los usan, cuánto tiempo, etc.

**POR FAVOR, MARQUE LOS DISPOSITIVOS QUE HAY EN SU HOGAR \***

HARDWARE

- Ordenador familiar
- Ordenador portátil
- Teléfono(s) móvil(es)
- Tableta(s)
- Cámara de fotos digital
- Cámara de vídeo digital
- Reproductor de música (iPod, MP3, etc.)
- Tablet para niños (Paquito de Imaginarium o similar)
- Juguetes electrónicos (Leapfrog, Vtech, audiocuentos, ordenadores de juguete, etc.)
- Consolas (Wii, PlayStation, Xbox)
- Otros

**De los dispositivos que hay en su hogar, marque aquellos que permite que su(s) hijo(s) utilice(n) libremente, sin supervisión: \***

Marcar aquellos que pueden utilizar libremente

- Ordenador familiar
- Portátil
- Teléfono móvil
- Tablet
- Cámara de fotos digital
- Cámara de vídeo digital
- Reproductor de música
- Tableta infantil
- Juguetes electrónicos
- Videoconsolas
- Otros
- Ninguno

[https://docs.google.com/forms/d/1oOdN3dy6y\\_XgjqJU-BFFAotRgCXI36bchjEgkbtKW/viewform](https://docs.google.com/forms/d/1oOdN3dy6y_XgjqJU-BFFAotRgCXI36bchjEgkbtKW/viewform)

3/6

20/4/2014

USOS TECNOLÓGICOS DE LOS NIÑOS PEQUEÑOS EN EL HOGAR

**De los dispositivos tecnológicos que hay en su hogar ¿cuáles permite que su(s) hijo(s) utilicen pero SOLO CON SUPERVISIÓN? \***

Marcar aquellos dispositivos que su(s) hijos solo pueden utilizar acompañados

- Ordenador familiar
- Ordenador portátil
- Teléfono móvil
- Tablet
- Cámara de fotos digital
- Cámara de vídeo digital
- Reproductor de música
- Tabletas infantiles
- Juguetes electrónicos
- Videoconsolas
- Otros

**Indique, por favor, qué software y/o aplicaciones, de las siguientes, utiliza su(s) hijo(s). \***

Se pretende conocer qué tipo de actividades se llevan a cabo utilizando las TIC

- Cuentos interactivos
- Juegos
- Juegos educativos (aprender a leer, los colores, etc.)
- Puzzles
- Edición de fotos o vídeo
- Otros

**Por favor, especifique:**

**De las siguientes actividades, ¿cuáles llevan a cabo A SU(S) HIJ@ (S) SOLOS? \***

Actividades que hacen solos, sin ayuda

- Navegar por internet para consultar una página de su interés
- Seleccionar un juego que le guste
- Seleccionar un vídeo de una lista
- Buscar fotografías en un smartphone o tablet
- Buscar y encontrar un juego o aplicación en un ordenador familiar o portátil.
- Reproducir música
- Seleccionar canciones

[https://docs.google.com/forms/d/1oOdN3dy6y\\_XgjqJU-BFFAotRgCXI36bchjEgkbtKW/viewform](https://docs.google.com/forms/d/1oOdN3dy6y_XgjqJU-BFFAotRgCXI36bchjEgkbtKW/viewform)

4/6

20/4/2014

USOS TECNOLÓGICOS DE LOS NIÑOS PEQUEÑOS EN EL HOGAR

- Dibujar o colorear
- Seguir indicaciones habladas en una aplicación o juego
- Seguir indicaciones escritas en una aplicación o juego

**¿Qué actividades suele realizar junto a su(s) hij@(s)? \***

Actividades para las que necesita(n) su ayuda

- Buscar una página en internet
- Descargar una aplicación
- Seguir las instrucciones escritas de un juego o aplicación
- Seguir las instrucciones habladas de un juego a plicación
- Encontrar lo que busca en el ordenador
- Encontrar lo que busca en una tablet o smartphone
- Reproducir música
- Otros

**Por favor, indique actividades que impliquen el uso de tecnologías que suele hacer con su(s) hij@ (s). \***

**Además de usted, ¿quién más utiliza alguna tecnología con su(s) hij@ (s)? \***

Tíos, abuelos, primos o amigos de los niños, etc.

**¿Cree usted que las nuevas tecnologías son beneficiosas para el aprendizaje de sus hijos? \***

**¿Por qué?**

[https://docs.google.com/forms/d/1oOdN3dy6y\\_XgjqJU-BFFAotRgCXI36bchjEgkbtKW/viewform](https://docs.google.com/forms/d/1oOdN3dy6y_XgjqJU-BFFAotRgCXI36bchjEgkbtKW/viewform)

5/6

20/4/2014

USOS TECNOLÓGICOS DE LOS NIÑOS PEQUEÑOS EN EL HOGAR

¿Qué le preocupa sobre que su(s) hij@ (s) use(n) las tecnologías? \*

Muchas gracias por su tiempo. ¿Le gustaría participar de una manera más directa en este estudio? \*

- Sí, me gustaría participar, ¿En qué consiste?
- No, gracias.

[Continuar »](#)

50% completado

Con la tecnología de  
 Google Drive

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.  
[Informar sobre abusos](#) - [Condiciones del servicio](#) - [Otros términos](#)

## TRANSCRIPCIÓN DE LAS ENTREVISTAS

ENTREVISTA FAMILIA Nº 8

FECHA: 12 de mayo de 2014

---

La entrevista se desarrolla en el domicilio de la familia, madre e hijo están presentes durante toda la entrevista. El niño está jugando con su cubo de Rubik todo el tiempo.

El código de identificación es:

Entrevistadora: en negrita.

Madre: normal

Niño: itálica

(...) no se entiende

Como la entrevista se desarrolla como una conversación relajada hay algunas partes que se omiten porque son momentos de conversación que se salen un poco del guion y no interesan al estudio. Siempre se ha intentado volver a los temas del guion.

Se informa a la persona entrevistada (una madre) de cómo se van a utilizar los datos, la confidencialidad de su identidad y que el uso de la grabación será tan solo para transcribir la entrevista y poder registrar los detalles. El informe final donde se recojan las conclusiones no asociará los datos con ninguna identidad.

Se informa del propósito de la entrevista: ampliar sobre el cuestionario rellenado en una ocasión anterior, intentar que me cuentes cómo ha ido aprendiendo tu hijo en casa, desde pequeño especialmente, cómo ha ido aprendiendo a usar los diferentes dispositivos tecnológicos que tenía a su alcance (ordenador, mando de la televisión, cámaras de fotos o vídeo, etc.) y en qué medida han participado en ese aprendizaje.

---

## ENTREVISTA

### ¿Cómo ha aprendido tu hijo a usar las tecnologías?

I. ha aprendido solo, desde... (*Antes que tú* – dice I.), sí antes que yo, me ha enseñado a mí, más bien. (...) por ejemplo, como la tele ésta es nueva, pues yo no la controlo y tengo que pedirle ayuda y decir cómo funciona. No sé, es algo innato en los niños ahora, fue comprarla y yo no entendía nada y él me explica cómo tengo que hacerlo.

**O sea, lee las instrucciones y ya las...**

No, no, no. No se lee las instrucciones. Es de una manera intuitiva totalmente, es que claro, los niños ahora para ellos es algo mucho más natural que para nosotros, entonces es una manera absolutamente intuitiva, no tienen que leerse las instrucciones siquiera, yo sí pero él no.

### **Y de pequeño le comprabais, no sé, libros electrónicos o digitales...**

No, no, no, le comprábamos los juguetes tradicionales, ha sido una cosa que a él le encanta, la electrónica, y ha sido una cosa que ha salido de él sin mediar nuestra influencia, vamos, que no ha sido por... vamos que ha sido por motivación propia totalmente; no le he influido en eso porque yo no soy nada tecnológica...

### **Ni el Papá tampoco...**

No, no. El padre es además pintor... y vive en Canarias, vamos, vive temporalmente allí... y yo soy diseñadora, o sea, que somos "anti – tecnología". O sea, yo uso el iPad, uso internet y en el trabajo el ordenador y tal y ya. Bueno, y el mayor pues lo normal, también, pues eso, pero éste ha salido así solo.

### **¿Y siempre le habéis dejado utilizar la tecnología a él solo?**

Sí, la verdad es que sí.

### **Y ¿el ordenador también?**

Sí. De hecho tiene uno él, que ha estado ahorrando cuatro años para comprárselo, un portátil, un Mac. Lleva cuatro años ahorrando para comprárselo se lo ha comprado estas Navidades.

### **Y todos los dispositivos, ¿y acceso a internet también?**

Sí,

### **¿Y tiene perfil en alguna red social?**

No, no, es muy pequeño para... el mayor sí, pero eso sí que no, no, no, todavía no.

### **¿Y el equilibrio con otro tipo de actividades? Sobre todo cuando era pequeño y si ha habido algún cambio ahora que es más mayor. Porque tiene ¿once?**

Tiene once años... (...) bueno, es que a él no le gusta nada el deporte, entonces... bueno intercambio sí, él ha estado haciendo natación, ha montado a caballo y tal, pero es bastante reacio a los deportes de grupo. No le gusta el fútbol, no le gusta el baloncesto – que al mayor le encanta y es súper deportista – pues a él no le gustan los deportes de grupo, solo si es nadar, montar en bici o montar a caballo, pero los demás no le gustan nada. Y bueno, es mucho más tranquilo, le gusta mucho más estar en casa, le gusta mucho más el ordenador que al otro.

### **Vale, ¿y de pequeño igual?**

De pequeño igual. Nunca ha sido muy... es activo intelectualmente pero no físicamente. Es todo lo contrario que el otro. O sea, él es muy activo pero sólo intelectualmente. Pero luego, ¿ves? Se queda ahí tranquilito y no se mueve. Pero desde pequeño.

### **Pero no está siempre con el ordenador....**

No, no, claro. Bueno porque tiene amigos...

### **Claro. ¿Qué otras actividades...?**

Claro. Las actividades... tiene una parte en el colegio, por ejemplo él va a ajedrez – estas son las actividades que le gustan (...) el ajedrez le encanta y va a clases y le flipa. Luego también va a teatro y va, pues eso, a montar en bici, nadar y montar a caballo, bueno, aunque lo ha dejado hace un año porque una serie de cosas. Y salir a pasear con los amigos pues cuando...

### **O sea que ves que hay un equilibrio entre su dedicación a....**

Lo que pasa que al ordenador él no está jugando, porque al mayor era menos de eso pero lo controlaba porque lo que hacía era jugar. Entonces lo tenía que controlar. Una hora. Pero es que él (que está al lado) no está jugando. Él se mete en Internet y se pone un video en YouTube de astronomía en inglés. (...) es que él hace cosas así...entonces, claro, le dejo más,

### **(...) porque lo usa como herramienta de aprendizaje**

Sí, totalmente, él no está jugando, no juega prácticamente nunca. Él está solo mirando pues cómo se hacen los cubos de Rubick, cómo se hace no sé qué, o sea él está aprendiendo. Él dice que en el colegio no le enseñan nada, está muy descontento con la educación en España, dice que es demasiado fácil.

*Aprendo más en casa en el ordenador que en el colegio*

### **Y ¿por qué?**

*Pues porque ahí miro videos de ciencia y cosas así pero en el colegio nos enseñan cosas que...*

### **Que tú ya sabes**

*Sí claro*

Él se aburre muchísimo en el colegio. Él, vamos... va a ser un problema, porque ahora va a entrar en el instituto y dice que si no consigo que le cambien de curso que se va a bu.... Para él es muy fácil... se aburre, se aburre muchísimo, él saca todo sobresaliente, me dice que es muy bajo el nivel, y claro, él está viendo videos de ciencia por internet en inglés pues luego le enseñan no sé qué y dice pff!!!

### **... ya se lo sabe...**

Ya se lo sabe, entonces, claro,

### **A parte a la personalización de la enseñanza a eso no han llegado...**

Nada, él se aburre muchísimo entonces... él necesita... él tiene necesidad de estar con el ordenador porque tiene necesidad de compensar su ansia de saber, que no se la sacian en el colegio...

### **... y las nuevas tecnologías sí...**

Claro porque puede mirar... dile, dile qué es lo que miras en Internet... cuéntale un poco...

*Pues por ejemplo una canal de YouTube que se llama Bishop que es de una persona que habla de ciencia y del universo.*

### **Y ¿conoces Khan Academy? (...)**

Es un problema ahora, // ha aprendido a toca el piano solo por YouTube,

### **¿Ah, sí?**

Por eso a él sí le deajo porque no está ahí jugando a los marcianitos, se pone a aprender a tocar el piano, ha aprendido a...

### **¿Ya has aprendido siempre solo? ¿No te has hecho un grupo con otros amigos o...?**

*Es que tengo pocos amigos que le interesen las mismas cosas que a mí.*

### **Claro... normal**

*Con alguno...*

Pero en genera le dicen "bueno, déjalo, vamos a jugar"

### **Además una edad un poco...**

Es que vienen aquí los amigos, quieren jugar con el ordenador y él les quiere enseñar algo y le dicen "venga, pon algún juego", no encuentra mucho... No le siguen...

### **Estábamos hablando del cole, ¿en el colegio, en cuanto a las nuevas tecnologías, os enseñan algo, está integrado con el resto de las clases?**

...teníais clase de informática pero no sé de qué nivel...

### **¿Y qué enseñan en la clase de informática?**

*No, en el colegio no tenemos clase de informática, simplemente usamos para buscar algo que tengamos duda en clase pero no aprendemos de ordenadores en clase.*

### **¿Pero no hacéis vídeos ni presentaciones ni...?**

No, en el colegio no.

### **¿No está integrado en la manera de dar clase ni en la de aprender?**

*No, en el colegio no damos nada de informática*

El año que viene que empieza el instituto, al Santa Marca, allí tienen un programa que no sé si te tocará, que todas las clases que son de primero de E.S.O. tiene como un iPad (...) tienes que comprarte una tableta y no compras libros. Es como un programa piloto todavía que lo hacen un poco con un grupo como por sorteo para...

## **Para analizarlo como...**

Y entonces va a ver si sí le toca...

## **En muchos países lo están....**

Aunque solo sea por el peso... es que él lleva 13 kilos en la mochila

## **(.....) Me has dicho antes que en redes sociales... nada**

No

## **¿Por qué?**

No, en redes sociales no porque... bueno el otro sí está porque... pero este por el momento no, yo creo que es muy pequeño...

## **Pero ¿qué es lo que te preocupa?**

Pues me preocupa que se meta gente más mayor (adulta) haciéndose pasar por niños o cosas de esas. (...) creo que para las redes sociales tienes que tener una edad.

## **Pero porque no le ves una función que él le pueda venir bien, ninguna utilidad,**

No, creo que le puede porque él es muy inteligente pero sigue teniendo la cabeza de un niño y... hasta que no tienes 15 o 16 años y tienes un poco más capacidad de defenderte creo que...

## **¿No tienes perfil en Facebook?**

Yo sí, la verdad es que lo uso poco pero sí.

## **¿Y en Twitter?**

No, en twitter no. Yo soy poco de... Tengo el LinkedIn y el Facebook pero el FB lo uso para hablar con mis amigos, que son amigos míos de verdad. No es como esa gente que tiene 300 amigos... no sé, tengo treinta o veinte... con los que hablo yo. Lo uso como el teléfono....

## **También hay una función de las redes sociales en la que puedes especializar la información que recibes (...) - ¿a ti te interesaría... cómo se usan las redes sociales...? A ver no solo lo malo... // La programación en qué ves que le ayuda.**

Pues como le gusta todo ese tipo de cosas simplemente es para que tenga una actividad lúdica, lo que para otros niños es fútbol para él es eso y de paso aprende algo en lo que está interesado. Es que él tiene una cierta ansia de saber más y entonces, bueno, para...

## **Pero no has visto ningún cambio entre antes y después de programar**

No, lo que haga allí yo ya... yo cambios en él no he visto.

## **¿No utilizas las tecnologías para relacionarte con tus amigos?**

No, para eso no.

**¿Con la familia?**

No.

**¿Skype?**

No.

**Volvamos a cuando era más pequeñito. ¿A mandar un email, buscar en el ordenador (...) quién le ha acompañado?**

Nadie.

**Él solito.**

Sí.

**¿Desde pequeñito?**

Sí... Es verdad. No sé. Es que me da la sensación de que lo ha sabido siempre. Porque desde pequeñísimo ya le preguntaba yo, no sé, cómo hago esto en el teléfono y me cogía, pero con cuatro años... Entonces yo le decía "ay, se me ha apagado y él lo tocaba y lo arreglaba" (...) siempre me ha arreglado el teléfono.

**Y tú, ¿qué recuerdas?**

Siempre me pedía ayuda

**Entonces no tienes recuerdo de "mi papá o mi mamá me enseñó..."**

¡No! al revés. Tenía cuatro años y le decía "se me ha apagado el iPhone, por favor..." y él me decía "has apagado esto, pasado esto otro"

**¿Y cómo lo has aprendido?**

Ha nacido así.

*Por instinto, supongo. Porque las tecnologías nuevas son bastante intuitivas como lo del táctil*

**Que son intuitivas de ver...**

*Se nos da mejor a las personas jóvenes*

**Y por qué crees que es eso...**

*Porque es más instintivo, no hay que aprender nada.*

**No tienes patrones ya hechos, no sé. Nosotros tenemos patrones ya formados y él no los tiene y a lo mejor ¿sabes?**

...le resulta más cómodo ¿no?// Y en Internet ¿encuentras todo lo que quieres?

Sí.

**Y, a parte de astronomía (astronomía me has dicho...)**

*No, eso lo he dicho como un ejemplo, pero me gustan más otros campos como la física.*

**Y ¿qué buscas de la física?**

*Pues, estoy suscrito a unos canales que hablan mucho sobre eso como por ejemplo "Ajab Science" que, por ejemplo, te da datos muy curiosos sobre el universo y de la física.*

**Y tu manera de aprender, qué prefieres: un vídeo o un texto.**

*Un vídeo.*

**¿Por qué?**

*Porque se me queda mejor, no sé, lo entiendo mejor.*

**(...) ¿Usas las tecnologías todos los días?**

*Sí.*

**Y en fin de semana... bueno, ya veo que no tienes ninguna restricción, las usas cuando quieres,**

*Hmmm*

**Y jugar, no juegas mucho.**

*Al cubo de Rubick sí...*

**Para mí eso es entrenamiento mental (tono de broma)**

*Pero para él no, para él no, es que para él es diversión, es lo que le gusta... el ajedrez, es que eso es lo que le gusta... ¿a qué más juegas?*

*Pues, cubo de Rubik, ajedrez y poco más.*

*... ha investigado él solo, tiene un talento natural para ello. Pues debe de haber más niños así porque mi sobrino el mayor es igual, era igual, ahora tiene veinte... ¿cuántos años tiene? Veintitrés o así, pero él tiene ya un canal de YouTube, ¡y está cobrando y todo!*

*Por ejemplo, pone efectos especiales en YouTube*

*Hace vídeos... de estos que tienen sus seguidores... y él empezó igual. Y tiene sus... bueno, está estudiando la carrera y tal pero tiene sus... Él está ya trabajando en eso, y empezó en eso.*

**(...) ¿Sabes lo que es la educación mediática? ¿Crees que es útil? ¿En el colegio...?**

*Sí, claro, actualmente... es que tiene que ser así, es que sí no,*

**Y en el colegio no lo dan ¿no?**

Es que además es un colegio muy pequeñito, es un colegio público, es bilingüe pero es muy pequeñito, son como cien niños. Empezaron teniendo, sí, está aquí al lado, así como escondido, pero, claro, no tienen tantos medios, porque son cuatro gatos, (...) encima han tenido... al principio tenían clases de informática, pero es que han recortado muchísimo, es que en los colegios públicos han recortado todo y más; antes por ejemplo tenían una persona para atender a algún niño que tenía síndrome de Down, profesores de apoyo y los han quitado todos. O sea, les han quitado un montón de medios.

*Ahora creo que dan clases con los demás...*

Antes tenían, bueno porque son muy pocos pero bueno, antes tenían una persona especial (para ellos) y ahora les han abandonado. Y tuvisteis una profesora de informática antes y ya no la tenéis.

*Bueno pero nos enseñaban lo básico.*

Bueno, pero que había una... y ahora la han quitado también... les han dejado mucho trabajo a los profes... Y con la suerte de que en su clase con catorce, con lo cual la profesora todavía se puede hacer con ellos pero los que tengan treinta...

### **(Comentario)**

Pues estos son catorce así que por lo menos pueden...

