

174 INSCRIPTIONES

153. *Fabrettus habet Inscr. Ant. Cap. VIII. pag. 555. Inscr. 57.*

154 D . M
C . FABIVS
MERCVRIALI
sic ALIS. CLAVDIAE
DEVTERE BENEM
ERENTI CONIVGI
FECIT

155 D . M
M . LICINIO
HERMETI
M. LICINIUS . HILAR^s
COLLIBERTO MERENTI
FECIT

156	IVLIA	C. IVLIVS DIC ^{mysus}
o	IERIS	FRATER
	CAENEI	CAENEI

157 D . M
R V F O
RVFILLA . MATER
FILIO . CARISSIMO
FECIT.

158 D . M
L. CALPVRNIO IVCVNDI
FECIT
LVCRETIA MARYLLA
CONIVGI

159 IN. FR. P. XIS
IN. AG. P. XIIS

160 TI . CLAVDI
ONESIMI

154. MERCVRIALIS. *Hermias*. Ἑρμείας. *Hermes, tis*, Ἑρμῆς.
DEVTERE. *Secundae*. δευτέρη. δευτέρα.

156. IVLIA IERIS. f. *HIERIS*. ἱερίς, pro ἱερέα. *Sacerdos*.

158.

158. MARYLLA. idest MARVLLA. S. C. Tertyllianum, pro Tertullianum.

161

D M
T. VAL. AELIANVS ET SEX. AR
RVNTIVS. CICERO EXS PAR
TIBVS. AEQVIS SIBI ET SVIS
LIBERTIS LIBERTABVSQVE
POSTERISQ. SVORVM
EX DONATIONE IVNIAE
THEOPHILE

162

D . M
NATRONIA. TI.
TROFIME FECIT
SIBI ET SVIS

163

D . M
CALPVRNIA. VRBI
CAL
CALPVRNIAE IO
NICENI FILIAE
SVAE FECIT

164



D M
M. VLPIVS TAL
LION. PROCLE.
FILIAE. DVLCIS
SIMAE. QVAE
VIXIT. ANNV
MENSES. SEX
DIES. XXVII
FECIT

165

D . M
C. LVCRETI. NICEPHOR.:?
COIVGI B. M.
AIBVCIA RESI-TVTA
FECIT. SIBI. POSTERIS
QVE. SVIS.

166

PRIMIGEN
LIVIAE. ELEV
L.

162. TROFIME, pro TROPHIME, τροφιμη. Alumna. Gruterus habet pag. 986. 10.

164.

164. VLPIVS TALLION. idest THALLION diminutivum
 a Thallus. θάλλος. θαλλίων. Ramulus. PROCLE. τῆ Πρόκλη.
 Proculae.

QVAE VIXIT. ANNV. idest ANNUM. In Pandectis Flo-
 rentinis, & in Orofio Mediceo notae τοῦ M et τοῦ N probe
 distinguuntur; quas notas invenit scriba librarius in fine
 versus, quando erat spatii exclusus iniquis. M notatur τδ:
 scilicet linea cum puncto subscripto, quod medium crus
 elementi signat. N, vero notatur simplici linea, sed inibi
 visuntur vestigia duorum crurum τοῦ N. & lineae, ut ita di-
 cam, diagoniae sic: 4

167

D	M
P. CASSIO. PRI MITIVO. ET CASSIO. FILIO B. M. FECIT CASSIA. INGE NVA. PATRO NO. QVI. VIX A. II. M. VIII.	

168

L. PLOTIO. SECVN DO. MESSIA PROCLA CONIVGI. CARIS SIMO. FECIT ET SIBI. ET. SVIS. LIBER TIS. LIBERTABVSQVE POSTERISQVE EORV IN FROTE. P. VIII IN AGRO. P. VIII H. M. H. N. S	
---	--

169

D. M. SEX SVET TIO ROMANO
 SVETTIVS. L. RAX. LIB. PATRON
 ET CORNELIA. PROCLA. COIVGI
 FECERVNT. B. M

170

RIS TABVS	
ET	ET
ET VIRIAE L. F HE ET INNOCENTIS AE VIXIT ANIS XV	

171

D . M
 A. VALERIO . A . F . PROCVLO
 V . A . XIX . M . VIII . D . III
 A . VALERIVS . C . F . PATER
 I N F E L I C I S S I M V S
 A R N A T I A . P R O C V L A
 M A T E R

172

A C L I A . G L
 V . A N X I
 P L A T O

173

D
 R V F I L I O
 F I L I O . C
 F E

174

M . R V F R I V S . M . L .
 P H I L A D E L P H V S
 R V F R I A . M . L . I V C V N D A
 S O R O R . A R C Y N N I

175

A R L E N V S
 C H R E S T V S
 V . A N . X X X V

176

D . M
 C . I V L I O . C . F . I V L I A N O . F I L I O
 D V L C I S S I M O . V I X I T . A N N . I I .
 M . V I I . D I E B V S . X I I I
 C . I V L I V S . V I R I L I S . E T . A B V C C I A . M E L I T I N E
 F E C E R V N T . S I B I . E T . S V I S . L I B E R T I S
 L I B E R T A B V S Q . P O S T E R I S Q . E O R V M

174. PHILADELPHVS. *Fratri*, seu *Sororis amicus*. Φιλὰ-
 Δελφός Ptolemaeus cognominatus, quia uxorem eandem
 ac sororem habebat. Theocr. Encom. Ptol. in fine.

178 INSCRIPTIONES.

177

BIVS
LYDE. ET
CEDAE
N. XXIIII

178

D M
MANLIA. SEVERA
MANLIAE. IVCVNDAE
NVTRICI. F.

179

D. M
ADVENTO
QVI VIXIT
MESES. VIII
DIEBUS. XXII
PARIDIANVS
ET GEMELLA
FILIO DVLCISSI
MO POSVERVNT

180

ARVLENVS. L.L. SCARIPHVS
ARVLINA. SCARIPHI. L. LITE
ARVLENA. METHE. F. EORVM

181

D. M
LVSIVS. MAXIMVS
AGNETI. FILIAE. DVLCISSI
MAE. QVE. VIXIT. ANNIS. IIII
DIEBUS. XXXX. VI

182

D M
AVIDIAE. VRSVLAE
QVAE. VIXIT. ANN. XX. MENS. VI
DIEB. V. AVRELIVS. ANTIOCHVS
CONIVGI. INCOMPARABILI
BENE. MERENTI. FECIT

180. LITE. λιτή. *simplex*, *frugalis*, *parca*. vel λιτή. *supplicatio*, *prex*, idest *supplex*. Descriptio Litarum, sive Precum elegans apud Homerum, quas gibbas, & rugosas facit. *Onerosum. n. verbum est Rogo*, ut ait Sen. de benef. In Antiquit. Constantinopolit. Patris eximii Bandurii pag. 151. in Epigr. λιτήs δ' ἀντίστον ξενίus. *vertitur: Excipias facili sed bonus aure preces.*

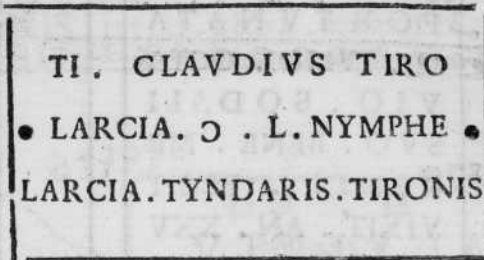
ces. vertendum; Et tenui hic perfruere hospicio. λίτη, *prex*, prima corripitur. λιτή, *tenuis*, prima producitur.

ARVLENA METHE F. idest *filia eorum*. METHE. μεθη. *Ebrietas*, idest *Ebriola*. unde *temetum*, vinum. τὸ μεθύ.

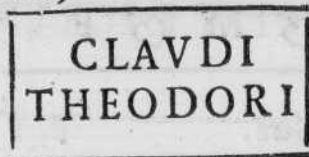
183



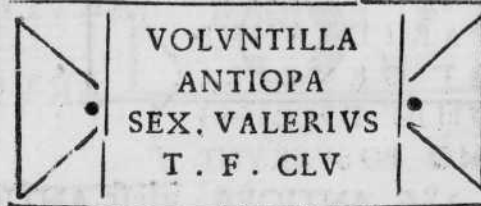
184



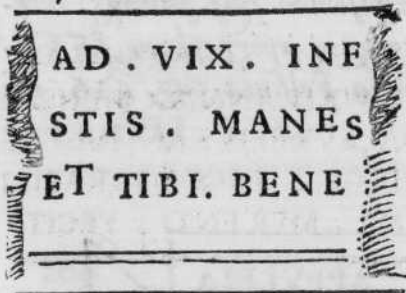
185



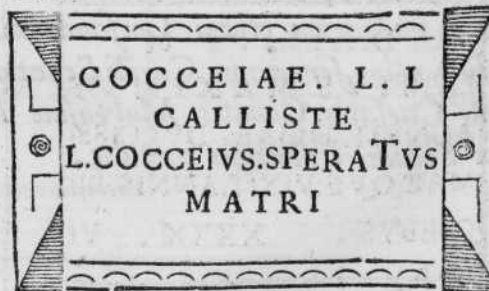
186



187



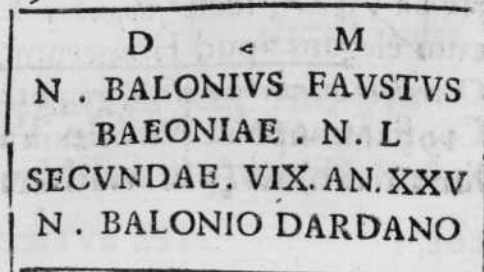
188



189



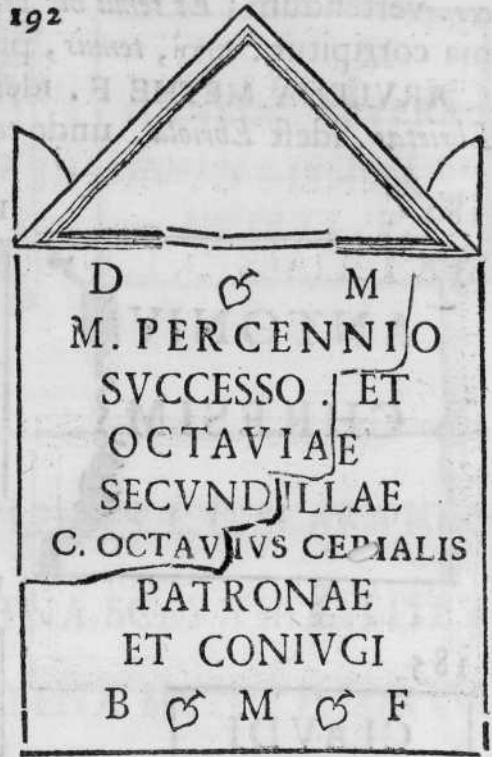
190



191



192

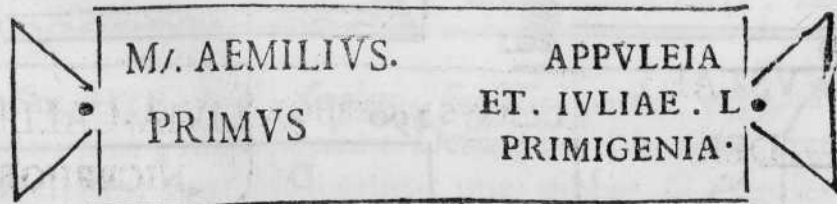


186 ANTIOPA . idest ANTIOPE . ἀντιόπη.

CLV . idest Clustumina Tribu .

192. Superius huius marmorei Cippuli modo superest fragmentum, quod multarum etiam Corfiniarum Inscriptionum fuit fatum . Integrum nobis servarunt Caroli Senatoris Strozze apographum , & Caroli Caesaris Comitissae Malvasiae Marmora Felsinea pag. 416. qui ex Schedis Vaticanis protulit .

193



193. M/ AEMILIVS. In Valerio Maximo Amstelodami olim excuso, MV pro M/i. Manius, lib. 9. c. 13. M/ Aquillius.

194.

194

CN. ATTELLI. CN. L. HILARI
 C. ANNEI. C. L. HILARI
 SEX TILIAES. C. L. NICENIS

195

D	✕	M
AELIVS . NARCISSVS		
AVRELIE . EVROPAE		
CONIVGI . DVLCISSIMAE		
QVAE . VIX . ANN . XXIII .		
M . II . BENE . MER . FECIT		

196

D	M
LIVIA . EVPHROSYNE	
V . A . VI . M . VII	
TI . CLAVDIVS . PRIMIGENI	
VS . PATER . FIL . DVLCISSIMAE	

197

D	M
COSSIVS	
CHRYSANTHVS	
VIRRIAE HEDIAE	
CONIVGI F	
B	M

198

C . TITIVS . C . L	IVLIA . C . F
STORAX	MAGNA
FRATER .	VIX . AN . XII
C . IVLI . LYRI	

199

D	M
TVLLIA . PIA	
TVLLIAE SATV	
RNINAE FECIT . B	
ENEMERENTI	

200

Ven VSTAE . L
 Alexan DER
 Alexan DRI

201

T . LIVIVS NICEPHOR	LIVIA . CALLISTE
	NICEPHORI
C . MAECIVS AE	HIC TVS

201. HIC TVS. idest HIC SITVS EST.

202

202

LIVS STROM
DIONYSI . LIB
FELIX

203

D . M
PHOE . BVS
MERCVRIO
F . BEG . V . A

204

D . M
T . FLAVI
VENVSTI

205

ARVLENA L . L . O . T . L
RHODINE
PHILOGENIS
HERACLIDAE ET



L . ARL
O . L . A
PAMPFIL

206

C IVLIVS
MVRRANVS

207

D . M
Q . SOCENNIO
NATALI
VIX . ANN . XVII
M . TIBERIVS
TROPHIMVS . ET
NAEVIA . THALLVSA
FILIO PIENTISSIM
B . M . F

*Tabula marmorea in utraque
facie inscripta.*

208

D M
ABVCCIAE FLO
RAE . Q . V . AN . X . M . VII
D . XVIII . ABVCCIA
MELITINE . VER
NAE SVAE DVL
CISSIMAE . F . C

D M
CN . CORNELIO
DROMONI . FE
CIT . AELIVS . FELIX

209

T . MINISIVS . T . L
FAVSTVS
HILARA VXOR

207. Q . SOCENNIO . A Socio , sicut Socienus . THAL-
LVSA . ῥάλλισσα . florens , laeta .

208. DROMONI . δρόμωνι . Curfori .

Se-

Sequentes Inscriptiones olim extantes in Urbanis Hortis Marchionis Corfinii, modò deperditas, Clariss. Senatoris Caroli Strozzi servavit autographum.

210	211	212
M. IVLIVS. ANTHI. L PAMPHILVS LIVIA. AMARYLLIS	TI. CLAVDI POTHI. L PRIMA	DIS. MANIBVS TERENTIAE. C. L PRIMAE

213	214	215
D. M CORNELIA EPICTESIS MYRtilO FILIO SVO QVI VIXIT. A. IIII M. VII. D. XXII	D. M A. FVRIVS DORIPHORVS L. FVRIO. THYMOITE. F. SVO V. A. XII. M. X. ET. FVRIAE REGILLAE. COLLIBER ET. CONIVGI. DVLC ISSIMAE ♡ FECIT	C. IVLIVS. C. L DIONYSIVS

	216
	M' ACILIVS SALVIVS ACILIA PARATA

217	218
L. CORNELIVS. L. C. L. SETVS CORNELIA. L. L. PHILEVTERA OLAS . DVAS	ARVLENA. L. C. C. L PRIMILLA

219	220
D . M L. IVLIO. EVTVCCHO ET. IVLIAE. NICE PATRONIS. BENE MERENTIBVS APOLLODORVS LIB. FECIT SIBI. ET. SVIS POSTERISQVE EORVM	DIS . MANIB M . VALERIO EVTACTO . ET GERMANO FILIO FECIT LVCCEIA SECVNDA CONIVGI . SVO . ET SIBI . ET . SVIS . POSTE RISQVE . EORVM

221 D M
CNEVS . LVCRETIVS . M
ACRINVS . EX . P . S . ET COELI
AES EPICTESIDIS HEREDE
S . EX PARTE . S . C . IVLIVS . ISI
DORVS ET IVLIAES . INGEN
VAES . ET . SIBI SVISQVE PO
STERISQVE . EORVM

222 DIIS . MANI
SACRVM
C . OPPIO
XYSTO
FECIT
C . OPPIVS . ARTE
MIDORVS
PATRONO . B . M

223 D M
M . A . ET . L . P
FIL . CAR . B . M
POSVIT . VIXIT . AN
XXXX . DIES . IX . O . II

224 D M
SIMILI . THEODORI
FILIO . FECIT CASCELLI
VS . EPAFRODITVS

Apud March. Corfinium protulit Reines. Cl. XIV. pag. 779. Inscr. 193.

225 CANINIAE MARCELLINAE
SANCTISSIMAE CONIVGI QVAE
VIXIT . ANN . XXIII . M . I . D . VIII
T . VILLIVS CHARITINVS
CONIVX DOMINAE

Sponius Sect. IV. Inscr. 13. p. 144.

226 HELPIS LIVIAE
AD . VALETVDINAR .

225. CHARITINVS CONIVX DOMINAE. χαριτινος. *Gratiosus*. τῆ κυρίᾳ. ita viri uxores appellabant, quemadmodum fit & hodie.



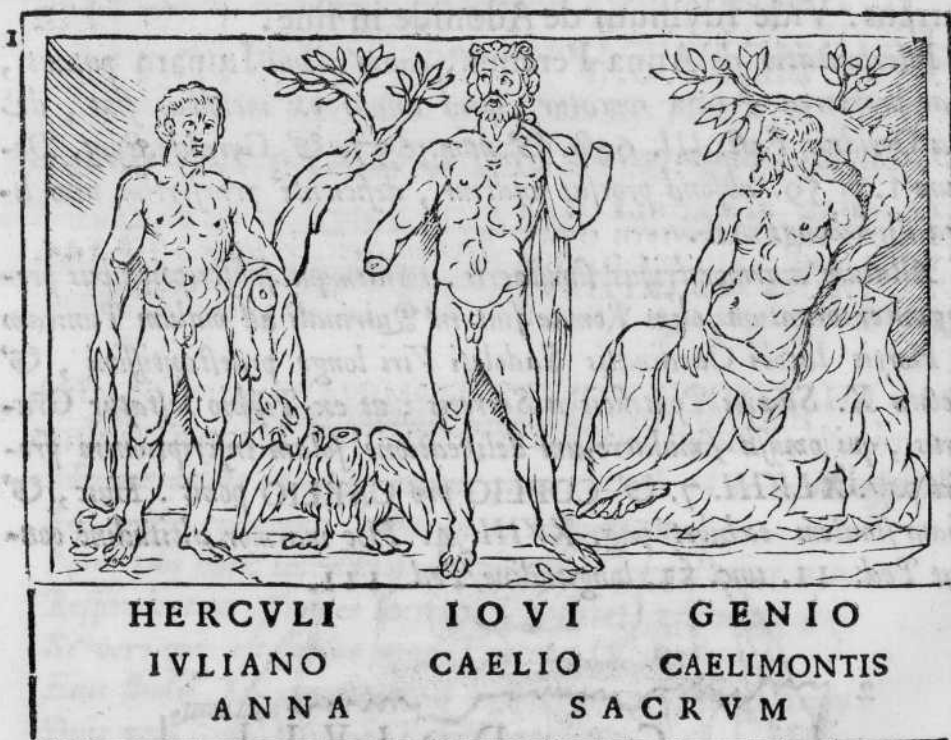
INSCRIPTIONES

ANTIQUAE

FLORENTIAE

IN HORTO

NOBB. GADDIORUM.



1. **H**ERCVLI IVLIANO. An patrono gentis *Iuliae*? Hercules iuvenili specie, tonsus, dextra tenens clavam, sinistra Nemeae leoninae pellis insigne. Iuxta Herculem arbor quaedam ei sacra; forsitan, oleaster, quam ad coronandos Victores in ludis Olympiacis ex Hyperboreis attulisse testatur Pindarus Olymp. Ode III.

IOVI CAELIO, idest *Caelii montis*. Iuppiter capillatus;
Aa & bar-

& barbatus cum clamyde, & ad pedes aquila apertis alis, idest ad volandum Iovique ministrandum parata.

GENIO CAELIMONTIS, idest *Genio Caelii Montis*. Genius barbatus, seminudus, ut *Fluvii* describuntur; forte propterea quod è montibus aquae oriantur. Horatius Lib. IV. Ode 12.

Monte decurrens velut amnis.

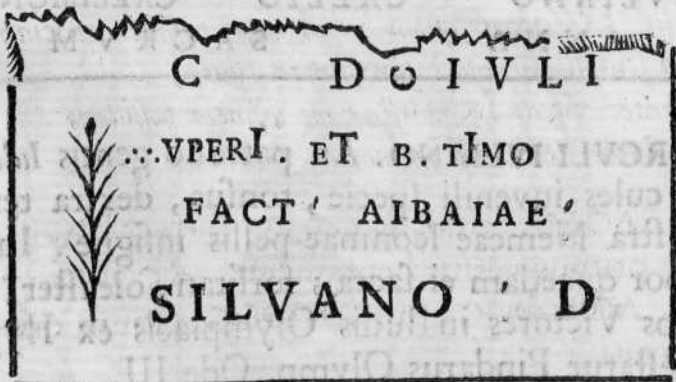
Homerus: δύο ποταμοὶ κατ' ὄρεσφι ρέοντες. *Duo fluvii è montibus defluentes.*

ANNA SACRVM. Forte: *Annale Sacrum*, quotannis recurrens. Vide *Idyllium de Adonide* in fine.

Interpretatio de Anna Perenni, quam aliqui Lunam putant, quae propterea Anna vocatur, quod annus ex mensibus fiat, de qua Ovidius Fast. III. 658. & num. 657. & Gyrald. Synt. Deorum I. p. 59. absque prorsus videtur, deficiente praesertim una littera diphtongi AE.

Allatum marmor tribus simulacris, totidemque subscriptionibus per-eleganter ornatum, olim Romae fuit in Quirinali ad malum Punicam in Hortis Iacobi Cardinalis Sadoleti Viri longe praestantissimi, & Leonis X. Summi Pontificis a Secretis, ut ex Pighio testatur Gru-terus, qui omissa simulacrorum delineatione solam inscriptionem pro-fert pag. XLVIII. 7. & COELIO pro CAELIO ponit. Huic, & aliam similem exhibet pag. XVIII. 4. Hoc marmor altitudine constat Ped. II. unc. XI. longitudine Ped. III.

2



3

2. FACT. AIBAIÆ . legendum FACTionis ALBATAE .
Una è quatuor illis celebribus ; *Ruffata* , *Veneta* , *Prasina* . Palma
sculpta ob Victoriã . Inscriptio votiva Silvano dicata .

3

In parva Tabula marmorea .

ΟΥΧΙ ΠΟΝΩ ΔΟΛΙΑ ΛΗΜΦΘΕΙΣ ΤΟ ΠΡΙΝ ΗΛΘΑ ΣΟΙ ΝΥΝ ΕΠΙΓΡΑΨΑΣ
ΑΛΛΑ ΝΟΣΩ ΛΗΜΦΘΕΙΣ ΗΣΕΧΕΠΙΣΟΙ ΒΑΙΑΝΟΝ
ΝΥΝ ΔΕ ΣΟΙ ΤΗΝ ΔΕ ΓΡΑΦΗΝ ΘΗΣΩ ΧΑΡΙΝ ΗΣ ΑΠΟΚΗΡΟΥ
ΑΝΤΙ ΤΥΠΟΝ ΡΕΥΣΕΙ ΤΟΙΣ ΔΑΚΡΥΟΙΣ ΧΑΡΙΤΑ
ΕΙ ΔΕ ΤΙΣ ΕΣΤΙΝ ΟΟΣ ΠΑΡΑ ΤΑΡΤΑΣΙΝ Η ΠΑΡΑ ΛΗΘΗ
ΗΣΕΧΟΝ ΣΠΟΥΔΗΣ ΕΠΙ ΣΟΙ ΝΥΝ ΚΑΤΕΧΕΙΣ ΧΑΡΙΤΑ
ΤΙΣ ΔΕ ΤΥΠΩΣΕ ΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΜΙ ΤΟ ΠΡΙΝ ΣΟΥ
ΑΙΜΑ ΣΟΝ ΕΝ ΖΩΣΙΝ ΛΥΠΕΙΣ ΜΕ ΤΕΛΟΣ ΚΑΤΕΧΟΥΣΑ
ΑΓΑΘΩΝ ΑΔΗΛΦΗ ΑΤΤΑΛΙΔΙ ΜΝΕΙΑΣ ΧΑΡΙΝ



3. Interpretatio Graecae Inscriptiois .

*Minime dolore in totum captus prius . accessi ad te nunc inscribens
Sed morbo correptus . habui in te tormentum .*

*Nunc tibi hanc inscriptionem tui gratia ponam cuius a morte
Respondentem effundes lacrimis (nostris) gratiam .*

*Si vero quis est sensus apud Tartara & Lethen
Eius studii . & amoris quem habui nunc possides gratiam .*

Quis vero sculpsit literas ? sum antea tuus

Sanguis inter vivos . contristas me . finem possidens

Agatho . Sorori Attalidi memoriae gratia .

*Ver. 1. ΔΟΛΙΑ quid sit nescio ; forte δι' ὄλης . omnino . in to-
tum . Hic primus versus heptameter . τό ΣΟΙ breve .*

*Ver. 2. ΛΗΜΦΘΕΙΣ . pro ΛΗΦΘΕΙΣ , vitium oris in scriptu-
ram derivati .*

*Ver. eodem ΗΣ ΕΣΧ ΕΠΙ ΣΟΙ ΒΑΙΑΝΟΝ . lege ἔσχ' ἐπί σοι
εἰσάγων . cruciatum , tormentum .*

Aa 2

Ver. 3. ΗC ΑΠΟΚΗΡΟΥ. forte ης ἀπὸ κληροῦ. vel potius κλη-
ρός, morte. fato; sed hoc est hariolari.

Ver. 5. ΕΙΔΕ ΤΙC &c. Isocrates: εἰ τις ἐστὶν αἰσθησις τοῖς
τέλελευτηκόσιν. *Si quis sensus est vita functis.*

Ver. 6. Qui interiicit ΕΠΙ COI in hoc versu ΗC ΕCΧΟΝ
CΠΟΥΔΗC ΝΥΝ ΚΑΤΕΚΕΙC ΧΑΡΙΤΑ, pentametrum cor-
rumpit atque dissolvit; & illud ἐπὶ σοι speciem habet glos-
sematis inepti cuiusdam; legitur tamen in marmore. Versu

6. & 4. ΧΑΡΙΤΑ, pro χάριτας.

Ver. 9. ΑΔΗΛΦΗ. lege ἀδέλφη.

Ver. 7. & 8. COY ΑΙΜΑ tuus sanguis. Virg. AEn. lib. 6. v. 836.

Proiice tela manu, sanguis meus.

Iuppiter apud Silium lib. 3. loquens ad Venerem:

tenet longumque tenebit

Tarpeias arces sanguis tuus.

Graecum Η in hac nostra parva marmorea Tabula tali figura
⊔ repraesentatur; ea prorsus qua sculpta est marmorea Tabula Mu-
sei Comitum Moscardi, cuius eἶτυρα exhibet Montfauconius Diar.
Ital. pag. 457.

Apud Reinesium Cl. XV. pag. 792. Inscript. 28. Langermanno
descriptori praeter marmoris fidem tria menda obrepserunt, quae conse-
rentibus liquido patebunt. Langermannus aetate sua vidit Romae in
aedibus Iulii Herculani.

4

Hic sculptus iuvenis iacens in lecto

ΓΕΜΙΝΑΝ ΕΚΑΛΕCΑΝ

ΕCΧΕ ΔΕ ΚΑΙ ΑΛΟΝΟΜΑ ΧΑΡΙΕCΤΑΤΟΝ ΠΟΘ
ΕΤΑΙΡΟΙ ΠΕΤΡΟΚΟΡΑΚΑ ΝΕΚΗΖΟΝ ΟΥ ΤΑΧΥΒΡ
ΟΤΩΝ ΤΙC ΤΟΙΑΝ ΕΚΤΗΣΑΤΟ ΓΝΩΜΗΝ. ΗCΧΙ ΤΗ
ΝΑΠΛΟΤΗΤΑ ΦΙΛΟΥC ΥΠΕΡΑΤΟΝ ΕΤΙΜΑΔΙΑ ΤΟΥΤΟ
ΜΝΗΜΗC ΕΝCΚΕΝ ΧΑΡΙΤΟC ΔΕ ΑΠΑCΕC ΟΙ CΟΙ ΑΔΕΛΦΟΙ
ΕΘΗΚΑΝ ΓΝΩCΤΟΝ ΠΟΛΛΟΙCΙ ΒΡΟΤΟΙC ΠΙΝΑ
CΕ ΠΑC ΠΑΡΑΓΩΝ ΟΝΟΜΖΗ ΛΓΑΘΕ ΠΕΤΡΟΚΟΡΑΖ
ΕΖΗ ΕΤΗ ΧΧΧ

Hanc Inscriptionem ita legit, & ordinat Cl. V. Antonius M. Salvinius.

Γέμιναν ἐκάλεσαν

Ἐχε δὲ καὶ ἄλλ' ὄνομα χαριέστατον ὃν ποτ' ἑταῖροι
Πετροκόρακ' ἀνέκληζον. ἢ ταχὺ βροτῶν.

τίς τοίαν ἐκτίσατο γνώμην.

Ἦσκει τὴν ἀσπλότητα. Φίλος ὑπὲρ αὐτὸν εἶμα.

Διὰ τοῦτο μνήμης ἕνεκεν. χάριτες δὲ ἀπάσης.

Οἱ σοὶ ἀδελφοί.

Ἐθικαν γνώσῳ πολλοῖσι ἐρώτοισιν ἵνα

Σὲ πᾶς παράγων ὀνομαζῆ

Ἀγαθὲ Πετροκόραξ.

Ἐξῆ ἔτη XXX

Idest:

Geminum appellarunt

Habuit & aliud nomen gratissimum. quem olim amici

Petrocoraca vocarunt. non ita cito mortalium

Aliquis huiusmodi possedit mentem.

Exercuit simplicitatem. amicos supra se ipsum honorabat.

Propterea memoriae & gratiae causa universae

tui fratres

Posuere notum multis mortalibus.

Te omnis praeteriens nominet

Bone Petrocorax.

Vixit ann. XXX.

Eadem Inscriptio latino carmine versa a Cl. V. Antonio M. Salviniio.

Geminum vocitarunt.

Festivumque aliud nomen fecere sodales

Atque appellatus eis nomine Petrocorax.

Certe hac mente fuit mortalis praeditu' nemo.

Simplicitate probus. plusquam se. ornavit amicos.

Mnemosynon Charitos causa fratres posuere

Nobile. quod possint mortales visere multi.

Gaudeat & BONE PETROCORAX dixisse Viator.

Ver-

Versu 1. ΓΕΜΙΝΑΝ ΕΚΑΛΕCΑΝ, forte Γέμιναν, vel Γέμιον
ἐκάλεισαν. poeticè.

Ver. 2. ΚΑΙ ΑΛΟΝΟΜΑ. lege. ἄλλ' ὄνομα. ἄλος ἀντὶ τοῦ ἄλλο^ς
in MSS. Codicibus saepe legitur. πῶλα ἀντὶ τοῦ πολλά. pro-
nuntiationis vitio.

Ver. 2. & 3. ΧΑΡΙΕCΤΑΤΟΝ ΠΟΘ ΕΤΑΙΡΟΙ. lego χαριέ-
στατον ὄν ποθ' ἐταίροι. & sic versus constat. Eandem sylla-
bam concurrentem interdum minime geminabant anti-
qui, ut in Graeca Inscriptione apud Senatorem longe cla-
rissimum Philippum Bonarotam in eius Observationum,
libro in Vitreorum Vasium fragmenta relata pag. 137. &
in Pandectis Florentinis passim videre est.

Ver. 3. ΠΕΤΡΟΚΟΡΑΚΑΝΕΚΗΖΟΝ. forte Πετροκόρακ' ἀνέ-
κληξον. Petrocoraca, quasi [saxatilem corvum] vocarunt.

Ver. 4. ΗCΧΙ, lege ἥσκη.

Ver. 5. ΥΠΕΡΑΤΟΝ. lege, ὑπὲρ αὐτῶν.

Ver. 6. ΟΙC ΟΙ. lege οἱ σοί.

Ver. 7. ΒΡΟΤΟΙCΙΝΑ. lege Βροτόισιν ἴνα.

Pluribus mendis depravatam produxit Reinesius Cl. XVII. pag.
863. Inscr. 174. Sponius non tot vitiiis maculisque offusam, sed in-
tegro septimo verso mancam Sect. X. pag. 357.

5

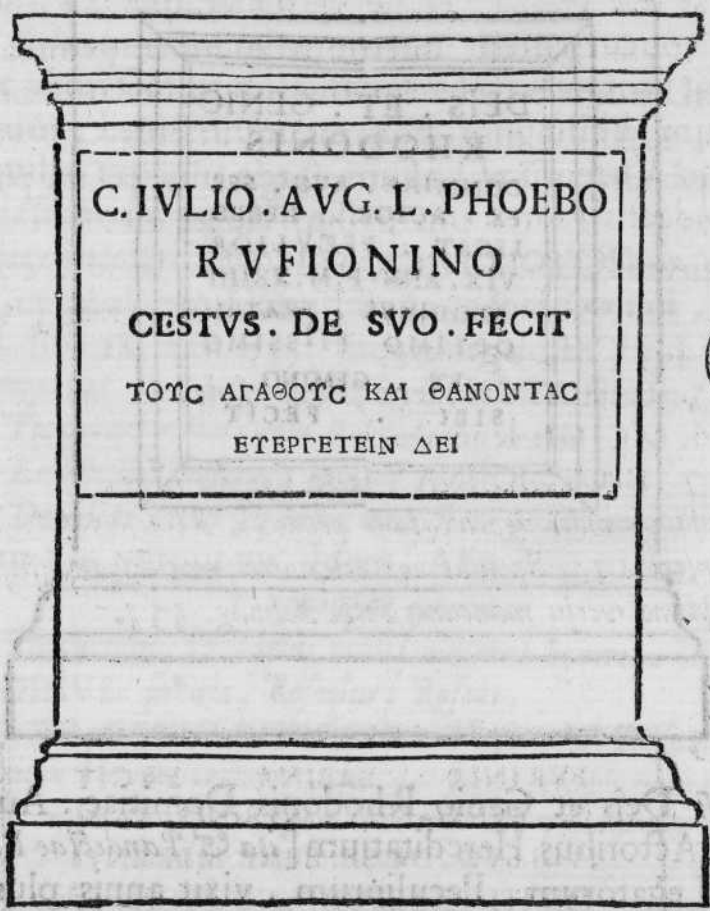
FVRINIA . SABINA . FECIT
C . FVNDANIO . SABINO CON
IVGI SVO . DE SE . BENE . MERENTI
MILITI PRAETORIANO . COH . II
> . ALLIACI . SEVERI . VIXIT . ANNIS
XXXII . MILITAVIT . ANNIS . XIII

5. DE SE. Excidit Fabretto, qui in emendatam refert pag. 134.
Inscript. 99.

MILITI PRAETORIANO. Praetoriani Milites Caesarum cu-
stodiae erant destinati. σωματοφύλακες.

In Ara praegrandi marmorea , ornata encarpo , capitibus arietinis ;
 sphyngebis , & aquila in medio expansis alis , quasi signo
 ἀποθεώσεως consecrationis , & lupa duos pueros
 lactante .

6



C. IVLIO. AVG. L. PHOEBO
 R V F I O N I N O
 C E S T V S . D E S V O . F E C I T
 ΤΟΤΟ ΑΓΑΘΟΤΟ ΚΑΙ ΘΑΝΟΝΤΑΟ
 ΕΤΕΡΓΕΤΕΙΝ ΔΕΙ

6. RVFIONINO. Rufus. Rufio , & diminutivum diminuti-
 vi Rufioninus . CESTVS. κεσθός.

ΤΟΤΟ ΑΓΑΘΟΤΟ ΚΑΙ ΘΑΝΟΝΤΑΟ ΕΤΕΡΓΕΤΕΙΝ ΔΕΙ.

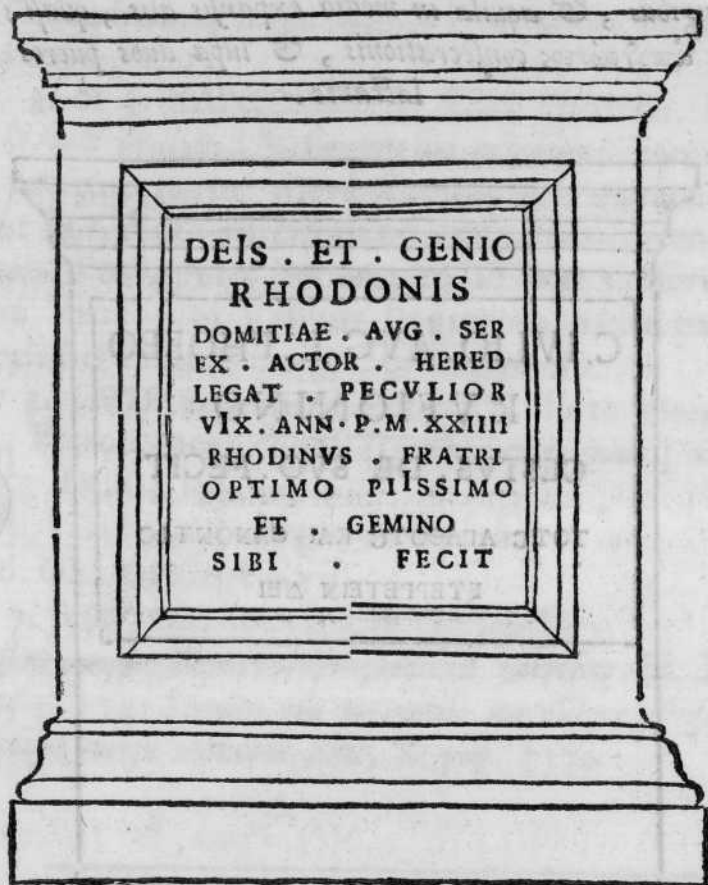
Idest : Bonis etiam mortuis benefacere oportet.

Romae hanc vidit , & descripsit Horatius a Valle in S. Luciae
 ad Ripam Tiberis ; apud Gruterum pag. DCXV. 2.

In

In Ara marmorea elegantissima.

7



7. *Idest Deis et Genio Rhodonis Domitiae . Augustae . Servi Ex. Actoribus. Hereditatum [ita & Pandectae Florent. loquuntur] Legatorum . Peculiorum . vixit annis plus minus XXIII. Rhodinus fratri optimo piissimo et Gemino sibi fecit.*

Ornatur haec Ara in antica facie Hammonibus, ex quibus pendet encarpus variis floribus, fructibusque contextus. Sub inscriptione est caput Gorgonis. In utroque anteriori angulo sunt duae Aquilae expansis alis. In utriusque lateris facie urceolus, & patera ad sacrificia, & inferias, & aviculae, seu potius columbae se invicem osculantes, encarpus, post quem delphines. In posteriori vero ciconiae.

Haec insignia ad elegantiam formae spectare videntur.

Del-

Delphines Veneri amici ; pisces amatorii , puerorum amantes , ut fabula testatur Arionis ; cuius figuram a delphino succollati in suis nummis Lesbii repraesentant eleganter effictam . Columbae se invicem osculantes ; unde *περιερα* *columba* , osculi genus . Cnaeus Matius Mimiiambis apud Gellium l. xx. cap. viii.

Columbatimque labra conserens labris ,
& ut ait vetus Gallus poeta Ronfardus , magnus Graecorum , Latinorum , Etruscorumque poetarum imitator , *bec contre bec* . Aquilae expansis alis ; nam Aquila Ganymedem ob formae praestantiam in coelum vexit .

GENIO RHODONIS . *ρόδων* . *Rosa* , *Roseus* . Servus elegans , qualem decebat esse Domitiae Augustae servum . Virgilius Aeneid. lib. ix. ver. 435 . Euryalum rosae , vel purpureo flori comparat , ut eius ostendat pulchritudinem .

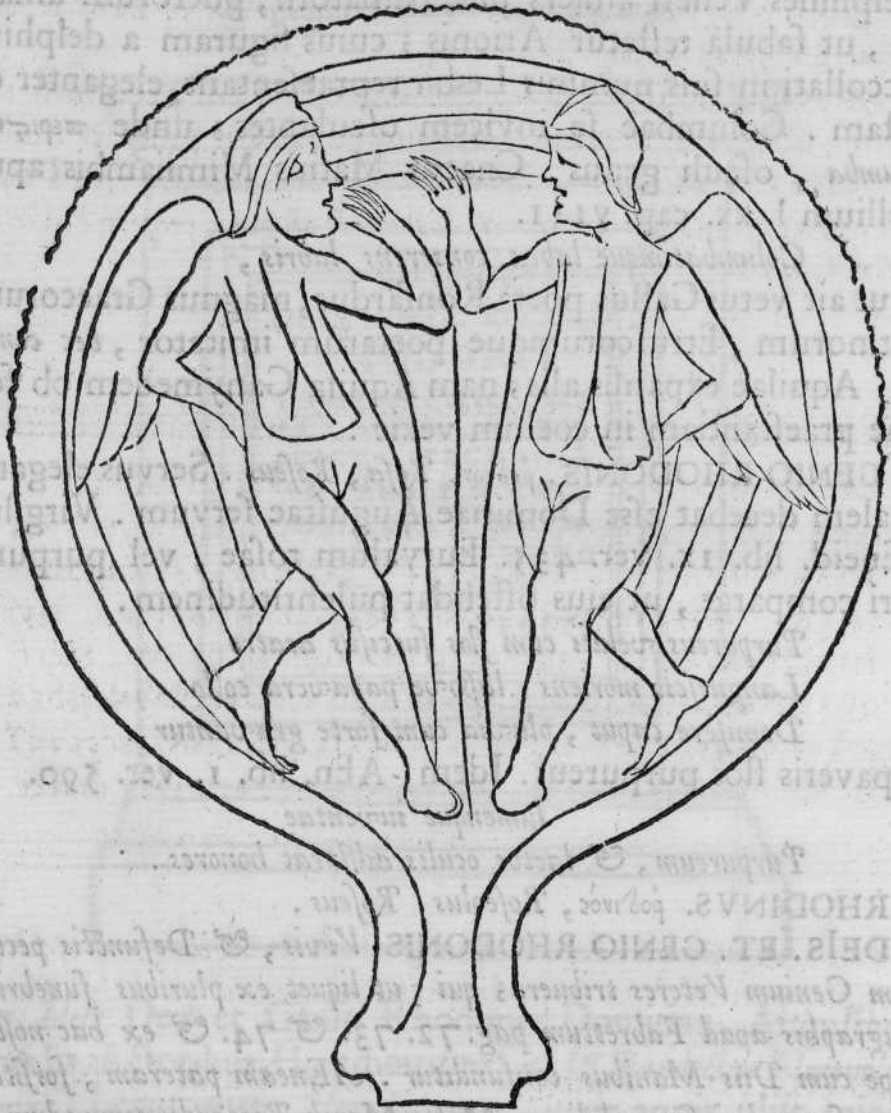
Purpureus veluti cum flos succisus aratro
Languescit moriens ; lassove papavera collo
Demisere caput , pluvia cum forte gravantur .

Papaveris flos purpureus . Idem , AEn. lib. i. ver. 590 .
lumenque iuventae

Purpureum , & laetos oculis adflarat honores .

RHODINVS . *ρῶδινός* , *Roseolus* . *Roseus* .

DEIS . ET . GENIO RHODONIS . *Virvis* , & *Defunctis peculiarem Genium Veteres tribuere ; qui , ut liquet ex pluribus funebribus Epigraphis apud Fabretum pag. 72. 73. & 74. & ex hac nostra , saepe cum Diis Manibus confunditur . Aeneam pateram , forsitan Hetruscam , huiusce moduli , ex Museo March. Riccardii commodum hic adnectere tandem placuit , propter honorem Antiquitatis ; de qua alii melius posteritati consulent . Duplicem Genium bonum , & malum unicuique in ortu datum repraesentare puto . De his Servius in Virgilium lib. VI. Aeneid. ver. 743 . Nam cum nascimur , duos Genios sortimur . Unus est , qui hortatur ad bona ; alter , qui depravat ad mala ; quibus assistentibus post mortem aut asserimur in meliorem vitam , aut condemnatur in deterio-rem ; per quos aut vacationem meremur , aut reditum in corpora .*



Verum absque dubio feminas esse iudicat Vir longe doctissimus, & clarissimus Antonius Maria Salvinius. An Fortunae Bona, & Mala? Genius Urbis. Gr. τόχη τῆς πόλεως. Forte manticam habent. Catullus ad Varum:

Sed non videmus manticae quod in tergo est.

Novum quid curiosumque certe exhibet pileoli, & vestimenti genus. Punctum, quod est inter τοῦ EX et ACTOR, non marmoris vitio, vel casu factum, sed antiqua marmorarii manu, haud observavit Smetius, qui hanc ornatissimam Aram Romae vidit in AEdē

S. Qui-

S. Quirici e regione Palatii Nervae. Gruterus ex eo mendose vulgavit EXACTOR pag. DXC. 2.

ACTOR Servus, L. 1. C. Tb. de peculio : cui peculium domini, & res curae erant ; quique reliquum gregem moderabatur. Vide doctissimum Reinesium Cl. XI. pag. 631. ad Inscr. LXV. ACTOREM Imperatoris Commodi Augusti profert Fabrettus Inscr. Cap. IV. pag. 308. Inscr. 319.

8

AGATHOPVS . AVG . LIB . INVITATOR .
 QVE AD MODVM . IN INTROITVM . PORTICVNCVLAE
 AD MONIMENTVM . AVRELIAE . IRENES . SVPERPOSITO
 TITVLO . SVPER OSTIVM . SCRIPTVRA . CONTINETVR . QUI
 TITVLVS . ATTENDIT . IN HORTO . EA OMNIA . DE SVO . FECIT .
 QVAE PERTINENT . AD MONIMENTVM . SIVE . SEPVLCHRVM . ISDEM
 AGATHOPI . QVOD . VIVVS . A SOLO . ET . IVNIA . EPICTESIS . FECERVNT
 AB IIS OMNIBVS . DOLVS . MALVS . ABESTO . ET . IVS . CIVILE .

8. AGATHOPVS. Agathopus, vel est *Ἀγαθόπους*, *ποδός*. Agathopus, genit. Agathopodis, *vir bonis pedibus*, vel *Ἀγαθῶπος*, *vir bono aspectu*.

INVITATOR. Eximius Vir Carolus Datus in Noctibus suis non editis, ad hanc inscriptionem animadvertit hunc servum, qui dicitur *Invitator*, ab antiquis *Vocatorem*, *κλήτορα* appellatum, qui & *Nomenclator*; qui nomina eorum qui vocati erant, recitabat; dictus quoque *Nomenclator*, quasi a *calandis*, idest *vocandis* iis, qui ad coenam invitati erant, & plurimis id adductis testimoniis confirmavit.

De *Invitatoribus* habetur etiam mentio in l. ult. Cod. de divers. Officiis.

ET. IVS. CIVILE. Non insulse excogitata phrasis adversus eas forenses ambages aperte dispositionis vim enervantes; ut erudite ob-

servat Fabrettus *Inscriptionum Antiquarum* Cap. III. pag. 149. In antiqua *Inscriptione* apud Gruterum pag. DCLXII. 5. legitur: HVIVS MONV . DOLVS MAL . ABESTO . ET IVRISCONSVLT . quam expressam animadvertit idem Fabrettus ex non ab simili clausula , l. codicilli 89. D. de legat. II. Ovidius *Amorum*:

Dictatis ab eo feci sponsalia verbis,

Consultoque fui iuris amore vafer.

Apud Fabrettum *Inscript. Ant. Cap. III. pag. 146. Inscr. 176. P. Aelius Florus Augusti Libertus posteritati consulens*, & monumenti sui perpetuitati, sepulcralem epigraphen ita claudit: LIBERTIS . LIBERTABVSQVE . POSTERISQVE EORVM . AVT SI CUI IVS . MONVMENTI RELIQUERO . SINE CONTROVERSA . Montfauconius in *Diar. Ital. pag. 359. descripsit secundo versu PORTIVNCVLAE . Marmor habet PORTICVNCVLAE . Tertio versu MONVMENTVM . Marmor MONIMENTVM .*

Eiusdem Agathopodis *inscriptio alia habetur in Grutero pag. DXCVIII. 6. ubi itidem Invitator vocatur, eiusque uxor dicitur Iunia Epictetis; & filiae Aurelia Epictetis, & Aurelia Irene*

9

HERACLIDES . MENODOTI . F	
CALLISTE . MATRI . SVAE . ET	
MENODOTO . FRATRI . L . L . L . P . O . M . S	
TI . PLAVTIVS	LVPVS
TI . PLAVTIVS	EVARISTVS
A . PLAVTIVS	SINEGDEMVS
HOC . MONVMENTVM . SVVM	
VIOLATVM . VINDICARVNT	
RESTITVERVNT . NOMINA	
OBITORVNT	

9. L.L.L.P.O.M.S. forte: Luciorum liberti partem omnibus monumenti sui. SINEGDEMVS. συνέξδημος. quasi comperegrinus.

Prae-

In praegrandi Urna marmorea quadrata, in qua supra inscriptionis Tabulam pereleganter insculpta femina puerum vi rapiens in curru quatuor equis vecto, quos alatus Genius regit. Ex utraque parte columnae rotundae striatae, super eas Genii operculum manibus fulciunt; inferius duo Genii coronam tenent, & in utroque latere Gryps alis expansis.

10

D. M. M. VLPIO. AVG. LIB.
 FLORIDO PATRONO
 OPTIMO. ET. BENE
 MERENTI
 M. VLPIVS. PHILETVS. ALVMNVS
 M. VLP. TELESFORVS
 VLPIA. PARAMONE
 LIBERTI

11

TVVIA. L. L. MNEME
 GRATVS. CONIVGI
 SVAE. ET. SIBI.
 FECIT

12

DIS M S
 OBVL CIAE. ♡
 SVCCESAE VIXIT
 ANNIS
 XXI ♡

11. MNEME. Memoria. Μνημη. Musae Iovis, h. e. τῆς Νῆς. Intellectus, & Mnemosynes h. e. Memoriae filiae. Apud Fabrettum pag. 653. Inscr. 458.

13

v. ORBIA . D . L.	T. COCCEIVS
ATHENAIS	T. L. FELIX

14

FALERNVS
• EVCLITO •
FRATRI . SVO

15

A. MANLLIVS A. LIB
 AZBESTVS
 SIBI . ET
 TITIENAE . NAPENI
 CONTVBERNALI . ET
 LIBERTIS . POSTERISQVE
 EORVM

16

D . M .
 P. PACILIO . ALEXIS . M .
 ANTONIVS . PHRONIMVS
 ET . PACILIA . PRISCA . FILIO
 CARISSIMO . ET . PISSIMO . Q . V
 ANN . VIII . MENS . DVO

14. EVCLITO. forte pro *Euclcto*. *ευκλήτω*. *Boni nominis viro*.
Litterae huius sepulchralis tituli sunt rubricatae, quemadmodum in pluri-
bus aliis, qui in hoc Horto visuntur.

15. A. MANLLIVS. Apud veteres L geminare diu fuit
 usitatissimi moris, *Sollemnis. Sollers*. ni legendum sit A. MA-
 NILIVS, ut exhibuit Fabrettus pag. 316. Inscr. 404. qui &
 NAPE, pro NAPENI perperam descripsit.

AZBESTVS. I. ASBESTVS. *ασβεστος. inextinctus*. Hom. Od. in
 fabula Martis, & Veneris a Vulcano, laqueo constrictorum;
Ασβεστος δ' ἄρ' ἐνωρτο γέλωσ μακάρεσσι Θεοισιν.

Inextinctus tunc excitatus est risus beatis Diis.

NAPENI. Ut Niceni a Nice, ita Napeni a Nape, *idest* Na-
 paea Nympha Collina. *νάπη. collis.*

16. P. PACILLIO. ALEXIS. f. ALEXIDI. Alexis, *Αλεξις*. quo
 nomine insignis Comicus est apud Athenaeum, est *ὑποκορυ-*
σθικόν, ab Alexandro. Virg. Ecl. 2.

O crudelis Alexi, nihil mea carmina curas.

PACILIA . PRISCA. Aliam huius nominis feminam pro-
 fert Gruterus pag. DCXCIX. 8.

17

M. GAVIO ORFITO. L.
 ARRIO. PVDENTE S
 FONTI. SCAVRIANO. SAC
 MAG

G. ANTONIVS . HYMNVS
 G. VALERIVS . HILARVS
 G. FVFEIVS . FILEROS
 P. CAECILIVS . AGATYRSVS
 EPITYNCHAN. MIN. VS. BASSI. EVTY
 CHES. CORNELIAES. ACRIBES. DON
 ATI FACVNDVS. ZOTICI. KAL. SEPTE

ſio

17. MAG. i. Magistri Fontis Scauriani.

HYMNVS . ὁ ὑμνος . *Hymnus, laus Deorum.*

AGATYRSVS. Agathyrsus. Ἀγάθυρσος . Indiae populi Aga-
 thyrsi, quos Bacchus thyrsis debellavit . Agathyrsi etiam
 gens Scythiae, de quibus Pomponii Melae verba sunt haec :
Ora artusque pingunt : ut quisque maioribus praestat, ita magis, vel
minus : ceterum usdem omnes notis, & sic, ut abluī nequeant. De
 his Virgilius AENEID. lib. IV. ver. 146.

Cretesque, Dryopesque fremunt, pictique Agathyrsi.

EPITYNCHAN. MIN. VS. alibi : EPITYNCHANON. Επιτυγχάνων .
Assequens . contrarium τῷ ἀποτυγχάνοντι . spe frustrato, non as-
secuto .

Inter literas ultimae syllabae EPITYNCHAN — VS, minores
hae literae . MIN. spatium implent ; i. MINISTRI, quorum nomina se-
quuntur .

EVTYCHES. Ευτυχής . *Fortunatus . Faustus . Felix .*

FACVNDVS. ZOTICI. Ζωτικῶν . *idest Vitalis .*

Nonnullis

Nonnullis cum mendis Sponius Sect. II. Artic. VII. pag. 33. Miscell. erud. Antiq. vulgavit hanc nostram Tabulam marmoream, cum quo haereo in Consulibus nominibus, quos tamen in alia Inscriptioe apud Gruterum invenio pag. MXXXII. 6. De Scaviano Fonte, eiusque Magistris, & Ministris meminit alia Inscriptio apud eundem Sponium loco superscripto.

18 D M 19 D M
C . CASI L I . L . MEMMIO
BERALIS . THEOPHILI
MILIT COH . CAREIA . TYCHE
XI . VRBAN CONIVGI BENE
ANNOR XVII MERENTI

20

D . I . S . M
TI . CLAVDIVS . NOSTVS .
CORNELIAI . VOLVPTATI .
CONIVGI . OPTIMAE . ET FIDELISSIMAE
ET . KARISSIMAE . FECIT .

20. TI. CLAVDIVS. NOSTVS. νόστος *Reditus*. Hom. Odyss. νόστον ἐταίρων. νόστιμος. *Nostimus*, apud eundem Homerum. *Suavis*, quasi ad quod quis libenter redit.

CORNELIAI. ut *Caesar*, & *Aimilius* in Fastis, & in priscis lapidibus. Virgilius vetustatis amantissimus AEn. l. III. ver. 354. *Aulai in medio libabant pocula Bacchi.*

Item apud eundem *Aurai*, *aquai*, *pietai*, & apud Lucretium *Animai*, *Sylvai*, *Aquai*, pro illis genitivis *Animae*, *Sylvae*, *Aquae*. Quae apud nos est diphthongus *ae*, apud Graecos est *ai*. Vide Quintilianum lib. 1. cap. 7. & Politianum Miscell. c. 48.

VO.

VOLVPTATI. Nomen Graecum huius libertae fuerit *He- done*. ἠδονή. Dedit etiam Fabrettus pag. 254. Inscr. 56.

21

D . M
H E L V I A E
I A N V A R I A E
L . F A E N I V S
A M E R I M N V S
C O N I V G I
B . M . F E C
E T . S I B I
E T . S V I S

22

TI . C L A Y D I O . T H A L L O
T I . C L A Y D I V S . Z O S I M V S
I D E N C L A Y D I A T Y C H E
F E C E R V N
B E N E M E R E N T I
P A T R O N O
I D E N C L A Y D I V S
P R I M I T I V S I D E N
C L A Y D I V S I A N V A R I V S

23

M Y R M E X . S I B I
A N T H V S A . S I B I
F A V S T I O . S I B I

24

D . M
E V P H E M I A N O
L' C A T I L I V S E V P H E M V S
E T C A T I L I A H E L E N E
F I L I O P I S S I M O P A R E N T
F E C E R V N T
V I X I T A N N I S . X V I I I . M E N
V I I I . D I E B V S V I I I

22. IDEN. i. ITEM. Contra in MSS. *Set, aput*, pro *sed*, *apud*. Id latinum Angli in sua lingua fecerunt *it*.

PRIMITIVS, pro PRIMITIVVS. pronuntiationis vitium. Nativus nobis *natio*. ex *opacus*, *opacivus*, *fecimus bacio*.

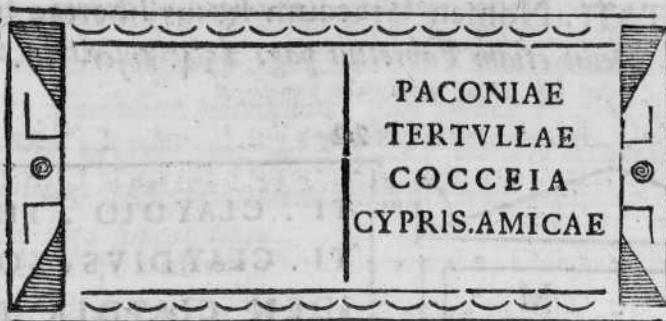
Graecum *Y* in hoc lapide *in*sculptum pro *V* latino. Plura afferuntur exempla in Scaligeriano indice ad Gruterum. Accurate non exhibuit Fabrettus pag. 66. Inscr. 22.

23. MYRMEX. μύρμηξ. Formica. ANTHVSA. ἀνθησα. Florens. Florida.

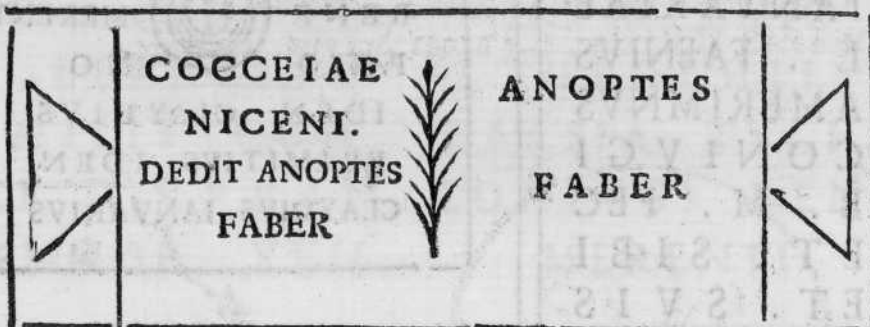
Cc

25

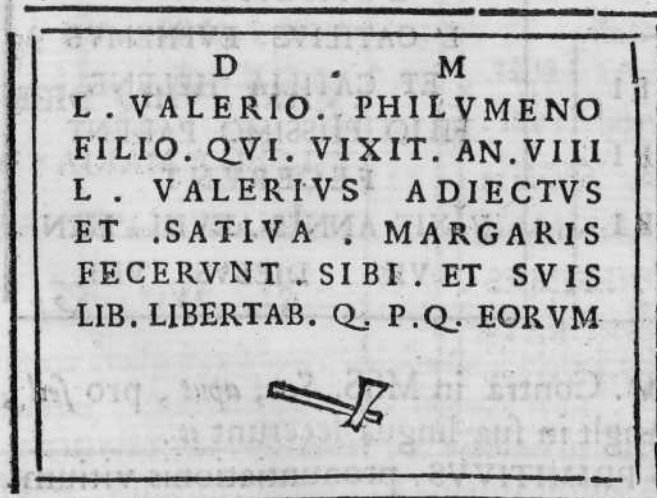
25



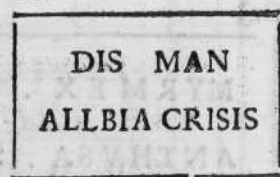
26



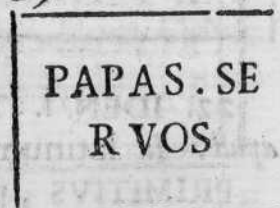
27



28



29



25. COCCEIA CYPRIS. Κυπρίσ. *Venus*. O *Venus Regina Gnidii Paphique*; quae urbes insulae Cypri sunt; ad quam insulam *Venus ἀναδυομένη* seu *emergens* appulit. Sic *Aphrodite* i. *Venus*, nomen mulieris in plurimis Inscriptionibus.

De

De his titulis partim vacuis, partimque inscriptis, spatio quo repleantur relicto, consulendus Fabrettus *Inscript. Antiq. Cap. 1. pag. 52. & 53. qui & hunc nostrum producit.*

26. COCCEIAE NICENI *ἀπὸ τῆς Νίκης.* a Nice, *Victoria.* mulieris itidem nomine. ANOPTES FABER. Quid est *ἀνόπτῆς* ; An *sursum spectans* ?

27. MARGARIS. *Μαργαρίς.* *Margarita* a Splendore, candoreque. *Plin. Dos in candore ;* insigne *Serenissimae Victoriae Roboreae* ἢ *Μαργαρίς.* *unio.*

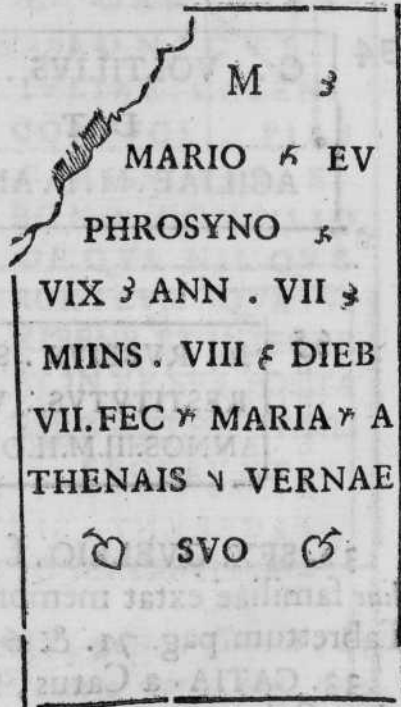
CRISIS. I. CHRYSIS. *χρυσίς.* *Aureola.*

PAPAS SERVOS. i. Papias Servus. *Παπίᾶς.*

30



31



30. POMPONIAE, ATTICILLAE. diminutivum, seu ὑποκοριστικὸν τοῦ ATTICAE. ET POMPONIA PROBATA forte Δοκίμη, *Docime*, cum semicirculis, quae nostra commata referunt.

31. EUPHROSYNO. *Laeto, Iocundo, Grato.* ἀπὸ τῆς εὐφροσύνης. Nos fecimus per aphaeresin *Fruosino, & Frosino.*

MIINS. *Menſibus*. Duo iota, quae ſonum ſingula τ̄ς̄ epſilon ſubobſcure expriment, faciunt antiquis *eta*, hodiernis Graecis *ita*. vel etiam *epſilon*. Sic in Inſcript. Narbonenſi apud Ald. in Ortograph. & in altera inferius apud Nobb. de Gallis.

32

D . M
SEX . OVELLIO

PRIMO . VIX . ANN . XX

P . PETRONIVS . SATYR

FIL . DVLCISS . B . M . F

33

P . AELIVS . P . L

SALVIVS

CATIA . C . L . MONIME

CATIA > L . SCITA . VIX . ANN . XX

DIES . XXXIIII

34

C . VOLTILIVS . C . L

ANAXENOR

DAT

D . OPPIO . D . L .

ACILIAE . M . L . ANTIOCINI

EPAPRAE

35

M . RVBBIVS . S . P . F

M . RVBBIVS . M . L

RESTITVTVS . VIXIT

MINIVS

ANNOS . III . M . II . DIES . XX

32. SEX. OVELLIO. f. SEX. OBELLIO. *Obelliae*, & *Ovelliae* familiae extat memoria in Inſcriptionibus antiquis apud Fabretum pag. 71. & 638.

33. CATIA. a Catus, Cautus, Prudens. Catus Philoſophus Epicureus; de quo Horatius; *Unde & quo Catus?* SCITA. idest *festiva*, *lepida*. Scitulus puer. idest *festivus*. Scitamenta, bellaria; *πραγήματα*. quaſi menſae lepores.

34. ANAXENOR. quaſi *Rex virorum*. ἀναξ ἀνδρῶν, Ἀλαμέμων. Homerus, ea forma, qua dicitur Agenor ἀγῆνωρ. Dux virorum vel ἀγαν ἀνῆρ. *Valde vir*. Μεγάλωρ Pindaro *Plutus* dicitur; divitiae ſcilicet quae fortes viros efficiunt.

D. OPIO. D. L. i. *Dat Oppio Decimi Liberto.*

ANTIOCINI. Videtur esse pro ANTIOCHENAE. τῆ ἀντιο-
χίην ab ἀντιοχείᾳ. EPAPRAE pro EPAPHRAE, supple VXORI.
ἐπαφράς, diminutivum τοῦ Ἐπαφροδίτου.

Mancam, & vitiosam protulit Fabrettus pag. 71. Inscr. 53.

35. M. RVBBIVS. *Rubbiam Familiam Grutero incognitam dedit
Fabrettus in alia Inscriptioe 365. pag. 643.*

S. P. F. *Spurii filius.* S. P. quasi alludat ad etymon S. P. *sine
patre*, a Plutarcho relatum. Ceterum *Spurius*, quasi σπώριος.

36

DIS . MANIB . SACR
BISELLIA . CHARIS . FECIT
SIBI . ET . GENIALLNI . VERNAE
SVO . ET . GERMANO . CONIVG .
SVO . KARISSIMO

38

D . M
C . GEMINIVS
IONICVS
IVLIAE . CALENI
CONIVGI . PIAE
CARISSIMAE . ET
BONO CONSIPIO
DE QVA NIL QVE
ROR . CVM . QVA . VI
XIBENE . ET INTEGRE
ET . IN RE . SVA . POSITA
EST . B . M . ET . SIBI . ET . FILI
FECERVNT

37

APOLLONIA . QVAE FVIT .
CVM . BISYRGO . C . NORBANI
FLACCI . ANCILLA . VLX . AN .
NIS . XVIII . HYMNIS .
SOROROI IAM . DEDIT

36. BISELLIA. i. VISELLIA. CHARIS, χάρις. *Gratia.* Fa-
brettus praeter fidem marmoris excidit in quarto versu pag. 609.
Inscr. 76. GENIALLNI. forte GENIALINI.

37. HYMNIS, ἡ ὕμνις, δος.

38. IVLIAE. CALENI. Sicut Niceni a Nice, Chresteni a
Chreste, Napeni in sequenti inscriptione a Nape. ita Cale-
ni a Cale. i. *Pulchra.* ἀπὸ τοῦ Καλῆς.

CARISSIMAE. ET BONO CONSIPIO. Φιλτάτη καὶ εὐβούλα.

De

De Anulena Certa in allata superius Tabula legimus, num. 97. pag. 116. DESIDERANTISSIMAE SODALICIARIA CONSILII BONI. B. M. *σοφιστοτάτη.*

DE QVA NIL QVEROR. Formulae antiquae: CVM QVA VIXI SINE QVERELA. SINE BILE. SINE CONTROVERSA. *ἀμέμπτως. ἀχόλως.* Horatius lib. 1. Od. 13.

Quos irrupta tenet copula, nec malis

Dirivulsus querimoniis

Suprema citius solvet amor die.

ET IN RE SVA POSITA EST. Quid hoc? An id valet, *tumulo reposita*, tumulata, composita? Hoc sensu legitur apud Horatium in ea Satyra, cuius initium: *Ibam forte via Saera.* &c. *Omnes composui.* Nos diceremus, *Gli ho ripiegati tutti.*

In antiqua Inscriptione apud Fabrettum pag. 200. num. 490. FORTVNAM. MIRARE. MEAM. VERVM. EXITVS. HIC. EST OMNIA. MECVM. VNO. HOC. COMPOSVI. TVMVLO.

39¹

D . M . S
IVLIANI MATER
FECIT . FILIO . DVLCIS
SIMO . DE SE . BENE
MERENTI . QVI . VIXIT
ANNIS . XVI . MENSES . VII
DIES . XVII

XPHCTH. ΨΥΧΗ. ΤΙΕ. ΚΑΙ. CTOMA

TΩΝ Β ΜΟΥCΩΝ

39. D. M. S IVLIANI. *Coniunctim legendum.* Diis manibus
Iu-

Iuliani. ita & in aliis plurimis vetustis faxis. Graeci inscriptionibus suis praeponunt Θ.Κ, i. Θεοῖς καὶ ἄχθονοῖς. Diis inferis.

Graeci postremi versus haec sonant. *Bona anima. fili. & os Musarum.* idest *bone fili*, & *os bonum.* idest *diserte eloquens*; funebris acclamatio. In Epitaphio Bionis apud Theocritum, Homerus appellatur *Os dulce Calliopes.* Τῆνο τὸ Καλλιόπης γλυκερὸν ὄμα.

40

HIC EST POSITVS FL. HER
MES QVEM FATVS LONGIVS
DVCERE NOLVIT QVI MALVIT LVC
TVM LINQVERE QVAM GRATIAS
REDDERE SVIS DERISOR AVIAE
S QVIA SE DICEBAT NVTRIRE
BACCHILLVM SVMMAE SENEC
TAE DELVSIT FRATREM PATRIS QVIA
NIMIVS ERAT BLANDVS AD ILLVM AVI
VMQVE SVVM ADLECTABAT VOCE
PVSILLA VT CVNCTI VICINI DICEBANT
O DVLCE TITVDVNC HAEC AGERENTV
R IVVENES DE SVBITO ACCEPERVNT
SVI LVCTV PARENTES HIC TAMEN
IN BIENNIO VIXIT QVASI QVI VIXISS
ET SEDECIM ANNIS TALIS ENIM
SENSVS ERAT ILLI QVASI PROPE
RANTIS AD ORCVM ITAQVE
TIBI DICO QVI NESCIIS DVLCE
VOCE DICERE FILII NE VELLIS
CVPIDVS POENE MANERE
• MALE •

40. FATVS. Pinguis Soloecismus sequioris seculi impolitiem indicat. Sic *Monimentus*, & *Monumentus* in masculino saepe legitur in vetustis faxis. Vide Reinesium Cl. VIII. Inscr.

Inscr. LVI. pag. 535. ad hanc vocem. MONUMENTVM VIRGINEM habet Inscriptio 308. pag. 53. apud Fabrett.

DERISOR AVIAES . i. *Aviae* . mixtus genitivus e Latino *Aviae* , & instar Graecanici genitivi *ns* . *Avies* .

BACCHILLVM . i. *bacillum* diminutivum *baculi* . *Baculus senectutis* vocatur a parentibus Tobias . Tob. cap. x. 4. BACCHILLVM . vel q. Bacchi diminutivum . Hinc nos inertem, & pigrum vocamus *Bacchillone* .

NIMIVS . f. NIMIVM . ut supra *Fatus* , ἀντί τῆς *Fatum* .

AVIVMQVE . i. *Aviumque* . ut *Avia* , μάμμη .

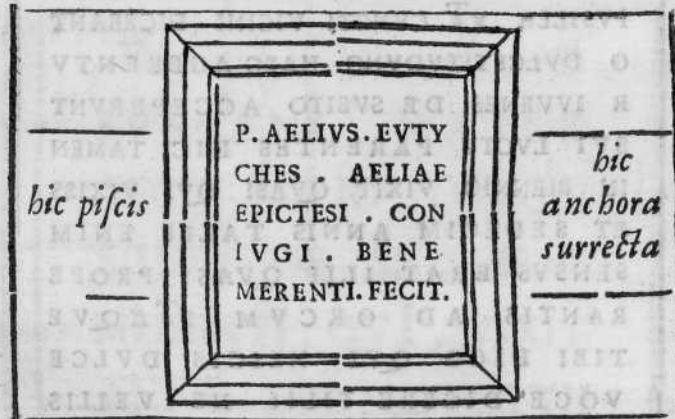
ODVLCETITVDVNC . *Litterae in hoc versu se se invicem impellunt* , & sensum enecant ; forte O DVLCITVDO . DVMQ.

NE VELLIS . I. NE VELIS , vitium oris . In Romano marmoreo Cippo apud Comitum *Malvasiam* pag. 327.

ITO . PROCVL . ET . LINQVE NE FAS TIBI . DICO . VIATOR . PARCE OCVLIS NEC NOSTRA VELLIS . COGNOSCERE FATA .

Fabrettus vulgavit Inscr. Ant. Cap. V. pag. 417. num. 370.

41



41. *Piscis* , & *anchora* *Christianorum* *Symbola* , *Christianam* *arguunt* *Inscriptionem* . De his *veterum* *Christianorum* *signis* *diserte* *Aringhius* *lib. V. cap. XI.* & *Fabrettus* *cap. VIII. Inscript. Antiq.* *pag. 568.* *Anchora* , *Fidei* *anchoram* *significat* , *ne* *circumferamur* *omni* *vento* *Doctrinae* , *ut* *ait* *D. Paullus* .

Piscis *Christum* *designat* , *ut* *est* *apud* *Tertullianum* . Inscr. Xpi-

στὸς Θεῶν Υἱὸς Σωτὴρ . idest Iesus Christus Dei Filius Servator .
 Initiales horum Graecorum nominum literae efficiunt :
 ΙΧΘΥΣ h. e. PISCIS.

