

ANEXO V:

**ENTREVISTAS POSTERIORES AL TALLER DE ACCESIBILIDAD A
LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS PARA BAJA VISIÓN**

1	GUIÓN DE CONDUCCIÓN DE LA ENTREVISTA A LOS ASISTENTES AL TALLER.....	2
2	TRANSCRIPCIÓN DE LAS ENTREVISTAS	3
	USUARIO U1321	4
	USUARIO U1330	7
	USUARIO U1331	11
	USUARIO U1332	15
	USUARIO U1333	18
	USUARIO U1334	23

1 GUIÓN DE CONDUCCIÓN DE LA ENTREVISTA A LOS ASISTENTES AL TALLER

El objetivo de este punto es ofrecer una visión general del modo que se preparara la entrevista a realizar a las personas que asistieron al Taller de Nuevas Tecnologías para el acceso a la Información y Comunicación por Personas con Baja Visión celebrado para la asociación de miopía magna AMIRES en la ciudad de Madrid.

Se trata de conocer de certificar y evidenciar los resultados de la encuesta realizada al acabar el taller y comprobar si las necesidades y hábitos con las tecnologías de las personas con baja visión, en concreto el conocimiento por parte de estas que tienen sobre Ayudas Técnicas o el uso de Nuevas Tecnologías para poder paliar su minusvalía frente a un entorno tecnológico.

Guión de conducción entrevista abierta:

- Edad, discapacidad (si tiene), nivel de estudios
- Estado: trabaja, desempleado, etc.
- ¿El taller te animó a seguir buscando información en este tema?
- ¿Has profundizado más en lo visto en el taller?
- ¿Has comentado con alguien lo que aprendiste en el taller?
- ¿Has llevado a la práctica alguna de las opciones vistas en el taller?
- Si así ha sido ¿Qué problemas y preguntas te surgen ahora?

2 TRNASCIPCIÓN DE LAS ENTREVISTAS

U1321

USUARIO U1321

FICHA TÉCNICA DE LA ENTREVISTA

CÓDIGO	U1321
FECHA	05 de mayo de 2013
LUGAR	Su casa (por teléfono)
DURACION	02:15 minutos
CARACTERÍSTICAS	Sexo: Mujer
	Edad 58 años
	Discapacidad Baja visión
	Situación actual Trabaja
PARTE TÉCNICA	La entrevista se graba con un reproductor Daisy "Milestone 312" que puede ser utilizado como grabador ya que también tiene esta opción.

Observaciones previas:

Esta persona fue entrevistada en la primera fase (Inicio) y está con el código U1221.

U1321

LA ENTREVISTA

No te voy a preguntar por la edad, discapacidad y el estado, porque ya te he hecho una entrevista antes... sí... y tengo los datos... vale

Pero referente al taller que se realizó hace un mes ¿Te ha animado a seguir buscando información en ese tema?

Sí.

¿Has buscado información, qué tipo?

Pues la verdad que casi no he abierto el ordenador, pero vamos, mi idea es saber... si luego lo hago... **ajá, bien...** He abierto lo justo, para el banco y poco más... y el correo más o menos.

Entonces, no has profundizado más en lo que has visto en el taller.

La verdad que no he profundizado mucho.

Nada, solamente por el tema de tiempo, trabajo y tal...

También he estado enferma y tal... pero vaya bien. No he tenido mucho tiempo la verdad.

¿Has tenido tiempo para comentar a alguien lo que aprendiste en el taller?

Bueno sí, a mi hijo, ami familia.

Lo has estado comentando ¿No?... Sí... Que has comentado... lo de la cámara, lo de...

Sí, lo de la cámara... bueno lo que sí he hecho es lo de acercar la cámara a lo de los nombres de las calles... **sí...** que sobre todo por la noche no lo veo y eso sí es práctico.

U1321

Es la siguiente pregunta. ¿Has llevado a la práctica alguna de las opciones vistas en el taller?

Sí, lo de la cámara para ver las calles... sí... lo de la tele y eso, no. Todavía no.

Bueno lo tienes en mente hacerlo.