**¿Y cómo distingues la información buena de la mala? ¿Cómo sabes que un sitio te da información poco fiable y otro te da fiabilidad?**

*Bueno, normalmente suelo analizar si tiene lógica. Pero no uso ningún truco. Y me suelo fiar de las páginas que más suelo visitar más que de las nuevas.*

**Y esas que visitas ¿te las ha recomendado alguien? (...) lo miras si te vale y a esa vuelves...// ¿llevas algún blog o tienes alguna página web?**

*No*

**¿Le ves alguna utilidad?**

*¿Un blog? No mucha. Una web para...*

**¿O sea preferirías un canal de YouTube?**

*Sí*

**Whatsapp y eso ¿tienes?**

*No*

Es que no tiene móvil, eso sí que todavía no tiene. A los doce.

*Creo Line se puede tener en el ordenador.*

**(...) comentarios. ¿Y a ti programar te aporta algo o simplemente es un entretenimiento o te ayuda a comprender mejor las cosas?**

Es que yo creo que es algo ya comprendes desde el principio.

*Comprendo mejor los ordenadores desde que comencé a programar y también me gusta bastante.*

**Cómo se procesa la información ¿no?**

*Hmmm*

El otro día hiciste una gamberradilla ¿no? cuéntale...

*El otro día en clase de "Alice" estábamos haciéndolos andar y cuando terminé haciendo que anduviera pues como me sobró tiempo, empecé a poner comandos aleatorios en sus articulaciones y empezó a retorcerse...*

Como si fuera breakdance....

*Sí, y movía la cabeza...*

**En cuanto a la seguridad en internet, cuando navegas ¿Qué precauciones tomas? ¿O no las tomas?**

*A ver, es que tengo cierta experiencia y mi madre, en esto, sí que me ha explicado algo. Y por ejemplo, si estoy buscando algo y de repente me dice "oye, para entrar en esta página tienes que registrarte y tienes que poner tu número de teléfono" pues ya sé que no debería porque te pueden cobrar por tu número de teléfono. Entonces solo me fío de las páginas en las que puedas entrar simplemente sin que tengas que registrar nada.*

**Vale, ¿y qué otros peligros te puedes encontrar en la red?**

*Suele ser en las redes sociales o en páginas en las que te jaqueen y cosas así.*

**¿Y tú sabes lo que es la educación mediática?**

*Hmmm, no.*

**¿Qué crees que puede ser?**

*No sé, por ordenador.*

**Explicación (...)**

Claro, en la red puede no estar contrastado nada. Puedes poner lo que quieras. Cualquiera pueda hacerlo

**Y desde tu manera de pensar, si alguien (...) APRENDIZAJE SOCIAL (Sugatra Mitra). .. por eso te preguntaba si aprendías con amigos...**

*Bueno, normalmente suelo ser yo el que enseño.*

### **¿Y haces algún vídeo o es hablado todo?**

LO ENSEÑA CON EL ORDENADOR ENCENDIDO.

### **¿A ti qué te gustaría que enseñaran en el colegio en relación con las nuevas tecnologías, de las redes sociales?**

Realmente me gustaría que les enseñaran, que les preparan para la vida porque les están enseñando cosas que no les sirven para nada y esto que va a ser fundamental para su vida seguro pues hacen caso omiso de ello y encima estoy muy en desacuerdo con la educación que hay y encima mi hijo se aburre como una ostra en el colegio pues imagínate... o sea, que... el colegio está para aprender no para aburrirte... o sea, estoy absolutamente en desacuerdo con la educación. Ya veremos si en el instituto mejora o si no tendremos que pensar otra cosa porque... no puede seguir así. Claro y todo esto lo obvian directamente, entonces... muy mal. Me gustaría que les enseñaran... que estuvieran interesados en... que intenten un poco entusiasmar, ilusionar por las cosas, no que den una clase magistral y ya está para todos igual. Y en este sentido imagínate todo lo que va... si esto es así ahora cómo será dentro de diez años o de veinte... y ni siquiera les estás contando lo de ahora... ¿cómo les vas a preparar para...? cuando sean adultos será muy diferente, entonces ¿cómo no les has comentado esto?

### **¿Y tú?**

*¿Sobre la educación?*

### **Sí. ¿Qué te gustaría que enseñaran en los colegios en relación a las nuevas tecnologías, redes sociales? ¿Cómo lo ves tú que tendría que ser?**

*Pues, yo creo que debería enseñar más informática porque actualmente nos enseñan muchas cosas que no son nada útiles. Normalmente entramos en clase, abrimos el libro y él da su explicación y nos mandan deberes. Vamos a casa, hacemos los deberes y al colegio.*

### **Y de hacer vosotros ¿hacéis vídeos, presentaciones?**

*No, solo deberes y escuchar.*

### **¿Cómo lo mejorarías? ¿Te gustaría utilizar los ordenadores?**

*Me gustaría que fuera más interactivo. No sólo escuchar.*

### **(Explicación) – Reelaboración de información / PROSUMERS.**

Es que es tan antiguo el sistema que es casi más antiguo que cuando estudiaba yo. Hicimos un experimento: trabajo de grupo, notas de equipo, trabajo en común. Hemos retrocedido muchísimo en educación, en vez de acabar. Tengo esperanzas en que el instituto sea un poco más estimulante.

ENTREVISTA FAMILIA Nº 5

17 de mayo de 2014

La entrevista se hace en una sala del centro Con Más Futuro durante el tiempo que dura la clase del niño. Cuando éste termina se une a nosotras y le entrevistamos.

El código de identificación es:

Entrevistadora: en negrita.

Madre: normal

Niño: itálica

(...) no se entiende

Como la entrevista se desarrolla como una conversación relajada hay algunas partes que se omiten porque son momentos de conversación que se salen un poco del guion y no interesan al estudio. Siempre se ha intentado volver a los temas del guion.

Se informa a la persona entrevistada (una madre) de cómo se van a utilizar los datos, la confidencialidad de su identidad y que el uso de la grabación será tan solo para transcribir la entrevista y poder registrar los detalles. El informe final donde se recojan las conclusiones no asociará los datos con ninguna identidad.

Se informa del propósito de la entrevista: ampliar sobre el cuestionario rellenado en una ocasión anterior, intentar que me cuentes cómo ha ido aprendiendo tu hijo en casa, desde pequeñito especialmente, cómo ha ido aprendiendo a usar los diferentes dispositivos tecnológicos que tenía a su alcance (ordenador, mando de la televisión, cámaras de fotos o vídeo, etc.) y en qué medida han participado en ese aprendizaje.

---

### ENTREVISTA

#### **¿Cómo aprendió tu hijo a usar las tecnologías?**

Yo creo que viendo lo que hacíamos nosotros. Porque siempre observaba mucho lo que hacíamos, siempre ha estado entre adultos, no hay niños, ni primos, entonces todos son adultos y siempre fijándose mucho en lo que hacíamos, en poner la tele, el teléfono, lo cogía él muchas veces... vamos, que no sonaba ni nada, pero lo cogía y, bueno, yo creo que fue así, mirar y luego ver que aquello servía para algo, y así empezó, de muy, muy pequeño.

#### **¿Tenía dispositivos tecnológicos de juguete?**

Sí. Tenía desde muy pequeñito, que se lo compró su abuela, un teléfono, normal, de estos que hacían un poco de ruido y eso le gustaba. Y luego tuvo también de juguete un móvil. Luego le regalaron una que se podía escribir en ella dando punteos, ¿cómo se llamaban? Las... eh... (¿Un PDA?) Sí, pero muy pequeñita de juguete también, de Imaginarium, de estas que eran realmente canijas, y con esa, bueno, con esa hacía de todo y ya a partir de ahí lo siguiente fue

uno de estos ordenadores que, bueno, tenían algún juego pero con ese jugó muy poco porque no le valía; le parecía que no hacía nada; salían juegos de matemáticas, juegos de inglés pero no era lo que él quería.

### **¿Con cuántos años?**

Pues tendría tres. Cuando el ordenador pequeñito, que era de juguete, vamos, hacía algo pero no mucho tenía tres años. Tenía tres años pero casi ni lo tocó. No le hacía mucha gracia. No, porque decía que no hacía nada, que no servía para nada, [¿quería algo más visual?] Bueno, él decía que lo quería era escribir letras, escribir más letras, que quería que hubiera más juegos, que quería... no sé muy bien lo que quería pero eso no le gustó. La verdad es que desde muy pequeñito ha tenido cosas y luego, claro, de muy pequeñito, de un año y medio, dos, le gustaba mucho mirar cómo funcionaban los enchufes, cómo funcionaban las cosas de electricidad, siempre ha tenido cables por ahí pululando para ver cómo [...para ver cómo funcionaban]Sí. Y luego un poco más mayor, también, con tres años o cuatro, pues si teníamos una radio pues nos la abría para ver qué... cómo funcionaba aquello. Que era parte del... que lo del ordenador, que era un poquito más tarde, eran las tripas de los aparatos (lo que le interesaba).

### **¿Y desde cuándo tiene ordenador?**

Bueno, el que ha utilizado siempre ha sido el nuestro. El de... cómo se llama... la torre. Y la ha utilizado pues... desde que la pusimos nosotros... tenemos una foto por ahí que era un mico... pues... dos años y medio, tres, sentado en la silla, con el...[con vosotros].. Ordenador, bueno, él sólo, ahí sentado como le dejábamos, pero le metíamos cosas. Juegos, teníamos juegos muy divertidos que le gustaban mucho y... y... ahí estaba siempre sentadillo. Luego él... fue hace realmente... el iPad es de ese año, pues hace dos años es cuando tuvo su primer minipad, de estos pequeñitos [ah, un Laptop] un laptop, eso, pequeñito, sí. Y... pero, vamos, hasta entonces había utilizado el nuestro. Porque había solamente dos en casa, la torre y el que tenía mi marido que era realmente para él porque utilizaba el nuestro hasta eso, hace dos años o tres, tres años, no tenía él ningún ordenador.

### **¿Y le habéis enseñado vosotros a utilizar los programas, los juegos...?**

No.

### **Ha aprendido él sólo ¿no?**

Él sólo. Bueno, nosotros le facilitamos las máquinas, los juegos, pero es que no nos daba ni siquiera tiempo para decir "venga, me voy a sentar contigo", ya, ya estaba hecho... ya estaba hecho, sí. Yo creo que el único que le ha enseñado cuando era muy pequeños, pues eso, con dos años o tres, es su tío, mi cuñado, que es muy... bueno, le gusta mucho la informática, bueno, es matemático pero le gusta mucho la informática. Y cada vez que íbamos allí, a Ávila, pues él tenía de todo tenía Mac de todo tipo, un montón de ordenadores en casa tienen, pues yo creo que fue él realmente el que más le metió en esto de los ordenadores porque cuando íbamos allí se metía con él en el despacho y de ahí no salían...

### **¿Y qué le enseñaba?**

Pues a poner música, pues eso, lo más básico yo creo, a poner música, poner algunos juegos, a retocar fotos porque le gusta mucho a mi cuñado hacer fotos y retocarlas, escanear, cosas de esas. Y luego, claro, llegaba y él hacía lo mismo, llegaba a nuestra casa y escaneaba, decía "he hecho un dibujo, lo voy a escanear" o cosas así. Y juegos, algunos, había dos o tres que le gustaban... de aprendizaje y uno de ajedrez: cuando empezó a jugar al ajedrez pues le regalaron también un juego y con ese también estuvo mucho tiempo [¿sigue jugando al ajedrez?] Ya no. Ya no, fue desde... Estaba en... todavía estaba en infantil, desde los cinco años. Iba a unas clases extraescolares en un colegio luego ya al venir aquí a Madrid hace dos años ya lo dejó. Bueno, juega con su padre pero esporádicamente, no tanto como antes.

**Entonces, por lo que veo, ha tenido acceso a los dispositivos que había por casa sin restricción...**

No, la restricción ha venido más tarde. Antes no tenía, ahora sí. [Más relacionado con Internet, por lo que me habías contado antes]. Aha. El problema es eso, lo demás le hemos dejado... incluso cuando se nos rompió el ordenador o, bueno, la placa base ésta, pues se la dábamos porque le gusta meterse dentro para ver cómo funcionaba realmente lo que estaba viendo, siempre... la verdad es que siempre le hemos dejado todo, tenemos una casa, vamos, muy abierta,

**Me acabas de decir que tiene iPad desde el año pasado...**

Sí. [¿Y qué tal? ¿Lo pedía como loco o...?]. Sí, lo pedía. La verdad es que llevaba un tiempo pidiéndolo... bueno... desde... desde su tío, tiene cosa por Apple y Mac y no sé, hacía trabajos en el colegio y eran sobre Steve Jobs y hacían.... Todo eso eran Macs, Macs, ebooks, se hacía él sus Macs en papel,... sí, es que tiene obsesión con... con eso... y nosotros dijimos que, claro, no podíamos, eso no se podía... ni siquiera para nosotros, y ya pues el año pasado ya en Reyes, Papá Noel le trajo un iPad. Un retina de estos... [Estará encantado]. Sí. Bueno, sigue pidiendo que quiere... ahora dice que va a horrar para un ordenador... pero un Mac no... a él le encantan....

**¿Qué aplicaciones tiene en el iPad?**

Sobre todo tiene muchos juegos, he visto; tiene para editar videos y editar fotos, porque le gusta hacer películas como los legos, hace unas fotos y luego... [Ah, de StopMotion] y luego se las hace, se las monta él. Luego tiene sus cosas de chateo, el hangouts, es lo que hace, es lo que tiene sobre todo... tiene libros, tiene también algunos libros por PDF que está leyendo, alguna película que se baja... no sé dónde... es que no sé cómo lo hace... me da un poco de.... En fin, no tiene mucho más. Tampoco creo que él...

**Pero es un uso variado ¿no?**

Le gusta también grabar cosas, grabar música... que hace él.

[Hace un uso creativo de las aplicaciones] sí... empieza, no... siempre ha sido de no terminar las cosas, entonces... ahora dice que quiere hacer versiones de música electrónica... que no tengo ni idea cómo lo hace... tenemos un piano electrónico en casa y hace alguna cosilla, la graba, la

edita... pero, vamos, para jugar... pero es eso, realmente pasa mucho tiempo solo, entonces pues, eh, está en su habitación y ya está...

### **Eso era otra cosa que te quería preguntar - EQUILIBRO ACTIVIDADES TECNOLÓGICAS /DEPORTE/ SOCIALIZAR**

Bueno, ahora ya ha cambiado todo. Salir cuando era pequeño sí, todos los días lo sacaba su padre a una placita que había donde vivíamos y allí estaban por lo menos una hora y media o dos; luego sí que llegaba a casa y aparte de hacer deberes pues ya se metía con sus máquinas, sus juegos, o con la Play, o (...) que también tiene ahí, ¡bfffff!, plataformas que... se le han ido comprando y es una locura. Y jugaba mucho. Yo creo que nunca ha estado equilibrado. Por ejemplo deporte nunca ha hecho, porque nunca ha querido. Empezó con el kárate, no le gustaba el fútbol, lo detesta totalmente. Yo pensaba que a lo mejor baloncesto... también... no le gusta nada. No le gustan nada los deportes... no le gustan nada, nada. Lo único que vimos que le gustaba... bueno, le llevé yo casi forzado, a un campamento urbano pero de deportes y hacían un poquito de todo, bueno, pues, en las fotos y vídeos él estaba siempre sentado porque no hacía nada excepto cuando hicieron piragüismo, el piragüismo le encantó. Le gusta la natación pero tampoco... y sí que va a nadar... todos los viernes. Esa actividad sí que la hacía, pero deportes... sobre todo de equipo... cada vez peor. No ha habido manera. Salir a jugar, sí, salir con la bici... con los patines ahora... con los... eso sí, una horita, hora y media... Y otras actividades... Ha hecho... ajedrez, teatro, una año hizo también música pero lo que es así "de exteriores" no... pero es que tampoco le gusta. Le hemos intentado meter en fútbol, baloncesto, en todo, pero es que... parece ser que tiene que gustarles a todos y no hemos conseguido nada. No le gusta y no le gusta, y ya. Lo ha pasado mal por eso. Lo sigue pasado mal ¿eh? Pues nada, no hay manera, y como le gusta...

### **¿Hace actividades con amigos?**

Eh, ahora, desde que estamos en Madrid, menos, allí en Valladolid, pues eso, se iba a la plaza y a veces se quedaba con amigos... bueno, estábamos todos a cinco minutos... se conocían desde... infantil... Al venir aquí pues peor. Hoy por ejemplo, este fin de semana, va a venir uno de sus amigos, bueno, el único que tiene, creo, amigo, chico, amigas muchas pero chicos.... Pues que este chico va a venir a casa... [] Siempre ha tenido muchas más amigas que amigos, con los chicos no... y ahora, pues, de vez en cuando, cumpleaños, pues alguna vez con este niño se queda a dormir, pero no tiene tampoco muchos amigos, la verdad. En Valladolid sí que tenía muchos, muchísimos, pero aquí no.

### **¿Cuántos años lleváis aquí? Dos años. ¿En el mismo cole?**

No, no. Empezó en uno pero lo sacamos porque... le pegaban. Todos los días. Entonces pues... ahora está en otro que sí, que le encanta. Este colegio le gusta mucho, la verdad, pero bueno, [] sí, creo que ha cambiado también un poco su carácter. Antes era mucho más abierto: iba un parque y decía "voy a jugar con un niño", "voy a ver si me deja", ahora ya desde lo que le pasó en el primer colegio al que fue ha puesto como una barrera ahí de... entonces va con mucho cuidado. Pero, vamos, él está contento, no pide más tampoco, no... Él lo que dice, lo que nos dice, es que está un poco harto de adaptarse él a cómo son los niños: a darle patadas al balón, a

jugar a peleas y tal. Que le gustaría que realmente por qué no se pueden adaptar ellos a él, que le gustan los animales, le gustan los huertos, los ordenadores, entonces, bueno, así andamos...

### **¿Usa las redes sociales?**

Sí, solamente hangouts. Eso de Google... [¿Está en Google +, por ejemplo?] No, se lo prohibimos, lo tuvo, pero allí es donde tuvimos el problema. Entonces, lo tiene prohibido. Y yo lo vigilo. [Vale, vale, entonces no está en ninguna de las redes sociales tipo Facebook, Twitter...] No, no tiene. No, no, no... lo tiene prohibido. En Facebook nunca ha estado, ni en Twitter tampoco. Estaba en Google +, es lo primero que... entonces se metió ahí y no nos gustó, lo que había, lo que descubrimos, y entonces lo tiene prohibido. Solamente puede comunicarse, y yo tengo la cuenta, y me meto, me da un poco de... pero tiene 11 años... yo misma me lo intento convencer así, pero eso sí que puedo, hangouts sí que puede, y eso sí lo conozco, lo que no puede es conectarse con extraños, sé que por los juegos – porque juega al Minecraft online y a estas cositas que ahora no me sale cómo se llaman- [] lo que pasa es que de vez en cuando me meto a ver lo que pasa, y eso, la verdad, en lo que me he metido de los juegos, son todo cosas relacionadas con los juegos.... Y en Google + es simplemente que él mismo estaba contactando con... también chavales, niños y niñas, pero que, no sé, que publicaban cosas que a lo mejor... vamos, que no me gustaban mucho.

### **¿Y qué edad crees que es la buena para que empiece con redes sociales?**

Pues es que no lo sé. Nosotros para todo ponemos la barrera del instituto, de los doce años, como para dejarle ir solo, al colegio pues voy con él... es nuestra barrera, lo que pienso es que también a los 12 años todavía tienen... no sé... depende para lo que sea, no sé cómo explicarlo. Yo, no sé, me da mucho miedo sí, pues por ejemplo estas cosas que veía en Google + eran cosas relacionadas con niños que se cortaban, que se hacían daño a sí mismos, suicidio y eran publicaciones que mandaban otros niños, ¿no?, [compartían], no de lo que les pasaba si no "no al bullying", "no a cortarte", "no a..." esas cosas, y no quiero que... no quiero que tenga ideas.

### **¿Pero no están colgando en contra de todo eso?**

Sí, bueno, son páginas como de autoayuda, como si dijéramos... no sé, pues posters que ponía "a lo mejor cerca de ti hay alguien que....", pero es que, claro, a mí me parece que eso a una temprana edad más que ayudar, si no sabes lo que es... me parece que te da ideas. Esa es mi opinión que no son... y si están pasando una mala etapa pues me... más que nada... por eso, yo creo el saber distinguir con quién está hablando, realmente, pero... no sé. A su edad (...) pongo una edad y a mí siempre me parece que es pronto, a lo mejor puede que los quince. Ahí me parece que ya tienen un control...