42

D . M
P. VALLIO. EVTYCHO
CLAVDIA
CHRYSANTHE
CONIVGI . CARISSIMO
ET. P. VALLIVS . NICEPHOR
PATRI. NDVLGENTISSIMO
B . M . FECERVNT . ET
SIBI . ET . SVIS

43

D . M .
PAPIAE . CAE . N
SER . VLPIA . AM
MIA . CONIV . B . M

44

REDEPTI PVBLICI
SEVERIAN LI
CVRCNLALIS

45

D . M
M . IVLIO . POMPEIANO
PVERO . INNOCENTISSIMO
BENEMERENTI . FECIT .
PHILETVS . AMICVS
SIBI . ET . SVIS

47

L . SEPTVMVLEIVS
SP . F . A . III

48

C. IVLIVS. STAPHYLI . I
CLEMENS

46

V VERTIGEA	VERTIGEAЕ
O . L . FELICVLA	P . P . L
FECIT . SIBI . ET	CALLISTENI
PATRONAE . SVAE	

49

L . MANLIVS
AMICVS

42. CHRYSANTHE. χρυσάνθη . la fleur d' or .

45. PHILETVS . φίλιος , amandus , amicus .

Dd

46.

210 INSCRIPTIONES

46. CALLISTENI. I. CALLISTHENI . καλλισθενει . Pulchritudinis robore praeditae . Vitium admisit Gruterus in secundo versu pag. CIO 3.

48. STAPHYLI. ἀπὸ τῆς σταφυλῆς . ab uva .

50

CLAVDIA . OCTAVIAE . DIVI . CLAVDI . F . LIB . PELORIS
 ET . TI CLAVDIVS AVG LIB . EVTYCHVS . PROC . AVGVSTOR
 SORORIBVS ET LIB . LIBERTAVSQ . POSTERISQ . EORVM
 MAS AEDIFICI . CVSTODIAE . ET . MONVMENTI . RELIQVERVNT

51

TI . CLAVDIVS . C . L . PRIMVS
 IONNIAE . C . L . PRIMAE CONIVGI
 IVCVNDISSIMAE . SI . PRO . VIRTUTE . ET . ANIMO
 FORTVNAM . HABVISSEM . MAGNIFICVM . MONIMEN
 TVM . HIC . AEDIFICASSEM . TIBI . NVNC . QVONIAM . OMNES
 MORTVI . IDEM . SAPIMVS . SATIS . EST

51. IDEM . SAPIMVS . i . *sentimus* . τὸ αὐτὸ φρονέμεν . Isocra-
 tes . εἰ τίς ἐστὶν αἰῶνος τοῖς τετελευτηκόσιν . *si quis sensus est mortuis* .

52.

52

IVLIA . TYNDARIS
C . IVLI . REGIS
RHOEMETALCAES . L
FECIT . SIBI . ET . SVIS . ET
LIBERTIS . LIBERTABVS
POSTERISQVE . EORVM
IN.FR.P.XII.IN.AGRO.P.XII

53

C.IVLIVS.DORYPHORVS
ET.L.TERENTIVS.PHILETVS
ET . TERENCE . MOSCHIS
PORTICVM . TECTVM . D . D
PERMISSV . L . TERENCE MOSCHI

54

Q . CAECILIVS . D . L . EROS
• SIBI . ET •
STATIAE . LALAGENI . PVPAE . SVAE . V.A . IV
STATIAE MELITINENI . CONIVGI . S

55

M I
PROCVLAE FECT
INIVS . CASTOR
BENEMERENTI
AN . XXXXV
IIII . Q . EORVM

52. RHOEMETALCAES . Rhoemetalcae , vel Rhoemetalcis .

53. DORYPHORVS . δορύφορος . *Corporis custos . hastatus .*

PHILETVS . *Piletum* Urfi famulum in *Epicedio* Statii lib.

2. *Sylv. libens in Piletum mutarem . Iam littora duri Saeva
Pbilete senis .*

TERENTIA . MOSCHIS . μοςχίς . *Iuvenca . Iuvencula . MO-
SCHI μόσχου . Iuvenci .*

54. LALAGENI a Lalage . Horat. Carm. lib. 1. Ode 22.

Dulce ridentem Lalagen amabo,

Dulce loquentem .

Λαλάγη . *loquax , loquacula . ἀπό τῆς λαλέω .* Lucr. lib. 4. *loqua-
cula λαμπαδίου fit , idest facula .*

Dd 2

In

*In tympano perelegantis Cippi Marmorei sub quo pulchrae feminae
Simulacrum manu gemmulas tenentis, iuxta ancilla,
cum aperta arcula, seu myrothecio.*

56 EVHODVS . EVPLAE . LVEMTI CAMPI CONCVB
ATHENESIS DE SVO FECIT

In basi Cippi

D . S . M

56. CONCVB. i. CONCVBINAE. *παλακή*. pellici. ATHE-
NESIS . forte ATHENIENSIS.



INSCRIPTIONES
 ANTIQUAE
 FLORENTIAE
 APUD PHILIPPUM SENATOREM
 BONAROTAM.

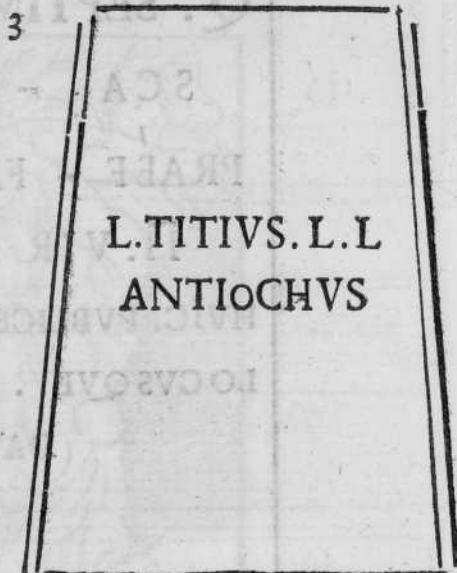
I
 Q. SEPTIMIO - Q - F
 SCA - PRIMO
 PRAEF - FABR - AED
 II. VIR - PONT
 HVIC. PVBLICE. D D. FVNVS
 LOCVSQVE . SEPVLTVRAE
 DATVS

I. **S**CA. *idest* ; Scaptia Tribu. LOCVM SEPVLTVRAE hono-
 ris virtutisque caussa decretum praestantibus viris de Munici-
 piis, & Coloniis optime meritis, plures memorant Inscriptiones. Apud
 Fabrettum pag. 105. n. 249. Ordo Municipii Flavii Salpessani
 L. Marcio Saturnino locum Sepulturae, & hoc amplius, laudationem,
 statuam pedestrem, impensam funeris, & ornamenta decurionatus
 decrevit.

D. D. FVNVS *idest* Decreto Decurionum. Notandi apices
 vocalibus longis superpositi ; quibus, aureo quoque Augustorum aevo,
*in*sculpsi

infulpti Lapidcs signantur; exemplo sunt Pisana Cenotaphia, quae inferius quam accuratissima damus. Vide Fabrettum Inscript. Antiq. Cap. III. pag. 167. ubi & hoc nostrum honorarium marmor producit.

Cippus Marmoreus repertus Florentiae extra Portam D. Nicolai, In tegula fictili prope Clusium reperta an. CIO. IO. CC. XXIII. in prope Arnum miliario III. ubi etiam reperta Balnei antiqui vestigia anno CIO. IO. CLXXXVIII. in praedio vocato il Casone, Nobb. de Samuelis.



2. SEX VIR MAG AVG. idest Sex Viro Magistro Augustalium. In Colonia non Libertos tantum, ut vult Reinesius Cl. I. pag. 19. ad Inscr. XII. sed ingenuos etiam ad Augustalitates, Magistrisque Augustalium munus eVectos hinc observo; nam noster Lucius Sattius Creticus ingenuus vir est, itemque Atilia Severa coniux eiusdem, & fortassis non ex ultimis Coloniae Florentinae. Magister Augustalis is, qui Collegium, seu Corpus Augustalium moderabatur cum sociis [plures enim digesti in corpus] Augustalibus, aut Seviris, titulo Magistrorum.

3. Hu-

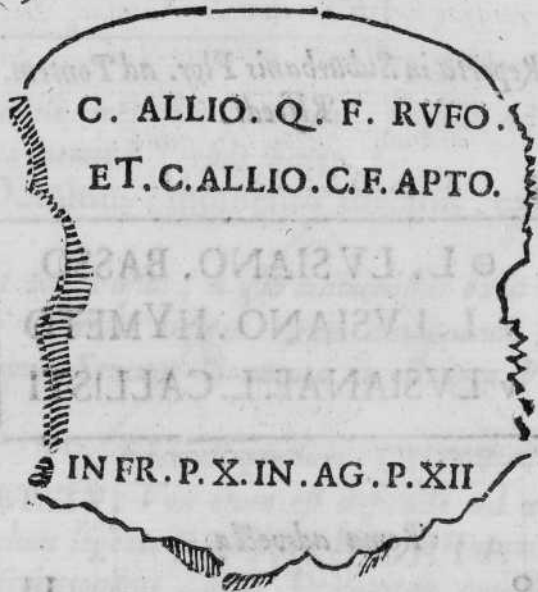
3. Huiusmodi tegulis clauderantur loculi, in quibus Urnae cinerariae recondi solebant.

Reperta in Suburbanis Flor.
ad Plebem Carrariae
in Valle Marinae.

In rudi & impolito Lapide

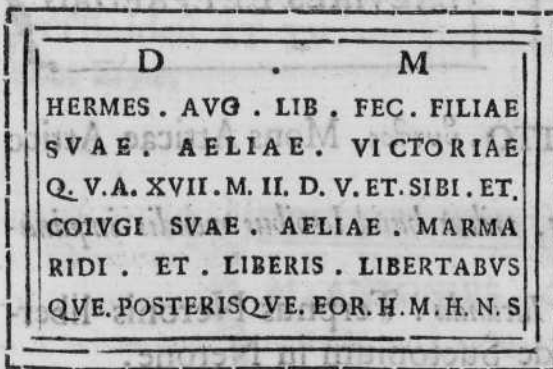
5

4

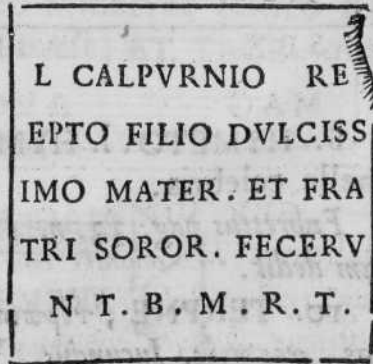


Duae Tabulae marmoreae Volaterris repertae.

6



7



6. AELIAE. MARMARIDI. μαρμαρίδι. marmoreae, splen-
denti. Horatius Carm. lib. I. Ode 19.

Urit me Glyceræ nitor

Splendentis Pario marmore purius.

H. M.

H. M. H. N. S. *idest* Hoc monumentum heredem non sequitur, *vel* heredes non sequuntur.

7. B. M. R. T. *idest* Benemerenti; *e* seculi barbarie provenire docet Fabrettus *has* notas per syllabarum aliquot initia in vocabulis *Inscr. Ant. Cap. III. pag. 164.*

Reperta in Suburbanis Flor. ad Pontem
Rifredi.

8

Θ L. LVSIANO. BASSO
√ L. LVSIANO. HYMETO
√ LVSIANAЕ. L. CALLISTI

Roma advecta.

9

D	M
CORNELIAE. PRIMIGENIAE	
L. CORNELIVS. PRIMIGENIVS	
MATRI . PIENTISSIMAE	
FECIT	

Roma advecta.

10

VARIA. C. L. TERTIA
VARIA. C. L. TERPNE

11

L. LAEVIVS . NICEPOR
● LAEVIAES. LET. PAEDAG

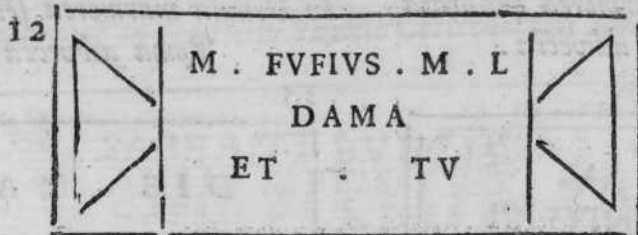
8. HYMETO. I. HYMETTO. *Ἕμῆτιος*. Mons Atticae Attico melle celebris.

Fabrettus pag. 33. n. 157. *tribus haud levibus mendis inquinatam dedit.*

10. TERPNE, *τέρπων*. *Iucunda*. Terpnus Neronis libertus. *τέρπωνός*. *Iucundus*. Vide Suetonium in Nerone.

11. ET. PAEDAG. id. ET. PAEDAGOGVS. De Paedagogis barbarizantibus vide Platonem in Lyfide prope finem,

Fabrettus mendose vulgavit pag. 497. *Inscr. 1.*



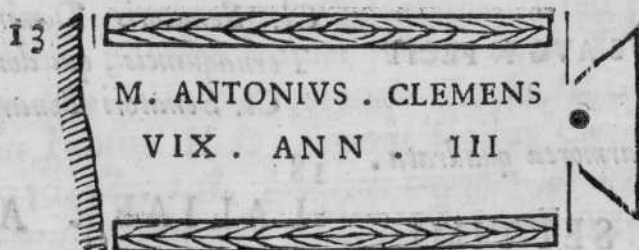
12. Hic Titulus ollae fictili cinerariae praefixus, forsitan ad illum pertinet servum, de quo meminit Persius Satyr. 5.

Verterit hunc Dominus, momento turbinis, exit
 Marcus Dama.

cuius fortassis dominus fuerit M. Fufius, a quo manumissus exiit hic M. Dama; quemadmodum observat insigni rerum antiquarum scientia praeclarissimus Philippus Senator Bonarota in *Fragm. Vas. Vitr. Coemeter.* pag. 136.

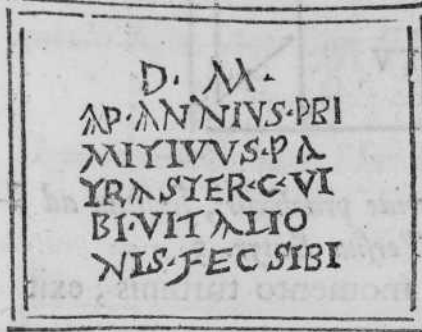
Observanda clausula ET. TV. subintelligendum, ET. TV VALE, vel BONVS HOMO ET TV. Vox enim est defuncti ad viatorem, seu propinquum, titulum legentem, sibi bene precatum; quae legitur in plerisque Inscriptionibus, quae Dialogicae appellari possunt. Vide Reinesium Cl. VI. pag. 455. ad Inscr. CXVII. & Cl. XI. pag. 606. ad Inscr. I. & Fabretum pag. 680. qui & hanc affert.

In antiqua Inscriptione in Museo Minervae Italico KAI ΣΥΤΕ. idest ET TV. male conversum est: ET TACE. quasi esset Σίγα.



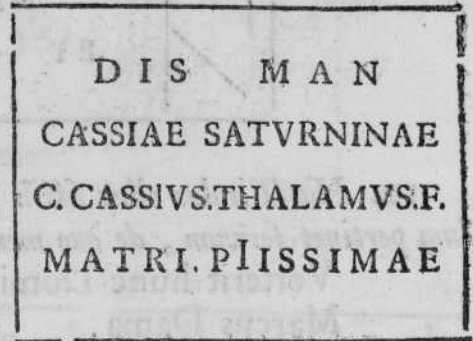
In Urnula marmorea quadrata
Roma advecta.

14



In Urnula marmorea semitonda
Roma advecta.

15



14. AP. ANNIVS. i. APPIVS ANNIVS. PRIMITIVVS. $\omega\pi\omega\tau\omega\gamma\epsilon\nu\acute{\iota}\varsigma$, prior natu. PATRASTER. nos padrigno, & matrigna: L. no-verca. Hispanis madrastra. Patrafter, ut Philosophaster; qui nequaquam verus philosophus est, sed philosophus vult videri; & philosophum affectat, & imitatur, & philosophi personam falsam gerit.

FILIASTER, & FILIASTRA legitur in Inscriptionibus a Fabretto relatis Cap. III. pag. 202. & 203. nos figliastro, & figliastra; ubi & nostra num. 505.

In fragmento plumbi aquaeductus
Romae reperto, in Vineae
Cicciaporcia ad Caput
Bruitii.

16

PRISCIANVS AVG N FECIT

In operculo marmoreo rotundo, cuius
Urna deest, reperto anno CIO.
DCCCXI. prope Castrum Terrae
Novae Vallis Arni in praedio
Cl. Senatoris Dominici de
Tornaquincis, qui dono dedit
Cl. Senatori Bonarotae.

In Urnula marmorea quadrata.

17

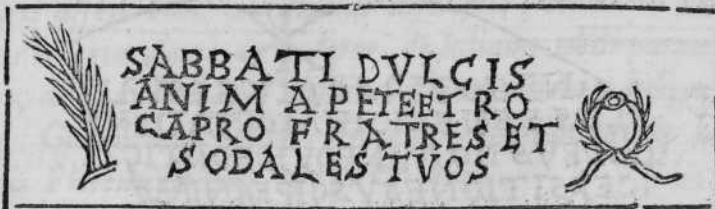
SEX . SEPTIMI

18

LALIAE . A . F

Tabula marmorea Roma adveeta cum Corpore, & signo Martyrii, reperta an. CIJ IC. C. XCIII. in Coemeterio SS. Gordiani, & Epimachi, quae in domestico Sacello Cl. Senatoris adservantur.

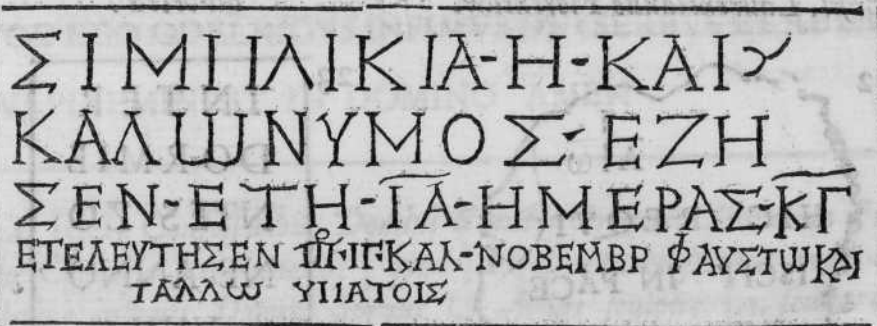
19



19. Veteres Christiani invocare Sanctos, & Sanctorum orationibus sese commendare ab ipsis Ecclesiae incunabulis consuevere. Nam Deus eorum orationibus, & deprecationibus preces nostras suscipit, & omnia largitur bona. Vide Cl. Senatoris Observationes in Vitra Coemeter. pag. 167.

Tabula marmorea Romae reperta in Coemeterio iuxta AEdem D. Laurentii extra moenia, & Florentiam adveeta cum signo martyrii.

20



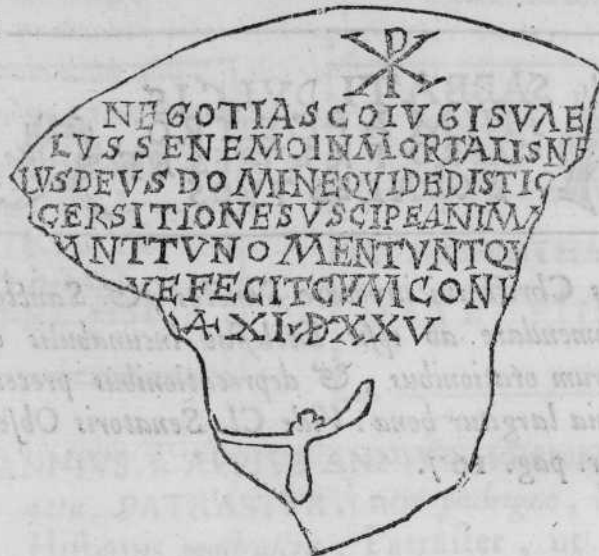
20. Idest: Simplicia quae & Calonymos [seu pulchre vocitata, pulchro nomine mulier] Vixit Annos XI. Dies XXIII. Obiit ante diem XIII. Kal. Novembr. Fausto, & Gallo Consulibus. Anicius Faustus II. & Severus Gallus Consules fuere Anno U. C. 1050. Chr. 298. Martyrio coronata sub Diocletiano. Vide Cl. Senatoris Observationes in Vitra Coemeter. pag. 43. Montfauconius dedit in Diar. Ital. pag. 353.

Ec 2

Frag-

*Fragmentum tabulae alabastritidos Roma advectum ex dono
D. Leonis Strozgae.*

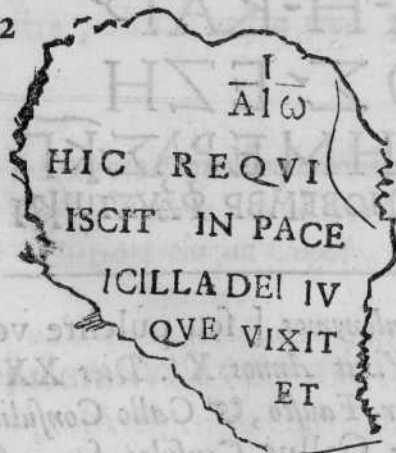
21



*Fragm. repertum in Subterraneis
Basil. Laurentianae Florentiae.*

*Tabula marmorea Romae
advecta.*

22



23



21. *Vide Cl. Senatore in libro Observ. in Fragm. &c. pag. 106. Mancam dedit Fabrettus Cap. X. pag. 736. Inscr. 475.*
22. *Id. Hic requiescit in pace Ancilla Dei Iuliana quae vixit &c.*

Cum

Cum viris Florentinarum Antiquitatum peritissimis sentio, in antiquis Cryptis huius Laurentianae Basilicae, veterum nostrorum Christianorum fuisse Coemeterium, extra civitatis moenia, prisca consuetudine, tunc locatum. Huiusmodi coniecturae asserendae multum praesidii, & lucis affert haec Christiana Inscriptio, eodem in loco paucis ab hinc annis reperta; quae, ut videtur, de Iuliana nobili piaque Florentina Vidua, de Laurentiana Basilica optime merita, insigne proferens testimonium. Consulendus Cl. V. Vincentius Borghinius de Ecclesia, & Episcopis Florentinis pag. 373. & seqq.

23. INTER DORMIENTES. idest mortuos.

ZONE. *ζώνη*. Dormire haec dicitur in spem resurrectionis. Apud Fabrettum Cap. VIII. pag. 554. Inscr.

In Diptycho Ecclesiastico eburneo sacris imaginibus ornato Seculi IX.

24

CONFESSORIS DNI SCIS GREGORIVS SILVESTRO FLAVIANI CENOBIO RAMBONA A GELTRVDA CONSTRVXI QVOD EGO ODELRICVS INFIMVS DNI SERBVS ET ABBAS SCVLPIREMINISIT IN DOMINO AMEN

24. Idest Confessoribus Domini Sanctis Gregorio Silvestro Flaviano Coenobii Rambonensis [quod] Ageltruda construxit quod ego Odelricus infimus Domini Servus & Abbas sculpire [i. sculpere] mihi sit in Domino Amen.

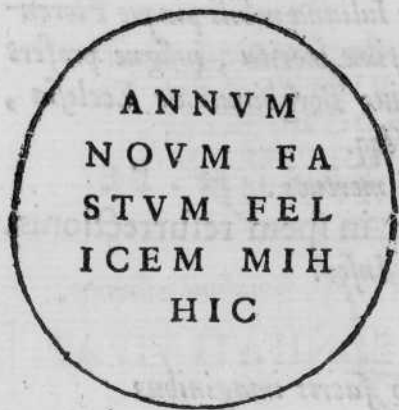
In hoc diptychum peculiarem elaboravit Dissertationem idem praestantissimus Senator post Observationes ad Vitra Coemeteriorum pag. 257. Non ea qua oportuit cura, & diligentia descripsit Montfauconius in Diar. Ital. pag. 353.

Frag-

Fragment. Lucernae fictilis, cui adsimilem
affert Sanctes Bartolus Ant. Lucern.

p. 3. n. 5.

25



hic Victoriae
brachium

In aerea lamella literis
argenteis aere inclusis
ex uno latere.

26

SALVIS
DD NN
ALBINVS
FECIT

25. Hae Lucernae fictiles mittebantur amicis in Saturnalibus.
Fabrettus parum accurate exhibuit pag. 500.

26. Vide Sponium Miscell. Erud. Antiq. sect. IX. pag. 303.

In Lucerna fictili cum cervo.

In Lucerna fictili.

27

B

28

L CAESAR

In Lucerna fictili ornata corona
bederacea.

In Lucerna fictili cum Aenea,
Anchise, & Ascanio.

29

ERACLIO

30

IAS AVGV

In Lucerna.

In Lucerna fictili.

31

CASSI

32

CIVLI NICE

In

In Lucerna fictili cum apro.

33 CAESAR

In Lucerna fictili.

34 C. ATIL VEST.

*In fundo Crateris [Ciotola]
fictilis è parte interiori in sigillo
cum vestigio pedis.*

35 C. IVLI. SIR

*In fragmento similis
Crateris.*

36 SEX. M. FE

In exiguo Sigillo in fragmento fictili.

37 ANTIHCI

Circa Annulum aureum.

38 BONIFATI VIVAS

38. De hac, & aliis faustis acclamationibus idem nobilissimus Auctor consulendus in *Observat. ad Fragm. Vitr. Coemeter. Tab. XXIX. fig. 1. pag. 207.*

In pondere ex lapide atro viridi.

ab una parte

39



ab altera



In fragmento armillae aereae.

40



VBINVS



VIVATIS

*In pala aurea annuli
aurei.*

41

UXF

*In gemma caelata, in qua manus
pollice, & indice extremam
aurem apprehendit, literis ectypis.*

42

MNHMONETE

224 INSCRIPTIONES

42. MNHMONETE. idest *Memento*. *Cynthus aurem vel-*
lit. & *Mors aurem vellens vivite*, ait, *venio*.

*In fragmento corneolae literis
eclypis.*

43



*In fibula rotunda ex dono
D. Leonis Strozzae.*

44



44. *Id. Annia Tarces T. Present.*

*Vide quae erudite observat amplissimus Senator in Praefatione
ad Vitra Coemeter. pag. XXI. cuius humanitati, & bonas artes
curvandi studio singulari hanc, & alias debeo Inscriptiones superius
relatas, ea literarum forma descriptas, quae in ipsis lapidibus visitur.*

*In Lucerna fictili duabus personis
scaenicis ornata.*

45

OCTAVI

*In Lucerna fictili cum corona
bederacea.*

46

FLORENT

46. FLORENT. *Nomen forsitan artificis. Aenea Lucerna Musei
Medicei, superius allata pag. 71. num. 193. cum epigraphe FOR-*
TIS, artificis nomen potius praeserre videtur, quam laudem mulieris
fortis. Idem nomen FLOREN legitur in alia fictili Lucerna superius
producta pag. 117. num. 102.

In Iaspide Calchedonio, in quo canis assurgens in sella.

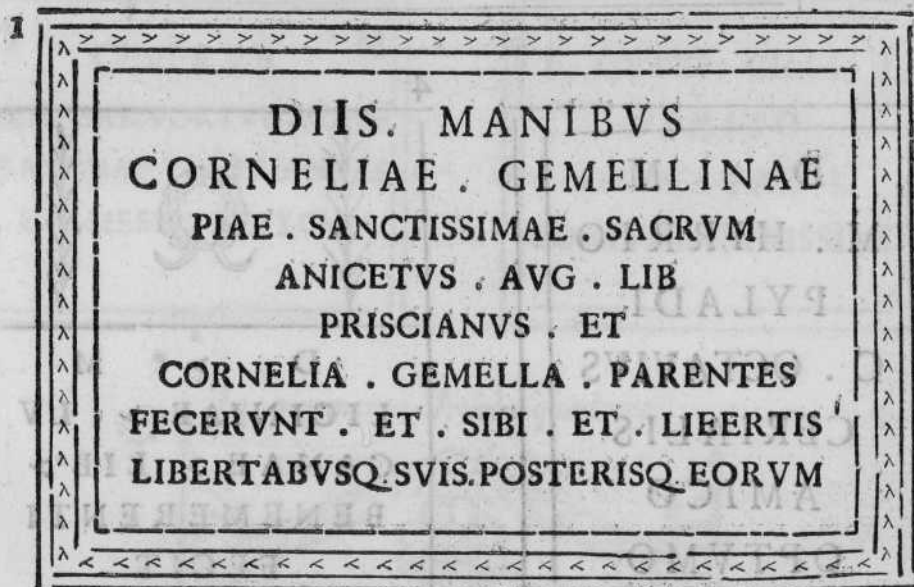
47

KOINA EN
BAIWN

47. KOINA EN BAIWN. *Intelligerem, si esset κωνῶν ἐνβαίων,*
antique pro ἐμβαιώνων. Canis inscendens.

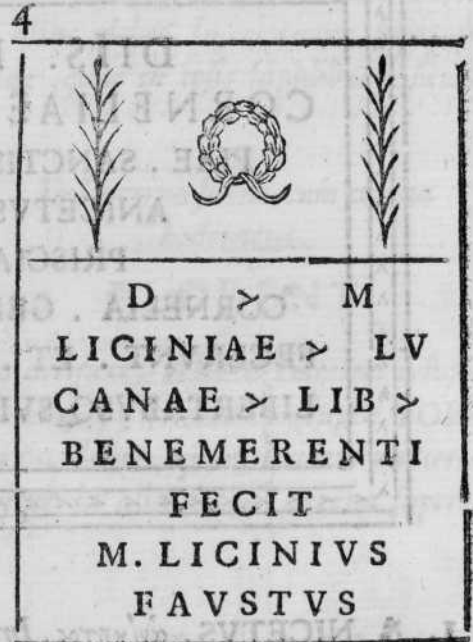
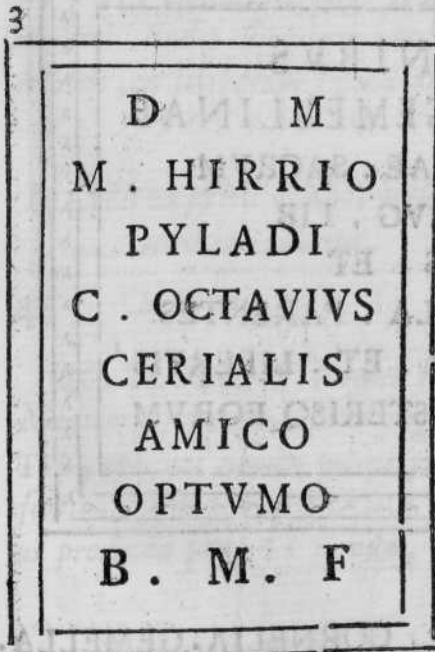
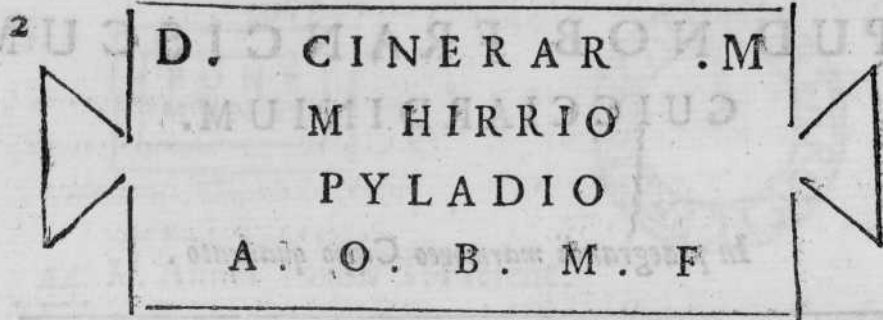
INSCRIPTIONES
 ANTIQUAE
 FLORENTIAE
 APUD NOB. FRANCISCUM
 GUICCIARDINIUM.

In praegrandi marmoreo Cippo quadrato.



1. **A** NICETVS. ἀνικητος. *Invictus*. CORNELIA. GEMELLA.
 διδύμη. Thomas, qui dictus est διδυμος. idest *Gemi-*
nus, *Gemellus*. Hebraice *Thomiin*, *Gemini*; non vero *Dubius*,
 quod alii existimant.

In Urna marmorea encarpo coronata in utroque latere, quem tenent duae feminae longa veste bis succinctae, & passis crinibus, quasi praeficae. Dextro latere duo Genii ollam cinerariam attollunt; sinistro, mulier in sella sedens puerum manu praebendit, & haec epigrapha.



2. Idest Diis Manibus. Cinerarium M. Hirrio Pyladio Amico .optumo. bene .merenti .fecit. Sequens Inscr. praefert nomen, quod heic tacetur, amici, qui M. HIRRIO. PYLADIO fecit CINE-RARIUM. Is fuit C. OCTAVIVS CERIALIS. Cinerarium quid sit monstrat Fabrettus in descriptione, & delineatione sepulcri ad vi-

am

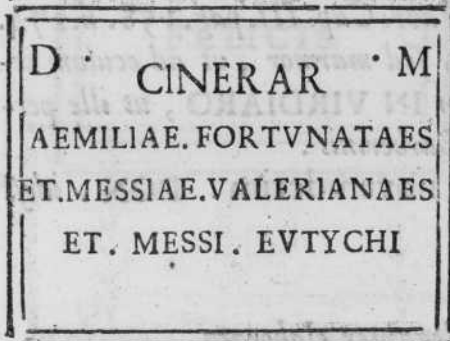
am Salariam, Villa DD. de Paulutiis, Inscr. Antiq. Cap. I. pag. 16. Locus, scilicet, in aediculis ad urnas lapideas asserandas statutus. Urnae vero ibidem collocatae Ofsuaria vocabantur, ut ex nomine iisdem inscripto colligitur. CINERARIUM MEDIANUM ab ollis, & columbariis distinctum ostendit Insc. 71. apud Fab. C. I. p. 19.

3. PYLADI. Nomen etiam Pantomimi tempore Augusti: & Pylades, & Orestes nobile par amicorum.

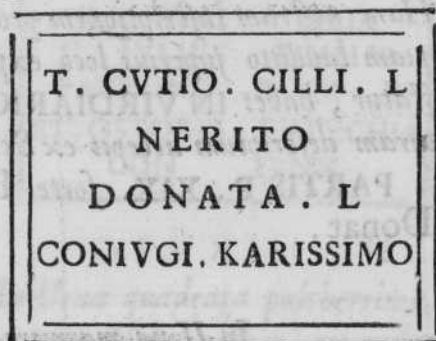
In pereleganti marmorea Urna quadrata, ornata Sphingibus, duabus coronis, & encarpo, suspenso a capitibus arietinis.

In alia simili Urna ornata coronis, & Geniis, qui manum tenent super ollam, & cane duos cervos insequente.

5

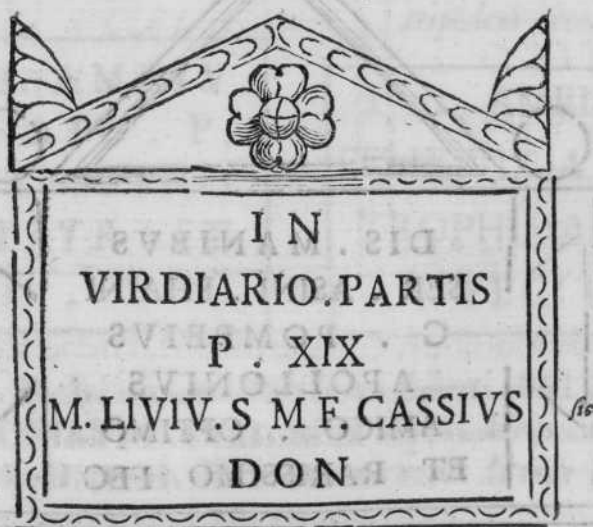


6



In marmorea Urnula quadrata.

7



Ff 2

5. FOR-

5. FORTVNATAES. VALERIANAES. More Graeco *ἀντι τοῦ Fortunatae . Valerianae* . Sic ad morem Graecorum *pater, & mater familias* ; genitivus Graecae declinationis. *familiae, Latinae* .

7. IN VIRDIARIO. Virdiarium *est sepulcrum subdivale ; & ut Vitruvius vocitare amat, hypaethrum ; quasi ὑπὸ τῆν αἴθρη, apertum, aeri expositum, sub divo, sine ullo tecto ; differt ab Hypogaeo, loco scilicet, undique parietibus tecto, & tanquam subterraneae porticus . Fabrettus Cap. III. pag. 225. ait VIRDIARIUM idem significare ac CEPOTAPHIVM ; quam peregrinam vocem Latinis Scriptoribus incognitam ex duabus Graecis derivatam agnoscit κήπος, hortus, & τάφος, sepulcrum . b. e. Sepulcrum subdivale distinctum a MONVMENTO, tanquam locus apertus ab operto . Hanc nostram Inscriptionem producit Fabr. Cap. III. pag. 158. n. 274. quam laudato superius loco explicat ; sed marmor, ut ad oculum testatur, habet IN VIRDIARIO ; non IN VIRDIARO, ut ille perperam descriptum accepit ex Schedis Barberinis .*

PARTIS P. XIX. forte Pedes novemdecim. DON. idest Donat.

In Urna marmorea pereleganter elaborata.



8. SER. ASINI. PHAINI. *idest* Servii Asinii Phaini. $\Phi\alpha\iota\eta\iota$
 νοῦ. Lucidi.

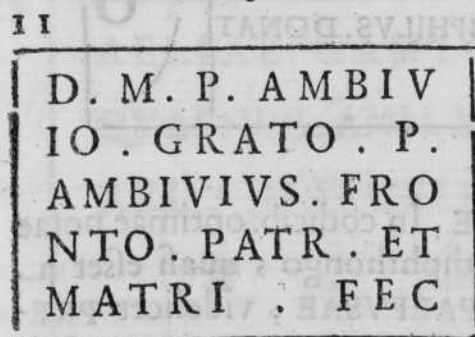
In Urna simili ornata capitibus arietinis, avibus, & encarpo.



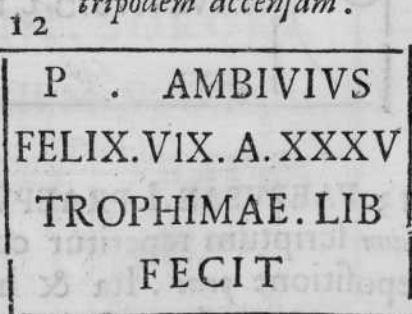
In Urna marm. quadrata, eleganter ornata Geniis lugentibus, manibus inversam facem, & duplices corollas tenentibus, & avibus, & gryphibus ad utrumque latus.



In eleganti Urna marmorea ornata encarpo, avibus, & tripode ad utrumque latus.



In Urna quadrata pulcherrima, ornata Hammonibus, ex quibus pendet encarpus, & duobus Gryphibus tenentibus aram tripodem accensam.



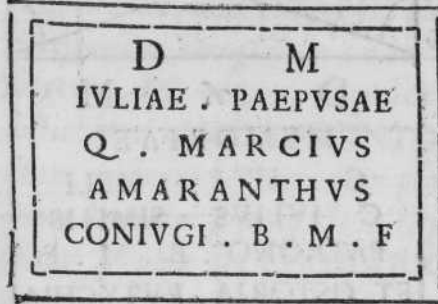
9. C. ET. C. L. *id.* Caii. & Caiæ Liberti. FELICIS. $\epsilon\upsilon\tau\upsilon\chi\eta\varsigma$.
 10. MEMORIAE. C. IVLI. HELI. $\eta\lambda\iota\varsigma$. Helii. *idest* Solis.
 C. IVLIVS. SIMIIS. *Tres ante ultimam literae, exesae, & fugientes sunt. Lege: C. IVLIVS. SIMILIS.*

In

*Elegans Urnula quadrata, ornata
In arcu marmorea, in qua perbelle sculptus iacens quidam puerulus,
cuius pectus lacerat avis, & extra
discerpit.*

*Elegans Urnula quadrata, ornata
capitibus arietinis, encarpo, avibus,
& vase proiecto, referto fructibus,
quos comedit felis, siue cuniculus;
cum tabula absque
inscriptione.*

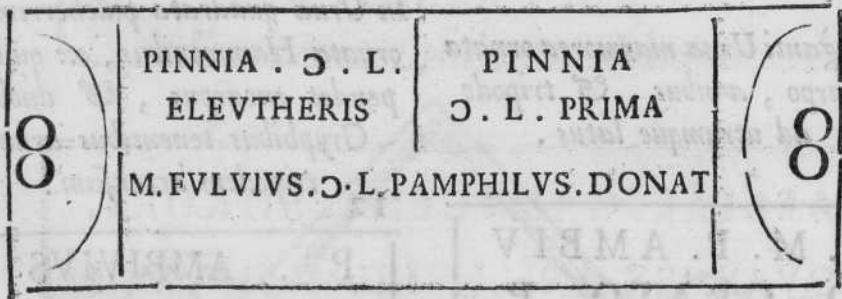
13



14



15



13. PAEPVSAE. I. PRAEPVSAE. In codicib. optimae notae pretium scriptum reperitur cum diphthongo; quasi esset a praepositione *prae*. Ita & hic PAEPVSAE, videlicet PREPVSAE. *πραιπωση*. Decorae. Similiter AMARANTVS, scriptum est cum *th* AMARANTHVS, quasi esset ab *Anthus flos*. sed est *αμαραντος*. *incorruptus*, a *μαρανω*. *corrumpo*; hodie *sciamito* ab *hexamitus*. *εξαμυτος*. *flos acuminatus*, panno holoserico purpureo similis, qui amictum illum purpureum nunquam amittit.

amittit. Ideo vim nominis, ac floris proprietatem explicans Plinius lib. XXI. cap. VIII. *Summa eius natura in nomine est, quoniam non marcescit. Acolytus male scribitur cum th, ἀκώλυτος, quasi cui minime vetatur, quin adeat ad altare.*

16

TITVLEIA	CLEMENS AVG
NOBILIS	AD. SVPELECT

17

L . ARLENVS . CERDONIS
L . CELER . VIXSIT . ANNOS .
XXV
PRIMIGENIA . CELERIS . F .
VIXSIT . ANNOS . III .

18

AELIAE . GAMICENI . SORORI .
QVAE . VIX . ANN . XVIII . M̄ . VI . D̄ . XIII
AEL . MARCELLINVS . FRATER
B . M . F .

16. AD. SUPELECT. id. AD. SVPELECTILEM. *Apud Ulpianum l. Idem ff. de Instrum. Supellecticarius dicitur servus, qui supellectilem curat, & etiam qui facit.*

18. GAMICENI, a γαμικη. *Gamice, nuptialis.*

19

✧ D ♡ M ✧

DASVMIA . ERASTE . ET
 MARIVS . ZOTICVS . SE
 VIVI . FECERVNT . SIBI . ET
 FILIS . SVIS . ET . LIBERTIS
 LIBERTABVSQVE . POSTE
 RISQVE ✧ EORVM ✧
 IN FRONTE ✧ PEDES . XVIIIS
 IN . AGRO . PEDES . XXXII ✧
 CVM . MACERIA . CINCTA

In Urna rotunda marmorea.

In alia simili.

20

DIIS . MANIB
 NAEVIAE . CASSIAE

21

SILIAE . NIPHADIS
 VIXIT . ANNIS . VII

19. DASVMIA . ERASTE . ἐραστὴ, *Amabilis, Amanda* . ZOTICVS . ζωτικός, *Vialis* . SE VIVI . FECERVNT . Se vivis . PEDES . XVIIIS . i. Pedes septemdecim cum semisse, h. e. dimidio .

CVM . MACERIA . αἰμασία, *Sepe e lapidibus sine calce constructa, qua aream concludebant; ut legitur apud Fabrettum Antiq. Inscr. Cap. I. pag. 14. in Inscr. 61. & pag. 91. in Inscr. 179.*

21. SILIAE . NIPHADIS, idest Νιφάδος . *Nivis, h. e. Niveae, Candidae.* Catullus

Non sine candida puella.

Illud Homeri de Ulyssis eloquentia,

Kaj

Καὶ ἔπειτα νιφάδες οὖν εἰκότα χειμερίοισιν

Plinius in epistolis transtulit ; *verba nivibus hibernis crebriora.*

Martial. Lib. III. Ep. 34. iusit in puellae nomine, & χιόνι nive:

Frigida es, & nigra es: non es, & es Chione.

22

D . M
TI. CICHARITO
ONESIMO PVERO
B. M. ET. SIB. POSTE
RISQ. SV. IS.

23

POSTVMO
TVSSANIO. CN. F
ANI. PROCVLO

22. TI. CICHARITO. lego Tiberius CLAUDIUS CHARITO.

23. POSTVMO. *Integrum servat praenomen haec inscriptio, recedens a frequentiori usu scribendi per compendia literarum, ut animadvertit Fabrettus Cap. I. pag. 30. Inscr. 137. quam apud Nobiles Guicciardinios extare dicit. Verum deperditam, vel ab aliquo surreptam credo, una cum duabus sequentibus Tabulis, quas nunquam, adhibita diligentia, invenire potui. Idem fatetur Illustriss. Carolus Caesar Comes Malvasia, qui in Marm. Felsin. refert pag. 226.*

ANI. idest ANIENSI Tribu.

24

CASTOR THYLLIVS
CAESARIS GERMANICI L
GEMELLI VNCTOR

25

APHAREVS. IVLIAE
AVG. L. OPSON
DAT
LIVIAE. HILARAE

24. CASTOR THYLLIVS. *Reinesius Cl. IX. pag. 581. Inscr. LXXX. Florentiae apud Guicciardinios hanc marmoream Tabulam reperiri testatur. Pro CASTOR THYLLIVS, legit CAESO RVTILLIVS, an sana Minerva, alii videant. VNCTOR ἀλήωτης, ἰατρα-*

Gg

λήωτης.

λάωτης. *Medicus Unctor.* Unctores vel in balneis, vel in palaestris un-
gendi ministerio fangebantur. Ungebantur Veteres ceromate in Palae-
stris, hoc est oleo cera subacta, quod ἔπραλοιφεῖν dicebatur, ut di-
stingeretur ab unctiōe, qua in balneis utebantur. Nam in balneis
oleo ungebantur; quapropter in antiquis monumentis, interdum videre
est, balineum publice, & oleum gratuito datum. Plinius Traiano de
balineo Prusensium Epist. lib. X. sic ait: deinde [pecuniam] quam
ipsi erogare in oleum soliti, parati sunt in opus balinei con-
ferre, quod alioqui & dignitas civitatis, & seculi tui nitor
postulat. Gymnasii Balneisque, uti & Curii, Basilicisque, adstru-
cta erant Ἀλειωτήρια, Unctuaria, loca ungendis curandisque cor-
poribus se exercentium adornata. Vide Reinesium Cl. V. pag. 376.
ad Inscr. XXXIV.

25. APHAREVS. ἀφαρεύς. Nomen hoc propr. invenitur in
Diosc. Theocriti. OPSON. id. OPSONATOR. Opsonator ὀφώνος.
In antiq. lapidib. OPSONATOR. non per literam B, sed per P con-
stanter insculptum est (ad Gr. morem.) Opsonatorum officium luculenter
ostendit Sen. Ep. 47. adiice opsonatores, quibus dominici pala-
ti notitia subtilis est; qui sciunt, cuius rei illum sapor ex-
citet, cuius delectet aspectus, cuius novitate nauseabundus
erigi possit, quid iam ipsa satietate fastidiat, quid illo die
esuriat. OPSONATOR est etiam popinarum magister, cuius mini-
sterium eleganter expressit Martialis lib. XIV. Epigr. 217. Victores
in certaminibus Iselasticis, sic dictis, quod athletae victores ma-
gna pompa coronati introducebantur in patriam suam, a Traiano in-
stituti, opsonia petebant in praemium. Plin. Epist. lib. X. ad Traia-
num: lidem opsonia petunt pro agone, qui a te Iselasticus factus
est, quamvis vicerint antequam fieret. OPSONATOR apud
Reinesium Cl. IX. pag. 566. ad Inscr. XLII. est Minister ad
mensam, qui quicquid mensis Domini inferendum erat, de
foro emeret. Produxit Reinesius hunc titulum Cl. IX. pag. 582.
Inscr. LXXXI. Sponius Misc. Erud. Antiq. Sect. VI. pag. 214.
Fabrettus Cap. II. Inscr. Ant. pag. 71. Inscr. 56. cuius descriptionem
secutus sum.

INSCRIPTIONES
 ANTIQUAE
 FLORENTIAE
 APUD NOB. PETRUM ANDREAM
 ANDREINIUM.

1

EX. IMPERIO
 GENI. ALOTIANI
 EVARISTVS. SERVI
 TOR. DEORVM. EX. VI
 SO. LIB. AN.

1. **EX. IMPERIO.** *In aliis huiusmodi votivis Tabulis Latinis*
 EX. IVSSV. EX. MONITV. EX. PRAECEPTO. *In*
Graecis ΚΑΤΑ ΠΡΟΣΤΑΓΜΑ. ΕΞ ΕΠΙΤΑΓΜΑΤΟΣ.

GENI. Genium SANCTVM, & DEVM SANCTISSIMVM
appellant antiqua marmora. Tibullus lib. 4. ad Cherintum, MA-
GNVM vocat.

Magne Geni, cape thura libens, votisque faveto.

De Votis Genio dicatis erudite, & luculenter Cl. V. Iacobus Phi-
lippus Tomafinus de Donariis, ac Tabellis Votivis Cap. VIII.

ALOTIANI. Alotiani cognomen unde Genius hic sortitus sit,
an ab aliqua huius nominis familia, an ab loco aliquo, haecenus latet.

EVARISTVS. *εὐάριστος, quam optimus.*

SERVITOR. DEORVM. *Idest Cultor Deorum. Θερατεύτης,*

Gg 2

vel

vel Θεράτων. Apud Philonem Θερατεύται, Esseni, sive Monachi Dei Cultores, vel Deo Servientes. De his doctissimus P. Montfauconius in libro, ea superre, Gallica lingua edito. Vox observatione digna, quae in aliquibus tantum sequioris aevi monumentis occurrit. Legitur in veteri Christiana Inscriptione apud Aringhium Lib. II. Cap. XXII. Vide Glossarium Cl. V. Du-Fresne in voce Servitor.

EX. VISO. In aliquibus votivis saxis EX. VISV. Gr. ἐξ ἐνωπίου, ἐξ ὀράσεως. In somniis scilicet, imperio accepto Genii Alotiani; cui LIBens ANnuit; vel, quod LIBens ANimo solvit Evaristus Servitor Deorum.

EVARISTVS absque dubio marmoream hanc Tabulam praeferre auctor est Cl. V. Petrus Andreas Andreinius Patricius Florentinus, egregius animi dotibus, insignique eruditione, & Antiquitatis peritia longe ornatissimus, qui oculata manu descripsit; non vero LVARISTVS, ut est apud V. Cl. Ioannem Vignolium in Classe I. Selectarum Veterum Inscriptionum pag. 183. qui post Dissertationem de Columna Imperatoris Antonini Pii, omnium primus edidit, & illustravit.

2

D	M
C. NONIO . CALVISIO	
VETER. EVOKA. EX. CL. PR. MIS.	
STIP. XXIX. VIX. ANN. LIII	
T. SEMPRONIUS . SEVER	
H. B. M. F.	

2. Merito in hac, quam subiicimus, Maritimarum Inscriptionum serie, principem locum obtinet haec marmorea Tabula, haecenus Antiquariis incognita, quae ad illustrandam Navalis Militiae Romanae historiam non parum lucis, & praesidii afferre potest. Ex ea id colligitur; C. Nonio Calvisio Veterano Evokato ex Classe Praetoria Misenenfi stipendiorum xxix. [qui] vixit annis LIII. T. Sempronius Severus heres bene merenti fecit, vel sepulcralem titulum, vel monumentum.

Igi-

Igitur ex hoc marmore C. Nonii Calvisii militis ex Classe Praetoria Misenenfi officium conditionemque intelligimus ; qui cum iam VETERANVS militia liberatus esset, confectis legitimis stipendiis, quae in Classiariis Militibus, utpote deterioris conditionis, Classis Praetoriae cum Misenenfis, tum Ravennatis, Romani Imperatores Vespasianus, & Hadrianus, data eisdem honesta missione, sena, & vicena esse voluerunt, ut est in 1. & 2. DLXXIII. & 9. DLX. in magno Gruteri thesauro, EVOKATVS fuerit, idest ad navalis, vel terrestris militiae labores iterum vocatus : & exinde alia tria stipendia meruerit, supra sena & vicena ; videlicet tribus aliis annis, supra sex & viginti militaverit. Nam etiam per stipendia, annos militiae numerabant veteres ; & per eadem stipendia significabant annos, quibus milites merent ; teste Cornel. Tacito Annalium 1. 36. 4. & Cl. Viro Thoma Dempstero ad Rosinum de Militia lib. x. Igitur cum alii milites vicesimo anno militia liberarentur, Classiarii longius suam operam praestare coacti sunt ; eosque, teste hac Tabula, supra viginti sex annos militasse quandoque animadvertimus ; quod latuit Clarissimos Viros Lipsium de Militia Rom. V. Dial. 19. Schefferum de Militia Navali lib. IV. cap. 1. in fine, & Samuelem Pitischium in Thesauro Antiquitatum in voce Missio.

EX. CL. PR. MIS. idest Ex Classe Praetoria Misenenfi. Navis Praetoria. Gr. ναὺς ὁπλιτικὴ. vulgo la Capitana. Quid sit Classis vide Servium in AENEID. lib. VI. v. 1. Cur vero PRAETORIAE in vetustis marmoribus constanter dicantur omnes hae Classis, ignorare fateor. Forsitan dignitatis causa, vel exemplo Praetoriarum Cohortium, ad Italiae, & Principis tutelam ; vel quia sub Praetoris Romani custodia, & cura essent ; quod innuere videtur Cicero in Oratione XIII. pro Lege Manilia, ubi sic ait : An vero ignoratis, Portum Caietae celeberrimum, atque plenissimum navium, inspectante Praetore, a praedonibus esse direptum ? Ex Miseno autem, eius ipsius liberos, qui cum praedonibus antea ibi bellum gesserat, a praedonibus esse sublato ? MISENENSIS vero dicta Classis a Miseno Italiae promontorio, cui Misenus AENEAE tubicen nomen dedit ; de quo Virgilius AENEID. lib. III. & IV. Augustus vagas antea Classes certis locis

locis distribuit, unamque Miseni, alteram Ravennae ad tutelam inferi, & superi maris, collocavit. Sueton. cap. 49. n. 2. Tacitus Annal. IV. 5. 1. Vegetius de re mil. lib. v. c. 1. Lipsius de Magnit. Rom. 1. 5. Reinesius Cl. IX. pag. 573. ad Inscr. LVII. ad quos Lectorem mittimus.

Animadversione prorsus non indignum rō H fere in omnibus his maritimis militaribus saxis, in quibus in extremo versu legitur H. B. M. F. idest Heres bene merenti fecit; peculiari forma H, sic descriptum.

Reperta ad Mare mortuum
a quodam rustico anno
CIC·ID·CLXXXVIII.

3

D	M
L. TERENTIO . SABINO	
III. SALVTE. MIL. CLAS	
PRAET. MISEN. NAT.	
PANNONIO . AELIVS	
ROMANVS. H. B. M. F.	

Effossa in antiquo Miseno
eodem anno.

4

D	M
C. MVSSIDI. CAPITON	
MIL. CLASS. PR. MISEN.	
EX III. PIETATE. VIX. AN	
NIS. XXXVI. MIL. ANN.	
XVI. TERENTIVS. VALENS	
H. B. M. F.	

3. Idest: Diis Manibus L. Terentio Sabino Triere Salute Militi Classis Praetoriae Misenenfis, vel Misenatum Natione Pannonio Aelius Romanus heres bene merenti fecit.

III. SALVTE. idest, Triere Salute, non Tertia Salute, ut male nonnulli interpretati sunt. Ita omnino legendum, auctoritate veterum lapidum evincit Fabrettus in praeclarissimo opere Syntagm. de Columna Traiana Cap. VI. pag. 113. Quomodo enim credibile, ut verbis ipsius utar, tot tertias, nullasque vel primas, vel secundas sub eodem nomine obvias esse? Confirmant hanc lectionem alia exempla, desumpta ex marmoreis Tabulis superius allatis pagg. 125.

⊗

§ 129. quae extant Florentiae in Hortis D. March. Corsinii; in quibus expresse legitur TRIERE SPE. QVADRIERE FIDE.

Post illam notam III. in maritimis hisce Inscriptionibus additur SALVTE. PIETATE. ATHEN. TIBERI. LVCIFERO. TAVRO. MARTE. IIII. VESTA. a quibus hae Triremes, & Quadriremes nomen habent. Huic a SALVTE nomen ortum. Salus apud Graecos, & Romanos Dea habita est; unde Romae Salutaris Porta appellata ab eius AEde, quae ei proxima fuit.

In Navibus duo consideranda occurrunt, INSIGNE Graece *παράσημον* dictum, & TUTELA. Haec omnino diversa, & inter se distincta fuisse luculenter ostendit Fabrettus Cap. VI. Syntagm. de Colum. Traiana, allatis insignioribus Poetarum locis. Equidem Insigne, Navis prorae erat vel insculptum, vel pictum. Tutela vero, sive Numen Tutelare, cuius curae commissum erat navigium; cuiusque Simulacrum, vel ligno, vel ebore caelatum, puppi manebat affixum. Ita propemodum navis Alexandrina, quae D. Paulum ex Melita insula in Italiam exposuit, ut habetur in Act. Apost. Cap. ult. v. 11. Castores in *παράσημον*, seu Insigne ad denominandam Navim, non in Tutelam habuit. Utraque clare distinxit Ovidius Eleg. IX. I. Trist.

Est mihi, sitque precor, flavae tutela Minervae;
Navis & a picta casside nomen habet.

Virgilius AENEID. lib. V. ver. 114. plures Naves describens, quibus ab Insignibus, quae ferebant, nomen impositum, sic ait:

Prima pares ineunt gravibus certamina remis
Quattuor, ex omni delectae classe, carinae.
Velocem Mnestheus agit acri remige PISTRIN,
Mox Italus Mnestheus, genus a quo nomine Memmi,
Ingentemque Gyas ingenti mole CHIMAERAM,
Urbis opus: triplici pubes quam Dardana versu
Impellunt; terno confurgunt ordine remi.
Sergestusque, domus tenet a quo Sergia nomen,
CENTAVRO invehitur magna; SCYLLAque Clo-
anthus

Caerulea: genus unde tibi, Romane Cluenti.

Ab huius CENTAVRI nomine Veneti Ducariam suam Navim, aut Senatoriam,

Senatoriam, elegantissimam illam quidem, & pictura auroque præfulgentem, Bucentoro, quasi Bucentaurum appellant, quod antea docti viri notarunt.

In hac Inscriptione, ut in aliis pluribus videre est, cum vitæ, tum militiæ anni tacentur. AELIVS. ROMANVS, nomen non patriæ, sed hominis, ut Florentinus vetus I. C.

Has Maritimas antiquas Tabulas Cl. V. Petrus Andreas Andreinius Antiquitatum omnium indagator studiosissimus cum Neapoli versaretur anno CIO. IO. CLXXXVIII. summo labore acquisivit, & comparavit.

4. Idest. Diis Manibus C. Mussidii Capitonis Militis Classis Praetoriae Misenenfis ex Triere Pietate vixit annis xxxv i. militavit annis xvi. Terentius Valens heres bene merenti fecit.

III. PIETATE. Pietas a Romanis Dea credita est, quae Aedem habuit Romae eo in loco, ubi postea Marcelli Theatrum extructum fuit, ut est auctor Plinius Lib. VII. c. 36.

MIL. ANN. XVI. idest, stipendia sexdecim meruit; Cum autem vixerit annis xxxvj. profecto liquet, anno aetatis suae xx. primum militiam auspicatum fuisse.

In his, aliisque Classiariorum Inscriptionibus observo, nusquam patris praenomen legi, quod in aliorum Militum perraro tacetur.

Ex ruderibus antiqui Miseni, effossae anno

CIO. IO. CLXXXVIII.

5

D	M
C. PETICI. HERACLI. N.	
AEGAR. M. III. ATHEN.	
VIX. AN. XXX. MIL. AN. XII	
VALERIA. THEODOTE	
VXOR. ET. H. B. M. F.	

6

D	M
VALERI. HIC. HIERAC. L	
SITVS. VIXIT. AN. V. MENS. II	
DIEBVS. XI. VALERIVS. GER	
MANVS. OPTI. III. TIBERI. PA	
TER. PIENTIS. FILIO. SVO. FE	
CIT. MISERRIMO.	

5. Idest. Diis Manibus C. Peticii Heraclii Natione Aegarenfis.

rensis. Militis Triere Athena. Vixit annis xxx. militavit annis xii. Valeria Theodote uxor et heres bene merenti fecit.

Aegara Urbs Lydiae, Ptolemaeo Geogr. lib. V. & Abrahamo Ortelio teste, Gr. Αἰγάρα.

Huius VALERIAE. THEODOTES Soror forsitan fuerit ANTONIA. THEODOTE, cuius meminit Neapolitanum marmor dicatum Militi Classis Praetoriae Misenatum apud Reinesium Cl. VIII. pag. 523. Inscr. XXXV.

THEODOTE. Θεοδότη. a Deo data.

6. OPTI. f. OPTIO. Optio, ut ait Reinesius ad Inscr. III. Cl. I. pag. 11. est adiutor Centurionis, vel alterius ordinarii a Tribuno datus, tanquam eius vel valetudine praecepti, vel negotiis aliis obruti, vel absentis Vicarius, & rerum eius privatarum administer; tanquam adoptatus quidam, selectus, & ascitus. Vide etiam Rosinum Antiq. Rom. lib. X. cap. VII.

III. TIBERI. Triere Tiberi. Triere in vetustis lapidibus expresse legitur, a Greco τριήρης. non Triremi, etiamsi idem significet, unde etiam TRIERARCHI appellatio apud Tacitum Hist. II. c. 9. datae a classae Misenensi duae triremes ad profsequendum eum, quibus Cythnam insulam tenuit; nec defuere qui Trierarchos nomine Neronis accirent. Singulis navibus singulos praefuisse Trierarchos ostendit Schefferus de Mil. Nav. l. IV. cap. VI. TIBERI. Tiberis, vel Thybris celeberrimus Italiae fluvius, qui e radicibus Montis Apennini ex Etruria Romam decurrit, quondam Tuscos dividens, de quo Virgilius AEn. lib. VIII. v. 330. Ab hoc fluvio huius Triereos denominatio; quemadmodum apud Reinesium Cl. VIII. pag. 530. in Neapolitana Inscriptione: III. EUPHRATE, ab Euphrate Mesopotamiae fluvio trieres nomen habet. Nam Flumina veteres pro Numinibus, & Diis coluere, eisque immolare victimas, comaeque primitias consecrare consueverunt, ut eruditi omnes norunt.

Inventae eodem in loco anno CIO. IO. C. LXXXVII.

7

D	M
ANTONIAE .	DOMINAE
VIX . ANN . XIX .	CAMVRIVS
COLO . HARM . III .	LVCIFER .
CONIVGI .	SANCTISSIMAE . ET
ANTONIVS .	COLO . MATRI .
SANCTISSIMAE .	B . M . P . .

8

D	M
VLPIAE .	PRIMIGENIAE
SANCTISSIMA .	FEMINA
VIXIT .	ANNIS . XXX
IVLIVS . SEVERVS .	IO . III . LV
CIFERO .	CONIVGI . KA
RISSIMAE .	ET . SVI
AMANTISSIMAE	
B .	M . F .

7. HARM. Haeret mihi aqua in interpretatione huius notae, aliorum esto provincia. III. LVCIFER. hoc est Triere Lucifero, accepto forsitan nomine a Lucifero, Veneris stella, quae Solem antegreditur; de qua pereleganter Virgilius *AEn. lib. VIII. v. 589.*

Qualis, ubi Oceani perfusus Lucifer unda,
 Quem Venus ante alios astrorum diligit ignis,
 Extulit os sacrum caelo, tenebrasque resolvit.
 Luciferi appellati etiam Lunae equi. *Ovid. Epist. II.*

Iam novies erat orta soror pulcherrima Phoebi,
 Denaque Luciferos Luna premebat equos.

B. M. P. idest Bene merenti posuit.

8. VLPIAE. PRIMIGENIAE. Primigeniae, πρωτογένης. Hoc cognomine culta a Romanis Fortuna, cui in vetustis lapidibus plurima vota persoluta leguntur.

IVLIVS. SEVERVS. IO. III. LVCIFERO. hoc est Iulius Severus Centurio Triere Lucifero. Centurionis Classiarii meminit Tacitus *Annal. lib. XIV. ubi ait: Tu quoque me deseris,* prolocuta, [Agrippina] respicit Anicetum Trierarcho Herculeo, & Oloarito Centurione Classiario, comitatum.

9

D	.	M
C. VALERII . GERMANI		
MIL . EX . CL . PR . MIS		
III . TAVRO . STIP . XXV		
NAT . SARDVS		
MESTRIA . EVHODIA		
H . B . M . F		

10

D	.	M
ANTONIO . RVFO . MA		
NIPVLAR . P . CL . PR . RA		
VENNAT . III . MARTE . VI		
XIT . ANN . XXX . MIL . ANN . XV		
IVLIVS . PHILIPPVS . HERES . B		
M . F		

9. *Idest*: Diis Manibus C. Valerii Germani Militis ex Classe Praetoria Misenenfi Triere Tauro stipendiorum xxv. natione Sardus Mestria Evhodia heres bene merenti fecit.

III. TAVRO. *Huius navis insigne Taurus; a quo etiam appellata fuerit ea navis, quae Europam Agenoris regis filiam rapuit; quae ansam dedit fabulae Europae a Iove tauro raptae, de qua Ovidius Metamorph. Lib. II.*

STIP. XXV. *Per spicuum est ex hoc stipendiorum numero, C. Valerium Germanum viginti quinque annis militasse; unumque stipendium, siue annum ei defuisse, ut accepta honesta Missione, quae vicena, & sena stipendia meritis, ut supra ostendimus, dabatur, militia liberaretur. Verum quandoque octona, & vicena stipendia emereri Classiariorum Milites debuisse, ut honeste mitterentur, colligimus ex aenea lamina penes Picchiatum Neapolitanum Regium Architectum, in qua formula Honestae Missionis datae ab Imperatoribus M. Iulio Philippo patre, & filio, militibus Classis Praetoriae Misenenfis, anno U. C. 1000. & Chr. 248. quam primus vulgavit Fabrettus Cap. III. pag. 70. Syntagm. de Columna Traiani, & Cap. X. pag. 687. num. 96. Inscript. Antiq. & Sponius Miscell. Erud. Antiq. Sect. VII. pag. 244.*

NAT. SARDVS. *i. Natione Sardus; ex Sardinia, insula in mari Libyco, quae a Stephano, & Graecis dicitur σαρδῶ.*

EVHODIA. *Cum adspiratione perpetuo legitur in anti-*

quis lapidibus ; nam *Hodos* , via adspiratur . Ita *proboemium* cum adspiratione in medio ; *Home* enim , cantilena adspiratur .

Protulit *Vignolius Veter. Inscr. Selectarum Class. II. pag. 297.* In quarto versu *STEP. XXV. edidit ; verum in notis STIP. XXV. legendum observavit .*

10. MANIPVLAR . P . CL . PR . RAVENNAT . *Hoc est Manipularium Praefecto Classis Praetoriae Ravennatis ; ut interpretatur Vignolius , qui & hanc Inscriptionem primus luce donavit Cl. II. Vet. Inscr. Select. pag. 296. Miles Manipularis unus e manipulo , qui & manipularis dicitur absolute . Cicero ad Attic. lib. IX. Epist. X. Amens mihi fuisse videor a principio , & me una haec res torquet , quod non omnibus in rebus labentem , vel potius ruentem Pompeium tanquam unus manipularis secutus sim . In Puteolano marmore apud Gruterum pag. DLX. I. legitur : D . M . C . SENIO . SEVERO MANIPVLARIO . EX . III . FIDE . NATIONE . BESSVS . &c . & in sequenti Puteolano apud Reinesium Cl. VIII. pag. 527. Inscr. XLIV. quod explicat Capacius lib. XI. Hist. Neapol. Cap. 24. pag. 725. & ipse Reinesius loco superscripto ; ille vocem NEPTVNIO interpretatur de Numine , & Templo NEPTVNI apud Puteolanos ; hic de NEPTVNIO , patria Marci Valerii Dexterii : quem ea , qua pollet doctrina , & ingenio , LIBRARIUM MANIPVLAREM fuisse affirmat ; videlicet , tractandis rationibus Manipularium suorum in Cohorte Dacica , aliisque huiusmodi muniis obeundis , addictum . Insuper etiam , mutatis quatuor his unitatum signis IIII. in literas , exire facit MIL ; ut L. Calvisius Cerealis miles fuerit Dacicae Cohortis , & heres . Verum ut rarissimam hanc maritimam Tabulam venerandae , & eruditae Antiquitatis Cultores expendant , primo heic loco , ut ut iacet , apud ipsum Reinesium expono ; e regione vero ut egomet legendam putarem , describo .*

D.	M.	D	M
M. VALERIVS. DEXTER. LIB.	M. VALERIVS. DEXTER. LIB.	M. VALERIVS. DEXTER. LIB.	M. VALERIVS. DEXTER. LIB.
NEPTVNIO. MANIPVLARIS	NEPTVNO. MANIPVLARIS	NEPTVNO. MANIPVLARIS	NEPTVNO. MANIPVLARIS
L. CALVISIVS. CEREALIS. IIII.	L. CALVISIVS. CEREALIS. IIII.	L. CALVISIVS. CEREALIS. IIII.	L. CALVISIVS. CEREALIS. IIII.
DACI. COHERES	DACI. COHERES	DACICO. HERES	DACICO. HERES

Hoc

Hoc igitur si placet sensu: Lucius Calvisius Cerealis miles Quadriere cognomine Dacico heres, sepulcralem titulum ponit Diis Manibus M. Valerii Dexteris Manipularis Liburna, idest navi, denominatione Neptuno. Fabrettus cum nonnullis aliis maritimis, relata ex Reinesio hac Tabula, Cap. V. pag. 366. Inscr. 123. versui L. CALVISIVS. CEREALIS. IIII DACI. COHERES, in ora Inscriptionis addidit forsan III. PACE. Ansam meae vel coniecturae, vel interpretationi dedit aliud Puteolanum marmor apud Vignolium Cl. II. Select. Inscriptionum pag. 297. in quo legitur D. M. C. IVLIO DIODORO. MIL. CLASS. PR. MISEN. IIII. DACICO. NAT. B. . . . f. Bessus. VIX. ANN. XLV. MIL. . TI. CLAUDIVS. PATE. . . SCRIBA. HERES. . . .

Liburnae naves quae fuerint innuit Suidas hisce verbis: Λιβυρνικά, ὄντες ἦσαν, ἔ κατὰ τὸν τριπαραρχικὸν ἐχηματισμέναι τύπον, ἀλλὰ ληστρικώτεραι, χαλεμβολότε, καὶ ἰχυραὶ, καὶ καλάφρακται, καὶ τάχος αὐτῶν ἀριστόν. Liburnicae naves erant non ad triremium formam aedificatae, sed magis piraticarum more extructae, fortes, constatae, & celeritate incredibili. Appian. in Bell. Illyr. ἐτι νῦν Ῥωμαῖοι τὰ κῆφα καὶ ὄξεα δίκροτα, λιβυρνίδας προσαγορεύουσιν. unde etiam nunc celeres levesque biremes Romanis Liburnicae vocantur; quare Lucanus lib. III.

Ordine contentae gemino crevisse Liburnae.

Horatius Epod. I. ad Maecenatem.

Ibis Liburnis inter alta navium,
Amice, propugnacula.

His utebantur cum navale praelium ordinarent, discurrentes inter naves maiores, & militiam ordinantes; equidem unico remorum pulsu velocissime progrediebantur, ut describit Silius lib. XIII.

Quanta est vis agili per caerula summa Liburnae,
Quae pariter, quoties revocatae ad pectora tonsae
Percussere fretum, ventis fugit ocyor, & se
Quam longa est uno remorum praeterit ictu.

Nomen his ortum a Liburnis populis in Illyrico, qui olim velocibus navibus usi Ionium mare, insulasque praedabantur, ut supra innuimus pag. 127. ad Inscript. num. 13. Vegetii quoque auctoritate firmari potest, qui lib. IV. cap. 33. ait: Augusto dimicante,

Actiaco

Actiaco praelio, cum Liburnorum auxiliis praecipue victus fuisset Antonius, experimento tanti certaminis patuit, Liburnorum naves ceteris aptiores. Ergo similitudine, & nomine usurpato, ad eorum instar classem Romani Principes texuerunt. *Consulendus Ioannes Schefferus de Navali Militia Veterum lib. II. cap. 2. qui de his erudite, & luculenter egit.*

Neque vero silentio praetereundi sunt antiqui lapides, qui Liburnarum mentionem diserte faciunt. In Puteolano apud Fabretum Antiq. Inscr. Cap. V. pag. 366. n. 124. legitur. DIS. M. G. VALERIO. FINITO. OPTIONI. LIBVR. NEPT. EX. CL. PR. MISEN &c. & in Ravennate ibidem num. 121. & Cap. IV. Syntagm. de Colum. Fraian. pag. 115. DE. LIBVRNA. DIANA. & Caporlae ad Ecclesiam Maiorem ex Reinesio Ep. XLI. pag. 228. DE. LIBVRN. CLVPEO. His addimus Florentinam superius allatam Tabulam in Urbanis Hortis D. March. Corsini pag. 125. Inscr. n. 13. quae praefert LIBVRNA FIDEI.

CL. PR. RAVENNAT. III. MARTE. Hoc est: Classis Praetoriae Ravennatis Triere Marte. A Classe Ravennatium nomen forsitan accepit Classense Monasterium, Ravennae proximum, quod usque hodie vulgo Classi appellatur.

DIIS. MANIBVS
L. VALERIO. MAR
TIALI. MILIT. EX
CLASSE. PR. MISENI
EX. IIII. VESTA. NATIO
NE. BESSVS. MIL. AN
NIS. IIX. VIX. AN. XXX
FECIT. M. VALERIVS
ASTER. FRATRI. BENE
MERENTI.

*Inventa an. CIO-IO-CLXXXVIII.
in antiquo Miseno, una cum mar
morea Statua L. Percenni, ornata
nauticis instrumentis, acrostoliis,
& gladio dextro lateri ligato.*

12

DIS. MAN
L. PERCENNIO. MAXIM.
GVBERNATORI. EX. CLASS
PRAETORIA. MISENENS
VIXIT. ANN. XXXXVI
MILITAVIT

II. EX. III. VESTA. *idest*, Ex quadriere Vesta. NATI-
 ONE BESSVS. *Bessi populi Thraciae, teste Plinio lib. IV. Cap II. De
 his Ovidius lib. VI. Trist.*

Vivere quam miserum est inter Bessosque Getasque.