Sí

Y con lo que has visto y lo que has tenido ¿Qué problemas y preguntas te surgen ahora?

Hombre lo suyo es... pues... yo lo que más es agrandar un poco los textos, es lo que más me dificulta, pero vamos, más o menos lo consigo.

Pues ya está. Muchísimas gracias.

U1330

USUARIO U1330

FICHA TÉCNICA DE LA ENTREVISTA

CÓDIGO	U1330
FECHA	05 de mayo de 2013
LUGAR	Su casa (por teléfono)
DURACION	4:31 minutos
CARACTERÍSTICAS	Sexo: Mujer
	Edad 35 años
	Discapacidad Baja visión
	Situación actual Estudia
PARTE TÉCNICA	La entrevista se graba con un reproductor Daisy "Milestone 312" que puede ser utilizado como grabador ya que también tiene esta opción.

Observaciones previas:

U1330

LA ENTREVISTA

¿Me gustaría que me indicaras la edad y la discapacidad que tienes?

Tengo 35 años y el grado de discapacidad es de un 81% según la Comunidad de Madrid con un resto visual de un 6%.

¿Los estudios que tienes?

Tengo FPII de administración y FPI de artes gráficas.

¿Estas trabajando, estudias, buscas trabajo?

Trabajaba antes de perder la discapacidad y ahora estoy formándome para volver a trabajar con adaptaciones.

O sea, trabajabas y dejaste de trabajar por la discapacidad.

Claro, yo me dedicaba a hacer páginas Web y diseño gráfico, era todo por la vista, entonces me he tenido que formar con las nuevas adaptaciones.

Con respecto al taller que celebramos el mes pasado, en que estuviste, me gustaría saber si el taller te animó a seguir buscando información sobre el tema.

Si, fue el inicio para empezar a buscar más cosas. Me hizo aprender... me compré también la tablet para aprender a manejarla y me he apuntado a algún curso de Proyecto Pro y lo estoy estudiando gracias a la tabla y a los consejos que distes.

Muy bien, gracias. ¿Has profundizado más en lo visto en el taller?

He cotilleado más sí (risas). Es que soy un poco de autodidacta, sí.

O sea, has estado trabajando más en las tecnologías para baja visión.

U1330

Si claro. Estoy preparando además, con unos compañeros una aplicación para los iPhone y los Smartphone... **sí...** que haciéndole una foto te indica lo que está viendo, o sea, si es una mesa, una planta, lo que sea... **ajá...** lo que pasa que estamos en los inicios todavía.

Creo que ya hay algo por ahí.

Sí, encontramos una, pero que daba muchos fallos. Estamos a ver si intentamos algo a ver si sacamos algo.

Otra pregunta. ¿Has comentado con alguien lo que aprendiste en el taller?

Sí, sí, lo comenté con... bueno con mi padre que asistió conmigo al taller, y luego con mi madre que a parte es la directora de la asociación de discapacitados de Mostotes, porque ella también está interesada para poder asistir y dar esos cursillos allí en la asociación.

Muy bien, me hablaste de ello, sí. ¿Con nadie más?

No, bueno lo comenté en la ONCE y aquí con mis compañeros, pero sin llegar a practicar nada, sólo lo que es de palabra.

¿Has llevado a la práctica algunas de las opciones vistas en el taller?

Sí, lo que te comentaba de la tablet, con la que estoy estudiando... **sí...** y las prácticas con el móvil que ya las manejaba y las del ordenador también.

O sea, utilizas el móvil como lupa...

Exacto como lupa y como cámara fotográfica para ampliar.

Como una lupa de bolsillo, un magnificador de bolsillo.

Exacto, que no lo conocía yo ese truco hasta que no lo digites en el taller, entonces ya viene conmigo a todos los lados.

U1330

Como así ha sido, ¿Qué problemas y preguntas te surgen ahora?

Pues ahora sobre todo el buscar trabajo y el encontrar ese que haya las adaptaciones necesarias.

Digamos que siempre se puede aprender más, pero tengo la formación para yo manejarme con esas adaptaciones pero luego que el lugar de trabajo esté adaptado y preparado.