### **A lo mejor también ahí hay más amigos que tienen redes sociales...**

Sí, sí

**La entrevistadora comenta un caso conocido donde una niña tiene perfil en Facebook pero tiene como amigos a sus padres, a su hermano, a todos sus tíos y tías, a sus primos y su grupo de amigos cercanos (no toda la clase...)**

Mis sobrinas, bueno, mi hermana, mi cuñado los tienen. Mis sobrinas desde pequeñas siempre han tenido. Y es verdad, es bastante cerrado... no sé... Él tampoco ha comentado... ni de Facebook ni de Twitter ni de nada... no, es que nunca ha dicho nada, nunca ha comentado nada, ni lo ha tenido, ni ha querido tenerlo. Simplemente el Google + este fue... bueno... pero luego él tampoco lo ha sentido mucho... no le veo muy afectado por no... él sigue hablándose con sus amigos, jugando a su Minecraft (**igual sólo tenía curiosidad**). Sí, sí, yo creo que tenía curiosidad, que como ve cómo es pues que... como a veces los chavales se meten con él pues creo que quería saber si había gente como él, me da ligera impresión que... que tuvo una temporada en la que se encontraba fuera de lugar. Y así fue lo que eso... pero como no nos gustaba lo que había....

### **¿Conoces la media Literacy? (lo explico)**

No....

### **(Uso social, aprendizaje en grupo) Enlazar con ese uso de las redes sociales....**

En el cole nada... este año la asignatura de informática no viene en el horario. Él me ha dicho que de vez en cuando pues algún profesor les pone al ordenador a hacer algo... pero no enseñan a hacer nada...

### **¿Tienen un ordenador en clase?**

No. Van a la sala de ordenadores y allí comparten... Tienen dos salas de ordenadores, eso sí que lo sé... pues le llevan allí. Otros años sí que realmente, bueno, llevaba dos años que sí que iba. Los dos años pasados, los años que ha estado aquí, porque era el tutor el que les daba informática, y se le daba bien... Este año no ha coincidido así y, bueno, pues no... casi no dan, pero, vamos, que lo que era casi todo son... es que en realidad no es informática. Él utiliza el ordenador pues para hacer algún juego, para escuchar alguna canción, para ver algún vídeo. Realmente...

### **Nada que ellos tuvieran que "hacer"...**

O un juego para aprender no sé qué cosa de matemáticas, o un juego un juego para ver el sistema solar... nada relacionado con informática, a eso me refiero. Que por eso viene aquí.

### **¿Y qué tal? ¿Has visto algún cambio?**

¡¿Aquí?! Bueno, sí. Sí porque... él ya... el que siempre hacía, si quería hacer una página web que quería hacer, hacerse un blog... él todo lo busca en Google.

Cómo se hace no sé qué, cómo... a veces pone cosas que no entiendo... si hay que arreglar un ordenador se lo decimos a él, porque claro... Y los móviles lo mismo... cómo hacer una aplicación... eso él lo miraba, lo que pasa aquí es todo con más profundidad, claro, y con más... bueno, sí, en casa... aquí hace mucho, en casa no hace tanto sobre esto. Pero sí se le nota que ha aprendido mucho, sabe dónde buscar, quiere poner algo para la aplicación sabe dónde buscar...

### **¿Y aquí qué está haciendo?**

Aplicaciones para móviles. El primer trimestre fue una página web, con "jumla" se llama, ¿sí?, y estos dos trimestres es aplicaciones para Android. Él realmente quería Minecraft pero no le dejaron porque es un poco pequeño. Creo que tienes que tener 12 o 13 años y, bueno, cuando empezó tenía 10. Entonces pues no, y luego hizo lo de las aplicaciones y le ha gustado.

### **¿Y tiene blog?**

No. Bueno, tiene uno, pero no le hace ni caso. Uno que hizo con su tía sobre la naturaleza. Y sí, publicaron cosas de animales y no lo ha vuelto a tocar.

### **¿Y web tampoco?**

No. Empezó a hacer... lo que te digo, lo empieza todo... empezó en la que tenían aquí pero luego... ya no la ha tocado. Tiene el encargo de... su padre le ha dicho que le tiene que hacer una para él, para las cosas de las clases y eso, y que se la haga él, pero no sé. Si no se pone él a hacer... Es poco constante.

### **... bueno, hasta que encuentre algo que le apasione lo suficiente ¿no? Si tiene una mente curiosa...**

Sí, va picando de todos los sitios... con otras actividades hace lo mismo, hace un año de esto, un año de lo otro, no termina de... de... pero, bueno, ya decidirá...

### **...bueno, está creciendo ¿no?**

Sí.

### **¿Cómo le ha influido aprender la programación? ¿Crees que le ha influido a la hora de entender mejor otras cosas?**

Yo creo que sí, porque, por ejemplo, le regalaron este año para su cumpleaños (sus tíos, claro, que son informáticos), le regalaron una Raspberry, creo que se llama, es una placa, sí, y lo supo manejar enseguida y la conectó a la pantalla de la televisión, y con un teclado sí que ha aplicado cositas que ha aprendido aquí. Sí que es verdad que ha ido mirando él y ha ido utilizándola, luego la deja un rato, luego vuelve otra vez a buscarla... Yo creo que sí, que le ha servido.

### **¿Conoces Libros para niños felices.....? HAY MUCHOS USOS....**

Él sí que empezó el de la naturaleza, y sí que ponían fotos, tenemos un perro y sí que ponían fotos de la perrilla, y ponía fotos de otros animales... mi hermana también le mandaba cosas de árboles y de... vamos, y ahí... pero hace ya mucho que no...

### **¿Y por qué crees que es? ¿Porque nadie lo ve?**

No sé... no lo sé, yo creo que... no sé... en su cabeza no sé qué pasa... yo creo que... que siempre quiere... como que se cansa mucho porque quiere algo más, una vez que... por ejemplo esto: una vez que ya lo ha explotado porque ya ha metido cosas... ya, se acabó. Me parece que con todo es lo mismo, una vez que ya lo ha explotado, que ya sabe, como el ajedrez, vale, no era genial, pero ya se sabía ya muchas jugadas, eso: ya. Yo creo que le gusta más aprender,

trastear, que luego continuar con lo que ha... me da la ligera impresión... siempre está por delante, con la cabeza, haciendo...

**¿Usáis las tecnologías para relacionaros con amigos o con familiares...? Me dices que tú no tienes Facebook, ni Twitter ni nada...**

No. Mi marido tiene Twitter, sí. Sobre todo para recibir noticias o gente que... pues eso... y para recibir Twitts de ese tipo... Yo, bueno, Whatsapp y ya está. Tengo un blog para mis clases pero es por trabajo... y nada más. Con mi familia o bueno, parte de mi familia, todos tienen Facebook, y... Pero no... es que no... no me va mucho. Realmente es que no nos gusta... hasta hace poco no hemos dejado que se publiquen fotos de Gabriel en la red... nunca nos ha gustado... nunca.

**Es que luego esas fotos...**

Ya. Por eso, es que nunca nos ha gustado. Ni en el colegio tampoco dábamos... cuando era más pequeño.... Luego ya pensamos bueno, esto es una chorrada, vamos a dejarles... pero, no, incluso Facebook que es verdad que está cerrado...

**Lo tienes que configurar...**

Mis sobrinas... y si luego si mis sobrinas dejan que esas fotos luego las vea otra gente, yo qué sé... no es que no me fíe de mis sobrinas, pobrecillas, pero yo qué sé...

**Muchas veces no se es consciente... hasta que te das cuenta de que en tu móvil te han cogido....**

Claro, eso es...

Como en el Google +, que me aparecen todos mis contactos que tengo en mi Gmail, te sale automáticamente.... Me meto para ver si Gabriel se mete, y tal, para ver si está o no está y me aparecen todos mis alumnos y yo digo ¡pero bueno! ¡¿Para qué quiero yo esto? ¿No? bueno, por eso, es que hay contactos que no son ni familia, ni amigos ni nada. Nosotros no nos comunicamos [por Redes Sociales]. Es el teléfono, el Whatsapp y ya.

**Ahora hablamos del colegio. ¿Tú qué crees que se debería enseñar en el colegio con respecto a los ordenadores, internet?**

Hombre, yo creo que todos los niños, como tú dices, ya saben hacer pues, pues, procesado de texto o... estas cosas ya las saben. Yo creo que es más pues lo que se hace aquí, programación. Programación o robótica o pues lo que se hace aquí. Es que es eso, lo que se hace aquí, o programación de juegos, programación de aplicaciones, páginas web que también les venía bien. Blogs, pero bien hechos, no chapucerrillos. Yo creo que es eso, lo que se tendría que... aparte de, bueno, eso es que... iba a decir también hablarles un poquito de los peligros [de internet] pero yo creo que eso es más bien tarea de la familia que del cole, sinceramente.

**Pero hay muchos padres que tampoco los conocen.**

Ya, bueno, pero nos podríamos enterar. ¿Entiendes? Es que...

**¿No ves necesarios estos cursos que se dan sobre seguridad en internet, etc., para padres?**

Sí, bueno, eso sí. Pero para los padres. Que no caiga también en los profes que ya... demasiado. Yo no soy partidaria... yo siempre he dicho... bueno... que los padres educamos, ellos les enseñan. Y, bueno, les enseñamos... cuando son pequeños () pero no porque tenga que ser su obligación educar a mi hijo. Yo quiero que enseñen a mi hijo, y ya está, o que le influyan de alguna forma o que le hagan emocionarse por ciertos temas, eso sí. Pero... y sobre lo de internet, pues sí... los peligros lo mismo: pues si sabemos que los niños lo utilizan pues tenemos que ser los padres, aunque no tenemos mucho tiempo, pero menos tienen los profesores, entonces, pues... Pero, sí, creo que en los colegios tendría que haber especialistas, () especialista de informática, igual que hay de inglés, hay de religión o de lo que sea, pues que haya de informática y que les indiquen... pues eso, a programar, a hacer robots, no necesariamente todo en un ordenador tampoco; a dibujos, a fotografías, a hacer vídeos, a sacar buenas fotos digitales, o no, algo relacionado con...

### **Todos los usos posibles que tienen.**

Claro, claro. Pero no solamente lo que es la informática sino lo que es otras tecnologías. Como digo, fotografía, pues sería una asignatura esa, fotografía, ¡vamos!, pero bueno...

### **(...) estoy viendo que me todos me decís que el niño ha aprendido solo...**

Sí, sí, es eso. A lo mejor un poquito con su padre, al principio, pero nada, sobre todo su tío, su tío sí... pero, es que... como con casi todo con Gabriel, es que no le hemos tenido que enseñar nada, de nada. Él es autodidacta... hombre, sí que hay que guiarle en ciertas cosas pero... sobre todo con esto... y ahora sí, ahora nos da cien mil vueltas. Nos da mil vueltas a nosotros... de hecho, se nos estropea el móvil: Gabriel, cámbiame no sé qué, mira a ver qué pasa. Él se mete en Google... Se estropea... cualquier cosa... no sabemos conectar unos cables de la tele, por alguna razón... nada, él me ha configurado... es el suyo... un ordenador pequeñito que tenía que lo llevo yo a clase porque yo no tengo ordenador en mi aula, y quería usarlo, y me lo ha organizado él. Todo lo que es... **configuraciones...** todo, todo. Todo se lo pasamos a él, o cuando se nos ha estropeado el ordenador (la torre) se nos ha estropeado... bueno, ya no había remedio, pero él la hizo tirar unos cuantos días más... no sé qué le hizo, le quitó, le puso, le abrió la placa de no sé qué... y eso, siempre... y cualquier duda: "Hijo, que no encuentro para investigar esto ¿dónde lo puedo mirar? O ¿qué tengo que hacer para bajarme este...? Por ejemplo, el programa PADRE de la renta... Que yo lo hago todos los años pero luego se me olvida cómo lo he hecho. O el certificado digital, que lo tengo que renovar, me bajas tú el... porque yo no... y él enseguida lo hace. Yo... puedo... bueno, lo hago, pero tardo, tardo mucho tiempo...ponerse ahí...

### **¿Y por qué crees que se les da mejor? ¿Crees que han nacido con una capacidad especial?**

Bueno, yo me imagino que es que siempre lo han tenido alrededor. No lo sé. No sé realmente por qué. A lo mejor porque...tampoco, en el caso de mi hijo, porque tampoco había mucho más... la plaza... por eso, como los deporte no... pues qué más puede haber para... para ellos. No sé, yo creo que en otros países tienen... por ejemplo, en Inglaterra tienen por ejemplo en los colegios sé que por ejemplo la natación es parte de cómo una asignatura y les llevan a la piscina; la música: aprenden a tocar un instrumento en el colegio, y hacen sus conciertos y hacen sus grupos, sus grupos de rock... pero desde la escuela. Aquí es que no hay nada. Lo

tienes que apuntar tú siempre como extra. Y tampoco hay exactamente lo que quieres. Bueno, aquí más, pero es que en Valladolid no había nada. Entonces, claro, si el niño quería hacer algo diferente pues eso, aprender música pero no música en plan clásico sino, vale, el piano, pero en plan jazz... otras cosas... había que llevarle a la escuela de música. Entonces, pues, y esto es muy fácil. Esto si tienes un ordenador en casa ya está, lo tienes todo. Yo creo que es una de las razones pero... no sé. O porque siempre lo han visto en casa, porque también es verdad, siempre nos ven manejando algo ¿no?

### **Sobre los peligros de Internet, sí le habláis... no te metas en esto porque puede pasar esto...**

Sí, antes, antes, se lo habíamos medio comentado, luego después de que vi sus cosas pues aquello fue serio, fue duro, y bueno, que no... pues sí, nos pusimos muy serios, claro, con el asunto... que, bueno, porque él no veía tampoco nada malo, y yo le decía, bueno, vale, no estás hablando con... que allí también hay gente - que yo me he metido - hay chavales, chiquillos como ellos de diez u once años que luego ves los que tienen en sus círculos... porque yo me he metido pues en ... él tenía en su círculo a chica, a una niña americana, era más pequeña que él. Claro, pero esa niña tenía en sus círculos muchos adultos, que no eran familiares, entonces, a mí es que no me parece muy normal, ¿sabes? Yo como adulto, yo ¿para qué quiero saber qué hacen los chavales pequeños? No me interesa. Entonces a mí eso me parece raro. Vale que a lo mejor no... realmente no haya nada, pero me parece raro, que un adulto tenga en sus círculos a niños, ¿para qué? No te interesan las mismas cosas que a los niños, no sé. Otra cosa es que si haces un grupo de teatro que tiene que haber adultos y niños. Pero para estar así... Y eso es lo que le intentaba decir. Y que, bueno, que hay gente en círculos y que solamente está con esa niña, vale, pero es que los otros están leyendo también, y están soltando ideas y... que no es que venga de él, que es lo que le llegue, y bueno, que es bastante maduro pero que hay cosas que no... que creo que todavía no sabe él qué hacer con ellas ¿sabes? Claro, él está pasando también sus cambios, sus cambios físicos, cambios... pero no sabe qué hacer con todo esto. Entonces tampoco quiero que Internet le adelante o le diga lo que tiene... Que se lo digan sus amigos, vale, porque siempre... vale, se aprenden cosas de los amigos, pero ya de Internet, no. Porque no sé quién le está dando esa información.

### **Y ¿tú crees que lo ha entendido, lo que le explicaste?**

Yo creo que sí... yo creo que sí. Le molesta que me meta en sus... le molesta mucho, que me meta en sus... de hecho no me deja que me meta en su vida social, privada, sentimental y... todo eso lo lleva muy mal. Pero yo le he dicho que lo siento mucho pero que tiene once años y que, bueno, pues... no le gusta pero sabe que lo hago. A mí tampoco me gusta mucho pero, claro, **(pero es tu hijo)** sí, claro, tengo mis dudas y mis miedos.

### **¿Te parece más peligroso Internet? ¿O como no lo dominas tanto como lo domina tu hijo te crea más inseguridad?**

Mmmm, puede ser... no sé... Es que... no lo sé... no lo sé, porque sí que... creo que he conseguido meterme en todos estos círculos, yo solita, investigando cómo meterse, cómo no, vamos... a la fuerza lo he... pero yo creo que es más lo que hay ahí. Es lo que hay... es como estos ejemplos que te ponía, las publicaciones... que no lo hacen, que está claro que son de

autoayuda, pero a mí me parece que un niño de diez años, que encima está un poco acomplejadillo, porque no tuvo amigos porque no sé qué, no quiero que le den esas ideas. (...) que aunque te lo digan para animarte no me... no, no quiero que... si ya es un niño muy sensible y muy eso no quiero que piense "¡ay!, estos niños son como yo, entonces voy a seguir lo que ellos hacen y estos niños hacen eso pues voy a hacerlo yo", a mí eso me da mucho miedo, entonces... bueno, que sé que por ejemplo, porque es verdad, pues pornografía o cosas de esas pues sé seguramente pues sí que han visto... pues incluso a los diez, porque sí por conversaciones que tienen... que también hay que controlarlo pero tampoco me parece... pero temas... me parece muy fuerte. O de violencia, las páginas de violencia, esas páginas que te dicen cómo hacer una bomba o cosas de esas... vale, están ahí por si cualquiera tiene interés en investigar pero para estas edades no. Porque yo creo que todavía, aunque son muy maduros... son muy influenciables también ¿eh? Entonces... vamos a guiarles por un camino un poquito más...

**Pues muchas gracias.**

Espero que te haya servido de algo.

-----

EL NIÑO ENTRA EN LA SALA DONDE HEMOS ESTADO HACIENDO LA ENTREVISTA. VIENE DE LA CLASE A LA QUE ASISTE EN EL CENTRO "CON MÁS FUTURO".

Me presento y explico qué es lo que estoy haciendo, qué información necesito, etc. Así como le informo de que sus datos personales, ni el contenido de esta entrevista se divulgará más allá del ámbito de este trabajo, es decir, que la grabación solo se utilizará para hacer una transcripción y poder así recoger todos los detalles de la entrevista y que el contenido de la misma y los resultados y conclusiones que se obtengan nunca incluirán sus datos personales, ni se le podrá identificar. La madre está presente durante la entrevista.

Hay una breve conversación previa que acaba con la siguiente pregunta:

**¿Quién te ha enseñado a ti? (a utilizar las nuevas tecnologías).**

Lidia.

**¿Lidia? Que es tu profe de aquí (Con Más Futuro)**

Sí.

**Te ha enseñado a programar.**

Sí.

**Pero a usar el mando de la tele... el ordenador... los iPhone...**

No, eso se aprende...

**¿Solo?**

Sí. Con ayuda de los padres...

**¿Quién te ha ayudado a ti? ¿Quién te ha enseñado a ti?**

Eh, solo. A base de mirar en Internet, en libros y cosas.

**Y ¿Lidia qué te enseña?**

Aplicaciones para Android.

**Y ¿qué tal?**

Bien. Es un poco difícil pero enseguida se coge...

**¿Para móviles? ¿Para tablets?**

Sí. Para móviles y tablets,

**¿Y qué habéis hecho?**

¿Hoy?

**Sí, hoy.**

Pues hoy hemos hecho una aplicación que cuando le demos a un botón nos lleva a una página web. Pero no ha funcionado. Porque no... A nadie le ha funcionado, o sea que...

**¿Usas el ordenador y demás dispositivos sin ninguna supervisión? ¿Te tienen controlado del tipo una hora al día y cosas de esas?**

No.

**Los usas cuando quieres.**

Hmmm (asiente).

**¿Y qué sueles buscar en Internet?**

Pues suelo buscar cosas sobre ordenadores, información sobre móviles y cosas, y sobre programación.

**O sea, ¿Qué has aprendido a programar, aparte de aquí, por tu cuenta?**

Sí.

**El qué**

Pues, eh, programas básicos en el ordenador, en el entorno de Windows y nada más. Java.

**¿Visual Basic?**

Bueno, ese sí.

**Me lo podrías enseñar a mí.**

Sí.

**¿Cómo distingues la información buena de la mala en internet?**

Pues, no sé.

**¿Pero tú te fías de todo lo que lees?**

No.

**Entonces, ¿cómo lo distingues? ¿Por qué no te fías de algo?**

Pues lo distingo porque lo miro en un sitio y luego miro en otro y pone la cosa contraria y luego si miro en otro y pone la misma cosa que el anterior digo este no sabe.

**¿El que más se repite, no? ¿El que tiene más consenso?**

O sea, en plan qué gente dice una cosa qué gente dice otra... mayoría.

**Y en cole te enseñan qué te enseñan de ordenadores...**

Nada. No tenemos informática.

**¿Y qué te gustaría que te enseñaran en el cole? ¿O qué clase te gustaría que hubiera?**

Pues, informática estaría bien, porque, bueno, muchos trabajos en el futuro dicen que van a ser basadas en informática, entonces vendría bien enseñar un poco lo que se vayan acercando más para luego en el futuro tener alguna posibilidad de encontrar trabajo porque tal y como están las cosas...

**Bueno, dentro de veinte años, cuando te toque a ti ya veremos...**

**En tu día a día ¿la tecnología para qué la usas?**

Para aprender o jugar, entretenimiento.