M. VALERIUS ASTER. Gr. ἀστήρ, stella. *Alludit ad hoc no-
 men Epigramma Platonis,*

Ἀστέρας ἰσαθρῆς Ἀστὴρ ἐμός. ἔθε γενόμεν
 Οὐρανός, ὡς πολλοῖς ὄμμασιν εἰς σε βλέπω.

quod eleganter sic vertit V. Cl. Muretus Comment. in Catull. Carm.

Stella meus, stellas dum suspicis, ipse utinam sim
 Caelum, oculis ut te pluribus aspiciam.

12. GUBERNATORI. Gubernator. Gr. κυβερνήτης. *rector na-
 vis, qui clavum moderatur. Cicer. de Senect. Gubernator clavum
 tenens sedet in puppi. Virgilius lib. V. AENEID. v. 12. & 15.*

Ipse gubernator puppi Palinurus ab alta:

Colligere arma iubet, validisque incumbere remis.
 & lib. X. de AENEAS Palinuro succedente v. 218.

Ipse sedens, clavumque regit, velisque ministrat.

*Summa in Gubernatore requirebatur scientia, Syderum, ventorum,
 portuum, locorum cognitio; denique gubernaculorum velorumque iusta
 administratio; quae omnia complexus est Acoetes apud Ovid. lib. III.
 Metamorph. in fabula Bacchi. Gubernatoris habitum descripsit Plau-
 tus Act. IV. Sc. 4. ver. 41. Mil. Glor. Vide Schefferum de Mil.
 Nav. lib. II. Cap. VII. Protulit Vignol. banc Inscr. pag. 293. Cl. II. Se-
 lect. Vet. Inscr.*

Inventa die 30. Maii CIO-ID.C.LXXXIX. inter rudera antiqui Miseni

13

D	M
C. ANNI. DRACONIS. VETERAN. CL. PR.	
MIS. NATIONE. GYPTI	
VIXIT. ANN. LX. ANNIA	
DIONYSIAS. LIBERTA. ET. HERES	
BENEMER. FECIT	

13. NATIONE. GYPTI. *idest* Natione Aegyptii. *Vignolius
 habet NATIONE. CYPR. pag. 292. Frag-*

*Fragmentum praegrande marmoreum, ibidem effossum anno
CIC. IC. CLXXXVI. utraque parte insculptum.*

14

D . M

M . PETRONI . VALEN
TIS . VETER . EX . CLAS . PR . MI .
PETRONIA . PRIMA . PATRONO . BENEMERENTI

LEG . VII . MACEDONIC . PR
LEG . IIII . SCYTHIC . TRIB . COH
PRIMIPILO . ITER . LEG . XVI . GA
PROC . TI . CLAUDI . CAESARIS . AV
D

14. VETER . EX . CLAS . PR . MI . *Hoc est* , Veterani ex Classe Praetoria Misenenfi . *Primus hunc titulum protulit P. Iohannes Mabillonius doctrina , & pietate longe clarissimus Itiner. Ital. pag. 146.*

LEG . VII . MACEDONIC . PR . &c. *hoc est* , Legionis Septimae Macedonicae , Praefecto Legionis Quartae Scythicae , Tribuno Cohortis &c. *Vegetius lib. IV. cap. XXXI.* Apud Misenum ergo , & Ravennam singulae legiones cum classibus stabant .

PRIMIPILO . ITER . *id.* Primipilo iterum . Primipilus , qui apud *Quintilianum lib. VI. Plinium Hist. lib. X. & in vetustis Saxis Primipilaris dicitur , fuit primus Centurio inter decem Centuriones*

nes

nes Triariorum . Livius lib. VII. sic docet : P. Salonius alternis prope annis , & Tribunus militum , & primus Centurio , erat , quem nunc *Primipilum* appellant . Idem lib. VIII. Duo *Primipili* ex utraque acie inter Triarios erant . *Primipilum* a Primo pilo fuisse diversum , librorum , & antiquorum lapidum auctoritate luculenter probat doctissimus Aldus Manutius Scholiis in Sallustii de Bello Jugurthino . Nam Primus pilus , ut ipse ait , non centurio , sed centurionatus fuit ; quem ordinem Centurio *Primipilus* ducebat . Vegetius *Primipilum* aquilae praefuisse , quod erat signum legionis lib. II. demonstrat . Fabrettus in Syn-tagm. de Columna Traiani Cap. VII. pag. 188. & sequentibus , credit *Primipili* Centurionem fuisse , eundemet Aquiliferum ; & aquilae nedum praefuisse , ut ex Vegetio scimus , sed etiam illam gestaesse , ad quem lectores mittimus .

PROC. TI. CLAUDI. CAESARIS. AV. idest Procuratoris Tiberii Claudii Caesaris Augusti .

Effossae anno CIOIC.LXXXVIII.

15 D . M 16 DIS . MANIBVS
 L . VRBINIO . QVAR Q . VALERIO . POLLI
 TINO . MIL . EX . CLAS ONI . SCR . ET . VALE
 PR . MISEN . 7 . FAENI RIAE . HIERONIDI . LIB.
 IVSTI . NAT . AFER . VIX . EIVS . D . CAESERNIVS
 ANN . LX . MILITAVIT FLORVS . ET . MINVCIVS
 ANNIS . XXV . FECIT APER . SCR . HEREDES . PA
 L . VALERIVS . SATVRN . H . B . M TRONIS . OB . MERITA

15. 7. FAENI . IVSTI . idest Centuria Faenii Iusti .

NAT . AFER . hoc est Nazione Afer ; ex Africa .

16. Q . VALERIO . POLLIONI . Paullus diminutivum facit
 Πολλίωνος .

SCR . idest Scribae . Scribarum officium in his Classibus for-
 sitan fuerit in tractandis Classiariorum , vel Praefecti earumdem

rationibus ; scribendis quoque militum remigumque nominibus , stipendiis , annonis , com meatu , excubiis , vigiliis , aliisque huiusmodi munis .

17

D . M
AVRELIO . DO
MNIONI . MILITI
VIXIT . AN̄ XXVII . AV
RELIVS . GAIANVS
ET . AVRELIVS . SA
MVS . HEREDES
B . M . FEC .

18

IVLIVS . BALERIANVS
QVI . VIXIT . ANNIS . B . XX
NATALI . SVO . D .
SODALICIARIVS
BONVS . AMORATVS
FILETIVS . VSQVE . AT . FOTSA

17. Vignolius protulit primus *Inscr. Sel. Cl. II. pag. 289. In quinto versu dedit AVRELIVS. CAIANVS.*

18. BALERIANVS. i. VALERIANVS. In Pandectis Flor. B ; & V , confunduntur . VIXIT . ANNIS . B . XX . i. Vixit annis bene viginti . Apud Fabr. Cap. III. pag. 148. *Inscr. 189. legitur in laudem Q. Fabii Ianuarii VIXIT . BENE . ET . CONSUMMAVIT . BENE ; & in alia 592. pag. 222. eiusdem Capituli VIXIT . BENE . IACET . SECVRUS . In Christianis Inscriptionibus haec phrasis non raro occurrit .*

NATALI . SVO . D . *idest Natali suo decessit ; mortuus eo die , quo natus . Huic adsimiles Inscriptiones affert Fabrettus Cap. III. pag. 329. & hanc , sed male in secundo v. N . XX . pro B . XX .*

SODALICIARIVS . Sodaliciariam dicit Anulenam Certam alatum supra marmor pag. 116. n. 97.

FILETIVS . forte PHILETVS . Φίλιππος . dilectus .

VSQVE . AT . FOTSA . *idest VSQVE AD FOSSAM . idest usque ad sepulcrum . Fossa , & fossale pro sepulcro , Latinitate Ecclesiastica*

Ecclesiastica dicitur, eademque Fossarius pro Vespillone in Christianis Inscriptionibus. Epitaphium Bedae:

Hac sunt in fossa Bedae venerabilis ossa.

Apud Christianos primus fuit Clericorum in Ecclesia Fossariorum gradus, qui humandis fidelium corporibus curam impendebant. Vide Glossarium Du-Fresne in voce Fossa, & Reinesium Cl. XX. pag. 988. ad Inscr. CCCXCII. Seol, Hebr. sepulcrum, inferi, fossa.

19

DIS . MANIBVS
M . ANTONIO . CAPITONI
VETERANO . EX . CLASSE
PRAETORIA . MISENENSI
ANTONIA . RESTITVTA
PATRONA . BENEMERENTI

20

D . M
M . ANTEI . BASSI . MIL
PR . MIS . NATIONE
VIXIT . ANN . XXXX
L . LVCRETIVS . CAPITO . ET . MAXI
MIVS . SVCCESVS . B . M
PROC . COC FORVLIANO

19. Apud Vignolium Inscr. Select. Cl. II. pag. 288. In primo versu dedit, DIS . MANIBVS. In tertio, EX CLASSI.

20. FORVLIANO . i. FOROIVLIANO.

21

D . M
AVRELIO . MAXIMO
VIXIT . AN . XXX . M . III . D . X
MIL . ANN . VII . IN . CL . PR . M .
NEMONIA
.

22

.....
.....
LIT . AN
IT . AN
NAT AL
CLODIA . PIRO
CONIVX . ET . HER
B . M . C . F .

21. IN . CL . PR . M. idest In Classe Praetoria Misenenfi. Dedit Vignolius Inscr. Select. Cl. II. pag. 292.

22. CLODIA . PIRO lege CLODIA . PIROCLEA, ut ex sequenti Inscriptione patet. Gr. περιόκλεια.

23

D . . . M
 CLODIAE . PI
 ROCEAE . VIX
 ANNIS . XXXX
 LVCIA . HAMONIL
 LA . NEPOS . ET
 HERES . B . M . F .

24

IVLIVS . SECVN
 DINVS . QVI . BIX
 IT . ANNIS . XVI
 LICINIA . FELICI
 TAS . FILIO . BEN
 E . M . F .

25

D . . . M
 FABIAE . IVSTAE . QVAE . VIXIT . AN
 NIS . XXXI . MENS . VNO . DIEB . XXI
 L . FABIVS . CRESCENS . CONIVGI . KA
 RISSIMAE . D . S . B . M . FECIT . SIBI . ET .
 CL . ASCLEPIO . FRATRI . ET . LIBERT
 LIBERTABVSQ . POSTERISQ . EO
 RVM .

26

L . MIMMIVS . TERENTIANVS . QVI . VI
 XIT . ANNIS . XVIII . DIEBVS . XXX . ET . VI
 XIT . SVpra . MATRE . SVA . MESIBVS . VI ^{sic}
 D . XXI . SENTINIVS . PAT . FIL . DVLCISSIMO

23. Edidit Vignolius *Inscr. Select.* Cl. II. pag. 288. In quinto versu habet LVCIA . AMONILLA.

25. D . S . B . M . hoc est : De se bene meritaе , vel bene merenti. Dedit Vignolius *Inscr. Select.* Cl. II. pag. 309.

27
 T . FLAVIVS . PARIS . FECIT
 MARCIAE . AVRAE . COIVGI
 BENE . ME . ET . AEGLANIO
 GENIALI . ET . TYCHE . CONTVBE
 RNALI . SVAE . POSSIDENDVM
 MINIMENTV

29
 D . M . S
 M . ANTONIVS . A E
 PIGONVS . TVRRANIAE
 SABINAE . CONIVGI
 B . M . F
 QVAE . VIX . AN . XL . MES . III
 ITEM . LIBERTIS . LIBERTABVS
 QVAE . POSTERISQVAE . AEORVM

28
 D M
 CARPOACTORI
 QVI . VIXIT . ANNIS
 XXV . BENEMEREN
 TI . PRAXITELES . COL
 LEGA . FECIT

30
 D M
 M . AVRELIO . M . F
 AELIA . GALL
 VIVINACIO
 MIL . COH . IV . PR
 VIXS . ANN . XLV
 MIL . ANN . XIII
 AVRELIA . NICE
 MARITO . SVO
 B . M . POSVIT

27. BENE . ME . *hoc est* : bene merenti , vel , bene meritae .
Produxit Vignolius Inscr. Select. Cl. II. pag. 287. in secundo v.
 CONIVGI , *in tertio AECIANIO .*

28. CARPOACTORI , *forfitan legendum* CARPO . ACTORI :
idest Histrioni Comoedo . ὑποκριτῆ .

PRAXITELES . COLLEGA . *πραξιτέλης* . Quaedam Graeca
 meretrix adolescenti cuidam non ita sui profuso ; *Vale* , in-
 quit , *Amor Phidiae* , alludens ad *φειδῶ* , *parcimoniam* . ille au-
 tem contra eam appellavit , par pari rependens , ut eam mor-
 deret , *Venerem Praxitelis* . Praxiteles enim *vectigalium exacto-*
rem significat .

30. VIXS . *i* . Vixit . *In Orofio Mediceo* , exstitit , exsecratus .
Vignolius exhibuit Inscr. Sel. Cl. II. pag. 295. In primis duob. versib.
dedit M . AVR . M . FILO . GALE , *In septimo* MIL . ANN . XIII .

31	CESSVS	III		
	C. ANTONIVS . FELIX	III	M . ANTONIVS .	IIII
	CALPVRNIVS . SILENVS .	II	LVTYTIVS .	IIII
	CALPVRNIVS . CARIVS .	II	HERMA	III
	NEMESIVS . MERCVRIVS .	II	EVTYCHIVS .	IIII
	L . COMINIVS		NICEPHORVS .	III
	C . FONTEIVS . HERMA .	I	VICTOR .	III
	L . STATIVS . HERMES .	I	MERCVRIVS .	II
	C . ANTVS . NEDIMVS .	I	ROMVLVS .	I
	POMPEIVS . MASCANNANVS .	I	NICEPHOR .	I
	C . ANTONIVS . FVSCVS .	I		
	aiMILIVS . VITALIS .	I		

DEDIC . K . OCTOBR

31. Hoc fragmentum spectare videtur ad Milites Classium Praetoriarum Misensium. Ex una parte reor militum descripta nomina; ex altera vel nautarum, vel remigum, cum minime habeant adscripta praenomina, & nomina.

NEDIMVS. Gr. νῆδυμος. Homer. νῆδυμος ὕπνος.

Vignolius in undecimo versu edidit G. ANTONIVS. EVSCVS, pro C. ANTONIVS. FVSCVS. Inscr. Select. Cl. II. pag. 291.

32

TVLLIA. M. L. HELENA. SIBI. ET
M. TVLLIO. M. L. TIMONI. PATRO
FAVORI. L. L. TAMPIVS. L. L.
AVCTO. L. ANTEROS. SIBI. ET
ANTIOCHO. L. FELICIONI. L. ET
POSTERISCE FLORO. L. ET
SVIS VITALINI. L. ET
POSTERISQVE SVIS

sic

33
 D . M
 I V L I A E
 A P H R O D I S I A E
 M A T R I
 L . A N T O N I V S
 A R I S T O . I V N I O R
 B . M . F.

34
 D . M
 C. SALLVSTIVS. MARCI
 ANVS. ITALIC. AN. VIII
 M. II. BRENNIA. MAR
 CIANE. MATER. FILIO
 DVLCISSIMO. ET. PI
 ENTISSIMO. B. M. F.

35
 D M. CAECILIAE.
 EVPRAESIAE. SABI
 NA. NVTRICI. SV
 AE. B. M. F.

36
 YACINTHI
 I V L I A E
 A V G V S T

37
 D . M
 D O N A T A . H . S
 E S T . V I X I T . A N
 N I S . X V I . S A L
 V I V S . C O N I V G . P I
 I S S I M . F E C I T

38
 D . M
 L V C I A E . C E L E R I N A E
 Q V A E . E T . V I C T O R I A . V I X T
 A N N . X X I I I . L . P E T R O N
 F O R T V N A T V S . C O N I V G I
 D V L C I S S I M . F E C I T

32. ANTEROSI pro ANTEROS legitur apud Vignolium, Inscr. Select. Cl. II. pag. 289. FELICIONI. Φελικίωνι.

33. Vignol. pag. 290. dedit APHRODISEAE, & B. M. POSVIT.

34. In quarto, & quinto versu Vignolius pag. 295. edidit BRINNIA, pro BRENNIA, & MARCIANA, pro MARCIANE.

36. YACINTHI. lege HYACINTHI. Romana Inscriptio apud Gruterum alium Hyacinthum Augusti libertum exhibet, qui cum Domitia Itala vivens monumentum sibi facit pag. DCXIII. 6.

37. DONATA. H. S EST. videlicet Donata hic sita est.

38. Protulit Vignolius Inscr. Select. Cl. II. pag. 286.

39
 ANTIPATRA
 DVLCIS TVA
 HIC SO ET NON SO

In vase vitreo.
 40
 ΕΥΟΔΙ
 ΓΑΥΚΥ
 ΤΑΤΕ

41
 HERMETIS
 VIX. ANN. XVIII
 IVLIVS. ANTIO. H . . .

Effossa in antiquo Miseno anno
 CIO. IO. C. LXXXV. die XII.
 42 Aprilis.
 TAVRISCO

43 In laterculo.
 PRIMIGENI
 DOMITIOR SE

44
 PHILAR
 LIVIAE

40. Idest: Evodi dulcissime. Retulit, & laudavit convivalem huius Vasis acclamationem V. Clarissimus Philippus Senator Bonarotius in Observ. in fragm. Vitr. Vaf. Coemeter. pag. 162. & Tabula XXIV. figuram exhibuit. Huiusmodi vasa γραμματικὰ ποτήρια, hoc est literata Vasa, appellantur ab Athenæo lib. XI. c. 45.

43. Forte PRIMIGENI DOMITIORVM SERVI. In lateritio penes Vignolium: PRIMIGEN DVO DOMITIOR SER F. Inscr. Sel. pag. 327. Ta-

45. *Tabulam exhibeo integram, & sine vocum compendiis.*

Servius Galba Imperator Caesar Augustus Pontifex Maximus Tribuniciae Potestatis Consul designatus secundum.

Veteranis, qui militaverunt in Legione Prima Adiutrice Honestam Missionem & Civitatem dedit. quorum nomina subscripta sunt ipsis liberis posterisque eorum. & Conubium cum uxoribus quas tunc habuissent cum est civitas iis data. aut si qui caelibes essent cum iis quas postea duxissent dumtaxat singuli singulas. ad [vel] ante diem undecimum Calendas Ianuarias. Caio Bellico Natale. Publio Cornelio Scipione Consulibus. Diomedii Artemonis Filio Phrygio. Descriptum & recognitum ex Tabula aenea quae fixa est Romae in Capitolio in Ara Gentis Iuliae.

Tiberius Iulius Pardala Sardinianus

Caii Iulii Charmi Sardiniani

Tiberii Claudii Quirina [Tribu] Fidini Maoniani

Caii Iulii Caii Filii Collina [Tribu] Libonis Sardiniani

Tiberius Fonteius Cerialis Sardinianus

Publii Graitii Publii Filii AEmilia [Tribu] Provincialis Ipesius

Marci Arrii Rufj Sardiniani.

Aenea haec Tabula plicatilis huiusce moduli, utraque facie ita caelata, literis ea prorsus forma, quae in aeneo autographo est, quam diligentissime huc relatis, & delineatis; alta unc. xv. cum semisse; lata unc. vii iiii. Formulam exhibet omnium antiquissimam, adeoque rarissimam Honestae Missionis, datae ab Imperatore Servio Sulpicio Galba Veteranis Militibus Legionis Primae Adiutricis; quorum nomina subscripta sunt. Quod attinet ad topographicam Tabulae descriptionem, inventa ea fuit anno CIOIO.C.LXXXVIII. mense Ianuario, a quibusdam rusticis in praegrandi quodam Sarcophago, magnis tegulis operto, in quo etiam plures maiores, & minores Urnae vitreae, eruto ab ipsis in quodam praedio Castris ad Mare, vulgo (Castello a Mare) quod antiquitus Stabium appellabatur; cui proximus est Vicus Equestris, qui hodie Vicus [Vico] dicitur, quae loca sunt in Neapolitano Cratere; distatque Neapoli miliaribus quin-

decim. Quod felix, faustumque fuit, bono quodam fato venit in manus V. Cl. Petri Andreae Andreinii, ea tempestate Neapoli morantis, qui pretio statim sibi comparavit, & postea in sui ditissimi Florentini Musei ornamentum dicavit. Tanti Viri singulari in me humanitate, primus ego sum, qui optata tandem luce dono, & eruditus Viris, de Antiquitate optime meritis, aeneo autographo in litterarum delineatione supra quam dici possit longe simillimum apographum, libens animo, dico, legoque. Probe enim omnes erudite Veteris aetatis amatores intelligunt, vel me tacente, quam rarum, & insignne sit hoc monumentum, quantoque in pretio habendum. Equidem rara admodum sunt Servii Galbae Numismata; longe vero rariora Marmora. Unica tantum marmorea Basis Romana, Galbae Imperatori dicata reperitur in Gruteri Thesauro pag. CCXXXVIII. 12. in qua idem Consulum par, quod haec praefert Tabula, notatur. Raritatis causa est breve admodum Galbae imperium. Imperavit enim menses septem, ac totidem dies, teste Iosepho lib. V. Bell. cap. 6. qui omnium accuratissime tempus imperii Galbae, Othonis, ac denique Vitellii adnotavit; ut clare ostendit doctissimus Henricus Noris in praeclarissimo, omnique aetate celebrando opere de Anno, & Epochis Syromacedonum Dissert. I. cap. 3. pag. 46. & seqq. Nam dies VIII. Iunii, qua Nero semet interfecit, A. U. 821. A. E. Christi 68. C. Silio Italico, & M. Galerio Trachala Consulibus, Galbae fuit Natalis imperii, & Tribuniciae potestatis, qua solus imperare coepit ad diem XV. Ianuarii, qua perit; quo temporis intervallo, numerus mensium septem, totidemque dierum conficitur.

Igitur hi Veterani, qui militaverunt in Legione Prima Adiutrice, quorum nomina in altera aeneae Tabulae facie subscripta sunt, ab Imperatore Galba honesta de causa militia missi fuere, & civitate, & iure conubii, idest legitimi matrimonii, donati cum liberis posterisque suis, XI. Calendas Ianuarias, videlicet viginti quatuor diebus ante necem, & obitum eiusdem; quo tempore cum T. Vinio Rufino collega (non Crispo, ut probat praelaudatus Noris Epist. Consulari pag. 45. 46. & 47.) Consul secundum designatus fuerat. Iohannes Vignolius Vir praestantissimus, & de Antiquitate optime meritis Veter. Inscr. Selectar. Cl. II. pag. 337. profert in raritatis exemplum insignem aeream laminam T. Vini Consulis nomine

tantum

tantum inscriptam; is enim solus extincto Galba remansit in Consulatu.

Consules, qui in hac aenea Tabula recensentur, C. Bellicus Natalis, & P. Cornelius Scipio Asiaticus, non ordinarii, sed suffecti fuere, Anno U. C. 821. Aerae Christianae 68. Calendis Septembris, teste Huberto Goltio, in Catalogo Consulum. In marmoreo Sarcophago anaglyphico opere elegantissimo, & ornatissimo, qui visitur Pisis in magnifico illo Pisanae Basilicae Coemeterio, hic titulus legitur: C. BELLICVS. NATALIS. TEBANIANVS. COS. VIR. FLAVIALIVM. Eiusdem C. Bellici Natalis nomen legitur etiam in Urnula apud Fabrettum Cap. II. pag. 108. n. 262.

Data fuit haec aenea Tabula DIOMEDI ARTEMONIS F. Veterano, cuius nomen non subscribitur, sed primum ab aliis distinctum, & seiunctum ponitur post Consules, ut ipse forsitan eam domi prae aliis adservaret. Semitubus ille aeneus, qui eminet in altera facie, medius inter nomina militum Veteranorum, aeneam Tabulam infixam aliquando fuisse forsitan innuit hasta, eaque vel elatam, vel domi, vel alicubi suspensam in tropaei modum.

PHRYGIO. i. natione Phrygio. Phrygia minoris Asiae Regio, Cariae, Lydiae, Mysiae, & Bithyniae finitima; quarum omnium fines ita coeunt, ut difficile possint distingui, teste Strabone lib. 13. Phrygia etiam apud Strabonem, & Stephanum alia magna, alia parva ad Hellepontum. Utriusque incolae dicuntur Phryges, & Mysi; Phruges quoque appellantur. Gentile Phrix, & Phrygius.

In altera huius aeneae Tabulae facie post ea verba DIOMEDI ARTEMONIS F. PHRYGIA, parvo interiecto spatio, additur VDIC cuius vocis explicatio adhuc summopere meum torquet revera humile ingenium. Verisimilius putarem cum doctis viris, ea voce peculiarem aliquem Phrygiae locum designari, ab aliis distinctum. Fortassis etiam interpretari aliquis posset Veterano DICto, vel Veterano DICatam; quasi haec aenea Tabula Diomedii Artemonis filio Veteranorum primo dicata, idest, data fuerit, ut apud se retineret. Verbo dicare pro dare, usus Virgilius AEn. lib. I. v. 72. teste Servio:

Conubio iungam stabili propriamque dicabo;
sed hoc est hariolari.

EX AENEA TABVLA QVAE FIXA EST. Ita etiam Leges aereis Tabulis incisae, clavibus ferreis affigebantur parietibus; quod in-

nuit Publ. Ovidius auream aetatem describens *Metamorphos. lib. 1.*

Poena metusque aberant, nec vincla minantia fixo
AERE ligabantur.

refigere vero dicebant; quando eas a parietibus amovebant.

Additur horum Veteranorum nominibus Tribus, & patria, quae in nonnullis Honestis Missionibus praetermittitur.

TI. IVLIVS PARDALA. SARD. hoc est Sardinus. Sardis Urbs Lydiae. *Plin. lib. V. c. 29.* Civis Sardinus, & Sardinia, Stephano, voce Σάρδης.

MAONIAN. l. MAEONIANI. ex Maeonia. Maeonia, Gr. Μαίονια, ita prius appellabatur Lydia, Asiae minoris regio.

IPESIVS. Legendum forsitan HYPÆPESIVS, quanquam gentile apud Stephanum sit HYPÆPENVS. nam Hypaepae una est urbium Lydiae. Lydia enim urbes habet Philadelphiam, Hypaepas, Magnesium, & Sardis Croesi regiam, totiusque regionis caput. Profecto quacunquē adhibita diligentia reperire numquam potui, quod nam gentile nomen sit τὸ IPESIVS. Finitimum aliquem locum Lydiae ea voce designari non dubito. Caelatoris aliquod erratum forte latet ob PAE & PE similes syllabas. Neque enim sphalmatis quandoque vacant & ipsa Augustei, aureique aevi pretiosa monumenta. In una huius aeneae Tabulae parte legitur PHRYGIO. in altera PHRYGIA. in una, IN ARA GENTIS IVLIAE, in altera IN ARA GENTIS IVLIA.

Notandum in hac, & in aliis formulis Honestae Missionis constanter legi CONVBIVM, non CONNVBIVM, contra Aldum in Orthographia, qui duplici NN vult scribendum ratione compositionis. Sic quoque scribitur in Virgilio Mediceo maioribus literis exarato. Neque etiam absque animadversione praetereundum ad verbum illud DVM. TAXAT illo puncto interiecto bis scriptum. Eo modo sculptum visitur etiam in Veneta Tabula Honestae Missionis apud Gruterum pag. DLXXIII. 2. quasi unaquaeque vox ex se aliquid separata significet.

Observanda quoque characterum forma, transversae lineae, & ductus, qui aliquando ad dexteram magis vergunt, pro celeriori scribendi facilitate. Cl. V. Philippus Senator Bonarotius in Praefatione ad Observationes in Fragmenta Vas. Vit. Coemeter. pag. XXII.

eru-

erudite observavit in a-versa huius aeneae Tabulae facie, in qua militum Veteranorum nomina recensentur, U, rotunda inferius forma sculptum; quae etiam forma signatum vidit, ut ipse testatur, in Fragmentis, quae ad Acta spectant Fratrum Arvalium, Romae extra moenia via Portuensi repertis, anno 1699. & ego apud Fabretum Inscript. Antiq. Cap. VI. pag. 441. num. VI. in quodam fragmento ad Fratrum Arvalium Collegium pertinente, reperto in impluvio Coenobii S. Priscae sub Aventino. Nec inobservata videtur praetermittenda litera G, quae ut in Duilliana Columna rostrata, & in nonnullis aliis veterrimis monumentis, absque adiuncta basi, τὸ C forma, haec interdum repraesentatur; necnon litera A hoc modo Δ absque transversae lineolae sectione; quae tamen crebrius, non vero semper haec ea forma scribitur; quam etiam praeferunt laudata Fratrum Arvalium Fragmenta, Numismata, & vetusti plures Lapides, & Virgilius Mediceus.

Observatione pariter dignus singularis ille apex in tota hac Tabula, quo E in voce ARTEMONIS accentu acuto more Graecorum notatur. His enim aureo quoque Augustorum aevo tum aere, tum marmore insculpta monumenta signantur; quod superius pag. 213. cum Fabretto notavimus.

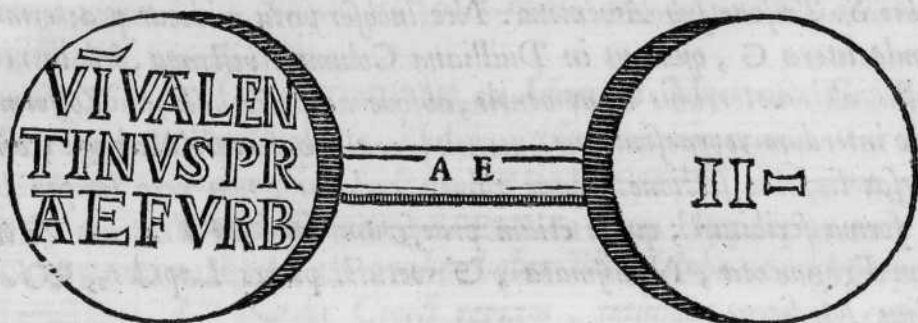
Nonnullis hisce observationibus, sequentes doctissimas Viri Cl. Antonii M. Salvini addimus pro coronide. Quid si VDIC legamus Veterani DICTI? quasi is sit indiculus eius rei, quae in aenea Tabula continetur, ut nos in dorso chartarum nostrorum contractuum, nomen contractus compendio indicamus. An Veneri DICata? supple, tabula. quasi Venus rei gestae testis advocetur, ut facere solent fidem suam obligantes iurantesque. Homerus. ἴσται γαῖα. Sciat Terra; & quae sequuntur. vel forte denique, quia haec Tabula in AEdē Veneris condita fixaque fuerit. & in AEdibus Deorum huiusmodi monumenta publicae notitiae ac tutelae causa asservabantur.

Quod punctum non sit appositum post V, ante τὸ DIC, id passim in Inscriptionibus, & veteribus Codicibus observatur; ut in Codice antiquissimo T. Livii Mediceo aClaudius, idest Appius Claudius, & praenomen Apicii coquinariae rei

rei peritissimi ex antiqua Italica interpretatione epistolarum Senecae eruitur, in qua legitur *Mapizio*, idest Marcus Apicius.

In aeneo orbe, veluti numismate, huiusce moduli.

46



46. Ponderus antiquum reor. In antica facie ita legendum videtur Vir inlustris Valentinus Praefectus Urbis. Quamquam Praefectus Urbis in vetustis lapidibus vir Clarissimus appelletur, tamen quandoque & inlustris dicitur: ut in Gruteriana pag. MCXIV. 6. quam P. Mabillonius in *Analectis* T. IV. pag. 495. integriorem, emendatioremque dedit, & ex eo Fabrettus Cap. VII. pag. 529. n. 382. Quis fuerit hic Valentinus Urbis Praefectus, & quo tempore floruerit, adhuc reperire non potui.

In aeneo Vase, amplo ore, & latis labris.

47

MENSURAE AD EXEMPLVM
EARVM QVAE IN CAPITOLIO SVNT
AVCTORE SANCTISSIMO AVG. N
NOBILISSIMO CAES
PER REGIONES MISSAE CVRA . . . D. SIMONIO
IVLIANO PRA VRB. C. V.

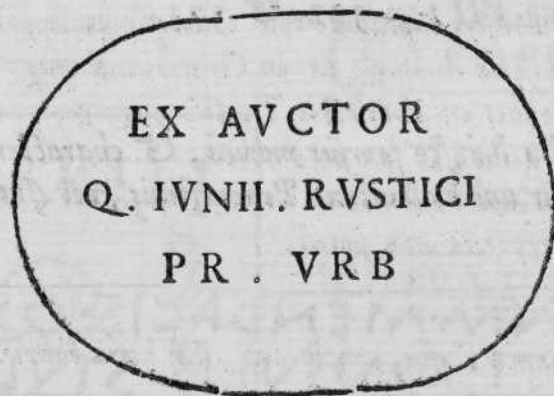
47

47. Romanum Modium fuisse hoc vas docti viri existimarunt .
 Continebat viginti quinque libras tritici . Fato quodam sibi ereptum
 cum aliis duobus monumentis , quæ subdimus , adhuc dolet , Cl. V.
 Petrus Andreas Andreinius . Utinam haud periisse aliquando constet !
 Laudarunt plures Antiquitatum cultores , & investigatores prae-
 stantissimi , qui illud viderunt , & prae manibus habuerunt ; inter
 quos Langermannus apud Reinesium Cl. IV. num. 16. qui perperam
 apud Senatorem Carolum Strozam , a quo forsitan tantum apogra-
 phum acceperat , extare dixit . P. Iohannes Mabillonius protulit in
 Itin. Ital. pag. 187. & apud Andreinium reperiri dixit . Postremo
 & ipse Fabrettus publici iuris fecit , Inscr. Antiq. Cap. VII. pag. 528.
 num. 380.

CVRA : . . . id. CVRANTE . ἐπιμελεσμένοις . PRA VRB.
 C . V . videlicet PRAEFECTO VRBIS CLARISSIMO VIRO .

In Lapide nigerrimo , atque durissimo , pondus antiquum
 unciarum IIII . & scrupulorum VIII .

48



In aeneo Collari cuiusdam Servi fugitivi)

49

TENE ME QVIA FVGIO ET REVOCA ME
 IN VIAM LATAM AD FLAVIVM D . M

48. Q. Iunii Rustici nomen praefert aliud antiquum pondus , ni
 forte idem sit , apud Gruterum pag. CCXXII. 1. & apud Sponium
 Miscell.

Miscell. Erud. Antiq. lect. IX. pag. 303. Fabrettus Inscr. Antiq. Cap. VII. pag. 526. de eius munere Scaligero non assentitur, qui Praetoribus Urbanis illud accenset, tam in Indice Magistratum, quam priorum nominum; illi est Praefectus Urbi; quem consulere lectores non pigeat.

Egregio summoque labore Hebraeorum, Graecorum, & Romanorum veteres mensuras, pondera, & nummos ad analogiam Florentinam, aliarumque praecipuarum Urbium Europae revocare contendit Bernardus Benvenuti Florentinus, Antiquitatum, humaniorumque literarum studio excultissimus; quod opus ineditum adservatur in Mediceo locupletissimo Antiquorum Monumentorum Archivio, cuius custodiae praestit Laurentius Marianus Flor. vir nostra aetate Patriarum Antiquitatum scientia, & eruditione percelebris, qui perhumaniter illud nobis communicavit.

49. Primus luce donavit P. Mabillonius in suo Itin. Ital. pag. 119. ex eo Fabrettus, Inscr. Antiq. Cap. VII. pag. 522. num. 359. verum non ex plumbo, sed ex aere fuit. Plura attulit fugitivorum Collaria Sponius Miscell. Erud. Antiq. Sect. IX. pag. 300. & 301. & Fabrettus Cap. VII pag. 522. & 523.

In aenea lamella huiusce prorsus moduli, & characterum formae quae habetur una ex Sortibus Praenestinis, vel Antiaticis.

50

NON·SUM·MENDACIS·QVAS
DIXTI·CONSVLIS·STVLTE

50. Iohanni Petro Bellorio Antiquariorum omnium Coryphaeo celeberrimo haec haud contemnenda interpretatio visa est, quam per epistolam Roma scriptam X. Kal. Apriles CIO·IO·C·LXXXVII. viro amicissimo suique amantissimo Petro Andreae Andreinio proposuit: Videtur intelligendum, sortem mendacem non esse in rebus iam dictis, verum stultitiae quoddam genus esse rursus eam consulere. Sed de eius interpretatione non est cur laboremus. Nam
verba

verba, seu oracula, quae in hac, & in aliis similibus tabellis notata, & sculpta sunt, fere nihil ex se significant, sed ad mentem consulentis traducta, vel ad tempus locumque accommodata, praetendere aliquid videbantur. Quare dubias appellavit Propert. lib. II. Eleg. 32.

Nam quid Praenestis dubias, o Cynthia, sortes,
Quid petis Aleaei moenia Telegoni?

De his Sortibus Praenestinis luculenter egit Iosephus Maria Suarezus Episcopus Vastionensis, vir summi ingenii, atque doctrinae in Praenestes Antiquae lib. I. Cap. XIV. ubi plures edidit Sortes ante pag. 37. inter quas & illam, quam inter Inscriptiones Musei Medicei superius attulimus pag. 73. n. CCII. Ex Museo Chisio aliam protulit Fabrettus Inscr. Ant. Cap. IX. pag. 669. n. 530. & pag. 668. erudite plura notavit.

In Urna vitrea quadrilatera subviridis coloris, alta ped. 1. unc. 1. rotundo ore, alto unc. 1. cum semisse, lata unc. VIII. in cuius fundo sigillum literis encausticis.

Tessera gladiatoria eburnea quadrilatera, Antiquariis haecenus incognita.

52

TEOPROPV

51



FABI

SP.A.D.VII.K.OC

L.DOM.AP.....

51. Surculi illi, qui in hac vitrea Urna visuntur, alludere videntur ad nomen BLASTI; nam Gr. Βλαστός, Lat. Germen, seu Surculus est. An sit hoc artificis vitrarii nomen, an eius viri, cuius cineres in hac Urna forsitan reconditi fuerint, haud facilis negotii est statuere; patera media cum surculis, seu virgultis hinc inde persaepe in cippis sepulcralibus occurrit.

LI

53

53

EROS ASINI
A TRIENSIS

54

ASINIA HOS
NVTRI
AGRIPPI

*Haec Tabula marmorea inventa fuit in Neapolitano mari, una cum
parva Urna; deinde ante casam cuiusdam Eremitae fixa, quae
Puteolis laeva, qua itur ad Arcum Felicem, medio
fere miliario distabat. Anno CIO. IO. C.LXXXVIII.
Februario Mense, noctu, a quodam clam subrepta
est, & ultra montes asportata.*

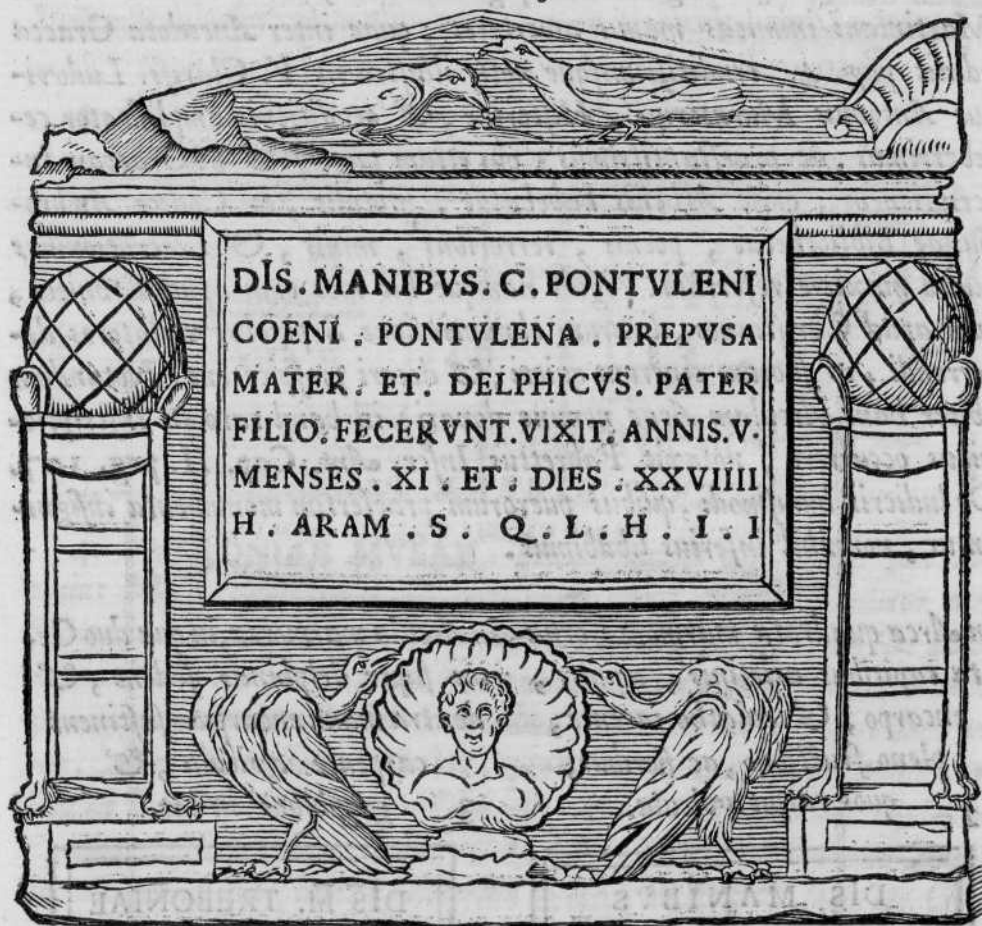
55

▲ D M ▲ S ▲

NON SVFECERAT VNO DOLORE
MISEROS BIBERE PARENTES
QVOD IAM VNAM NATAM OMISER
ANT ANTE = ECCE NVNC ET ALIAM =
SAPELITAM VNO DOLOREM =
QVOD IAM PROPE NYPTVMYSERAE
DEFVNCTAE SVNT AMBAE = SET
QVI DOLOR ABS TE NOBIS HARMO
NIA RVFINA RELICTVM EST = VT ANNI
S. XIII. M. VI. D. XXVI. NOMSCVM AD
VIXERIS VNA = ET NOS OPTAMVS
AD VOS PROPERARE PARENTES =
EGO PATER HARMONIVS IANVA
RIVS CVM BESTRA MATREM =
QVE GEMVIT VIBET ET DOLET CLO
DIA TROPHIME = NEC DVITA
MVR ENIM VITA CAREREM

INSCRIPTIONES
 ANTIQUAE
 FLORENTIAE
 IN MUSEO NOBB. DD. E CERRETO
 HODIE CERRETANI.

i *Arcula marmorea semicircularis.*



i. **P**ONTVLENA gens, Antiquariis hactenus incognita, hic primum e tenebris vetustatis emergit. Delphicus pater tacuit suum praenomen, & gentilitium nomen; quasi ex C. Pontuleno Coeno filio dignosci voluerit.

Siglae postremi versus H. ARAM. S. Q. L. H. I. I. haec significant : Hanc Aram si quis laeserit habeat Isidem iratam, vel Inferos iratos. Diras huiusmodi obnuntiationes colligit ex Gruteri Fabrettus, Inscr. Ant. Cap. II. pag. 109. quas heic repetere supervacaneum. Diras Aurelii Chresti in Graeco marmore expressas, quod affert Sponius Sect. X. pag. 346. Placiae repertum in Coemeterio Armeniorum, libet adtexere. ΕΙ ΔΕ ΤΙΣ ΤΟΛΜΕΣΕΙ ΕΤΕΡΟΝ ΚΑΤΑΘΕΣΤΑΙ ΕΣΤ ΕΑΥΤΩ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΘΕΟΝ. idest ; si quis vero ausus fuerit alium hic deponere, sit illi penes Deum. Minis etiam dirisque precationibus usus est D. Gregorius Nazianzenus geminis Epigrammatis, ut a tumultu V. Cl. Martiniani inimicas manus averteret ; quae inter Anecdota Graeca edidit pag. 4. eruditissimisque notis illustravit V. Clariss. Ludovicus Antonius Muratorius, Historiae, & eruditionis amplificator celeberrimus, ac praestantissimus ; qui etiam pag. 7. & 8. Graecam Inscriptionem, quae Athenis habebatur, protulit, ex Codice Ambrosianae Bibliothecae, poenis, terroribus, minis, & execrationibus multo maxime refertam. Viguit namque hic mos cum apud Ethnicos, tum apud Christianos, dirarum obnuntiatione. Sepulchri violatores deterrendi, ut suorum cinerum quieti, & decori prospicerent. Notandum obiter hanc Arculam Arae nomine donari ; id haud raro in Inscriptionibus occurrere, notavit Fabrettus Inscr. Ant. Cap. II. pag. 107. De ludicris huiusmodi, quibus puerorum praesertim monumenta insignuntur, nonnihil inferius libabimus.

In Arca quadrata marmorea ornata capitibus arietinis, aquilis, encarpo, & calatho iacente, pleno fructibus, ac floribus, quos carpit arvicula. *In Arcula marmorea, in qua duo Genii super delphinas sedent, & dextra manu encarpum sustinent carpente arvicula, & gryphibus in lat.*

DIS MANIBVS
C. LIVI. C. L. SOTERICI
LIVIA . DELPIS
CONIVGI. BENEMERENTI

DIS M. TREBONIAE
VERECVNDAE. L. COE
LIVS . SVRVVS . CONI
VGI . B . M . F

2. LIVIA. DELPIS. forte DELPHIS. vel HELPIS. Elpis, Spes Latinis scribitur cum aspiratione, ut videre est in Inscriptionibus sexcentis. In Gruteriano Thesauro pag. DCCCLXXVII. 10. ex Scaligero, legitur alter titulus: LIVIA. HELPIS. LIVIA FLORA. OLLAM. DAT.

3. SVRVS. idest SYRVS. Edidit Gruterus pag. DCCCXXXV. 6. & Romae extare dixit in S. Mariae Candeloro, sed in ultimo versu his literis singularibus mancam B. M. F.

In Arcula perpulchra marmorea. In Arcula eleganter ornata corona ornata encarpo, aviculis, & teniolis vincta, Hammonibus, capitibus arietinis. encarpo, & aviculis.

4



5



4. PETRONIAE MVSÆ. Huius pariter cognominis fuit Antonius Musa celeberrimus, & praestantissimus Augusti Medicus apud Suetonium, cuius item meminit Horatius lib. 1. Epist. ad C. Nummonium Vaalam, & Plinius lib. 79. c. 8. Eodem denominantur etiam plures mulieres in vetustis Lapidibus, quas omnes recensere non vacat. Aliam Petroniam Musam, quae sibi vivens titulum ponit, affert in Patavino Marmore Gruterus pag. DCCCCXX. 15. aliam Sponius Miscell. Erud. Antiq. Sect. II. pag. 46. in Romana Basil. in Hortis Burgbesis, latine praeposito nominis titulo, & sequenti Graeco Epigrammate longe conspicuam; cuius primos tantum quatuor versus dedit; reliquos octo, immo totam integram Fabrettus Inscr. Antiq. Cap. IV. pag. 287. n. 215. ni duo antiqua epigrammata in unum concinnata fuerint.

PETRO-

PETRONIAE MUSAE

ΤΗΝ ΚΥΑΝΩΠΙΝ ΜΟΥΣΑΝ ΑΗΔΟΝΑ ΤΗΝ ΜΕΛΙΓΗΡΙΝ
 ΛΕΙΤΟΣ Ο Δ ΕΞΑΠΙΝΗΣ ΤΥΜΒΟΣ ΑΝΑΤΔΟΝ ΕΧΕΙ
 ΚΑΙ ΚΕΙΤΑΙ ΛΙΘΟΣ ΩΣ Η ΠΑΝΣΟΦΟΣ Η ΠΕΡΙΒΑΤΟΣ
 ΜΟΥΣΑ ΚΑΛΗ ΚΟΥΦΗ ΣΟΙ ΚΟΝΙΣ ΗΔΕ ΠΕΛΟΙ
 ΤΙΣ ΜΟΥ ΤΗΝ ΣΕΙΡΗΝ ΑΚΑΚΟΝ ΚΑΚΟΣ ΗΡΠΙΑΣΕ ΔΑΙΜΩΝ
 ΤΙΣ ΜΟΥ ΤΗΝ ΓΑΤΚΕΡΗΝ ΗΡΠΙΑΣ ΑΗΔΟΝΙΔΑ
 ΝΤΕΚΗ ΜΗ ΨΥΧΡΑΙΣΙΝ ΑΦΑΡ ΣΤΑΓΟΝΕΣΣΙ ΛΤΘΕΙΣΑ
 ΩΛΕΟ ΜΟΥΣΑ ΕΤΑΚΗ ΔΟΜΜΑΤ ΕΚΕΙΝΑ ΣΕΟ
 ΚΑΙ ΣΤΟΜΑ ΠΕΦΡΑΚΤΑΙΤΟ ΧΡΤΣΣΕΟΝ ΟΤΔΕΝ ΕΤ ΕΝ ΣΟΙ
 ΔΕΙΨΑΝΟΝ ΟΤΚ ΕΙΔΟΥΣ ΟΥ ΣΟΦΙΗΣ ΠΕΛΕΤΑΙ
 ΕΡΡΕΤΕ ΜΕΡΜΟΥΤΡΑΙ ΘΥΜΑΛΓΕΕΣ ΑΜΜΟΡΟΙ ΕΣΘΛΗΣ
 ΕΛΠΙΔΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΠΑΝΤΑ Δ ΑΔΗΛΑ ΤΥΧΗΣ

*Vir Clariss. Antonius Maria Salvini bis totidem
 elegantissimis versibus.*

Lusciniam nigris oculis Musamque canoram

Hic mutam tenuis urna repente tenet.

Atque lapis veluti: sapiens. celebris iacet illa

Musa decora: haec o fit tibi terra levis.

Daemone quo a nocuo rapta est innoxia Siren?

Lusciniam dulcem quis rapuitve meam?

Heu gelidis guttis una tu nocte soluta,

Musa: intabescunt lumina & illa tua.

Aureum & os clausum: formae nullae amplius in te

Reliquiae; Sophiae nulla & imago manet.

Mordax cura vale: Mortalis spei bonae exors:

Cunctaque Fortunae non manifesta cluent.

Marmorea haec Basis in secundo versu habet ΛΕΙΤΟΣ ΤΥΜΒΟΣ, idest, λίτος τύμβος; *tenuis urna*, vel *sepulcrum*; *perperam* igitur apud Sponium, & Fabrettum Latine versum est *publicum Sepulcrum*; λειτουργία. *publica functio*. Sed *perperae* in Graecis Nummis, & Inscriptionibus iota longum EI legitur, ut ΦΑΥΣΤΕΙΝΑ. ΝΕΙΚΗ pro Φαυστίνα, & Νίκη, *Faustina*, *Victoria*. & EI pro I longo, in Gazensium nummo in honorem Hadriani cuso, hac epigraphe: ΓΑΖΑ ΕΙΩ, idest, *Gaza Io*; nam *Gaza*, *Ione* quoque appellata est, uti tradit Stephanus, propterea

propterea quod illuc Io adnavigaverit, ibique morata fuerit; ob quam interpretationem eximia me laude cumulavit Doctissimus, ac Clariss. Vir Henricus Noris, in praestantissimo Opere de Epochis Syro-maced. Dissert. V. pag. 423.

In quinto versu Fabrettus exscripsit ΚΑΚΙΣ; sed videtur omnino legendum ΚΑΚΟΣ, ut versui sua elegantia, & sensus restituatur.

In sexto versu ΜΟΥΤΗΝ, idest μετ' τὴν duarum vocum, pronominis, & articuli, monstrosum fecit verbum *Muten*, quicumque ille fuit, qui Graeca in Latinum convertit; eadem tamen voces in principio quinti versus ei occurrerant. Sed huic errori, iunctura fortassis duarum vocum a quadratario facta in marmorea Basi, ansam dedit; O rem ridiculam, & iocosam! Multa his similia doctorum virorum diligentiam fefellerunt. Duo hic praetereunda minime videntur, quae castiganda omnino sunt. Octavius Falconerius Florentinus vir sane doctus, & Antiquariae rei peritissimus Marmoream Basim Donarii Nicomedis Medici AEsculapio Servatori dicatam eruditis notis illustrans, in sexto versu ΜΑΤΡΟΣ ΑΠΑΡΤΙΤΟΚΟΥ, vertit: *matris, quae recens peperit*, quum duabus vocibus ex una factis, ΑΠ ΑΡΤΙΤΟΚΟΥ, idest ἀπ' ἀρτιτόκου legendum fuerit, & interpretandum *matre a puerpera*. Simili prorsus modo lapsus in sequenti versu ΔΑΙΔΑΛΩΝ ΜΕΡΟΠΕCCIN ΕΜΗCΑC CΕΙΟΒΟΗΘΕ, quum ita vertit *Adornans mortalibus extulisti Seioboethe*, haud distinctis duabus his vocibus CΕΙΟ ΒΟΗΘΕ, & in una comprehensis; verendum enim erat *tui Boethe*; in quae loca turpiter lapsum & ipsum Sponium postea animadverti in Miscell. Erud. Antiq. Sect. IV. pag. 132. & 133. Ita si forte *Seiomyron*, quem admodum hic *Seioboethus*, conversus esset in epigrammate Anthol. lib. IV. in buculam Myronis; id esset sane ridiculum portentum. (ΑΛΛΘΕΙΣ

ΣΕΙΟ ΜΥΡΩΝ ΔΑΜΑΛΕΙ ΠΑΡΑΚΑΤΘΑΝΕ ΜΟΣΧΟΣ
ΚΑΙΤΑΧΑ ΠΙΣΤΕΥΩΝ ΧΑΛΚΟΝ ΕΣΩΘΕΝ ΕΧΕΙΝ.

Myronis egregii Sculptoris eiusque operum meminit Cicero lib. IV. in Verrem Orat. IX. itemque Boethi Sculpto-

ris eximii, de quo etiam Plinius lib. XXX. cap. 12. ait *Proxi-
mi ab eo [Mentore] in admiratione Acragas, & Boethus, & Mys
fuere. Extant hodie omnium opera in insula Rhodiorum. Boethi apud
Lindiam Mineruam; Acragantis in templo Liberi Patris, in ipsa Rho-
do. Et lib. XXXIV. c. 8. Boethi, quamquam argento melioris,
infans eximie anserem strangulat. Atque ex omnibus, quae retuli, cla-
rissima quaeque in Urbem iam sunt dicata a Vespasiano Principe in
Templo Pacis, aliisque eius operibus, violentia Neronis in Urbem con-
vecta, & in cellariis Domus Aureae disposita.*

5. TULLIOLAE V C. f. Virginis carissimae. Virginitatis lau-
dem multi fecerunt & ipsi Ethnici. Vide Fabrettum *Inscr. Antiq.*
Cap. III. pag. 144. & Cap. VIII. pag. 567. ubi plures in huius rei
testimonium affert Inscriptiones. Nam verecundia, & modestia vir-
ginalis suas illecebras habet. Tibullus lib. I. Eleg. IV.

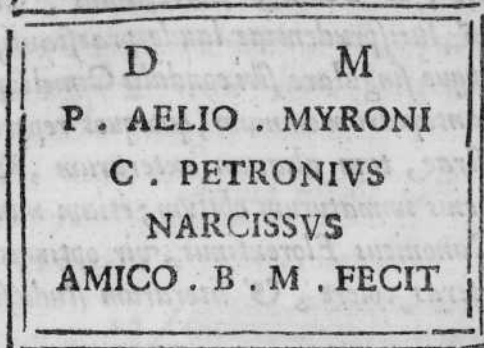
Hic, quia fortis adest audacia, cepit: at illi
Virgineus teneras stat pudor ante genas.

6

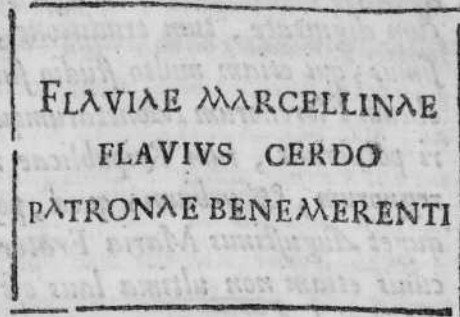


6. Gentis Ogulniae Sepulcrum post II. lap. Viae Appiae ad dex-
teram fuisse tradit Fabrettus *Inscr. Antiq. Cap. II. pag. 68. APHRO-
DISIA. idest Veneria.*

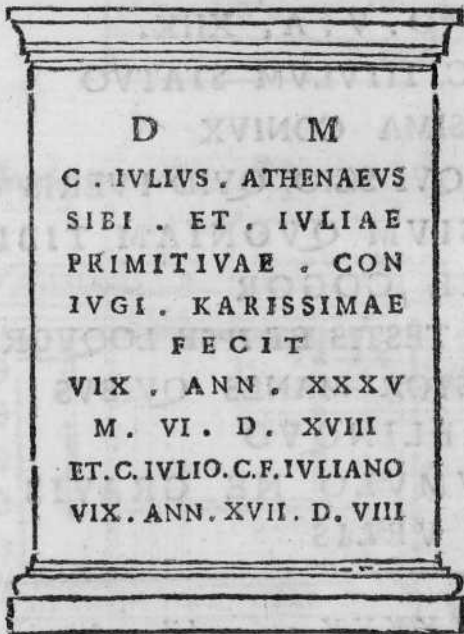
7 *In Urnula elegantissima.*



8 *Tabula marmorea.*



9 *In Cippo marmoreo, mulieris sigillo ornato simpulo, & patera in angulis.*



10 *Urna fictilis cineraria alta ped. i. lat. unc. VIII.*



10. Plura extant in hoc Museo monumenta hieroglyphicis notis, & Aegyptiorum Numinum signis insculpta; binae quoque arcae Mumiarum lignae, hieroglyphicis variisque coloribus, mirum in modum lucentibus, eleganter depictae, quas vulgavit, quum sui iuris essent, Cl. V. Iohan. Nardius Florent. Med. D. post Commentarium suum in Lucretium.

Mm

tium.

rium. Huius tam eximiae Antiquitatum suppellectilis amplificator egregius fuit Iohannes Baptista Eques, & Senator Cerretanius, vir cum dignitate, tum eruditione, & Iurisprudentiae laude praestantissimus; qui etiam multo studio sumtuque singulare sibi condidit Cimeliarum Florenorum Monetarumque antiquarum omnium, quotquot reperi potuerunt, tum Reipublicae nostrae, tum aliarum exterarum, & regnorum, & urbium; quod, post eius immaturum obitum, etiam nunc auget Augustinus Maria Frater Canonicus Florentinus, vir optimus, cuius etiam non ultima laus est literas colere, & literarum studiosis omnibus favere.

II. In Tab. marm. alt. unc. XIV. lat. ped. I. unc. I.

POPILLIA FELICVLA PIA SANCTA
 CARA SVIS ET MENOPHILO CONIVGI
 ET COLLIB SVO. V. A. XIII.
 HVNC EGO NVNC TITVLVM STATVO
 TIBI CARISSIMA CONIVX
 LVCTVOSVMQ MIHI QVI SCIO QVID FVERIS
 EXTREMVM OFFICIVM QVONIAM TIBI
 REDDERE COGOR
 ET MERITO HOC FIERI TESTIS ET IPSE LOQVOR
 NVNC VOS CONTESTOR MANES QVIBVS
 OSSA RELINQVO
 TELLVS HVIC TVMVLO NE GRAVIS
 ESSE VELIS

II. Gruterus pag. DCCCCLXXX. 10. exhibet Aram marmoream Romae in Domo Ursinorum, e regione Palatii Cardinalis de Valle, hac ipsa epigrapha insculptam. Supra primum versum legitur DIS MAN. qui titulus heic omittitur. Literas post LVCTVOSVMQVE discriminat in medio sculpta aquila sub-volans, qua etiam caret haec Tabula; procul dubio falsa, & supposititia; exscripta tamen ab illa

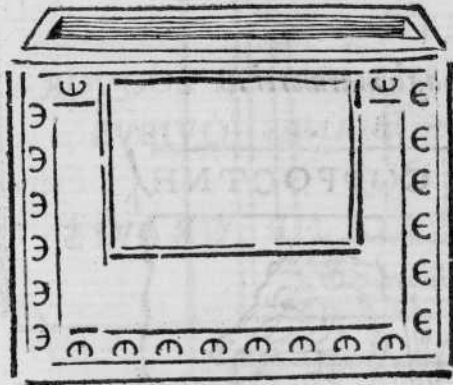
ab illa vera. Extat Florentiae & alia huic omnino similis, eiusdem forsitan pseudographicae manus, in AEdibus Nobilium Rodulphiorum, in via vulgo [Maggio] b. e. maior, appellata; ipsumque marmor, ut antiquum videatur, aut suspicari quis possit, arte quadam fucatum est, vel igne, vel fumo denigratum.

Arcula fictilis picta Etruscis characteribus ex atramento.



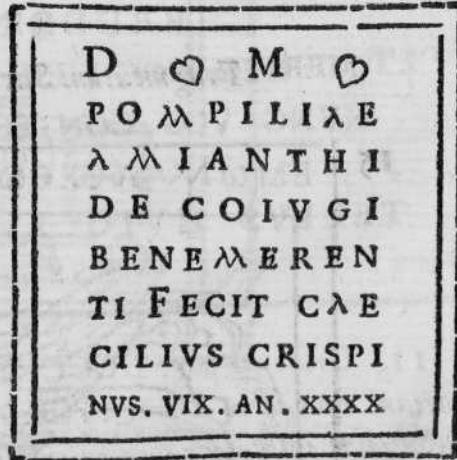
Arcula marmorea absque titulo.

13



In marmorea Tabula.

14



13. Sepulcrum ἀγράμματον, & si fas est Latinis dicere, illiteratum.

Mm 2

Plures

Plures cum Arcas, tum Sarcophagos variis in locis Florentiae, & Pisis observavimus titulo vacuos; verum haud carentes tabula ad titulum excipiendum. Extant in Hortis Mediceis, vulgo (Boboli) tres Sarcophagi, Geniis moerentibus, figuris columnisque spiritalibus striatis ornati, nuda vero tabula, muta, ac tacente in medio; Urnae itidem plures semirotondae, & Arculae quadratae in Regio Museo Mediceo, & in Suburbano Museo Villae Stroziae ad Montem Hugonis. Perpulchram addimus Arculam apud Nobilem Franciscum Guicciardinum, quam supra notavimus pag. 230. n. 14. Probabile valde est, veteres Sculptores in officinis suis paratas eas habuisse, ut emptorem opperirentur suum, qui titulum, quem vellet, vel sibi, vel suis aptaret, & quadrataris traderet insculpendum. Hinc ansa, credo, praebita falsariis lucricupidis inscribendi quidquid velint. Quod pleraeque Inscriptiones falsae sint atque suppositae, nullus dubitat, qui in hac palaestra vel minimum sit versatus. Hanc Spartam exornat Scipio Marchio Maffei Veronensis, tum nobilitate, tum omnigena eruditione, tum acri iudicio praeditus, tum omnis Antiquitatis diligentissimus scrutator.

14. AMIANTHIDE, pro AMIANTHIDI. Ἀμιάντιδι. immaculatae. nomini boni ominis.

A, sine linea transversa, semper scribitur in antiquissimo Virgilio olim Carpenfi, nunc Mediceo.

Fragmentum Sarcophagi marmorei.

15 EMΩΝ ΛΕΧΕΩΝ CΩΦΡΟΥΝΗ



INSCRIPTIONES

ANTIQUAE

FLORENTIAE

APUD MARCHIONES

NICOLINIOS.

In AEdibus eorumdem prope Nobb. Paetios.

I



1. **M** Armorea haec Tabula lignariis instrumentis insignis, alta p. III. unc. XII. lata p. II. inventa fuit in agro Antellensi, VII. circiter ab Florentia lapide. In zophoro, pampinis, botris, encarpis foliaceis e craniis bubulis pendentibus eleganter ornatur. Mos

im-

imponendi Sepulcris artis instrumenta, quam defunctus profitebatur, cum apud Graecos, tum apud Romanos usitatus, & frequens. His quoque veterum Christianorum Sepulera insignita; quemadmodum egregium sane, ac pernobile Eutropii, ut videtur, Martyris, ex Museo Fabrettiano, quod eiusdem auctor exhibet Cap. VIII. pag. 587. num. CII; in quo varia ad sculptoriam artem pertinentia instrumenta conspiciuntur. Idem a maioribus nostris factum testantur plures vetusti lapides in nostrarum Ecclesiarum Coemeteriis, in quibus instrumenta artis insculpta persaepe artificem declarant. In Archimedis columella sphaera, & cylinder visebantur; quo indicio cognovit Cicero ibi sepultum Archimedes. Colligitur hic mos ex Homero in Sepulcro Elpenoris nautici viri, Odyss. XII. quem secutus Virgilius AENEID. lib. VI. ver. 232.

At pius Aeneas ingenti mole sepulcrum
Imponit, suaque arma viro, remumque, tubamque,
Monte sub aereo: qui nunc Misenus ab illo
Dicitur, aeternumque tenet per saecula nomen.

V F. idest Vivens Fecit.

NEGOTIANTI MATERIARIO. hoc est Negotianti lignario. Gr. ὕλη. materia, sylva. Hisp. lmas de la madera. h. e. Insulae lignariae: Galli bois (bosco,) Lat. Ligna. Apud Vegetium, Materiariare, est ex ligno conficere; & lib. II. c. 25. ait, secures, ascias, ferras, quibus materia, ac pali dedolantur. Plautus architectis, & fabris materiarium adiungit in Mil. Gl. Act. 3. sc. 3. Gruterus pag. CCCCLX. 7. DCXLII. 6. MLXVII. 10. Materiarios Fabros produxit. Reinesius in Romana Cl. VIII. num. LXV. Fabrum Lignarium Machinarum Bellicarum Fabro Ferrario iunctum dedit; apud quem Cl. I. num. 2. pag. 7. MACHINATOR. idem fortassis est cum Fabro Materiario.

Primus eximium hunc lapidem edidit Fabrettus Cap. IV. pag. 274. num. 156. verum absque delineatione lignariorum instrumentorum; & non ita exacte in 7. versu, in quo dedit CONIVGI, pro COIVGI; deinde P. Montfauconius Diar. Ital. pag. 391. verum non tam accurate, ut lectori conferenti patebit.

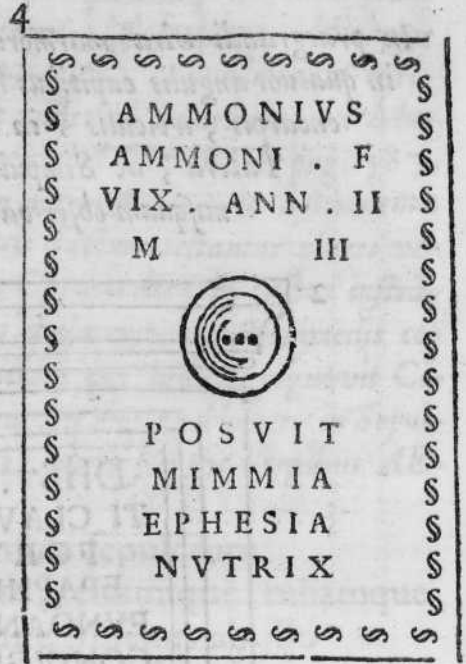
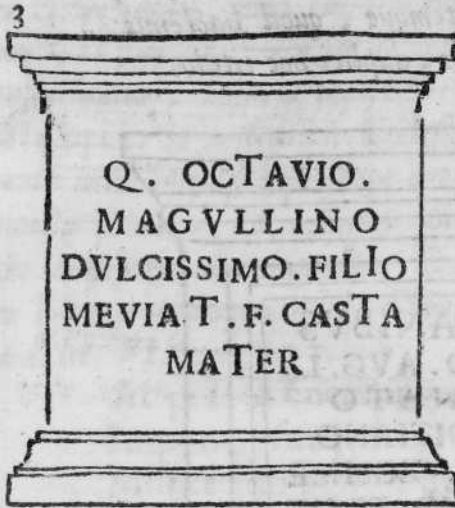
In praegrandi Ara marmorea egregio opere elaborata, ornata
in quatuor angulis capitibus bircinis, anseribus, gallis pugnacibus,
encarpis, aviculis; in lateribus craniis bubulis, duplici
Patera, ac Simpulo, itemque, quod haecenus
nusquam observavimus, duplici hoc titulo.



2. P. FVNDANI. POLYBI. idest *Fundani Polybii*. Ita Mss.
& Poetae veteres in genitivis. Virgil. AEn. lib. I. ver. 251.

*Hic tamen ille urbem Patavi, sedesque locavit
Teucrorum, & genti nomen dedit, armaque fixit
Troia: nunc placida compositus pace quiescit.*

In Cippo marmoreo ornato sigillo
pueri circum redimito laurea
corona.



5 In Urna rotunda marmorea.

DIIS MANIBVS
M. VLPI. FELICIS. MIRMILLONIS
VETERANI. VIXIT. ANN. XXXXV
NATIONE. TVNGER
VLPIA. SYNTYCHE. LIBERTA CONIVGI
SVO DVLCISSIMO BENEMERENTI
ET IVSTVS FILIVS FECERVNT

6 D M
SVCCESO
RI. VERNÆ
SVO. FEC
CLAVDIA
EVRESIS
QVI. VIX.
AN. III. M. VI. D
XVI

3. CASTA. Gr. καστη. idest ornatu digna.
Protulit Gruterus ex Lipsio pag. DCXCVIII. 2. cum Romae
extaret in aedibus Mafferiorum.

5. Apud eundem pag. CCCXXXIV. 3. ex Ursino. MIRMIL-
LONIS. Digladiantium alter Retiarius, alter Mirmillo appellaba-
tur.

7



In Urna marmorea rotunda.

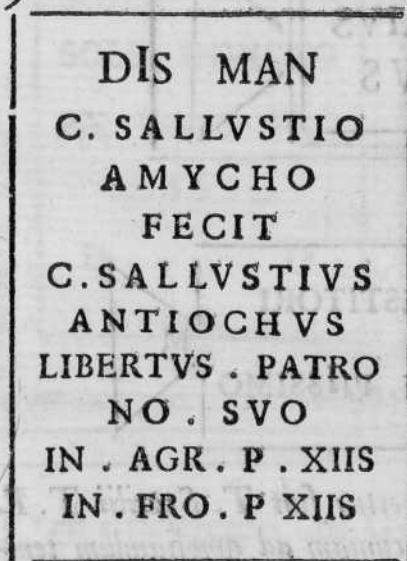
8



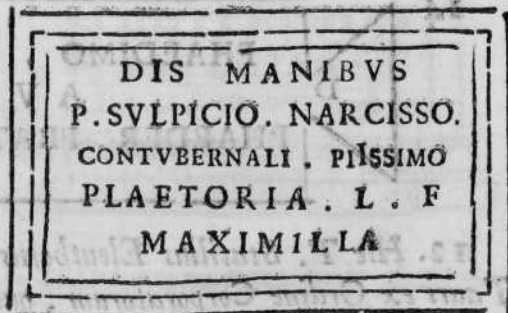
In operculo eiusdem.

AMANDAE. ELENCHI
HAEC. VIXIT. ANN. VIII

9



*In Arcula marmorea perbelle ornata
capitibus arietinis, in unoquoque
angulo anseribus, & Gorgone
in medio crinita anguibus,
quos alii anseres carpunt.*



8. Edidit Gruterus pag. MCXIII. 6. cum extaret Romae in Exquilis prope S. Eudoxiae; verum in operculo $\tau\delta$ OSSA non legi.

9. AMYCHO. In hoc versu, deleto eo cognomine, quod prius sculptum fuerat, hoc aliud alia manu substitutum est.

Amycus, non Amychus Rex Bebrycum apud Virgilium, & Theocritum in Dioscuris. Amyche, punctio cum χ litera.

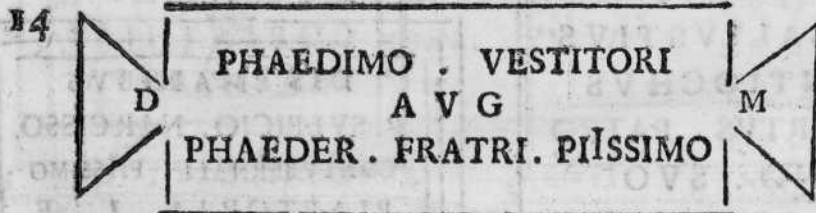
Nn

Ar

*Arcula marmorea titulo destituta
ornata aquilis, & Geniis
encarpum sustentibus.*



*Urna quadrata, ornata capitibus
arietinis, e quibus pendet
encarpus.*



12. Hic T. Statilius Eleutherus libertus fuit T. Statilii T. F. Tauri ex Ordine Corporatorum, qui pecuniam ad ampliandum templum contulerunt, Imperatore Caesare P. Aelio Hadriano Antonio Augusto, ut in Romana Tabula apud Gruterum pag. CXXVI, STORGE. *Amatio.*

14. PHAEDER. Φαιδρός, Hilaris. Quemadmodum Αλέξανδρος, Alexander; Μένανδρος, Menander; ἄγρος, ager. ita Φαιδρός, Phaeder.

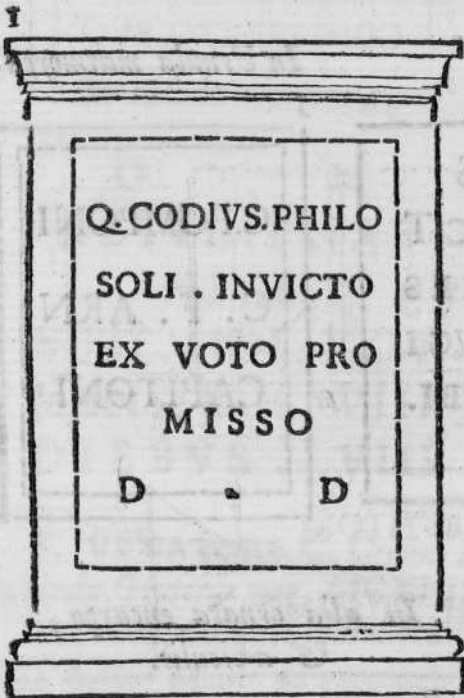
Modo hic titulus non reperitur. Dedit Gruterus pag. MCXI. 3. Descripsi ex Schedis Caroli Senatoris Strozæ Viri Clarissimi.