Pues nada más

U1331

USUARIO U1331

FICHA TÉCNICA DE LA ENTREVISTA

CÓDIGO	U1331
FECHA	05 de mayo de 2013
LUGAR	Su casa (por teléfono)
DURACION	5:15 minutos
CARACTERÍSTICAS	Sexo: Mujer
	Edad 35 años
	Discapacidad Baja visión
	Situación actual Pensionista
PARTE TÉCNICA	La entrevista se graba con un reproductor Daisy "Milestone 312" que puede ser utilizado como grabador ya que también tiene esta opción.

Observaciones previas:

U1331

LA ENTREVISTA

¿La edad y la discapacidad que tienes?

58 y tengo... bueno yo estoy ahí, ahí... no tengo exactamente baja visión ¿Eh? Tengo miopía magna y glaucoma. Yo tengo una agudeza visual de 0.6

¿El nivel de estudios?

Medios, no terminé la carrera de trabajo social.

¿Estas trabajando, desempleada...?

Pensionista con invalidez absoluta.

Vamos al taller que se realizó hace un mes ¿El taller te animó a seguir buscando información sobre el tema?

Pues en un principio sí, pero luego ya, pues ya no seguí. Intenté buscar algún programa hablado... sí... pero yo soy nula para descargar cosas.

Vale, lo que es el tema de la configuración de tu ordenador.

No, la configuración la hice, puse la pantalla en negro... sí... y el cursor en invertido como nos hiciste, y la verdad es que la vista se cansa muchísimo menos con la resolución en negro... **es más relajado ¿Verdad?**... mucho descanso, sí, sí... **me alegre muchísimo de ello...** y luego el tamaño de letra todo eso yo lo tenía de antes.

Pero el ratón invertido lo he puesto ahora y la verdad es que también lo encuentro mucho antes, porque yo lo tenía en grande pero no... **pero no invertido...** es verdad que cuando estaba en negro, pues no... ¿Dónde está? ¿Dónde está? Y ahora ya lo encuentro mejor.

¿Has profundizado más en lo visto en el taller?

U1331

Pues ya te digo que intenté buscarme programas de habla, estos que me estuviste diciendo... **sí...** y no los... no he sido capaz que el ordenador a mi me hable. No sé cómo se hace.

Tenemos que intentar esa parte. ¿Has comentado con alguien lo que aprendiste en el taller?

Pues la verdad que no hemos hablado entre nosotros, no sé si con Luisa he hablado alguna cosa, pero poco ¿Eh? No te creas que lo hemos hablado... no hemos profundizado mucho.

Como me has comentado, has llevado a la práctica algunas cosillas de las opciones vistas en el taller ¿Verdad?

Sí, lo que para mí es más fácil de hacer, el tema de la resolución comprobé que mi resolución también era 1024 x 768, esa yo la tenía establecida. Para mi lo que me resultaba mas asequible a mis conocimientos si que lo miré, sí.

Con lo que has visto ¿Qué problemas y preguntas te surgen ahora?

¿Qué problemas? Bueno pues el problema que tú si has dicho, bueno que mi ordenador no está configurado, que sí que es verdad, y cuando yo pongo la letra más grande tengo que estar moviendo mucho las páginas... **ajá...** eso si que me resulta muy incómodo... **sí, sí...** eso si que a lo mejor en los nuevos, es que yo tengo un XP, a lo mejor en el Windows Vista o en el 8, yo no sé por cual van...

No te preocupes, eso no va con respecto a las versiones, eso es porque quién lo diseñó, lo diseñó mal, así de sencillo.

Ya, pero el que diseñó la página Web... **sí, efectivamente...** por ejemplo Yahoo, que es lo que yo más hago, mirar el correo y ahí está totalmente... vamos a mi es que me vuelvo mica... **se te va, a mí me ocurre igual. Es por eso el que lo diseñó, lo diseñó mal.**

U1331

¿Por qué no caen y tienen en cuenta esas cosas.