**¿Y cómo está eso de equilibrado?**

Cómo que....

**Pues si estás siempre jugando o si...**

Bueno, sí, a veces juego por aburrimiento a veces busco información sobre algo que me interese.

**Y en redes sociales ¿estás?**

No. Así como Facebook y Twitter, no.

**¿Y en ninguna de tipo especializado?**

¿Cómo que...?

**Por ejemplo.... En el mundo de la educación hay academia.edu,**

No. En ninguna.

**¿En ninguna? ¿Y te gustaría estar en alguna?**

No, ¿para qué?

**¿No le ves ninguna...? ¿No hay ningún tema que te interese y te gustaría ampliar?**

Hhm, como....

**Por ejemplo, a mí me gusta mucho la educación y sigo a un montón de gente y a través de redes sociales puedo encontrar toda la información que quiera...**

Pues no, yo lo busco en google lo que quiero y lo veo, sitios de así.... En plan que... Vamos, yo lo que quiero lo busco y encuentro...

**Y lo encuentras bien, fácilmente.**

Sí.

**¿Qué te aporta el saber programar?**

Me aporta, eh, sabiduría y posibilidades de trabajo en el futuro.

**¿Estás pensando en trabajar?**

Bueno, hay que pensarlo ya porque luego...

**¿Pero te gusta (programar)?**

Si

**¿Es lo que más te gusta?**

Sí.

**¿Y qué te gustaría hacer a través de la programación? ¿Tienes ya pensado...?**

Pues la verdad es que no. Yo tenía pensado hacer mi propio sistema pero eso todavía... no. Ahora estoy a ver un poco de eso, un poco de lo otro, a ver lo que me gusta.

**¿Estás investigando?**

Hm.

**Bueno, y, por ahora, ¿qué va ganando?**

Eh... no sé.

**Estás ahí....**

Sí, ahí, como...

**O sea, que tú crees que en el uso de todos estos ordenadores, las tablets, los smartphones, los videos, las cámaras de fotos y todo eso, mucha ayuda no te ha hecho falta. No te ha enseñado...**

No, la verdad, mis padres, cuando era pequeño, me enseñaron a mover el ratón, a escribir y todo eso, pero luego ya yo he ido buscando más adentro en los ordenadores, por mí solo.

**Bueno, pues no te voy a robar más tiempo. Muchas gracias.**

De nada.

# TFM - Comunicación y Educación en la Red

---

ENTREVISTA FAMILIA N° 4

24 de mayo de 2014

---

La entrevista se hace en una sala del centro Con Más Futuro durante el tiempo que dura la clase del niño. Cuando éste termina se une a nosotras y le entrevisto.

El código de identificación es:

Entrevistadora: en negrita.

Madre: normal

Niño: itálica

(...) no se entiende

Como la entrevista se desarrolla como una conversación relajada hay algunas partes que se omiten porque son momentos de conversación que se salen un poco del guion y no interesan al estudio. Siempre se ha intentado volver a los temas del guion.

Se informa a la persona entrevistada (un padre) de cómo se van a utilizar los datos, la confidencialidad de su identidad y que el uso de la grabación será tan solo para transcribir la entrevista y poder registrar los detalles. El informe final donde se recojan las conclusiones no asociará los datos con ninguna identidad.

Él está de acuerdo.

Se informa del propósito de la entrevista: ampliar sobre el cuestionario rellenado en una ocasión anterior, intentar que me cuentes cómo ha ido aprendiendo tu hijo en casa, desde pequeñito especialmente, cómo ha ido aprendiendo a usar los diferentes dispositivos tecnológicos que tenía a su alcance (ordenador, mando de la televisión, cámaras de fotos o vídeo, etc.) y en qué medida han participado en ese aprendizaje.

---

## ENTREVISTA

Vale.

### **No sé si recuerdas de pequeño...**

Bueno, pues, yo venía del trabajo – siete, ocho de la tarde – el tenía, recuerdo, recuerdo que tenía unos dos años y se sentaba conmigo pero principalmente, con cuatro años ya venía y decía “¡Papá!” y se sentaba en mis rodillas, entonces yo estaba trabajando, él estaba sentado aquí (señala su regazo), tacatacatá, y de vez en cuando hacía así con el dedo, ¡pa!, y se aventuraba a dar una tecla, entonces yo le iba dejando, de vez en cuando “no, ahí no le des que me vas a fastidiar lo que estoy haciendo” y entonces, pues, él iba viendo cómo trabajaba. De vez en cuando le decía “mira, ahora le vamos a dar a ‘guardar’, pum, ahora vamos a abrir el Word en

lugar del Excel, po, e iba mirando, y... pues te digo, con cinco años ya, empezó a aventurarse en el ordenador, lo que hice fue crearle un perfil dentro del ordenador, uno para mi mujer, otro para mí, teníamos Vista entonces, otro para él, otro para mí y otro para B., y, bueno, ahí empezó a hacer sus.. sus pinitos de dar al icono, de ver qué se abría, de ver qué no se abría, normalmente estábamos con él cuando trabajaba; luego se fue lanzando un poquito, "ah, pues, yo voy a..." – pues entonces, a lo mejor, antes de la hora de cenar pues empezaba a hacer sus cosas. Y, en un momento determinado, pues ya no abre su parte, su perfil, estoy yo trabajando, termino, cierro, nos vamos a cenar, él cenaba rápido y a lo mejor se levantaba y se iba a jugar, y cuando vuelvo digo "yo diría que el ordenador me lo he dejado cerrado", eso un día. Y otro día, y otro día, ya llegó un día y digo – soy muy despistado – llego un día, me siento y digo "Lo he cerrado. Vamos a cenar". Voy a cenar y cuando vuelvo me lo encuentro abierto. Y, claro, yo, llego a B. y le digo "le he pillado, éste se sabe la contraseña". Claro, yo voy y le pregunto, "J., ¿tú te sabes la contraseña?". "Nooo". Y digo, "Entonces te voy a hacer una pregunta: por qué el icono de Excel, que es con "x", está con "s", y hace (se lleva la mano a la boca haciendo el gesto". Y, claro, ahí ya, pues le dije "vamos a ver, si tú quieres aprender a crear contraseñas, etc., etc., yo te enseño, ¿vale? Igual que estás viendo cómo trabaja Papá yo te enseño pero quiero que lo hagas conmigo y que lo hagas sobre tu perfil porque en el perfil Papá – en el de Mamá no hay casi nada, es a nivel usuario de casa – pero en el perfil de Papá hay muchas cosas. Entonces, lo que no quiero es que entres en mi perfil para hacer cosas, que puedes borrarle cosas muy importantes. ""Ah, vale". Entonces, ahí empecé a sentarme con él, nos metíamos... ahí ya empezamos con el panel de control, mira, esto sirve para esto, esto sirve para lo otro, esto no sé qué, esto no sé cuánto, patatín, patatán, fue aprendiendo. Hasta que ya con seis-siete años, un día vengo del trabajo, voy a entrar en mi perfil y no puedo entrar. Y digo, "¿cómo que no puedo entrar? Si es la contraseña de siempre..." y veo que pone Sergio: usuario, J.er: administrador. Y digo ¡la leche! Y le veo estoy así y digo "no puede ser, ¿cómo va a hacer esto? Vale, le estoy enseñando a hacer cosas pero... y por el rabillo del ojo le veo que estaba en el pasillo, que estaba apoyado y estaba (hace el gesto de risillas). Y, claro, levanto la vista y me dice: "no puedes entrar porque me he puesto yo de administrador y a ti de usuario", ¡todo esto un camino de siete años! Eh... claro, ahí ya... creo que fue ya con siete años, que nos sentamos su madre y yo con él y le dijimos "vamos a ver, estás ya llegando a unos niveles muy altos ¿vale? Eh... te vamos a comprar un ordenador, ¿vale?, además coincidió que fuimos a ver a toda la familia a Francia, estábamos decidiendo si comprábamos un DVD para el coche o no lo comprábamos, y dijimos, "vamos a ver, te gusta la informática, estás continuamente mirando, vamos a hacer una cosa: compramos un portátil de 13", que te lo puedes poner en el coche en el viaje, y, aparte de ver película, vas haciendo tus pinitos de lo que sea. Vale. Pero hay una condición: igual que Papá tiene perfil de Gmail, yo te voy a hacer un perfil, pero la condición es que todo lo que recibas lo va a recibir Papá aquí (señala su móvil). – Entonces no tenía éste, tenía otro – lo voy a recibir aquí. Y nosotros vamos a supervisar todo lo que recibas. A parte de eso, en cuanto tú veas que hay algo raro que recibes avisas a Papá o a Mamá y Papá o Mamá actúan. La condición esa, vas a tener portátil a cambio de todo esto.

### **¿Con siete años?**

Con siete u ocho años, sí. No es una cuestión de controlarte, es una cuestión de educarte ¿vale? Tú eres pequeño, no sabes lo que vas a recibir y muchas veces te pueden engañar. Entonces, nosotros te vamos a dar la opción de aprender pero a cambio vas a tener un control. Llegaré el

momento que tengas x años en los que ya no te vamos a controlar, porque ya serás mayor, pero ahora mismo la condición es ésta. "ah, vale, perfecto". Empezó a trabajar con el ordenador, todo lo que hacía por el ordenador – su madre, a nivel de informática es muy básico – pues yo de vez en cuando me metía; no se metía en Internet, simplemente era Gmail y trabajar con el ordenador. Pero yo de vez en cuando, como tenía acceso a Internet, me metía en historial para ver por dónde se metía, los correos los iba recibiendo ahí, absolutamente todo. Las contraseñas... si se metía en Danone no sé cuántos, porque le daban puntos para no sé qué, pues yo lo tenía todo controlado; Nintendo, exactamente lo mismo: empezaba a jugar a la Nintendo, que si le daban puntos, luego iba a los amigos "mira, ese juego que te ha costado 30 € yo me lo he descargado por 8. Todo controlado ¿vale? Hasta el punto de que en dos ocasiones recibí dos mensajes y cuando los vimos su madre y yo llamamos directamente a la Guardia Civil. Uno era "métete en el Facebook del sexo... no sé cuántas imágenes" y el otro no me acuerdo. Entonces lo que hice fue automáticamente levantar el teléfono y llamar a la Guardia Civil. Estuve hablando con ellos y les dije: "tienes autorización para venir a mi casa, si quieres te llevas el ordenador del niño, haces lo que quieras. Y me dijeron "no te preocupes, dame la dirección IP, la dirección IP la estoy controlando yo, correo, teléfono, no sé qué, no sé cuántos, y nosotros desde aquí lo vamos a controlar, no te preocupes". "Que tenéis confianza absoluta para venir aquí, que lo sepáis". No volvió a recibir nada más. No sé si luego alguna de las redes que hay por ahí...consiguieron... no tengo ni idea. Pero él lo sabía, "J. – nos sentamos con él – esto es algo que no deberían recibir los niños, hemos llamado a la Guardia Civil por esto, por esto y por esto, has hecho muy bien, y cuando sigas recibiendo cosas de estas avísanos porque el trabajo de la Guardia Civil y de la Policía es súper importante y, muchas veces, en función de que tú has recibido esto y nosotros hemos llamado ellos consiguen coger a los malos". Vale, perfecto. ¿Y eso que ha conseguido? Ahora él tiene 12 años, yo sigo recibiendo los correos, el único que no recibo es el de aquí, abrieron una cuenta para hacer los trabajo de aquí, y cuando quiero ver un poco lo que hace me abre el correo, si se lo pido me lo da, ningún problema, pero el resto sigo recibéndolos aquí, sabe que sigo recibéndolos aquí. Ahora tiene móvil suyo, le hemos comprado un móvil pero el que utiliza es el de su madre, y, uno de los principales problemas que actualmente existe es, que imagino que ya habrás localizado con el estudio, es el no tener Whatsapp. En un colegio, cuando hay un grupo de niños y el 90% de los niños ya tienen móvil, te lo digo por mi hijo, por mi ahijado y por su hermana, que no tenían móvil, entonces en el momento que no tienes whatsapp los niños empiezan a quedar, se empiezan a enviar Whatsapp, incluso para trabajos del colegio empiezan a enviarse Whatsapp y cuando te quieres dar cuenta... tenían que hacer un trabajo entre cinco, al día siguiente se presenta tu hijo que no tiene Whatsapp, han hecho el trabajo entre los otros cuatro, y tu hijo se ha quedado a un lado. Y dices, ¡pero bueno, macho! Levanta el teléfono, si sabes que no tiene Whatsapp coges el teléfono... tiene correo, ¿sabes? Tiene Google +, puede conectarse directamente por Hangout, claro, como vosotros no sabéis manejarlo utilizáis el Whatsapp, me parece muy bien, pero resulta que te dejan de lado. Para quedar los fines de semana, exactamente lo mismo. Mi ahijado tiene la misma edad que J., 12, y su hermana 14 para 15. Bueno, se encuentra los fines de semana que no queda. Porque resulta que quedan a través de Whatsapp y, claro, y ella no se entera y nadie la llama. Al final ¿qué han tenido que hacer?, tanto ellos, su padres han tenido que comprar un móvil porque si no, se quedan aislados del resto de los niños y de lo que hacen. Entonces, yo tengo absoluta confianza con mi hijo porque le he educado para que sepa manejarse dentro de Internet. Mi ahijado y su hermana no, entonces a

ellos les han soltado un móvil, les han soltado un ordenador pero no les han educado. El caso de mi hijo es especial porque desde los cuatro años lo tenía sentado aquí encima, entonces, le he ido enseñando. Ahora sabe que su correo lo sigo recibiendo, que su Whatsapp lo recibo aquí, bueno, no lo recibo aquí exactamente, pero puedo verlo, y tiene la confianza de que yo, cuando voy a mirar, realmente lo que estoy mirando es con quién está tratando. El otro día, por ejemplo, pues se ha dado el correo con un compañerito de aquí, han empezado a enviarse correos, y yo le he dicho "J.er, ¿quién es Gabriel no sé cuántos?", me ha mirado y me ha dicho "es el compañerito de clase informática, que estamos haciendo esto, esto, esto", vale. Sabe que no me voy a meter en la parte privada. Lo que voy a hacer es controlar con quién estás y qué es lo que haces. Indirectamente y sin que él lo sepa alguna vez me he metido. Pero él no se ha dado cuenta. ¿Vale? Simplemente, si se estoy viendo un Whatsapp, que se está enviando Whatsapp sí que es verdad o correos, que lo que he hecho ha sido una visión rápida de ver qué es lo que tú estás haciendo, ¿el compañero te está ofreciendo cocaína? ¿O el compañero estáis haciendo juego? Vale, muy bien. O estáis a vuestras cosas. Vale. Él se escribe con una compañerita del antiguo colegio, yo sé que te estás escribiendo con Irene, muy bien, yo no lo abro. Tu padre no lo abre, tú lo sabes. Pero lo que sí queremos saber es con quién estás tratando y qué estás haciendo. ¿Te estás escribiendo con Irene? Sí, nos estamos escribiendo, me cuenta lo del antiguo colegio y yo lo del nuevo. Vale. Pero no, mira... en algún caso me ha dicho – sobre todo con las niñas - ¿pero no me mirarás el correo? No te estoy mirando el correo, lo que quiero saber es lo que haces, pero estás en esa edad que ya empiezan con yo tengo mis secretitos, yo no sé qué, yo no sé cuántos, entonces ahí tienes que andar con un poco más de tiento, sobre todo sabiendo que les has educado ¿no? pero yo reconozco, que dentro de nuestro entorno de amigos la mayoría no tienen el nivel, muchos de ellos ya no es que tengan un nivel básico de usuario como mi mujer, es que no tienen, el ordenador son unas teclas que te comen, entonces, bueno, no es la misma situación pero pienso que hay mucha falta de educación de cara a los niños. O sea, yo he tenido enfrentamientos con los padres del antiguo colegio porque me han dicho que quién soy yo para escribir a los niños o quién soy yo para decirles lo que tienen que hacer. No, perdona, vamos a ver, yo no estoy diciendo ni me estoy metiendo con los niños, yo estoy diciendo a mi hijo lo que tiene que hacer, ¿vale? Cuando vosotros estéis trabajando si tú no controlas yo te invito a que veas el Whatsapp que está enviando tu hija que está enviando a mi hijo, y tú estás discutiendo conmigo – esto con un padre de una niña – tú estás discutiendo conmigo ahora mismo, ¿tú has mirado que tu hija tiene Facebook? ¡Ah! ¿Mi hija tiene Facebook? Sí, tu hija tiene Facebook, y dentro de que tu hija tiene Facebook que no tiene edad para ello y mi hijo no lo tiene, tu hija en la Facebook pone la dirección de tu casa, pone el colegio donde está y pone fotos tuyas y de compañeros, ¿tú sabes el peligro que tiene eso? Entonces, tú estás viniendo a discutir conmigo para defender a tu hija porque ha habido un problema entre ellos, simplemente porque han hecho un trabajo de clase y resulta que me a mi hijo le han dejado de lado, y lo han hecho entre los tres porque se han citado a través de Whatsapp. Y yo, lo único que he hecho, ha sido contestar en un mensaje, diciendo "hola, soy el papá de J., haced el favor de trabajar de otra manera con teléfono y a través de email, que tenéis email todos, diciendo que es un trabajo del colegio y que, por favor, que os citéis todos". Es lo único que he hecho y tú me vienes en plan hombre de neandertal a discutir conmigo; y ahora, claro, no te has molestado porque ni siquiera sabes que tenía Facebook, ¿sabes que tiene Google + también? ¿Eso qué es? ¡Ah! Bueno, pues antes de venir a discutir con el padre en plan con el arma encima, por favor, ven de otra manera, ¿eh? ¡Ah, vale!

Pues te agradezco la información. Vale, simplemente, no ha pasado nada, ¿vale?, no ha pasado nada, seguimos siendo tan amigos como siempre, pero, por favor, antes de venir hay que informarse, si no sabes: pregunta, o si no tienes tiempo o no sabes te das cursos de algo, pero lo primero es controlar lo que hacen tus hijos. Lo que no se puede hacer es lo que está haciendo esta sociedad en este momento que yo llevo y le suelto un móvil y un portátil a un niño, que tiene 10 – 11 años, le permito que tenga Whatsapp, porque resulta que miente en la edad, yo no controlo absolutamente nada, me meto en cualquier red social, hago lo que me da la gana, etc., etc. Y eso pasa en la mayoría de las familias. O sea, yo reconozco que el caso nuestro es especial, ¿vale? también entra que yo tengo un nivel alto de informática, porque siempre me ha gustado... pero el resto... [...] La mayoría de los padres no tienen control. Hay diferencias... por ejemplo... J. se ha cambiado de colegio este año, diferencias entre el colegio de antes y el colegio de ahora; el colegio de antes no se ocupaba absolutamente de nada. El colegio de ahora vino una unidad de la policía nacional y municipal que no recuerdo cómo se llama, es un nombre técnico y vinieron durante una semana a dar consejos a los niños, sobre redes sociales, sobre informática, cómo hacer, qué no hacer, cómo actuar, cómo no actuar, y una vez que habían hablado con todos los niños citaron a todos los padres un día por la tarde durante dos horas y pico. Y nos estuvieron explicando un montón... incluso yo aprendí ¿eh? En esa reunión. Hay cosas que no... que no conocía. Eso es una cosa que veo que está haciendo la policía en muchos colegios pero no lo están haciendo en todos. No sé si será una cuestión de la dirección del colegio, que en este caso es más proclive a esto y en el anterior no lo era, o ha dado la casualidad...dudo que la policía cuando lanza una campaña de estas vaya a unos colegios sí y a otros no. Opto más porque la dirección del colegio en unos casos le da más importancia y en otros menos pero sí que se está moviendo. La policía se está moviendo y es súper importante que haga eso porque hay cosas que incluso para nosotros...nos supera. Tú no estás metido dentro de los ambientes de los chavales, por mucha informática que sepas, entonces hay determinadas situaciones de bullying, me parece que hablaron del tema del "sexting" no me acuerdo exactamente qué era... pero hay un montón de cosas nuevas que están saliendo todos los días y que se están produciendo todos los días que la policía las está detectando que, bueno, los colegios... los colegios no tienen ni idea y hay padres que menos todavía.

(...)