INSCRIPTIONES ANTIQUE

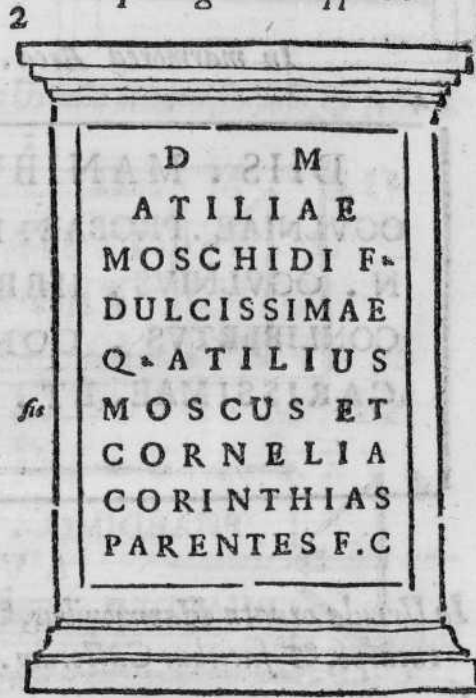
FLORENTIAE.

IN MUSEO MARCHIONUM
GUADAGNIORUM.

In Ara marmorea.



In pereleganti Cippulo.



1. SOLI INVICTO. In Graecis Inscriptionibus Soli dicatis: ΗΑΙΩ ΑΝΙΚΗΤΩ.

D D. h. e. *Dono dat*, vel *dicat*, *dedicatque*. Gallorum lingua *dare*, dicitur *donare*; quos nostri vett. Tusci imitati sunt.

2. MOSCHIDI. μοσχίδι. *Iuvenculae*. MOSCUS. legendum, MOSCHUS. μόχος. *Vitulus*, *iuvencus*. CORINTHIAS. κορινθιάς, ut *Pythias* apud *Terentium*, *Corinthia*.

F. C. *idest* *faciundum curaverunt*, vel *coeravere*.

*In Arcula marmorea ornata capitibus arietinis, encarpo, arviculis,
capite bubulo in medio, & duplici hoc titulo.*

3

C. TERENTIUS . ACTIVS TATIAE . TYCHE CONIVGI . CARISSIMAE	C. TERENTIUS . ACTI VIX . ANNOS . LXXXV FECIT . TERENTIA THALLVSA . PATRONO BENEMERENTI SVO
---	---

In marmorea Arca.

4

DIIS . MANIBVS OGVLNIAE . PROBAE . FECIT N . OGVLNIUS . HERMES CONLIBERTVS . CONIVGI CARISSIMAE . ET . SIBI.
--

In Urnula marmorea.

5

C. POMPONI C. F. ARN CAPITONI

*In Urnula ornata Hammonibus, &
encarpo, & faciebus Castorum.*

6

FLAVIAE IONIDI
VIX . ANN . XXXXI . M . II
FLAVIA . CAENIS
FILIAE . PIENTISSIME . F. *sic*

*In alia ornata encarpo,
& arviculis.*

7

D MAN
OFILIAE PRIMIGENIAE
Q . FABIVS . MARTIALIS
CONIVGI . CARISSIMAE

3. *Apud Gruterum cum mendo, pag. MCXLV. 6. e Boissardi
exemplaribus, qui Romae extasse dicit in Hortis Iulii III. Pont. Max.*

4. *N. OGVLNIUS. idest Numerius Ogulnius. Gruterus qua-
tuor viros e gente Ogulnia hoc praenomine insignitos profert, ut ex
indice comperes.*

In

In Arcula marmorea.

*In Arcula ornata Hammonibus,
encarpo, & arviculis.*

8

MAXSIMO. LIBERO. VEN		
ATORI. OLGIA. VERA		
CONIVGI. PIENTISSIMO		
B	M	F

9

D	M
C. ALLIO . FELICI	
C. ALLIVS . VERVS	
PATRI. SVO. B. M. P	

In Arcula marmorea.

In Urnula ornata simpulo, & patera.

10

D M
BETILIENAE
NICE
VIXIT. ANN. XXVI
MENSIBVS. VIII
DIEBVS . VIII

11

D . M . S
C . AELIVS . C . L
COSMIO
VIXIT . ANNIS
LXX . VII . M . VII
DIES . XXVI

8. VENATORI. C. Ceionii Musici C. L. Venatoris meminit uni-
eo titulo Gruterus pag. MCXVIII. 2.

10. Ornatur haec marmorea Arcula pulcherrima, atque elegantis-
sima duabus aquilis in unoquoque angulo, & quatuor capitibus arie-
tinis. Subter inscriptam tabulam Silenus a fello insidet facie, & cor-
pore caudae obverso, sinistra pateram tenens, dextra levata, circum-
ludentibus Satyro, qui praecit, & Fauno, qui comitatur.

Afino insidere facie caudae obversa, ignominiae & opprobrii fuit
apud Graecos, & ex Graecis apud Italos, ut ad Nepefinam Inscri-
ptionem erudite observat Fabrettus Cap. II. pag. 111. qui protulit
hanc nostram Inscriptionem Cap. V. pag. 383. n. 212. viditque Ro-
mae penes Lapidam ad DD. Sergii, & Bacchi.

11. COSMIO. Κοσμίων. diminutivum, seu ὑποκοριστικὸν τοῦ
Κοσμοῦ.

In

*In Arcula marmorea, ornata duobus Geniis in
angulis encarpum tenentibus, & taeda
accensa, sub tabula hoc modo inscripta.*

12

O . D . M . C . VALERI . T
T . SVCCESI . HIERO . T
B . ET . ROMANA . FILIOL
O . CARISSIMO . V . A . XI . S
M . XI . D . XIII

*In aereis sigillis literis
inversis.*

13

P . IVVENTI
HERODIS

14

TITVLI
MARINI

15 *In alio simili.*

E . X . P . O

In alio Sigillo literis inversis.

16

C . IVLI
LEGITIMI

In alio simili.

17

OMINO

18

In Urnula marmorea .

D . M . TI . CLAVDI . HERMAISCI
TI CLAVDIVS . ARPOCRATIANVS
LB BE ME

In alia .

19

MAGIAE
M . L
LEVCADIAE

12. O . D . M . *hoc est* Omnipotentibus Diis Manibus . *Ita etiam Fata omnipotentia vocantur in priscis lapidibus . Fatorum nomine mortem intellexerunt veteres . Apud Fabretum Cap. II. n. XI. pag. 87. Dii Manes Fatorum arbitri appellantur .*

18. ARPOCRATIANVS . ab Arpocrate . ἀρποκρατιανός .
LB BE ME . i. liberto benemerito , vel benemerenti .

INSCRIPTIONES
 ANTIQUAE
 FLORENTIAE
 VARIIS IN LOCIS.

IN AEDIBUS NOBB. DONIORUM.

1
 M. VLPIO LONGINO EQVITI
 SINGVLARI. AVG. TVRMA
 F. PLACIDI. NATIONE. BESSVS
 MILITAVIT. ANNIS. VI. VIX. AN. XXVI
 L. SENTIVS. FORTIS
 PATER FECIT

1
 Hic sculptus equus phaleratus, opertus stragulo ἐπιπρωίω,
 a quo pendet scutum, & pilum.

1. IN Mediceis Hortis Florentiae extant duo marmorei Sarcophagi
 praegrandes, qui in lateribus, binis scutis, & brevi hasta trans-
 versa, quae post ipsa conspicitur, ornantur. Equitum Singularium.
 Sepulcra fuisse videntur; nam scutis potissimum utebantur, ut de Sem-
 pronio testatur Lucanus; stabantque a sinistris Imperatoris in acie,
 Praetoriani autem a dextris.

Ta-

2 *Tabula marmorea literis minio In Arculae marmoreae fragmento.*
insignitis. 3

SOZOMENETI. ALVMNAE
 AVDIENTI.
 PATRONVS. FIDELIS.

L. OCLATIVS
 PRIMVS

2. Christianus titulus sua raritate, & simplicitate commendabilis. Σωζομένη τῇ τρόφιμῃ κατηχουμένη. Tertulliano Catechumeni dicuntur *Audientes*.

PATRONVS. FIDELIS. cuius fuerit nomen SOZOMENVS; a quo alumna SOZOMENE denominata. Sozomenus, Ecclesiasticae Scriptor Historiae floruit saeculo V.

4 5
 D. M. TETTIO. HERMETI
 SENIORI. ET. TETTIO. HERMETI
 IVNIORI. DVOBVS. COLLIBERTIS
 QVI. SVA. INPESA. SVPERFICIEM
 REFECERVNT. ET. SIBI. ET. SVIS

D M
 BERONICIANO
 ALVMNO
 DVLCISSI
 VIX. AN

In Arcula ornata encarpō, & anserib. anguem carpentibus.

In fragmento operculi sarcophagi, in quo mulier iacens cum catulo adblandiente.

6 7
 D M
 CN. POMPEI
 ARTEMAE
 FECIT

..... AIAIDI. QVAE. VIXIT
 INIVS. IVLIANVS. AVIAE
 PISSIMAE. FECIT

4. SVA. INPESA. *In marmorea Arcula in Museo Suburbano Strozio* OLLA. EIVS SI QVI OVVIOLARIT. AD IFEROS. NON. RECIPIATVR. *Ita Mefes, pro Menses.*

SVPERFICIEM. Superficies, & superficiesium legitur in vetustis lapidibus. V. Digestorum titulum *de superficiebus.*

5. BERONICIANO. Beronice Aegypti Regina. Catull. *E Beroniceo vertice caesariem.*

6. ARTEMAE. Artemas, sive Artema, contractum ab Artemidoro; ut Herma ab Hermodoro; Nymphas, Νυμφᾶς, apud S. Paullum, ad Coloss. c. iv. ver. 15. a Nymphodoro.

8

D . M . S
A . FLAVIO . THEOPHILIA
NO . FEC . FLAVIA . SECVN
DA . FILIO . PIENTISSI . B . M
V . A . XVIII . M . VIII . D . X . ET . SIB
ET . SVIS . LIB . LIBERTABVSQ
POSTERISQVE . EORVM

9

' D ' ' M '
MEMMIVS . SEX '
PRIMANIO . PATERNO .
' EQ ' SING . ' D ' ' N '
ET . AVRELIVS . EPONICVS
HERED . B ' M ' F '

10

D M
IVLIO QVARTO EQV
SING . TVR . NIGRINI
NAT . PANN . VIX . ANN
XXXII MIL . ANN X .
VALATONIVS SECVN
DINVS . ET AVR . INPETRA
TA COIVX EIVS HERED

B M F

11

D M
IVLIA . SATVRNINA
C . IVLIO . CANDIDO . AVIO
DVLCISSIMO . BENE ME
RENTI . FECIT . QVI VIXIT
NIS . LXXXVII . HO
VNA

8. PIENTISSI. *Pientissimo*. hoc est φιλοστοργιάτος ὄσιος
Οο τάτω.

τάτω . Plato in Euthyphrone *οσιότητα* vocat pietatem filii erga patrem . Hic obiter animadvertendum est Platonis laudatum Dialogum , qui inscribitur *περι οσιότητος* , interpretandum esse de Pietate , non , ut perperam aliqui , de Sanctitate .

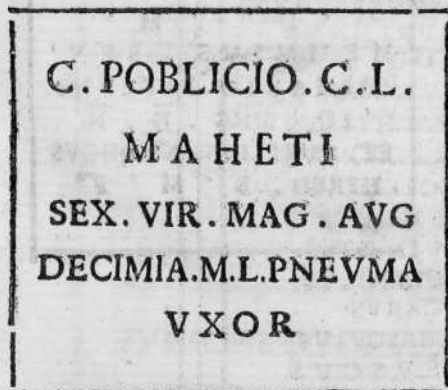
9. EPONICVS. mallet EPINICVS, b. e. Victor . Notandi apices transversi pro punctis ; qui sequioris aevi barbariem adstruunt .

10. AVR. INPETRATA. Sic apud Graecos antiquitus *ἐμπαίσειν* , pro *ἐμπαίσειν* , & similia .

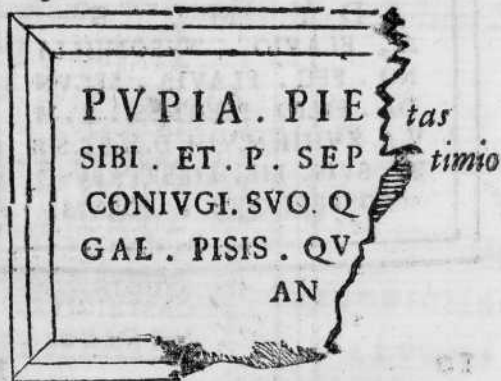
11. Lege QVI VIXIT ANNIS. LXXXVII. HORA VNA.

In Horto Nobb. Spigliatorum ad Clivum S. Georgii.

12



13



12. Marmorea haec Tabula altitud. ped. III. latitud. ped. IV. reperta est anno circiter M. D. C. XVI. in agro Abbatiae Sancti Martini vulgo (a Mensola) inde Florentiam translata .

SEX. VIR. MAG. AVG. b. e. Sex Viro Magistro Augustali . De eorum munere in Coloniae , consulendus Reinesius Cl. I. num. CLXVIII. & Fabrettus cap. V. pag. 403. & seqq. qui etiam in hac perperam edidit C. POLIBICO. pro C. POBLICIO pag. 408. num. 327.

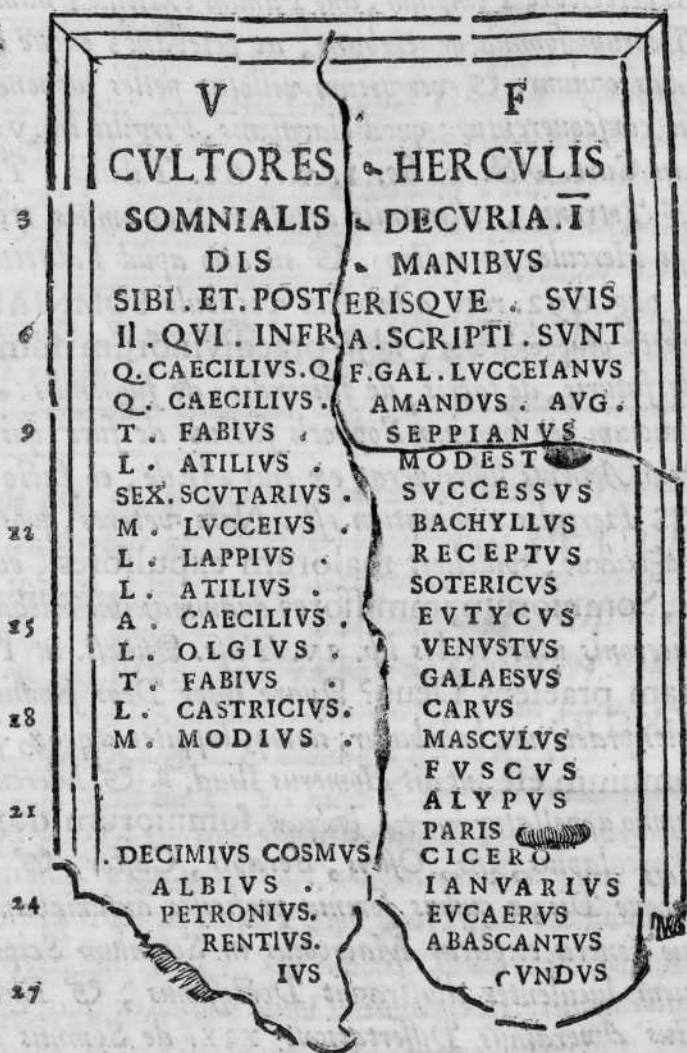
PNEVMA VXOR. Quid hoc PNEVMA ? *πνευμα* , forte femininum apud Latinos , ut schema apud Plautum : cum servili schema .

13. GAL. PISIS. hoc est Galeria (Tribu) Pisis . In hac Pisani suffragia ferebant .

Apud

Apud eosdem Tabula Marmorea alta ped. IV. lata ped. II. unc.
 XIV. eruta Cascinæ prope Pisas, Anno CIO. IO. CXXVI.
 inde Florentiam translata.

14



14. Alii quoque Herculis Cultores apud Grut. in Reatino marm. & Aquinate pag. CCCXV. 6. 8. loca Sepulturae sibi condunt, alteri in FVNDQ VADRIGANO, alteri in FVNDQ DOMITIANO, certa agri definitione, ac mensura; quod quidem & hoc marmor ostenderet, nisi esset inferius fractum temporis, ac vetustatis iniuria. Igitur HERCVLEM SOMNIALEM Pisis cultum constat ex hoc Cippo

non longe ea ab Urbe eruto ; ibique Collegium , seu Sodalitium Herculis Somnialis fuisse , quod Graeci Φρητρίαν , & ἑτερέαν vocant ; quod communis Numinis cultum , arcam communem , communia sacrificia , & epulum statis temporibus habuit . Pisis quoque suspicor Herculis Somnialis percelebre Templum , aut Fanum extitisse ; nam veteres in Templis Deorum somnia quærebant , ac petebant ; eaque capiebant in lectis , quibus ovium , & vervecum villosas pelles supponebant , ut vera responsa consequerentur ; quod clarissimis , Virgiliū lib. VII. vers. 85. Plauti in *Curc. Act. 1. Sc. 1. ver. 61.* Tibulli , Propertii , Ciceronis , & Petronii , testimoniis apud eruditos omnes tritum est . Hac de causa Hercules in nostro , & in alio apud Fabretum marmore Cap. X. pag. 692. raro admodum vocabulo SOMNIALIS nuncupatur , Graece ὄνειροπόμπος ; idest praedivinorum somniorum immissor , de futuris , de factis , de faciendis , de fugiendis . Apud Ciceronem ob indicium per somnium Sophocli factum de fure , qui pateram auream gravem Athenis subripuerat ex eius AEdē , eo facto Fanum illud INDICIS Herculis nominatum est . Nam veteres , quos maxime credebant ἀλεξικάκους , videlicet malorum expulsores , eos etiam ὄνειροπόμπους , Somniorum immissores quammaxime colebant . Quis autem , ut Ciceronis utar verbis lib. IV. *Tusc. Quaest.* ut Hercules tantus , ac tam praesens Deus ? Quare inter Deos somniorum immissores Hercules praecipuus habebatur ; itemq; Iuppiter , a quo ἕρπυς τ' ὄναρ ἐκδιδός ἐστι , somnium est , ut ait Homerus *Iliad. β.* & Mercurius , qui ab eodem in hymno appellatur ἑγήτορ ὄνειρων , somniorum dux . Deinde Apollo , AEsculapius , Isis , Osiris , Serapis , Castor , & Pollux , & Manes quoque Dii , a quibus somnia proficisci autamabant . Somniorum quinque genera explicat Macrobius in *Somnium Scipionis lib. 1. cap. 3.* quem luculenter illustravit Doctissimus , & Eloquentissimus Benedictus Averanius *Dissertatione XIX. de Somniis in Euripidem .* De huiusmodi vero Herculis SOMNIALIS cognomento adeo praeclare , & erudite disseruere Claudius Salmasius in *Plinianis Exercitationibus Tom. 1. pag. 248.* Reinesius *Cl. X. num. IV.* Iustus Fontaninus de *Antiquitatibus Hortae lib. 1. cap. 6. pag. 116.* ut aliud addendum non videatur post tantos viros , & μὴ κόπος ἐλάττων κωλύειν , ne satietas veniens offendat lectorem , ut Pindari in *Pyth. Od. VIII. ore loquar .*

DECURIA. I. Decurias de pluribus quam decem numero dici ex hoc marmore, & ex aliis pluribus constat; uti & Centurias supra centum adscriptos milites continere observat Fabrettus Inscr. Ant. Cap. VI. pag. 446.

Q. CAECILIVS. Q. F. GAL. LVCCEIANVS. Hunc virum, qui in Decurialium Sodalium numero, ordine primus recensetur, quique solas honoris causa GALeriam Pisanorum Tribum iunctam habet, arbitror huiusce Sodalitii Cultorum Herculis Somnialis Patronum fortassis fuisse. Ita in Inscriptione Musei Fabretiani Cap. VI. pag. 448. num. XII. Sodalitium Dei Silvani Pollentis Patronum habet C. Iulium Helpidephorum Cyrinum; & Collegium Herculanorum Caeninensium in quodam fragmento Trebulano Patronum nominat Q. Livium Velenium, apud eundem Fabrettum Cap. III. pag. 217. num. 564. Post ipsum Q. Caecilium Luceianum subsequitur eius frater Q. Caecilius Amandus Coloniae Obsequentis Iuliae Pisanae AVGUSTALIS.

Observo haec etiam quatuor nominari familias Pisanas, quae in Pisanis Cenotaphiis perhonorifice laudantur, scilicet Fabiam, Lappiam, Albiam, Petroniam. Auspicibus iisdem Cenotaphiis, in vigesimoquarto, & quinto versu praenomen, quod deest in marmore, ita restituo; A. ALBIVS. IANVARIVS. TI. PETRONIVS EVCAE-RVS. Ultimi versus lacunam, in quo pauculae adhuc supersunt litterae, Reinesius explet hoc nomine C. CVRTIVS. C. L. IVCVNDVS. Verum quid hic C. L. idest Cali Libertus, quum nulla in hac tabula censeantur libertorum capita? Certe probabilior mihi videtur opinio Iusti Fontanini viri praecellentissimi, qui laudato in opere substituit, M. VLPIVS VERECVNDVS; ita quidem, ut hic Verecundus idem sit, ac ille, qui reliquas duas Inscriptiones Romae, & Hortae Herculi dicavit; quod nomen egregie marmori quadrat.

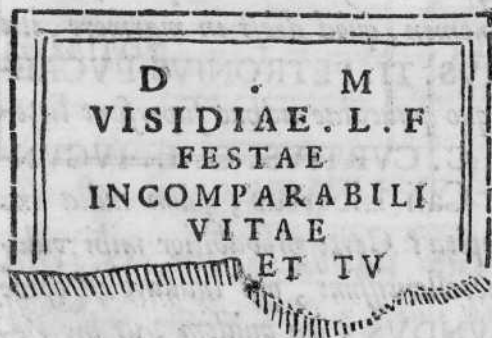
Reinesius refert Sodales istos ad tempora Hadriani, cuius rei rationem affert pag. 600.

Nunc operae pretium est ut dicamus a quibus edita, sed haud visa, nisi ex apographis, fuerit haec insignis Inscriptio. Primus omnium in lucem produxit Claudius Salmasius in Plinianis Exercitat. T. I. p. 248. sed decem mendis corruptam, quae plusculis aliis auxit post ipsum Reinesius Cl. X. n. IV. qui ab eo excepit; & perperam cum eo

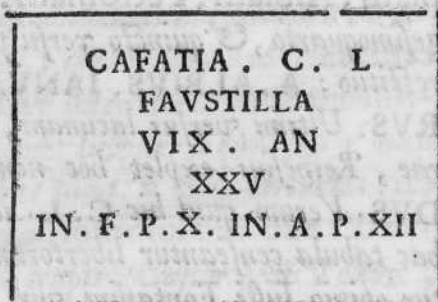
Romae

Romae repertam, & ea in Urbe asservari dixit. Octavius Boldonius frustum quoddam huius Tabulae descripsit lib. V. Epigraph. p. 619. & male apud Carolum Strozium Senatorem Florentinum extare asseruit; apud quem apographum tantum fortasse viderit. Sponius ab eo truncam, & mendis depravatam accepit, & edidit Miscell. Erud. Ant. Sec. 3. pag. 100. n. 63. Postremo Fabrettus omnium emendatiorem se produxisse testatus est Cap. VI. pag. 429. num. 4. verum contra eum sunt mendae, quae sequuntur. In versu 12. dedit praeter marmoris fidem M LVCCEIVS BACVLLVS. In ver. 14. L ATILIVS SOTERVS. In ver. 21. MYRVVS. marmor habet diserte ALYPVS. In ver. 22. PARIS; post hoc cognomen videntur reliquae literae scalpro ita abrasae, PARIS!!!!!!!!!!!!. Ante haec cognomina FVSCVS ALYPVS PARIS!!!!!!!!!!!!. conspicitur purum spatium. In v. 23. DECIMIVS COSMVS, & praetermisit quod sequitur CICERO. In 26. versu haec tantum IVS BASCANTVS. In versu 27. tres literas IVS, quae supersunt, omisit.

15



16



15. Erutum hoc marmor Florentiae auctor mihi est Carolus Senator Strozius, qui & alterum, quod subsequitur num. 16. Florentiae effossum docet extra portam, qua olim iter Faventiam. VISIDIA & CAFATIA Familiae antiquae Coloniae Florentinae hinc prodeunt in lucem, antiquariis haecenus ignotae.

FESTAE. Graecum nomen EORTE alibi legitur.

ET TV. Forte supplendum VALE.

17

. S .
 CAM : FVR :
 GALL : EXP :
 CAP : LIB : P :
 CIV : CONS :
 B . M . O
 P . P . P

In Horto Nobb. Pacciorum.

18

M . PACCIVS
 EPAGATHVS . SIBI
 ET . PACCIAE . APAMEAE
 VXORI . ET . LIBERTIS
 LIBERTABVSQVE
 SVIS . TESTAMENTO
 FIERI . IVSSIT

In AEdib. Nob. Raphaelis Nardii.

Apud Nobb. Vecchietti.

19

Q. SAENAE . L . F . SCA . NAN
 CRAMONIAE . A . F . MAXIM
 L . SAENAE . CELERI . FILIO .
 Q . SAENAE . CLEMENTI . FIL .
 L . SAENA . SATVRNINVS
 FILIVS . FECIT
 IN . FR . P . XII . IN . AGR . P . XII

20

PYLADES
 VESTIARIVS

17. Praefert hoc marmor M. Furii Camilli elogium, & gesta per compendiaras notas expressa; recenti plane manu, ac Minerva concinnata ex T. Livio. Bina puncta in nullis Romanis Inscriptionibus exculpta haecenus observari. In Graecis unam vidi, Teiam scilicet Stelen, diris execrationibus refertam, quae veluti mirae Antiquitatis exemplar prodiit hoc anno M. D. CC. XXV.

18. & 19. Binas has Tabulas detexit, mibique indicavit Iohannes Vincentius Fantonius Angelottius Musarum egregius cultor, patriarumque antiquitatum studio, & eruditione commendabilis.

20. VESTIARIVS. Huius Pyladis officium forsitan fuit togam aliarumque vestium genera diligenter summoque studio, & arte plicare, ut apud Quinctilianum Instit. Orat. lib. x. c. 3. qui etiam in
 vetustis

vetustis lapidibus dicitur varia appellatione VESTITOR. VESTIFICVS. VESTIPLICVS. A VESTE. Vide Philippi Senatoris Bonarotae Observationes in Vasa Vitr. Coemeter. pag. 158. Notandum inane illud spatium in marmore ad alium titulum excipiendum, quod haud infrequenter in nonnullis occurrit.

21 In Urna marmorea rotunda.

D . M
CIDIAE . PRIVIGNAE DVLCI
EIDEM
NON . INIVSTAE . NOVERCAE . L . ANTI
DEBITAE . SIBI . VXORIS . MEMOR . IN
VNIVS . ACERBISS . FVN . GEM . ORB . M
P

22

D . M
T . CLEMENTI
ANETI
COIVGI BENE
MERENTI

21. GEM. ORB. M P. h. e. gemens orbatus merenti posuit.
Fabrettus vulgavit Cap. III. pag. 202. num. 498.

23 D . M . LABERIAE
SECVNDAE
L . VIBIARIVS . LONGINVS
CONIVGI . B . M . F
ET . SIBI

24 OCTAVIA . MELIS
V . Q . FABI . Q . L . CHIL
OCTAVIA . CALLITYCHE . V . A . IX

In AEdibus D. Dominici Nardii.

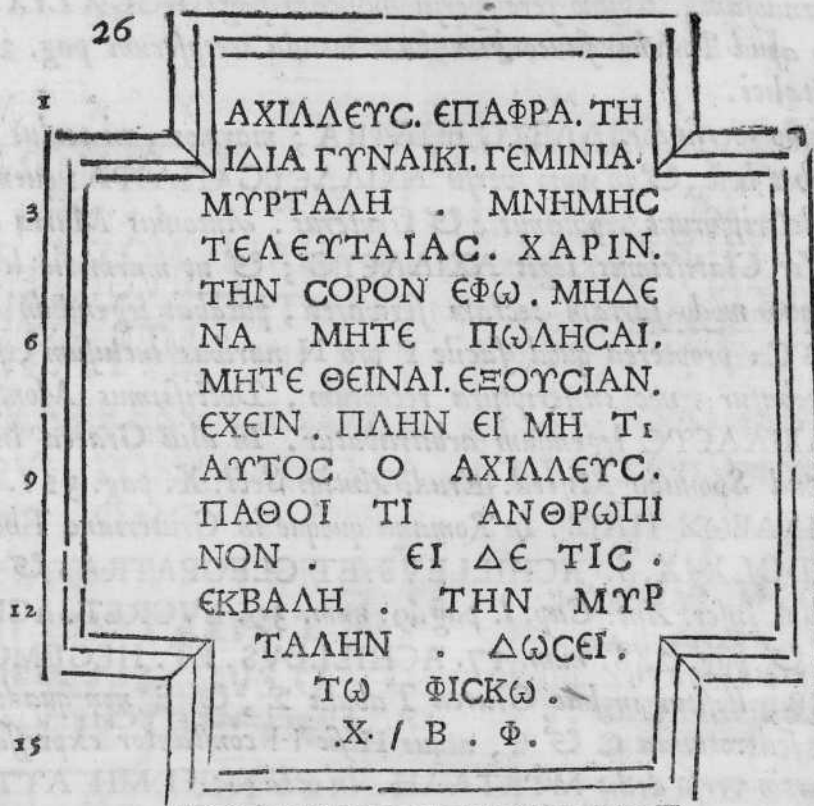
25

SILVANO AVG SACRVM
CRESCENS ALYPIANVS
IMP CAESARIS NERVAE
TRAIANI AVG GERM
DACICI DISP FISCO FR

25.

25. Postremi duo versus legendi sunt TRAIANI AVGVSTI GERMANICI DACICI DISPensator FISCI FRUMENTARII ; qui impensarum Fisci Frumentarii rationes administrabat.

In Sarcophago marmoreo in AEdibus eiusdem.



26. Idest. Achilleus Epaphrae [i. Epaphroditi] filius . propriae uxori Geminae Myrtale memoriae extremae gratia sepulcrum (posuit) ea conditione . ut nemo aut vendere . aut reponere facultatem habeat . nisi Achilleus ipse humanum aliquid patiatur . Sin autem quis eiecerit Myrtalen . dabit Fisco drachmas . seu denarios bis mille quingentos .

Inter Pisana vetera Monumenta olim censebatur pernobilis hic Sarcophagus , longus ped. VI. unc. II. altus ped. I. unc. XI. & latus ped. I. unc. XI. eo siquidem loci erutus diu iacuit ante AEdem B. M. Virginis in Vico Pisano ; inde Florentiam translatus , praeclarum fuit orna-

Pp

mentum

mentum Musei Iohannis Nardii Florentini, Medicinae Doctoris eximii, qui eruditis doctisque notis, ut supra diximus, Lucretii carmina illustravit, edita Florentinis typis anno 1647. Nullo anaglypho opere insignitur, sed undique perbelle striatus est; tabula in medio ornatus, quae Graecam Epigraphen exhibet. Hanc primum edidit Appianus inter Pisanae Antiquitates pag. 180. ex eo postea Gruterus; sed valde mendosam, & uno fere versu mancam pag. DCCXLIX. 4. Postremo apud P. Montfauconium, haec menda irrepserunt pag. 202. Diarii Italici.

In primo versu ΑΧΙΑΛΕΥΤΟ ΕΠΑΦΡΑ; marmor, ni oculus fallitur, habet haec, & in nono versu ΑΧΙΑΛΕΥΤΟ ΕΠΑΦΡΑ: quemadmodum descripserunt Appianus, & Gruterus. Antonius Maria Salvini Vir Clarissimus legit ΑΧΙΑΛΕΥΤΟ; & ut marmoris lectionem quoquo modo sartam tectam servaret, putabat legendum ΑΧΙΑΛΕΥΤΟ. propterea quod facile Γ pro Ν naribus inclusum, foras non efferebatur; nec in scriptura receptum. Doctissimus Montfauconius ΑΧΙΑΛΕΥΤΟ legendum arbitrabatur. In alia Graeca Inscriptione apud Sponium Miscell. Erud. Antiq. Sect. X. pag. 321. legitur ΑΧΙΑΛΕΩΣ ΠΑΙΣ. In Romana quoque in Gruteriano Thesauvo pag. DCLXIX. 6. ΑΧΙΛΛΕΥΣ. ΕΤ. ΚΛΕΟΠΑΤΡΑ; & apud Fabretum Inscr. Ant. Cap. I. pag. 9. num. 39. ΛΥΚΡΕΤ. ΑΧΙΛΛΕΥΣ, & pag. 248. num. 17. ΑΧΙΛΛΕΥΣ. ΕΤ. ΗΓΕΜΟΝΙΚΥΣ ΛΙΒ. Visitur in hac Graeca Tabula Σ, & Ε non quadrata forma, sed rotunda C & Ε, atque Η sic [-] constanter expressa.

In tertio versu dedit ΜΥΡΤΑΛΗ. In octavo: ΕΙ ΜΗ ΑΥΤΟC, pro ΕΙ ΜΗ ΤΙ ΑΥΤΟC. In decimo ΠΑΘΗ ΤΙ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΝ marmor hab. ΠΑΘΟΙ ΤΙ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΝ. post hoc verbum nihil deest, sed ante ΕΙ ΔΕ aliquantulum spatii est, adeoque illa sex puncta gratis posita sunt. Ultimo versu contra marmoris fidem Ψ Β Φ, pro .X. Ι Β. Φ.

Non tantum vendere, alienare, & removere Sepulcrum, alium in eo ponere, corpusve extraneum inferre, prohibitum, violatoribus expressa poena, & multa, sed & ipsum Sepulcrum aperire; ut docet Latina Mediolanensis Inscr. apud Gruterum p. MLVI. 1. & Graeca apud Montfauconium Diar. Ital. pag. 424. num. 8. Adeo inauspicata res erat Manes sollicitare, quos quietos esse volebant.

Chri-

Christiane tres Inscr. quae sequuntur n. 27. 28. & 29. erutae fuerunt anno M. D. LXXX. in Florentina Parochiali Ecclesia S. Felicitatis, cum Nob. Vir Iacobus e Rubeis inter gentilitia monumenta sepulcrum sibi exscinderet, ac pararet; quemadmodum accepi ex Borghiniis Schedis; quae vero num. 29. relata est, vel deperdita, vel alicubi latens ad hoc tempus non reperitur.

27

Apud eundem Nardium.

B M
 FL ROMVLIANVS
 INFAS Q VIXIT AN
 S VI S ET S M S VII. ET
 FRATRES S IPSIVS
 QUI. POSITI SVNT S
 PER. SINGVLA C(E
 METERIA S VER
 Q S VIXIT S AN S X
 ET ROMANVS. Q
 VIXIT AN S V
 ET AVGVSTVLA
 AN S III S
 IN PACE

28

B M
 LAVRENTIVS NV
 MERIVS. DIA CONVS
 VIX. ANNO S. P. M. (V DE
 POSITVS. V. IDVS OCTO
 IN PACE

29

M
 ACET
 IIVS
 CONSTANI
 QUI VIXIT
 ANNOS XXX
 VII. DEPOSI
 V
 KAL. DECEM
 BRES. IN. PACE

27. Et hic quoque, ubi modo S. Felicitatis Templum conspicitur, antiquum primorum Christianorum Coemeterium extitisse horum marmorum non levi suffragio conicio. Aliud quoque Coemeterium praeter illud, quod supra laudavimus pag. 221. olim veterum Christianorum pietate constructum fuisse constat eo in loco, ubi postea magnifica in honorem D. Miniaty Martyris Florentini Basilica dedicata est; quae

quidem antiqua Florentinorum Christianorum Coemeteria, prisco more, extra Urbis moenia posita erant.

B. M. videlicet Bonae Memoriae. In Ethnicis titulis hae singulares literae B. M., Bene Merenti significant; & frequentius in fine ponuntur, raro in principio; quemadmodum & DIIS MANIBVS aliquando sedem mutare in lapidibus conspicimus, vel in medio, vel in fine inscriptionis. Dii quolibet in loco, & tempore, in principio, medio, & fine invocabantur.

FLAVIUS ROMVLIANVS INFAS. i. INFANS. Φάς, υτος, ἄπο τῆς Φημ φάς φάνος. L. stans. In Pand. Flor. praegnas pro praegnans.

VIXIT ANNOS P. M. id. Plus Minus. ΕΖΗCΕΝ ΕΤΗ ΠΛΕΟΝ ΕΛΑΤΤΟΝ in Graecis inscriptionibus; circiter.

Tabula al. & lat. ped. I. unc. II.
ex Tiburtino.

30

ΠΙΩΤΠΩ
ΡΕΠΕΠΝΥΜΑΕ
ΤΟΥ ΑΛΒΑΡΙΟΥ
Ν° ΟΝΝΑ ΜΝ ΤΕ
ΨΙΧΗ ΠΑΕΝΠΑ
ΗΝΟΥ ΤΙΝ ΤΑΥ
Μ ΤΟΝ ΜΜΡΥΕΟΥ
ΚΠΑΩΟΝ ΠΕΕΥΘ

31

FL' TROILVS, LIBER
KARISSIMO
ET FECVNDΑ. LIBER
KARISSIMO
VOL' SEVERINVS FRATR
CAECINIA. CAPRIA. FRATR
VOLVS. ZOILVS, FRATR
V, AN. XXXIII

Apud eundem, in domestico Sacello.

32

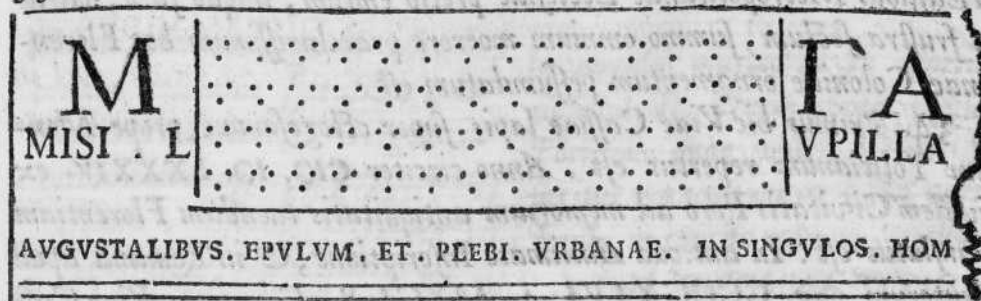
EMILIANO ♡ FILIO DVLCISS
P. B. ME  V. A. XXV ✕

30. ΨΙΧΗ ΠΑΕΝ. f. Ψυχή ὅσ' ἐν ὅσιν. Anima omnis in omnibus. Anima, vita; Iuvenalis. Ζωὴ καὶ ψυχή. Concumbunt Graece. Propert. lib. I. Eleg. II.

Quid iuvat ornato procedere, vita, capillo?

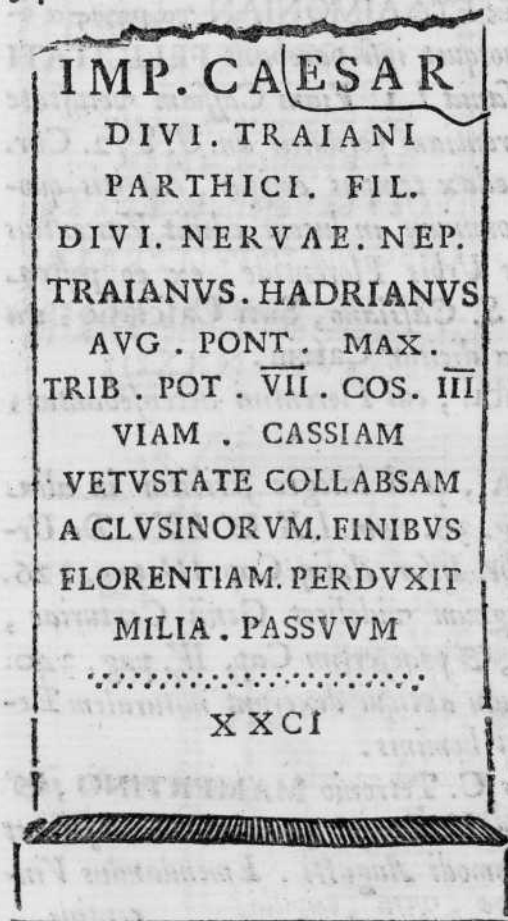
In AEdē AEdilium Ecclesiae Metropolitanae Fragmentum candidi marmoris, long. ped. XII. alt. ped. II.

33



Ibid. Columna Miliaria ex Tiburt. marmore alta ped. VII.

34



In Hortis D. Ducis Salviati, eruta Romae anno circiter CIO. ID LXXIII.

35



In dextro latere.

POSITA IDIB. APRIL
MAMERTINO. ET. RVFO
Cos

33. Ornavit ex multo tempore ingens hoc marmor, ῥοφθῶρι loco, ianua Ecclesiae S. Petri Maioris Florentiae, quemadmodum memoriae prodidit Carolus Senator Strozius. Eo ex loco ablatum, & ab Aedilibus Metropolitanae Ecclesiae pretio emtum, iniquo fato, varia in frustra sectum, summo omnium moerore praeclarissimum hoc Florentinae Coloniae ornamentum pessumdatum est.

34. Primus hic Viae Cassiae lapis super octogesimum, prope Montem Politianum repertus est. Anno circiter CIO. IO. LXXXIV. ex eiusdem Civitatis Foro ad memoriam antiquitatis tuendam Florentiam translatus est. In antiqua Auximate Inscriptione, & in Romana apud Gruterum pag. CCCCXLVI. 4. MXCI. 8. Curatores Viae Cassiae, Clodiae, Anniae, Ciminiae, trium Traianarum, necnon Novae Traianae laudantur C. Oppius Sabinus, & L. Aurelius Gallus. Via CASSIA, a Cassio, qui eam stravit, dicta est; quae, ut ait Cic. in Phil. xii. Etruriam discriminat. Hadrianus Imperator, Caesar, Augustus; ἡ ἀρχομένη ἐς ἘΤΔΑΙΜΟΝΙΑΝ τὰ μέγιστα ἐκείνοις παραχόμενος, populorum quotquot ipsi parebant FELICITATI quammaxime consulens, teste Pausania l. 1. Viam Cassiam vetustate collapsam a Clusinarum finibus Florentiam perduxit an. U. 872. Chr. 119. Numerum milium passuum edax tempus eripuit, extritis quoque quamplurimis literis. Primus omnium in lucem edidit Vincentius Borghinius pag. 209. de Origine Urbis Florentiae, ex eo postea Gruterus pag. CLVI. 2. Sicut a S. Cassiano, San Casciano; ita a Via Cassia, oppidum in Etruria dicitur Cascia.

35. SCAP. idest Scaptia Tribu, cui Florentini accensebantur; sub qua etiam C. Iulius Caesar.

FLOREN. b. e. FLORENTIA, quod integre scribitur in alia Musei Medicei superius allata pag. 36. num. LX. & LXI. De Urbanar. Cohortium numero vide Fabr. Inscr. Antiq. Cap. III. pag. 126.

GENIVM CENTVRIAE. Signum videlicet Genii Centuriae, ut in aliis pluribus inscriptionibus, & praesertim Cap. IV. pag. 340. num. 514. apud Fabretum. Genium antiqui dixerunt naturalem Deum uniuscuiusque loci, vel rei, aut hominis.

Posita haec Basis Idibus Aprilis C. Petronio MAMERTINO, & Cornelio RVFO Consulibus anno U. C. 934. Chr. 182. scilicet anno III. imperii L. Aurelii Commodi Augusti. Emendandus Vincentius

centius

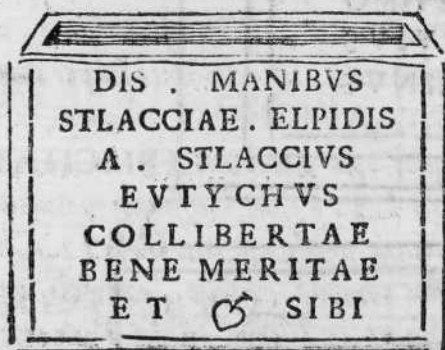
centius Borghinius, qui mendose primus hanc edidit pag. 214. de Origine Urbis Florentiae, & ex eo Gruterus pag. M. VIII. 3. qui etiam Consules in dextro latere descriptos omisit.

Ibidem. In pereleganti Arcula ornata columnis spiralibus, & capitibus arietinis, & Gorgone in medio alato capite, & serpentibus crinito; inferius Gryphibus tenentibus candelabrum accensum, & funereis arbusculis in lateribus.

In Arcula marmorea in Hortis eiusdem D. Ducis prope Urbis Portam, quae vulgo (Pinti) dicitur; ornata encarpo, & viri sigillo in concha marina, circum quod anseres recurvis cervicibus.

37

36



In Arca perpulchra ornata Hammonibus, sphingibus, & arviculis, apud Nob. V. Iohannem Gualbertum Gucciardinium.

38



Apud

Apud eundem . Ara eruta anno M. D. LX. in Florentino Agro, vulgo
[le Campora] prope AEdem Divi Hilarii .

39




D . M .
A . NAEVI
SATURNINI
QVI . ANTE
TITVLVM . HVNC
SEPVLTVS . EST
PATRI . OPTIMO
A . NAEVIVS
MARCELLINVS

39. D. M. i. e. *Diis Manibus Auli Naevii Saturnini* . Hic genitivus refertur ad τὸ *Diis Manibus* , ut in multis aliis : quare *Diis Manibus* non perfunctorie legendum , aut tamquam vulgata formula oculis transmittenda ; namque non semper est prolata ἀπλῶς , ut in plurimis Inscriptionibus , sed saepe est πρὸς τι , & cum sequentibus coniungitur .

Apud Nobilem Matronam Catharinam
Ottieri , una cum Corpore eiusdem
Sanctae ex Coemet. Priscillae .

40


IN PACE
SEPTIMIA ILARA VIXIT
ANVS XX . III . CALEND . AVGVST

sic

40.

40. Edidit Fabrettus *Inscription. Antiq. Cap. X. pag. 759. num. 648.*

In eleganti Urna quadrata, capitibus arietinis, encarpo, & aviculis ornata, quae in Eccl. S. Trinitatis lustralem aquam offert ingredientibus parte laeva.

41

DIS. MAN
TI CLAUDI :::
ATTALI
FRATRI. EPINICI

Apud Iosephum Mariam Doctorem Brocchium Cippus marm. effossus an. CIO. ICCCXX. a quibusdam rusticis prope antiqua vestigia viae AEmiliae, in loco, qui dicitur Pesciola, Castrum Mugelli dirutum.

42

Q. AVRELIVS
Q. F. SCA. RVFVS
SPECVLATOR
VIX. ANN. XLII. MILIT
ANN. XIX. HIC
TVS. EST [] REDES

42. SPECVLATOR. *Speculatores fuere in quavis Legione decem, in 5. DXX. apud Gruterum, dicti etiam EXPLORATORES; quorum munus indagare, speculari, explorare consilia, itinera, res hostium, deque compertis nuntiare Tribuno. Vide Reinesium Cl. VIII. num. 1. Ultimus versus sic restituitur HIC SITVS EST HEREDES benemerenti posuerunt. Sepulcrum Coloni militaris Florentini.*

In Hortis Mediceis vulgo (Boboli) Urnula marmorea rotunda.

43

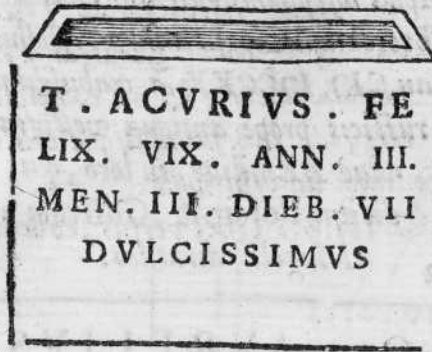
D M
FAVSTO. AVG. LIB. ADIVT
TABVL. CASTR.
CORNELIA IVSTA CONIVGI
BENEMERENTI
FECIT

Q9

lbi.

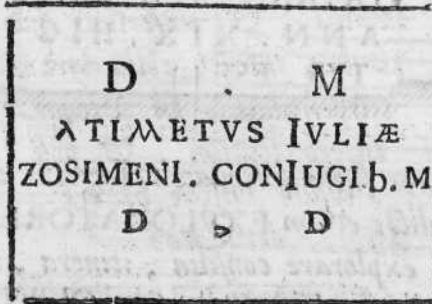
*Ibidem. In alia Urnula marmorea
quadrata.*

44



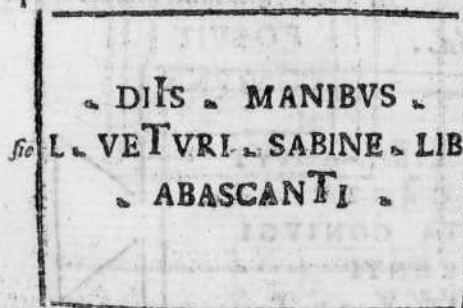
In alia simili.

45



*In alia pereleganti
simili.*

46



*In ingenti marm. Epistylis, seu fastigio long. ped. xv. unc. v. alt. ped. circiter III. lat. ped. II. S. unc. II.
prope Ambrosianam Basilicam D. Laurentii.*

47

AESARI . DIVI . AVG . F . AVGVSTO DIVAE . AVGVS
M . IVNIVS . C . F . GAL . PROCVLVS . PRAEF . EQVIT . DIVI . AVG . FAB . SVA . PEC . FEC
POMPEIA . Q . F . TREVLLA . TESTAMENTO . SVO . EX . HS . C . REFICI . IVSSIT .

47. Praegrande hoc epistylum olim sex ingentibus columnis sufful-
tum fuisse perspicuum est ex sex earumdem loculis, qui in eo conspiciun-
tur. Quatuor tantum columnas ex Africano viridi pulcherrimo mar-
more superstites vidimus, quae an. M. DCC. XVIII. una cum epistylio
seetae sunt ad ornandum maximum regiumque Mediceorum Princi-
pum Sacellum. Serenissimus Ferdinandus, Optimus Etruriae Prin-
ceps, bonarum artium studiorumque omnium cultor, & in exemplum
amator praestantissimus, ex Urbe Veteri, ubi inventum atque erutum
fuerat, magno pretio redemptum, Florentiam ad-vehi iussit.

Vulgarvit parum accurate Reines. Cl. III. n. 11. nec versus, eo ordine
quo leguntur in marmore disposuit.

In AEdibus D. Cerbonis Baronis del Nero.

In praealta Arcula marmorea per-
elegantem ornata in utroque angulo
pueris barbaris moerentibus,
vittatis, & braccatis; manibus
post terga revinctis ad laurum;
sub ipsis delphines, encarpo
pendente, supra quem vir
iacens in lecto.

48



In Arcula marmorea perbelle
in angulis ornata viteis co-
lumnis, & anseribus sub
titulo, intorto collo lyram
carpentibus. In utroque
latere scutum; & post
ipsum hastae breves
decussatae.

49



48. Edidit Gruterus p. DCCCCXXX. 10. Romae vidit Smetius.

49. NIGRO. Cognomen familiae Aquilliae, Caeciliae, Pescenniae,
Trebiae, & Valeriae.

Q9 2

Cip-

*Cippus marmoreus, praegrandis, elegantissimus, in AEdibus
D. Senatoris Antonii del Rosso.*

50

1 CN . SENTIO . CN . FIL
 CN . N̄ . TER . FELICI
 DEC . DECR . AEDILICIO . ADL . D . D . D . ADL
 Q . A . OSTIENS . II . VIR . Q . IVVENVM
 5 HIC . PRIMVS . OMNIVM . QVO . ANNO . DEC . ADL . EST . ET
 Q . A . FACT . EST . ET . IN . PROXIM . ANNUM . II . VIR . DESIGNAT . EST
 QVINQ . CVRATORVM . NAVIVM . MARINAR . GRATIS . ADLECT .
 IN . TER . NAVICVLAR . MARIS . HADRIATICI . ET . AD . QVADRIGAM
 FORI . VINARI . PATRONO . DECVRIAE . SCRIBAR . CERARIOR
 10 ET . LIBRARIOR . ET . LICTOR . ET . VIATOR . ITEM . PRAECONVM . ET
 sic ET . ARGENTARIOR . ET . NEGOTIATOR . VINARIOR . AB . VRBE
 ITEM . MENSOR . FRUMENTARIOR . CERERIS . AVG . ITEM . CORPOR
 SCAPHARIOR . ET . LENVCVLARIOR . TRAIECT . LVCVLLI . ET
 DENDROPHORVM . ET . TOGATOR . A . FORO . ET DE . SACOMAR
 15 ET . LIBERTOR . ET . SERVOR . PVBLICOR . ET . OLEARIOR . ET . IVVEN
 CISIANOR . ET . VETERANOR . AVG . ITEM . BENEFICIARIOR . PROC
 AVG . ET . PISCATOR . PROPOLAR . CVRATORI . LVSVS . IVVENALIS
 CN . SENTIVS . LVCILIVS
 GAMALA . CLODIANVS . F
 20 PATRI . INDVLGENTISSIMO

50. Anno M. DC. LXXXVI. Ostiae repertus est inter rudera marmoreus hic Cippus altus ped. v. unc. vi. latus ped. iiii. unc. iv. latera lat. ped. ii. quem pulchre ornant Genii, lauream coronam tenentes lemniscis vinctam; in lateribus simpulum, & patera; in angulis aquilae, & facies Castorum; in epistylis encarpus spicis, foliis,

foliis, floribusque refertus, in quo etiam cominus certantes leo, & vitulus. Primus omnium Fabrettus vulgavit Inscript. Antiq. Cap. X. pag. 731. num. 450. verum his tribus depravatam mendis. In ver. 7. CVRATOR NAVIVM marmor hab. CVRATORVM. NAVIVM. In ver. 8. INTER. NAVICVLAR. marmor IN. TER. NAVICVLAR. In versu 18. CN. SENTIVS. LVCILLVS, marmor diserte CN. SENTIVS. LVCILIVS. Et hoc amplius pleraque puncta suis in locis omisit; apices vero omnes, quos heic raro exemplo vel duos, vel tres supra unam eandemque vocem insculptos observare possumus. Videndus A. Gellius Noctium Aeticarum lib. VII. cap. 7.

CN. N. TER. FELICI. videlicet Cneii Nepoti Terentina (Tribu) Felici. D. D. D. ADL. Q. A. &c. b. e. Decreto Decurionum Adlecto Quaestori AEdili Ostiensium Duumviro Quinquennali Iuvenum; denique omnibus honoribus, officiis, dignitatibus in Ostiensium Colonia egregie functo; quae omnia recenset marmor. In veteri Inscriptioe apud Fabrettum ex Barberinis Schedis Cap. X. pag. 701. num. 225. legitur D. M. P. SENTIO. FELICI. AVG. RAVENNAE. NEGOTIATORI. OLIVARIO, &c. qui forsitan huius Cn. Sentii Felicis frater fuit, ni meus me fallit animus.

Ver. 9. CERARIOR. Cerarii heic cum Scribis, & Librariis coniunguntur: forte igitur qui tabellas ceratas, quarum meminit Cicero de Divinat. vel curabant, vel conficiebant. Apud eundem est: *miniatula cera*: hoc est cera minio illita. *Cerarium* lib. III. Orat. VIII. in Verrem nonnulli interpretantur, pretium, quod exigunt scribae pro impensis cerae.

Ver. 14. SACOMAR. Secoma, σήκωμα, *aequipondium* Latinis, quemadmodum est apud Vitruvium, Sacoma, Dorico more; nam multum e Dorico idiomate Latina lingua trahebat, quippe Neapoli, & Siciliae proxima. Familiare autem Doribus n literam in *alpha* longum mutare, ut est notissimum. Sacomarii qui facomatis, seu aequipondiis praerant, ut pondera recte administrarentur, & mensurae iustae fierent. Sacomarium, locus huiusmodi iustis ponderibus, ac mensuris expendendis destinatus.

Ver.

Ver. 18. & 19. CN. SENTIVS. LVCILIVS GAMALA. CLO-
DIANVS. P. . In Cippulo Musei Medicei superius allato pag. 14.
num. XIV. legitur MEMORIAE P. LVCILI GAMALÆ CN. SEN-
TIVS LVCILIVS GAMALA CLODIANVS PATRI. Quare puto
hunc Cn. Sentium Lucilium Gamalam Clodianum, vel ab Cn. Sentio
Felice, vel a Publio Lucilio Gamala adoptatum fuisse.

Tabula marm. alta ped. circiter III. lata ped. II. unc. XIV. inferius
fracta, in verso capite, antiquitus fixa in marmoreo Catechumenio
Florentini Baptistarii, & Ecclesiae S. Iohannis.

51

IMP. CAESARI
DIVI . ANTONINI . PII . FIL
DIVI . HADRIANI . N.....
DIVI . TRAIANI . PARTHIC
DIVI . NERVAE . ABNEPOTI
L . AVRELIO . VERO
AVG . ARMENIAC . PARTHIC
MAXIMO . MEDICO . TRIB . POT . VI
IMP . V . COS . II . DESIGNAT . III PROCOS
COLLEG . FABR . TIGN . OSTIS
QVOD PROVIDENTIA . ET LI.....
TE SVA INDVLSEIT.

51. Detritae literae tertii, & quarti versus ita supplendae ex
aliis inscriptionibus. DIVI. HADRIANI. NEPOTI. DIVI. TRA-
IANI. PARTHICI. PRONEPOTI. L. Aurelius Verus AVGVSTVS
dictus est, Pio mortuo, statim, non post mensem; quemadmodum aucto-
ritatibus Capitolini, & Dionis egregie probat V. Cl. Vignolius Dissert.
de Col. Anton. pag. 101. MEDICO. $\mu\eta\delta\iota\kappa\omega$. qui de Medis trium-
phum egit. Vide Capitolinum in Vita Marci Antonini cap. IX. &
Veri cap. VII. de tribus his nominibus utrique Principi delatis.

IMP. V. *Fabrile erratum in marmore irrepsisse autumo ; sculpendum forsitan fuerat* IMP. IV. excidit illud unitatis signum , quod ante V. non apparet ; in hoc enim bello quater appellatus est Imperator , cum quadriennio durasset.

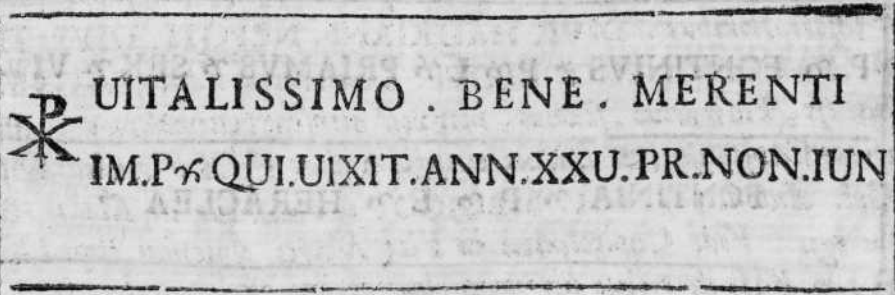
COS. II. DESIGNAT. III. Consuli secundum Designato tertium , an. U. 918. Chr. 166. ex *Relandi Fast. Consularib. Q. Servilio Pudente , T. Fufidio Pollione Consulibus ; quo anno triumphavit ex Capitolino cap. XII. de Vita M. Aurelii ; & petiit ut Commodus Caesar diceretur.*

COLLEG. FABR. TIGN. OSTIS. *b. e.* Collegium Fabrum Tignariorum Ostis, *i. e.* Ostiis percelebri Latii Urbe plurali numero , ac neutro genere prolata . In aliis pluribus vetustis saxis legitur , Collegium Fabrum Ostiensium , Ferrariorum Ostiensium , & Corpus Fabrum Navalium Ostiensium , quibus ex Senatusconsulto coire licet , ut in Romana apud Fabrettum Cap. X. pag. 719. num. 406.

In ultimo versu summa literarum capita quae apparent , suppleendum fortassis indicant ET LIBERALITATE SUA INDVLSERIT , &c. Anno M. DCC. XVII. cum in XII. Presbyterorum Collegium Baptisterii S. Iohannis nondum cooptatus essem , huius eximii marmoris notitiam perhumaniter exhibuit mihi Iohannes Antonius Papinius , modo meus Collega ; cuius ingenium , & eruditionem Latinae , & Etruscae Musae satis commendant ; qui etiam de nostro Poetarum Principe Dante , & Torquato Tasso bene meritus est ; quorum extremos Carminum ritmos laborioso , & perutili indice iampridem collegit omnes , illustravit , & alphabetico ordine donavit.

In domestico Sacello Nobb. Arrighiorum.

52



52.

52. Marmoream hanc Tabulam long. ped. IV. alt. unc. XIV. donavit, una cum Martyris Corpore, ex Coemeterio Cyriacae anno M.DCC.XI. Eminentissimus Card. Carpegna D. Francisco Mariae Arrighio Episcopo Montis Politiani, Viro tum pietate, tum integritate, tum doctrina praecellentissimo. Eam edidit in praeclaro, eruditissimoque Opere de Coemeteriis SS. Martyrum, & antiquorum Christianorum Romae V. Clariss. Marcus Antonius Boldettius, lib. II. Cap. III. pag. 342.

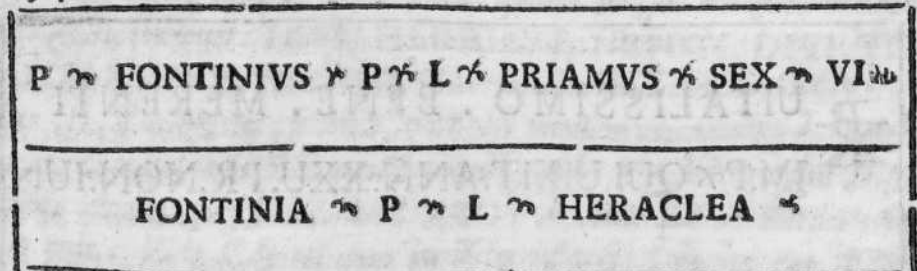
*In Ecclesia Mariae Virginis Annuntiatae
ubi etiam eiusdem Martyris Corpus.*

53



*In Florentinae Arce S. Io: Baptistae Fragmentum marmorei Cippi
eo in loco erutum, anno M. DXXXII. cuius tympanum
ornant Tritones buccinantes, sinistra aquaticas
cannas tenentes, & delphin in medio.*

54



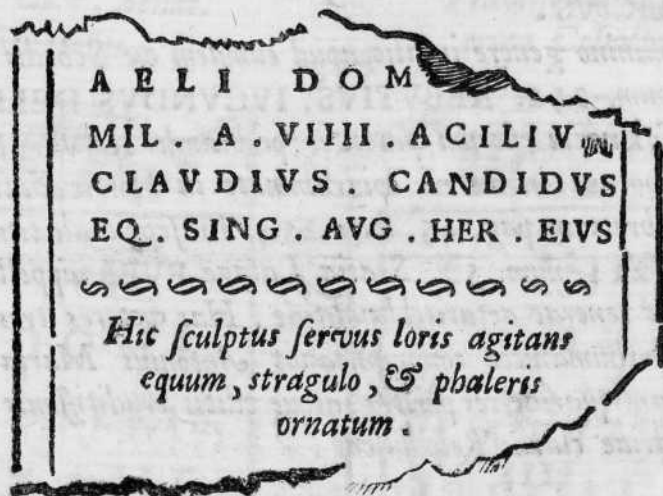
54

54. FONTINIA. Huius nominis familia nunc primum in lucem
prodit. HERACLEA. Ἡράκλεια. Herculea. Herculana.

Sub epigraphæ visuntur viri, & mulieris dimidiata capita, fracto
marmore.

In AEdibus Nob. Viri Nicolai Panciatichi.

55



In laterculo.

57

56

SERVIANO III COS
SAL EX PR L CIMEN

L . A R V L E N V S
P R V D E N S
D E L I C I V M . B A S S I
V I X . A N N . I I I

56. SERVIANO III COS. i. e. Serviano tertium Consule.
Fabrettus Cap. VII. pag. 509. num. 144. 145. 146. tres alios
laterculos profert horum Consulium nomine obsegnatos SERVIANO. III.
ET. VARO COS. Tullius Servilius Servianus C. Vibius Inuenti-
us Varus Consules fuere anno U. 887. Chr. 134. Hinc Emin. No-
rifi Epist. Consul. pag. 82. Fastos Panvini, & aliorum deprava-
tos emendat. EX PR. b. e. EX Praediis L. Cimenii. M im-
pressa est inverse sic, W; quod haud raro in figlinis occurrit; ita.

Rr

in

in alio laterculo superius allato pag. 256. num. 43. legitur **PRIWIGENI DOMITIOR SE.**

57. **DELICIVM. BASSI.** *Martialis lib. I. Epigr. 8.*

Stellae delicum mei columba.

In vetusto lapide apud Fabrettum Cap. I. pag. 43. num. 243. hoc nomen elegantiae, & blanditiarum plenum masculino quoque genere expressum invenio. **PRIMIGENIVS. DELICIVS SATVRNIVS. DELICIVS.**

Item feminino genere in alio apud eundem ex Schedis Barberinis pag. 44. num. 252. **AEBVTIVS. IVCVNDVS DELICIA. TYCENIS.** Triennem puerum parentes perblande **ISSVLVM ET DELICIVM** vocant in veteri epigrammate in Hortis Vaticanis apud eundem Fabrettum pag. 45. num. 254. In sepulcrali titulo superius allato pag. 211. num. 54. **Statia Lalage PVPA** appellatur; quae solennes sunt tenerae aetatis blanditiae. Has veteres tres Inscriptiones mihi perhumaniter communicavit *Antonius Maria Biscionius S.Th. D. antiquariae rei peritia, atque editis eruditissimis lucubrationibus literariae clarus Reipublicae.*

*Ex aenei Sigilli ectypo penes
Nob. Iohannem Vincentium
Fantonium Angelottium.*

58

**OPTATI
COSCI THEO /**

*AENEUM Sigillum literis inverfis
penes D. Alamannum Senatorem
Equitem Pactium.*

59

**MVICIRI
PRISCI**

*Apud N. N. In aeneo sigillo invento
anno M.DCC.XII. prope
Pontem ad Arnianum
[vulgo a Rignano.]*

60

**EX . P . OPILI
A PA**

*Apud D. Ticiati in corneola
aurei annuli.*

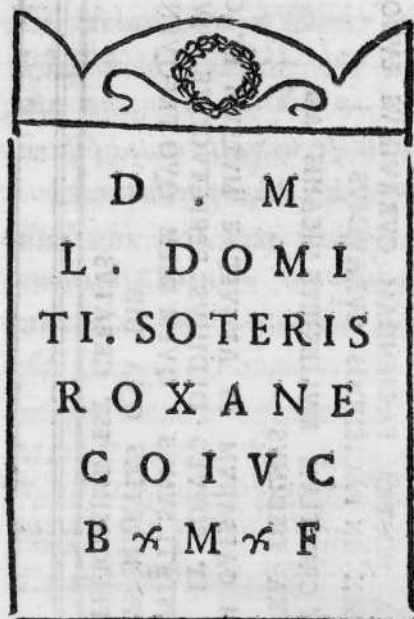
61

**ROXANE
D . B . QVES
QVAS**

61. Idest. Roxane duleis bene quiescas. Vide Cl. Viri Philippi Senatoris Bonarotae eruditissimas Observationes in Vasa Vitreae Coemeterialia pag. 170. Huic Roxane coniugem damus L. Domitium Soterem ex inedita Inscriptione Musei V. Cl. Ciampini.

Apud Cl. V. Ciampinum ex Schedis Cl. V. Senat.

62 Bonarotae.



Apud Equitem Antonium Franciscum Marmi, eruta Cosmopoli.

63



63. Cosmopoli, una cum hac Tabula, A. M. DCC. XX. erutae quoque Lucernae plures fictiles perelegantes cum hac epigraphae FORTIS; aliae item hac EROTI; nonnullae quoque margaritae e vitro, & speculi fragmentum; item Imperatoris Domitiani aereus nummus; quae omnia penes laudatum D. Equitem Marmium. Alias item fictiles Lucernas eo in loco inventas, eadem epigraphae ornatas, servat nobilissimus, atque eruditissimus D. Andreas Alamannius, hoc tempore Florentinae Sacrae Academiae Consul Amplissimus.

EROTI. ἔρωτι. Amori. Lucerna Amori dicata, tamquam testis Amorum (ni sit Artificis nomen.) Lucerna Erus Leandro Lucifera, & furtivarum nuptiarum Pronuba, significat noctes in amore vigilatas.

Rr 2

Ta-

Tabula marmorea in Aedibus Nobilium Rodulphorum in Via [Maggio] dicta.

TI. CAESARE. TERT. GERMANICO. CAESARE. ITER. COS
CN. ACCEO CN. F. ARN. RVFO. LVTIATIO. T. PETILLIO. P. F. QVI. II. VIR
DECRETA

AEDICVLAM ET STATVASHOSTIAM DEDICATIONI VICTIMAE NATALI AVG VIII K OCTOBR DVAE QVAE PP
INMOLARI ADSVETAE SVNT AD ARAM QVAE NVMINI AVGVSTO DEDIC EST VIII EX VII K. OCTOBR
INMOLENTVR ITEM NATALI TI CAESARIS PERPETVE ACTVRI DECVRIONES
ET POPVLVS CENARENT QVAM INPENSAM Q. CASCELLIO LABEONE
IN PERPETVO POLLICENTI VT GRATIAE AGERENTVR MYNIFICENTIAE EIVS EOQVE
NATALI VT QVOT ANNIS VITVLVS IMMOLARETVR

ET VT NATALIBVS AVGVSTI ET TI CAESARVM PRIVS QVAM AD VESCENDVM
DECVRIONES IRENT THVRE ET VINO GENI EORYM AD EPVLANDVM ARA
NVMINIS AVGVSTI INVITARENTVR

ARA NVMINI AVGVSTO PECVNIA NOSTRA FACIENDAM CVRAVIMVS LVDOS
EX IDIBVS AVGVSTIS DIEBVS SEX IN FACIENDOS CVRAVIMVS

NATALI AVGVSTAE MVL SVM ET CRVSTLVM MVLIERIBVS VICANIS AD
BONAM DEAM PECVNIA NOSTRA DEDIMVS

ITEM DEDICATIONE STATVARVM CAESARVM ET AVGVSTAE MVL SVM ET CRVSTLA
PECVNIA NOSTRA DECVRIONIB ET POPVLO DEDIMVS PERPETVOQVE EIVS DIE
DEDICATIONIS DATVRO NOS TESTATI SVMVS QVEM DIEM QVO FREQVENTIOR QVOD
ANNIS SIT SERVABIMVS VI. IDVS MARTIAS QVA DIE
TI CAESAR PONTIF MAXIMVS FELICISSIME EST CREATVS

64. Splendidissima Florentinorum Colonia devota numini, maiestatique Augusti, & Tiberii Caesarum, ac Liviae Augustae, Natalis eorum in perpetuum quotannis celebrare statuit, decretis divinis honoribus: I Victimarum duarum immolatione ad Aram Numini Augusto dicatam. II Decurionum, & Populi cena, gratiarum actione, vitulique immolatione. III Invitatis a Decurionibus ad Aram numinis Augusti thure, & vino Caesarum Geniis ad epulandum. IV Ara Numini Augusto facta, ludisque sex dierum spatio Idibus Augustis. V Mulsæ, & crustuli largitione Natali Liviae Augustae Mulieribus Vicanis ad Bonam Deam congregatis. VI Item mulsæ, & crustulorum distributione Dedicationis die statuarum Caesarum, & Augustae, sexto Idus Martias, quo festivior, ac frequentior quotannis ille dies sit; quo die Tiberius Caesar Pontifex Maximus felicissime est creatus.

Antequam pauca, quae praetermittenda minime sunt, observemus, illud Antiquitatum studiosos viros monitos velim, proprium esse Florentinae Coloniae, in qua erutum, atque inventum est, hoc eximiae raritatis, & elegantiae monumentum. Florentinae Coloniae adscripsit Georgius Fabricius in Indice Romanarum Familiarum; Florentinaeque extare testatus est in Antiquitatibus Basileae excusis Anno MDLXXXVII. Par. II. p. 40. verum memoria excidit ad Portam D. Paulli scribens; extabat enim ea tempestate ad Portam D. Galli in Hortis D. Iohannis Baptistae Ricasoli, Canonici Florentini, primum Cortonensis, deinde Pistoriensis Episcopi, Viri genere, doctrina, atque prudentiae laude in rebus gerendis clarissimi. Hi Horti postea loco cessere Monasterio Monialium Divi Miniatis, vulgo [del Ceppo] Olivetani Ordinis; quo nunc inclusi sunt. Iisdem in Hortis vidit, & descripsit ea ferme tempestate Vincenzus Borghinius, ut ex authographis eiusdem schedis accepi penes Nobilem Virum Iohannem Gualbertum Guicciardinum. Florentinae adscribunt ponuntque alii quoque docti viri; Verderius in suis Antiquitatibus, Volfangus Lazius in Rerum Romanarum Commentariis, Stuebius in Antiquit. Convisal. lib. I. cap. xx. Iohannes Saubertus de Sacrificiis Veterum.