La eterna pregunta. Bueno pues muchísimas gracias

U1332

USUARIO U1332

FICHA TÉCNICA DE LA ENTREVISTA

CÓDIGO	U1332
FECHA	10 de mayo de 2013
LUGAR	Su trabajo (por teléfono)
DURACION	03:17 minutos
CARACTERÍSTICAS	Sexo: Mujer
	Edad 49 años
	Discapacidad Baja visión
	Situación actual Trabaja
PARTE TÉCNICA	La entrevista se graba con un reproductor Daisy "Milestone 312" que puede ser utilizado como grabador ya que también tiene esta opción.

Observaciones previas:

LA ENTREVISTA

Me gustaría que me dijeras la edad y discapacidad que tienes.

Pues tengo 49 años, y tengo una discapacidad en el ojo derecho con una visión del 20% y el ojo izquierdo tengo un 70%, por problemas de retinopatía.

El nivel de estudios que tienes.

Universitario.

Estas trabajando ¿No?

Sí, sí, estoy trabajando.

Voy a irme a las preguntas de. Taller ¿El taller te animó a seguir buscando información en este tema?

Si mucho... ¿Ejemplos?... Pues por ejemplo ahora mismo estoy buscando programas de reconocimiento de voz con Windows XP, que es el ordenador que yo tengo en casa va con ese sistema operativo.

¿Reconocimiento de voz?

Sí, programas de reconocimiento de voz.

¿Has profundizado más en lo visto en el taller?

Sí, sí, he mirado más cosas, me he informado en páginas Web y demás sobre el tema de las tabletas, bueno de los temas que se apuntaron en las jornadas, sí.

¿Lo has comentado con alguien lo visto en el taller?

Sí, lo he comentado con mis compañeros de trabajo, lo he comentado con mi familia también.

Compañeros de trabajo... sí... ¿Qué te han comentado?

U1332

Alguna persona que tiene la misma problemática que yo, parecida vamos, pues le ha parecido muy útil y comentamos el tema de cómo convertir el puntero de los ordenadores y demás, y lo está usando también.

Lo está usando ¿Tú también lo haces?

Sí, sí, yo también uso el cambio de potrero que nos enseñases, lo estoy usando en el trabajo y en casa.

Esa es la siguiente pregunta ¿Has llevado a la práctica alguna de las opciones vistas en el taller?

Sí, sí claro esa, la del puntero... la de hacer fotos y ampliar la foto también lo estoy llevando a cabo sí.

Más cosas que vimos en el taller, por ejemplo la configuración de la pantalla, la has configurado y ya la tenías preparado.

Es que eso ya lo tenía. Eso sabía cómo hacerlo y así lo tenía.

Lectores de pantalla ¿No te hacen falta?

No, a mí no.

No se te cansa tanto la vista.

No. De momento no.

Voy a finalizar con la última ¿Qué problemas y preguntas te surgen ahora?

Pues por ejemplo, qué programa de reconocimiento de voz hay, me quedaron algunas dudas... me apunté Dragon no sé qué, Voice no sé cuánto, y ahora no puedo entender mi letra (risas), me quedan esas dudas y poco más, la verdad que fue un taller muy completo.

Pues ya está

U1333

USUARIO U1333

FICHA TÉCNICA DE LA ENTREVISTA

CÓDIGO	U1333
FECHA	10 de mayo de 2013
LUGAR	Su casa (por teléfono)
DURACION	08:15 minutos
CARACTERÍSTICAS	Sexo: Mujer
	Edad 40 años
	Discapacidad Muy Baja visión
	Situación actual Pensionista / Estudiante
PARTE TÉCNICA	La entrevista se graba con un reproductor Daisy "Milestone 312" que puede ser utilizado como grabador ya que también tiene esta opción.

Observaciones previas:

U1333

LA ENTREVISTA

Me gustaría que me dijeras tu edad y la discapacidad que tienes.

Tengo 40 años y la discapacidad es visual.

Nivel de estudios.

Diplomada en relaciones laborales.

¿Estas trabajando?