Mi hijo me ha pedido Facebook, le hemos dicho que no. Me lo ha pedido hace dos años cuando estaba en el otro colegio, cuando vio la situación de que se quedaba... que realmente no lo utilizaban para nada, o sea... no le estaban dando el uso que se le tiene que dar, pero bueno, que como veía que sus compañeros tenían... era el súper informático de la clase, era el que más sabía pero veía que sus compañeros tenían Facebook y él no tenía y nos sentamos con él y le dijimos que no. Ahora hemos tenido nuestro pequeño roce mi mujer y yo, porque yo le digo "igual que le hemos creado un Gmail en su momento y lo hemos educado, creo que es el momento de darle una cuenta de Facebook y educarle". No para que lo utilice, le abrimos una cuenta de Facebook y la controlamos nosotros, y que él va haciendo sus pinitos y cuando tenga sus catorce años sabrá manejarlo y sabrá dónde están los peligros. Me la tengo que camelar todavía... todavía no lo tiene muy claro porque ella se ha abierto cuenta en Facebook también hace año y pico, y, bueno, se conecta pero ve los peligros, pero no tiene todavía la confianza de decir... dice "todavía es pequeño, todavía es pequeño"... y yo le digo "también era pequeño cuando tenía cuatro años pero ahora lo tienes educado", entonces... quizás sea el momento

antes de que te lleguen los catorce que se rebela contra todo y que todo... y que los padres son los malos de la película y entonces no sé qué... quizá sea el momento. Pero bueno, ahí estamos todavía....

(...)

Pues en nuestro caso te puedo decir que el 90% de sus antiguos compañeros de colegio tenían Facebook.

### **¿Y los de ahora?**

Los de ahora... quizá... un 40% - 50% muchos ellos cuando vino la policía estuvieron hablando con ellos... en la clase donde se han juntado ahora están los de 12 años pero hay también de 13 y 14 años. Entonces los de 14 años, comentaba en la reunión – porque luego nos lo ha contado J. – y nos lo ha contado la policía en la reunión esa que tuvimos, bueno, había una chica de su clase que tenía 1000 amigos en Facebook. Y dice, “vamos a ver – y le decía el policía - ¿y tú conoces a los 1000 amigos que tienes en Facebook?” “Sí, sí, a todos”, “¿a todos? Es imposible.” Dice “vamos a ver, si tú le preguntas a tu padre, vamos a ver, a tu padre o al padre de cualquier niño, que tengan 40 – 50 años, a lo largo de la vida vas conociendo a mucha gente pero realmente amigos que te van quedando tienes ocho, diez... doce. Amigos que realmente cuando lo necesitas van a estar ahí, ¿vale? Cuando tengas un problema se van a tirar a volcarte como si fueran tus hermanos... ocho... diez... ¿doce? ¿El resto? El resto son conocidos. Gente que va de copas, gente que va al fútbol contigo, gente que trabaja contigo – en el trabajo no vas a tener amigos, vas a tener gente que trabaja contigo. ¿Con el tiempo vas a conseguir uno o dos amigos? sí, realmente, pero... pero... y en muchos casos, a lo mejor cambias de trabajo y tienes uno o dos amigos del antiguo trabajo. Y luego, conocidos, contactos, pero... realmente no son amigos, ¿cuál de los mil que tienes en Facebook...? Te pongo otro ejemplo, tú llegas y sales del colegio, tienes 14 años, vale, imagínate que eres madre, y tienes una hija de 14 años como eres tú, y te encuentras a un tío de 50 años hablando contigo a la salida del colegio, tu eres su madre y ves la escena desde la acera de enfrente ¿qué haces? Hombre, pues me acerco a ver qué está hablando ese señor con mi hija. ¡Ah! ¿Por qué? Porque te choca que haya un señor tan mayor... te puede preguntar una calle, dice, y son dos segundos... pero ves a un señor hablando durante diez minutos, un cuarto de hora, con tu hija de 14 años en la otra acera... tú te mosqueas, y vas automáticamente. En Facebook es lo mismo, tú no puedes estar dando de alta a cualquier persona de cualquier sitio que desconoces absolutamente quién es”. Claro, la chica se quedó así y dijo “Ah. Pues no lo había pensado desde esa perspectiva”, pues es exactamente lo mismo, tú no puedes... en la vida real tú es imposible que tengas mil amigos, pues en Facebook igual. Tú no puedes andar dando de alta a todo el mundo... el perfil... el correo electrónico: exactamente lo mismo, le dais el correo electrónico a todo el mundo. Cuando os metéis en una página web que desconocéis dais el correo electrónico, claro, ¿luego qué pasa? Que os meten en algún ordenador que es un zombi, os mete un hacker cualquier cosa y ya está todo el mundo infectado. Pues eso tiene una solución muy sencilla, tú te llamas Samantha Seo ¿Seoane es? (sí) pues [Samanthaseoane@gmail.com](mailto:Samanthaseoane@gmail.com) y luego te inventas otro correo en otra cuenta que es para cuando te metes en algún sitio raro que desconoces utilizas ese, pero el tuyo propio, igual que tú no das tu nombre ni tu cuenta bancaria al primero que pasa por la calle esto es exactamente lo mismo. Claro, esa reunión les hizo pensar mucho, porque luego nos lo estuvieron contando

los niños, pero, claro, cuando llegamos los padres: exactamente lo mismo. Había padres que no sabían exactamente cómo funciona ni nada... había una señora con un nivel alto de informática y que hablaba de dirección MAC dentro del servidor, del ADSL de casa, de la dirección IP... y decía ¡ostras! ¿Eso qué es? Eso no lo sabe normalmente nadie. O sea, eso no lo sabe nadie. Tú puedes capar determinados sitios, y puedes eh.... Páginas de internet, puedes meterte en tu propio servidor, en tu propia ADSL en tu dirección IP y decir "no quiero que mi hijo se conecte a Facebook" bueno, pues te capó el Facebook y no puedes entrar. Eso no lo sabe nadie. Lo sabe alguien que tenga un nivel. Lo sabe... una persona que sea informática, que se lo hayan enseñado, una persona que sepa un poco más de informática, y dice, mira, me meto aquí y hago esto.

(...)

Que tú haces desde aquí algo con esto... hay mucha gente que no sabe que hay una dirección MAC de este aparato en concreto y que en un momento determinado que haces algo ilegal te van a cazar. Eso no lo sabe nadie. ¿Quién lo sabe? La gente que tiene un cierto nivel para arriba, la gente que es policía o que es... la gente no lo sabe. Entonces... hay muchas cosas que se desconocen a nivel... que yo creo que es básico. O sea, no te digo que lo sepas, no te digo que sepas exactamente dónde te tienes que meter, qué tienes que hacer y tal, pero hay determinada información que la gente la debería saber. [Sí.] Un mini curso de informática para padres para que sepan cosas básicas. Vale, tú no sabes manejar el Excel, meter fórmulas y saber lo que es un "solver", vale, me parece muy bien, eso, la mitad de la gente, el 90%, no sabe lo que es el "solver" dentro del Excel, porque ni lo han estudiado, ni tienen nivel universitario, y muchos que tienen nivel universitario, como no viene por sistema y no viene metido por sistema no saben lo que es, vale, no te digo ni que sepas un Excel pero determinadas cosas básicas a nivel de seguridad para nivel de la familia y de los hijos, debería de haber un cierto... una cierta información que se transmitiera de alguna manera ¿no? Igual que han venido los policías que han estado dos horas con nosotros, incluso yo, que sé y he aprendido cosas, pues determinadas familias que lo sepan.

### **Es que hay familias que les cuesta comprender los peligros aunque se lo expliquen...**

Es: "Yo te compro un ordenador" nosotros tenemos amigos que los padres, por necesidad, le han comprado un ordenador al hijo y, bueno, el ordenador está ahí. Yo no sé ni lo que hace eso. No sé ni lo que hace eso. Yo sé que a mi hijo le compro un ordenador porque lo necesita para el colegio y ya está. Entonces el hijo puede estar haciendo de todo. No es una cuestión de que tú, con una varita mágica, aprendas informática de la noche a la mañana "para" pero igual que un jefe en muchos casos... tienes un jefe que está... pues no sé, vamos a ver... ¿qué ejemplo te puedo poner? A nivel comercial, tú tienes un director comercial que... te meten un director comercial en tu departamento, y dices, vale, hay una serie de vendedores que están especializados en el ramo de X y de pronto te meten un director comercial que encima viene de fuera, que encima... y todos ahí mosqueados, bueno, vamos a ver, el hecho de que seas un buen vendedor no implica que seas un buen director, [no, claro], igual que yo, por ejemplo, que trabajaba antes en el sector de automoción, el hecho de que tengas un buen mecánico no implica que vaya a ser un buen jefe de taller. O un buen vendedor que sea un buen jefe de tienda. No tiene nada que ver. ¿Que lo lógico es que un jefe de taller sepa de mecánica y sepa

dónde buscar y qué es lo que se hace? Por supuesto. No como hoy en día, que se mete de jefe de taller a cualquiera y, luego, monta las que monta. Pero... un jefe... un buen mecánico no implica que seas un buen jefe de taller pero sí que en muchos casos un buen jefe de taller tiene que tener unas características que muchos mecánicos no tienen. Un jefe de tienda tiene muchas características que muchos vendedores de esa tienda desconocen. O no saben, o no tienen capacidad de dirigir equipos, de gestionar recursos humanos, de... entonces, vale, si tú lo tienes, te voy a dar una formación para que llegues ahí pero, claro, no significa que... y, claro, esto es lo mismo, no implica que unos padres tengan que conocer exactamente el funcionamiento interno de un ordenador y saber manejar un Excel a nivel profesional, para que tú, en un momento determinado, cuando tu hijo tiene un ordenador, sepas que tienes que controlar esto, esto y esto. Si no hace falta que tú le des a la tecla, lo que tienes que saber es que tu hijo, "a ver, enséñame el Gmail, vale. Enséñame esto, enséñame esto y enséñame esto porque quiero saber lo que estás haciendo." Claro, en muchos casos, lo ideal sería que tuviera una educación anterior, como es nuestro caso, pero sí que sepa dónde sentarse y buscar y decirle "¡oye!, vamos a ver, ábreme el historial de internet." Y el historial de Internet se abre aquí, aquí y aquí. Y yo quiero ver lo que estás haciendo porque para eso soy tu padre y soy tu tutor. Pero es que la gente no sabe ni que existe un historial de Internet. Que ése es el problema. Entonces...

### **Y, a parte del ordenador, ¿qué otros dispositivos usa? El teléfono se lo acabáis de comprar ¿no?**

El teléfono tiene, bueno, ya últimamente me coge hasta éste y me mete las aplicaciones que está creando aquí. Y yo hago así (gesto de sorpresa), claro, utiliza... Nintendo, ha utilizado bastante. Ahora ya últimamente, desde que está aquí dando el curso, y está jugando mucho al Minecraft en el ordenador, la Nintendo prácticamente ni la usa. Tiene una PSP, una de estas portátiles, ha jugado cuatro veces, se la regalaron en su comunión y realmente la usa para música, para escuchar música. La cámara de fotos le regalaron una en la comunión, aprendió a manejarla, la ha utilizado varias veces, a mí me encanta la fotografía, es una de mis pasiones; no he conseguido que se siente conmigo a aprender fotografía, pero bueno, todo será... la tiene, pero no la usa mucho. ¿Qué más? La televisión la maneja... otro de los casos que te puedo contar: con seis... según iba aprendiendo, con seis, siete años, estábamos un sábado en casa, tenía su portátil, teníamos dos discos duros externos que los tenía yo conectados a mi ordenador, tenemos una impresora multifunción de éstas con wifi, y de pronto veo en la pantalla de mi ordenador – yo estaba en mi despacho y él en su habitación – "conectando red", claro, me quedo así. Y veo que se van conectando redes. Primero me vino y me dijo "Papá, te voy a quitar un disco duro un momento", se llevó un disco duro. Al rato: "conectando red". Y veo que está... y llamo a B. y le digo "Vente, para acá, mira lo que está haciendo" y, claro, B. así, (...) está creando una red informática en casa. ¿Cómo que...? Igual que la tenemos nosotros en la oficina, que hay un servidor de la oficina y están todos... cada uno no trabaja en su ordenador sino que trabaja en el servidor... o sea, pues está haciendo lo mismo. Había conectado el disco duro a su portátil; el otro disco duro, que lo tenía yo, a mi portátil; había conectado mi impresora, por wifi, a mi ordenador y al suyo. Eh... había conectado el televisor, o sea, había hecho una red. Luego, al rato, me vino a mi ordenador y me dijo "espera, que voy a hacer una cosa". Y yo le dejé, le dije bueno, bueno. Entonces, coge, se conecta y tal y, claro, cuando tú te conectas a la red mi ordenador tienes que dar permiso para conectarte uno con otro... porque si tú no le das permiso tú puedes pedirlo desde allí pero desde aquí tienes que darle (permiso...).

Había creado una red. Claro, al día siguiente o dos después se lo cuento al director de informática nuestro y dice "tu hijo es un c...ón, me está quitando el puesto si ese es mi trabajo aquí"... pues ahí está el tío. Entonces... eh... trabaja con todo. O sea, tenía un pendrive, el ordenador... cuando teníamos en ordenador anterior. Iba con Vista, era muy lento, era ya un portátil anterior, compramos el que tenemos ahora, y de pronto vino con un pendrive que compramos de 16 GB, lo conecta directamente a USB, utiliza el "ready boost" y utiliza parte del pendrive como si fuera la memoria RAM del ordenador que iba así... empezó a ir así (hace las onomatopeyas correspondientes). Claro. Me dice "Papá, mira lo que he descubierto", le digo "¿el qué?". "Tú te metes ahí, le das botón derecho en el disco duro, te metes en el "ready boost", le coges y le dices al pendrive que utilice el ordenador como memoria, y mira cómo utiliza... ta ta ta, y va a toda leche." Claro, te quedas así, y dices... Van descubriendo poco a poco, entonces, todo equipo informático, todo equipo electrónico que cae en sus manos muchas veces tarda... ¿media hora? En sacarle "las tripas", eh, en decir esto vale para esto, esto vale para... que, incluso, a mis 47 cuando cojo un nuevo ordenador o un nuevo sistema operativo, me cuesta buscar las cosas y no me considero neófito en el tema ¿no? O inculto en el tema pero me cuesta, y los niños es que tardan décimas de segundo, media hora, una hora, te han sacado todo lo que hace. Te vas al Xanadoo, entra... yo he trabajado con MAC en una empresa hace tres o cuatro años. En lugar de ponerme...en una empresa de diseño gráfico yo había visto manejar a mi compañero el MAC, lo había manejado dos veces, según me llegan y me dan un MAC, me lo dan después de comer, y yo buscando la "X" para cerrar. Claro, no la encontraba, claro, no preguntaba a los compañeros porque me daba cosa, yo buscando la "X" por todos lados, no sabía cómo cerrar... hasta que al final encuentro un semáforo, que estaba en el lado éste de aquí, consigo cerrar – yo diciendo "me cachis en la mar" – llego a casa, estaba mi hijo con un compañero, llego a casa y me dice ¿qué es eso" y le digo "pues nada, que me acaban de dar un MAC aquí ,quieto, que esto es de la empresa, macho, esto no es mío". "¡ya, ya, ya, pero yo quiero verlo, pero yo quiero verlo!". Digo, "bueno, te lo voy a dejar para que lo veas pero no hagas nada." A los cinco minutos, su compañero, que no tiene ni idea de informática, a los cinco minutos había abierto todos los programas, había metido, había manejado el MAC, le habían cambiado... todo, o sea, lo había entendido en cinco minutos. Cuando va al Xanadoo y entra en la tienda de MAC en dos minutos sabe manejar todo. Cosa que yo me tiré, esa tarde, no, esta tarde y un mes para manejarlo. Son muy intuitivos. De hecho, tenían MAC, en esa empresa, tenían iPhone, era una empresa de artes gráficas, se dedicaba a... claro, iban a las tiendas, sacaban fotografías con el iPhone, y cuando llegaban no eran capaces de descargarlas en el MAC. Digo, vamos a ver, no puede ser, yo el MAC lo he manejado (todo esto una semana después), he manejado el MAC una semana llevo, vosotros lo sabéis manejar a la perfección todos, no me creo que tengas un iPhone, que tengas un MAC y que no puedas descargar unas fotos de allí a aquí, no me lo creo. Y claro, ya llega el jefe de ventas y dice, "no, claro, es que hay que comprar un programa especial, para descargar las fotos de aquí a aquí, que vale 30 € el programa, 34 €, por todos los que estamos aquí es una pasta. Entonces lo que hacemos es que las tenemos aquí, cuando tenemos una importante la mandamos por email al ordenador y entonces la trabajamos". "¿Aquí no se puede conectar un cable? Y tal...". "No funciona, hay que comprar el programa". Vale. Llego yo por la tarde, había estado... no tenía ni iPhone, tenía un HTC mío, cuando entré en la empresa no me quisieron dar... "dice, cuando lleves un tiempo te damos un iPhone pero ahora mismo, si no te importa, utilizas el tuyo". Vale. Y ahora estoy ahí y dice "pues vaya rollo... ¿qué haces Papá?" "Pues estoy mandándome las fotos de aquí y a allí,

porque resulta que es que la impresora ni siquiera la empresa se la puedo mandar porque resulta que hay que comprar un programa y no sé qué, no sé cuántos, y tal y cual..." y le digo "venga, vamos a cenar", vuelve de cenar y a los 20 minutos, me viene y me dice "Papá, que ya te he descargado las fotos en el MAC.", ¿cómo?, "que ya te he descargado las fotos en el MAC", ¿cómo que te...?, dice "Sí, mira, ven.", viene para allá, "hay aquí un programa, que se llama Adobe Bridge, - teníamos el CS3 o el CS5, no me acuerdo- un programa que se llama Adobe Bridge, resulta que tú conectas el teléfono mediante un USB aquí, entonces te lo detecta el Adobe Bridge, el Adobe Bridge que es un... salen todas las fotos aquí y se manejan todas las fotos. Entonces, yo he hecho así y te las he arrastrado aquí". Te estoy hablando de gente que diseñaba con el MAC, ¿eh? Y a ninguno se le había ocurrido utilizar el Adobe Bridge, que estaba en todos los ordenadores, en todos, a ninguno se le había ocurrido coger los ordenadores... y utilizarlo para eso. Claro, llego yo al día siguiente, con todas las fotos, todo lleno de carpetas, con todas las fotos, las tiendas, no sé qué, no sé cuántos. Y tal. Llega la reunión y "a ver, esto... espera, que te voy a enviar las fotos", no, si las tengo aquí en el ordenador. "¿Cómo que la tienes ahí en el ordenador?". Digo, sí, sí, las tengo todas aquí en el ordenador por carpetitas, por tiendas, no sé qué, no sé cuántos y tal. "¿Cómo has hecho eso?". Yo no, lo ha hecho mi hijo. "¿Cómo que lo ha hecho tu hijo?". Digo, sí, me tienes que subir el sueldo no sé cuánto. Dice "¡déjate de tonterías!". Le digo, no, no, no. Te lo digo en serio, o dale un contrato a mi hijo... Claro, se lo explico, estaban todos alucinando. "¿y tú hijo...?". Y mi hijo, no, yo entiendo que mi hijo es aparte porque lleva desde los cuatro años con ordenador, con lo cual tiene una capacidad... no es cuestión de padre, es que es, pero, o sea, sinceramente, le dejé, me fui a cenar y a los veinte minutos me viene y me dice que lo ha hecho así. Pero es que no te creas que sabía lo que estaba haciendo, o sea, él, el Adobe Bridge, dice "nada, yo he abierto aquí una cosa, dice, que salen todas las fotos, y como aquí sale como el explorador que sale el teléfono pues yo me he metido en la carpeta del teléfono y la he metido en el "C".

### **Intuición... ya está...**

Ya está. Él no sabe que es un gestor de fotografía. Él no sabe que el Adobe Bridge se puede utilizar para renombrar todas las fotos para hacer no sé qué, para hacer no sé cuántos... o sea, no tenía ni idea, ni siquiera sabe que el CS6 se utiliza, tiene un programa para hacer páginas web, otro para hacer vídeos, otro para... no tenía ni idea, solo sabía que le había dado al icono ese, que eso se había abierto, porque dio la casualidad de que abrió ese, podría haber abierto otro pero abrió ese. Yo veo aquí que me vienen unas carpetitas, aquí que me aparece el teléfono y tal y hago así (gesto de arrastrar carpetas con el ratón), entonces, alucinando toda la empresa... **[Tú más ancho que largo ¿no?]** Todo lo que cae en sus manos lo utiliza. **[O lo explora...]** El MAC, exactamente lo mismo. Te vas al centro comercial "No, Papá, deja a Mamá y a la Abuela que se vayan a ver las tiendas y tú y yo nos vamos a la tienda Apple. Se va a la tienda Apple, se pone a abrir cosas... "Mira, Papá, esto sirve para esto, esto sirve para lo otro, esto sirva para...". La intuición que tienen es abismal. O sea, es increíble lo que... cosas que para nosotros - yo no me considero viejo - nos cuesta buscar y aprender, para ellos es una intuición...