Mazochius pag. XVII. Epigrammat. Antiq. Urbis primus omnium vulgavit, sed primis tribus versibus mutilum, ac depravatam; ad hoc non expresso loco, ubi tunc reperiebatur, nec repetita saltem

vocula

*vocula Ibidem. Nam in antecedentis Inscriptionis titulo haec praemi-
 ferat: In Domo D. Caroli Astalli. Gruterus ex eodem Mazochio,
 & ex Metelli Schedis deinde exhibens pag. CCXXVIII. num. 8.
 eundem titulum superiori Inscriptioni apud Mazochium assignatum, huic
 quoque nostrae, ut diximus, titulo destitutae rursus aptavit. Verum
 in castigationibus, in fine Veterum Romanarum Inscriptionum ex-
 tate Florentiae diserte testatus est, ex Verderii MS. Codice; pri-
 mosque tres versus quos, Mazochio duce, omiserat, rarissimo, atque
 elegantissimo nostro marmori ibidem restituit. Facili quoque negotio ex-
 cidit, ni fallor, Fr. Iohannes Lucundus Veronensis in topographica hu-
 ius marmoris descriptione. Nam in Par. I. pag. 113. MS. Codicis
 Veterum Inscriptionum penes egregium Virum Antonium Franciscum
 Equitem Marmium, haec verba rubro titulo praeposuit: Apud Bra-
 chianum in S. Martino ante Altare maius; quem titulum ver-
 bis parum diversis primis tribus omissis lineis exhibuit Gruterus ex Ap-
 piano, pag. CLXXXVII. 14. ita: Brotii in S. Martino ante
 Aram maximam. In agro Florentino, Broctium (vulgo Broz-
 zi) IV. circiter ab Urbe lapide distat, ibique Ecclesia S. Martino
 dicata. Igitur apud Fr. Lucundum, Broctianum perperam in Bro-
 chianum, vel Brachianum mutatum est; Nam apud Broctia-
 num agrum Florentinum, vulgo, ut diximus [Brozzi] repertum
 fuisse hoc marmor, ibique primum extasse putant docti viri. Non enim
 erroribus vacare possunt qui aliorum ope, oculis, ac manu literis consignata
 vetera monumenta posteritati commendant. Quare lapsos hos viros in
 topographica descriptione perspicuum est, adeoque standum auctoritati,
 & testimonio Georgii Fabricii, ac Vincentii Borghinii, qui multo an-
 te Gruteri praeclarissimam editionem, superscripto in loco Florentiae
 viderunt, oculataque manu descripserunt. Neque marmorea haec Ta-
 bula adeo grandis est quemadmodum describit Gruterus; longitudine
 enim habet pedes II. unc. X. cum semisse, altitudine ped. I. unc. XII.
 item cum semisse. Ex Hortis Recasulanis, ut fertur, transtulit Card.
 Nicol. Rodulphius in suas AEdes, & in pariete fixit, ut perpetuo a
 temporis casusque iniuriis vindicaret. Montfauconius quoque pag. 382.
 Diarii Italici hanc quoque celeberrimam Inscriptionem vulgavit;
 quam, quaeso, cum nostra conferant Antiquitatum eruditi amatores.
 Habemus igitur ex primo versu tempus, quo haec Decreta a Flo-*

rentinorum Colonia condita sunt ; scilicet Tiberio Caesare tertium , Germanico Caesare iterum Consulibus . idest anno U. 771. Chr. 18. Olymp. 199. an. 2. & anno 5. Imperii Tiberii Caesaris . Tres Tiberii Consulatus memorat Suetonius c. 26. his verbis : Nec amplius quam omnino tres Consulatus , unum paucis diebus , alterum tribus mensibus , tertium absens usque in Idus Maias gessit . Secundum Germanici Caesaris Consulatum Dio Cassius illustrat lib. LVI. Sequitur post Consules Duumvirum par , qui in Coloniae , instar Romanorum Consulum , erant .

Ver. 4. AEDICVLAM ET STATVAS HAS. Haud obscure innunt haec verba hanc honorificentissimorum Decretorum Tabulam , vel in ipsa AEdicula , vel circa Statuas Caesarum , ad perpetui honoris cultusque memoriam posteritati commendandam , locatam fuisse . AEdicula loculamentum quoddam fuit , quo Deorum simulacra contineri solebant . Plinius lib. XXXVI. c. 5. de Venere Gnidia : AEdicula eius tota aperitur , ut conspici possit undique effigies Deae .

Eodem ver. NATALI AVG VIII K OCTOBR. Ita perspicue , atque omnino diserte marmor habet ; qua in re cum aliis vetustis monumentis non concordat . Narbonensis Tabula apud Gruterum pag. CCXIX. in qua summi , ac divini honores quotannis decernuntur Natali die eiusdem Augusti , haec exhibet : VIII. K. OCTOBR. QVA. DIE . EVM. SAECVLI. FELICITAS. ORBI. TERRARVM RECTOREM EDIDIT. In Romano quoque marmore apud eundem Gruterum pag. CLXXV. 4. legitur DIE VIII. KAL. OCTOBR. NATALI DIVI. AVGVSTI ; quod etiam clare exprimit Coritianum marmor Collegii Fratrum Arvalium , quod , haectenus ineditum , infra producam , his verbis : IX. K. OCT. NATALE. DIVI. AVG. IN. CAPITOLIO. INMOLAVIT L. VITELLIVS. MAGISTER. PRO. COLLEGIO. FRATRVM. ARVALIVM. IOVI. BOVEM. MAREM. AD ARAM. GENTIS. IVLIAE. &c. Quae dies , idest XXI. Septembris , prodigiis , atque ostentis clara ortu Augusti , Suetonio teste cap. 94. memoratur quoque in Romano Calendario Gruteriani Thesauri pag. CXXXIII. & in alio perantiquo apud Bucherium ad Canonem Victoris , & apud Lambecium Biblioth. Caesareae T. IV. in appendice . Variat tamen Kalendarium Romanum apud Liliam Gregorium Gyraldum , in quo , mense Augusti , legitur : Idibus .

bus. Dianae Sacra. Item Natalis Augusti. Porphyrrii testimonio. *Vetustorum superiorum marmorum fidem, atque auctoritatem firmat Suetonius c. 5. qui ita ait: Natus est Augustus, M. Tullio Cicerone, & Antonio Coss. ix. Kal. Octobris. Anno scilicet U. 691. Suetonium lapsum credidit Iosephus Scaliger lib. x. de Emendat. Temp. cap. 2. & Petavius lib. ix. de Doctrina temporum cap. 64. & lib. XI. cap. 6. Tristanus quoque Tom. I. Comment. Historic. fol. 68. existimantque Augustum natum esse circiter XXI. aut XXII. Iulii, anni Pompiliani, & quidem post solem occasum, sole ultimas partes cancri obtinente. Albertus Rubenius Dissertatione peculiari, ostendit Suetonium heic referre diem Natalis Augusti iuxta Kalendarium Iulianum; quae incidit in ix. Kal. Octobris; idque confirmat ex Suetonio, qui c. 100. scripsit, illum decessisse duobus Sextis Pompeio, & Apuleio Coss. xiv. Kal. Septembris, hora diei nona, LXXVI. aetatis anno, diebus xxxv. minus; Cui consentit Dio lib. LV. qui ait, vita excessisse xiv. Kal. Septembris, vixisse annos LXXV. menses x. dies xxvi. quia natus sit ix. Kal. Octobris. A die autem XXI. Septembris Iuliani anni P. I. 427. qua die decessit, exacte conficiuntur anni LXXVI. minus diebus XXXV. seu anni LXXV. menses x. dies xxvi. Accedit eiusdem Augusti Epistola ad Caium filium ix. Kal. Octobris, scripta anno Iuliano 46. apud Gellium lib. XV. c. 7. Certum igitur est Alberti Rubenii, aliorumque doctorum virorum sententia, natum Augustum a. d. ix. Kal. Octob. anni Iuliani. Fabrilis erratum manifeste patet in nostra Tabula; in qua relicta unitatis nota insculptum VIII K OCTOBR. pro VIII K OCTOBR.*

Ver. 5. AD ARAM QVAE NVMINI AVGVSTO DEDIC EST VIII ET VIII K. OCTOBR. Formulam, & leges Dedicationis Arae exhibent vetusta marmora apud Gruterum pag. XXIII. 12. & CCXXIX. Imperatores cum vivi, tum mortui Diis adnumerabantur, ideoque Divinos cultus capiebant. Horatius Epistolarum lib. II. Augustum ita alloquitur.

Praesenti tibi maturos largimur honores;

Iurandasque tuum per nomen ponimus aras.

Biduo peractum festum Dedicationis arae heic notandum est. Biduo quoque hoc est praecedenti, & ipso sacri Festi die Sancta Romana. Eccle-

Ecclesia, divino illustrata fulgore, Martyrum, Sanctorumque omnium Natalia, Altarium quoque, & Ecclesiarum Dedicaciones concelebrat, Hebraeorum exemplo, quibus dictum est Levit. cap. xxiii. v. 32. A vespera usque ad vesperam, celebrabitis Sabbata vestra. Suetonius c. 57. Equites Romani Natalem eius (idest Augusti) sponte atque consensu, biduo semper celebrarunt; celebrata quoque a nostris biduo, Arae dedicatio, in eius Natali.

Ver. 6. ITEM NATALI TI CAESARIS. Silet marmor natalitium diem, ac mensem Tiberii Caesaris. De eo nonnullos ambiguisse innuit his verbis Suetonius cap. 5. Sed ut plures, certioresque tradunt, natus est Romae in Palatio, xvi. Kal. Decembres, M. AEmilio Lepido iterum, L. Munatio Planco Coss. post bellum Philippense; anno videlicet U. 712. Verum in fine Inscriptionis, suscepti Pontificatus maximi solennis dies, quasi natalitius eiusdem recensetur.

Eod. ver. 6. DECVRIONES ET POPVLVS CENARENT. Orthographiam hanc probat Aldus in voce Cena. In pluribus quoque vetustis lapidibus CAENA, CEANARE, & CAENATICVM invenitur apud Fabr. Cap. III. p. 232. n. 610. COENA equidem scribendum esset ex origine huius vocis a Gr. κοιων, commune; sed quandoque veteres a vocis origine recedebant, scribentes scaena, pro scena, σκηνη. Apud eundem Fabretum in Fragm. Collegii Fratrum Arvalium Cap. VI. p. 445. num. 53. CENA absque dipthongo legitur; adeoque talem scripturam aureo Augustorum aevo potissimum frequentatam animadvertimus.

Ver. 7. Q. CASCELLIO IN PERPETVO POLLICENTI. Legendum puto: IN PERPETVOM, ἀρχαίως. ut in Narbonensi Tabula apud Gruterum pag. CCXXIX. Cognomen Labeo in pluribus aliis Romanis Familiis occurrit, quas enumerat Iohannes Rosinus in Electis cognominibus, & agnominibus, quae in Romanis Gentibus reperiuntur e Fastis Capitolinis, pag. 925. In Florentina Inscriptione superius allata pag. 303. num. 38. Q. Cascellium Mercurialem dedimus. Auli Cascellii Iurisperiti doctissimi meminit Horatius in Arte Poetica. Hunc Q. Cascellium Labeonem, qui Decurionibus, & Populo cenam suis impensis in perpetuum pollicetur, Patronum Florentinae Coloniae fuisse arbitror; qui ea conditione cenam

pollicetur, ut gratiae agantur munificentiae Tiberii Caesaris, eiusque natali die quotannis vitulus immoletur: ob accepta scilicet a se, & a Florentinis Colonis plurima decora, ac beneficia; nam Florentinos misisse narrat Tacitus Annal. lib. I. legatos ad Tiberium Caesarem, orantes, ne Clavis solito abveo demotus, in Arnum transferretur, idque ipsis perniciem afferret; vel quod ipse Tiberius Caesar, singulari indulgentia, divinis ut afficeretur honoribus, Natali suo Florentinis permiserit. Ait enim Suetonius c. 26. Natalem suum plebeis incurrentem Circensibus, vix unius bigae adiectione honorari passus est. Tempia, Flamines, Sacerdotes decerni sibi prohibuit: etiam statuas, atque imagines, nisi permittente se poni: permisitque, ea sola conditione, ne inter simulacra Deorum, sed inter ornamenta aedium ponerentur. Ex veteri Romano marmore apud Reinesium Cl. VI. pag. 403. num. xx. quod integrius affert Sponius Misc. Erud. Antiq. Sect. II. p. 61. discimus, hunc Q. Cascellium Labeonem Voltinia Tribu censum fuisse, & Praefectum Collegii Fabrum extitisse, Neroniamque Nerullam uxorem habuisse.

Ver. II. THVRE ET VINO, &c. Sequitur decretum, ut Genii Caesarum thure, & vino ad epulandum ara Numinis Augusti invitentur a Decurionibus. Diserte id quoque praecipit Ovidius lib. III. de Ponto El. 1. in divinis honoribus Augusto faciendis:

Sed prius imposito sacris altaribus igni,

Thura fer ad magnos puraque vina Deos.

E quibus ante omnes Augusti numen adora,

Progeniemque piam, participemque thori.

Preces quoque addit Horat. l. IV. Ode 5. ad eundem Augustum:

Hinc ad vina redit laetus, & alteris

Te mensis adhibet Deum;

Te multa prece, te prosequitur mero

Diffuso pateris, & Laribus tuum

Miscet numen.

Horatii versus illustrant Romanum lapidem, in quo legitur apud Grut. p. CVI. 6. LARIBVS. AVG. ET. GENIS. CAESARVM. Victimam caedi Natalibus antiquitus fas non fuit; neque gladiatorum spectacula edita priori saeculo, posteriore vero quamplura. Viden-

dendus *Martinus de Roa Soc. Iesu de Die Natali sac. & prof. c. VII.*
Natalis siquidem dies sanctus, & festus erat apud veteres, quem
albati celebrabant, ut docet Hor. lib. II. Satyr. 2. ver. 60.

Ille Repotia, Natales, aliosve dierum
 Festos albatus celebret.

*Servi ea die ab operibus soluti, splendidiori cultu aedes ornatae. sup-
 plicia de nocentibus minime sumta; neque lites prosequutae; neque ius,
 aut causam dicere, neque negotiari permissum; sed sacrificiis, convivis,
 epulis, ludis solummodo interesse, atque operari; sacra natali Genio
 thure, mero, floribus, fritillo, libis, placentis, peregrinis odoribus, un-
 guentis, fertis facta; quod plurimis constat auctorum, & praefer-
 tim Poetarum locis. Quare Tibullus natalem diem acturus, ea prae-
 fatur, quae in Sacrificiis imperantur, lib. II. Eleg. 2.*

Dicamus bona verba, venit Natalis; ad aras

Quisque ades, lingua, vir mulierque fave.

*Natalis Genius ille ipse est, quem quisque in genesi sortitur, quem ita
 describit Horatius lib. II. Epist. ad Iul. Florum ver. 187.*

Scit Genius, natale comes qui temperat astrum,

Naturae Deus humanae mortalis in unum

Quodque caput, vultu mutabilis, albus, & ater.

*Viri Genium colebant in natalitiis, Iunonem feminae, quam Tibul-
 lus lib. IV. Natalem nominat. γενεσι λ' α' ν.*

Natalis Iuno sanctos cape thuris acervos,

Quos tibi dat tenera docta puella manu.

*Quare per Genium viri, per Iunonem feminae iurabant, teste Mi-
 nutio in Octavio. Genium quoque Natali die ad sacrificia, ad epulas,
 & ad impositos aris divinos honores invitatum testatur hoc marmor, &
 Tibullus pluribus in locis; id etiam factum a feminis, diserte ait
 lib. IV. ut supra. Verum Lib. II. Eleg. 2. sic loquitur:*

Ipse suos Genius adsit visurus honores,

Cui decorent sanctas mollia ferta comas.

*Quidquid enim ea die peteretur a Genio, multo videlicet hilarato me-
 ro, facile se impetraturos arbitrabantur; ideoque ut annueret preca-
 bantur. Idem Tibullus lib. II. Eleg. 2.*

Annuat & Cerinthe, tibi quodcunque rogabis,

En age; quid cessas? annuit ille, roga.

V. 13. ARA NUMINI AVGVSTO PECVNIA NOSTRA FACIENDAM. *Ara*, idest *Aram* sine nota τοῦ M, ut in Inscriptio-
nibus observatur. In Urna Musei Suburbani Villae Stroziae:
OLLA EIVS SI QVI OVVIOLARIT AD IFEROS NON RE-
CIPIATVR. ἀντὶ τοῦ OLLAM. & INFEROS.

Ver. 13. & 14. LVDOS EX IDIBVS AVGVSTIS, &c.
Ovidius lib. IV. de Ponto Eleg. IX. ad Graecinium:

Pontica me tellus, quantis hac possumus ora
Natalem ludis scit celebrare Dei.

*Igitur variis Ludis Natalia Caesarum celebrata, maxima pompa in-
gentique sumtu fuere; equestribus, circensibus, venationibus, mi-
litaribus, propositis magnis praemiis; quod multis auctorum locis, prae-
sertim Dionis, Suetonii, Capitolini, AELii Spartiani diserte testa-
tum est.*

Ver. 14. IN FACIENDOS CVRAVIMVS, pro conficiendos.

Ver. 15. NATALI AVGVSTAE MVLSVM ET CRVSTLVM.
*Mulieribus Vicinis ad templum Bonae Deae seorsim a viris congre-
gatis mulsum, & crustulum distribui praecipitur. De Bona Dea mul-
ta habet Macrobius lib. I. Saturn. cap. 12. In eius aedem ventitare
viris nefas habitum; cuius limina puniceis vittis in festis velari solita
docet Propert. lib. IV. Eleg. 10. Mulsum [οἶνομέλι] est vinum melle
conditum; divitumque erat potio. Martialis lib. XIII. 108. dignum
censet, ut Ganymede Iovis pocillatore in cena propinetur. Lene mul-
sum vocat Horatius Sat. II. 4. 24. eius dotes praedicat Plinius lib.
XXI. cap. 24. Non tantum natali die, sed in funere quoque mulsum
datum memorat Livius XXXVIII. 55.*

CRVSTLVM & CRVSTLA, pro *Crustulum*, & *Crustula*. Sic
exanclare pro *exanculare*. *Nomenclator* pro *Nomenculator*, idest
Nominum calator, sive *nuncupator*. Graeci sequioris aevi:
τίτλα, *titulos*. & παράτιτλα, quae concessit Iustinianus le-
gum titulis apponi; breves titulorum explicationes.

*Crustulum, placentae genus interpretatur Acron ad Horatium.
Erant autem parata ex farina, melle, & lacte, similibusque opere
pistorio, pueris valde gratissima, ut ait Horatius Sat. I.*

ut pueris olim dant crustula blandi

Doctores, elementa velint ut discere prima.

Valde

Valde in priscorum deliciis fuisse, marmora antiqua testantur, in quibus testamento dari Decurionibus, & Populo, Incolis, & Colonis iubentur. Frequentius tamen, ac proprius Natalibus tam Caesarum, quam privatorum hominum dari consueviffe observo, plurimum lapidum auctoritate, praesertim Ferentini apud Gruterum pag. CCCCLXI. & Thessalonicensis apud Fabretum cap. X. pag. 606. num. 53. in quo Caesaris Augusti natali die mulsum, & crustulum dari ex vestigalium reditu quotannis iubetur.

Ver. 17. ITEM DEDICATIONE STATUARVM, &c. Mulsum, & crustula dari quoque mandantur die dedicationis Statuarum in honorem Caesarum, & Liviae Augustae; qui dies quasi natalis ipsarum Statuarum dedicatarum erat. Quare quo frequentior esset, VI. Idus Martias, qua die Tiberius Caesar Pontifex Maximus creatus est, in perpetuum quotannis se celebraturos, ac servaturos testantur.

Natali die leAisternia quoque ante Statuas dedicatas facta testatur Bergomense marmor apud Gruterum pag. DCCLIII. 4. & Marcellus Iureconsultus in Pandectis Florentinis Rubrica de Annu. legat. & fideicom. Nam Statuas, praesertim Caesarum, atque Heroum, Genium suum, atque adeo divinum quid habere censebant veteres; quod Statuarum fortassis indicat vox Dedicatio. Gruteri lapsum notare haud praetermittam; qui in notis, & castigationibus in fine veterum Romanarum Inscriptionum, CAESARVM appellationem audiens, Caii, & Lucii, qui ab arvo Augusto adoptati sunt, & Iuventutis Principes appellati, Natalia hic celebranda decerni existimavit. Verum heic CAESARVM vocabulo Augustus, & Tiberius, vel tacite quidem ipse C. Germanicus Caesar, solummodo designantur, atque exprimuntur.

Eodem ver. DATVRO, pro DATVROS. litera S, prout antiqui in fine vocum faciebant, elisa.

Exceptis primis duobus versibus, duobusque locis, nulla in fine cuiuscumque versus, & inter verba, puncta heic observantur. Item post eosdem primos duos versus, litera A absque transversae lineae sectione insculpta ita A est; quam, typorum commoditati inservientes, ubique feliciter repraesentare non potuimus; literae quoque Romani pedis semiuncia paullo maiores sunt.

*In Hortis Mediceis [vulgo Boboli,] quae ibidem modo non reperiuntur.
Ex Schedis Caroli Dati viri Clariss. qui suo tempore
vidit, & descripsit.*

65

D . M
TI . CL . ONESIMI
QVI . VIXIT . ANNOS
LXV . MENSES . VI . DIES . V
AVRELIA . DIOCLIA
CONIVX . ET
TI . CL . MELLIGERVS . LIB
PATRONO OPTIMO

66

D . M
ALFIONIA
EVTYCIA
FECIT . Q
STATIO
FELICI
COIVGI

67

A . SICINIUS
APRILIS VIX
ANNOS XXXV

68

D . M
T . DVXIO . LADAE
PATRONO . B . M
TROPHIME
NICYS
HERACLA
LIB . FEC

*Idem fatum sortitae sunt & sequentes XVI. Inscriptiones antiquae,
quae hoc tempore desiderantur . Accepi ex Schedis V. Cl.
Vincentii Borghinii, qui ait repertas Florentiae in veteri
Arce Iustitiae, & cura studioque D. Bindi Altoviti
descriptas .*

69

D . M . C . ANNI
LASCIANI . V . A . XLV
PLAVTIA . GRAP
TE . CONIVGI . BE
NE . MER . ET . M
PERELIVS . FELIX
AMICO CARISSIMO
FECERVNT

70

D . M . S
PERELIAE
PRIMITIVAE
V . A . XIX . D . XVII
M . PERELIVS
MUSICVS . ET
MATTIA FAVENTINA
VERNAE . SVAE
FECER

69.

65. DIOCLIA. Διοκλεία. Dioclea.

66. EUTYCHIA. εὐτυχία. Eutychia, i. e. Felicitas. In Nummo Latino: FELICIA TEMPORA, in Graeco ΕΥΤΥΧΕΙΣ ΚΑΙΡΟΙ.

67. A. SICINIUS APRILIS. De L. Sicinio Dentato innumeris donato militaribus praemiis Aulus Gellius lib. II. cap. XI. Hic A. Sicinius Aprilis, forte quasi Apri dentes habens.

69. Hoc in loco, ubi hi tituli eruti sunt, Sepulcrum familiae Pereliae fuisse liquet; quae in pluribus hisce Inscriptionibus nominatur. Ex Florentinis quoque Familiis hae innotescunt, Annia, Plautia, Rustia, Mattia, Cassia, Mattia, Decoria, Tampia, Metilia, Quintia, Atilia, Sulpicia, Terentia.

71 FORTVNATO
VIX. ANN. XX
M. PERELIVS
SVCCESVS
FRATRI. ET
L. RVSTIVS
SEVERVS
AMICO B. M. P

72 D M
APOLLONI
VIX. ANN. XXIIIX
M. PERELIVS. ET
MATTIA. FEC

73
DIS. MANIBVS
CASSIAE. FORTVNATAE
PLAVTIA. GRAPTE
SORORI DIAE FECIT

74
CASSIAE
LEVCADI

71. M. PERELIVS SVCCESVS. Epitynchanon. Epitynchanus, ἐπιτυγχάνων. Assequens. Fortunatus.

73. PLAVTIA GRAPTE. γραφή. Scripta, vel Picta. SORORI DIAE. Homer. κατὺψω δία χεάων. Calypso Dia dearum. In Inscriptione Musei Fabrettiani Cap. IV. num. VIII. CRISPINA DIVINA dicitur, vide eo in loco Fabrettum.

74. CASSIAE LEVCADI; Candidae. λεύκη. vel forte Leucadae.

75 D M
 EPITINCANO
 MATTIA . VRSILLA
 CA
 CONI . B . M . FECIT

76 D M
 MATTIAE
 GRAMENI

77 DIIS MANIBVS
 ANNIAE . LAVAE
 VIX . AN . VII . M . V . D . XII
 C . ANNIVS . LASCIVS
 ET PLAVTIA GRAPTE
 L . B . M . F

78 DIS . MANIBVS
 IVSTAE . V . A . II
 MENSIBVS . II
 DIEBVS . XV
 FRVCTVS . PATER
 FECIT

79
 D . M . OSSA . CONDIT
 N . METTI . SABINIANI
 TERENTIA . SABINA . MAT
 INFELICISSIMA . FILIO
 PVISSIMO . N EXEMPL

80
 D M
 DECORIAE . FELICIAE

 L . DECORVS . EPAPHRODITVS

 FILIVS . ET
 DECORIA . DONATA
 ALVINA . PARENTIBVS

81
 D . M
 QVADRA
 TILLAE
 TAMPIVS
 PATER

82
 A . QVINTIVS
 ATILIA . C . L
 ATILIA . C . L

83
 A . METILIVS
 EROS . VIXIT
 ANNIS

84
 D . M
 SVLPICIAE
 PREPVSAE

76. MATTIAE GRAMENI. Forte a *Grapte*, ut *Niceni* a *Nice*,
 quasi γεγραμμένον.

79. PVISSIMO . N EXEMPL . b . e . in exemplum.

84. SVLPICIAE PREPVSAE . ἀρεσώδην . *Decenti, decorae*. Tib.
 lib. IV. Carm. 2. v. 8.

Componit furtim, subsequiturque decor.
 τὸ ἀρέσων . id quod decet, *Decorum*. εὐἀρέσεια .

Inter Florentinas antiquas Inscriptiones, has quoque recensemus; quae hoc tempore non extant; verum eas viderunt, & descripserunt docti viri.

In AEdis Sanctae Reparatae fundamentis reperta. Statuae Herculis cum tibiis adfixa.

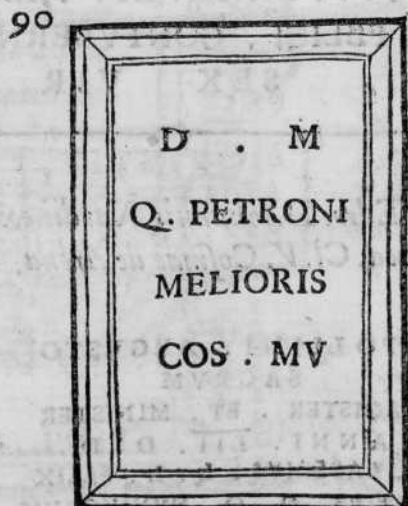
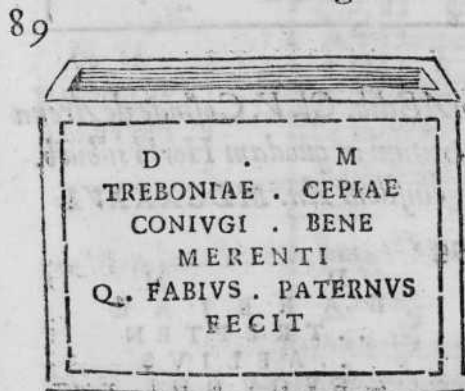
85 MAGNAE DEAE NORTIAE 86 HERCVLES....DOR...
FOR.....

In Arce Flor. S. Iohannis Bapt. In AEdibus D. Ducis Salviati.

87 D . M NARENIAE HERMIONE ORIVS 88 TI . IVLI . ATHICTI IVLIA. VERECVND. PATRONO. B. M ET . C . AELIVS . TELESFOR AMICO . PIENTISSIMO

Sarcophagus in Opere Eccl. Metr. ex Schedis Vinc. Borghinii.

Apud Nobb. e Cavalcantibus Urna marm. mirae elegantiae.



85. NORTIAE. Dea Nortia localis ἐντόπιος, ἐπιχώριος, Etruscorum, quam Iuv. Sat. x. *Narsetiam* appellat. Putabatur esse

Tt

For-

Fortuna, Tyche, Nemesis. *Primus Reinesius edidit Cl. I. num. CXXXI. deinde Fabrettus ex Schedis Barberinis Cap. X. n. 108.*

86. HERCVLES. *Produxit Reinesius Cl. I. num. LXVI.*

88. ATHICTI. ἀθικτῆς, quod Lat. valet *Intacti*. Etiam in Gr. olim scribebatur ΑΘΙΚΤΟΥ, priusquam Theta inventum esset. & ΠΗ pro Φ, & ΚΗ pro Χ, ut in marm. Oxonien.

TELESPHOR. Gr. τελέσφορος. In Nummis Telephorus saepe iungitur salutaribus Diis AEsculapio, & Hygeae; puer siquidem cucullatus, palliatusque, convalescentiae, ut puto, index: quare imaguncula eius apud Volfium Federici IV. Daniae Regis Medicum, erat cum membro arrecto, veste velato, quod indicium sanitatis vulgo audit.

90. COS. MV. *idest* Consulis Municipalis. *Videndus Fabrettus Cap. X. pag. 723. & pag. 745. num. 537. qui protulit.*

Haec olim in gradibus maioris Arae Eccl. tunc Parochialis D. Pauli.

91

.....
..... SIBI ET
VALERIAE . . . MIAE
..... RMII. ET. VALERIO
FELICI . CONTVBERNALI
SEX VIR
.....

In AEdib. D. Iohannis Nardii ex Sched. Cl. V. Cosmae de Arena. *In AEdib. Cl. V. Cosmae de Arena erutum in quodam Horto suburb. eiusdem An. MDCXXXVI.*

92

A POLLINI. AVGVSTO
SACRVM
MAGISTER . ET . MINISTER
ANNI . LII . D . D
L . LABERIVS . L . L . FELIX
TERTIVS . Q . Q . NVNNIORVM
LVNESIS . ET . MONTANI

93

D M
B A E B I A E
.. T R E P T E N
.. A E L I V S
S E C V N D I
N V S . M A T R I
B . M

92. *Vulgarvit Fabrettus Cap. VI. pag. 465. num. 99.*



INSCRIPTIONES ANTIQUAE

IN MUSEO SUBURBANO VILLAE
CAROLI THOMAE STROZII
PATRICII FLORENTINI
AD MONTEM HUGONIS.

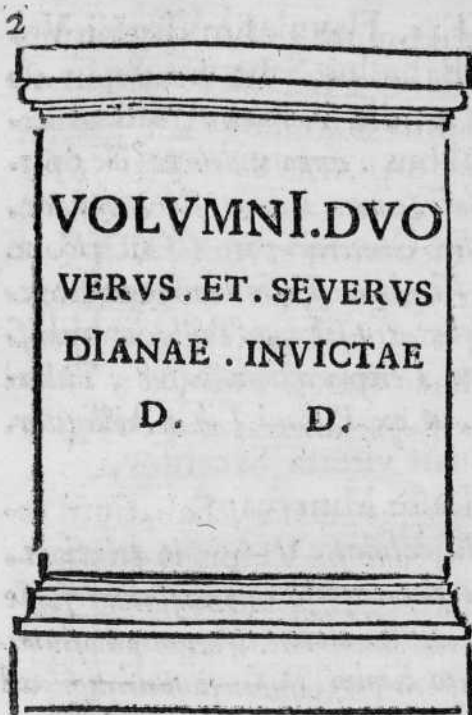


I IOVI SABAZ &c. idest Iovi Sabazio. **Q.** Nunnius Alexander. **V. S. L. M.** Tt 2 Iovis

Iovis recto casu , ut est apud Ennium , olim dicebatur , ab *Iehovah* cognominatus , non ab *iu-vando* . Ita *Evoe* non ab εὖ οἶ , hoc est , *bene illi* , ut *Lucianus* hariolatur , sed a nomine tetragrammato *Iehovah* . Sic *SABAZIVS* . σαβαζίος , puto , a *Sabaoth* , idest *Exercituum Deus* , κύριος τῶν δυνάμεων . *Dominus copiarum* . Nominum Graecorum etyma , ut probe asserit *Plato* in *Cratylō* , quorum origo apud Graecos non invenitur , a barbaris petenda , a quibus Graeci vocabula multa sumserunt ; cuius verba haec sunt : εὐνοῶ γὰρ ὅτι πολλὰ οἱ Ἕλληνες ὀνόματα ἄλλωστε καὶ ὑπὸ βαρβάροις ἀκῶντες παρὰ τῶν βαρβάρων εἰλήφασιν .

Bacchum quoque ex *Iove* , & *Proserpina* natum , *Sabatium* cognominatum fuisse discimus ex *Aristophane* in *Vespis* in principio . Huiusmodi cognomentum a *Baccho* ad *Iovem* forsitan translatum fuisse nonnulli putarunt ; nonnulli ab *Iove* ad *Bacchum* . Verum proprium fuisse *Iovis* cognomen *Thomae Dempstero* persuasum est *Paralip. ad Iob. Rosini Antiq. Rom. lib. II. cap. v.* hac ratione , quod in *Sabatii* , videlicet *Iovis Sabatii* festis , iis qui initiarentur , anguis in sinum eorum inmissus , per partes inferiores rursus eximeretur . *Samueli Bocharto* viro doctissimo , ac politissimo *Sabatius* plane idem est quod *Methymnaeus* , *Geogr. Sacr. lib. I. cap. XVIII.* ubi plura de sanctissimis *Dei* nominibus per insignem blasphemiam in impurissimum *Bacchi* idolum translatis .

Haec *Ara* marmorea in lateribus eleganter sculpta est capitibus arietinis , & patera in medio in adversa facie ; alta ped. II. unc. II. lata ped. I. unc. VIII. *Deorum Aras* in templis , disparibus altitudinibus , ad sui cuiusque *Dei* decorem , componi docuit *Vitruvius* de *Arch. lib. IV. cap. 5.* ut *Iovi* , omnibusque caelestibus quamcelsissimae constituentur ; *Vestae* , *Terrae* , *Marique* humiles collocentur . Verum in votivis privatorum *Aris* , ut haec nostra , licet *Dius* maioribus dedicatis , minime haec regula servata , quum modo excelsae , modo humiles spectentur . Hanc vulgavit , sed absque delineatione , *Gruterus* pag. XXII. 6. ubi etiam aliam *Iovi Sabatio* voto dicatam ab eodem *Q. Nunnio Alexandro* num. 5. produxit . De *Iovis Sabatii* cognomine plura erudite *Reinesius* Cl. I. num. CCLVI. pag. 232. & *Sponnius Miscell. Erud. Antiq. Sect. III. pag. 78. num. XIV.*



In sinistro huius Basis latere.

D D
PR . NON . APRIL.
LAETO II . ET . CERIALE
COS

2. *Sensus huius Inscriptionis est: Duo Volumnii (ex Volumnic Gente) Verus, & Severus Dianae Invictae [Aram] dedicavere. Aliam huic similem dedit Sponius Sect. III. pag. 72. num. II. hac epigrapha: IOVI. O. M CINGI DVO STABVLO ET AVLVS. Posteriolem huius marmoris lectionem, quam attulit Sponius, probavit Fabrettus Cap. IX. pag. 615. qui & hoc protulit num. 129. non vero de Iove peregrino Cingiduo. Clarius firmatur geminus harum Inscriptionum sensus ex alia ex Schedis Vaticanis apud Comit. Malvasiam Sect. V. Cap. VIII. Marm. Felsin. pag. 251. quae ita habet: DVOBVS. TERENTIS BACCHO. ET TERENTIANO FECERVNT. SATVR. ET TERENTIA PRIMA PARENTES FILIS CARISSIMIS. LIB LIBERTABVSQVE POSTERISQVE EOR.*

L. Volumnii Severi meminit allata superius Tabula pag. 103. num. 68. item Signina Basis apud Gruterum pag. CCCCXC. 5. ex Parvino. Diana apud Reinesium Cl. I. num. 259. & 260. INVICTA. VICTRIX. & SANCTA appellatur; eodemque Solis Mithrae cognomine gaudet.

3. Idest: Terentiae Flavolae [b. e. Flavulae] Virgini Vestali Maximae Aurelius Iulius Balbillus Sacerdos Solis ob plura eius in se merita dedicavit pridie Nonas Apriles Laeto secundum & Ceriale Consulibus . anno videlicet U. 967. Chr. 215. Hanc Aram illustrat doctissimus Lipsius Syntagm. de Vesta Cap. xv. Ex Mazochio edidit Gruterus pag. CCCXII. 2. verum non bene distinctis versibus . Virginum Vestalium , quae ceteris aetate praestabat , Maxima dicebatur ; solaque Palladis demissum caelo simulacrum , quod in Vestae Templo asseruabatur , Palladiumque dicebatur , spectare poterat , ut ex Lucani Lib. I. colligitur.

Vestalemque chorum ducit vittata Sacerdos,
Troianam soli cui fas vidisse Minervam.

Non tantum fluitantes vittas , sed & infulas , comamque attonsam atque adstrictam gestasse Virgines Vestales erudite observat Fabrettus Syntag. de Col. Traian. cap. VI. pag. 167. allatis Virginum Vestalium duobus cimeliis rarissimis ex Museo Emin. D. Cardinalis e Carpineae . Virginis Vestalis Maximaе insigne praecipuum , nec ceteris commune , monile , & bullam quamdam ante pectus fuisse , asserit Lipsius . Calceamenta quoque splendida , non tenuia , sed duplicibus soleis ornata , quae Dii atque Heroes gestare solent , iisdem honoris gratia data observo in egregii operis Vestali Virgine Florentiae in AEd. D. Ducis Salviati.

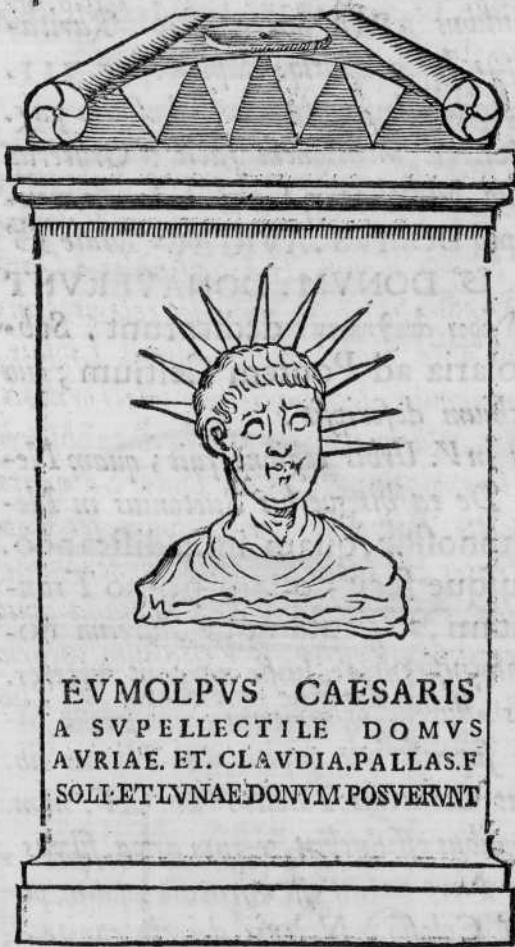
AVREL. IVLIVS. BALBILLVS. Balbillus diminutivum , seu ὀνομαστικὸν Balbi . Huius forsitan frater , ni idem sit , omisso praenomine , Iulius Balbillus item Solis Sacerdos , cuius meminit Ara Romana apud Grut. p. CCLXIII. I. Ignis aeternus , Vestae , si Vestalium incuria extingueretur , non ab alio terrestri , sed a Solis igne resciebatur . V. Plutarch. in Numa , a quo Vestales institutae .



Hoc marmor unico lineae ductu caelatum, Cinerarium exhibet Servum, de quo infra, quum veterum Sarcophagorum anaglyphæ observabimus; ubi, ut utar verbis elegiacorum Poetarum Principis, nullum sine nomine faxum.

Ara marmorea alta ped. II. lat. ped. I. unc. I. ornata patera, & simpulo.

4



Basis marmorea eximii operis, alta ped. II. unc. XII. lata ped. I. unc. VIII. ornata Hammonibus, encarpo, aquilis, gallis pugnacibus, ciconia in medio serpentes vorante; in lateribus simpulo, patera, encarpo, aviculis, & sphingibus.



4. EVMOLPVS CAESARIS. εὐμολπος. Bene canens. Eumolpus poeta deridiculus inducitur apud Petronium; qui, ut ipse ait, loquebatur magis poetice, quam humane; & quum
ma-

maris tempestas fureret, tum magno strepitu chartae ver-
sus ingerebat. *Liberti a patronis manumissi, eosdem postea lo-
co patrum colebant: id ut testificarentur, sua nomina cum genitivis
patronorum iungere solebant; quemadmodum apud Reinesium Cl.
XVII. pag. 833. In superiori lapide pag. III. num. 91. PHILADEL-
PHVS CAESARIS MONTANAE CAESARIS, & in aliis quam-
plurimis. Manumissi catenas, & annulos ferreos Saturno, & Laribus
donabant, teste Martiale lib. III. Epigr. 29. & Horatio lib. I. Sat. 5.*

A SVPELLECTILE DOMVS AVRIAE. *h. e. curator, vel cu-
stos supellectilis Domus Aureae. AVRIAE legendum AVREAE. ita
frequenter in pluribus vetustis lapidibus ARIA pro AREA. Rarita-
tem huius Arae commendat Fabrettus Inscr. Antiq. Cap. X. pag. 711.
num. 328. quae in Gruteriano veterum Inscriptionum Thesaurio pag.
XXXI. 11. sola DOMVS AVREAE mentionem facit. Gruterus
ex Mazochio retulit extantem apud Matthaecos trans Tiberim men-
dose reponens DOMVS AVRIF. pro DOMVS AVRIAE. Male &
Fabrett. AVRIE, pro AVREAE, & DONVM. DONAVERVNT
pro DONVM. POSVERVNT. δῶρον ἀνέθηκα. dedicarunt. Sub-
dit postea: Apud Nobb. de Molaria ad Pontem Cestium; quo
in loco vidit ille, qui post Mazochium descripsit.*

*Aurea Domus, iuxta Esquillas in V. Urbis regione fuit; quam Ne-
ro construxit, patriae usus ruinis. De ea his verbis Suetonius in Ne-
rone cap. 31. Non alia in re damnosior, quam in aedificando.
Domum a Palatio Esquillas usque fecit; quam primo Tran-
sitoriam, mox incendio absumtam, restitutamque Auream no-
minavit. Stupendae molis, ac magnificentiae fuisse narrant veteres.
Magnificentissima eiusdem Domus Aureae ornamenta, miramque su-
pellectilem fuisse narrat Suetonius supra scripto capite, & Plinius lib.
XXXIV. c. 8. In ea, ut narrat Cornelius Tacitus lib. XV. num.
42. non tam gemmas, & aurum, quibus effulgebat, verum arva, silvas,
prospectus, lacus, stagna, piscinas Nero voluit esse miraculo; quam po-
stea Vespasianus solo aequavit; & Colosso, Neronis deiecto capite;
Solis vultum, duodecim radiis insignem, reposuit, diciturque Soli sidereo
Deo. Vide M. Val. Martialem de Spectaculis Epigr. II. & lib. XII.
Epigr. LX. Plura erudite observat Montfauconius de Aurea Ne-
ronis Domo, in Praefatione Diarii Italici; itemque pag. 131.
143. 177. 178. 192.*

Sub

Sub Solis effigie Eumolpus ipsum Neronem repraesentare forsitan voluit, crudelitatis monstrum falsa adulatione deificans. Notandus ille crater supra basin ad libamina in sacrificiis excipienda, qui etiam non raro in sepulcralibus Cippis, ut hic num. 8. occurrit. Solem heic decem radius insignem cernimus; alibi quoque aliquando duodecim radiis ornatum, ad designandos duodecim anni menses. Apud Sponium Miscell. Erud. Antiq. Sect. I. Art. I. pag. 3. octo radiis illustris est.

5. THVRARIO. Thurarius, de quo nunc primum mentio, fortassis vel thuris institor, vel thuris ministrator, in privatis, aut publicis sacris; qualem describit Ovidius Trist. lib. V. Eleg. V. in Sacrificio Natali Genio Uxoris;

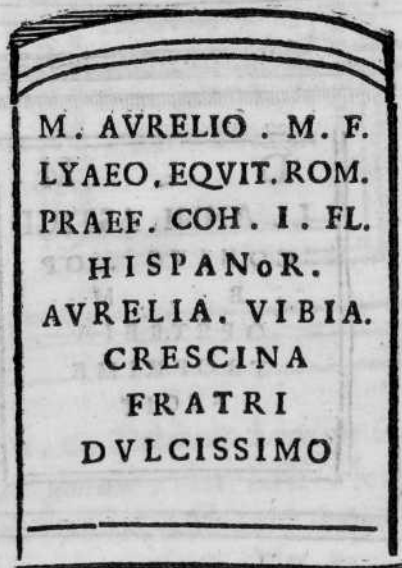
Da mihi thura, puer, pingues facientia flammam;
vel qualem vetera anaglypha ostendunt adstantem coram sacrificante, cum thuris acerra; de quo infra in observationibus. Cicero in Verrem lib. IV. Orat. X. inter domestica sacrificiorum instrumenta patellas cum sigillis, & simulacris Deorum, pateras, & thuribula, antiquo opere, ac summo artificio facta, reponit. Clar. V. Du-Cange in Glossario Thurarium, Pigmentarium interpretatur.

6



In marm. Columella alta ped. 1.
unc. VI. lata unc. VIII.

7



Vv

6.

6. L. FADI. CORNVT. scil. *L. Fadii Cornuti*. quasi monogramma τού TI. Pariter in nummis Tyriorum, TYP monogramma est; & lineam longam τού T, clava Herculis facit, qui dictus est Tyrius.

PRAEF. COH. V. EQ. SPANOR. idest *Praefecti Cohortis Quintae Equitum Spanorum*. hoc est *Hispanorum*. Hispania, Graecis tum *Iberia*, Ἰβηρία, tum *Spania*, σπανία dicitur. Ita Glossae, & D. Paullus ad Rom. cap. 15. v. 24. 28. εἰς τὴν Σπανίαν. Hinc pullus color Nonio, *Spanus*. Eodem modo *Speriam*, pro *Hesperiam* apud Isidorum Pacensem aera 753. notat celebris famae Vir Carolus Du-Cange in Gloss. voce SPANISCVS, pro *Hispanicus*. Vide doctissimum Bochartum Geograph. Sacr. lib. I. cap. xxxv.

TRIB. MIL. LEG. V. MACED. H. AED. videlicet *Tribuni militum Legionis Quintae Macedonicae hoc aedificium &c.*

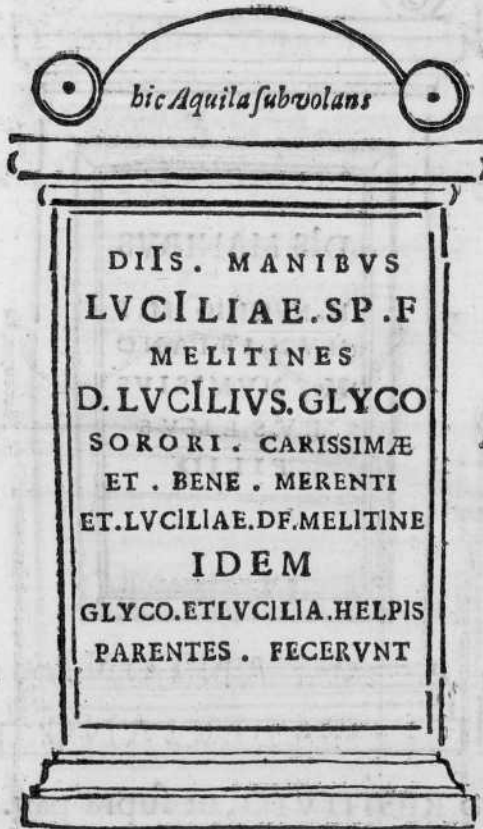
Romani quatuor circuum Romanorum Cohortes in *Hispania* habuerunt, ut ex *Pisaurensi lapide* constat apud *Fabretum* Cap. X. pag. 700. num. 211.



8. CONIVG. OP B. M. *idest*: Coniugi optimo bene me-
fenti. OPETREIA. Opetreiae Gentis meminit *vetus Inscriptio*
apud Grut. pag. CCCLXXXVI. 5. & apud Fabr. l. scr. Antiq.
Cap. IX. pag. 636. num. 304.

Marmorei Cippi, quos *heic num. 8. 9. 10. 11. 12. & 13. damus,*
ornati sunt simpulo in dextro latere, & patera in sinistro. Simpulum
in omnibus paene Aris, & Cippis inuergens sculptus est, ad in-
ferias, & libationes Diis Manibus paratum. Simpulum, supra quod
insidet perparvulus Genius, visitur in medio antiqui Sarcophagi striati,
& pulchre vittati in lateribus, ad S. Spiritus Florentiae, in platea se-
eus murum; quem Pisis Florentiam aduectum plures asserunt.

10



11

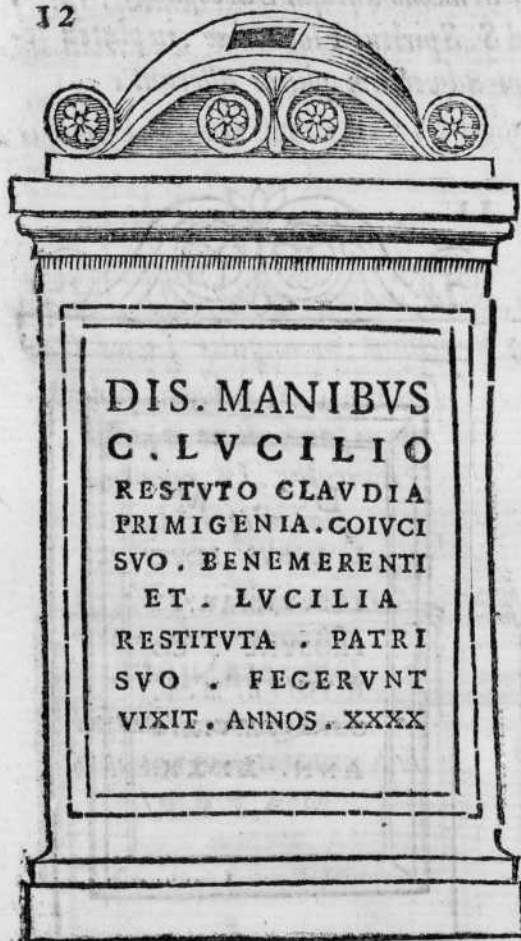


10. D. LVCILIVS. GLYCO. *h. e. Decimus Lucilius Glyco.*
Γλυκῶν. a dulcedine, & suavitate morum. In basi Herculis
Farnesiani super clava requiescentis: ΓΑΥΚΩΝ ΑΘΗΝΑΙ-
ΟΣ ΕΠΟΙΕΙ. Glyco Atheniensis faciebat.

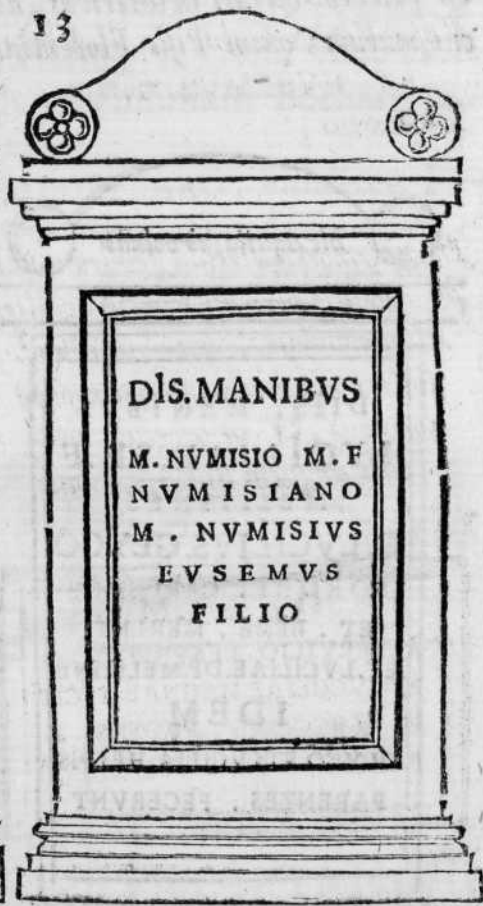
Vv 2

11. L. VIBVS, I. L. VIBIVS &c. EYFROSYNE, I. EYPHROSYNE. εὐφροσύνη. CONIVGI. B. M. F. i. *Coniugi benemerenti fecit*. CON. QVA. VIXIT. In pluribus Inscriptionibus *Cum* in compositione vertitur in *Con*. Conferre, conlatus, conmixtus. Facilis mutatio V in O. ut *Toblicola*, pro *Publicola*. *Hercoli* in veteri Inscriptione apud Gruterum pag. VI. 2. pro *Herculi*; Ita M in N, *Idenque* pro *Idemque*, apud Fabretum Cap. IV. pag. 292. num. 232.

12



13



12. RESTVTO. scriptum pro RESTITVTO, ut supra pag. 30. Inscr. LV. RESTVTAE, pro RESTITVTAE. Sic *Idolatria*, *Tragicomoedia*, pro *Idololatria*, *Tragicocomoedia*.

Marmoreus hic Cippus a summo ad imum terebratus est, quò libationes ex receptaculo illo superiori in amphoram cinerariam, sub Cippo

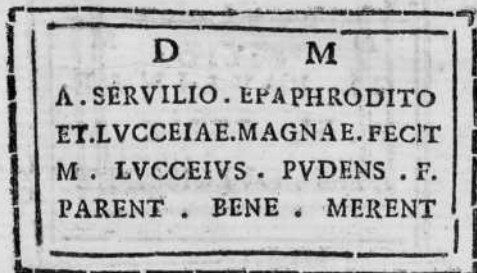
Cippo in terra obrutam, defluerent; ut erudite observat Fabrettus Cap. II. pag. 108. Visuntur etiam Cippuli nonnulli superne in arcu-
lae modum excavati, quandoque etiam cum cratere inter volutarum
cornua; vel scilicet ad parentalia sacra, vel ad satos perpetuo flores
excipiendos, quibus defunctorum animas valde delectari veteres pu-
tarunt. Hinc Sepulcra in hortis amoenitatis, & deliciarum quam-
maxime plenis collocata; ac Cepotaphia, *κηποτάφια*, idest Hor-
to-sepulcra, dicta; iisdemque rosaria assignata, ut rosis quotan-
nis spargerentur, & coronarentur; denique, ut ait Iuvenalis Sat. 7.
ut in Urna perpetuum ver esset. Videndus Sen. Phil. Bonarota in
Vasa Vitrea Coemeteriorum pag. 189. & 190.

13. EVSEMVVS. *εὐσημος*. insignis. Occurrit magis Eufemus.
Euphemus.

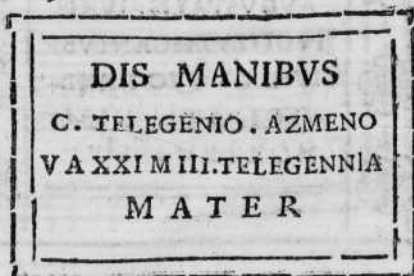
In marmorea Arcula semirotonda,
in angulis perbelle ornata aquilis,
Hammonibus, qui encarpum
sustinent; duobus quoque copiae
cornibus, & in operculo cico-
niis anguem discerpentibus.

In marmorea Arcula, quam
ornant in angulis facies Ca-
storum, e quibus pendet
encarpus; item aquilae,
aviculae, & cornuco-
pia in operculo.

14



15

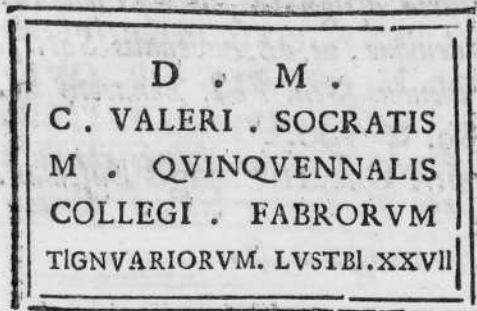


15. C. TELEGENIO. Telegeniae, seu Telegenniae Romanae
familiae nomen, quod nunc primum luce donatur. Videtur esse a Graeco
τηλεγενής, Sero natus; quod nomen sequioribus seculis
obtinet, quemadmodum Cito natus; ut videre est apud
D. Gregorium Turonensem in Hist. Francica. AZMENO.
αζμένω. Azmeno. Libenti.

In

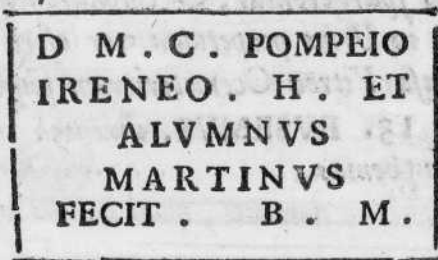
In Arcula marmorea elegantissima, ornata Hammonibus, e quibus encarpus foliaceus pendet, sphingibus, aviculis, & ferali arbore in lateribus.

16

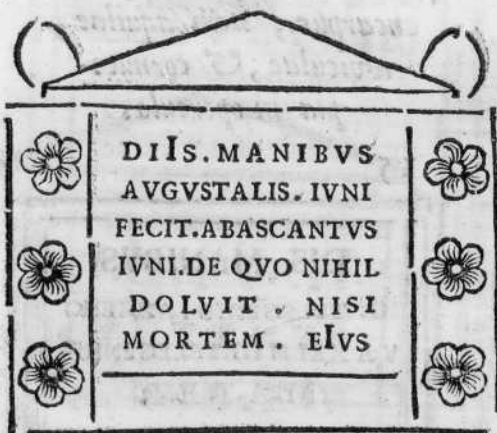


In Arcula marmorea egregio opere sculpta, ornata capitibus arietinis, e quibus pendet encarpus; itemque calathis plenis fructibus, quos carpunt aviculae; cum Gorgone in medio, circa quam anseres, & copiae cornibus in operculo.

17

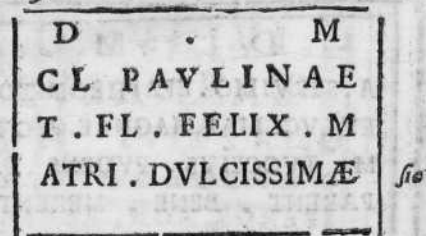


18 *In marmorea Arcula.*



In Arcula marmorea ornata arietinis capitibus encarpum sustentibus, aviculis, & faciebus Castorum in operculo, feralique arbore in medio.

19



16. M. QVINQVENNALIS. *idesť*: Magister quinquennalis. Vide Pancirolum de Magistrat. Municip. & Cl. V. Noris in Cenotaph. Pisana Dissert. I. pag. 73. & 74. LVSTBI. ita diserte marmor; quadratarii incuria sculptum B pro R. lege LVSTRI. Vulgavit Fabrettus cum mendo Cap. X. pag. 707. num. 288.

17. H. ET ALVMNVS. *i. e.* Heres, & Alumnus. τρoΦιμος. Trophimus. Staius lib. II. Silv. in Glauciam Melioris:

Quod

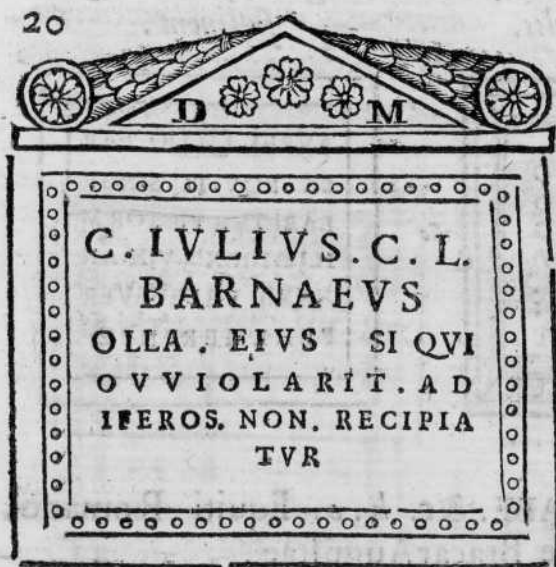
*Quod tibi praerepti, Melior, solamen Alumni
Improbis ante rogos, & adhuc vivente favilla,
Ordiam?*

18. ABASCANTVS. Ἀβάσκαντος. Fascinationibus minime obnoxius; nomen faustum, bene auspdatum.

DE QVO NIHIL DOLVIT. NISI MORTEM. EIVS. In fragmento sepulchralis tituli apud Fabretum Cap. II. pag. 88. num. 263. legitur: NVLLVM. DOLOREM. ACCEPI. TVI. NISI. QVOD. FATALEM. DIEM. CELERITER. PEREGISTI. In veteri lapide apud Vignolium Inscr. Select. Par. II. pag. 275. DE. QVA. NIHIL. CONQVERI. POTVIT. NISI. QVOD. CELERITER. FATO. INTERCEPTA. SIT. Coniugum frequens doloris clausula in vetustis lapidibus; eadem utitur & Abascantus hic, a domino libertate donatus, quod notatu minime indignum est.

In eleganti Arcula marmorea:

20



*In Arcula marmorea
pulchro opere
elaborata.*

21

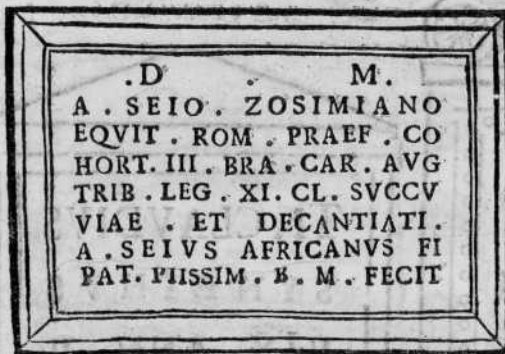


20. Postremi tres versus huius Arculae ita legendi sunt: Ollam eius si qui obviolaverit ad inferos non recipiatur, quasi, inter Deos Manes non habeatur, vel non numeretur. Violare, tunc ponitur, ut notat Servius in Virgilium *Aeneid. lib. II. ver. 189.*
quum

quum rebus sacris vis infertur. Monumenta Diis Manibus dicata, sacra erant, & reverenda; eorumque violatores sacrilegio, dirisque obnoxii. Romana Urna apud Sponium Misc. Erud. Antiq. Sect. I. Artic. VII. pag. 23. haec praefert: NE TANGITO O MORTALIS REVERERE MANES DEOS. Deest huic Arculae proprium operculum; in eo haec singularia fuisse. D. M. i. e. Diis Manibus, marmorea tabella superius allata, pag. 145. num. 50. quae huius sinceræ inscriptionis antiquum apographum videtur, perspicue testatur. Aliud operculum primævo simile substitutum est, in quo etiam eadem singularia leguntur. Edidit δ τὰυ Mabilionius Itiner. Italic. pag. 148. nonnullis cum mendis item Fabrettus Cap. II. pag. 109. num. 269. ubi in Sponium animadvertit.

21. SYNETHVS. Synetus, cum simplici τὰυ. σωλὸς, prudens.

In Arcula marmorea egregie sculpta
Hammonibus, e quibus encarpus
pendet, Tritone buccinam inflante,
22 a viculis, & aquilis in angulis.



In Arcula marm. alteri quam
simili, insigni capit. arietinis
in angulis, quae encarpum
23 sustinent.



22. EQVIT. ROM. PRAEF. &c. h. e. Equiti Romano. Praefecto Cohortis Tertiae Bracar Augustae.

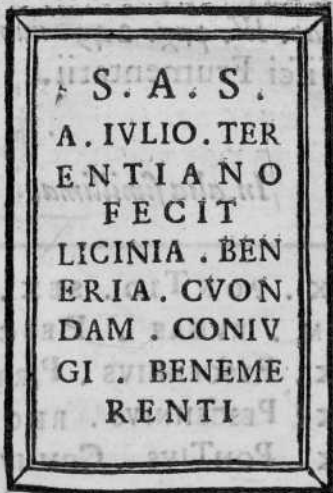
BRACARAVGVSTA, quae & Augusta Bracarensis, Urbs Hispaniae Tarraconensis, & Conventus olim Portugalliae, nunc vulgo Braga, quam Ausonius potentem, ac florentem divitiis appellat. Gruterus produxit ex Mazochio pag. CCCCLXVI. 5. verum aliquantulum depravatam.

23. Idest : Aurelio Barbae Equiti Singulari Turma Vi-
 etoris militavit annis XIII. vixit annis XXXIII. Valerius
 Severus benemerenti fecit. Inemendata apud Fabr. pag. 359. n. 80.

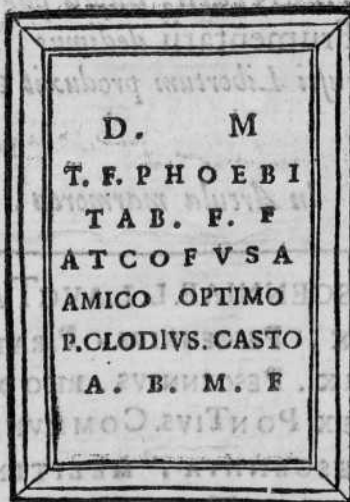
AVRELIO. legendum AVRELIO, ex Aurelia familia, omis-
 so praenomine, ut in plerisque militaribus saxis. Foli signum medium
 in voce AVRELIO merum in inscriptis lapidibus, tum Graecis,
 tum Romanis vel ornamentum est, vel, ut Reinesio videtur, in Praef.
 & pag. 916. genus quoddam interpunctionis, libero, & idiotico marmo-
 riariorum lusu adhibitum. Videndus quoque Fabrettus Inscr. Ant. Cap.
 III. pag. 118. Sequioribus etiam seculis orthographica huiusmodi orna-
 menta in usu fuisse observo in pluribus Musaeis Operibus inscriptis
 apud Cl. V. Iohannem Ciampinium, praesertim Tab. LII. pag. 160.
 & Tab. XVI. pag. 60. Partis II. Veterum Monumentorum.

In praealta marmorea Arcula
 perbelle ornata lychnuchis accensis In Arcula marmorea semirotonda,
 in angulis, quorum bases sphin- in qua duo Genii sepul-
 gibus fulciuntur, cum viro cralem titulum
 iacente in lecto, cum corollis, & tenent.
 faciebus Castorum in operc.

24



25



24. S. A. S. In votivo Mediceo lapide, ex Africa, superius al-
 lato pag. 54. num. CXVIII. singulas has literas interpretati sumus,
 Xx Sa-

Saturno Augusto Sacrum; *aliam explanationem Serapidi Augusto Sacrum, quae nobis excidit, commodum hic reprobamus. Sepulcrali huic titulo, longe alius sensus convenit; Nostra, si coniecturae indulgere liceat, interpretatio haec est: Sanctis Avernis Sacrum, vel Summano Averno Sacrum, vel Stygiis Avernis Sacrum, supple. Diis. In Vicetinae Inscriptionis fragmento apud Gruterum pag. MXV. 7. legitur: PLVTONI. SVMMANO ALIISQ. DIS. STYGILS. Apud Fabretum Cap. II. pag. 86. num. 161. veteris fragmenti epigraphe e Coemeterio Castuli, ita auspicatur: D D A M D videlicet, ut ipse explicat, Diis Avernis Manibus; quae cum Graecis convenit $\Theta\text{E}\text{O}\text{I}\text{S}$ $\text{K}\text{A}\text{T}\text{A}\text{X}\text{O}\text{O}\text{N}\text{I}\text{O}\text{I}\text{S}$. id. Diis Subterraneis.*

LICINIA. BENERIA. *i. e. Veneria. Αφροδισιάς. CVON-DAM. CONIVGI. Quondam, vel condam, ut quotidie, & cotidie. Ita in vetustis saxis apud Fabretum Cap. IX. pag. 606. num. 53. PEQUNIA pro Pecunia legitur; & Cap. VIII. pag. 573. num. 154. MENSIS CINQVE, pro menses quinque. Ita hircina barba, pro hircina, Plautus. Virg. transversa tuentibus hircis.*

25. *Id. Diis Manibus T. Flavii Phoebi Tabularii Fisci Frumentarii. In Romano Lap. apud Grut. pag. DXCII. 1. legitur D. M. DONATO AVGVSTORVM TABVLARIO RATIONIS FISCO FRUMENTARII. Supra pag. 296. num. 25. Dispensatorem Fisci Frumentarii dedimus. Fabretus Cap. IV. pag. 249. num. 22. Augusti Libertum produxit a Libellis Fisci Frumentarii.*

In Arcula marmorea.

26

PESCENNIAE. L. LAVCTAE
SEX. PESCENNIVS. PIRATA
SEX. PESCENNIVS. RHODO
SEX. PONTIVS. COMMVNIS
PESCENNIA. MELITINE
PATRONAE

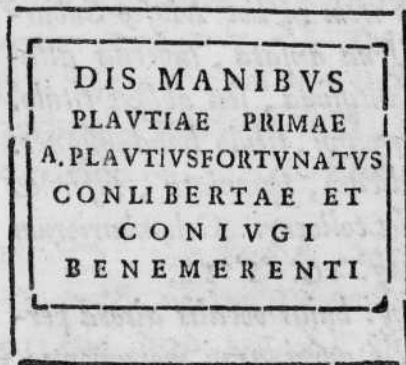
In alia simillima.

27

SEX. PONTIO. SEX. F.
AEM. RVGAE. PESCEN
SEX. PESCENNIVS. PIRATA
SEX. PESCENNIVS. RHODO
SEX. PONTIVS. COMMVNIS
PESCENNIA. MELITINE
PATRONO

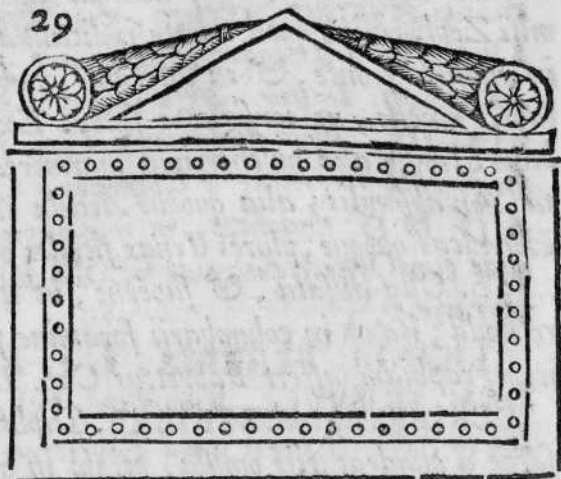
*In Arcula marmorea
superne, atque intus
in ollae formam
excavata.*

28



*Elegans Arcula marm. ornata corollas
media inter duo copiae cornua,
cum ramusculis in lateribus.*

29



30



31



29. De his Urnis ἀγρῶμαρτος, Inscriptioe destitutis, quae frequenter occurrunt, nonnulla supra notavimus pag. 275. num. 13. Haec commodum addimus, in his quoque inclusos defunctorum cineres, ne quis ullo usui destinatas fuisse credat. Id praesertim mihi constat ex marmorea Arcula eleganter sculpta, Hammonibus, anseribus, en-

Xx 2

carpo,

carpo, pullis, & delphinibus ornata, patera quoque inter lituos media in operculo, nuper eruta in agro Cortonensi, in quodam praedio, vulgo (la Ruota) Nobilis Viri Petri Aloysii Alfieri, Florentiam nuper advecta, donoque data generoso Viro Roberto Comiti Zephyrinio; quod aperte indicant aerea ligamenta tribus in locis, in ad-verso fronte, & in lateribus, quibus operculi labra cum Arculae labris iuncta, ac consignata fuere. Extat item in hoc Museo Suburbano Strozio alia pulcherrima marmorea Urna ansata, superius allatae non absimilis; alia quoque Arcula elegantissima, sed absque titulo. Etruscas quoque, plures Urnas fictiles observavi, titulo haud insignes.


30. Olla ansata, & superne, ut ita dicam, squamata, inferne rotunda; ita ut in columbarii foramine posset collocari. Columbariorum iconographiam affert Fabrettus Cap. I. pag. 10. & 12.

SCRIBĒ . legend. SCRIBAE. Diphthongi huius vocalis altera per saepe a quadratariis omissa, etiam in priscis aurei aevi monumentis, ut videre est in aenea Tabula Honestae Missionis Imperatoris Servii Galbae, superius allata pag. 257. num. 45. in cuius fine legitur IN ARA GENTIS IVLIA, pro IVLIAE.

VNCTORES AVG. idest: Unctores Augusti; qui Augustum ungebant; ungenti ministri, Graece ἀλειπται. In apodyterio postquam se expoliascent veteres, alipterion ingredientes, ungebantur, mox pulvere conspergebantur, & ita in diversas exercitationes prodibant. Trimalcio homo lautissimus in balneo, loco servorum, aut unctorum, medicos ad ungendum adhibebat, quos Petronius c. 28. pag. 98. Iatraliptas appellat. Vide quae supra notavimus pag. 233. num. 24.

31. Urna sepulcralis ansata, cum literis circa inscriptis CORFIDIAES FLORAES a Graeco genitivo, ut in plurimis Romanis saxis. Corfidia familia nunc primum e tenebris vetustatis emergit.

32

D M C. A S I N I V S
N V S I O V L P I A C O N I S C V S . P O L L I O N I S
F E L I C V  L A . F I L I O H E D Y L I O . M E R E N T I
F E C I T B . M . F E C I T

33

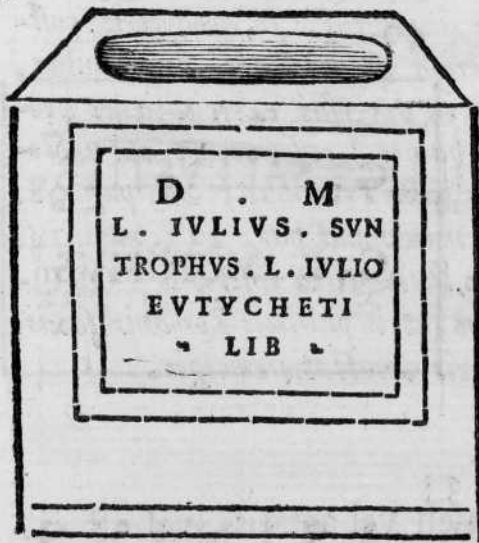
34



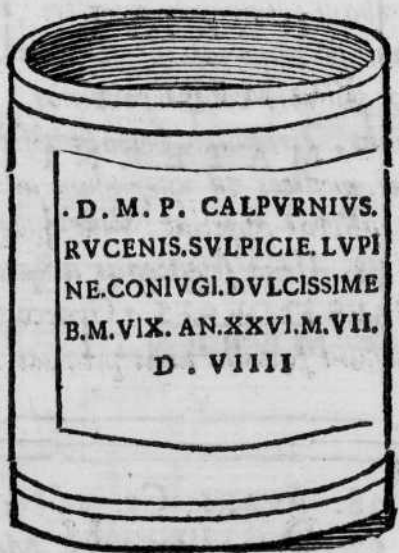
35



36



37



32. AQVILA, i. AQVILAE. Huius pariter cognominis fuit celebris ille Maecenatis Libertus, cuius ministerio multos docuit Maecenas artem celeriter scribendi per compendiaras literarum notas, quam primus ipse Maecenas excogitavit, ut narrat Dio lib. LV. Haec

Haec Urna rotundi Fani figuram habet, quam in Sepulcris valde amarunt veteres, quo maiori cultu, ac reverentia Dii Manes afficerentur, quum ea omnium figurarum nobilissima sit, & caeleste quid praeferat. Vide Fabrettum Cap. II. pag. 205.