No tengo una discapacidad, no tengo la invalidez que me diga... **Tienes la invalidez que depende de la discapacidad, claro... Sí**

Vamos a las preguntas del taller ¿El taller te siguió animando a buscar información sobre el tema?

Sí ahora mismo me acuerdo de ti todos los días... **vaya...** cuando terminemos esto te cuento porque me he acordado de ti.

Cuéntamelo, cuéntamelo.

¿Te lo cuento? Mira el jueves me levanté y dije “No puede ser lo que me acaba de pasar”... me dio de nuevo una hemorragia en el ojo. Por el ojo que veo... **vaya...** porque por el ojo derecho ya no veo nada, cuatro dedos. En el ojo izquierdo tengo 0,4 aunque tengo perdido más de un 30% de campo visual. ¿Pero qué pasa? Como todo va a ese ojo y me ha dado una hemorragia, después de cuatro años me ha vuelto a dar... **ajá...** ¿Qué pasa? Que... vamos a ver gracias a Dios como dice el doctor “Te ha da en la parte de abajo y te deja un campo, un poquito de visión arriba”... **ajá...** pero yo estoy estudiando Alemán... **¿Estas estudiando alemán?...** Sí, sí, estoy estudiando alemán. Entonces qué pasa, me examino el 3 de junio, me quedan como el que dice menos de 15 días de clase y de prepararme, no puedo hacer nada... **vaya...** porque veo mal, bastante mal. Veo bien si lo veo ampliado

U1333

¿Sabes?... **Sí...** Claro ahora ponte a ampliar todos los apuntes de alemán... si me ves con el móvil como tú digites "Con el móvil tal..." no soy capaz para hacerlo, y tengo pensado ya en estos días tengo que ir a comprarme un iPad, pero esto que lo vas dejando, "No, mañana me acerco", "No pasado me acerco", "No..." Y lo vas dejando y ¿Ahora qué hago? ¿Dejo el alemán a 15 días para el examen y lo dejo todo para septiembre... **uf, bueno...** y encima que te diga la profesora "Es que se te da bien, lo llevas bien", claro y le dices "Es que no veo" y dice "Si te entiendo, si no ves, pues no ves"... **la salud es lo primero ¿Vale?...** Eso sí, pero **uf... a ver si ahora por el estrés y tal...** sí ya, se va a liar más gorda "ahí"... **efectivamente.**

Yo te animaría que te compraras un iPad o un Scanner que sale más baratito, pero la salud es lo primero, no vayas corriendo... Vamos no sé cual es tu interés por sacarte el alemán.

Lo hago por vía de escape, lo hago por vía de escape, por hacer algo y decir... porque pasarte toda tu vida súper ocupada... **sí...** empezar a sufrir lo del tema visual... **sí...** te vas limitando, primero es el trabajo, después ves que no puedes estudiar tanto, después empiezas un curso y te viene un desprendimiento de retina, una hemorragia, vas dejándolo, tampoco lo terminas... **claro...** En total, que empiezas cosas en tu vida, ahora, que no terminas porque te viene algo en los ojos y tienes que dejarlo.

Bueno, yo diría posponer es mejor... sí... Ánimo con ello y si te viene bien esas herramientas, pues mira... Otra pregunta ¿Has profundizado más en lo visto en el taller? O directamente te vas a comprar el iPad o el Scanner.

No, no. He profundizado, te he comentado que estoy liada con el móvil, que si hago la foto, que si amplio, tengo scanner en casa, hago fotocopias intento ampliarlas para ver mejor ¿Sabes?... **aja...** ahora estoy a ver quién quiere ayudarme con el tema de la cámara de video para verlo... **con cámara de video para verlo en la televisión...** claro, estoy profundizando porque como no me quedo quieta.

U1333

¿Has probado con la cámara de fotos o de video conectado al televisor?

No, no. Sabes lo que pasa que yo y las tecnologías me cuestan, y si se lo digo a mi pareja “Anda tú que ves mejor que yo, ponte con los cables”... **sí...** es una buena idea para poder leer cosas, porque sino, no puedo leer ni los prospectos ahora mismo.

¿Has comentado lo que viste en el taller con alguien?