### **Les es natural ¿no?**

Es natural... Es verdad, que en muchos casos, Apple hace un tipo de programas que son muy intuitivos, que son... no hace falta hacer integrales y menos integrales volumétricas para llegar a manejarlo, no, es muy intuitivo a la hora de funcionar ¿no? Pero es que pasa con Apple, pasa con Windows y pasa con todo lo que le cae en sus manos ¿no? No es un niño de dieces, en absoluto, de hecho le cambiamos de un colegio a otro porque tenía un problema auditivo y visual y en el otro colegio, entre comillas, era el tonto de la clase, ¿vale? Claro, llegó un momento en que nos cabreamos con la dirección, nos cabreamos con el colegio y hemos encontrado un colegio que, en el cual, potencian a cada alumno en la especialidad que es... o sea, en el otro ordenador el niño, la manera que teníamos de hacerle estudiar y hacerle progresar era trabajando con el ordenador. La dirección del colegio, el profesor le decía que no perdiera el tiempo con eso y que estudiara. Claro, cuando tú llegas y estás intentando que el niño vaya para adelante y yendo a terapia porque tiene un problema auditivo y visual, le marcas unas pautas al colegio dadas por la terapeuta para poder ayudar al niño y no le ayudan en absoluto... pues llega un momento que, claro, cuando acaba la primaria le dices quedaos allí porque yo me voy a este otro colegio y en este otro colegio está ahora encantado, está encantado, entonces dices ¿qué diferencia hay entre un colegio y otro? Pues que en este colegio no potencia las cosas que tiene cada niño dentro, utilizan el sistema de toda la vida, tienes que estudiar y empollar porque sí, y luego te hago un examen y te tengo frito, y en este otro te potencian... hmmm... si tú eres bueno en informática intento hacerte aprender a través de la informática. Si tú eres bueno haciendo dibujos te potencio e intento que aprendas ciencias naturales a través del dibujo. Éste lo hace haciendo dibujo, éste lo hace buscando las cosas en internet y haciéndose sus carpetas, haciéndose sus montajes, y al final estás aprendiendo... Entonteces lo que estás haciendo es potenciar al propio niño y que el propio niño tire para arriba.

### **Y que siga teniendo ganas de aprender...**

Exacto, entonces en muchos casos (en) el colegio no se potencia.

Que es verdad, es verdad, que para los profesores de éste colegio es más complicado: porque no es lo mismo llegar, yo suelto mi rollo, yo llevo veinte años haciendo esto de esta manera, y en éste me tengo que poner al día en informática, me tengo que poner al día en esto, ponerme al día en lo otro, en éste resulta que utilizan una página web en la que resulta que cada uno tiene su perfil y puede colgar lo que va haciendo, puede colgar no sé qué y en este no lo tienen...

### **Claro, es que eso tiene que ser una estrategia de colegio...**

Exacto,

### **... no puede ser un solo profesor...**

Entonces, hay profesores de instituto, de colegios, de niños que han venido, que han venido este año al colegio donde está mi hijo que están yendo... los padres siguen teniendo mucho trato porque tienen otros hermanos en el otro colegio, y tanto el director como algunos profesores están viniendo a este otro colegio para aprender un poco las técnicas que están utilizando para decir vamos a intentar aplicarlo en el otro.

### **Es que es fundamental que se integren...**

Entonces, para mí la educación no está completamente... ya no voy a entrar en el tema de si PP quiere hacer esto, que si PSOE quiere hacer lo otro... no voy a entrar en eso. Pienso que es un tema básico y que deberían de buscar otros puntos de consenso para que no (...) Educación para la Ciudadanía sí... no... pffff... Es que estás hablando de un país, y cada cuatro años, efectivamente, no puedes cambiar un plan de Educación.... Para dentro de otros dos años vas a decir "no, han salido los otros y lo van a cambiar otra vez...". No así no va para arriba.

### **... a parte que no te está importando la educación, es que te tienes que poner de acuerdo...**

Exacto.

### **En cuanto a otras actividades... en cuanto al equilibrio entre actividades "tecnológicas" y el deporte o las actividades al aire libre... ¿?**

Bueno, a nivel de... por ejemplo, a nivel de educación física, no ha hecho mucho ¿vale?, entre otras cosas, luego ya hemos descubierto que tenía el problema visual, entonces... él veía esto (hace el gesto) nada más, entonces cuando veía... cuando tú eras el otro jugador y te miro a la cara... le hemos apuntado a todo... te veía, te miro a la cara y no veía que tú venías jugando con un balón, entonces él mismo se encontraba con problemas de "tú eres un inútil, no sé qué, no vales a jugar al fútbol....", claro.... Le apuntamos a natación, cuando entraba en natación, claro, él no veía que tenía al lado un profesor de natación que estaba... si le pasaba algo te agarro y no te va a pasar nada. Le apuntamos con cinco años a natación, al año le tuvimos que sacar, porque uno de los días llorando como una Magdalena en casa, que tenía pánico, pánico a ir a natación, porque resulta que les habían tirado de cabeza y él no veía... igual que a los otros compañeros, pero, claro, él no veía que había un profesor al lado. Entonces, eh... hemos... a raíz de solucionar su problema visual y auditivo, hemos empezado a montar en bicicleta, hemos empezado a hacer... a jugar un poco... no era capaz... si tú le tirabas un balón de baloncesto no lo veía. No tenía campo visual. No veía en 3D, no tenía campo visual y no veía en 3D, con lo cual no era capaz de ver que venía un balón. Entonces, después de la terapia ya hemos empezado a jugar, hemos empezado a lanzar, hemos empezado a potenciar, y hemos hecho muchos ejercicios a nivel psicoterapeuta, ¿vale? Y para... de... de... optometrista, y al mismo tiempo hemos empezado a andar en bicicleta, hemos empezado a jugar con balón de baloncesto, entonces estamos empezando. ¿Relación? Hmmm. Si a nivel informático es el 100%, a lo mejor échale el 10% o el 5% lo que hace de educación física, comparado el uno con el otro ¿vale? Eh... se maneja... queda con los amigos, tiene amigos pero hoy en día los niños cuando quedan no eran como tú y como yo en nuestra época, que tú y yo quedábamos en nuestra época para jugar y jugábamos. O jugábamos a hacer carreras o jugábamos a hacer deporte de no sé qué, o jugábamos... quedábamos para ir al cine y para ir a no sé qué y para ir a no sé cuánto y si quedábamos en casa jugábamos a los soldaditos, jugábamos a las muñecas, jugábamos a tal... hoy en día no, hoy los niños – pero no mi hijo – todos, llegan "vamos a quedar a jugar" y ves a cinco niños en el salón de casa cada uno con su Nintendo, (hace la onomatopeya del sonido de los botones al jugar)

### **...jugando entre ellos ¿no?...**

Jugando entre ellos... o a lo mejor están jugando con otros... pero está cada uno... "Ya hemos quedado". Claro, tú sales, llegas al salón y dices "vamos a ver, chicos, ¿para qué habéis quedado? Quedaros cada unos en vuestra casa, os conectáis en red, y ya está ¿para qué estáis aquí?". "No, porque así nos vemos". Eso es genérico. O sea, no sé si te lo habrán dicho otros padres pero... o sea... pasa por todos lados, por todos lados. Incluso, ahora que están empezando a salir mi hijo todavía no ha pedido salir, lo único que hace es quedar con tres o cuatro amigos y quedan "hoy voy a casa de uno, hoy voy a casa de otro, voy..." Hay niños que están empezando a salir y a quedar con 12 años... cosa que me parece... no estoy de acuerdo. ¿Vale? No estoy de acuerdo de que un niño con 12 años se vaya solo por ahí. Entre otras cosas, uno de sus amiguitos estas navidades ha tenido un problema y ha acabado con un petardo estallándole en la cara... Entonces, claro, porque cuando tú sueltas a niños con 12 años para que se bajen al parque solos, sin ningún adulto y sin supervisión ninguna, puede haber accidentes. Porque puede tener 12 años y tú puedes considerar que tu hijo es el más espabilado de todos y que es superdotado, como este caso, pero, a ver, cuando tú le dejas sólo con 12 años, al final puede haber un accidente o que... no, no son adultos... no ven dónde está el peligro. En este caso ha habido un peligro... ¿vale? Entonces, mi hijo no ha pedido salir con los amigos por la calle todavía. El día que llegue veremos a ver por dónde salimos. Hay otros niños que te digo, de su antigua clase, que eran 25, pues te puedo decir que hay cuatro o cinco que hacen como mi hijo, quedan entre ellos en las casas, o cuando quedan, muchas veces, pues si nosotros nos vamos por ahí pues no llevamos a uno o dos niños más, y se vienen con nosotros. Y ellos van a su aire, y los otros padres se quedan a su aire, de tarde libre y nosotros estamos con los niños. Los niños van a su aire y nosotros vamos mirando. Pero al fin y al cabo están supervisados por un adulto. Pero... el 80% de los niños, el 90% de los niños están empezando a quedar con 12 años y nos vamos solos... Bueno, pues es lo mismo que el caso de la niña que vino el padre a discutir conmigo y resulta que no sabía que tenía Facebook, que tenía no sé qué, que tenía no sé cuántos, y que yo me conecto en el Facebook de su hija y tengo una foto, dónde vive, cuál es el colegio, qué edad tiene, le gusta esto, le gusta lo otro y le gusta lo de más allá porque lo pone todo en el Facebook. Y dice, pues mira, claro, si tú dejas al niño, con 12 años, salir solo por ahí y entonces, claro, entonces, eh... Le gusta, le encanta la informática; eh... sus amigos, el 80% les gusta también mucho la informática; y el resto, pues menos. Entonces, quedan con nosotros, vienen a nuestra casa, se van a otra casa. Deporte no... igual que los otros compañeros, por ejemplo, sí que hacen más deporte, en el caso de mi hijo vamos poco a poco; pero por su problema particular.

**¿Y cuando queda con sus amigos que me dices que también les gusta mucho la informática, aparte de jugar, les ves que investigan cosas juntos? ¿Tú ves que haya algún tipo de aprendizaje en grupo cuando quedan, o no?**

Sí, cuando quedan... se suelen enseñar ¿vale? Tiene compañeros del antiguo colegio que le llaman o le escriben continuamente porque están empezando a investigar "oye, que tenemos que hacer un trabajo de PowerPoint y no sabemos hacer esto" y J. "ah, pues mira, tienes que ponerte aquí y hacer esto, no sé qué, no sé cuántos". Vale. Y en el nuevo colegio tiene compañeros igual que, en muchos casos, por ejemplo, el Minecraft él no lo había utilizado nunca, pero hay un compañero que lleva mucho tiempo jugando al Minecraft, entonces, bueno, primero vino aquí el otro amigo, el otro amigo le estuvo enseñando al Minecraft, le estuvo enseñando no sé qué, y ahora J. lo que está haciendo es: se conecta a determinados que está

sacando información sobre minecraft y ahora han aprendido a conectarse a internet por red se conectan entre los dos en un servidor, en el servidor cuelgan todas las carpetas del juego de Minecraft, están los dos conectados en el servidor y luego, a través de Skype se ponen unos cascos y van hablando; tú les ves que están hablando y al mismo tiempo en la pantalla tienen los dos lo mismo, y están jugando. Entonces, se van enseñando... "yo he descubierto no sé qué, pues yo he descubierto no sé cuánto; mira, métete aquí y haces esto, esto y esto. Y se van enseñando todo lo que van descubriendo. Cuando quedan con otros compañeros que saben menos... pues hay uno que... como en el caso de J. que cuando quedó con J<sup>2</sup> le enseñaba de todo y el otro estaba así (cara de alucinado) escuchando. Eh... y en el caso de J. hay veces que le pasa al revés. Lo bueno que estoy viendo a partir de ahora es que están llegando a un nivel, muchos de ellos, en el cual el nivel es equiparable y lo que hacen es: yo voy descubriendo esto, yo voy descubriendo esto, y lo que hacen es un punto en común, y entonces lo van juntando y cuando lo van juntando entre ellos dicen ¡ostrás! Pues si juntamos esto y esto, tú has descubierto esto y yo he descubierto esto, a lo mejor hay una manera de hacer esto otro... bueno, pues tú cuando llegues a casa lo... en concreto en el cole pues... pues tú cuando llegues a casa yo investigo por un lado y tú investigas por aquí a ver si conseguimos no sé qué, no sé cuántos. Entonces van dando pasos. Van dando pasos en común. Unas veces quedan juntos en casa y otras veces se van... van buscando información. O quedan por internet y con el Skype en casa, y otras veces lo que hacen es luego en el colegio se van contando todo lo que van haciendo. Ahora les han puesto, por ejemplo, en el cole, como es final de curso están machacados. Viernes por la tarde. Un viernes, machacados, lo que hacen es en concreto a primera hora del viernes dan asignaturas fuertes: llámese matemáticas, llámese ciencias sociales y las dos segundas antes de comer les han puesto 16 talleres.

### **A elegir...**

A elegir. Hay taller de cine, hay taller de teatro, hay taller de pintura, taller de informática, taller de deporte, taller de cocina, taller de tecnología, de... y cada niño se ha apuntado a lo que ha querido. Claro, ¿con eso qué consiguen? Pues que las dos horas esas, que están machacados, porque acaban la semana y es final de curso, hacen así (gesto). Como esponjas. Entonces, el taller de informática de J. les están enseñando a manejar Wordpress. Entonces les han enseñado desde cero. Desde abrir el wordpress, instalarlo, han buscado un servidor, están aprendiendo a manejar el servidor, y al mismo tiempo están empezando con el wordpress a crear cosas. Claro, le tienes así... (Hace el gesto de contento) el viernes a mediodía sale "¡he hecho esto, he hecho lo otro, no sé qué, no sé cuántos!". Entonces, claro, lo que estamos detectando es que salen muy contentos, y al mismo tiempo que salen muy contentos y salen aprendiendo cosas nuevas, luego entre ellos se las van contando: pues yo hago esto, pues yo hago lo otro, pues yo hago no sé qué, pues yo hago no sé cuántos... y entre ellos, al que le gusta el cine, lo demuestra con pasión; el que le gusta la informática, como es mi hijo, lo demuestra con pasión y le dice al otro pues mira, hemos descubierto no sé qué y podemos hacer una página web. Ah, ¿Qué tú vas a hacer una película? Pues si quieres luego te puedo hacer yo una página web y en esa página web te puedo yo poner la película, hacemos no sé qué y hacemos no sé cuánto. El otro que hace teatro, pues, eh... y hay de fotografía... pues el de fotografía dice "ah, yo si quieres te hago una fotografía de no sé qué y no sé cuántos y luego la puedes colgar y puedes hacer.... O sea, hay una interrelación muy fuerte en ese aspecto.

**Pues muchas gracias.**

## **INSTRUCCIONES**

**El niño viene a la sala donde estoy entrevistando a su padre, tras su clase en el centro. Le explico que su nombre no aparecerá en ningún documento de los utilizados para hacer este trabajo y que la información obtenida con esta entrevista sólo se utilizará para elaborar mi Tesis de Fin de Máster.**

**Cómo has ido aprendiendo a usar la tecnología en casa. Si has aprendido solo, si a ciertas cosas te ha ayudado tu padre o tu padre o un primo si aprendes en grupo o cosas así.**

Yo, por ejemplo, aprendí las tecnologías porque cuando tenía cuatro años me senté con mi padre y vi lo que hacía y así aprendí.

**¿Y cómo te enseñaba?**

No, bueno, yo veía lo que hacía y pues así he ido aprendiendo cada vez más cosas.

**Pero ¿te explicaba cómo funcionaban las cosas, o no? o tú ibas preguntando...**

No, bueno, no me acuerdo, yo tenía cuatro años pero...

**¿De lo que sí te acuerdas?**

Pues que yo veía por ejemplo cómo encendía el ordenador, lo que hacía... todo lo que hacía.

**Y te interesaba...**

Sí. Y ahora me gusta mucho la informática.

**Y cuando quieres aprender algo ¿cómo haces? ¿Te metes en internet a ver cómo va?**

Sí, intento buscar cosas en internet y si no, pregunto o lo hago por mi cuenta. Y, luego, si se estropea algo lo intento arreglar.

**¿Qué cosas has arreglado?**

Pues, por ejemplo, en un videojuego vas... a arreglar una cosa, porque quería poner una cosa y lo estropeé y fui a internet y como no venía pues lo arreglé yo.

**¿Ah, sí? ¿Y, cómo?**

Pues cambiando algunos archivos y algunas cosas.

**¿Y cómo sabes qué archivos tienes que cambiar?**

No sé, yo... fui al tuntún, a ver si podía cambiarlo y ya resulta que funcionó.

**O sea que es intuitivo...**

Sí.

**Oye, y la información que buscas, ¿la buscas escrita o en vídeo?**

Escrita.

**¿Tú, escrito?**

Sí. Bueno, también los videojuegos veo algunos vídeos de hacer cosas.

**Porque cuando buscas información buscas...**

Sí, por ejemplo cosas del colegio las busco escritas.

**¿En dónde? ¿Cómo distingues la información buena de la mala?**

Bueno, yo lo suelo buscar en la Wikipedia.

**¿Y qué información sueles buscar? Para el cole... ¿y para algo más?**

Para el colegio y ya, lo de los videojuegos es aparte, que busco yo cosas por mi cuenta.

**Y ¿sigues algunas páginas donde digas aquí siempre me dan solución? O no...**

Sí.

**¿Y lo compartes con tus amigos? ¿Os enseñáis cosas?**

Sí.

**¿Cómo? ¿Os llamáis por teléfono? ¿Os lo contáis en el cole?**

Yo, por ejemplo, juego con un compañero de clase, por Skype, ¿conoces el Minecraft?

**Sí, de venir aquí...**

Pues yo juego a ese videojuego con un amigo y nos hablamos por Skype y hay veces que jugamos, pues, en unos servidores con gente de toda España o de todo el mundo. Jugamos... o nos creamos nuestros propios servidores y nos hacemos casas y cosas.

**¿Y cómo te creas un servidor tú?**

Pues con un programa que se llama... bueno, primero hace falta un programa que te da como una dirección IP, y tú, en modo multijugador, la pones la IP y ya te mete en Minecraft en un mundo y ya... pues ahí, te pones... puede meterse quien quiera. Y el máximo, me parece, son mil jugadores. Yo solo tengo puesto cuatro que somos los que nos conectamos.

**Pues, bien ¿no? ¡Qué bien! Oye, y venir aquí ¿en qué te ha ayudado? O no te ha ayudado, o ves las cosas de otra manera o (...)**

Pues, a mí me ha ayudado porque a mí me gusta mucho las aplicaciones de los móviles, por ejemplo, también si hay algún compañero que no sabe algo pues le ayudo; por ejemplo, hay veces que apor... que busco información por mi cuenta publicaciones y se las digo a Lidia y luego pues las hacemos y por ejemplo, no me acuerdo cuándo fue pero hace ya tiempo, estuve buscando una aplicación para hablar, que tú le escribes lo que quieras, le das a un botón y lo escribe.

**¡Ah, qué bien!**

Pues por ejemplo eso, para la gente que es sordomuda está muy bien.

**¡Ah, claro!**

Es lo que me dijo Lidia.

**¿Y te gusta investigar por ese lado?**

Sí.

**Tengo otra pregunta, veo que los niños que estoy entrevistando estáis muy metidos... ¿a ti qué te parecería crear un entorno, tipo una página web privada, donde vosotros enseñarais cosas a otros niños y os enseñarais entre todos?**

Me parece bien, yo estoy en el colegio en un taller y estoy aprendiendo a crear una página en wordpress, con el profesor de tecnología, en el colegio. Y, la verdad, es que me está gustando mucho. (...) ayer, por ejemplo, me pasó una cosa – porque voy todos los viernes - y me pasó una cosa muy curiosa, me pasó el típico paso de “doy un paso para adelante y dos para atrás”, porque estaba haciendo una cosa y de repente se me estropeó todo el trabajo que había hecho y me la tuvo que arreglar mi profesor,

**¿Y no te lo pudiste arreglar tú solo?**

¡No pude! Porque, hombre, tampoco tengo tanto nivel como para arreglar eso.

**Bueno, lo normal es que te lo arregle un profesor...**

Ayer cuando me iba del colegio me dijo “J. que ya... que ya te lo he arreglado... y ya le echas un vistazo en casa.

**¿La tienes?**

Sí. Lo que pasa es que me hace falta para abrirla un emulador. Porque no tengo un “hosting” (...) necesito un hosting para poder abrirla y si no, nos hace falta un emulador llamado XAMPP, para abrir la página web, la de wordpress.

(...)

AXMPP nos ha dicho nuestro profesor que es una mezcla de MAC, Windows, Linux y otros dos programas que no sé cuáles son pero... que son como una mezcla para un emulador de wordpress, es lo que hace falta.

### **Pero luego, si tú te pagas un hosting lo podrías...**

Sí, pero estamos buscando un hosting gratuito. Yo he encontrado uno pero lo que pasa es que es para un año, gratuito...