36. SVNTROPHVS. i. e. SYNTROPHVS. collactaneus. In veterrimis faxis non raro V pro Y scribitur; ut AEGVPTVS, SVRIA, pro AEGYPTVS, SYRIA. & Muro, pro myro, in S. Gaudentio.

37. SVLPICIE. LVPINE. legendum SVLPICIAE. LVPINAE. Graecum est Λυκίος, vel Λυκία. nomen alterum Libertae.

38





39

AQVILLIA. L. L. APPARIO
L. AQVILLIVS. O. L.
FAVSTVS

40

C. SALLVSTIVS
C. L. MONIMVS

38. PVERI. Gr. παιδος. nomen vel aetatis, vel officii.
CONPEDAGOGIT. Marmorarius minime, ut videtur ex Inscriptionis dispositione, satis accuratus, iniquis exclusus spatii, τοῦ CONPEDAGOGIT, integram scripturam reponere nequivit. Legendum forte CONPAEDAGOGITAE, & quidem cum diphthongo, ut constanter

constanter in aliis veterimis saxis . Sponius in Miscell. Sect. VI. pag. 228. 3. ex Schedis Barberinis edidit COMPAEDAGOGII. Fabrettus CONPEDAGOGII Cap. V. pag. 361. num. 97. Si in marmoreo Cippulo sculptum esset CONPEDAGOGII, duo ultimi II post G similes inter se essent ; verum, ut saepius cognovi ex lapide, postremo I transversa longiuscula linea dubio procul insidet, ac proinde T constituit ; nec sum nescius, I & T fere confundi in Virgilio Mediceo. In alio huius Musei lapide diserte legitur : C. VALERIVS. MYRISMVS  CONPAEDAGOGITA . BENEMERENTIB FEC 

41

P . SERVILIVS . P . L . ANDREA
VICIRIA . L . L . HELPIS . CONIVNX

42

TVRPILIA
T . L . VRBANA

43

D . M
SEX . SATTIO
AGATHYRSO
VIX . ANN . XVIII
M . II . D . II
SEX . SATTIVS . HERMES
FIL . DVLCISSIMO . FEC

44

DIS ♂ MA.NIB.
GA . IA . TAE . FI . LIO
AB . DA . NA . H . : . S . PATER
FECIT . VIXIT .
ANNO . I . MENS . I .
DIEB . XXVII . D . D .

45

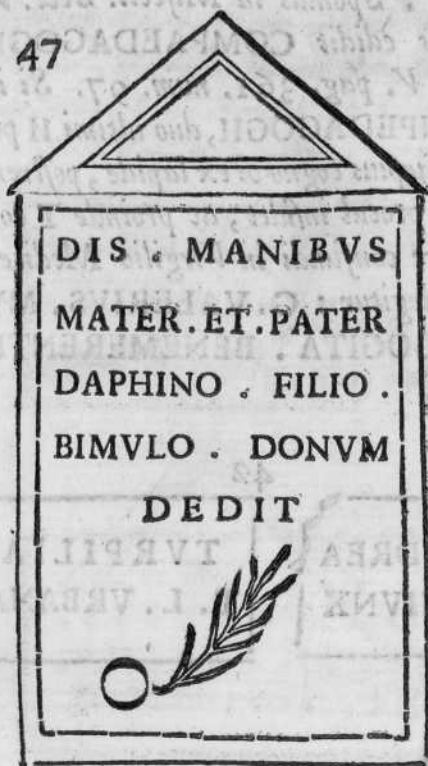
MVSAEVS . MVNI
SATVRNINI
FECIT . SIBI . ET
PILIAE . M / . L .
QVARTAE
VXORI . SVAE
VIX . ANN . XXII

46

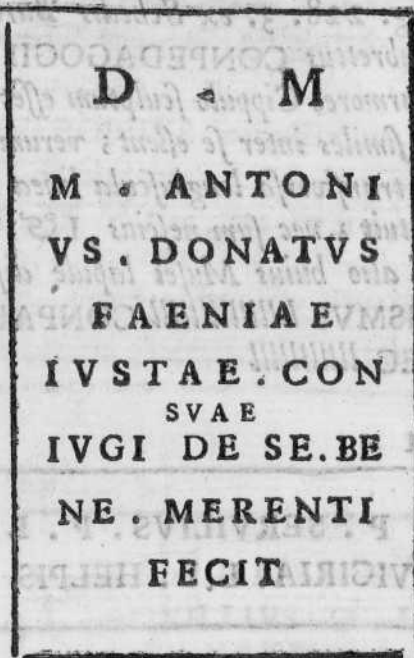
PRIMA
DELLIANA

47

47



48



49



50



45. MVSÆVS. *μυσαιος*. Museum, *μουσειος*. *Ei* diphthongus ante vocalem redditur Latinis per *e* longum. *ai* per *ae*. Hinc necessitas elicitur literarum Graecarum; nam sine illis Latina ratio recte scribendi manca est, & imperfecta.

47. DAPHINO. f. DAPHNINO. BIMVLO. diminutivum *bimi*. *Catullus Carm. XVII. ver. 12.*

Insulsissimus est homo, nec sapit pueri instar

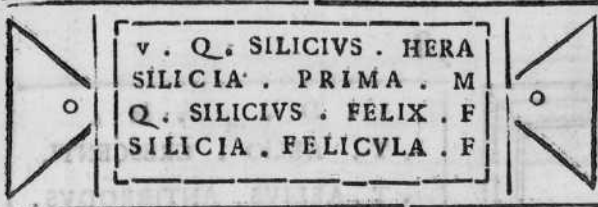
Bimuli, tremula patris dormientis in ulna.

Infantes mortuos diem eos abstulisse Virgilius dixit Aeneid. lib. VI. Vide Kirchmannum de Funeribus lib. II. cap. 1. Fabrettus Cap. X. pag. 712. puellas BIMAS exhibet. In antiquo lapide huius Musei, quem infra subiicimus, legitur, VIXIT TRIMVS.

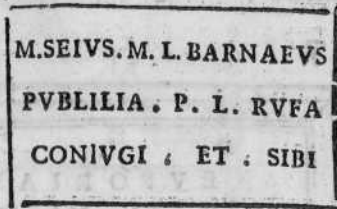
49.

49. PYRRICA, πυρρική. Pyrrhica, saltatio militaris, unde pes Pyrrichius metricis velox. PINDARI MIN. f. *Ministra*.
 50. PP. ET. C. L. *idest* Publitorum, & Caiæ Liberta.

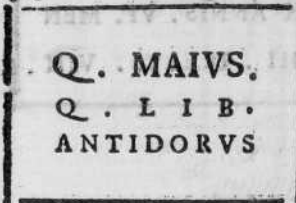
51



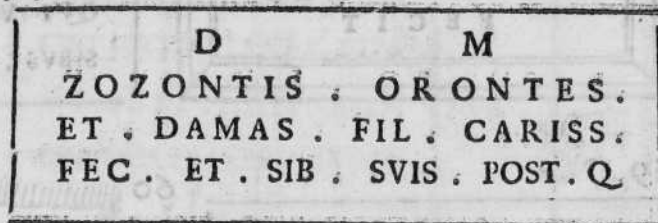
52



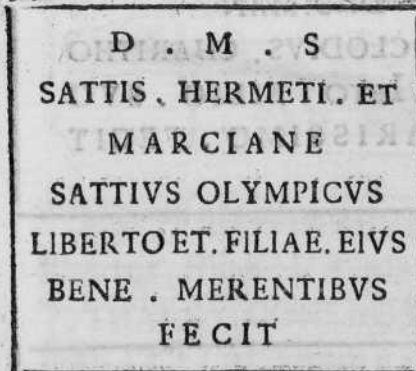
53



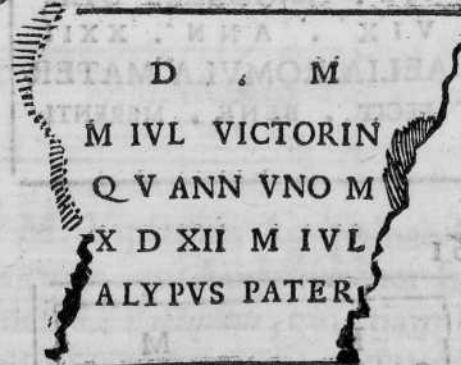
54



55



56



51. V. Q. SILICIUS. HERA. τὸν vitae index. i. e. *vivit*, vel *vivens*. HERA, ἠρᾶς. Heras ab Iunone, ut *Mnyās* a Luna, ἐρμᾶς a Mercurio, Νυμφᾶς a Nymphis. SILICIA. PRIMA. M. h. e. *Mater*.

53. ANTIDORVS. ἀντίδωρος. *Contra donatus*.

Yy

54

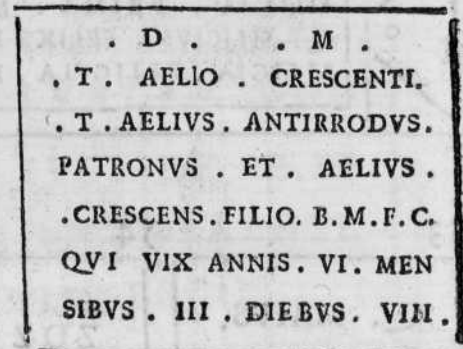
54. ZOZONTIS . Sozontis, σοζοντος . Servantis . ET . DAMAS . Δαμάς , Dama , ut in pluribus Inscriptionibus .

56. M. IVL . *Hunc titulum sic restituo .* D . M . M . IVLII VICTORINI Qui Vixit ANNO VNO Mensibus X Diebus XII . M . IVLIUS ALYPVS PATER . ALYPVS . ἀλυσος . doloris expers . *Tranquillus .*

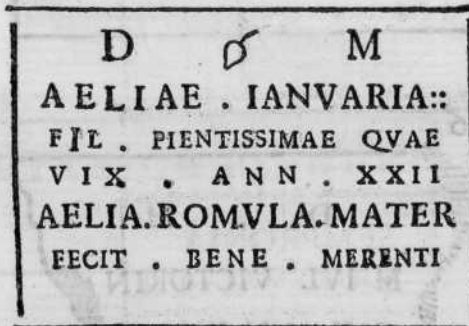
57



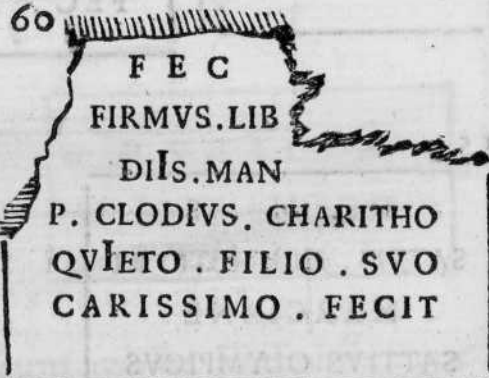
58



59



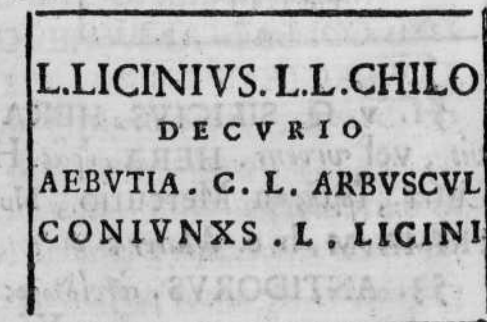
60



61



62



58. T. AELIVS. ANTIRRODVS. forte ANTIRRHOPVS. ἀντιρροσος. *AEquipollens.*

60. P. CLODIVS. CHARITHO. χαρίτων. *Charito.*

62. CHILO, χίλων, forte idem ac *Labeo.*

ARVSCVL. leg. ARVSCVLA. h. e. *mollis, tenera, delicata.*

63



64



63. AGRIPPINAE. L. Hic M. Vipsanius Agrippinae fuit libertus, filiae M. Vipsanii Agrippae, qui Augusti gener fuit.

THALES. CONLACTAN. idest *Conlactaneus*, qui etiam in saxis *COLLACTANEVS*, *CONLACTEVS*, *COLLACTIVS*, & *COLLACTEVS* dicitur. σύντροφος. Vide Laur. Pignorium de Servis. Reinesium Cl. IX. num. xvi. *Fabrettus* edidit duobus cum mendis Cap. VI. pag. 484. num. 155. Sepulcralis hic titulus foliaceis encarpis eleganter pendentibus coronatus est. Consueverunt veteres tum Deorum Manium Aras, & Cippos, tum sepulcrales epigraphas unguentis perfundere, & corollis ornare. *Visitur quoque*

pensum cum brevi, ac fragili filo praeciso, quo vitae brevitatis defuncti monstratur. Siquidem hominum vitam Parcarum arbitrio disponi putarunt; easque penso singulis adnere tenuia fila, & quando volunt, abrumpere, ait Lucianus in Charonte. In veteri Gruteriano lapide pag. DCXCII. 10. legitur: C. LAELIO C. F. IV. MAGNA. OMNIVM. EXPECTATIONE. GENITO ET. DECIMO. OCTAVO. AETATIS. ANNO AB. IMMANI. ATROPO. E. VITA RECISO. Hinc crebris adversum Parcas querimoniis plena marmora, quae vide, si otium est, apud Antiquarios, praesertim apud Fabretum Cap. V. pag. 419. num. 379. & Cap. X. pag. 702. n. 235.

64. TRO. idest Tromentina Tribu.

65
TI . CLAVDIO . AVG . LIB . CHIO . CVBICLARI
VIXIT . ANNIS . XXXVI
IVLIA . FELICVLA . CONIVGI . BENEMERENTI
FECIT . SIBI . ET . SVIS . IN . FRONTE . PEDES . IN . AGRO

66
HERENNIAE . MAXIMAE
CLAVDIVS . FORTVNATVS
CONIVNX . FECIT

67
L . MARCI
L . L
PONTICI

68
D M
ZOSIMO
V . A . I . M . III .
SEX . SALONIVS . ZOSIMVS
FILIO . DVLCISSIMO . F .

69
§ § § § § § § § § § § § § § § §
§ STATIVS § § § § § § § § § § § § § § § §
§ FERENTILIVS . STATI . L § § § § § § § § § § § § § § § §
§ FIRMVS § § § § § § § § § § § § § § § §
§ § § § § § § § § § § § § § § §

70
TREBELLIA
C C . L
HEDONE

71
NAEVIVS
CHRESIMVS

72
APATE
CORNELIA

65. CVBICLARI . Potest esse a recto CVBICLARIS . Legendum quoque vel CVBICLARIO , ut in aliis plerisque . Ita in superiori marmorea Tabula in AEdibus Nobilium Rodulphiorum pag. 316. num. 64. CRVSTLA , pro CRVSTVLA . Frequentius quoque FELICLA , per aphaeresin , pro FELICVLA . Cubicularii , qui & a Cubiculo in antiquis saxis dicuntur , ad tuendum Domini corpus praepositi , & destinati erant . Vide de Servis Pignorum .

IN. FRONTE. PEDES. Deest pedum numerus , pro sacri loci sepulturae definitione .

72. APATE CORNELIA . ἀπατήρ . Hapate . Fraus . Nomen male auspdatum .

73

SILVANVS
PARIDIS . DISPENS
VIX . ANN . XXII X
EPHESIA . MERENTI

74

C. PACVVIVS.
G. ET. C. L. MANIVS

75

CN . COSSVTIVS
FAVSTVS
HIC . SITVS . EST

76

HILARIO
PAED.
CELERIS.

73. DISPENS . h . e . DISPENSATOR . Gr. οἰκονόμος . Oeconomus . qui uniuersae Domus rationi , nos [azienda] praeerat : Sponius in Miscell. pag. 212. mendum admisit in tertio versu . Fabrettus edidit Cap. IV. pag. 295. num. 252. & quid sit Dispensator explicat pag. 293.

76. HILARIO PAED . Idest Paedagogus . Pueri ab Paedagogis instituti , eaque disciplina eruditi , quam exhibet Plautus in Bacchid .

chid. Act. 3. Sc. 2. DISCENTES quoque dicuntur in antiquis monumentis, quemadmodum apud Gruterum pag. DCLI. 9. & apud Vignolium Inscript. Select. Par. II. pag. 305.

77

FELIX . LECTICARIUS .
REGILLI .

78

C . ASINI
C . L . FELICIS
FABRI . GENIO

79

C . IVLIVS . C . L CAESERNIA
FAVSTVS TERTVLLA

DOLERE . NOLI . MATREM . FACIENDVM EVIT

80

C . TERENTIUS . C . L
FORTVNATVS
CAESETIA . M . L . CHILA

81

C . POMPONIVS
APOLLONIVS
SPECLAR . V . A . XLV

77. LECTICARIUS. Ita dicebantur Servi, qui dominum imposta sibi lectica gestabant, quotiens pedibus ei incedere non libuisset. Lecticarii viribus valentes e Syria, Media, Moesia, Gallia, Bithynia, Cappadocia, Liburnis parabantur a Romanis, ut scribit Pignorius de Servis. Catullus Carm. X. aere comparasti ad lecticam homines. Vide Sponium, qui hunc titulum retulit in Miscell. pag. 225. Corpus Lecticariorum Caesaris memoratur in Romano lapide apud Gruterum pag. DXCIX. 11.

78. C. ASINI. Ex alio huius Musei marmore, quod infra subiicimus, constat, hunc C. Asinium Felicem Fabrum Balneatorem fuisse.

GENIO. scilicet vel Somni, vel Mortis; ni adhuc virventi titulus positus est; Genii Inferni meminit vetus Inscriptio apud

Fa-

Fabretum Cap. II. pag. 73. num. 71. Genium cum Diis Manibus persaepe a veteribus confusum fuisse plures Inscriptiones ostendunt, ut supra diximus pag. 193. ad Inscriptionem num. 7.

79. DOLERE NOLI. &c. Senarius. alibi: FACTVM FVIT. Factum infectum fieri nequit.

81. APOLLONIVS SPECLAR. Idest SPECLARIVS. Idest Specularius. b. e. Speculorum, vel Specularium Faber. Specularios appellat Patern. l. ult. S. de iure immun. Peculiaris huius artis nullam reperi mentionem in aliis vetustis saxis apud Gruterum, Reinesum, Sponium. In antiqua Tabula Musei Raphaelis Fabretti Cap. III. pag. 171. legitur: C. IVLIVS. AVG. L. A. SPECULARIS. i. a Speculariis. Speculorum formam videre potes inter varia instrumenta fabrilia insculptam, in Ara marmorea Musei Medicei, quam supra produximus pag. 10. num V. & pag. 334. in marmorea Tabula unico ductu caelata, quae Cinerarium Servum exhibet. Speculum siquidem cum manubrio rotundum erat, cui similis est nota Planetae Veneris apud Astronomos. Vide Philippi Senatoris Bonarotae Observationes in Vasa Vitrea Coemet. pag. 198. & 199. Specula ex aere, nos vernaculo idiomate [acciaio] fuisse apud Graecos, observavit Cl. V. Antonius M. Salvinius ex Callimacho in Elegia ad Balnea Palladis.

Οὐδ' Ἦρη Κυπρίσ δέ διαυγέα χαλκὸν ἔλοισα
Πολλάκι τὰν αὐτῶν δις μετέθηκε κόμαν.

Doctissimus Politianus elegantissime vertit:

Nec luno, sed sola Venus te splendido in aere
Vidit, eandem iterum disposuitque comam.

Brundusina specula, Brundusii scilicet mira arte fabricata, stagno, & aere mixtis, commendat Plinius Hist. lib. XXXIII. Cap. 9. & lib. XXXIV. Cap. 17. ubi multa de speculorum conficiendorum arte. Postea Romae argenteis speculis & ancillae uti coepere, ut ipse narrat. Speculum inter Deorum donaria numeratur in vetusto lapide apud Gruterum pag. V. 6. & Venerium dicitur. Specularia, lapides translucidi, quos nos (scagliola) appellamus.

82

O S S A
L. VALERI. L. L. GRATI
LESBIA . L . POSVIT

83

C. PACVIUS
MARIO

84

L. VESTIARIUS
SVAVIS. VIXIT
AN . V

85

SALVIAE
Q. FVLVIUS
HERCLANVS
SORORI. PIÆ. F. V. A. XXV

86

FABIA . Q. ET. CN
COSSVTI . L
PRIMA . H . S . E

87

Hic
aqui-
la
sub-
voti-
tans

D. M. MVMMIAE
PROCVLAE. MVMM
IVS. ANTEROS. PATER
INFELICISSIMVS. V.
A. XVIII. M. III. D. XXII

88

GEMINIAE
IVLIA. LAIS
FECIT
NEPTI . SVAE

89

VISTINIA. HALIE
DELICIVM. HESYCI
ET. HELICENIS. LIB
VIXIT. ANN. III

82. OSSA L. VALERI. *Valeri*, potius quam *Valerii*, numi, & lapides.

GRATI. forte GRATII, idest *Charitonis*; tertium enim libertorum nomen Graecum erat, idest eorum proprium, cetera duo Romana a manumittente.

83. PACVIUS, legendum PACVVIUS. Forte Ulpus, quasi Vulpius. Geminatam litteram, aut syllabam pro una eferbant, ut videre est in Pandectis Florentinis.

85. HERCLANVS. i. e. HERCVLANVS. Ηρᾶκλειος. L. her-
cle. ὦ ἠράκλεις. mebercle.

89. DELICIVM. HESYCI. Catullus Carm. xxxiiii.

Amabò , mea dulcis Hypsithilla ,

Meae deliciae , mei lepores .

& Carm. xv. ita ait :

Commendo tibi me , ac meos amores .

idest *delicias* . ἡ ἀιδικία . Propertius lib. II. Elegia 23. ver. 73.

Felix , intactum Corydon qui tentat Alexin

Agricolae domini carpere delicias .

In veteri Inscriptione apud Fabrettum Cap. III. pag. 123. n. 28.

legitur MOSHIS TVA TE SALVTAT ET D..... ET BLAN-

DA DVLCIS PVPA DELICIVM . In monumentis quoque veterum

Christianorum hae tenerae aetatis blanditiae occurrunt . Apud eundem

Fabrettum Cap. VIII. pag. 553. n. 42.

RESPECTVS . QVI VIXIT ANN. II. ET. MENSES

VIII. DORMIT IN PACE DELICIVM

Vide quae supra notavimus pag. 314. n. 57. Vulgavit Fabrettus pag.

44. n. 245. cum mendis VISINIAE pro VISTINIA . in secundo ver-

su HELYCI pro HESYCI . i. Hesyctii . Hesyctii . ἠσυχίου .

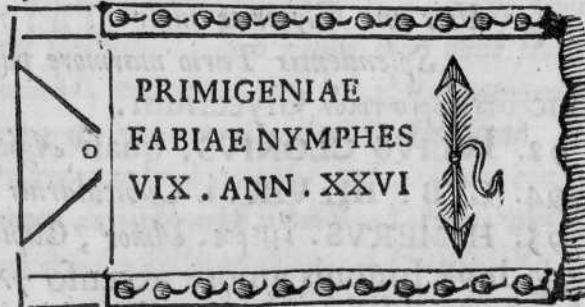
90 SEX. APPVLEIVS
ANDRONICVS

91 T. CLODIVS. APPI. L.
PHILARGVRVS
SCRIBONIA. O. L. GLYCERA

92



93



94

DEMETRIVS . CVB.
III . VIR
VENVSTO . ET EPHEBO Q

95

HIMERVVS . INSVL
VENVSTO EPHEBO Q

Zz

90. SEX. APPVLEIVS [f. derivatum ab Appulo. Perſius Sat. I. ver. 60.

Nec linguae, quantum ſitiat canis Appula tantum cum duobus PP] ut Proculeius a Proculo. Venuleius a Venulo.

ANDRONICVS. ἀνδρόνικος. *hominum victor.*

91. PHILARGVRVS. Φιλάργυρος. *Argenti amans, cupidus. quod tempore vulgati interpretis Bibliorum, & D. Hieronymi habendi cupidum ſignificabat. D. Paulus 1. ad Timoth. c. 6. v. 10. Radix omnium malorum eſt cupiditas, iſteſt avaritia, in Graeco Φιλάργυρία. Sic avarus ab a-vendo, inhiando, generale nomen eſt, poſtea traductum ad habendi cupiditatem; utpote quae aviditas omnium maxima. Virgilius AENEID. lib. III. ver. 5. & 6.*

Quid non mortalia peſtora cogis

Auri ſacra fames?

iſteſt magna, eximia, ut res ſacrae ſunt; eo modo, quo dicitur Anchora ſacra, iſteſt maior. Morbus ſacer. Virgilius Georg. lib. I. ver. 47.

Illa ſeges demum votis reſpondet avari

Agricolae, bis quae ſolem, bis frigora ſenſit,

iſteſt, a-vidi. Idem Georg. lib. II. ver. 491.

Atque metus omnis, & inexorabile fatum

Subiecit pedibus, ſtrepitumque Acherontis avari.

GLYCERA. quaſi γλυκεῖα. *dulcis. Hor. Carm. lib. I. Ode 19.*

Urit me Glyceræ nitor

Splendentis Pario marmore purius.

Hinc ὑποκοριστικόν Glycerium.

92. IVLIVS CLONIVS. quaſi Agitator.

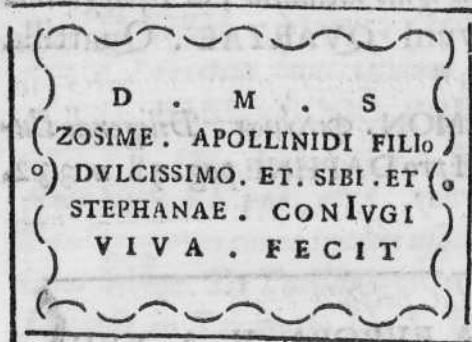
94. CVB. III. VIR. i. Cubicularius Triumvir.

95. HIMERVVS. ἴμερος. *Amor, Cupido. Homerus Iliad. lib. β. de Iove Iunonis amore accenſo γλυκὺς ἴμερος αἶρε, Dulcis amor corripit.*

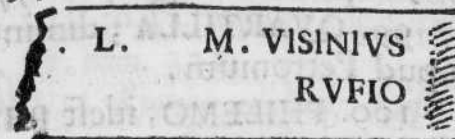
INSVL. id. INSVLARIVS. *Quemadmodum infra integre legitur in alio huius Muſei lapide. Inſularios, Inſularum cuſtodes interpretatur Sponius in Miscell. pag. 222. qui noſtrum lapidem producit.*

ducit. Insulae dicuntur domus ab aliis seiunctae, idest, auctore Sexto Pompeio, quae non iunguntur communibus parietibus cum vicinis, sed circuitu publico, aut privato cinguntur. Harum quoque meminit Vitruvius de Architect. lib. I. Vide Philandrum eiusdem interpretem eruditissimum.

96 Ornata litteris rubricatis.



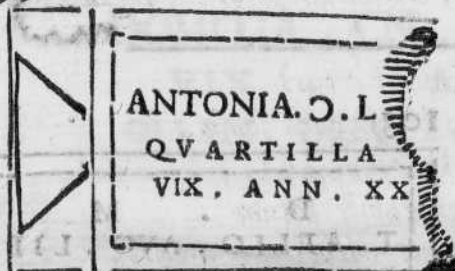
97



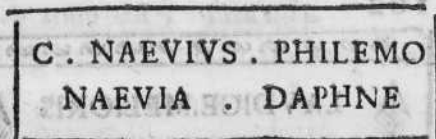
98



99



100



97. L. M. VISINIUS RVFIO. Fragmentum huius tituli sepulchralis ad Familiam Visiniam spectantis, cum tribus aliis quae seorsim in hoc Museo Suburbano extant, ita concinnari potest ex autographo Cl. V. Caroli Senatoris Strozii, veterum lapidum consultissimi, monumentorumque omnium venerandae Antiquitatis indagatoris, conquisitorisque praestantissimi, atque de litteraria republica optime meriti, qui olim ita integrum in suo Museo collocavit, ac descripsit.

VISINIA . L M . VISINIUS . M . L VALLIA . M . ET . D . L VISINIA . M . L
 THI RVFIO IRENE LIBERA

Fabrettus Cap. IX. pag. 633. n. 281. ita dedit: L. MVSSINI-
VS RVFIO, effingens Muffiniam Familiam antiquariis incognitam.

98. ALBANVS. MIL &c. id. Miles Cohortis IIII. Vigilum.
De Vigilum Cohortibus, vide quae supra adnotauimus pag. 126. n.
13. In alio lapide pag. 131. n. 16. dedimus T. Avidium Romanum
militem Cob. VII. Vigilum Siphonariorum. Siphonarii forte, q. Siphona-
rii, a siphonibus aquae plenis, quibus ignis iaculatur, & restinguitur.

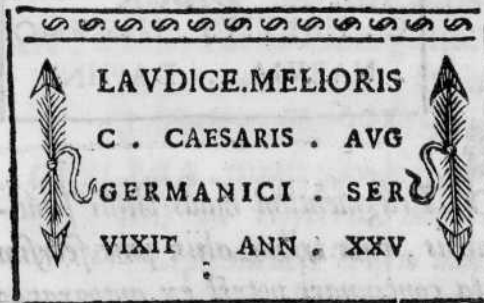
99. QVARTILLA, diminutivum QVARTAE. Quartilla
apud Petronium.

100. PHILEMO. idest PHILEMON. Φιλήμων. Diligendi Stu-
diosus. Fabrettus vulgavit DAPHNI pro DAPHNE pag. 58. n. 332.

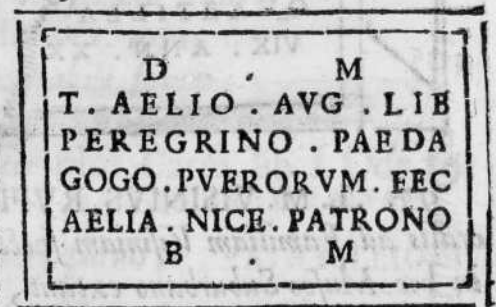
101



102



103



101. EDONE. I. HEDONE. ἡδονή. Voluptas. Plautus: mea vo-
luptas, mel meum.

EVROPA. Nomen factum a latis oculis. Homerus: εὐρόπῳ
Ζεὺς. late videns Iupiter.

PIA. SANCTA. Inscriptio Sarcophagi in Hortis Iustinianeis
apud Sponium in Miscell. Sect. IV. pag. 151. num. 35. HIC. SI-
TA EST. AMYMONE. MARCI. OPTIMA. ET PVLCHERRI-
MA. LANIFICA. PIA. PVDICA. FRVGI. CASTA. DOMISE-
DA.

DA. Non minora affert elogia in muliere Graeca Inscriptio apud eundem in Miscell. Sect. VI. pag. 151. quam vide. De exuberanti coniugum erga uxores affectu, atque amore plura item Fabrettus Cap. IV. pag. 251 qui nostrum lapidem mancum (ni fallor) produxit pag. 252. num. 41. Forte etiam duo tituli in unum recenti manu coniuncti.

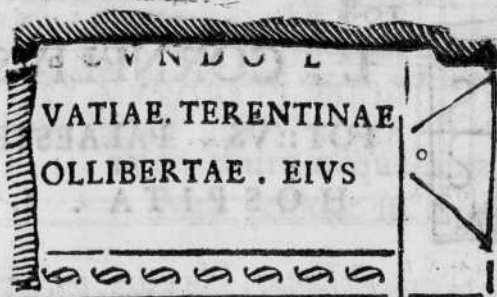
102. LAVDICE. idem ac Laodice. unde urbs Laodicea nomen accepit. Sic Laumedon pro Laomedon. λαοδίκη.

MELIORIS. Staius carmen fecit in Pfittacum Melioris. Edidit Fabrettus hunc titulum pag. 57. num. 321.

103. PAEDAGOGO. PVERORVM. Sponius edidit in Miscell. Sect. VI. pag. 228. τὸ D. M in primo versu omisit. Fabrettus dedit Cap. VI. pag. 475. num. 128. Tum pueri, tum adolescentes Paedagogorum curae traditi usque ad aetatem, qua petere magistratus per leges licebat. De Paedagogorum nomine, cura, plura V. Cl. Laurentius Lucensis in Polymath. lib. I. Dissert. XII.

104
DOMITIA . CN . ET . C . L . AVGE
VIX . ANN . XXV.
OLLAM . DEDIT . C . LARINAS DIOGA

105



106

C. FABIVS. C. L. PHILOMVSVS
VEDIA . P . L . ELEVTHERIS

104. OLLAM DEDIT. ἐχαρίζετο, ἔδωκεν, ἐδώρησεν. donavit. In sepulcralibus titulis votivis frequentes sunt hae quoque formulae DEDICAVIT. CONSECRAVIT. DONAVIT. DONVM DEDIT. Apud Euripidem in Oreste, Helena Electram monet, ut fuso melle, cum lacte, & vino permixto ad Sepulcrum Clytaemnestrae, stans in summo tumulo haec dicat:

Ελένη

Ἑλένη Ἡδὲλφῆ ταῖσδε δωρεῖται χάρις

Helena soror donat te his inferiis.

In Catholica epistola B. Iacobi Apostoli, cap. i. v. 17. Γὰρ σα δόσις ἀγαθὴ καὶ πᾶν δῶρημα ἴλειον. hexametrum est. *Omne datum optimum, & omne donum perfectum.* Vide quae superius adnotavimus pag. 283. num. 1.

C. LARINAS. C. *Larinatis Attici meminit Romana Ara apud Gruterum pag. DCCCCXVII. 1. Hunc titulum produxit Sponius in Miscell. Sect. IX. pag. 288. n. 17. mendum admisit in primo versu, scilicet, C. F. ET. O. L. pro CN. ET. O. L. Fabrettus edit pag. 157. n. 266.*

106. PHILOMVSVS. *Musis amicus. Φιλόμουσος. eruditus.* Horatius Carm. lib. I. Ode xxvi. ad AELIUM LAMIAM:

Musis amicus tristitiam, & metus

Tradat protervis in mare Creticum

Portare ventis.

VEDIA. P. L. ELEVTHIS. ἑλευθέρης, dos. quasi diminutivum ab ἑλευθέρα. Nummus, quem ostentant Ovidii Poetae, est cuiusdam Vedii. ΟΥΗΔΙΟΥ. Vide Massonum in Ovidii Vita, & Cl. V. Spanhemium de usu & praest. vet. Numismatum edit. Londin. in Addendis.

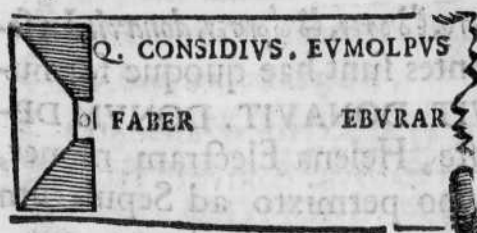
107



108

L. CORNELIVS
POT::VS. PALAESTR
HOSPITA. L

109



110



107. VESTIARIUS. *Ex Vestiaria Familia cuius plures lapides meminerunt.* UTILIS. ὀνήσιμος. Onesimus. χρήσιμος. Chresimus.

108. POT.:VS. legendum POTHVS. vel temporum iniuria, vel marmoris vitio H extrita est. Aspirationem nonnumquam a vocibus Graecis subtrahebant Latini, ut in Inscriptionibus passim videre est. In epicedio Pileti Urfi apud Statium, Piletus Urfi servus, nullus dubito quin fuerit Philetus. ΦΙΛΗΤΟΣ. dilectus. Sed famulum (inquit lib. 2. Silvarum) gemis ipse pium. sed amore fideque Has meritum lacrymas. In fine: alium tibi fata Pileton, Forsan & ipse dabit. ΦΙΛΗΤΟΝ, Philetum. Et Phileti nomen inter has Inscriptiones reperitur.

PALAESTR. i. e. PALAESTRITA. Palaestrita, qui se, vel alios cursu, luctatione, aliisque variis ludis in palaestra exercet, vel sodalis palestra, vel magister. Vide Galenum de tuenda sanitate. Vide Cl. V. Falconerium in Inscr. Athlet. pag. 99. 105. & 123. Dedit Sponius Sect. VI. pag. 215.

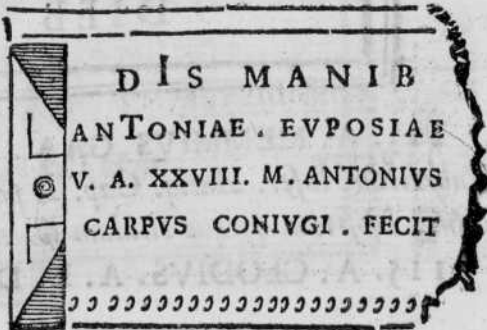
109. FABER EBVRAR. i. e. EBORARIUS, ut in alio lapide apud Fabrettum pag. 117. n. 388. D. M. M. ANTONIVS M. LIBERTVS. EBORARIVS A. LVC. SEMEL. qui etiam p. 700. n. 216. nostrum exhibet. Sponius quoque in Miscell. Sect. VI. pag. 222. Eborarius artifex dicitur gnarus artis conficiendi, seu dolandi opera ex ebore. Cicero in Verrem lib. IV. Orat. IX. de insula Melita: Erat praeterea magna vis eboris, multa ornamenta, in quibus eburneae Victoriae antiquo opere, ac summa arte perfectae. Summo in precio ebur apud veteres fuisse, nemo est qui nesciat. Horatius lib. II. Carm. Ode 18.

Non ebur, neque aureum
Mea renidet in domo lacunar.

III



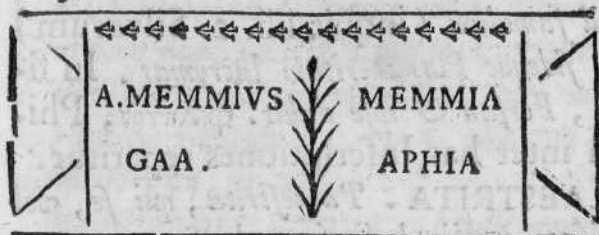
III 2



111. PAMPHILVS. Γάμφιλος, *omnium amicus*. Eius nomen apud Terentium.

112. ANTONIAE. EVPOSIAE. εὐποσία. *Bona potio*. CARPVVS. κάρπος. *fructus*. quod nomen in pluribus his Inscriptionibus invenitur.

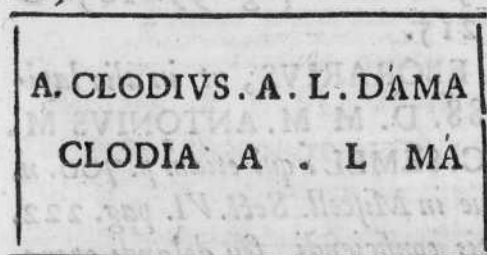
113



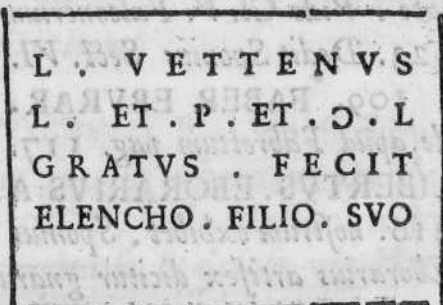
114

SECVNDIA. AEBVTIA. SP.F

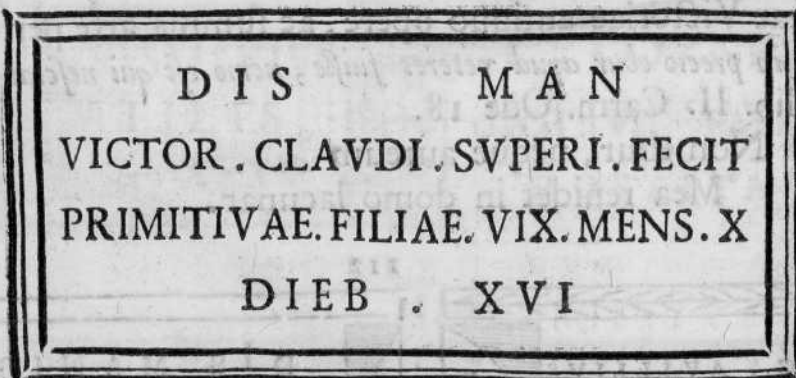
115



116



117



113. A. MEMMIVS GAA. *Huius quoque cognominis est apud Fabretum Inscr. Antiq. Cap. I. pag. 2. L. Aelius; & Vilicus quidam. Nostrum quoque titulum ibi editum vide.*

115. A. CLODIVS. A. L. DAMA. Δάμας, ut supra diximus,

ximus, a Δαματρίῳ decurtatum, i. Demetrio. Δημητρίῳ. Ideo primam producit Persius Sat. 5. manumissionis caeremoniam irridens:

Verterit hunc praetor: momento temporis exit

Marcus Dama,

cum adiecto praenomine Domini manumittentis. Nam qui manumittebatur, ut videre est sexcentis in locis, praenomen, & nomen Domini acquirebat; tertium nomen Graecum erat, quod nomen erat sui proprium: unde apud Artemidorum *ὄνειροκριτικῶν*, sive *De Somniis iudicandis*, Servum, qui tria membra sibi inesse somniaverit, indicium erat, eum propediem manumissum iri; nam tria membra tribus nominibus respondebant, quibus manumissus insigniebatur.

118

C. VEIVS. T. F. MAI::

BASILIA.SP.F.POSILLA

HOMO. FRVGI. ET. TV

OPTVMA.FEMINA.SALVE

119

REGEIA . L . L . SOPHE . SIBI . ET

L . REGEIO . M . F . PVB . RVFO . PATRON

EX . TESTAMENTO . FIERI . IVSSIT

PER HEREDES

L . LEVCANDRVN . NASONEM

L . VELIVM . TERTIVM . MILITES . ET

L . RVBRIVM . VITALEM . L . REGEIVM

FORTVNATVM

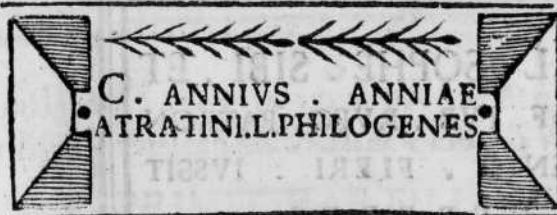
118. HOMO . FRVGI. Hoc cognomen tum M. Crassi, tum L. Calpurnii Pisonis fuit, cuius meminit Cicero in epistola ad Paetum lib. IX. Haec Inscriptio inter dialogicas, ut supra diximus pag. 217. n. 12. reponenda est, quae praetereuntium salutationem, & defunctorum quodammodo resalutationem continet. Deorum Manium sepulcra, & arae circa vias publicas ita constitutae erant, uti praetereuntes possent respicere, & in conspectu salutationes facere. ET. TV, subintelligendum SALVE.

POSILLA. idest PVSILLA. SALVE. χαίρει. In Graeco lapide apud Sponium in Miscell. Sect. X. pag. 346. legitur: Μ. ΑΛΦΗΝΟΣ ΜΑΡΤΙΑΛΗΣ ΛΑΟΔΙΚΕΥΣ ΤΗΣ ΑΣΙΑΣ ΠΑΡΟΔΟΙΣ ΧΑΙΡΕΙΝ &c. i. M. Alfenus Martialis Laodicensis Asiae Viatores salvere iubet, vel Viatoribus praetereuntibus salutem dicit, vel Viatores salvete, quemadmodum vertit Sponius.

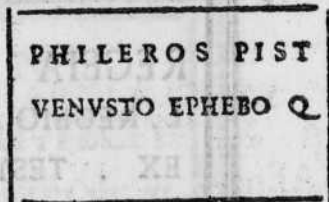
Fabrettus nostram Inscriptionem produxit pag. 654. n. 468.

119. REGEIA . L . L . SOPHE . Regeia Lucii Liberta. σοφὴ . sapiens . docta . L. LEVCANDRVM . λεύκανδρον . quasi Candidum hominem . Fabrettus Cap. IX. pag. 628. num. 243. in secundo versu habet: L. REGEIO . M . F . PVP . pro L. REGEIO . M . F . PVB . idest Publilia, vel Poblilia Tribu; & in sexto T. VELIVM . TERTIVM . pro L. VELIVM . TERTIVM .

I 20



I 21



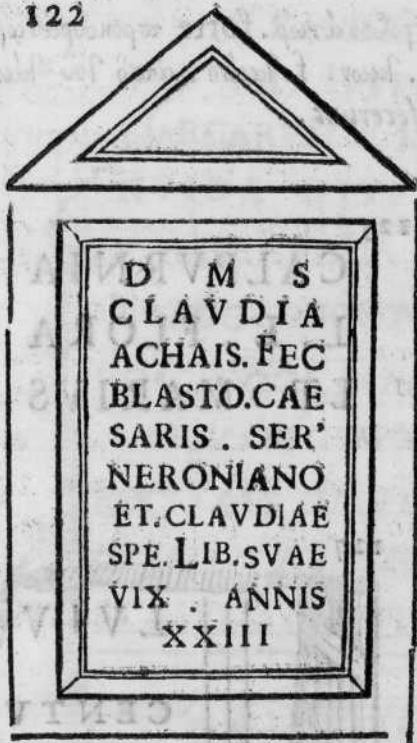
121. PHILEROS . Φιλέρωσ . Amori, seu Cupidini amicus . Vetus Poeta apud Gellium lib. XIX. c. 9.

Quid faculam praefers, Phileros?

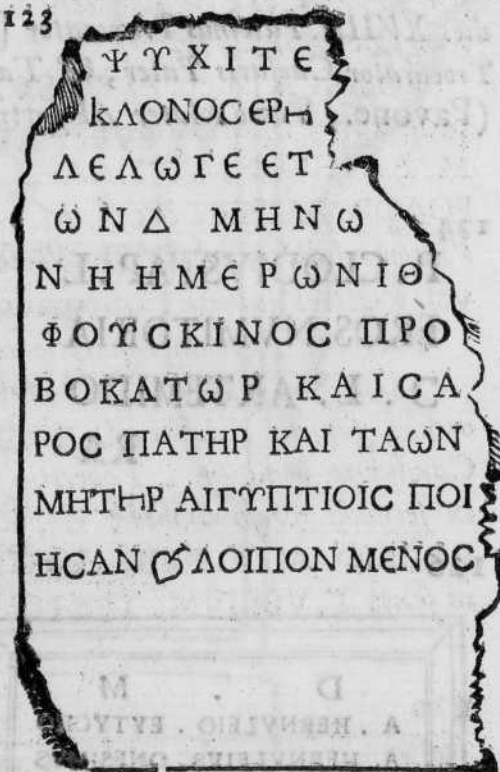
PIST. h. e. Pistor. De Pistoribus plura Pignorius de Servis, & Fabrettus ad Tabellam Iliadis pag. 338. 339. qui ex antiquo marmore sub Hortis Matthaeis reperto instrumenta pistoriae artis ostendit; modium, spicas, molas versatiles; notatque Vestam a Pistoribus

storibus, stato VESTALIVM die, V. Idus Iunii coli solitam [ἐστὶα focus] cibus ei in patella missis, molisque in eius honorem coronatis, ut narrat Ovidius Fast. lib. VI. ver. 390. De Pistoribus plura notatu digna affert Plinius lib. XVIII. c. 11. De Ara Iovi Pistori a Romanis dicata, videndus Cl. V. Bened. Averanius Diff. X. in Anth. n. 22.

122



123



122. CLAVDIA ACHAI. ex Achaia, *Achiua*. Hom. Iliad. β. ἀχαιίδες οὐκέτ' Αχαιοί . quem locum imitatus Virgilius AENEID. lib. IX. n. 617.

O vere Phrygiae, neque enim Phryges.

BLASTO. CAESARIS. SERVO. *ελαστός, germen, flos*. Catull.

O qui flosculus es Iuventiorum.

ἄπὸ τοῦ βλαστάνειν, *florere, germinare*. Idem Catullus.

Iocundum quum aetas florida ver ageret.

ET. CLAVDIAE SPE. idest SPEI. *ἐλπίδι*. *Helpidi*. Virgilius Georg. lib. I. ver. 208.

Aaa 2

Libra

*Libra die somnique pares ubi fecerit horas .
die idest diei . Vide Pierium ibi , qui etiam notat Sallustiana
declinationis huiusce modum non aspernatum , qui scripse-
rit : Dubitavit acie pars . & Vix decima parte die .*

125. In primis lineis huius fragmenti desperata prorsus
lectio . Prior vox . . ψυχίτε . forte εὐψυχῆτε . *tranquilli esto-
te . In reliquis haec est sententia : Annos IIII . Menses VIII .
dies XVIII . Fuscinus Provocator [προβοκάτωρ . forte προκουράτωρ]
Procurator Caesaris Pater , & Taon . ταων . f . ταών . ἀπὸ τοῦ ταῶν
(Pavone.) Ταυο Mater Aegyptiis fecerunt .*

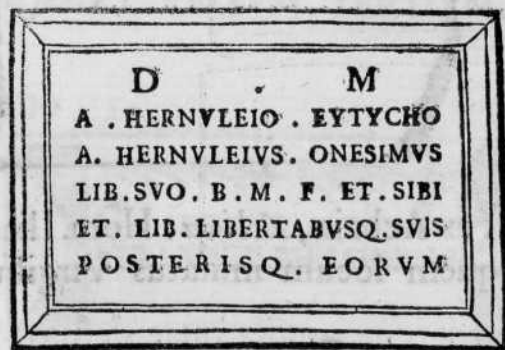
124

P . CLODIVS . AP . L
EROS . NVMITORIA
O . L . ARTEMIDO
RA

125

CALPVRNA
L . L . FLORA
ET MARIVS

126

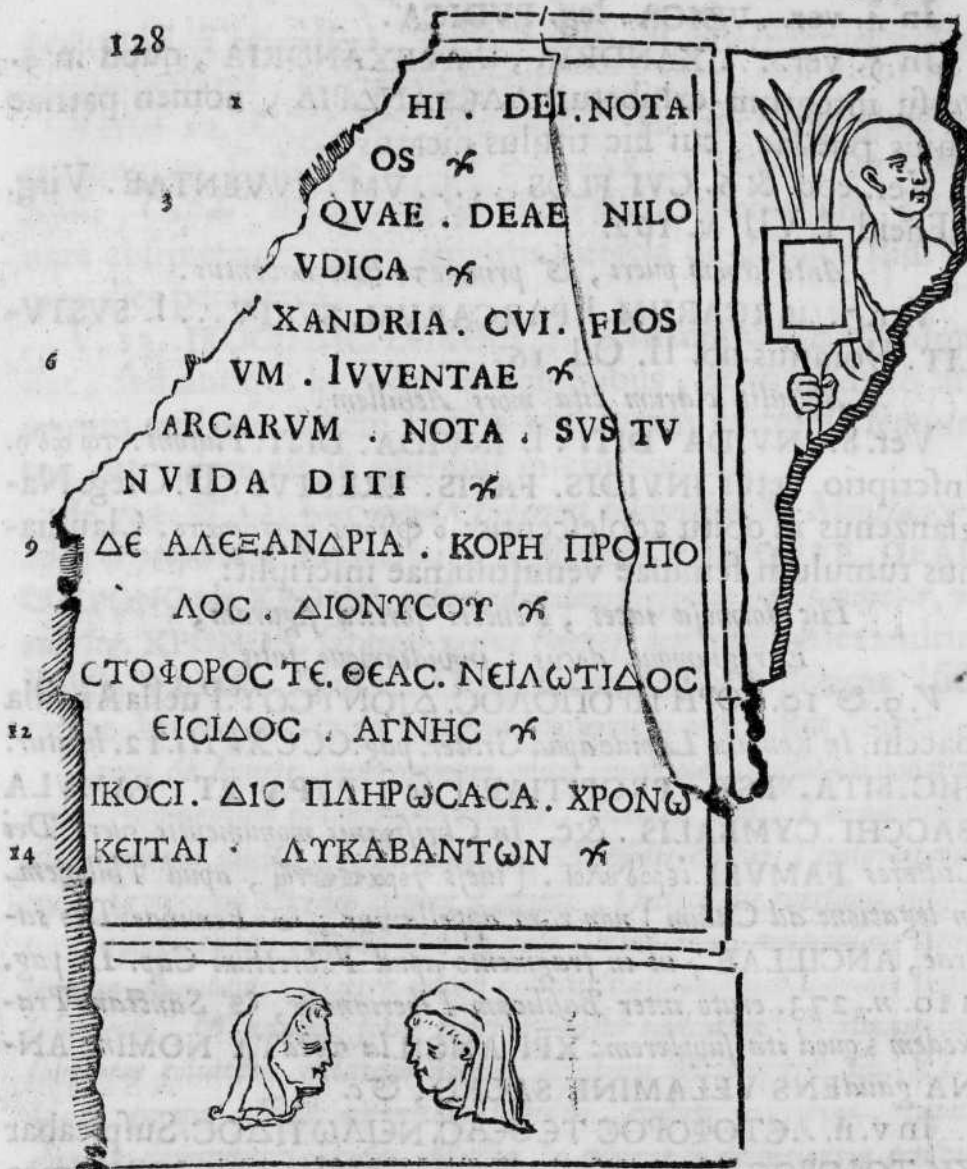


127



127. Fascium non integra figura conspicitur in hoc fragmento . Fa-
sces , & Secures Romulus ab Etruscis sumsit , at tradit Livius l . I . qui
laureati portabantur a licitoribus in magnorum virorum triumphis , &
versi in eorum funere . Lemniscis circumquaque vinctos , & inferius
manubriatos fuisse hoc marmor ostendit .

128



128. In hoc eximio marmore nonnulla quae defunt, facili negotio ita suppleri possunt.

In tertio versu DEAE NILO legendum NILOTIDI; ex ver. 11. in quo expresse habetur ΘΕΑΣ ΝΕΙΛΩΤΙΔΟΣ. Isis ΘΕΑ Dea in hoc lapide dicitur, quae in alio superius allato pag. 81. n. 1. ΧΡΗΘΗ ΕΠΗΚΟΟΣ i. bona, obsequens. Item NILOTIS, idest Aegyptia; nam Aegyptiorum Regina. Sic Propertius lib. III. Eleg. 9. Nilum pro Aegypto ponit, & lib. IV. El. 8. legitur Nilotes tubicen, h. e. Aegyptius.

In 4. ver. .VDICA . leg. PVDICA .

In 5. ver. . . . XANDRIA , I. ALEXANDRIA , quod in 9. versu integrum exhibetur ΑΛΞΑΝΔΡΙΑ , nomen patriae huius puellae , cui hic titulus dicatur .

Ver. eod. & 6. CUI FLOS VM . IUVVENTAE . Virg. AENEID. I. VII. v. 162.

Ante urbem pueri , & primaevae flore iuventus .

Ver. 7. . ARCARVM . I. PARCARVM . SVSTV . . . I. SVSTV-
LIT . Horatius lib. II. Od. 16.

Abstulit clarum cita mors Achillem .

Ver. 8. . NVIDA DITI . I. INVIDA . DITI . Plutoni . τῷ ἄδῃ .
Inscriptio vetus INVIDIS . FATIS . EREPTVS . D. Greg. Na-
zianzenus in obitu adolescentis : ὁ φθόνος ἠρωάσατο . Claudi-
anus tumulum feminae venustissimae inscripsit :

*Hic formosa iacet , Veneris sortita figuram ,
Egregiumque decus ; invidiamque tulit .*

V. 9. & 10. ΚΟΡΗ ΠΡΟΠΟΛΟΣ . ΔΙΟΝΥΣΟΥ . Puella Ancilla
Bacchi . In Romano Lapide apud Gruter . pag. CCCXVIII. 12 . legitur :
HIC . SITA . EST . PROPITIAE [sic] PVPA ET . FAMVLA
BACCHI . CYMBALIS . & c . In Christianis monumentis veri Dei
Cultores FAMVLI ἱερόδουλοι . [idest ἱεραπευταί , apud Philonem
in legatione ad Caicum] non raro appellantur ; & Feminae Deo sa-
crae , ANCILLAE , ut in fragmento apud Fabrettum Cap. II. pag.
110. n. 273. eruto inter Basilicam Liberianam , & Sanctam Tra-
xedem ; quod ita supplerem : ΧΡΙ ANCILLA vocATA NOMINE AN-
NA GAUDENS VELAMINE SACRO , & c .

In v. II. . . CTOPPOC TEΘEAC . NEIΛΩΤΙΔOC . Suspiciabar
KICTOPPOC cistam mysteriorum ferens . & ἴδ . . CTOPPOC mea
manu ascripseram κτ , ut diceret KICTOPPOC . Sed postea
legens , doctissimum virum , bono litterariae Reipublicae na-
tum , Patrem Montfauconium , qui in Diar. Ital. pag. 361.
primus hanc inscriptionem edidit , habere ΛCTOPPOC , &
autographum praestantissimi viri Caroli Senatoris Strozii
ΠACTOPPOC , quemadmodum antea legebatur in marmo-
re , antequam ex alio in alium locum transferretur , in eam
sententiam & ipse veni , ut legendum existimarem ΠACTO-
POPOC .

ΘΟΡΟΣ. i. *Thalamifera*, quae Isidem in tabernaculo collocatam gestaret, & circumferret.

Versu 12. ΕΙΧΙΔΟΣ. pro Ισιδος. In Inscriptionibus iota longum scribitur *ι*. ut Φαιστείνα. ἀντωνένος. ΑΓΝΗC. Αγνής, *Castae*, *Pudicae*. Qui Isidis sacra celebrabant, a Venere abstinebant; unde amantis querela de domina Isidi sacros dies peragente.

V. 13. ΙΚΟCΙ. ΔΙC. Ι. ΕΙΚΟCΙ. ΔΙC. In metro τὸ ΔΙC redundat; sed antiqui in propriis nominibus, & in numero annorum veritatis legem contra mensuram carminis sequuntur, ut videre est in pluribus inscriptionibus.

In v. 3. & 13. haec menda fugerunt celeberrimi P. Montfauconii ad alia properantis diligentiam... MEDEAE pro QVAE. DEAE. & ΧΡΟΝΟ pro ΧΡΟΝΩ, quaemadmodum perspicue habet marmor, verum leg. ΧΡΟΝΟΝ. Graecor. igitur haec est sententia: Alexandrina Puella Famula Bacchi. Thalamifera Deae Niloticae Isidis castae. bis viginti cum tempus annorum impleisset. iacet.

Pauca de figuris, nunc primum editis, quae elegantissimum hoc marmoris fragmentum pulcherrime ornant, dicenda sunt. Laeva visitur Alexandrina puella ancilla Bacchi, & Isidis castae Thalamifera, cuius Sepulcrum perraro honore Latinis, Graecisque versibus insignitur, aperto capite, atque omnino raso, nudo sinu, vestibusque lineis, ut puto, fluentibus; dextra manu gestans Pastrophorium longiori hastae subnixum, & palmae foliis superne velut radiatum. Palmam auro subtiliter foliatam, delatam narrat Apuleius Metamorph. lib. XI. in Isiaca pompa. Post coronicem tabulae, veluti πᾶρεργον, capitularum feminarum, velis obducta, mutuoque se respicientia conspiciuntur; quae an comata, seu vitta, seu diademate, laneaeve potius intorta corona redimita sint, ne in re quae pluris facienda est eruditus viris imponam, nihil definio. Ex sacra Isidis cohorte certe & ipsae, vel Sacrorum gerulae, vel ministrae. Fortassis Φιαλῆφοροι: nam ut visitur in marmore in AEdibus Matthaeorum edito ante Dissertationem Doctissimi Viri D. Benedicti Bacchini de Sistris, edit. Traiecti ad Rhenum num. XXVI. quae phialam gestat in Isiaca pompa velo tecta, longaque veste induta est. Isidis cultores caput rasisse constat disertissimo AElīi Lampridii testimonio, qui haec scribit de Commodō,
quo

quo imperante Isidis cultus Romae mirifice floruit : Sacra Isidis coluit, ut & caput raderet, & Anubim portaret. Praeterea ἀγνεύειν, a Venere abstinere, & a cibis profanis, & nefariis temperare iuebantur, quo rectius ad arcana purissimae religionis pervaderent, ut verbis utar Apuleii, qui Isacae pompae, sacrorum, mysteriorumque omnium ἀπότομος fuit, iisdemque postea initiatus. Hinc raro admodum cognomine Isis ΘΕΑ ΑΓΝΗ, Dea Casta appellatur in hac Tabula; quod cognomen hactenus in nullis iam editis saxis offendi; quia scilicet, ut alii quoque Dii, castos amabat suos cultores; cuius rei prae omnibus testis est locupletissimus Tibullus lib. II. Eleg. I. ver. 15.

Vos quoque abesse procul iubeo [discedite ab aris]

Queis tulit hesterna gaudia nocte Venus.

Casta placent superis. pura cum veste venite,

Et manibus puris sumite fontis aquam.

Cereri quoque tum mulieres, tum viri operaturi castitatem colebant; quod omnibus in antiquitatis mysteriis initiatis satis superque constat. Isis eadem cum Cerere est, ut tradit Diodorus Siculus lib. I. Rer. antiq. & Osiris idem ac Bacchus, ut testatur Tibullus lib. I. Eleg. 8. qui cum Iside in cultu fere semper socius. Quum igitur haec Alexandrina puella, Famula Bacchi, & Isidis Thalamifera simul fuerit, puto Isidis Sacra, cum Bacchi Sacris Romae coniuncta fuisse, & quasi communia; nam insigne hoc marmor Romae erutum est, & sumtibus Cl. V. Caroli Senatoris Strozii Florentiam advectum; quae mea coniectura respuenda, si minus arrideat.

An Isis quoque apud Romanos eadem ac Bonae Dea fuerit, quae a mulieribus colebatur, cuius meminit allatum superius marmor pag. 316. num. 64. eruditi viri acriori Minerva expendant. Ovidius:

Sacra Bonae maribus non adeunda Deae.

De Pastophoris nunc dicendum esset; verum post Cuperum virum longe doctissimum, qui de his egit in praeclarissimo Opere de Harpocrate pag. 129. & seqq. nihil fere superest quod recoctam cramben non oleat. Igitur Pastophorii forma, & figura, eiusque ornamenta, quae omnia nunc primum luce donantur, in nostro marmore observanda sunt. Pastophorium putat Cuperus, iuxta etymon Φέρον τὸν ἄστρον, fuisse thalamum, vel aediculam, in quo Deorum Simulacra posita.

posita, quod a Sacerdotibus portabatur in pompis, & supplicationibus. Verum nulla in hoc marmore neque simulacri, neque thalami, neque aediculae, neque parvi sacelli, aut tentorii forma. Quare, quamvis non videamus manticae, quod in tergo est, Pastophorium puto fuisse Tabulam ligneam bifrontem, utrimque siue pictam, siue caelatum; fortassis etiam vel inauratam, vel argentatam, cum Deorum, qui colebantur, effigie. Cui quoque non abludunt [si sacrum cum profanis conferre fas est] pictae Tabulae, quae a nostris Sodalitatibus in sacris Supplicationibus gestantur, quae Sanctorum imaginibus exornantur. Apuleius Metamorph. l. xi. Sacerdotis Maximi munus fuisse asserit Divinas effigies progerere; non Divinam effigiem. Quae mea opinio tandiu placeat, quandiu meliora, & certiora eruditis viris occurrant; Nam licet, ut Cl. Viri Cuperi utar verbis, in Harpocrate pag. 235. etiam dubia interdum extrudere, ut alii ad ea diligentius illustranda incitentur.

Ex hoc insuper marmore perspicue patet etiam inter feminas fuisse Pastophorum dignitatem, quemadmodum inter viros extitisse, itemque Collegium, disertissime testatur Apuleius in fine xi. lib. Metamorph. his verbis: Ac, ne sacris suis, gregi cetero permixtus, deservirem, in Collegio me Pastophorum suorum, immo inter ipsos Decurionum, adlegit. In Gruteriano Thesauro vetus Inscriptio meminit Isidis Collegii pag. CCX. 8.

In Alciati Emblematis est Asinus Isidis sacra portans, cui occurrunt plures venerabundi, & genibus advoluti, cum lemmate: Non tibi, sed religioni: quos asinus cultu non suo superbiens praetergreditur. non debere nos nimium in via festinare; servile namque est, ut Plautus ait, festinantem currere [vetus quidam ait] nec tam lento gradu procedere, tamquam qui Iunonis sacra ferret. ωαοτό-
Φοπος.

Magnae Deum matris Cybeles sacrum, & pompam referre videtur elegantissimum hoc quamvis fractum marmor, anaglyphico opere insculptum, quod subiicimus. Id, ni fallor, clare ostendit vir, qui bovem corollis, & insulis ornatum praeit, cum pileo Phrygio, pastorale pedum dextera, sinistra baculum sustinens, super quem

arula, nisi sit cista mysteriorum. Nam eodem ut Atis habitu, & cultu insignis est. Bovem ducit Faunus; praecedentibus, viro quodam, qui manus iniicere vult in cistam floribus refertam, quam in summo vertice gestat femina, & alio asinum inequitante. Visitur quoque tympanum, & tibia, quae omnia expendant eruditi.



129

D . M
SERG . SVLPICIVS . SELEVCVS SVLPICIAE . ADAVCTAE CONIVGI . SVAE . BENEMER. FECIT . ET . SIBI ET . LIBERTIS LIBERTABVSQVE . SVIS POSTERISQVE EORVM IN . F . P . XIIS . IN . AG . P . VIS

130

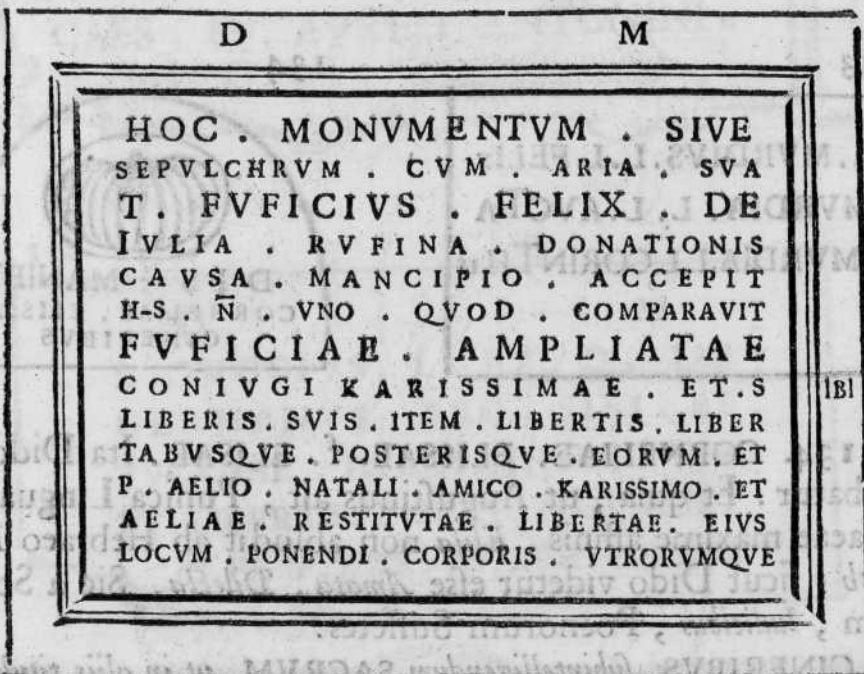
D . M .
TIBVRTIA . EV PHROSINE . TI . CLAVDIO BITYNNICO . FR . SVO . B . M . F

131

I V L I A E M E L I T I N A E I V L I V S S T V S
--

129. SERG. SVLPICIVS . legendum : SERV. i. *Servius* , quo praenomine fulget Servius Sulpicius Galba Imperator, & Servius Sulpicius Iuriconsultus: & plerique alii in vetustis lapidibus. Ceterum *Sergius* nomen familiae est, non praenomen.

132



132. HOC. MONVMENTVM. SIVE SEPVLCHRVM. Monumentum de loco puro dicebatur, qui deinde locus post inlatum cadaver Sepulchrum evadebat, explicat l. monumenta 42. D. de relig. & sumt. funer. Quare ad incertitudinem, dubietatem, & controversias tollendas, utrumque comprehendebant. Vide Fabretum Inscr. Antiq. Cap. II. pag. 95.

CVM. ARIA. SVA. l. CVM. AREA. SVA. Area est terrae spatium, quod singulis monumentis, vel sepulchris assignatur, cuius longitudinem, & latitudinem pedum mensura definiebant, ut sacer esset, & ne profanaretur.

DONATIONIS CAUSA. MANICIPIO. ACCEPIT. i. quasi manu capiendo, & suum propriumque faciendo. Lucretius lib. III. v. 984.

Vitaque mancipio nulli datur, omnibus usu.

Mancipio. id. mancipio. id. in dominio, seu proprietate.

HS. N̄. VNO. b. e. sestertium numum uno.

Edidit Sponius in Miscell. Sect. IX. pag. 292. Fabrettus pag. 50. n. 283. sed pluribus respersam mendis, quae conferentibus patebunt.

133

L. MVRDIVS. L. L. FELIX
MVRDIA. L. L. AVCTA
V MVRDIA. L. L. CORINTHIS

134



134. CORNELIAE. ELISSAE. f. ELISAE. Ita Dido vocabatur. Et quia, ut Augustinus ait, Punica Lingua Hebraeae maxime affinis, *Elisa* non abludit ab Hebraeo *Elisabeth*; sicut Dido videtur esse *Amata*, *Dilecta*. Sic a Sophe-tim, *Iudicibus*, Poenorum Suffetes.

CINERIBVS. subintelligendum SACRVM, ut in aliis titulis expresse legitur apud V. Cl. Vignolium *Inscript. Select.* pag. 262. 239. Defunctorum cineres sacri habebantur, quod erudite observat Gutberius de *Iure Manium*.

Hoc urnulae operculum dicatur DIS MANIBVS, & CINERIBVS CORNELIAE. ELISSAE: marmoris miram quoque elegantiam, & raritatem addit conchylium quatuor foraminibus ornatum sub-volutis, vel ad lacrymas, vel ad libationes recipiendas in parentalibus sacrificiis. Vignolius semper cum laude memorandus, elegantissimum vas lacrymatorium exhibet stellae figura exculptum, *Inscript. Select.* pag. 267. Nam fere in omnibus videntur cyathi, & crateres vel manubriati, vel utrinque ansati, qui etiam frequenter heic occurrunt.

135

Per
Pa
Au
AES. L. SEPTIMI. SEVERI. PII.
TINACIS. AVG. ARAB. ADIAB.
RTH. MAX. FILIO. ET.
CAES. M. AVRELI ANTONINI.
G. PII. FELICIS

136

D M
L. TVCCIVS. L. ET. O. LIB
GERMANVS. FEC. SIBI. ET
TVCCIAE. HYACINTHIDI. VER
ET. LIBERTIS. LIBERT. POST. EOR.
in FR. P. XXX. IN. AGR. P. XXVI

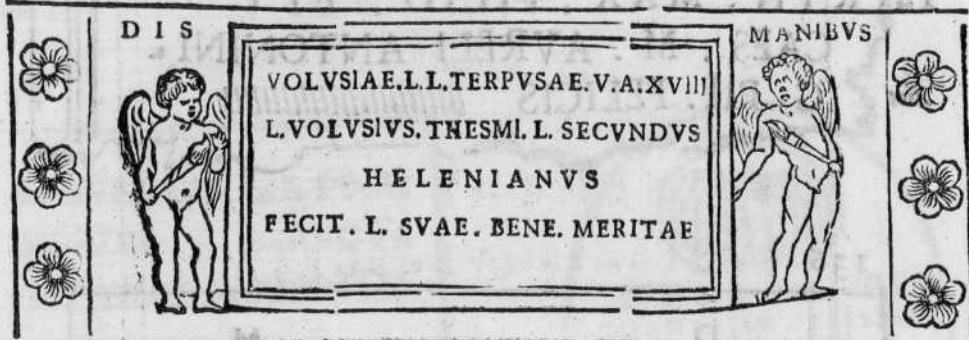
135. In quinto versu legendum AVG. PII. FELICIS. quia Severus cum filio imperium exaequaverat, ut Herodianus testatur. Verba quae sequebantur exculpta, & abrasa propter nomen Septimii Getae, Antonino Caracallae fratri invisum, ut etiam in pluribus Inscription. & in Graeca Musei Medicei superius allata pag. 22. n. XLI. & in Africana pag. 34. n. LVIII. in qua doctrina, & eruditione praestantissimus vir Iustus Fontanus per litteras monuit, certo certius in capite inscriptionis posse deficere L. Septimii Severi nomen, & post τὸ ANTONINI, legendum ET. VXORI. FVLVIAE. PLAVTILLAE, nomen uxoris eiusdem Antonini Caracallae antiquitus sculptum, deinde abrasum; quarum litterarum illud spatium capax esse videtur. Vide eiusdem praeclarissimum Opus de Antiquitatibus Hortae, lib. I. pag. 44. 56.

136. HYACINTHIDI. VER. idest VERNAE.

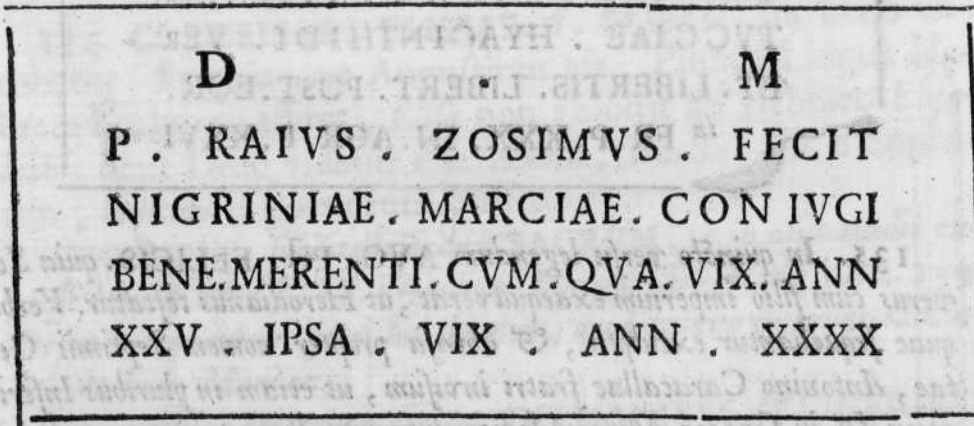
Tabula

Tabula marmorea, in qua sub titulo sculptum est canistrum, binae corollae, femina coram mensa tripode in lectisternio decumbens, Pluto quadriga vectus animam rapiens, praecedente Mercurio petasato, & caduceato, qui rotundam domum intrat, probe quam iacet sceletus.

137



138



137. TERPVSAE. *τηρωουσην*. Delectanti. Oblectanti. *Ali-
bi occurrit TERPNE. τηρωνη*. delectabilis. Romanam Tabulam
sceletis binis ornatam affert Fabrettus Cap. I. n. 17.