Sí, sí, con mi familia, además con mi hermano porque su suegra, la mujer tiene degeneración macular... **ajá, DMAE...** y también está perdiendo la visión. Tiene una depresión la mujer, de aquí te espero. Claro y la mujer sólo sabe decir “¿Cómo tu hermana que ve tan poco y la está perdiendo y tan joven, y la ves tan contenta?” Y dice “Mi hermana no está contenta, lo que pasa es que lo está asumiendo muy bien poco, a poco”.

Por lo que veo si has llevado a la práctica las cosillas que hemos visto en el taller, has utilizado la cámara del móvil para hacer una fotografía y ampliar.

Sí, sobre todo el móvil, pero yo no consigo sacarle nitidez, me estoy volviendo loca, te digo la verdad, por más que intento hacer fotos...

Te acuerdas que dije que son macros y que había que tener buen pulso, o te apoyas... apóyate en algo.

Me acuerdo, lo que pasa que ahora no puedo agachar la cabeza, lo apoyo con la mano, intento hacer la foto con la otra y me sale borroso.

Puede ser que te mueves, cuando son fotografías tan pequeñas solamente nuestro riego sanguíneo hace que se mueva. También la calidad de la cámara.

También puede ser.

Voy a terminar con la última pregunta ¿Qué problemas o preguntas te surgen ahora?

U1333

Pues lo que te estoy comentando ahora mismo que no veo con claridad lo que quiero hacer con la foto ¿Sabes?... sí... y no practicarlo, como no lo practico por lo que me ha surgido lo que vi en el taller, pues ahora mismo pregunta no es, es decir, al practicar todo lo que hacer ¿Sabes?... Si, claro

Pues mira ya hemos acabado.

r.

U1334

USUARIO U1334

FICHA TÉCNICA DE LA ENTREVISTA

CÓDIGO	U1334
FECHA	10 de mayo de 2013
LUGAR	Su trabajo (por teléfono)
DURACION	03:01 minutos
CARACTERÍSTICAS	Sexo: Mujer
	Edad 47 años
	Discapacidad Baja visión
	Situación actual Trabaja
PARTE TÉCNICA	La entrevista se graba con un reproductor Daisy “Milestone 312” que puede ser utilizado como grabador ya que también tiene esta opción.

Observaciones previas:

U1334

LA ENTREVISTA

Me gustaría que me dijeras tu edad y la discapacidad que tienes.

47 y tengo... cuando me reconocieron la incapacidad tenía 38, pero tengo más, debo tener un 50 más o menos, porque tengo un 50 de visión. Pero reconocido tengo un 38.

Correcto. Nivel de estudios.

Tengo FP segundo grado. Medios.

¿Estás trabajando?

Sí

¿El taller te animó a seguir buscando infamación?

Bueno, sí, un poco sí, lo que pasa que como yo trabajo con el ordenador siempre, pues como que el tema de las nuevas tecnologías como que las tengo un poco de manía. Pero sí, me interesó la idea, sí.

¿Has profundizado en algo, has buscado en Internet, o sólo con lo visto te ha sido suficiente?

Bueno lo que he hecho es hablar con mi marido que está más enterado en el tema de todas esas cosas.

O sea, que tú no has profundizado dentro de lo visto, simplemente tu marido

¿No?

Claro, le he hablado de este el sabe más pero yo no he buscado por mi cuenta.

Con las personas que lo has comentado ha sido con tu marido ¿Con alguien más?

U1334

Bueno con mi familia en general.

¿Has llevado a la práctica algunas opciones?

Todavía no.

No utilizas el móvil...

Yo no tengo un smatphone, no lo tengo, entonces estaba mirando las opciones que hay, pero yo no lo tengo, entonces yo no lo he usado todavía en ese sentido y no tengo tableta.

Ni ordenador tampoco.

Ordenador sí, tengo un portátil, pero lo uso muy poco.

Termino con la última ¿Qué problemas y preguntas te surgen ahora?

Pues no lo sé, ahora mismo, en este momento no se me ocurren.

Muy bien. Gracias.