### **Y luego tendrías que pagar...**

Sí. (...) es que lo que queremos hacer es poner [www](http://www). Y luego poner nuestra página ".com". Yo tengo también una página en Google Sites. Podrías entrar si quieres. (...) Esta página hará ya que no la edito unos años pero tengo ahí... **[Con esa empezó]** Con esa empecé a investigar cosas...

*Esa página, hablando un poco... enlazando con lo que hemos hecho antes, cuando yo me quedé en paro lo que hemos hecho ha sido... yo he ido creando diferentes páginas web para diferentes proyectos, porque es gratuita. Entonces al mismo tiempo que yo la iba creando dijo "pues yo también quiero hacerlo". Entonces lo estuvo aprendiendo...*

A mí lo que siempre me ha gustado, una frase que dice mi padre, que siempre me deja tocar el ordenador y... porque dice que yo tengo que descubrir, y que si se estropea que ya lo arreglará él y que él lo que quiere es que yo aprenda.

(...) intentando conectarnos a su web desde el móvil y el iPad

### **En el cole tienes clases, pero en tus clases normales usas las tecnologías. En tu clase de ciencias, en tu clase de inglés...**

No. En la clase de tecnología a veces damos informática, hemos aprendido a usar Word, PowerPoint y ahora estamos con Excel.

### **Y redes sociales no usáis en el cole ¿no?**

Por ejemplo, en el colegio, ahí en tecnología, en el taller que estamos haciendo, nos ha enseñado nuestro profesor, los servidores. El servidor, los servidores, lo que es el servidor de la página web del colegio, que me parece que era el "control panel" y... sí, era el "control panel", y nos ha enseñado "yo ahora mismo podría cambiar la contraseña para entrar en el correo de vuestro propio director", porque él tiene acceso a... a todo.

### **Y me dice tu padre que usas Whatsapp.**

Sí.

### **Pero Twitter, Facebook y eso no, ¿no?**

No.

### **¿Y tú crees que cuando aprendes, por ejemplo, con tus amigos, y os ponéis a comentar lo que habéis aprendido en Minecraft aprendes más?**

Sí, porque, por ejemplo, he aprendido con mi amigo, por ejemplo, en la casa Minecraft poner un canalillo por ejemplo y evitar... y cuando se esté quemando romper solo un bloque y ya cae agua por ejemplo y es un sistema anti incendio.

**Ah, claro. Y es más diver aprender así que alguien te eche un rollo y tú lo tengas que memorizar ¿no?**

Sí.

**Bueno, pues ya no te quiero quitar más tiempo. Muchas gracias.**

ENTREVISTA FAMILIA Nº 2

31 DE MAYO DE 2014

---

La entrevista se hace en una sala del centro Con Más Futuro durante el tiempo que dura la clase del niño. Cuando éste termina se une a nosotras y le entrevisto.

El código de identificación es:

Entrevistadora: en negrita.

Madre: normal

Niño: itálica

(...) no se entiende

Como la entrevista se desarrolla como una conversación relajada hay algunas partes que se omiten porque son momentos de conversación que se salen un poco del guion y no interesan al estudio. Siempre se ha intentado volver a los temas del guion.

Se informa a la persona entrevistada (una madre) de cómo se van a utilizar los datos, la confidencialidad de su identidad y que el uso de la grabación será tan solo para transcribir la entrevista y poder registrar los detalles. El informe final donde se recojan las conclusiones no asociará los datos con ninguna identidad.

Se informa del propósito de la entrevista: ampliar sobre el cuestionario rellenado en una ocasión anterior, intentar que me cuentes cómo ha ido aprendiendo tu hijo en casa, desde pequeñito especialmente, cómo ha ido aprendiendo a usar los diferentes dispositivos tecnológicos que tenía a su alcance (ordenador, mando de la televisión, cámaras de fotos o vídeo, etc.) y en qué medida han participado en ese aprendizaje.

---

## ENTREVISTA

**Intentar identificar la manera en que los niños adquieren el uso de las tecnologías en casa: el ordenador, el móvil... si hay aprendido solos. Es como encontrar la cultura tecnológica familiar.**

**Cuando tu niño era pequeño ¿tenía juguetes como teléfonos de juguete...?**

La verdad, es que en ese sentido no tuvo juguetes no tuvo. Sí que tenía los ordenadores estos de ruiditos, eso sí pero jugó mucho, mucho con legos.

**¿Con Legos?**

Con legos, sí. Era lo que más le gustaba.

**Desde pequeñito...**

Sí, lo que pasa, que sí es verdad, que en casa, tenemos todos los aparatos. Pues porque yo trabajo... por mi trabajo, por el trabajo de mi marido, requiere que estemos muy al día de todo, entonces, claro, eso él lo tiene totalmente integrado porque ha sido natural para él ¿sabes? Lo ha visto desde siempre y entonces...

**¿Y qué aparatos había por casa?**

IPads, hay consolas, Xbox, Wii, ordenador Mac, un poco todo. También tenemos un PC para jugar. ¡Es que lo maneja todo...!

**¿Y le enseñabais vosotros?**

Es que yo creo que como él lo ha ido viendo... y es muy vivo en eso, porque para él eso tiene mucha facilidad, a nivel de aprender, eh, sí es verdad que parte se le ha enseñado pero mucha parte ha sido por pura iniciativa pero porque le ha salido a él, porque...

**Ponme un ejemplo...**

Sí, Pues te voy a poner un ejemplo de ahora, que ha pasado, que yo estoy un poco alucinada... pero bueno, la profesora más, la profesora (...) más. Eh, ellos tienen ordenador en clase, entonces, eh... de hecho creo que fue en el aula de informática; la profesora de informática le utiliza mucho a él pues... "oye, que no sé cómo se ponen los altavoces" y él va y se apaña como puede. Pues el otro día le dijo que en el salvapantallas, se había dado cuenta que consumía mucha energía y que quería quitarlo y no sabía cómo... le dijo la profesora ¿no? A ver si tú sabes... y se metió, empezó a mirar, (...) yo empecé... nosotros trabajamos con MAC, tenemos MAC y es más fácil... pues se metió en un PC, empezó a preguntarle a no sé qué programa, a preguntarle qué había que... el programa le derivó a la web de Windows, se metió en la web de Windows, empezó a buscar, a ver cómo se desactivaba el salvapantallas y tal, (...) de repente empezó a leer que si te metías en una carpeta, que si tal, que si no sé qué... hasta que de repente dijo "Pero yo soy tonto... en la pantalla de inicio está todo el ordenador, pues ahí me voy a meter". Se va a la pantalla de inicio, busca pantalla, tal, se metió, y desactivó uno por uno cada ordenador, el salvapantallas de... desactivó el salvapantallas.

### **¡¿A todos?!**

Sí. Te lo juro. Lo que te digo es que yo veo que él, a ver, se ha criado con eso, entonces... está... además de que creo que lo lleva en los genes, que le sale porque es innato, además tiene esa naturalidad de que para él no supone ningún problema porque lo ha visto, porque ha visto a su padre solucionar mil cosas en casa, entonces él como que lo ha aprendido fácilmente.

### **Claro. No le tiene miedo a investigar...**

¡Qué va! ¡Qué dices! Pero si... mira yo, cuando fui la primera vez que trajeron los ordenadores nuevos, porque se ve que son nuevos, lo primero que hizo fue analizarlos, y mirarlos todos, y ver este (...) por aquí, éste por allá... no sé qué, no sé cuántos... "los tengo controladísimos", entonces me dice "es que, Mamá, me tendrían que poner matrícula de honor porque sé más que la profesora de informática." Y yo me moría de risa... ¡qué fuerte! Es que es muy fuerte. Sí, sí...

### **O sea, que en la clase tienen...**

Tienen ordenador, tienen un ordenador, y luego tienen el aula de informática que... pues no sé cuántos hay, pues una cantidad para... pues eso... un curso.

### **¿Qué les enseñan en...?**

Si me dice "Mamá, es que es copiar y pegar, es que eso yo lo sé, es una chorrada..."

### **¿Hacen algo en grupo?**

Sí, trabajan en grupo, y sí que, ahora sí he visto que han hecho proyectos, trabajos con... con... no sé qué programas utilizan para... vídeos no tanto, presentaciones.

### **Con Prezi o algo de eso...**

Sí. Eso es, presentaciones.

### **¿Le habéis dejado usar los dispositivos... [Sí, de hecho él tiene un iPad] libremente?**

Libremente pero con la seguridad de... del... este... el control parental, él tiene por ejemplo en el iPad tiene... en el ordenador tiene su usuario, que está capado, claro, luego el iPad creo que también tiene control parental porque eso es mi marido el que se... el que se encarga pero sí que mientras que él lo está usando nosotros vamos y vemos qué hace y tal, pues porque se mete mucho en YouTube, ahora va mucho con Minecraft entonces sigue a todos los Youtubers que (...) y, claro, puede ser muy bueno o puede ser también un poco... que puede poner cualquier cosa... nosotros estamos un poco atentos a él,

### **¿Tiene diez años, no?**

Tiene 11. Tiene 11 años. Acaba de cumplir ahora...

### **¡Ah, claro! Es que he estado repasando la entrevista esta mañana (...) vale, vale.**

### **En Internet ¿está en redes sociales, en algún tipo de red social?**

No. Él tiene Skype porque se comunica con los niños para jugar en red con Skype. Y luego tiene mail, tiene Gmail. Y luego... ni Facebook ni nada de esto, no... a mí... me parece que es un poco pronto todavía.

### **¿Con qué edad consideras...?**

¡No lo sé! No lo sé. Con esto estamos ahora un poco... atentos y está viniendo una psicóloga todas las semanas porque... también con el momento éste que tiene de la pre adolescencia... a mí de repente... no... ahora mi marido está viajando un montón, antes no lo hacía, entonces estoy yo sola ante la situación nueva, entonces, he pedido ayuda. Y viene una psicóloga y entonces está viendo un poco la forma de trabaja del cole, de sus tareas y tal, y también vamos a ver la forma de controlar un poco las horas que juega, y todo lo que...

### **¿Juega mucho?**

Juega... a ver, si él pudiera, entre semana jugaría, y el fin de semana todas las horas del mundo. Hubo un día que se tiró cinco horas jugando... y yo dije, Dios, esto no puede ser... no puede ser. Entonces, claro, con esto nosotros nos encontramos... su padre conoce más porque él ha jugado más toda la vida, y sabe lo que es, desde pequeñito, pero ante esto es... es como muy nuevo para nosotros, entonces, necesitamos la ayuda de alguien que nos diga qué es lo correcto, qué no es lo correcto ¿vale? Me decía que por cada dos horas de Minecraft, de juego, debería tener dos horas de juego pero de juego de niños... pues en el jardín...

### **¿Tiene amigos y...?**

Tiene amigos, sí, lo que pasa que los amigos están en lo mismo y cuando uno no está jugando está el otro y él baja y ya no hay nadie... es como... un poco complicado ¿eh? Pero estamos ahí... yo... no sé... ni siquiera el móvil, no tiene móvil, todos los niños de su clase tienen móvil y yo creo que es un poco pronto, porque... no sé... lo pide por el Whatsapp, o sea que... son cosas que...

### **(Me contaba un padre....)**

Yo tengo el Whatsapp del grupo de los niños, pero lo tengo yo en mi móvil, controlo un poco lo que pasa. Pero me parece que es un poco pronto para que... porque al final... te engancha, te quita tiempo de tu vida, entonces, ya tiene bastante con que juegue y eso le absorba mucho, como para que encima le vayamos añadiendo cosas. Vamos, es que... yo creo que... a ver, esta chica no nos va a decir "a tal edad: esto, a tal edad: otro", me imagino que no pero creo que será un poco el ver nosotros cómo... cómo está respondiendo, si realmente, lo que es su responsabilidad del cole lo lleva bien y jugar juega bien y luego quiere avanzar un poco más... juega el tiempo que toca y tal bueno, pues ya... imagino que lo iremos viendo, pero a mí me parece que es un poco pronto para eso. El padre lo tiene más claro, si hubieses tenido reunión con el padre hubiese dicho... (Risas) hasta tal edad yo ni me lo planteo, tal, ¿sabes? Yo soy la que un poco, ¿sabes? Pues estoy ahí... porque para mí es muy nuevo ¿no?

### **¿Tú tienes Facebook?**

Yo tengo Facebook.

### **¿Lo usas...?**

Lo uso... la verdad que, al principio lo usaba mucho y estaba muy enganchada pero ahora ya... es como, bueno, el fin de semana... si veo algo pues bien y si no, nada...

### **¿Y lo usas para hablar con amigos o lo usas más...?**

Es que a mí me gusta más que me informen de cosas, de cursos... de no sé... pero tonterías de estas de curiosear del uno y del otro eso no... no, es que no estoy en eso, no me apetece.

### **Yo también uso Facebook y después de seguir un tiempo a cierta gente, a ciertas instituciones tienes ahí una fuente de información...**

Si es muy bueno. Es una buena herramienta.

### **Lo mismo pasa con Twitter aunque no lo uso mucho.**

Yo Twitter no lo uso. No me he querido meter en más. Si ya me roba tiempo el Facebook ¡no quiero más! Es que...

### **Sí, sí. (...) Claro... es que el iPad salió en 2010. Él ¿te lo ha pedido? Como lo tenéis vosotros...**

Sí, lo pidió, a ver, al principio lo teníamos nosotros y vimos que lo usaba mucho, y vimos que ahí había cosas que estaban bien.

### **Ahí tenía ¿6 años?**

Sí, sí, sí. Es que era muy pequeño. Es que desde pequeñito ha usado... pues juegos, juegos que le sacaba su padre, juegos, sobre todo juegos. Y luego ya, cuando ya tuvo el suyo que, además, estuvo bien porque, en lugar de tener mil juguetes en reyes, lo que hicimos fue "vale, ¿quieres un iPad? Pues, cada uno de los... se lo dices a la gente, cada uno que aporte lo que pueda, y entonces reunimos y (le compramos el iPad), y así lo hizo. Y, al principio, con el iPad, creo que jugaba a juegos así... ahora ya lo utiliza para Minecraft, ahora también lo utiliza... hemos descubierto una aplicación que es de matemáticas, que está genial, que se llama "Smartic", y utiliza esto, y utiliza la aplicación. Y hay que ver, de hacer los deberes en papel, que es un rollo para él, que se aburre y que tal, me lo... ayer me decía "Mami, dile por favor a los de "Smartic" – porque ayer no teníamos red – dile a los de "Smartic" que no lo he podido hacer porque no... no tenemos red. (risas), no tenemos Internet. Y yo le decía "no te preocupes, no te preocupes", o sea, yo veo que para él [le motiva] su iPad es mejor que tenga un móvil, muchísimo mejor. Sí, porque le aporta mucho más.

### **Puede hacer más cosas ¿no?**

Claro, puede hacer muchas cosas. Muchas cosas que están encaminadas a aprender y a... pues eso, con Minecraft está aprendiendo a inventarse cosas que de repente... claro, luego me voy encontrando por ahí cosas que están desmontadas, los desmonta y se inventa... yo qué sé... sus inventos, y es porque lo ha estado pensando en Minecraft, cómo era (...) y porque con YouTube también busca gente que hace inventos... o sea, creo que es una herramienta muy buena pero creo que es una herramienta muy buena si la sabes... si sabes educarle en eso.

**Si quieres desarrollarlo... porque eso es otra pregunta ¿en qué medida lo que está estudiando aquí de programación y todo eso le está ayudando...?**

Bueno, bueno. En la autoestima lo primero. Porque él se siente que es muy bueno en esto ¿sabes? Y para él es... ¡vamos! Va a ser programador de mayor... de los mejores, inventor y de todo. Y para la autoestima muy bueno. Y luego para la creatividad me parece también muy bueno. Luego, él tenía una profesora antes y les han cambiado a otra, y se quejaba... bueno, es que es... se quejaba porque la otra profesora les explicaba cómo tenían que hacer las cosas pero esta profesora les dice "tenéis que hacer esto" y no les dice más.

**Y les obliga a pensar...**

Claro. Y eso, también me parece... a él... él no lo ve bueno ahora mismo pero yo lo veo muy bueno también porque hace que se busque la vida y que... pues que vea cómo...

**Qué bien.**

Sí, sí. Y no sé... qué más: la autoestima, el... su talento también. Que hace que salga su talento.

**¿Le repercute en clase? Es decir, ¿ha mejorado las notas desde que hace esto? ¿O no?**

No, no. Lo de las notas...

**Es a nivel personal...**

Lo de las notas, realmente, hubo... el trimestre pasado hubo un momento, que por eso llamé a la psicóloga, de pasar de todo. Y de... también, de ir por encima de las cosas porque, claro, como esto del Minecraft y todo esto le llenaba tanto, lo demás era como... pfff, entonces pasaba mucho. Y bajó muchísimo el nivel. Entonces tuvimos que ponernos serios con él, hablar, explicarle, y... bueno, ahora gracias a, eso, a venir la chica y a ver un poco las prioridades, y cómo tiene que... pues ha espabilado, está mejor. Pero, sí, es verdad, lo de las notas yo no he notado... también es verdad que mi hijo, en la parte de lecto-escritura y... ¿es que sabes lo que pasa? Para él todo eso es viejo.

**Y le aburre...**

Claro. Todo eso es viejo y no... yo creo que es que el sistema no... es que estos niños vienen preparados de otra manera. Porque lo llevan dentro, entonces, claro, están... van en contra de un... una barrera. Entonces, para ellos... mi hijo, si tiene que escribir es como... pero ¿escribir? Es que es como... como... (...) entonces, claro, cuando tiene que hacer los deberes... suele ser ilegible, porque... porque hace así y... le da igual. Le da igual. Y porque va en contra de su naturaleza la forma en la que les enseñan y la forma en que... entonces, es que tiene sus pros y sus contras ¿sabes?

**Claro. Me decías que busca las cosas en YouTube. [Claro] me refiero a que prefiere YouTube a la Wikipedia, por ejemplo.**

No, bueno, en Wikipedia cuando les piden datos y tal, sí, se mete... él busca las cosas donde sea. Lo de buscar, es una cosa... que lo lleva también dentro. Lo de saber buscar y lo de saber buscarse la vida con estas cosas. Con los aparatos y con todo.

**Estoy viendo que hay mucho conflicto en cómo los niños están aprendiendo o les gusta aprender, porque estoy viendo que son muy investigadores, y lo que les ofrece el colegio.**

Sí, sí, sí... les capa. Y este colegio, el nuevo equipo, es un cole que... que intentan enseñar... entonces, es que, claro, hay profesores de todo tipo, y entonces... es que te encuentras con profesores que no están... porque no les sale y no saben, pero hay otros, por ejemplo, que les enseñan jugando, les enseñan contándoles historias, por ejemplo, una profesora de conocimiento del medio, que nada más llegar les llena la pizarra de dibujos, y si hace falta se pone a bailar o, contarles lo que sea y, claro, los niños salen de la clase sabiéndose la... sí, dice "es que no necesito estudiar, Mamá, lo aprendo..." claro, que... yo creo que necesitan otro tipo de estimulación, entonces, para ellos, que les hagan un examen escrito, que tengan que estudiarse los verbos, o que tengan que hacer operaciones, ¡fíjate la diferencia! Entre un papel – a mi hijo le costaba una hora hacer los deberes o más- de... de una hoja de mates, que es nada – a coger la aplicación esa y se hace 64 problemas, que pueden ser operaciones, que pueden ser problemas, puede ser lo que sea... en un cuarto de hora... dices, claro, es que nos estamos equivocando ¿no? yo creo que no estamos entendiéndoles... en forma... es que no es el mismo momento el nuestro que el de ellos... para nada. Yo soy positiva, y a mí me da la sensación de que poco a poco irán apareciendo todas esas herramientas que cambiarán las cosas. Que quizás muy pronto y que él va a pillar un poquito pues... bueno... pues no es el momento, pero yo creo que los niños más pequeños, conforme vayan creciendo, van a encontrarse cosas que les van a ayudar a sacar todo el potencial.

(Khan Academy)

Es que se lo voy a decir a la profesora. Es que es importante, a ver, las profesoras, las que están más... tienen más conciencia de todo esto, sí están aplicando cosas. Hay otras que no... porque no... no están en esto... no están en esto... pero ésta, la de "smartic" la conocía, vamos, se lo voy a decir... se llama Khan...

### **¿Estás en Facebook? (le doy la dirección de Khan Academy)**

Porque es lo que necesitaba yo para... porque yo decía, para mates me está sirviendo, y además está dándole agilidad mental, también con su autoestima está funcionando mucho porque... pues eso, la aplicación "smartic" que yo decía con mates le está ayudando mucho porque... porque se creía que estaba tonto me decía, claro, porque como tenía tantos fallos porque como él, cuando escribe y cuando... es un rollo, y se dispersa... entonces, claro, tenía muchos errores, y ahora con esto, con esta aplicación que es que... le dije es que tiene mucha rapidez, y encima que en la atención saca, bueno, unas notazas... saca un montón de puntuación, y, claro, todo eso le está ayudando a él personalmente mucho.