138. P. RAIVS. ZOSIMVS. Tria nomina, quorum ulti-
mum Graecum, libertum praefecerunt.

CVM. QVA. VIX. ANN XXV. *Persaepe tum anni ma-
trimonii notantur, tum ipse nuptiarum dies. Vide inscriptionem Ro-
manam apud Fabrettum Cap. IV. p. 324. n. 448.*

339

D^m SOMNO & ETERNALI & M^m
 AVRELIVS & ABASCANTVS
 AVG. LIB. ET. FORTVNATA
 AVG. LIB. & FECER. SE. VIBI.
 SVISQVE & LIBERTIS &
 & LIBERTABVS QVE &
 POSTERISQVE. EORVM &

340

D ~ ~ ~ M
 FVLVIVS CHARISIVS. IN HYPOGEO
 INSTRVXIT. N̄. XIII. SIBI ET. SVIS. LIB
 CHARISI. HABE. ET TV QVI LEGES. BE
 EGO OMNIBVS. MEIS. BENEFECI. ET. QV
 PSI. PER ERRORE. IGNOSCETIS. DE CE
 ISCIALIS AMICI. TRES. VXORES H
 QVIDEM. DOLVI. SET NON SVNT. QVA
 MODO QVARTARIA SORTEM. DVCTAM. SV

ollas
 eris
 ne vixi
 os contem
 tero
 abui
 rum
 scepit

139.

139. *Primus versus ita legendus: Diis Manibus. Somno aeternali. In superiori Lap. pag. 173. n. 152. SOMNO PERPETOALI. scil. Morti. Homerus lib. 10. appellat ὄσνον χάλκεον. Somnum sempiternum, perpetuum, numquam solvendum; Horatius Carm. lib. 1. Od. 24.*

Ergo Quintilium perpetuus sopor urget.

Tanta est inter Somnum Mortemque similitudo, ut alterum pro altero cum in sacris, tum in profanis litteris capiatur. In sculptis Lapidibus lectus Mortem designat; quamobrem in sepulcralibus Cippulis, vel Urnis persaepe viri, & mulieres in lectisterniis iacentes repraesentantur, ad quietum tranquillumque mortis statum indicandum. Vide Observationes in Vas. Coemeter. pag. 106.

In primo versu Sponius in Miscell. Sect. IV. pag. 128. edidit AETERNALI. marmor habet ETERNALI. ut in allato superius p. 173. n. 153. Fabrettus item vulgavit Cap. II. pag. 84. n. 145.

140. **IN HYPOGEO.** *Hypogeum, de quo frequens mentio in antiquis inscriptionibus, est Sepulcrum concameratum, arcuato opere extractum, ac parietibus circumseptum, in quod tamquam in cellas per gradus aliquot descendebatur. Sub his tumuli, loculique ollarum erant. Inscriptiones, ni fallor, in pariete exteriori, vel super ostium locabantur, ut a praetereuntibus legi possent; quare nonnulla marmora angustis quibusdam fenestris ornantur, ex quibus in Hypogeum parum luminis ingredi posset, quae supra dedimus pag. 35. num. LIX. Vide quoque allatam Inscriptionem in Hortis Nobil. Gaddiorum pag. 195. num. 8. Iesu Christi Servatoris nostri Sepulcrum, Hypogeum fuisse arbitratur Vir Clar. Salmasius in Exercitationibus Plinianis Tom. II. Picturis, statuis, columnis, emblematis, lectissimisque marmoribus Hypogea exornarunt veteres, quod satis superque testatur celeberrimum Nasoniae Familiae Sepulcrum, instar camerae in petra excisum, erutum Romae in Via Flaminia anno M.DC.LXXV. cuius picturae nobilissimae studio eximii Viri Petri Sanctis Bartoli aeternitati donatae sunt. Ad hoc etiam nobilissimum Augusti Mausoleum, cuius Romae nuper lustrante Doctissimo Viro P. Montfauconio Diar. Ital. Cap. XVI. pag. 233. supererant adhuc concamerationes quaedam, ubi residua picturae antiquae vestigia pene deleta. De Hypogeis luculentissimum est Petronii testimonium, quod affert Kirckmannus de Funer. Rom. lib. III. cap. 15.*

IN

IN HYPOGEO forte OLLAS; Ita hunc versum supplevit Sponius in Miscell. Sect. IX. pag. 291. Quae in aliis versibus non infeliciter supplevi; merae coniecturae locum habeant.

CHARISI. HABE; idest AVE. χαίρει; Habe pro Ave dicebant antiqui. Vide Cuiacium Observationum lib. I. cap. 15. ubi multa exempla congerit Codicis tum Iustiniani, tum Theodosiani, tum Digestorum; veluti Habe Tatiane K. NB. i. Ave Tatiane Karissime nobis; usitata Imperatoribus formula. Apud Eusebium χαίρει τιμιότατε ἡμῖν.

QVI LEGES. f. Qui legis. PER ERRORE. per errorem.

BENE vixi. Haec phrasis non raro in Inscriptionibus occurrit. Vide Fabretum Inscr. Antiq. Cap. III. pag. 222. Virgilius:

Vixi, & quem dederat cursum fortuna, peregi.

EGO OMNIBVS. MEIS. BENEFECI. Aliis benefacere, & benefecisse summa in laude semper fuit. quod etiam plures lapides testantur. Inscriptio veteris Sarcophagi, quam affert Fabretus Cap. I. pag. 21. n. 92. HIC. SE BIVO. OMNIBVS. SVIS. BENEFECIT. Et in sepulcrali titulo ab eodem relato Cap. V. pag. 419. n. 178. hoc verbum BENEFACERE videtur proprie usitatum ad indicandam erga defunctos pietatem, vel donato iisdem monumento, vel loco, vel sepulcrali titulo, aliisque rebus ad eorum funus pertinentibus. Ab hac virtute unus e Ptolomaeis Regibus Evergetes nuncupatus, sive Beneficus, ut Benefici appellantur Reges ab Iesu Christo, D. Luc. Cap. XXI. v. 25.

SET. In veterrimis quoque libris set, aput, pro sed, apud. NON SVNT. i. non vivunt. D. Matthaeus Evang. Cap. II. v. 18. Rachel plorans, filios suos noluit consolari, quia non sunt. ὅτι οὐκ εἶσι.

QVARTARIA. idest Uxor quarta. QVARTARIA eadem prorsus terminatione, ut Primaria. SORTEM DVCTAM. h. e. Fatum. Virgilius Aeneid. lib. III. v. 375.

sic fata Deum rex Sortitur, volvitque vices.

Homerus Odyss. lib. α. ὑπὲρ μόρον, supra sortem.

Vide etiam apud Fabretum Cap. III. pag. 122. num. 24.

141

TI . CLAVDIVS . SP . F . SIMILIS .
 MAT . ET . TI . CLAVD . AVG . L . THAMYRVS
 FRATER CLAVDIAE . AVG . L . APHORIDI
 FECERVNT . ET . SIBI . ET . SVIS . LIBERTIS
 LIBERTABVS . POSTERISQVE . EORVM
 H M H N S

142

L . FVLVIO . C . FIL . POPIN
 ABVRNIO . VALENTI
 PONTIFICI . PRAEFECT
 VRBI FERIARVM . LATINAR
 FACTO . AB
 IMP . HADRIANO . AVG . II . COS
 III VIRO . A . A . A . F . F . QVAEST . AVG
 TRIBVNO . PLEBIS . DESIGNATO
 CANDIDATO . AVG
 EQ > PVBL
 D ∇ C I ∇ D

141. *Secundus versus huius tituli antiqua manu scalpro deletus, & postea ab eadem, ut videtur, restitutus. Singularia postremi versus ita interpretanda: Hoc Monumentum Heredes non sequetur.*

142. D. D. *idest Decurionum Decreto posita haec marmorea Tabula L. Fulvio Caii Filio Popinia (i. Pupinia Tribu) Aburnio. Valenti. Pontifici. Praefecto Urbi Feriarum Latinarum facto ab Imperatore Hadriano Augusto Secundum Consule (cum Salinatore anno U. C. 871. Chr. 118.) Triumviro Auro. Argento. A Ere flando feriundo. Quaestori Augusti Tribuno Plebis designato Candidato Augusti Equo Publico.*

CO.

co. Quae omnia non breves notas desiderant. Deest hic L. Fulvius Aburnius Valens in serie Praefectorum Urbis, quam eruditissimus Vir Felix Contelorius concinnavit; cui plures Urbi Praefecti addendi essent, qui, erutis postea vetustatis e tenebris tot lapidibus, in lucem prodierunt. Ex Fulvia Familia alios habemus Urbi Praefectos, T. Aurelium Fulvium, de quo Iulius Capitolinus in Antonino Pio, initio; L. Fulvium Caii Filium Pomptina [Tribu] Brutium Praefentem, in Gruteriano Thesouro pag. MXCV. 1.

In postrema marmoris linea, inter duos D D medium marmoris spatium tenent hae litterae C I, quae aliena quidem manu sculptae videntur, sed antiqua. In earumdem interpretatione haeret mihi aqua; ita tamen conicio: Curari Iussum, vel Clarissimo. Inlustri; his namque honorariis titulis, & appellationibus decorati fuisse Praefecti Urbi.

Fabrettus turpi mendo inquinatum septimum versus descripsit ex Schedis Barberinis Cap. X. pag. 677. n. 33. videlicet III VIRO. A. RA. F. F. quas notas explicavit. A Rationibus Fisci Frumentarii. Verum hoc officium solis competit Libertis, ut antiqui lapides testantur. non huic L. Fulvio, qui etiam Triumvir Monetalis fuit. In Imperatorum Numis ad aurum, argentum, & aes designandum, tres feminae sinistra copiae cornu, dextra lancem tenentes statuuntur; ut indicent penes Imperatores, cudendorum ex omni materia numum, summum ius extitisse.

Haec marm. Tabula alt. est ped. 11. unc. v. lat. p. 11. unc. VIII.

143


 D M
 APPEAE. PROFVTVRAE
 CONIVGI. INCOMPA
 RABILI. ET PISSIM QV
 AE VIXIT MECVM ANNO
 S. II. M. XI D XIII TVLIT AV
 TEM SECVM ANNOS
 XXXV D XIII. ITEM RES TV
 LIAE EIVS QVAE PET
 S CAUSA CVM
 NERETVR ET
 VIX

144

DIS MANIBVS
 FEC SYMPHOR
 CONSERVAE. SVAE
 CHRYSIDI. B. M

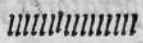
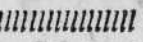
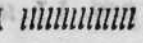
Ccc 2

143. TVLIT AVTEM SECVM ANNOS. *idest*: vixit annos. Eadem phrasis legitur in alio lapide apud Gruterum pag. DCCLIX. 2. & non absimilis in pluribus titulis apud Fabretum Cap. IV. pag. 257. n. 83. & pag. 325. ubi etiam nostrum refert num. 451. nonnullis mendis laborantem.

QVAE PET..... Quae desunt ita supplerem: QVAE PETIIT PIETATIS CAUSA CVM [forte] APPEA. PONERETVR. Apud Vignolium Inscript. selectarum pag. 370. legitur PIETATIS CAUSA. εὐσεβείας. ὁσιότητος. χάριν. Plautus in Pseudolo. Act. 1. sc. 1. Si neminem alium potero, tuum tangam patrem. Ca. Dii te mihi omnes seruent; verum, si potes, pietatis causa, vel etiam matrem quoque. Fortassis etiam: PETITIONIS. CAUSA.

144. FEC. SYMPHOR. i. Fecit Symphorus, vel Symphorianus. σύμφωρος. Conferens.


145

D	M
D . LABERIO . MANLIANO	
VIX . ANN . XIIII . MENS . VIII	
DIEB . XXVII	
D . LABERIVS SERAPH 	
PRIMA PARENT . FIL 	
BAT VITVM A METIAM 	

146

C. MACER
EROS

147

A		G
Q VENNIAE AVDENTIAE		
C. PAPIRIVS. CONSTANTIV		
C. F. CONIVGI DVL		
CISSIMAE . B . M		

148

BI::	FECI
D	M
SATTIO OLYMPICO	
PATRI . RARISSIMO	
SATIVS OLYMPVS FILIVS	
FECIT	

147. Christiana haec vetus Tabula, altitudine ped. II. & unc. XI. latitudine ped. III. unc. XI. literis ad parietem versis, anno MDCXXVIII. reperta est a praeclaro Viro Matthaeo Segalonio Florentino in Basilica Abbatiae Florentinae circa Altare Nobilium Dom. e Coronibus. Carolus Senator Strozius venerandae Antiquitatis studio flagrantissimus, pretio comparatam in sui Musei ornamentum transfudit. Suspicio eam erutam ex aliquo Florentino veterum Christianorum Coemeterio. Id quoque observari, exsculpta Ethnica Inscriptio-
ne, Christianum hunc titulum deinde appositum; nam clare apparent abrasionis vestigia. In primo versu inter A, & Ω, usitato a priscis Christifidelibus monogrammate venerabile Christi nomen sculptum est, ad indicandam defunctorum religionis professionem. De his Christianorum tesseriis plura Aringhii vir eximius, & de Ecclesiasticis Monumen-
tis optime meritus, T. II. lib. VI. cap. 23. & 24.

149

AVG. LIB. SOTERI. C L
C. AFRICAE
VS. QVINTIANVS
p RIMA. FECERVNT
li BERTIS. LIBERTABVS que
post ERISQVE. EORV m
NE. DE. NOMINE exeat
qu OD SI QVISEORVM ALITER
inferat a ERARIO. POP. ROM. H-S. XL

150

D. MVNDICIVS. STATIVS
CVSONIA . L. CROTIS

151

E. V. A. I. M. VI. D. XXIV
ERIDI . CONIVGI

152

IIIIINAE
 ORNATRIX
 ANN. XXII
 HERMES CONSERVOS

153

S. APPA
 VNX SVA

154

P. CORNELIVS. P. L
 PHILOMVSVS . PICTOR
 SCAENARIVS. IDEM. REDEMP
 MONIMENTVM. FECIT. H. C
 ORNELIAE. P. L. LYCCE. LIBI
 AE. CASTAE. ANNOR. NATA. XIX. HIC. SI
 ET. SVIS. POSTERISQVE. EORVM

ta est

152. IIIIINAE. fortassis MELITINAE, vel potius MELI-
 TINE. ORNATRIX. Nulli ignotae veterum Ornatrices, quae
 a studio ornandi capita mulierum, Graece a muliebri mundo diceban-
 tur κοσμητριά, seu κοσμητρία. Iuvenalis Graeco retento vocabulo Sa-
 tyr. 6. Cosmetas appellat. Harum quoque meminere l. item legat.
 ff. de legat. & fideic. 1. Legatis Servis S. Ornatricibus ff. eod. Ve-
 tusti quoque plures lapides apud Gruterum, qui ex Indice locupletissi-
 mo obvii sunt; Fabrettus duos elegantissimos edidit pag. 74. n. 74.
 & pag. 213. n. 540. De Ornatricibus luculenter egit Cl. V. Pigno-
 rius de Servis, qui notat tradi consuevisse magistris, ut ediscerent
 artificium

artificium ornandi, quale describit Martialis Epigram. lib. V. Marmorea basis Musei Medicei superius allata pag. 10. n. V. Speculum, pyxidem, discerniculum, calamistrum, circinum, calceos, mulierum ornatoria instrumenta praefert.

154. PICTOR SCAENARIUS. Cum AE scripserunt veteres contra analogiam originis; nam Graecis σκηνή, *Scena*. q. σκηνή. *umbrosa, umbratilis*. Sic *Anchora* cum aspiratione, quando Graecis est absque ea: ἀγκύρα. Plinius Hist. lib. XXXVI. cap.

15. summis laudibus celebrat magnificentissimum M. Scauri theatrum triplici scena, signis aereis, columnis, tabulis inauratis, pictis, attalica veste, & marmoribus peregrinis ornatum. De Scenarum picturis meminit quoque Vitruvius lib. V. cap. 7.

IDEM. REDEMPT. idest Redemptor. In veteri inscriptione allata a celeberrimo P. Iohanne Mabillonio in Itin. Ital. quam etiam exhibet Fabrettus Cap. II. pag. 78. n. 90. legitur: GENIVS. THEATRI. LVCCEIVS. PECVLIARIS. REDEMPTOR. PROSCENI EX. BISO FECIT.

CASTAE καστῆ. idest ornatae, a verbo Graeco κάζω.

155



156

MEMMIA
SVCCESSA
FECIT
TITVLVM
FILIAE SVAE
BENEMERENTI
VIX. ANN. XVI

155. DIACONVS. E Servorum genere, qui mensae ministrabat. Anacreon Ode IV.

Ο δ' ἔπος χιτῶνα δῖσας

Υπὲρ ἀχνὸς παύρω

Μεθ' ἑμοὶ διακονεῖτω.

Amor tunica ligata

Supra collum papyro

Vinum mihi ministret.

Miram addit elegantiam, & raritatem huic fragmento Urna cineraria seu osuaria utrimque ansata, imposita columnae segmentatae, quae quamdam veluti defunctae apothecae ostentat. Exempla huius moris imponendi urnas cinerarias columnis in Homero Iliad. XI. ver. 371. XVII. ver. 434. & Odyss. XII. ver. 14. observavit Feitibus lib. I. cap. XV. Antiq. Homer. Traiani cineres, testibus Eutropio, & Cassiodorio, in nobilissimae eiusdem columnae cochlide in Urna pariter quaeverunt. Vide Fabrettum ad Tab. Iliadis pag. 363.

156. FECIT TITVLVM. Iuvenalis Sat. VIII. ver. 68. Titulum ponit pro Sepulcro.



158

D M
 FIDVS AVGV
 TI SERVVS FECIT
 AFRICANO FRA
 TRI BENE ME
 RENTI VIXIT AN
 NIS . XIII .

III ET IIII
 IDVS AVGV
 M

158.

158. FIDVS AVGVSTI SERVVS. I. SERVVS FIDVS. πιστός

Servi virtus fidelitas. Aristophanes in Pluto:

ἢ ἐμῶν ἢ οἰκετῶν

Πιστότατον ἢ ἑμῶν ἢ κλεψίστατον.

Idest:

servorum enim meorum

Fidissimum te puto, & furacissimum.

159

M A I O R
QVAE . LIQVI . C
A PARTVS . HA
AE SVA PECTO
S VNAQVE . M
BVS MIHI CO
IIIRNO FE
TIA . C

160

D M
SVLCANIAE
GEMELLAE
CONIVGI
B . M . F .
AMERIMNVS
CAR

161

EVVODIAE
DIS . MANI
BVS EVVO
DUS POSVIT

162

M . CLODIVS CLODIA
M A R O S : : : L I B V S A
VIXIT . TRIMVS SIBI ET GRATO
DIES . XXVIII

160. AMERIMNVS. ἀμέριμος. Tranquillus. Cognomen est, non vero familiae, seu gentis AMERIMNIAE nomen, ut in explicatione veteris marmoris docto Viro visum est.

161. EVVODIAE DIS . MANIBVS. Atqui τὸ DIS MANIBVS

Ddd

fo-

solet praecedere. I. EVHODIAE. EVVODUS POSVIT. I. EVHODVS. sed H quandoque in consonantem vertunt Latini, ut in *Hesperus. Vesper. Hestia. Ἑστία. Vesta.* ergo *Evhodus, Evvodus.*

162. VIXIT. TRIMVS. *ἱριετις. idest tribus annis. Plautus in Rud. Trima, quae periit mihi, iam tanta esset, si vivit, scio. Hinc diminutivum BIMVLVS, in superiori inscriptione pag. 352. n. 47. Suetonius in Vespas. Trimulus patrem amisit. In quadam Graeca Inscriptione legi ΤΡΙΕΤΕΙΟΝ.*

CLODIA S.:LIBVSA. legend. STILBVSA. *στὶλβουσα. Splendens. Stilbon. Stella Mercurii.*

163

<	<	<	<	<	<	<	<
V							V
V	D.	M.	HELIO				V
V	PATRI.	FECER					V
V	FILI.	SVI.	ITEM				V
V		SPENDVSA					V
V	FEC.	HELIO					V
V	CONIVGI.	SVO					V
V	B.	M					V
V							V
V	<	<	<	<	<	<	V

164

	D.		M				
	CL.	SPENDONTI					
	SUCCESSVS						
	PATRI						
	B.	M.	F				

165

	D		M				
	L.	SEMPRONIVS.	PAVLINVS				
	FIETH	HELPIS.	CON.	A.	CLODIO		
	APRILI	BENEMERENTI	FE				
	FECIT.	VIXIT					
	ANNIS.	XXXX.	M.	III			
	DIEBVS.	XII					

166

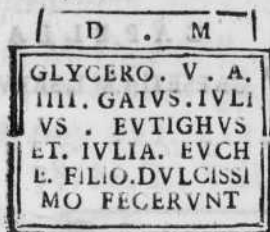
	D					M	
	S.	M	A	R	C	I	A
	P.	A.	D	I	O	N	Y
	F	I	L	I	O.	D	V
	V	I	X.	A	N	N.	X
	M	E	N	S	I	B.	V
	D	I	E	B.	X	V	I

163.

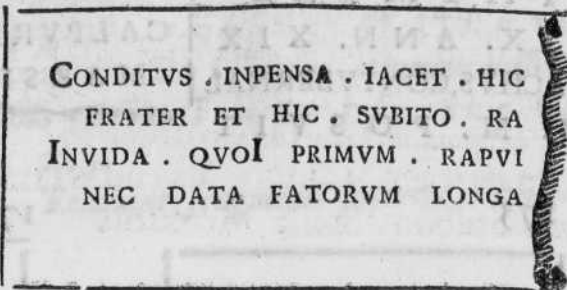
163. SPENDVSA. σπένδουσα. Libans, libatrix.

165. FI ET HELPIS. Secundus, & tertius versus huius tituli scalpro exculpti sunt, antiqua manu; ut facile tamen legi possunt.

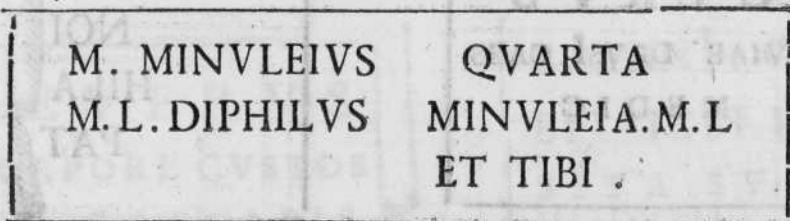
167



168



169

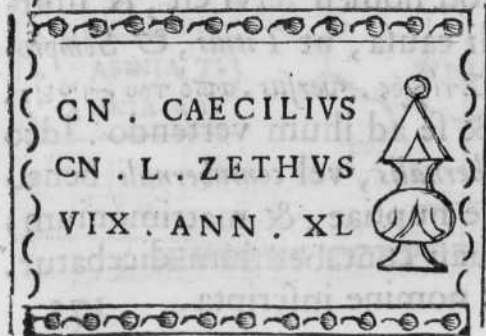


167. EVTIGHVS . i. EVTYCHVS. ET. IVLIA. EVCHE .
εὐχὴ. Precatio. Votum. appellative προσηγορικῶς.

168. CONDITVS. Forte hic hexameter desinebat IN VR-
NA, cum defuncti nomine, quod divinare non licet.

169. DIPHILVS. διφίλος. hoc est Διφίλος. Iovi amicus.
ET TIBI. Defunctorum bona precatio, & responsio praetereunti-
um salutationibus, & funebribus acclamationibus, ex formula, quae
in antiquis nonnullis monumentis occurrit: QVAE MIHI OPTAS
EADEM EVENIANT TIBI VIVO ET MORTVO.

170



171



Ddd 2

171. DAMALIS. Δάμαλις. *Iuvenca. Apposta bis duobus titulis Amphora cineraria.*

172

THYMELE
VIX. ANN. XIX
STACHVS. CONTVBERNAL
B. M. POSVIT

173

CALPVRNI
M ARSI

174

C. TERENTIVS. C. L
CAPELLA
CAESETIA. M. L. SALVIA

175

CYRVS
LIVIAE DRVSI. CAES
MEDIC

176

C. ASIN
NOI
HILA
PAT

io
rus
rono

177

EPH. VEN. Q
Q.
CHILO. LIBR

178

M. L. VALLIA. M. ET. D. L. VISINIA
IRENE LIBE

172. THYMELE. θυμέλη. Mart. *Thymelen, saltante Bathyllo.* (quasi a sacrificiorum cura.) Idem: *Qua Thymelen spectas* &c. Invenitur & apud Iuvenal. Sat. VI. v. 66. *Thymele*, quam hodie *orchestram* dicimus.

STACHVS. f. STICHVS. quod nomen servi est, & usurpatur ab Iurisconsultis exempli causa, ut *Titius*, & *Sempronius*, & Philosophis Δίων. Dio. Στίχος. *versus*. ἀπὸ τοῦ στήχειν. ab accedendo ad dominum, & se ad illum vertendo. Ideo dicit CONTVBERNAL. i. *contubernalis*, vel *contubernalis* bene merenti; nam inter cives iustae nuptiae, & matrimonium; inter Servos contubernium; quasi contubernium dicebatur. Plauti Comoedia *Stichus*, servi nomine inscripta. 173

173. CALPURNI MARSII. è *Marsis* populis Campaniae.

175. MEDIC. *Sponius in Miscell. pag. 142. contra marmoris fidem edidit MEDICVS. Ita quoque ex eo Fabrettus Cap. I. pag. 59. num. 345. qui docte, & luculenter illustrat; item pag. 301.*

177. EPH. VEN. idest EPHEBO. VENVSTO ut in tribus aliis *Inscriptionib. supra allatis pag. 361. n. 94. & 95. & 370. n. 121.*

CHILO. LIBR. i. Librarius. *De Librariis, eorumque differentia, & diversis officiis fufius tractat Fabrettus Inscr. Antiq. Cap. III. pag. 212. 213. 214. 215.*

178. M. L. VALLIA. *Reliquiae fragmenti superius relati pag. 363. n. 97.*

179

SEVERVS
CORPORE CVSTOS
TI. CAESARIS
GERMANICI. AV
NATIONE. SV

*gusti
rus*

180

C. ASINI. C. L
BELLICEI. HIC
SITA SVNT
OSSA

181

M. ASINIVS I

182

ASIN
ET. ASIN
PECERVN
ABILLA SIBI
ASINIA TI
ASINIA AA

183

C. CLODIO
CONONI
VNIA. PRIMA. TITVLV
VIT. CONIVGI. BENEM

pos

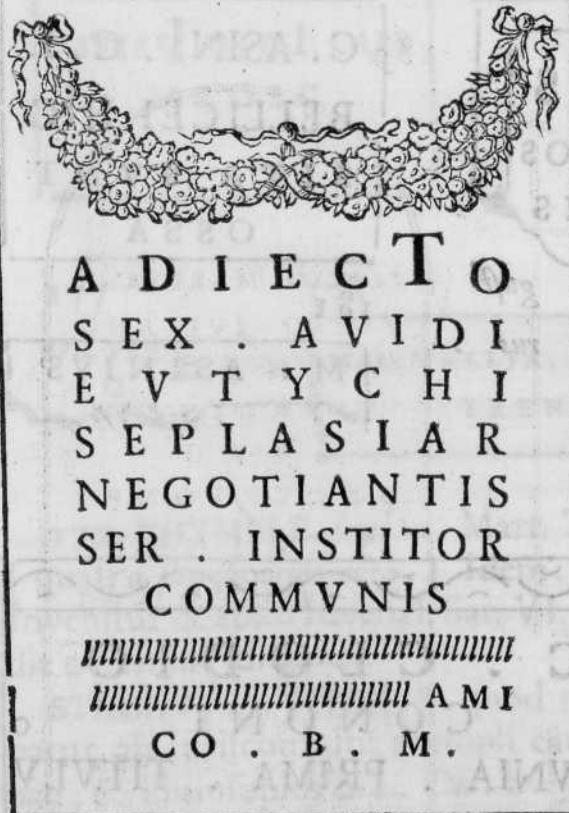
179. SEVERVS CORPORE CVSTOS. id. *Corpori, vel Corporis.*

ris . $\delta\sigma\upsilon\phi\acute{o}\sigma\sigma$. NATIONE . SV . . . f. SVRVS . idest SYRVS .
Ceterum Imperatores Romani , ut nunc Principes faciunt ,
circa corpus suum praesidium habebant militum Germano-
rum , ut ex Suetonio liquet . *De his vide Fabrettum in Traia-
ni Columnam Cap. VII. pag. 183. qui etiam ex Schedis Barberinis
hanc edidit , Inscr. Antiq. pag. 691. num. 119.*

183. C. CLODIO CONONI . Conon Astronomus fuit in-
signis . Virgilius Ecl. III. ver. 40.

*In medio duo signa ; Conon , & quis fuit alter ,
Descripsit radio totum qui gentibus orbem ?*

184



185



186



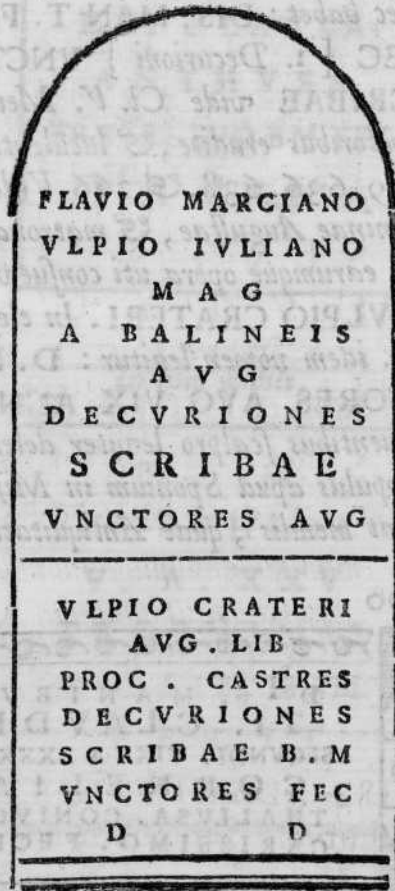
184. ADIECTO . *Ita legendum putarem . Adiecto Sexti Avi-
dii Eutychi Seplasiarii negotiantis Servo Institori . Commu-
nis . Hic antiqua manu exculptum nomen amici , qui titulum posuit*
Adie-

Adiecto amico bene merenti. In privatorum quoque titulis frequenter occurrunt huiusmodi liturae. Hunc Cippulum encarpo foliaceo superne ornatum inventum memoriae prodidit Cl. V. Carolus Senator Strozius Florentiae in AEdibus Nobilium DD. e Peruzis, ubi antiqua vestigia Amphitheatri Coloniae Florentinae.

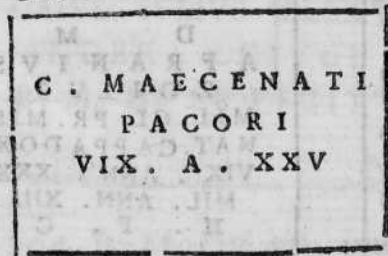
SEPLASII NEGOTIANTIS. *idest Unguentorum, vel pigmentorum negotiantis. Seplasiarii, ita nomen habuerunt ex celebri Capuae foro, & platea, quae Seplasia dicebatur, ubi Unguentarii maxime versabantur, teste Plauto in Rudente, & Cicerone in Orat. pro P. Sextio, & in Orat. 2. de Lege Agraria. Nam Capuam, ex ultimis paene terris, aromata, pigmenta, quae ad Unguentarios pertinent, ferebantur. Ideo Capuae deliciis, ubi substitit effeminatus Annibal, fortunam, & victoriam suam perdidit.*

189

187



188



188

188. C. MAECENATI PACORI. Per AE, non per OE scribendum MAECENAS, lapides, & nummi testantur. Graeci Μαικίνας. PACORI dativus quid sit nescio, genitivus scio. Horat. *Et Pacori manus*. Hoc nomine fuit quidam Parthorum Rex.

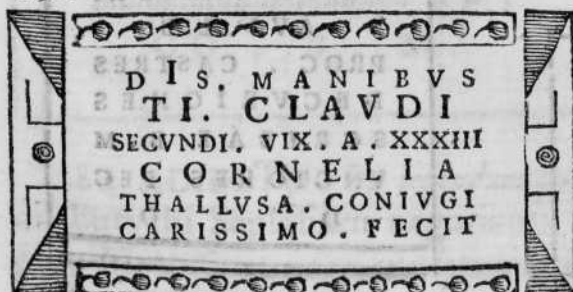
189. MAG A BALINEIS AVG. *Idest Magistri a Balineis Augusti. In pluribus Athleticis Inscr. apud doctissimum Falconerium: ΕΠΙ ΒΑΛΑΝΕΙΟΝ ΤΟΥ ΣΕΒΑΚΤΟΥ. Praefecto Balneorum Augusti. Quare Balneorum cura praecipuis Athletarum demandabatur; & veterum marmorum auctoritate conicio circa Gymnasia, & Athletarum Xysta Augustorum quoque Balnea fuisse, quibus post exercitationes varias, corporum nitore, & munditiei consulere.*

A BALINEIS. *Balineum, Balinea [a Graeco βαλανείου,] eius originem melius servant, quam communis vox Balneum.*

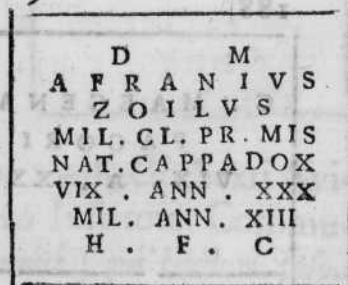
DECVRIONES SCRIBAE VNCTORES AVGUSTI. *Fabretus Cap. VI. pag. 476. num. 140. profert Romanum lapidem, qui haec habet: DIS. MAN T. FLAVIO. AVG. LIB PHILOMVSO. DEC [i. Decurioni] VNCTORVM. &c. De acceptione vocis SCRIBAE vide Cl. V. Meursii Lexicon Graeco-Barbarum. De Unctoribus erudite, & luculenter differit Reinesius in Synt. Inscr. pag. 619. 636. 638. & 266. Vide quae supra notavimus p. 233. & 234. Feminae Augustae, & matronae ἀλωτροπίας unctrices ancillas habere, earumque opera uti consuevere, teste V. Cl. Pignorio de Servis.*

VLPIO CRATERI. *In eleganti superiori Urnula pag. 347. num. 30. idem nomen legitur: D. M VLPIO CRATERI SCRIBE VNCTORES AVG VIX ANN LXXII. Hic tamen versus cum sex sequentibus scalpro leviter deletus est, ita tamen ut legi possit. Hic Cippulus apud Sponium in Miscell. Sect. VI. pag. 213. nonnullis laborat mendis, quae Antiquitatum cultores, si conferant, offendent.*

190

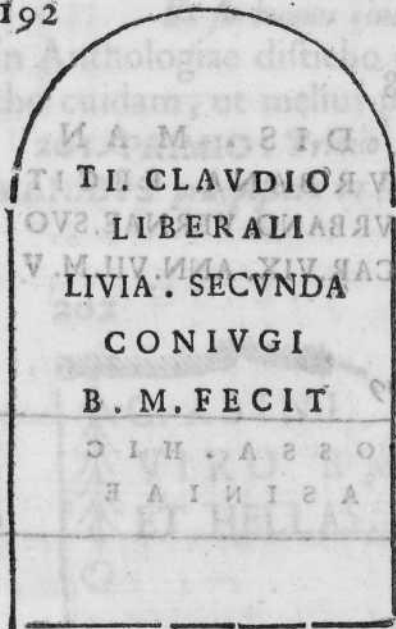


191

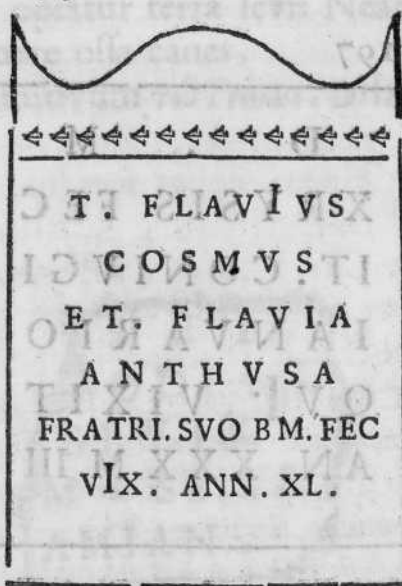


190. CORNELIA THALLUSA . ἑλλάσσα . Florens . Germanans . Hinc *Thalia* . ἑλλάεια . una Gratiarum . quasi *Viriditas* . *Virens* . *Vegeta* . Horatius : *Dumque virent genua* ; idest *vigent* ; more recentium herbarum , & frugum . ἑλλάια Homero dicuntur & *convivia* , in quibus homines quodammodo ob laetiam iuvenescunt , ac virent .

192

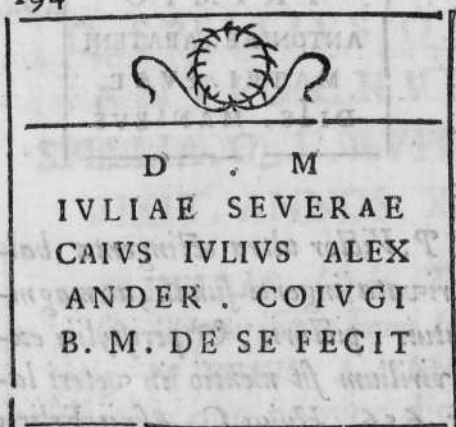


193



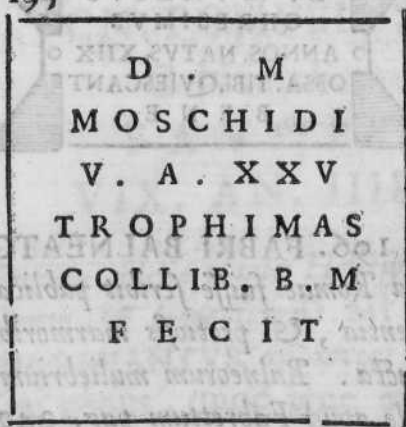
In marmoreo Cippulo .

194



In alio simili .

195



194. B. M. DE SE . integra dicendi forma ἀντι τῆς Bene-
merenti ἀπὸ λῶς . Eec 195

196

ASINIAE. C. L. AMMIAE	C. ASINIO. FE
MATRI. FELICIS. FABRI	FABRO. BALN
BALNEATORIS	TORI. VIXIT
	ANNOS. XXXIV

lica
ea

197

D	M
XRYSIS FEC	
IT. CONIVGI	
IANVARIO	
QVI VIXIT	
AN. XXXMIII	

sic

198

DIS. MAN
VRBANA. FECIT
VRBANO. VERNAE. SVO
CAR. VIX. ANN. VII. M. V

199

OSSA. HIC
ASINIAE

200

L. MVRDIVS
CHRESIMVS
○ ANNOS. NATVS. XIIIX ○
OSSA. TIBI. QVIESCANT
BENE

201

PRIMIO
ANTONIAE. APATENI
MATRI. SVAE
DIS. MANIEVS

196. FABRI BALNEATORIS. P. Victor ultra octingenta balnea Romae fuisse scribit publica, & privata ingenti sumtu, ac magnificentia, & pretiosis marmoribus, statuis, picturis, & peristyllis exstructa. Balneorum muliebrum, & virilium fit mentio in veteri lapide apud Fabrettum pag. 242. Insc. 656. Huius C. Asinii Felicis meminit superius allatum marmor pag. 358. n. 78. Fabrettus inte-

grum

grum dedit hunc titulum pag. 73. n. 67. item Sponius, non tam accurate in Miscell. pag. 220. qui modo fractus laeva est.

199. OSSA. HIC ASINIAE. Romae OSSA. TORQVATI. TASSI. Florentiae OSSA IOANNIS DE MEDICIS. Quae ossa curante Cosmo III. M. D. E. Mantua Florentiam translata.

200. OSSA. TIBI. QV IESCANT BENE. Ovid. in morte Tib.

Ossa quieta precor tuta requiescere in urna,

Et sit humus cineri non onerosa tuo.

In Anthologiae disticho quodam optatur terra levis Nearcho cuidam, ut melius possint eruere ossa canes.

201. PRIMIO. *Primio, nis*, diminutivum τοῦ *Primus*. DILS. MANIBVS *praepostere in fine.*

202



203



204

Q. SPELLIVS. Q. L
ANTIOCHVS
SPELLIA. Q. L. RVFILIA
VIXIT. ANNOS. XX

205

CN. POMPEIVS
CN. F
FAVOR
VIX. AN. IIII

202. HELLAS. ἑλλάς. Terra Graecia. Helle nomen Hellepon-
to dedit. Repone super hanc Inscriptionem, & sequentem D. M.

203. M. SEIVS. AMIAN::: forte AMIANTVS. ἀμιάντος. in-
taminatus; quo nomine dicitur lini genus, quod igne pur-
gatur, non comburitur.

206



207



In orbe Tabulae rotundae .

208

VITALIS SCRIBITORVM . L

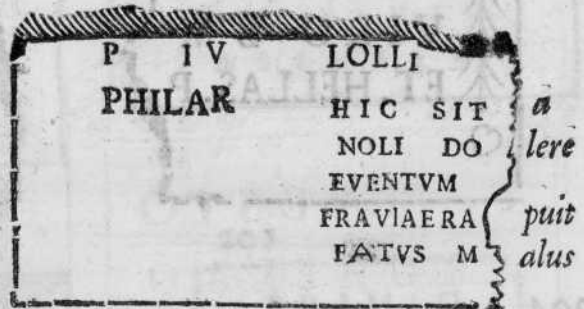
209 VENVLEIA

L. SOSIS
MEDICA

210



211



209. VENVLEIA . 7. L. SOSIS. Σωοίς. quasi *Servatura*. *Servatrix*. auspiciatum nomen feminae medicatricis. Opponitur nimium aspero Catonis iudicio, qui apud Plinium ait: iuravisse Graecos occidere omnes barbaros medicinà.

Haec inscriptio nobilissimo Museo Strozio restituenda est, quam supra putabam deperditam inter antiqua monumenta Musei Medicei pag. 78. n. CCXXII. Medicas pro Obstetricibus accipiunt docti viri, Caspar Bartholinus, & Du-Cange in Gloss. quos laudat Fabricius Inscr. Antiq. Cap. VI. pag. 540. Minerva MEDICA celebratur in antiquis lapidibus; quod elegans Deae cognomen illustrat Cuperus pag. 200.

210. SELEVCVS IVLIAE . AVG ARGENTARI. Idest *Seleucus Iuliae Augustae Argentarius* . Antiquis *Argentarii* non sunt argenti artifices, sed iidem ac *mensarii* , *nummularii* , *feneratores* . Sed hic forte an erit *Faber argentarius* .

In veteri quodam lapide apud *Fabrettum* Cap. IX. pag. 649. L. *Suestilius Argentarius ab Sex Areis* [officinae locus] sepulcralem titulum ponit L. *Suestilio Laeto Nummulario ab Sex Areis* , & apud *Reinesium* Cl. III. n. LXXXVIII. *Argentarii cum Exceptoribus* , itemque *Negotiantibus Vinariis Supernatibus* , & *Ariminensibus iunguntur* . *Sponius* hunc titulum produxit in *Miscell. Sect. VI.* pag. 218.

211. EVENTVM . Bono *Eventui* in inscriptionibus idem , ac *Ἀγαθὴ Τύχη* . [cuiusmodi inscriptam mensam sacrificiorum argenteam sacrilegus ille rapuit .] *Eventa* dixit *Lucretius* quae philosophi *συμβεβηκότα* .

212



In praegrandi Tabula marm.
alt. ped. v. unc. viii. lat.
ped. ii. unc. viii.

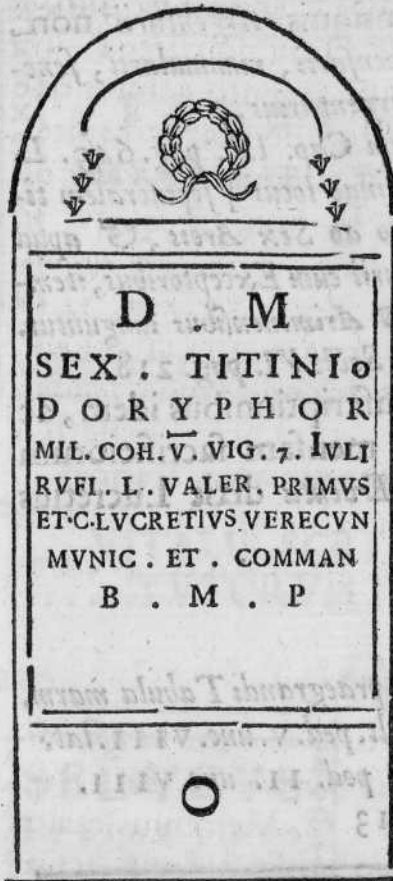
213



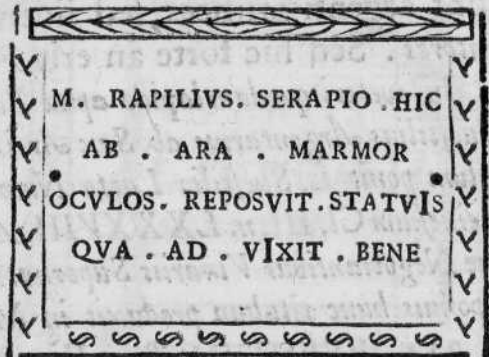
213. Idest : *Aulo Claudio Diodoro Lucius Atilius* , & *Sili...*
ius *Piissimo* , & *Dulcissimo* .

214

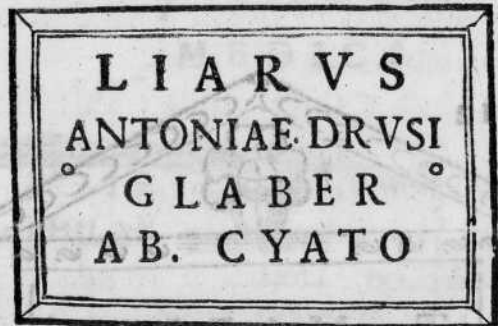
214



215



216



214. DORYPHOR. idest *Doryphoro*. *δορυφόρος*. *Hastato*, vel *Corporis Custodi*.

MVNIC. ET. COMMAN B. M. P. hoc est *Municipi*, & *Commanipulari bene merenti posuerunt*.

215. M. RAPILIVS. SERAPIO. *σεραπίων*. Hunc lapidem illustravit doctissimus *Philippus Senator Bonarota* in *Proboemio Observationum Histor. in maximi moduli Nummos* pag. XII. AB. ARA. MARMOR . i. ab *Ara marmorea*. *Ara marmorea*, ni fallor, nomen *Vici* est; & *Artifices a Vico denominari solebant*. *Sponius* in *Miscell. Sect. VI.* pag. 232. mendum admisit in secundo versu, in quo MARMOREA. pro MARMOR descripsit, fecitque hunc *M. Rapilium peritum quoque artis conficiendi Aras marmoreas*.

OCVLOS. REPOSVIT. STATVIS. (quasi *ablato*, & *debitos*.)

Acce-

Accedit Caecilii Balbi luculentissimum testimonium apud Iohannem Saresberiensem in Policratico, qui ita ait: Quis enim Deorum ei parcat, a quo se deceptum intelligit? Quis non irruat in eum, qui aureos Iovis oculos eruit, aut argento gemmisque sublatis, vestem nititur excoecare? Quis de Martis capite, adamantinum lumen temerariis effodit unguibus? *Vetus inscriptio apud Dausquium Orthograph. vol. II. Tract. I. fol. 22. L. PATROCLVS. FABER OCVLARIVS. Ad hanc rem facit elegantissimum Graecum epigramma in Anthol. lib. II. cap. 22. num. 1.*

QVA. AD. VIXIT. BENE. idest QVO. AD. VIXIT. BENE.
216. LIARVS. f. ILARVS. ἰλαρός. pro *Hilarus*. Unde *Hilarius*.

GLABER. *Catullus Carm. LX. ver. 141. Diceris male te a tuis Unguentate glabris marite Abstinere, sed abstine.*

AB. CYATO. *Marmorarii sphaelma; legendum AB. CYATHO. ut in aliis vetustis tabulis apud Gruterum pag. DLXXXII. 4. Horatius lib. I. Ode 29.*

Puer quis ex aula capillis,
Ad cyathum, statuetur unctis.

Inter celebres vini ministros in conviviis, sive in domesticis mensis, dignus laude Lygdamus, cuius meminit Propertius lib. IV. Eleg. 8. ver. 37. Suetonius in Iulio c. 49. Sed C. Memmius etiam AD CYATHVM, & vinum Nicomedi stetit obiect, cum reliquis exoletis. Mira eruditionis copia hanc inscriptionem illustravit Cl. V. Marquardus Gudius in Notis ad Pbaedrum lib. IV. Fabul. 4. Fabrettus quoque produxit pag. 58. n. 33. apud quem pag. 715. n. 370. in veteri Hortae monumento legitur: ASME- NVS NERONIS. CAESARIS A CYATHO.

217

AE. MYRTIDI
S. SPERATVS. CONIVGI
ERITAE. ERGA SE
VIXI. ANN. XXX

218


D. M.
FVRIA. TETHIS
M. FVRIO
POTHO
B. M. F. VIX. AN
LXXXIII

218. POTHOS. πόθος. *Desiderium, Amor*, nomen proprium. Sic etiam EROS, *Amor*, proprium nomen. Forte tela, seu spicula hinc, & inde sculpta, significant vulnera Cupidinis.

219

TI. CLAUDIO. NERONE
P. QVINTILIO. VARO. COS
CONSTITVTVM. EST

220

L. LIGVRIVS
THE DORVS
LIGVRIA. L. L
ARBVSCVLA

221

T. ROSCIVS
TERTIVS

222

SEX. LVCANIA
TRVCVNDAES
L. STEPHANI OLLAS II

223

OLLAS. VI ET IVRE QVOD
CETERIS. SOCLIS. EMIT. C. PLOTIVS
C. L. FAVSTVS. AERAR
DE. P. OPPIO. P. L. ANTEROTE
QVOD. FVIT. IVRIS. M. HERENNI. M. L
AGATHONIS

224

S
GRANIAE
ME TYCHES

219. *Ti. Claudius Nero, & P. Quintilius Varus Consules fuerunt, ex Anonymi Fastis, anno Urb. C. 741. ante Chr. ortum annis 14. Sponius 16 COS omisit in secundo versu in Miscell. Sect. VIII. pag. 277.*

220.

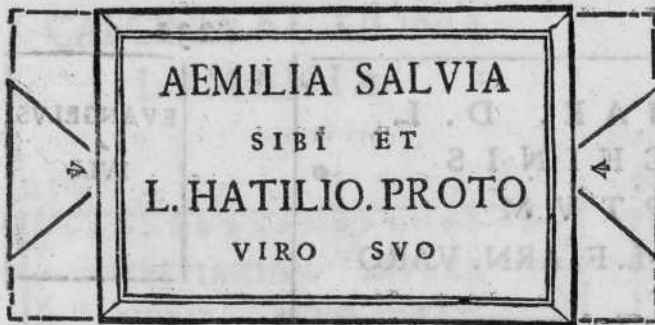
220. ARBVSCVLA. Homerus, aliique poetae adolescentes teneris plantis germinibusque assimilant. ita haec *Arbusecula* gratiae causa appellata.

223. EMIT. C. PLOTIVS. *Purum dumtaxat monumentum vendi potest. Videndus Gutherius de Iure Manium. Haec Inscriptio nonnullis haud levibus mendis laborat apud Spon. in Miscell. Sect. IX. pag. 288. num. 10. Fabrettus pag. 155. num. 240. in primo versu edidit EO. IVRE pro ET. IVRE.*

AERAR. *A*Erarius. idest *Faber A*Erarius. χαλκεύς.

ANTEROTE. De Erote, & Anterote Alexander Aphrodisiensis in Problematis.

225



226

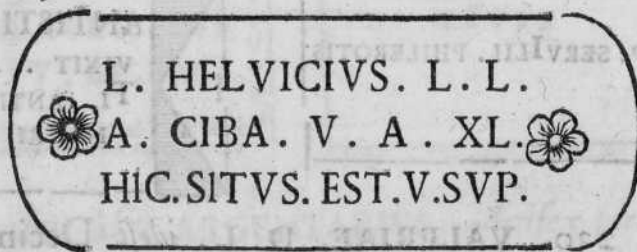


227
OCLATIVS
INSVLARIVS

228

Q. VOLCASIVS
PRIMIGENIVS
VIX. AN. VIII.
Q. VOLCASIVS
ETHIADA. VIXIT
ANNIS. LXXX

229



227. OCLATIVS. *Gentis Oclatiae nomen forte ab ὀχλαῖεν, genibus flecti, claudicare. INSVLARIVS. Insulae palatia Romae undequaque ab aliis aedibus in morem insulae separata; quarum insularum infinitus numerus fuisse memoratur tempore Claudii. Lips. de Magnitud. Rom.*

228. Q. VOLCASIVS ETHIADA. forte ETHADA, idest
FF ETHA-

ETHADES. ἠθάδης. *Affuetus*. Volcasi apud Romanos: celebris est Volcasius, seu Volcatus Sedigitus, qui a *sex digitis* cognomen habuit, ut apparet: Poeta, qui de Comicis Latinis scripsit, notis versiculis, iudicium tulit.

229. A. CIBA. i. A. CIBARIIS. *De Re Cibaria eruditissime scripsit Ludovicus Nonnius Medicus Antuerpiensis. Singularis hic titulus est, pictis rubro colore literis, Grutero, & Reinesio, Sponio, ac Fabretto incognitus, qui nullum exhibent Libertum A CIBARIIS; cuius officium fuerit, siue familiae, siue animalibus alimenta ministrare.*

V. SVP. *Haec singularia quid significant, iuxta cum ignarissimis scio. Fortassis Vale superis. XAIPE IN (l. év) TOIC ANΩ. ut in superiori Graeco marm. p. 121. n. 2. in quo haec funebris acclamatio legitur.*

230

VALERIAE. D. L.
EVTYCHINIS
E M P T V M
DE L. PACCIO L. F. ARN. VARO

231

EVANGELVS
IVLI

232

P. SERVILII. PHILEROTIS

233

ANTISTIAE. ADMETE
VIXIT. ANNIS. XXXX
TI. ANTISTIVS. FLORVS
MATRI. CARISSIMAE
FECIT

230. VALERIAE. D. L. *idest Decimi Libertae. Decime praenomen in Valeriorum familia. Decimus Valerius Brutus. EVTYCHINIS, pro EVTYCHINES, εὐτυχιῖνος, quasi Eutychi filiae. DE L. PACCIO L. F. ARN. (Arniensi Tribu) VARO.*

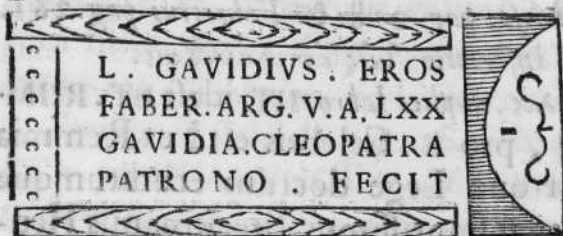
231. EVANGELVS. εὐάγγελος.

233. ANTISTIAE. Antistiae Romanae Familiae nomen ab antea sistendo. ADMETE, dativus sine diphthongo, ut similiter in pluribus lapidibus, ut declinatio Graeca servetur

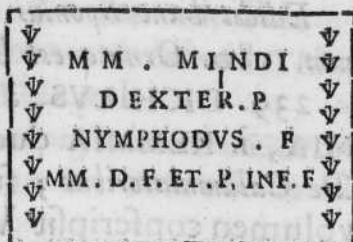
ἐδμή-

ἄδμητη, indomitae, seu potius minime adhuc domitae, qualis est virgo innupta, ἀγαμος.

234



235



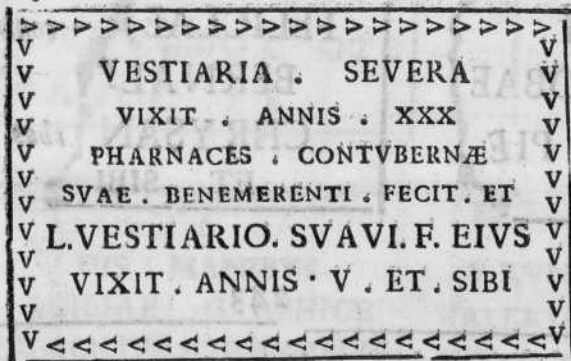
236

C. LICINIUS : IASO
CAECINIA ET. LICINIA
L. MANIA

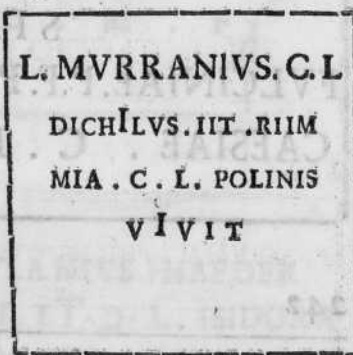
237

MARCIA
PRISCA
V. A. VII

238



239



234. FABER. ARG. idest ARGENTARIUS. Artifex peritus caelandi, elaborandive opera ex argento. In Actibus Apostolicis laudatur quidam Demetrius argentarius, qui ex argento conficiebat aedículas Dianae Ephesiae, quas vel collo, vel pileis, vel vestibus, vel Fanis, voti causa, suspensas fuisse putat Clar. Vir Iacobus Philippus Thomasinus de Donariis Cap. III. Argentarius proximi sunt, & veluti praeministri, materiem iis praeparantes praebentesque, ἀργυροψῆται, χαρνευταί, argenti fusores, purgatores, & ex-

doctores, de quibus *Reinesius Class. III. num. LXXXVIII. Ab Anacreonte artifex argentarius, cui vasis caelaturam monstrat, vocatur καλλιτέχνα, sapiens artifex.*

CLEOPATRA. κλεοπάτρα. Patris, vel patriae gloria.

Edidit hanc Sponius in Misc. pag. 218. & Fabrettus pag. 281. num. 180. Ornata est haec Inscriptio τῶν ἀντιλάμειδαις.

239. DICHILVS. δίχηνλος. duplici labro. IIT, idest ET. RIIM-
MIA, i. REMMIA duo II, pro E. Celebris est Lex Remmia
De Calumniatoribus; super qua Lege doctum eruditumque
volumen conscripsit Vir praestantissimus Breckmanus Hen-
ricus Iuriconsultissimus Batavus, cuius Pandectarum uber-
rima, atque cum Florentino Codice accurate collata, & om-
nibus numeris absoluta, iam iam literatorum manibus versan-
da expectatur editio. POLINIS. forte POLINICIS. πολυνικίς. dos.

240

P. FVLCINIUS
SIBI
FVLCINIAE. P. F. PROBÆ
CAESIAE. C. F. PIE

241

DIS M^{anibus}
FELICLAE^{contu}
BERNALI^{ibus}
CHRYSAN
ET SIBI

242

A SVMMO. COLUMBARIA DVA
IVNCTA. L. VIBIVS. ALCIMV QVEM
SEQUENTVR. POST. ME. L. COR
DIVM. EVPORVM. ET CODIA
TRYPHAENA R

243

P. OPPIVS. C. L
EPAPHRA
OPPIA. P. L
HELENA

240. P. FVLCINIUS. *Ex Autographo Strozio aliquantulum sup-
ple-*

pletur quod perit. P. FVLCINIUS. . . . SIBI ET FVLCINIAE. P. F. PROBÆ V. A. I. M. VI. D. XXIV. CAESIAE. C. F. PIERIDI CONIVGI. *Proba Falconia Centonem Virgilianum concinna-vit.*

242. A SVMMO. COLVMBARIA. i. loculi sepulcrales, si- miles cistulis, & nidulis columbarum. De his vide Fabret- tum Inscr. Antiq. Cap. I. qui eorum iconas exhibet. TRY- PHAENA. *Τρυφαίνα. ἀπὸ τῆς τρυφῆς. Delicata.*

Sponius in Miscell. pag. 289. in primo versu habet DISIVN- CTA. pro DVA IVNCTA. & VIBIVS, pro L. VIBIVS. Orna- ta haec Inscriptio literis rubricatis.

244

Θ	Ε	Ο	Ι	Κ	Κ	Α	Τ	Α	Χ	Θ		
Ο	Ν	Ι	Ο	Ι	Κ	Π	Ε	Τ	Ι	Κ	ΙΑ	:::
Σ	Τ	Ε	Φ	Α	Ν	Η	Φ	Ο				
Ρ	ΙΑ	Ι	Θ	Υ	Γ	Α	Τ	Ρ	Ι			
Π	Ε	Τ	Ι	Κ	Ι	Ο	Σ	Σ	Τ	Ε		
Φ	Α	Ν	Ο	Σ	Λ	Κ						

246

DIS. MANIBVS
ACILIAE. GRAPHICE
C. ACILIVS. ATHENOBIVS
LIB. BENE. MERENTI
DE. SE. CONSACRAVIT

245

D	O	R	I	D	I	.	A	S	I	N	I	.	G	A	L	L	I
A	E	D	I	T	V	A	E	.	A	.	D	I	A	N	A		
A	N	T	I	O	C	H	V	S	.	C	O	N	S	E	R		
B	.	M	.	F													

247

P RVNCVLANIVS PHAEDER
VALERIA. L. ET. C. L. ISIDORA
VIXIT. CVM. EO. ANNO. XXV.
NIHIL. DOLVI. NISI QVOD ME RELIQVID

244. Idest: *Diis Subterraneis Petisiae Stephanephoriae Filiae*, (ΠΕΤΙCΙΑ::Ι. ΠΕΤΙCΙΑΙ) f. *Stephanephorae* τῆς στηφανφόρας) *Petisius Stephanus*. LK *Annis Viginti*. Nota annorum L, ut in Numis. L. est Epsilon inchoatum, idest ἔτε.

245. AEDITVAE. A. DIANA. τῆς νεωκόρας. *Custodi Fani Dianae*. Ab AEdibus Dianae tuendis, curandis. Antiqui di-

dixerunt *AE*ditimi, recentiores *AE*ditui. Vide Gellium lib. XXI. cap. 10. & lib. XII. cap. 2. & Cl. V. Falconerium in *Athleticas Inscriptiones* pag. 51.

Edidit Fabrettus pag. 40. num. 211. & pag. 722. num. 435.

246. ATHENOBIVS. Ἀθηνόβιος. *Qui vitam haberet a Minerva. Vivens propter Minervam. Sic Zenobius, Ζηνοβίος, Vita Iovis, vel qui Iovi vivit, vitam habet, agnoscit ab Iove.*

CONSACRAVIT, pro CONSECRAVIT, ut *infacetus pro inficetus*. Catull. Carm. xxii. v. 14.

247. PHAEDER. Φαίδρος. *Laetus*. Vide superius notata, pag. 281. ad Inscriptionem num. 14. ISIDORA. Ἰσιδώρα. *Domum Isidis. Ab Iside data*. RELIQUID. idest RELIQUIT. propter affinitatem literarum, ut ita dicam, dentalium, D & T. *De his doloris clausulis vide Fabrettum Inscr. antiq. pag. 672. qui hunc titulum aliquantulum inemendatum protulit pag. 275. n. 160.*

248

	M. CLANIVS	
	VIX. ANN. XXXXV	
	LARCIA PRIMIGENIA	
	VIX. ANN. XXXX	
	AMPLIATVS. LIBERTVS	
	FECIT	

249

D. M.
FLORENTINO
FIL. B. M. SE
PLASIVS
PATER.

250

STATILIAE
METHE. V. A. XX
PRIMIGENIVS
AGRIPPINAE
CONIVGI. FEC

251

D. M. S. D. M.
L. CORNELIO LIBIVS
ABASCANTO. VIX
ANN. XXIII. MATER
FILIO PISSIMO
FECIT. ET. SIBI. ET SVIS

252

D. M.
L. CORNELIO LIBIVS
ABASCANTVS
APVLEIE. SPENI
CONIVCI SVAE
BENEMERENTI

252. APVLEIE. SPENI. id. APVLEIAE. SPEI. Vernaculi nostri Poetae ab Accusativo Lat. *spem*, faciunt *speme*, & *spene*;

spene ; ut M facile transit in N. Sic ab Acc. Lat. rem, Galli fecerunt rien. Ce n'est pas rien. quod Hispanus efferret : no es cosa.

253

MENANDER TI IVLI
CAESARIS

254

M. VARENVS . HERMES
ET. M. VARENVS . EVTYCHVS
M . VARENO . HERMAE
PATRONO . SVO . BENE
MERENTI . FECERVNT

255

IVLIAE . METHE
IANVARIVS
CAESARIS . AVG
AB . EPISTVLIS
CONTVBERNALI
CARISSIMAE

256

D M
M. FERIDIO. SOTERICO
M. FERIDIUS. FIRMVS
PATRI. ET. POMPONIA
TYCHE . CONIVGI
B. M. FECERVNT

257

L. FABRICIVS . L
FABRICIA . L . L . S

258

ADVENA . L
MINISTRA

254. M. VARENVS. *Literae huius tituli rubro colore antiqua manu illitae.*

255. AB . EPISTVLIS . *Sponius praeter lapidis fidem edidit AB EPISTOLIS in Miscell. Sect. VI. pag. 105. De vitiosa Sponii descriptione dubitavit Vir Clarissimus Iustus Fontanus lib. I. Cap. VIII.*

VIII. de Antiquitatibus Hortae. Vide quae supra adnotavimus pag. 83. num. 2.

259

S	D	I	S	.	M	.	S	S
S	L	.	N	O	N	I	O	S
S	S	P	.	F				S
S	C	V	L	T	I	A	N	O
S	Q	V	I	.	V	I	X	I
S	A	N	N	.	X	X	I	I
S	E	T	.	M	E	N	S	.
S	F	E	C	I	T			S
S	M	A	N	I	L	I	A	S
S	F	A	V	E	N	T	I	N
S	C	O	N	T	V	B	E	R
S	S	V	O					S
S	C	A	R	I	S	S	I	M
S	E	T	.	B	.	M		S

260

D	M								
C	.	V	A	L	E	R	I	O	
L	E	O	N	A	E	.	E	T	
L	Y	C	O	.	F	O	R	T	
S	I	M	I	S	.	V	I	R	
C	.	V	A	L	E	R	I	V	
M	Y	R	I	S	M	V	S		
C	O	N	P	A	E	D	A	G	
G	I	T	A	B	E	N	E		
M	E	R	E	N	T	I	B		
F	E	C							

261

L. SAFINIVS . L . L
 ANTIGONVS
 VIXIT . ANNIS . XCVI
 ANNIVS LIBERTVS . FECIT

262

ATTIAE . P . L . FAVSTAE
 C . VIBBIVS . C . L . DIO
 VXORI . SVAE . ET . SIBI . ET . SVIS

263

D	.	M
I	V	L
I	A	E
V	.	A
X	I	I
.	M	.
I	I	I
I	V	L
I	A	.
D	E	V
E	T	.
I	V	L
I	V	S
.	S	T
E	P	T
V	S	
F	I	L
I	A	E

264

D		M	
F	L	A	V
I	A	E	
T	.	F	L
A	V	G	.
L	I	B	.
B	L	A	
S	T	I	.
L	I	B	E
R	T	I	.
F	E	C	I
T	I	.	C
L	A	V	D
I	V	S	.
O	N	E	S
I	M	V	S
C	O	N	.
B	.	M	.
F			

259. L. NONIO. *Vulgarit Fabrettus Cap. IV. pag. 315. n. 395.*

260.

260. C. VALERIO LEONAE. τῷ Λεονῶ. ET LYCO. Λύκω. Lupo. Vide Plaut. in Curculione. FORTISSIMIS. VIRIS; fortassis Palaestrae Magistris, vel Athletis praecipuis; nam fortitudinis laude ornantur. Certe fortissimorum animalium nomina gerebant.

C. VALERIUS MYRISMVS. Μυρισμός. Unguenti unctio. Blandum nomen, atque delicatum. In Epitaphio Adonidos Poeta unguentis omnibus maledicit. quia Adonis, unguentum Veneris, periit.

Ολλύσθω μύρα πάντα. Ἰὸ σὸν μύρον ὤλετ' Ἀδωνίς.

Unguenta ab pereant. unguen periit tibi Adonis.

CONPAEDAGOGITA. συμπαιδαγωγί της συμπαιδαγωγός. Sponius in Misc. Sec. VI. p. 228. n. 4. mendose vulgavit CONPEDAGOGITA. alii lapsus conferentibus Antiquariis patebunt. Fabrettus quoque vitiose descripsit COMPAEDAGOGITAE, Inscr. Antiq. Cap. V. p. 361. n. 98. In octavo, & duodecimo ver. literae antiquitus deletae. Huiusmodi liturae non raro, ut in pluribus huius Musei lapidibus videre est, occurrunt, a quadratariis factae, vel ob vitium scripturae, vel marmoris, vel erasis nominibus eorum, 'quibus seu domini, seu parentes, seu amici communis sepulturae ius negatum volebant.

261. VIXIT. ANNIS. XCVI. In eximio lapide apud Fabrettum pag. 8. num. 34. P. Ateius Salvius vixisse dicitur annis CII. Raro tantam aetatem in aliis lapidibus offendimus, in quibus exiguus annorum vitae numerus saepissime occurrit.

262. C. VIBBIVS. C. L. DIO. idest C. VIBIVS. C. L. DIO. Δίῶν.

263. ET. IVLIVS. STEPTVS. ἑσπτός. coronandus.

265

D > M
 IVENTIAE > EPICT
 ESINI > MATRI
 DVLCISSIMAE
 C. CALPVRNIVS > LVCIVS
 FILIVS

266

D : M
 M. FABIO. FAVSTO
 VIXIT. A. X. M. I. D. XV.
 H. VII. M. HERENNIVS
 FAVSTVS. ET FABIA. FELI
 CLA. PARENTES. F. K. M. FECERN

Ggg

267

267

M . NOMINE . CONCORDIAE IIIIIIIII
 FICIAT. ✕. D. VNDE. IN LOCVM EIVS
 RINT. EADEM. CONDICIONE. SEQVANTVR
 MAT. STIPVLATVS EST . T. FLAVIVS . AVG
 VS. ET. POPVLVS POENA AVTEM . INFRA S
 SSVM FVERIT COLLEGIVM POENA TENEATVR VEL
 APR QVOD SI CVSTOS DISTRACTVS NON ESSET
 CRILEGO. TENERETVR. AVT. H S XXX. M. N. S
advers VS. LEGEM. S. S. FECERIT. INFERRE. DEBE
 ACTVM. SEX. ERVCIO. C

268

Ε Ρ Μ Η
 Α Δ Υ Π Ε
 Χ Α Ι Ρ Ε

269

C. GALLIO. LYCOMED
 ET. GALLIAE. SOTER
 OLLAS. II.

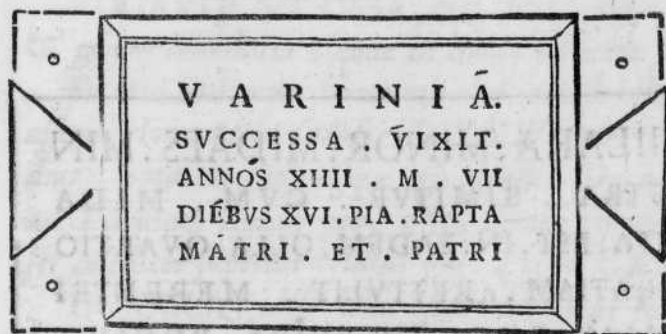
267. LEGEM. S. S. idest LEGEM. SVPRASCRIPITAM.
 ACTVM. SEX. ERVCIO. C. i. Claro. *Sextus Erucius Clarus*
cum Cnaeo Claudio Severo Consul fuit anno U. C. 898. Ch. 146.
Fragmentum hoc incerti cuiusdam Collegii apud Sponium in Miscell.
pag. 70. his non levibus maculis laborat. In secundo versu edidit :
 * D. VNDEN. IN LOCVM. pro -X- 19. VNDE. IN LOCVM.
 In 5. versu AVTEM IN EA, pro AVTEM INFRA S. idest scri-
 pta. *Alia menda libens animo praetereo.*

268.

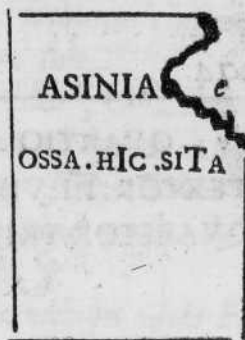
268. Idest: *Herme Alype (indolens) gaude, vel vale, aut ha-us.*

269. LYCOMEDI. *Lycomedes. λυκομίδης. Lupipotens.*

270



271



272

D ♡ M
 T O L O M E A . A N P H I
 O N E . F E C I T . A P V L E I O
 C A R P O . F I L I O . S V O
 P I E N T I S S I M O . E T . S I B I
 Q V A N D O Q V E . E T .
 L I B E R T I S . L I B E R T A
 B V S . P O S T E R I S Q V E
 . E O R V M .

273

M . C L A V D I V S P H I L O S T E R
 G V S . F E C I T . S I B I . E T S V C E
 S S E . B A S I L I C A E V X O R I
 E T . C L A V D I I S . P H I L O S T E R
 G O . B A S I L E O Z O S I
 M O . F I L I I S . L I B . L I B Q
 P O S . E O R .
 I N . F . P . X X X I . I N . A . P . X X V

270. RAPTAMATRI. ET. PATRI. i. immatura morte defuncta. Rapti in Graecis lapidibus dicuntur ἄωροι. πρόωροι. πρόμοιροι. In Epitaphio carmine Anthi: Ἀπλήρωτος Ἀδης ἀρπάζσας νήπιον. Infatiabilis Orcus rapuit infantem. Fabretium consule, si operae pretium est Cap. III. pag. 188. Et sequentibus. Aufonius; Ostentatus raptusque simul. Vide etiam Guth. de Iur. Man.

272. T O L O M E A . A N P H I O N E . I . P T O L E M A E A . A M P H I O N E .

273. M . C L A V D I V S P H I L O S T E R G V S . Graece φιλόστοργος. pius, humanus. ζόργη. amor, dilectio. ἀπό τοῦ ζέργην. Verbalia a verbis dissyllabis, quae epsilon habent in

prima, illud epsilon mutant constanter in omicron. Graeca propria, & usitata vox *Philostorgus*. Φιλόστοργος. nam *Philostergus* idem est ac si quis diceret *Philolegus*, pro *Philologus*.

BASILEO. cum E longa, ut in *Epicureo*, *Pythagoreo*. Gr. βασιλέω. In Curtio Mediceo *Dareus*, δάρειος, pro *Darius*.