**... a sentirse más seguro...**

Claro, y yo decía, si hubiera algo para lengua, que es su punto débil, pero no sabía más, sabía que había algunas... algunas de... palabras... eh... ¿cómo se llama?... eh... este juego...

**Ah, el scrabble...**

Sí, que había juegos así pero... creo que... que necesitaba más...

**Ya... las (aplicaciones) se son "de letras" es más complicado...**

Ya

**Porque en Khan Academy, donde tienen un montonazo de vídeos es en inglés,**

Eso está muy bien también...

**... he visto que los niños que he entrevistados buscan mucho vídeos que están en inglés...**

Es que casi es mejor que aprendan inglés... cuanto antes lo integren, mejor.

**(Hablamos de casos Khan...)**

28:35

**Yo veo que a los padres os importa. Yo no entiendo por qué los padres no tenéis una canal, porque estas cosas os importan, no sé por qué no os escuchan... y yo me he propuesto... cuando encuentre la manera de hacerlo...**

Jo, pues mi marido está ahora mismo en un proyecto chulísimo, que está empezando y que funciona muy, muy bien, y va un poco también... tiene que ver con la educación pero tiene que ver con... son cursos... pertenecen a una comunidad... son una empresa ¿no? una comunidad, la comunidad de diseñadores más grande de España. Se llama Domestika. Y ellos lo que están haciendo es hacer cursos muy baratos, cursos de auto (¿), entonces, ellos van, graban a la persona que se ofrece para hacer los cursos, y primero hacen un tráiler pequeñito y lo cuelgan en la comunidad, y la gente cuando lo ve pues compra el curso o no lo compra, lo hace en su casa el curso, ¿vale?, y son cosas muy concretas y está teniendo un éxito...

**Ah, claro, son píldoras de aprendizaje...**

Y lo que quieren hacer es llevarlo al mercado de Latinoamérica porque están viendo que, por ejemplo, en México, que tiene poco nivel adquisitivo... y los cursos que se dan allí son carísimos, lo saben porque conocen gente que vive allí y tal... entonces, esto es una herramienta buenísima para que la gente aprenda cosas que tienen que ver con su trabajo, a un precio muy, muy, muy barato, ¡son 20€! ¡Es que no es nada! Y está ahora probando en España y parece que está funcionando y quieren llevarlo a... y es lo mismo, es la educación llevada a gente que tiene pocos recursos, de otra manera y de calidad y bueno.

**Claro. Hay otro caso que te va a gustar, seguro, que te lo mando hoy o mañana, es Sugatra Mitra (lo explico).**

Eso me lo mandó mi marido y dice que aprendieron solos... que hasta jackearon...

**Si lo niños aprenden solos...**

Qué pasada ¿verdad? Solo tienes que guiarlos un poco, no tienes que educarles, no tienes que mandar cómo tienen que... no tienes que decirles cómo tienen que hacer las cosas, es solo el tesón, dejárselo delante... pues lo mismo que esta profesora, a mí... claro, a él le cuesta porque

es como... ¡ostrás! Es que me tengo que buscar la vida... pero es bueno, es muy bueno que tú vayas y te busques la vida. Pues como ha hecho con lo del salvapantallas...

**Claro...**

Es como... ¡madre mía! ¡Qué tío! Ahora le verás... ahora le conocerás... igual se corta, no lo sé, pero vamos...

**No pasa nada, cuento con ello. Si las entrevistas con los padres están siendo de una hora, las entrevistas con los niños están siendo diez minutos, quince...**

Claro... lo que da de sí ¿no?...

**(...) El equilibrio entre actividades al aire libre y casa, desde pequeñito ¿ha cambiado? O siempre ha sido más...**

Al principio sí, cuando era más pequeñito bajábamos al parque, en el parque jugaba y tal... pero conforme se fue haciendo mayor y tenía que hacer deberes, y los deberes... es que los deberes reclamaban toda la atención, toda la tarde...

**¿Tenía muchos deberes?**

No, es que... el problema es lo que te digo, es que como le cuesta porque no es... no es su forma, pues... claro, se tira toda la tarde. Es como ¡tan rollo! Que no lo puede hacer en diez minutos. Entonces, claro, la mayor parte del tiempo la utilizábamos haciendo deberes, y conseguimos quitar la tele, la hemos quitado de nuestras vidas, y eso que nosotros trabajamos... yo trabajo para la tele. Para... pues para canales como Cartoon Network, Boeing y todos estos canales y de adultos y tal. Pero nosotros no vemos nunca la tele ya. La hemos anulado. Entonces, sí hubo una temporada que era hacer deberes y luego veía la tele, pero no bajaba, porque ocupaba todo el tiempo... y ahora le obligamos a que baje a la calle un poco. Que le dé el aire, porque si no... se quedaría todo el fin de semana jugando, viendo pelis y en casa... porque en casa está feliz. Claro, es que... tiene todos los aparatos. Es que... Ahí, sí que sé, y es un esfuerzo nuestro y... y... nuestro de cortar y decir "hasta aquí". Imagino que cuando... ahora que la chica ha venido tres... tres semanas, y está un poco viendo la situación y entonces va a poner... va a decir, pues aquí vamos a hacer esto, aquí tal, un poco de orden en ese sentido, aunque ella dijo que tampoco veía que fuera una familia que tuviera grandes problemas pero que sí había ciertas cosas que, bueno, teníamos que poner un poco... y... imagino que entre eso es el juego, el hablar...

**...el hacer deporte, a lo mejor...**

Deporte hacía. Después del cole le he llevado mucho tiempo a... un año estuvo yendo a atletismo. Otro año ha estado yendo a tenis. Lo que pasa es que...

**... no le gusta mucho...**

No es que no le guste es que a él jugar al tenis no... ¡es que no le va! Es que es... ¿por qué le hago esto? Pobrecito, si es que va en contra de sus... (risas). Luego, lo de correr... yo hago meditación y tal... mi hijo tiene un nivel de ansiedad muy grande, entonces, pensaba que con

meditación y enseñándole relajación y tal pues que el niño iba a responder al contrario, el niño quería salir corriendo. Entonces, bueno, dije, vamos a atletismo. Y en atletismo tuvo una cosa que es que un niño le pegó. No sé... no sé bien qué pasó pero me lo vi que estaba en la pista y un niño estaba pegándole patadas. Y ahí tuvo una mala experiencia y ya no llegó a relacionarse con el grupo, y tal, y yo le veía que (...) y también dejamos de ir a atletismo... y ahora, no hace deporte porque... pues porque ahora estamos en la recta final y decidí que como había bajado mucho el nivel y tal, pues un poco ponernos las pilas en eso. Ahora que van a abrir la piscina se baja con sus amigos, y esa parte sí que... pero, bueno, eso sí que lo tenemos un poco ahí, de saber pues que tiene que compaginarlo.

**... un poquito de todo...**

Sí.

**Y volviendo atrás en... en cómo ha ido aprendiendo a utilizar las cosas: el mando de la tele... todo eso ¿siempre ha sido autodidacta? No le habéis enseñado a...**

Mira, yo el mando de la tele... teníamos un montón de mandos, ¿vale? Y D. no sé qué cosa hizo, cogió y lo unificó en un mando, y el niño sabe muy bien cómo se pone la tele, cómo se pone el ordenador, cómo se pone no sé qué... yo voy y no me entero de nada, y siempre tengo que decirle: "Tete...". Porque no... sí, es que le dices una vez... claro, porque le interesa, que es algo que le motiva, que le... entonces, lo aprende rápido. Ahí está... ahí está la puerta (...) entonces no hace falta repetírselo. Entonces yo... yo nunca he visto que D. le diga "mira, esto. Mira... es así, que no te enteras". No.

**Oye, ¿y de lo vuestro? Porque tú eres diseñadora... y tú marido también...**

Sí... ilustrador, realizador, mi marido hace un poco de todo.

**... y eso ¿se lo habéis enseñado? ¿Os habéis puesto, a lo mejor, con él a enseñarle a dibujar y...?**

Sí. Y no...

**¿No le gusta?**

Es que, ¿sabes qué pasa? Que...

**¿Ni en el iPad, ni en el...?**

Si, también... mi marido también, ha comprado un montón de programas de dibujo, para el iPad, para no sé qué... y es que él dice que con su edad hay niños que dibujan tan bien que él ya ni se preocupa de dibujar porque... nos sé... y es una pena porque de pequeñito, los dibujos que hacía, eran muy chulos porque dibujaba todo. ¿Sabes? Todos los elementos. Hacía un robot y le dibujaba el botón de no sé qué... y todo... (...) todo como muy detallado y muy bien. O sea, y si dibujaba, por ejemplo, a Darth Vader, o sea, tenía muy claros los elementos que Darth Vader tenía en su... la capa, el no sé qué, el botón... y lo hacía en un estilo muy de niño pero con todos los elementos. Y eran dibujos muy bonitos ¿sabes? Lo que pasa es que, ahora, porque me imagino que los niños le habrán dicho "dibujas como un bebé, o... algo así", y como... y también,

tampoco ha practicado suficiente pues... entonces, por ejemplo, este verano hay un curso que ha hecho D. de un chico que hace caligrafía artística ¿vale? Lo vamos a hacer todos. En eso... en ese sentido, sí que hemos estado muy encima de él y... intentando, intentando porque sabemos que en cuanto rompa la mano pues ahí un poco se soltará y verá el atractivo de eso pero... pero, de momento, es que, de verdad, o sea... tenías que ver un dibujo que hicieron D. y él, chulísimo, D. dibujó el fondo y él dibujó el personaje, e hizo un personaje ¡ostras! Estaba muy guay... y era el complemento... lo que pasa que también... hablando con la psicóloga, también pensamos que el punto es que ve que los niños dibujan de otra manera y él no llega a eso, pero solo porque no ha practicado... eso se lo hemos dicho siempre todos,

**... no hay que hay que hacerlo todo igual...**

Claro, y también, él ve a su padre, las cosas que hace, y es como que... es una cosa que me pasa a mí también... que yo veo cómo dibuja D. y digo "bueno, ya lo hace él..." ¿sabes? Es como... no voy a insistir. Realmente el dibujo yo no lo utilizo en mi trabajo, yo lo que hago es diseñar... a veces sí, a veces dibujo cosas, tal... pero, vamos, no... suele seguir un estilo de serie o lo que vaya a hacer, entonces no apporto nada nuevo partiendo de cero ¿sabes? Sin embargo, D. sí que hace eso. Entonces es que lo tenemos ahí como... Bueno, él es el que lo hace, nosotros aquí no... no estamos muy... pero sí que intentamos, pues eso, con aplicaciones, todo lo que vemos que está en nuestras manos pues...

**... ese es vuestro oficio, la cantidad de cosas que hay ¿no? (Edutopía, Media Literacy, ejemplos)... los mayores enseñan a los pequeños...**

Claro, eso es, que estén en equipo enseñando los mayores a los pequeños... que también un poco el respeto... todo eso se fomenta. Todo eso está muy bien.

**... sí, y al que sabe – que es lo que me comentas de tu hijo – puede enseñar a otro...**

Eso está muy bien. Y además lo utiliza no para sentirse por encima del otro sino para enseñarle que eso es... claro, esa es la forma. Porque... ahí también te hay un problema porque el niño se... el problema de que se crea más que otro...

**Claro...**

Eso es lo bueno.

**Claro, darte cuenta de siempre hay alguien que sabe más que tú. De que cada uno vemos las cosas de forma diferente... y cuando enseñas a otro aprendes tú.**

Claro... (...) mi hijo, de verdad, si se abre, ahora, de verdad, ya llevamos tres sesiones con la psicóloga... la psicóloga se muere de la risa, vamos. (...) Cuando se abre te lo cuenta todo. Que a ver si...

**...bueno... (...)**

Mira, ahí está.

**¡Hola! (...)**

Siéntate con nosotras. Pues este chaval ¿qué años tiene Vegeta? ¿23?

*Veintitrés.*

Pues este chico pues empezó haciendo videos contando cosas de Minecraft, de cómo jugar y tal. Y ahora tiene muchísimos seguidores, muchísimos, y ahora se paga la carrera con los "likes" porque le pagan el (...) y luego tiene... ha tenido tanto éxito que ha estado en un montón de eventos, en un montón de...

*4.000 personas siguiéndole... no, 4 millones, perdona*

Se han ido a Los Ángeles Vegetta, otro chico y otro más, (...) les pagan un año ¿no? la gente de Minecraft ¿es?

*Nooo*

¿Quiénes? ¿Por qué se han ido a vivir allí?

*Porque se lo pagan ellos,*

Ah, y están viviendo en Los Ángeles porque les apetece

*Y también los de Microsoft también les han regalado un vídeo y les han regalado una caída en paracaídas, y lo tienen que hacer, una caída en paracaídas y lo tienen que hacer... eh... eh... diciendo que Microsoft se lo ha pagado, para poder hacer...*

Ah, bueno, publicidad... bueno... el caso es que tienen un montón de seguidores, es un ejemplo muy bueno para ellos porque les dice "sabéis que tener que hacer los deberes antes de poneros a jugar, tal, no sé qué". Les da instrucciones para... "yo no digo tacos, porque yo sé que hay muchos niños que me siguen, además no me gusta decir tacos...". Es un niño súper educado, además está estudiando para médico ¿no?

**Ah, ¿Qué no se quiere dedicar al mundo de la informática, de la diseño... ni nada de eso?**

Qué va. Está pagándose la carrera. Esto es, bueno, porque se lo ha encontrado y ahí está metido pero...

*Y porque se lo recomendó (...)*

Y porque le gusta, también. Porque a él le gusta colgar los vídeos, pues, colgarlos para que los niños entiendan y aprendan. Pero... pero... no, él está estudiando.

**¿Tú haces vídeos?**

*Yo he hecho uno de cero doce segundos... porque era poder (... no se entiende) voy a intentar hacerlo alguna vez.*

**Bueno, estoy preguntando a tu madre... la estoy entrevistando (explico el máster y condiciones) Tú ¿qué crees? ¿Has aprendido solo?**

*Con el ordenador sí. A formatear el ordenador y cosas así, sí. Porque es que en clase yo... yo... vale, sí, que yo... mis padres les gusta mucho todos los ordenadores y yo me fijo... pero es que me mandan trabajos en clase, a mí solamente, de ordenadores y entonces me busco la vida...*

### **¿Y encuentras todo lo que necesitas?**

*Sí,*

### **¿Y qué tipo de información buscas?**

*Dentro del ordenador. Se lo pregunto.*

### **¿Y cómo se lo preguntas?**

*Eh... hay un programa que yo utilizo que te conecta... eh... cualquier pregunta en inglés o en español con el centro de datos del ordenador. Entonces tú se le preguntas y él te responde dónde puedes buscarlo y encontrarlo.*

### **¿Y cómo se llama ese programa?**

*No lo sé. Porque pone "buscar", yo le doy doble clic y ya está.*

### **Ah, muy bien. ¿Y cómo distingues la información buena de la mala? Cuando buscas en internet y eso cómo sabes que una información...**

*Porque no busco solo en una página web, busco en más.*

### **Y comparas...**

*Y comparo. (...) y también busco las clasificaciones de las personas. Y si dicen "no, no es verdad, es falso, están engañándonos... sólo es para que ganen dinero..." cosas así, entonces no lo uso. Pero tal vez sea alguien que quiera fastidiar esa página web, entonces busco en otra página web donde también lo hacen, y si sigue así haciendo comentarios malos pues... me lo pienso.*

### **¿Y cómo te proteges tú en internet? ¿Qué peligros crees que hay en Internet?**

*Que te engañen, pero para que me engañen soy muy lis... muy difícil. Porque es que hay un videojuego en el que yo juego, que graba este chaval que dice mi madre, dice que siempre te van a intentar engañar. Por eso yo ya no me lo creo. Pienso por mí mismo lo que me dicen.*

### **Tú, de primeras, no te lo crees.**

*No, de primeras, no.*

### **Eso está bien. Y, ¿usas redes sociales?**

*Para buscar cosas que me interesan, por ejemplo, uso mi videojuego favorito,...., uso muchas páginas web donde hablan de eso, las uso para determinadas cosas, trucos... cosas así, pero para otras no suelo usarlas.*

### **Pero ¿Facebook, Tuenti, Twitter...?**

*Twitter lo uso porque yo sigo a la gente, busco la que a mí más o menos me interesa, entonces esa gente va subiendo las cosas. Pero yo no le digo nada, yo solo le doy a "like". Y eso sí, utilizo mucho YouTube.*

### **YouTube sí ¿no? ¿Y tienes canal tuyo?**

*Sí, pero no tengo casi nada. Solo he subido ese vídeo que te he dicho que dura 0,0 segundos...*

### **Entonces no se ve mucho, ¿no? ¿Qué pretendías hacer con el vídeo?**

*Hacerlo para poder editar mi canal, ponerme fotos, ponerme una foto diferente de cuando (...) ponerme un título mejor... y cosas así.*

### **Y los vídeos que quieres hacer ¿de qué van?**

*Minecraft y videojuegos solamente. O, de vez en cuando, de manualidades, porque a mí lo que me gusta... me... me suelo inventar armas.*

**Ah, sí.**

*Con un boli y algo, hago una pistola que dispara (...) y también podría subir eso.*

**Ah, claro, hay una cosa que hacen por ahí que es la máquina de Rube Goldberg, (...) podríamos hacer algo parecido.**

*Podría estar entretenido.*

### **Podríamos hacerlo con "armas"**

*¿Con armas? Bueno, sería más difícil calcular la caída del disparo, que llegue al sitio adecuado, que cuando lo toques no se mueva.*

**Eso, eso, eso es lo que tiene... claro. Superarse a sí mismo.**

*Y lo difícil es luego volverlo a cargar porque...*

**Claro, eso hay que medirlo bien, y grabarlo cuando salga bien ¿no? A base de hacerlo muchas veces mal y corregir...**

*Eso es lo que hago aquí. Programamos los videojuegos en 3D, estoy con uno que he mejorado un montón y...*

### **¿De qué va?**

*No tiene... no tiene historia... de momento no tiene historia, es solamente ir encontrando secretos,*

**¡Ah, qué chulo!**

*Es un SandBox, SandBox (lo repite para pronunciarlo mejor), caja de arena...*

**... de arena, sí. // Cuando aprendes cosas, ¿aprendes con amigos... para buscar información?**

No, yo solo.

**Tú solo. Muy bien. Y, ¿tú has podido usar todos los aparatos que hay en casa sin restricciones...? ¿Qué restricciones tienes?**

Que... yo... yo nunca juego escondido en mi cuarto, no, yo juego, por ejemplo, en el comedor, donde todos me ven, con (...) a mí, yo creo que, principalmente, lo que mejor se me da es investigar. Yo empecé este curso con los ordenadores, no tenía ni idea... lo usaba para buscar en Internet, nunca me he metido a buscar dentro del ordenador, que es muy divertido además.

**¿Sí?**

*Sí. Nunca me he metido dentro del ordenador hasta que un día, preguntaron si alguien sabía hacer eso, levanté la mano, y lo intenté hacer... y lo conseguí.*

**¡Qué bien! Ahora tienes más ganas de investigar todavía...**

¿Y lo de los juegos? (la madre). Lo de la edad...

*¿Las restricciones de edad?*

Eso sí lo sabes, ¿verdad?

*Sí, yo sí que lo sé ¿vale? Pero yo solamente juego a los de 16 y los de 16 porque es que no me dejan... pero es que yo... los de 16 en teoría tienen que dar miedo, y a mí no me dan miedo porque ya me he acostumbrado, llevo tantísimos años jugando a los de 16 y a los de 12, bueno, yo tengo 11, y... a los de 18 no he querido jugar nunca, nunca porque, vale, que sí, (...) vamos a comprar todos los videojuegos (...) ¿quieres jugar? Y yo le digo no, no.*

¿Y por qué?

*Es que no... no son adecuados.*

Ah, vale.

**Pues haces bien, ya los jugarás. Bueno, normalmente esos juegos hablan de cosas que no son para niños, de dificultad no son difíciles.**

*¿De dificultad? Bueno...*

**Ya verás cómo no, cuando los puedas ver.**

*Yo aprendo solo a jugar a videojuegos, yo... abro los videojuegos yo solo, (...) maquinas, sin nada, yo toqueteo, entonces si funciona ya sé jugar, si no funciona sigo toqueteando.*

**Claro, vas descubriendo cosas ¿no?**

*Voy descubriendo cosas yo solo.*

**Pues muy bien. Yo creo que ya no os voy a entretener más. Muchas gracias.**