274

V. QVARTIO. HILARA. MINOR. MIDAES. MIN
 TEXTOR. III. VIR ISTRA. SIMITVR. CVM. MIDA
 QVAESTOR. TRIB SITA. EST. IN. EADEM. OLLA. QVARTIO
 GRATIAM. RETTVLIT. MERENTEI
 HILARAE. QVOD. VIVA. ROGAVIT
 SEPVLTA. EST. A. D. VI. K. APRILES
 TI. CLAVDIO. NER. P. QVINCTIL. VAR. COS
 MIDA. CVBICLARIVS. III. VIR. HIC. SITVS
 EST. HILARA. MINOR. VIVA. ROG
 AVIT. VT. OSSA. SVA. IN. OLLA. MIDAES
 COICERENTVR. CVM. MORT. ESSET

274. SIMITVR. CVM. MIDA. Sponius in Miscell. Sect. IX. pag. 289. vulgavit SIMVL. debet esse SIMITV; vox antiquis usitata pro *Simul*; quasi *Simitus*, ut *Coelitus*, *Divinitus*. sed veterum more elisa S. *fimitu*. Lucilii trochaicus lib. XXX. Satyrarum.

Gratia habetur utrisque, illique sibi que fimitu.

Plautus in Trinummo:

Multas res fimitu in meo corde verso.

Et alibi passim.

GRATIAM. RETTVLIT. Haec vox perpetuo in Pandectis Florentinis cum duplici TT scribitur.

MERENTEI, idest, *merenti*. ad Graecorum morem, qui I longum scribunt in Inscriptionibus per EI, *Faustina*, *Antoninus*.

TI.

TI. CLAUDIO. NERONE. P. QVINCTILIO. VARO. Confu-
libus annis ante Chr. 14. ut supra diximus pag. 408. n. 219.

HILARA. MINOR. Maior, & Minor in feminis differentiae
causa, ut in hominibus Iunior, & Senior. Vide Fabrettum Inscr.
Antiq. Cap. V. pag. 370.

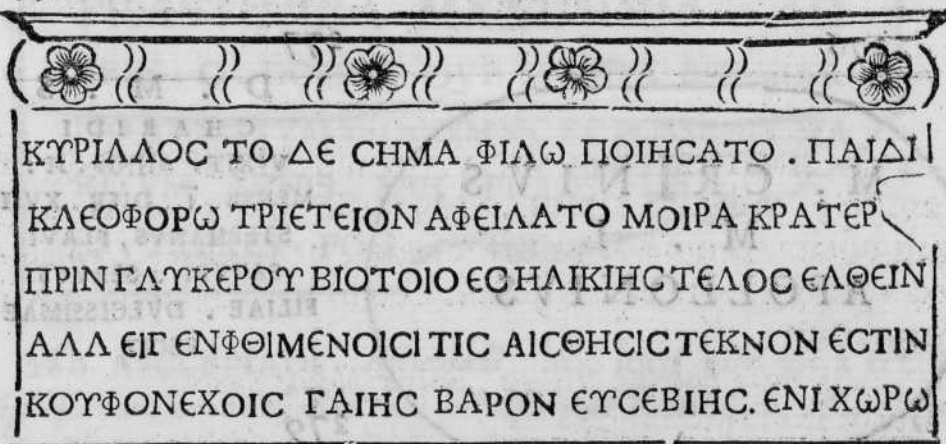
ROGAVIT. VT. OSSA, &c. Hinc etiam apud Ethnicos cinerum,
& ossum translatio; quae in unum adiicere solenne fuit.

In una eademque Urna mixtim iacuisse ossa Achillis, & Patrocli
asserit Homerus in Odyss. lib. XXIV. ver. 73. quo nil amicis iucun-
dus, optatus suaviusque esse potest. De hoc more fufus Fabrettus
ad Tabulam Iliadis pag. 336. Simili phrasi sepulcralis titulus Mu-
sei Medicei superius relatus pag. 43. n. LXXIII.

IN. OLLA. idest Olla osuaria; cuius formam exhibet idem Fa-
brettus Inscr. Antiq. Cap. II. pag. 98.

COICERENTVR. ut COIVGI, sine N. Fabrettus edidit hanc
Inscr. pag. 201. n. 491. Sponius quoque, loco superscripto, non tamen
ita accurate, & Sec. VII. pag. 246. v. QVARTIO &c. quasi ali-
um titulum, ab suo seiunctum, exhibuit.

275



275. Id. Cyrillus hoc monumentum caro fecit puero
Cleophoro . triennem abstulit Parca potens .
Priusquam dulcis vitae, & in aetatis finem veniret.
Sed si inter extinctos aliquis sensus, o fili, est,
Leve habeas terrae pondus, pietatis in regione.

Caro

Carminum sententiam Latinis versibus ita eleganter explicavit V. Cl. Antonius Maria Salvini.

Cyrillus fecit caro hoc puero monumentum
Cleophoro . quem Mors rapuit robusta triennem ,
Anteaquam dulcis ferret vitae exitus illum .
Sed si quis sensus , nate , est hac luce carentum ,
Sit tibi terra levis ista in regione piorum .

In secundo versu ΚΛΕΟΦΩΡΩ , legendum ΚΛΕΙΟΦΩΡΩ ,
ob metrum .

*In eodem versu , Sponius in Miscell. Sect. X. pag. 376. descripsit,
ΚΡΑΤΕΡΗ . Fabrettus Inscr. Ant. Cap. IV. pag. 287. n. 214.
ΚΡΑΤΑΙΗ . Ceterum sex in locis discrepant a marmoris fide , ut
conferentibus patebit. ΚΡΑΤΕΡ :: , postrema litera extrita. ΚΡΑΤΕ-
ΡΗ , declaratio τῆ κραταίν . reponendum ΚΡΑΤΑΙΗ . Homerus :*

Ἐλαβε πορφυρεὸς θάνατος , καὶ μοῖρα κραταίν .

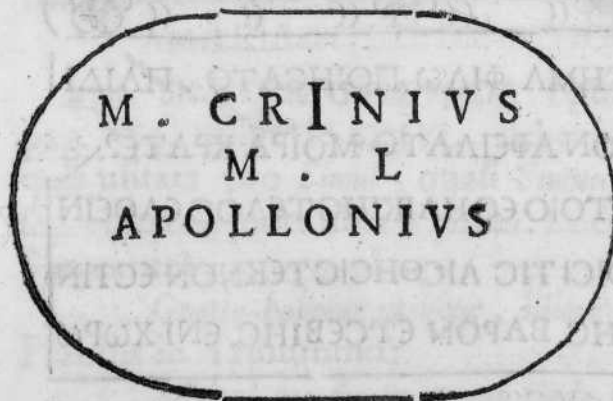
Purpurea captus morte est . Parcaque potenti .

ΓΑΙΗΚ ΒΑΡΟΝ . leg. ΓΑΙΗΚ ΒΑΡΟΚ . Tib. lib. II. El. 4. v. 50.

Et bene , discedens dicet , placideque quiescas ,

Terraque securae sit super ossa levis .

276



277

D . M . S
CHARIDI
VIXIT . ANNIS . II .
MENSE . I . DIEB . XVII
STEPHANVS . FLAVI
SATVRI . SERVVS
FILIAE . DVLCISSIMAE
FECIT

278

D . M . S
LVCILIA ARTEM
ISIA . SVCCESSE . CO
NIVGI . BENEMEREN
TI . FECIT . AVGVS
L . B .

279



277. CHARIDI. idest CHARITI. scilicet Gratiae.

279. HILARO. ἰλαρός, *Hilarus*, *Hilaris*, unde & *Hilarus* derivatur.

280

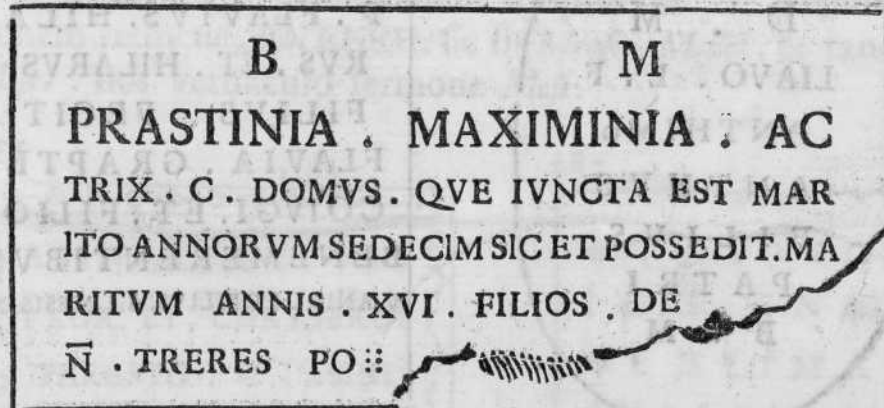


281



*Inventa in Horto Ecclesiae Parochialis S. Felicis
(vulgo a Ema) prope Florentiam.*

282



280. ASCLEPIADI. *Asclepiadi*. hoc loco non est a recto *Asclepiades*, ἀσκληπιάδης. sed ab *Asclepias* feminino, ut *Olympias* Alexandri mater. ἀσκληπιάς.

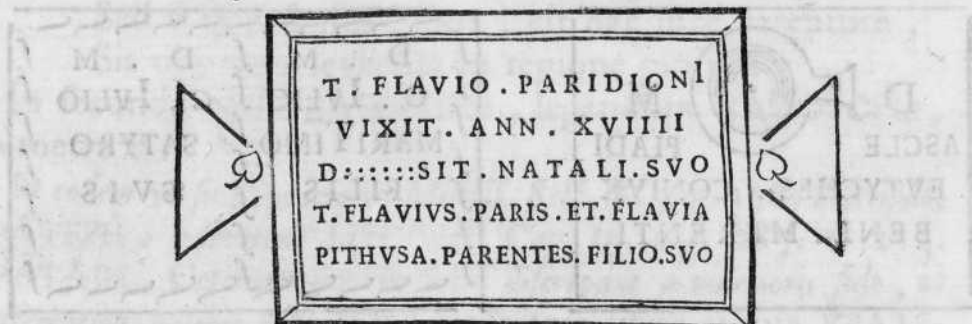
282. ACTRIX. C. DOMVS. *Idest*: *Actrix* *Caesareae* *Domus*.

SIC ET POSSEDIT. MARITVM. *Eadem phrasi* utitur *Propertius* *Lib. IV. Eleg. VII. ver. 93. cui dormienti, Cynthiae iam demortuae apparet imago, conqueriturque, quod eius funus negligenter curaverit*:
Nunc

424 . INSCRIPTIONES

Nunc te possideant aliae , mox sola tenebo .
 Mecum eris , & mistis ossibus ossa teram .
 TRERES . *Sphalma quadratarum . lege TRES .*

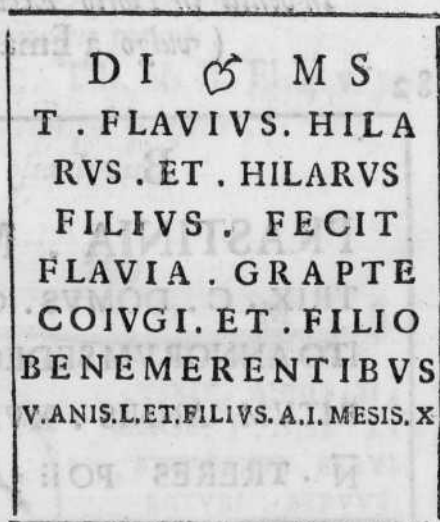
283



284



285



283. PARIDIONI. (parvulo Paridi) T. Flavii Paridis filio . Παριδίων . Sic Caesario Caesaris e Cleopatra susceptus filius Καισαρίων . Sic apud Homerum Πηλίου Achilles . tamquam parvus Peleus . Virgilius AEn. I. 1v. ver. 327. Didonem loquentem inducit ad hunc modum :

Saltem si qua mihi de te suscepta fuisset

Ante fugam soboles . si quis mihi parvulus aula

Lu-

Luderet AEncas .

αἰνεσιπύων . Catullus Carm. LX. ver. 216.

Torquatus , volo , parvulus

Matris è gremio suae

Porrigenas teneras manus ,

Dulce rideat ad patrem

Semibianthe labello.

Τορκουατίων . Torquatulus . Κρονίων . Iupiter apud Homerum .
est parvulus Saturnus .

D :::: SIT , supplendae quae desunt literae , ut dicat DECESSIT .

Hanc Inscriptionem supra perperam dedimus pag. 78. n. CCXXV.
ex aliorum Schedis veluti deperditam , quae huic Museo restituenda est .

284. ANTHIMO . ἀνθίμου . Florido .

285. MESIS . X . Mesis , quasi N a sequenti litera absorpta , ut fit in ἐπαγγελιάμενος . quod in Inscript. XLI. Musei Medicei pag. 22. v. 16. est ΕΠΑΝΓΕΙΛΑΜΕΝΟΣ , & ΑΝΑΓΚΗ in lapidibus , qui primigeniam scripturam , & pronuntiationem retinent , ANANKH. sic fit Menses . Messes . & tandem Mesis . nos vernaculo sermone Mesi .

286

ASINIA	PREVSA
VXOR.	ET. CHRYSEROS
THREPTO . C .	ASINI
POLLIONIS	VNCTORI
BENEMERENTI	
VIXIT . ANN .	XX

287

Α	Υ	Ρ	Η	Λ	Ι	Ο	Σ
Ι	Ω	Ν	.	Ε	Ν	Θ	Α
Δ	Ε	Κ	Ε	Ι	Μ	Α	Ι
Ε	Ν	Δ	Ε	Κ	Α	.	ΜΗ
Ν	Ω	Ν	Ε	Υ	Υ		
Π	Α	Ρ	Ο	Δ	Ε	Ι	
Τ	Α						

287. Idest . Aurelius Ion hic situs sum , undecim mensum ΕΥΨΥ
.... supple ΕΥΨΥΧΕΙ . Bono animo vive Viator , vel Bono animo
Hhh esto

εἴτω, ο tu, qui praeteris. Psalm. 128. ver. 7. Ἐ non dixerunt qui praeteribant : Benedictio Domini super vos . οἱ παροδίται. S. Paulus ad Areopagitas, Aram indicans Atheniensium ΑΓΝΩΣΤΩ ΘΕΩ, Ignoto Deo, Praeteriens dixit ; quia sepulcra extra urbem erant .

288

ANNIA
ROMANA
ANNIA. TVCHE
MATRI
CARISSIMAE. FEC

289

TROPHIMO
CLAVDIAE
CRESCENTIS
VIX. ANN. XXV

290

M. PVB LILI
ANTHI

291

D . M . S
LVCILIAE . PATERNAE
VIXIT . ANNIS . II .
MENSES . VI . DIES . V
C. LVCILIVS . ENCOLPVS
FILIAE . DVLCISSIMAE
FECIT . ET . SIBI

292

D . M . S
SEX . SATTIO . OLYMPO
VIXIT . ANNIS . DVOBVS
sic MESSES . X . DIEB . XXII
SEX. SATTIVS. OLYMPICVS
FILIO. DVLCISSIMO. FECIT
ET . SIBI . ET . SVIS

293

A . CAECINA
ZOSIMVS
SIBI . ET
LICINIAE . HEVRESI
CONIVGI

294

N Y S A
CLAVDIA
V. A. XXIIIX.

295

CASSIA . Q . L
PRIMA . V . A . XXIX
Q. CASSIVS . Q . L
THEOPHILVS

291. ENCOLPVS. ἔγκολπός. In sinu positus .

296

ARAX . COCVS
ALCHE . PEDISEQ

297

AD . H . M . V . F . N . L

298

CAECILIA
M . VIPSANIUS
FILIVS . VIX

299

TI . IVLIVS CHRESIMVS . ET
C . FVRNIVS PANCARPVS . L
FVRNIAE EVROMENE
B . M . ET SIBI FECERVNT

*Cippulus lapideus, erutus prope
Flor. iuxta Portam Romanam,
in loco, qui dicitur vulgo
(Malavolta.)*

301

C . PLOTIVS . SECVNDVS
PLOTIA . C . L . CALLISTE
MATER

300

L . SCRIBONIO . L . F.
SCIRNA . AN . XXII.

IN . AG . P . X . IN . FR . P . X

302

LAEVIA
STAPHIS
VIX . AN . XXIV

296. ARAX . *Arax*, nescio quid sit, nisi esset *Arpax*, *Harpax*. ἀρῶαξ. id. *Rapax*. *Raptor*. quod *Coquo* convenit.
ALCHE . pro *ALCAE*. ἀλκη.

Hh 2

PE-

PEDISEQ . forte PEDISEQVAE . vel PEDISEQVA .

298. *Singularia huius lapidis haec significant : Ad Hoc Monumentum Vstrinum Fieri , vel Facere Non Licet .*

Quae sequuntur Inscriptiones , olim extabant , sed modo desiderantur .

303		305
D . M		LAMPYRIS
OCCVPENIVS	304	LOLLI . BASSI
FELIX . V . A . VII	PAPIA	
OCCVPENIVS	C . L .	306
CIMENVS	BARIS	CORNIFICIA
FELICLA . FILIO		AMOEBE
FECIT . B . M		C . CANINIO
		IANVARIO
		BENE MERENTI

306. AMOEBE. $\text{A}\mu\omicron\iota\beta\eta$. idest *Permutatio* , *Compensatio* . Versus *amoebei* , *mutui* , *reciproci* , in *Idylliis* . *Epistolae amoebaeae* .



INSCRIPTIONES
 ANTIQUAE
 FLORENTIAE.
 VARIIS IN LOCIS AGRI FLOR.

* IN VILLA NOBB. E GALLIS.

1

✓ TI. LATINIVS TI. L. DORI
 ⊖ AGRASIA TI. L. RVFA
 HOC. MANSVM. VENI. IIII. K SEPT
 P. SVLPICIO. C. VALGIO. RVFO
 CONSVLIBVS

2

♁ D
 M. AVRELIVS. ♂
 HOC MONIME
 SIBILET. AVRELIAE. H
 MERENTISSIMAE
 BERTABVSQVE F
 HOC MONIMEN
 VENDERE VEL LO
 INFERET. AERA

ntum

libertis

tum

care

rio

3

DIS MANIBVS
 MATER. FILIO
 SIRICO
 BENEMERENTI
 FECIT. VIXIT
 ANNIS. TRIBVS
 MENSES. N. VII.
 DIEBVS. N. VI.

* Villa Nobb. e Gallis, ubi hi antiqui lapides servantur, vulgo (a Scandicci) dicitur, quasi a scamnicis, i. scamnis, sensim fallente clivo, IIII. fere ab Urbe lapide.

1. DORIO. δωρίων. diminutivum DORI.
 HOC. MANSVM. VENI. f. pro VENIT, idest VENIIT (venditum fuit) MANSVM, idest curia; vox barbara *Mansum regale*. Vide Du-Fresnium in Glosario.

3. N̄. VII. N̄. idest Numero VII.

4
 C. VALERIVS. HILARIO
 SEMPRONIA. MODESTA
 FECIT
 C. VALERIO. MODESTO
 FILIO. SVO. QVI
 VIXIT. ANNIS. XXVIII
 ET. SIBI. ET. SVIS

5 D M
 PATER. ET
 MATER. FILIO
 DVLCISSIMO
 QVI. VIXIT
 ANNIS. II. M. X.
 D. II. B. M. F.

6

D M
 SEXTO. IVLIO. APRILI. VIXIT. A. VII. M. III
 D. XXI. FECERVNT. PARENTES. SEXTVS
 IVLIVS. COMMVNIS. ET. IVLIA. SYMPHERVSA

4. HILARIO. ἱλαρίων. diminutivum ab *Hilaro*.

5. PATER. ET MATER. *Titulus sepulcralis, ut ita dicam, anonymus, in postumae famae contemptum. Vide Fabretum Cap. I. Inscr. Antiq. pag. 22.*

6. IVLIA. SYMPHERVSA. Συμφέρουσα. *Conferens, quae confert. Martyr Symphorosa, quasi esset Συμφέρουσα, vel Συμφωρῶσα. Deprehendens.*

7
DIS MAN
C. SAVIVS. GLYCO
FECIT. MATRI. SVAE
DVLCISSIMAE BENE
MERENTI. VIX. AN. XXX

8
CLAVDIA
TI. CLAVDI ARISTOCLI
FILIA . SABINA
SIBI . ET . SVIS

9

D	M
M. BADIUS . TREPTVS . M BA DIO . VICTORINO ALVM NO . BENEMERENTI . FECI T . QVI VIXIT . ANNIS . VI . MEN SIBVS . VI . NATVS . III . KA DE FVNTVS EST . III KALE	

10

✕ D ✕ M ✕
PAPAMVTHI TRAIANA DO MINA SIIRVO MIIRINTI FIICIT

11
C. MODIVS . C . L . HILARVS
ATILIA . C . L . FELIX

12
FICTORIA . C . L
IRENA

13

IVLIA . C . L Θ HILARA

14

EGNATIA . C . ET . M HETAERA

7. GLYCO. Γλύκων. *Dulciculus. Huius nominis athleta quidam celebris apud Horatium Epist. I. lib. I. ver. 29.*

9. NATVS. III. KALendas, DEFVNTVS (legendum DEFUNCTVS) EST. III KALEndas. *Omittitur mensium nomen, in quibus M. Badius Victorinus tum natus, tum mortuus fuerit; quia id tantum significare volebant, vixisse sex annis, sexque integris mensibus, pari numero.*

10. PAPAMVTHI. Παπαμυθία. *Consolatio.*

SIIRVO, *idest Servo. Consule allatas superius Inscriptiones, & quae*

quae notavimus pag. 162. n. 100.

12. IRENA. *idest* Irene. ἱρηνή. Pax.

14. HETAERA. ἑταίρα. meretrix honesto nomine dicta.
Amica.

15
CN. PLAETORIVS
CN. F. FAB. RVFI

16
PACONIA. C. L. } DIDIAE
ELEV THERIS } VRBANA

17

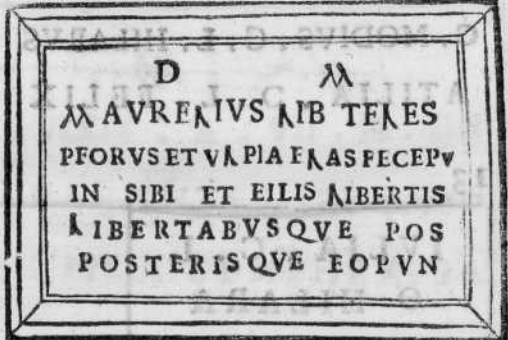
TI . IVLIVS . XYSTVS . ET
IVLIA . EVCAEREA . FECERVNT
TI . IVLIO . CRESCENTI . FILIO . SVO . CARISSIMO
QVI . VIXIT . ANNIS . XXXIII . ET . SIBI . ET . SVIS . POSTERISQVE . EORVM

18



D < M
COSMO
AFMILIA
CONIVGI
B > M
FECIT

19



D M
M AVREIVS MIB TERES
PFORVSET VAPIA FIAS FECEPV
IN SIBI ET EILIS MIBERTIS
MIBERTAVS QVE POS
POSTERISQVE EOPVN

20

DIS . MANIBVS
C . IVLIO HYGINO
VIXIT . ANN . XV . ET
GRANIAE . RVFILLAE
SORORIEIVS . VIX . A . II . D . XV
GRANIA . HELPIS FILIIS
PIISSIMIS FECIT

21

D M
POMPONIO
HERMETI
CASSIA . HELPIS
CONIVGI . B . M
FECIT . ET
EPIDEXIVS
FILIVS

17

15. FAB. *idest* Fabia Tribu. RVFI. f. RVFIO. *cognomen.*

17. TI. IVLIVS. XYSTVS. Xyftus, *quasi rarus, politus* ; male scribitur *Sixtus.*

EVCAEREA. *quasi εὐκαιρεία. Opportunitas.*

19. M AVREIVS LIB TELESFORVS. Ambiguus sculptor *Telesphorus* an *Telesforus* scriberet, posuit TELESFORVS. EMAS, forte HELMAS. *Graecia.*

In hac Inscriptione literae λ & P Graecae, pro Latinis L & R sculptae sunt. Nonnullos Latinos lapides Graecis literis expressos exhibet Fabrettus Inscr. Ant. Cap. VI. pag. 465. n. XIX. & 100.

22

EVXINO. L. VOLVSI. SATVRNINI. P.

NEGOTIATORI

ACANTHVS. L. VOLVSI. HELENI. L

H . C . FECIT

23

Q. ERVCIVS. Q. L. PHILOG
CORNELIA. L. L. NEICE

24

Q. CORNIFICIVS
Q. L. ACASTVS

25

IVLIA. EGLOGE. CAESARIS
L. APIONIS. ANOS. VIXI
XXII

26

HOSTILIA. D. ET
CORNELIAES
LIB. ANTIGONA

27

C. PACONIVS. C. ET. C. L. PACONIA. P. L

NICO VIATOR TRVIPHERA

22. EVXINO. *Hospitali.* Sic dictus Pontus, *omnis causa*, qui prius vocabatur, *ἀξέερος, inhospitalis.* H. C. f. HOC COLVMBARIVM.

23. NEICE. I longum, ut veteribus Graecis mos est, re-
praesentatum per EI.

25. Iulia Egloge Caesaris liberti Apionis [uxor] ἐκλογῆ. Ele-
ctio. Electa. VIXI. Vixi, & quem dederat cursum fortuna, peregi. Virg.

27. NICO. ΝΙΚΩΝ. Victor. VIATOR. Tribunis Plebis,
quibus habere Lictores non licebat, Viatores apparebant, ut testantur
Cicero de Senectute, & Plinius lib. XVIII. cap. 3. Cur ita fuerint
appellati docet Columella in Praefatione, qui ait: illis enim tempo-
ribus, ut ante iam diximus, proceres civitatis in agris mora-
bantur; & quum consilium publicum desiderabatur, a vil-
lis accersebantur in Senatum, ex quo qui eos evocabant, Via-
tores nominati sunt. De his eruditissime, & luculenter Vir Doctis-
simus Benedictus Averanius Diss. XXII. n. 12. & 13. in Liv. Licto-
rum, & Viatorum Decuriae meminit allata superius Inscriptio pag.
308. n. 50. quam etiam egregie illustrat alia vetus Inscriptio, quam
exhibet Doctissimus Io: Baptista Donius Patricius Florentinus in ele-
gantissimo Opere de restituenda salubritate Agri Romani pag. 45. in
qua pulcherrima atque ornatissima Ostiae AEdificia memorantur, Fo-
rum, AEdes Vulcani, Veneris, Fortunae, Cereris, Spei, Macellum
cum ponderibus [videlicet stateris grandioribus ad magna onera pon-
deranda] Tribunal marmoreum in Foro, Statua inaurata, & alia
Statua abenea posita ab Ostiensibus P. Lucilio Gamalae, quod insigne
monumentum quum postea viderim, minime heic silentio praetereundum
fuit. Viatorem Quaestorium exhibet antiqua Inscriptio a Cl. V.
Iohanne Vignolio allata inter Selectas pag. 302.

TRVPHERA. Ἰρρυφερὰ. Delicata.

28 D M
PAPHIE . FIL . PIISIM
SANCTISSIM . Q . V . A
XVII . M . V . D . VI . VELOX
FEC . SIBI . ET . DOMESTI
CAE . CONIVGI . ET . PAPHIE
MATRI . POSTERISQVE
E O R V M

29 D M
SILIA . ILAIRA
SILIO . CELERI
FILIO . KARISSIMO
FECIT . ET . SIBI . ET . SVIS
LIBERTIS . LIBERTABVSQVE
POSTERISQVE . EORVM

28. PAPHIE. $\omega\alpha\phi\acute{\iota}\eta$. *Venus*. a Papho Cypri Urbe. Horatius
Carm. lib. I. Ode 30. *O Venus Regina Cnidi, Paphique.*

30
D . M
METTII ATISSI ET
CARISIAE ATHEN
AIDI VOLVMNIA
ROMVLA PARE
NTIBVS KARISSI
MIS FECIT

31
D . M
D. MARCIO
THREPTO FEC
VETIA COMSE
CONIVCI BENE
MERENTI
LIB. POSTS

32
D . ALIVIM
FESTO. AVG. L
M . IVNIVS
HERMES
FILIO. CARISSIM.
ET . SIBI
POSTERISQ. SVIS

33
D . M
LAMYRO. AVG. N
VERNAE. QVI. VIX
ANNIS. XVIII. DIEBVS
LVIII, FAVSTVS. AVG
LIB . PATER . FECIT
FILIO
DVLCISSIMO

34
VIBIA . M . L . PANDROSIS
FILIA . EVANGELI . ACIDINI
TI. CLAVDIVS. TI. L. ACIDINVS

35
MANILIA. C. L
SECVND
V. A. XXX

31. COMSE. $\kappa\omicron\mu\psi\eta$. *compta, elegans.*
33. LAMYRO. $\lambda\alpha\mu\upsilon\rho\acute{o}s$. *facundus*. AVG. N. *sc. Augusti nostri.*
34. PANDROSIS. $\omega\alpha\eta\delta\rho\omicron\sigma\acute{\iota}s$. *Roscida*. $\delta\rho\omicron\sigma\acute{o}\epsilon\omega\sigma\alpha$. *Theocritus in*
Epig. $\kappa\acute{\alpha}$ $\delta\rho\omicron\sigma\acute{o}\epsilon\omega\sigma\alpha$ $\rho\acute{o}\delta\alpha$. Et roscidas rosas. ACIDINI. *id. ACIN-*
DYNI. $\acute{\alpha}\kappa\iota\eta\delta\acute{\upsilon}\nu\eta$. Securi. Tuti. Periculorum expertis.

36

M. VIBIVS. M. L. EVANGELVS
HIC. SITVS. EST
VIBI. M. M. L. STVCA. EVANGELI

37

A. DECI
COL. NIG

38

CARVILIA
PRIMIGENIA
VIX. AN. XXX

39

SEX. FVLCINIVS
FORTVNATVS
VIXIT. ANNOS. XX

40

C. CERIVS. C. ET. C. L.
ANDRONICVS

41

IVLIA. C. L.
PHILVMINA

42

C. IVLIVS. C. L. IVLIA. C. L.
AMPHIO PRIMA
DYNAMIS VIX. A. XIII

43

PRIMIGENIA
COSSVTI ET
MINVCIAE
LIBERTA

44

Q. FICTORIVS. Q. L. EVMACHVS
OLLAS. CONT. V. SIBI. ET. CVSINIAE
M. L. HEDEAE. ET. M. CVSINIO
M. L. ASCLEPIADI. PATRI
HEDEAES. C. CVRTIO. POSTVM
BELLONI. FRATRI. SVO


45

D. M
VLPPIO
FRVCTO
CONIVGI
QVARTINA
B. M. F

36. EVANGELVS. εὐάγγελος. *Bonus nuntius.*
 41. PHILVMINA, pro PHILVMENA. φιλομένη. *Dilecta, Amata.*
 42. DYNAMIS. δύναμις. *Facultas, virtus, potentia.*
 43. PRIMIGENIA. πρωτογένεια. *Apud Romanos Fortuna Primigenia.*
 COSSVTI. idest *Cossutii.*
 44. EVMACHVS. εὐμαχος. *Bonus pugnator. Bene pugnans.*
 OLLAS. CONT. V. *Idest Ollas continuas, vel continentes quinque. quemadmodum integre legitur in pluribus Inscriptionibus, quas profert Fabrettus Inscr. Ant. Cap. I. pag. 11. Continuas, vel continentes, scilicet in ordine, ac serie dispositas.*
 HEDEAE. ἡ ἡδέια. *Suaui feminae. Lucundae.*

46 CN. ROCIVS . DONATVS 47 M. HORDIONIVS
 ROCIA . DORCAS M . L
 PATRONO . FECIT. HELENVS

48



L . MAELIO . CERDO
 NI . L . MAELIVS . FELIX
 ET . MAELIA . SYNTVCHE
 CONLIBERTO . FECER
 ET . L . MAELI . SECVN
 DI . PATRONI . SVI H OSA
 VNA . COLOKARVNT

B . M . F
 ET . EVODVS . LIB . CVM . EIS
 FECIT
 LICET MATER
 PERRERNA . PASCHUSA
 VIX . AN . XI . NV . VIII
 SATVRNIVS
 M . PERRERNA

49

D . M
 C . MATTI
 APRIONIS
 SALVIA . SATVRNINA
 CONIVG .
 FECIT

50

SEXTIA . C . L } C . IVLIVS . C . L
 CIVITAS } FAVSTVS
 {

46. DORCAS. Lucr. l. iv. *Naevosa, & lignea dorcas.*
 48.

48. H OSA VNA. COLOKARVNT. *idest*: hic oſa una collocarunt.

PERPERNIA. PASCHVSA. *πάσχα*. *Patiens* forte ob dolores partus.

49. APRIONIS. *Aprio*, diminutivum ab *Aper*.

51

V	O	L	V	S	I	A												
P	V	L	C	H	R	A												
V	R	S	V	L	O	.	V	E	R	N	A	E						
S	V	O	,	K	A	R	I	S	S	I	M	O						
P	O	S	V	I	T	,	V	I	X	,	A	N	N	V	M			
M	E	N	S	,	V	I	I	I	.	D	I	E	S	,	X	X	I	,

52

L	.	C	V	R	V	I	V	S					
C	V	R	I	A	L	I	S	.	V	.	A	.	X	V
C	V	R	V	I	A	.	T	R	V	P	H	E	R	A
M	A	T	E	R										

54

MVNIA . L . ET

53 DIS MANIBVS
HYGINI . VERNAE
PROBISSIMI
VIXIT . ANN . XIIX

C . L . THA ...

55

M . VOLVMNI VOLVMNIA
M . L M . L
DIOGENIS . SALVIA

56

M . PLOTIVS CORNELIA
M . ET . L . L . P . ET . C . L
EVDAEMO ELEVTHIS

57

A	N	N	I	A	.	C	.	L	.	P	O	T	H	V	S	A			
S	I	T	.	T	I	B	I	.	T	E	R	R	A	.	L	E	V	E	S
H	.	T	.	D	.	D	.												

51.

51. VERNAE. οἰκογενεῖ. In hac, & in sequenti Inscriptione observa accentus, qui rari sunt in Latinis Inscriptionibus.

56. EVDAEMO. pro EVDAEMON. εὐδαίμων. Fortunatus, Felix. Sic Σόλων. Πλάτων. Solo. Plato.

ELEVThERIS. ἐλευθερίης. ἐλευθερία. Liberalis. Terentius: Liberali facie.

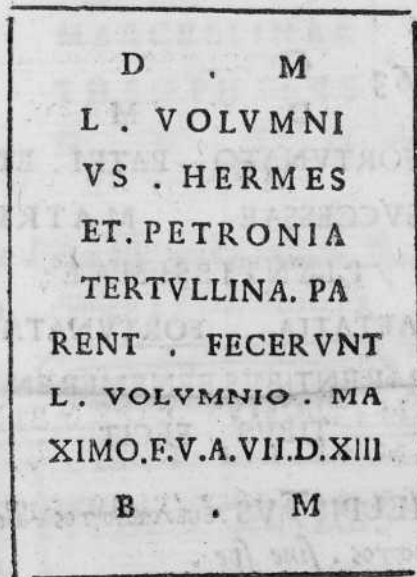
53. POTHVSA. ποθοῦσα. Cupiens. Amans.

LEVES. pro LEVIS. Tertii versus literae antiqua manu deletae.

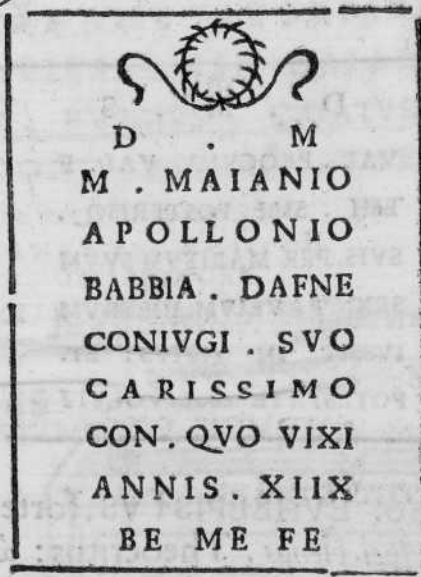
H. T. D. D. Idest: Hunc Titulum Dono Dedit. Propertius Lib. II. Eleg. I. ver. 81.

Et breve in exiguo marmore nomen ero.

58



59



59 DAFNE. pro DAPHNE. Δάφνη. In eleganti sepulcrali Cippulo Laberiae Daphnes, quem exhibet Fabrettus Inscr. Ant. Cap. III. pag. 186. sculpta est Nympha Daphne in laurum versa, ut alludat ad eius nomen.

CON. QVO VIXI. idest cum quo vixit. Vide superius adnotata pag. 340. num. 11.

BE ME FE. idest Benemerenti fecit.

60

DIIS . MANIBVS
 TI . CLAVDIO . TI . F
 QVIR : SANCTI
 LEMNIANI . CLAVDI
 VS . EVHEEPISTVS
 ET . CLAVDIA . ASTE
 FILIO . DVLCISSIMO
 FECERVNT . VIXIT
 MENSIBVS . IIII . ET
 DĪEB . XXVII

In quadrato marmore, quod hoc
 tempore desideratur.

61

STATIAE . MATRI . SAC

Q . COELIVS . Q . L

APOLLONIDES

MAG . VICI

D . LAELIO . BALBO

CoS

C . ANTISTIO . VET

62

D . M . S

VAL . PROCVLA . VAL . F

EMI . SIBI POSTERISQ .

SVIS . PER MARITVM . SVVM

SEX . TRAVLIVM . HISTRVM

IVSSIT IN CVIVS . ET .

POTESTATE ESSE . VOLVIT

63

D . M

FORTVNATO . PATRI . ET

SVCESSAE . MATRI

PIENTISSIMAE

AETATIA . FORTVNATA

PARENTIBVS . BENEMEREN

TIBVS . FECIT

60. EVHEEPISTVS . forte EVHELPISTVS . εὐέλπιστος . *Bona
 nae spei plenus* . Theocritus : ἀέλπιστος . *sine spe* .

Ελπίδες ἐν ζώοισιν . ἀέλπιστοι δὲ θανόντες .

62. SEX . TRAVLIVM . *Ιραυλός, Balbus* .

IN CVIVS . ET . POTESTATE ESSE VOLVIT . *Mulier in pote-
 state mariti, quando conveniebat in manum. Ceterum mu-
 lier, ut ait Aristoteles in Politicis, φύσει δούλον. veluti barba-
 rus respectu Graeci, ita ea respectu viri. Et in sacris literis,
 vir caput mulieris . licet Dominae, κυρία, ut supra diximus
 pag. 184. num. 225. maritorum affectu vocitatae fuerint .*

63. MAG . VICI . *idest Magister Vici* .

In

In Medicea Imperatoria Villa.

In Arcula marmorea pereleganti.

In alia ibidem.

64 D . M
M. IVNI. FELICIS
IVNIA MARCELLINA
FRATRI PISSIMO
FECIT

65 OSTILIA. SYNTYCHE
FELICIONI VERNAE
SVOQVI VIXIT ANNUM
I ET MENSES VIII. H.S.E

In alia ibidem.

D M IVNIAE MF
MARCELLINAE
THEOPHILVS
O . D . S . M

66 PYRRHE RVBRIAE
HELVIAE. LIBRARIAE
P. RVBRIVS. OPTATVS
CONTVBERNALI SVAE

In Villa Magni Etruriae Ducis

67 vulgo (Pratolino.)

In Villa Nobb. Spigliatorum
(alle Sieci.)



68



64. O . D . S . M. idest Optime De Se Meritae.

66. LIBRARIAE. De Librariis meminit Iuvenalis Sat. II. ver.

475. Quo loco vetus Scholiastes Lanipendam interpretatur, quae ancillis nempe distribueret appenderetque lanam, & inde Pensa. Vide supra Inscr. num. 87. pag. 110.

67. FVFIA. Exhib. Fabr. p. 57. n. 313.

Kkk

Apud eosdem in laterculo.

69

EX FIG. Q. ASINI. MARCEL
OPVS. DOL. L. COPONI FORTVNATI

*In alio ibidem.**In Urnula ibidem.*

70

EX PRAE. PLOT AVG

71

APRILIS. CN. L
DOMITIA

EX. P. FIGLINA VALERIAES NICES AGATHOBVLA

69. EX. FIG. *id.* Ex Figlina. OPVS. DOL. Opus Doliare.70. EX PRAE. *idest* Ex Praedio, *vel* ex Praediis Plotinae Augustae, Traiani uxoris optimae.71. AGATHOBVLA. Αγαθοβούλη. *Boni consilii femina.**In marmorea Arca, absque operculo, in Villa D. Ducis Salviati vulgo (al Ponte alla Badia.)*

72

DIS. MANIBVS. ANTONIAE. M. L
ATHENAIDIS. ET. M. ANTONI. M L
FAVSTI. ANTONIA. PLEBEIA. ET
ANTONIA. STAPHYLE. PATRI. ET. MATR
BENE MERENTIBVS. FECERVNT

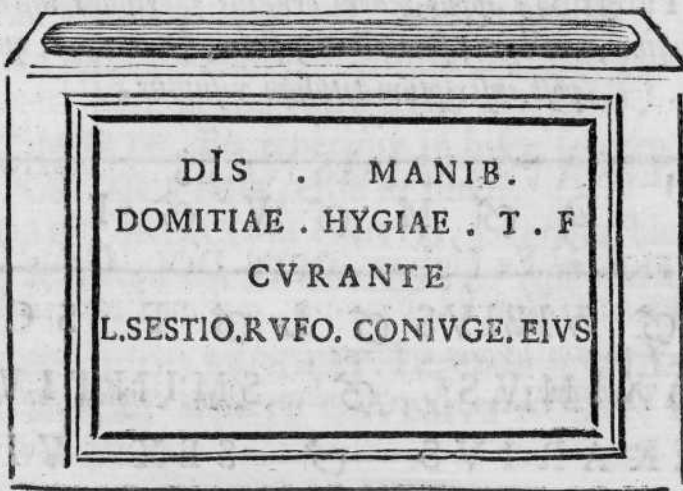
72. Ornatur haec elegans Arca marmorea capitibus arietinis, ex quibus pendet encarpus, & faciebus Castorum, cum pileo Phrygio,

Et delphinis tum in dextro, tum in sinistro latere. In aduerso uero latere, duabus insignitur tabulis titulo destitutis. Sub hoc allato titulo pendent sex domesticae patellae, quibus in libationibus, Et in domesticis sacrificiis utebantur veteres, ut ait Cicero in Verrem lib. IV. Orat. IX. ni tamen sint muliebria specula [quod magis arridet] quibus non raro feminarum sepulcra elegantiae causa ornari consueverunt.

ANTONIA . STAPHYLE. σταφύλη. Ὑνά.

In marmorea Arcula ibidem.

73



In quodam Pilo in Ecclesia Montis
Calvuli Aquae benedictae
servandae destinato.

74

D M
P . NONIO . EVPALESTRO
FECIT . NONIA . PHENVSA
PATRI . BENEMERENTI

In exteriori pariete Eccl. S. Donati
(in Citille) in Valle
Grevis.

75

C . PONTIVS . C . F . SCAP . NASO
IVNIANVS . PAVLINVS . VIX . ANN
XXXXI

73. L . SESTIO . Sestii, & Sextii duae familiae .

74. Antiqua Pila in usum servandae Aquae benedictae, conversa, fecerunt nomen Vasi, huic ministerio destinati, ut vulgo dicatur: la Pila dell' Acqua benedetta.

EVPALESTRO . Leg. EVPALAESTRO . bene in palaestra, sive lucta exercitato . PHENVSA . idest PHAENVSA . φαίνουσα .

Kkk 2

Lii

Lucens. Sic in antiquis optimis quoque codicibus manu exaratis E pro AE, & contra, ponitur. In Ecclesia Sanctae Trinitatis Florentiae Arcula marmorea cum veteri Inscriptio-
ne similiter aquae benedictae destinata, quam superius vide pag. 305. n. 41.

75. *Edidit V. Cl. Borghinius pag. 288. de Orig. Urb. Flor. & ex eo Gruterus pag. DCCCLXXXV. 8.*

In Abbatia Monachorum Ord. Vallisumbr. ad praedium Patrum, vulgo (a Paterno) Cippus marm. ornatus fabrilibus instrumentis, incudine, malleis, forcipibus, seris, & clave, quae post inscriptum titulum visuntur.

76



D M V F



Q VIBIVS L F SCA
 MAXIMVS SMINTIVS
 AERARIVS SEX VIR
 SIBI ET MEMINIAE Q F
 MAXIMAE VXORI DVLCISSIM
 ET. Q VIBIO. Q. F. VERO. F. ET. L. FRATRI SVO
 HIC LAPIS ET TVTAMEN ERIT POST MORTE SEPVLCR.
 ET DABIT INDICIVM OBITOS HIC ESSE SEPVLTOS
 SI TAMEN AD MANES CREDIMVS ESSE ALIQVID
 VIVERE QVOD PRODEST NISI SI POST MORTE CAVEMVS
 NOMEN FAMA VOLAT. TANTVM CORPVSQVE CREMATVR
 AETERNAMQVE DOMVM PETIMVS ET FINE LABORVM.
 DVM LEGIS HOC. DISCE PONERE ET IPSE TIBI.

76. V V F. idest *Vivens . Fecit . vel Votum . Fecit .*

SCA . *Scaptia (Tribu .)* Coloni militares Florentini in ci-
vitate Romana , ad ferenda suffragia , Tribui Scaptiae ac-
censebantur .

SMINTIVS . *Forte SMINTHEVS . σμινθεύς . Apollinis Smin-*
thei celebris est mentio apud Homerum Lib. I. Iliad. v. 39. inter co-
gnomina Apollinis , cuius Chryses erat Sacerdos . Huius cognominis
etymon ἀπὸ τῶν σμίνθων , a muribus scilicet , qui Teucris , eo
circa Amaxitum oppidum a Creta profectis , arma , & uten-
filia ex corio corroserunt , deducit Strabo Lib. XIII. Vide Fa-
brettum ad Tabulam Iliadis pag. 317.

Literae minores maiusculae sunt maiorum maiuscularum
imitatrices . illae primigeniae , hae derivatae .

POST MORTE . Bis reperitur in hisce septem versibus $\alpha\upsilon\tau\iota$
 $\tau\iota$ τοῦ POST MORTEM , elisa M finali .

ET DABIT INDICIVM OBITOS . Litera M hic non abfora-
betur a sequente vocali OBITOS , eos , qui obierunt . τοὺς τῆθ-
ηκότας .

VIVERE QVOD PRODEST . Legendum QVID PRODEST ?

NISI SI POST MORTE CAVEMVS NOMEN ; supple VI-
VERE : vel φιλαπόμεια , *cavemus* , pro φυλάπομεν . *servamus* , *cu-*
stodimus , *tuemur* .

AETERNAMQVE DOMVM PETIMVS . *Sepulcrum* , domus
aeterna . *Bethlengolam* Hebraeis , idest *domus seculi* . ET FINE
LABORVM . idest FINEM . solita literae M elisione , quod
nusquam in antiquis legitur de hac litera mugiente , finali .
De semivocali S in fine elisa , in Epitaphio Ennii :

volito vivu' per ora virum .

Lumina quin etiam Solis bonus Ancu' reliquit ,

Lucretius ; & in aliis locis sexcentis . quem locum expressit
ex Homero :

Κατθανέ η̄ Πάτροκλος ὄπερ σέο πολλὸν ἀμείνων .

ideo sequitur :

Qui melior multis , quam tu , fuit , improbe rebus .

Quem Homeri versum facetissima quadam parodia , obiecit
Antisthenes Medicus , teste Galeno , cuidam decrepito se-

ni, qui aegre e vita migrabat. Verum, ut ad rem redeam, elisionem literae S finalis, quae litera semivocalis, & nudus propemodum est sibilus, Graeci quodammodo figurant in μέχρη, pro μέχρης. πολλάκι, pro πολλάκις. & in superscripto versu. ὅσπερ pro ὅσπερ. Galli quoque literam S, ut tenuis soni literam passim exsibilant, & explodunt, ut in èpee, in Maitre, & similibus innumerabilibus. At litera M elisa ante consonantem, & consonans ante vocalem nusquam visitur in bonis auctoribus. atque haec signa sunt vergentis in barbariem latinitatis; quare spurios septenos illos versus existimo caractere praesertim minusculo minori impressos, & ad spatium explendum sequiori aevo additos.

*In marmoreo Cippo elegantissimo in Villa D. Scipionis
Marchionis Capponii prope Montem Ugonis
vulgo [Montui.]*

77

NERVTI

M. TITIVS. MARTIALIS
ET. M. TITIVS. PYRAMVS
FRATRES. SEX VIRI
SIBI. ET. CONIVGIBVS
CALPVRNIAE. MYRTALE
ET. TITIAE. SATVRNINAE. ET
APVSTIAE ROMANAE. MATERT
H . M . H . N . S.

ET. PERCENNIAE. C. LIBERT. IVNICI

77. MYRTALE. μυρτάλη. Huius nominis mulier apud Lucianum Tom. II. in Dialogis meretriciis; & Myrtium, i. parva Myrtus. nos vernaculo sermone diceremus: la Morzellina.

MA-

MATERT. idest MATERTERAE. H. M. H. N. S. i. Hoc Monumentum Heredes non sequuntur ; quemadmodum declarat Horatius , qui libro 1. Sermonum Satyr. VIII. ita ait .

Hoc miserae plebi stabat commune Sepulcrum
Pantalbo Scurrae , Nomentanoque nepoti .

Mille pedes in fronte , trecentos cippus in agrum

Hic dabat . heredes monumentum ne sequerentur .

ET. PERCENNIAE. C. LIBERT. IUNICI. idest iuvenulae ;
Persius Sat. 3.

Tot tibi cum flamma iunicum terga liquecant .

Iunix respondet Graeco δάμαλις . [Iuvenca .] quod non solum appellativum , verum etiam proprium nomen est .

Fabrettus edidit Inscr. Ant. Cap. V. pag. 407. n. 323. in primo versu omisit NERVTI. ut in 7. versu dedit SATVRNIAE pro SATVRNINAE.

Ornatur hic marmoreus Cippus elegantibus sculpturis , quae nunc temporis iniuria misere labefactatae sunt ; In medio post titulum , tres feminae fortassis Parcae sunt , quibus iuvenis animalculum quoddam , & corollam offert . In alio parergo venator , & canes aprum insequuntur .

In candido marmore , in limine Ecclesiae S. Viti ad Ortimum ,
sub Plebe S. Petri [in Mercato] Vallis Elvae .

78

IOVI . S . V . S . L

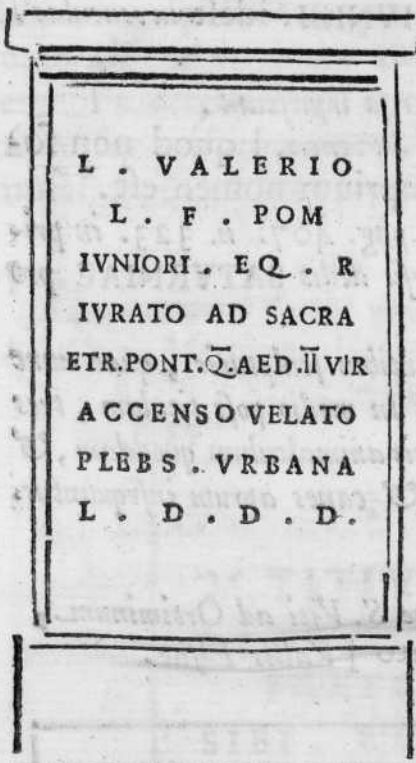
16. IOVI . S . V . S . L . Iovi Seruatori Votum Soluit Libens .
Διὶ Σωτήρι . An Iovi Sabazio ? An potius Διὶ Σωτήρι .
quod in Inscriptionibus dicitur Iovi Conservatori ? Hoc melius . Extant quoque apud Gruterum lapides votivi Iovi Salvatori , Sancto . Sereno . Statori . Stygio dicati . Hanc Inscriptionem deprehendit Cl. V. Antonius Maria Salvinius , quam cum tribus aliis sub num. 81. 82. 83. sequentibus diligenter descripsit , donoque ad me

mi-

misit Franciscus Pittoreggius, venerandae vetustatis cultor eximius.

In Ecclesia S. Aegidii
Vallis Ambrae sub Plebe
S. Pancratii.

79



In Arca marm. ornata pampinis, & aviculis, in Oratorio S. Michaelis Nob. V. D. Matthiae Federighi, prope Emporium, eruta prope Arni ripam.

80



79. *Idest*. L. Valerio Lucii Filio Pomptina (Tribu) Juniore Equiti Romano Iurato ad Sacra Etruriae. Pontifici. Quinquennali. AEdili. Duumviro. Accenso velato Plebs urbana Locum dedit. *vel* Locus datus. decreto Decurionum.

Gruterus produxit pag. CCCCLXXIX. 1. In tertio *versu* Borghinius in Schedis exhibuit EQ. P. quasi Equo publico. Accensos Velatos ad Sacra pertinuisse arbitratur Fabrettus, quem vide Inscr. Ant. Cap. VI. pag. 433.

80. Fabrettus produxit pag. 130. num. 60. In quarto *versu* edit GRACCIAE, pro GRAECIAE. Sextam lineam integram omisit,

fit, idest A. GAVIO. Q. F. PATRVO. Tria alia menda con-
ferentibus patebunt.

In gradibus maioris Arae Ecclesiae
S. Mariae ad Turrim sub Pleb.

81 S. Petri in Mercato.

va LERI
vixit AN. XXV
proc VLVS. FRATR
f ECIT
a NTAE O. M. I
pr OCVLO
AN. XXVII

In Villa D. Marchionis Tempa
ad Montem Ursuli.

82

G. 7 LEG. XX
N. AVR. HASTA
DIVI VESPASIANI. F
VA. TRITICI. PEREGRINI
IT. PRAESTITIT
NNOS XIII PVLLIS
MACERIA. DE

In Horto Plebis S. Petri [in
Mercato] Vallis Elfae.

83

Q. FLAVIO. PROBO
FILIO. AN. XXIII
L. FLAVIO. FVSCO
FILIO. AN. XXIII
COMMODIS
DECVRIONI
VSO D. D
IN. FR :::: P. LXX
AG. LXXX

In Plebe S. Petri ad Ripulas, in
agro prope Urbem repertum
cum duobus sequentibus.

84

D. M
p ETRONIV
t ROPHIMV
TETTIAE
TYCHEN
VXORI
pie NTISSIM
in a IN. F. P. XV
G. P. V

LII

82.

82. HASTA. forte Hastatus, scilicet Legionis XX.
TRITICI PEREGRINI. *Triticum peregrinum* pretiosius, quippe peregre advectum. Sic *unguenta exotica*, (μύρα ἔξωτικά,) idest *peregrina* apud Plautum.

84. TYCHEN. f. TYCHENI [a *Tyche*. quasi τυχή, ut *Neptunine* a *Neptuno*.] VXORI PIENTISSIMAE, εὐσεβεστάτη, ὁσιωτάτη. *sanctissimae*.

85 *Ibidem.*

CN . TVLLIO
CN . L . AESO
MEDICO

86 *Ibidem.*

Q. DECIMIVS. FAV
Q. L. EPAGATHVS

In muro agri DD. Victoriorum
iuxta Romanam Portam,
prope Florentiam.

87

V . F
Q. CISPIVS. Q. L
AIAX. SIBI. ET
CISPIAE. Q. L
STORGINI. ET
Q. CISPIO. Q. L
NARCISSO. FE
IN. FR. P. XII
IN. AGR. P. XII

In interiori parte Baptisterii
Plebis S. Andreae in
Cercina.

88

CASPIA
TERTVLLI
FLAMINA V
AN
L . CAPON..
ILIAI . M
.....
ARMINIAI PRO
..... AVIAL
MARCIAL CASP
CATINA PROBVS
L . A . ARAM

85. AESO. forte AESIO. αἰσίω. *Fausto*. Tertium nomen
Graec-

Graecum. Medicinam faciebant apud Romanos Liberti, quorum post prima duo nomina manumissoris, tertium nomen Graecum est. Sponius in libro inscripto: *Recherches d'Antiquite* hallucinatur, Nobiles eos Viros Romanos existimando.

88. FLAMINA. forte FLAMINIA. vel Flaminis Augusti [uxor] ut Iulia Severi, idest uxor.

ILIAI. forte FILIAI cum diphthongo Graeca, idest FILIAE, quemadmodum inferius scribitur ARMINIAI, idest ARMINIAE. Sic in Fastis Capitolinis, & in Nummis *Amilius*.

89 *In AEdibus Plebani dictae Plebis.*

ANTESTIA . C . F . MASIMILLA
SIBI . ET . Q . VARRONIO . PAMHILO
VIRO . ET . Q . VARRONIO Q . F
ET . SERRANIO GEMELLO
ET . VARRONIAE Q . F . PAV
L . POPILIO . Q . F . VIRO EIVS
I . F . CELERI . C . POPILIO
NEPOTIBVS

*In porticu Eccl. S. Ste-
pbani in Angla-
rio, vernacule
(Anghiari.)*

90
LIBERO
L . CAS
CARPI

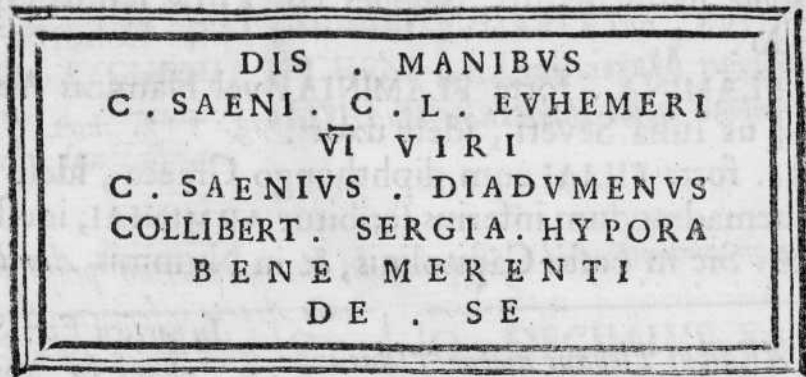
Ibidem in Arcula marmorea, nunc ad usum Aquae benedictae.

91



*In AEdibus Ecclesiae S. Mariae in Valle Grevis, quae dicuntur
[la Canonica.]*

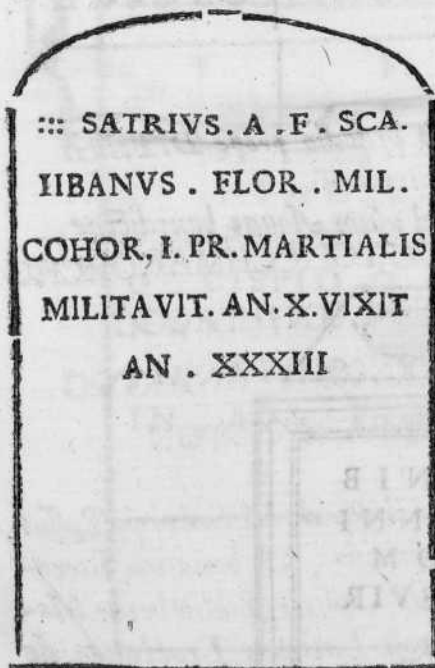
92



*In Cippo marmoreo in Villa Nobb. DD. e Vecchiettis ad Pontem
Rifredi, eruto an. MDCLIV.
in praedio eorum.*

*In marmoreo Cippulo, qui hodie non
extat, qui in Schedis Iuliani
Salvetti, & Senatoris Strozii
dicitur erutus in agro Flor.*

93



94



92. *Inemendatam dedit Gruterus pag. MXXIX. 2.*

93. *Ad Pontem Rifredi, seu Rivi frigidi; ut eum appellat Poggius in Facetiis.*

LIBANVS . FLOR . MIL . COHOR . I . PR . MARTIALIS . f .
ALBANVS , *vel* LIBANVS Florentia Miles Cohortis Primae
Praetoriae Martialis , *quae etiam Pia , Victrix dicitur in Ro-*
mano lapide apud Fabretum Cap. III. pag. 132. num. 74.

In marm. invento apud S. Petrum ad Solicianum [a Soliciano] nunc deperdito .

95

L . PADANIUS . C
F . MACER . VETE
LEG . XI
TESTAMENTO . EI
FECERE

In marmore eruto prope Florentinam Arcem inferiorem S. Iohan. Bapt. quod hodie desideratur .

96

T . MARIUS . T . F
LATIVS . SIBI
ET . SENATIAE
L . F . GALLAE
CONIVGI . SVAE

In mensa marmorea eruta in quodam praedio prope D. Felicis [a Ema,] quae intercidit .

97

ΤΗΗ ΤΡΙΒΟΝΙΑΓΑΓΕΙΣΑ ΑΛΗΤΩΣ ΤΟΔΕ ΣΗΜΑΝΟΗΧΗ
ΜΗ ΔΕΟΜΑΙ ΤΕΛΑΧΗ ΕΙ ΚΥΝΟC ΕCΤΙ ΤΑΟΟC
ΕΥΑΥCΟΗΗ ΧΕΙΡCΣΑΕ ΚΟΝΙΝ CΥΝΕΟΗΥ ΑΝΑΚΤΟC
ΟC ΜΟΥ ΚΑΙ CΗΛΗ ΤΟΝΑC ΕΧΑΡΑΕΕ ΝΟΓΟΝ .

Hanc Graecam Inscriptionem ostendit Cl. V. A. M. Salvinio Rossus Martinius Patricius Flor. antiquae eruditionis , & bonarum literarum amantissimus . Legitur in calce veteris Codicis Bibliothecae Mediceae Laurentianae , in pluteo xxix. post Latinum Tractatum de Sphaera , auctore Andalo de Nigro Genuensi , Iohannis Boccacci Florentini Oratoris , & Poetae eloquentissimi , in Astronomica facultate

tate magistro ; quem summopere laudat in praeclaro Opere de Deorum Genealogia . Corruptam antiquarii incuria , & imperitia , ita eleganter doctaeque restituit , & latinis versibus reddidit laudatus Salvinius .

Τὸν ἱριθὸν ὃς παράγεις . ἀλύτως ἴδ' εὖ σῆμα νοήσης

Μη' , δέομαι , γελάσης . εἰ κύνος ἔστι ἰάφος .

Ἐκλαύσθην . χεῖρες δ' ἐκόνιν συνέθησαν ἀνακτος

Ὅς μὲ κ' στήλη ἴονδ' ἐχάραξε λόγον .

Tu sine moestitia monumentum hoc cerne , Viator :

Ne quaeso , ride , si canis est tumulus .

Sum defleta : cinis domino compositus ab ipso ,

Qui nostro & cippo talia verba dedit .

97. CHMA . *Sepulcrum* . Proprie explicandum esset *signum* , lapidem scil. aut columellam , qua , ubi mortuus positus fuerit , indicatur . Plato in Cratylo arguta quadam etymologia σῶμα , *corpus* , ait esse a σῆμα , *sepulcrum* ; quasi ibi anima sit tumulata .

ΕΥΑΥΤΟΗΝ . legendum ΕΚΛΑΥΤΟΗΝ . *Sum defleta* . Ovidius in fine *Metamorphoseων* .

nomenque erit indelebile nostrum .

In membranaceo veteri Codice manuscripto , quem vidi ; apertissime legitur :

nomenque erit indeflebile nostrum .

quam lectionem pulcherrimam , atque optimam non vidit doctissimus , ac diligentissimus Nicolaus Heinsius . qui ad viginti codices Ovidii contulit in Bibliotheca Medicea ad S. Laurentii , ut ipse manu sua adnotavit . Chartae marmore , & aere vitaliores . Horatius *Carm. lib. III. Od. 30.*

Exegi monumentum aere perennius ,

Regalique situ pyramidum altius .

Quare bene merentur de posteritate , qui eas ab interitu vindicant , accurate describendo , & qui formis excudunt .

INSCRIPTIONUM ANTIQUARUM QUAE FLORENTIAE EXTANT APPENDIX.

*Ex Dactyliotheqa, & Museo Cl.V. Petri Andreae Andreinii
Patricii Florentini, omnes, quae sequuntur.*

1 Ex magnete.

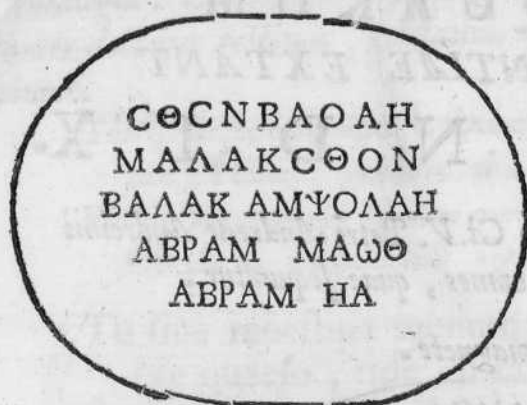


Ex onyche.



*Ex ectypis gemmae, in qua
medium inter duos versus
tenent ignita tela.*



4 *Ex Chalced. sapphirino.**Ex Carneola.**Ex Granato Orientali*

1. *Quum haftenus inter Basilidianas impiae, & spurcissimae haereseos Antiquitates, nullum inveni-erim monumentum, quod Mortem referat, rarissimum hoc ex Cimeliarchio Andreinio doctorum curiositati, & studio proponere volui. Exhibet ferum Mortis de ipsa Mor-te triumphum. Mors bigam a leonibus, seu a leaenis minaci ore currentibus tractam moderatur, habenas dextera, inusitato more, flagellum sinistra tenet. Sub curru iacet Mortis sceletus, & alius ante currum stat, qui & ipse forsitan subigi a curru agitatricis Mortis debet. Ubique barbari characteres, qui inter se connexionem non patiuntur ad syllabam conficiendam, Graecis literis expressi apparent. Binas etiam Basilidianas gemmas subiicimus n. 4. & 9. cum literis non tam incomplexi soni, quae forsitan continent Angelorum nomina, quorum aliquos stulte dixerunt tenere primum coelum, alios secundum, & sic deinceps usque ad trigesimum sexagesimum quintum, Theodoro teste de Basilidianis. His prodigiosis literis arcana sua referebant, quae, quemadmodum Aegyptii Sacerdotes, a quibus hanc artem forsitan didicerunt, ab hominibus capi volebant.*

In tubo plumbeo aquaeductus long.

7 1. ped. alt. unc. v.

*In alio simili, sed long.*

8 unc. XII. alt. unc. v.



7. & 8. Huius pariter nominis Callistus Caesaris Claudii Libertorum potentissimus, qui in scaena quam exaedificaverat, columnas ampliores triginta posuit, de quo meminit Plin. lib. XXXVI. cap. 7.

Ex iaspide, in cuius
adversa parte Ibis
avis sculpta est.

Ex ectypis gemmae, in qua post
litteras unctae dexterae.

10



10. SEPTVMIAE. Ut Optumus, Maxumus, Postumus. Haec, & altera gemma superius allata num. 3. ἐρωτικά, seu amatoria monumenta sunt. Vide Propertium lib. III. Eleg. 21.

In aenea Lucerna monolychno, in cuius
ansula, quae lunam repraesentat,
legitur.

12 Ex onyche.

11

APTEMIC. ΕΦΕCΙΩΝ ACIAC
AYP ΡΟΛΦΑΝΟΥ CΜΙΡΝΑΙΩΝ



11. Idest: Diana Ephesiorum Asiae Aurelius Rolphani (filius) Smyrneorum. CΜΙΡΝΑΙΩΝ, notandum pro CΜΥΡΝΑΙΩΝ. Aliam nostrae similem protulit Cl. V. Meneterius in Opere de Diana Ephesia & V. Cl. Causeus in Mus. Rom. Tab. XIII. p. 99.

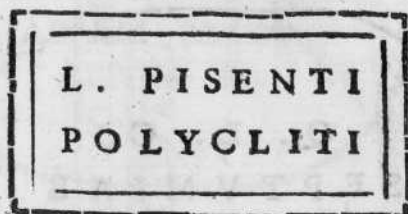
12. EVTHITES. Praefert haec gemma, quemadmodum & alia superius allata num. 2. insignis Athletae nomen, ac symbola; caduceum,

Mmm

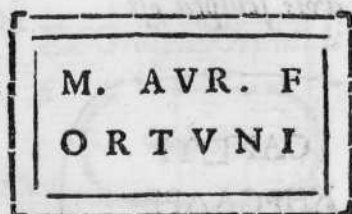
ceum,

ceum, & palmam. Athletae Mercurio dicati in ludis caduceo utebantur, de quo Dio lib. 72. Quare in Valeriani numo apud Cl. V. Vaillantium Numismat. Selectior. pag. 110. visitur urna cum caduceo, spica, & palmae ramo.

13 In aeneo sigillo.



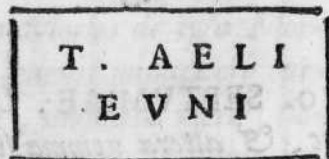
14 In alio simili.



15 In aeneo Sigillo.



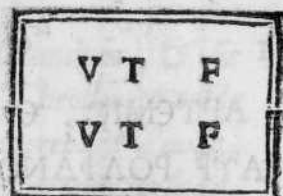
16 In alio simili.



17 In alio literis incisiss, non prominentibus.



18 In alio.



13. PISENTI POLYCLITI. Id. PISENTII πολυκλύτου, vel πολυκλίτου.

17. AMANTI VIVAS. forte Αμάντιε VIVAS.

18. VT F VT F. Idest: Utere Felix Utere Felix. Bene ominata sigilla, & faustis acclamationibus concepta. De his luculenter Cl. V. Bonarrotius in Fragm. Vas. Vitr. Cap. XXIX. Fig. 1. p. 208.

19. Eximium hoc marmor, in quo Villae Suburbanae, ac Monumenti Ichnographia sculpta est, quum plurimi fieri, & admirationi esse viderem rerum antiquarum studiosis viris, heic minime praetermittendum esse duxi; atque a perito Architecto accurate delineari volui. Pertinet ad Libertos Tiberii Claudii Caesaris, & Octaviae eiusdem filiae, quam è Valeria Messalina, quinta uxore, suscepit, & Neroni prae-vigno suo collocavit, ut ex Suetonio constat in Claudio c. 27. . . . MAS. AEDIFICI. f. SVMMAS AEDIFICII. Utinam doctus aliquis vir hanc lacunam feliciter expleat!

Ex Museo Andreinio sunt quae sequuntur.

In aenea Lucerna, in
cuius orbe legitur

In carneola.

In alia carneola.

Ex iaspide rubro.

20



21



22



23



20. Singularia huius Lucernae ita explicat Cl. V. Fortunius Licetus, qui delineatam exhibet lib. VI. cap. 11. pag. 566. Caius Iulius Caesar Iovi Optimo Maximo Sacrauit.

23. ERYLLAES. Genitivus cum Latina, & Graeca inflexione. Exstat etiam in Cimeliarcho Andreinio gemma ex iaspide per-eleganter sculpta, in qua obliquo vultu effigies visitur Bartholomaei Alviani casside, & thorace induti, cum vulnere in vultu; cum hac Epigraphe BART ALVIANVS GENIO. SVO D D & cuius gesta descripsit Iacobus Nardius Historicus Florentinus Lib. II. anno MCCCCLXXXVIII.

In alio.

In sigillo qui plantae
pedis figuram
praefert.

In alio
rotundo.

Deus aeneus
antiquus

24



25

ALBINI

26

C VINATI

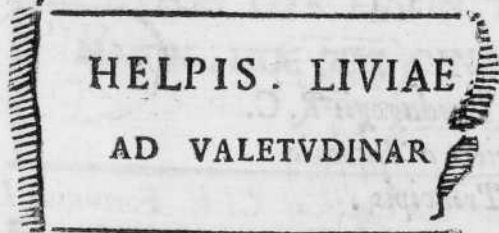


Voti

Votivum aeneum dentem, ab imo ad summum terebratum, in quatuor lateribus cum quatuor prominentibus tuberculis tradere doctorum curiositati volui. Puto appensum a voti reo in Templo alicuius Dei salutaris, fortassis AEsculapii (nam AEsculapii plures fuerunt) qui dentis evulsionem reperit. Vide Ciceronem lib. 3. de Natura Deorum. Dens Neroni evulsus praesagium fuit imperii Domitiano, ut narrat Suetonius in eius Vita c. 5. At in Achaia somniavit, initium sibi suisque felicitatis futurum, simul ac dens Neroni exemptus esset: evenitque ut sequenti die progressus in atrium Medicus dentem ei ostenderet recenter eidem exemptum.

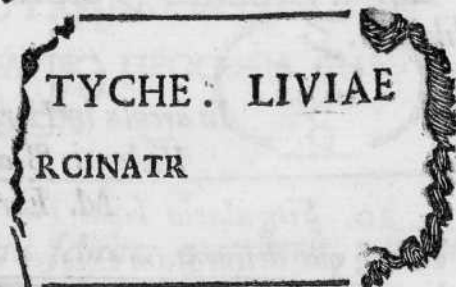
In marmorea Tabella.

27



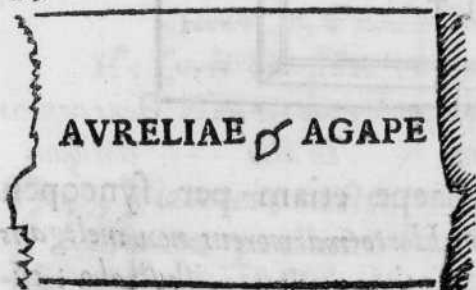
In alia.

28



In alia in Eccl. S. Luciae Martignolorum, ubi S. Aureliae Martyris Corpus requiescit e Coemeterio Callisti.

29



In Sodalitio suburbano S. Augustini, vernacule a Legnaia, ubi S. Aurelii Martyris Corpus e Coemet. Callisti.

30



27. AD VALETVDINAR. *idesť* Ad Valetudinarium. *Ra-*
ritatis praerogativa decoratur hic titulus Helpidis Libertae Liviae
Augustae ad Valetudinarium; cuius scilicet officium, & cura fuit,
ut infirmi malam valetudinem bona permutarent. In numo Accoleiae
Gentis apud Fulvium Ursinum, Virum doctissimum, legitur epigraphae.
Trium-Viri Valetudinarii. In Romano lapide apud Gruterum pag.
DLXXVI. 1. *cuiusdam Liberti Augusti* AB. AEGRIS CVBICV-
 LARIORVM. Philargurum, *fortassis Liviae Libertum, Ad Vale-*
dinarium supra dedimus pag. 136. num. 20.

28. TYCHE. *Fraetam banc tabulam ad Liviae Libertam per-*
tinentem, ita integram legendam puto: CALLITYCHE. LIVIAE
 SARCINATR. *id. Sarcinatrix eaque ipsa est, quam dedit Reinesius*
Cl. IX. n. LXXVII.

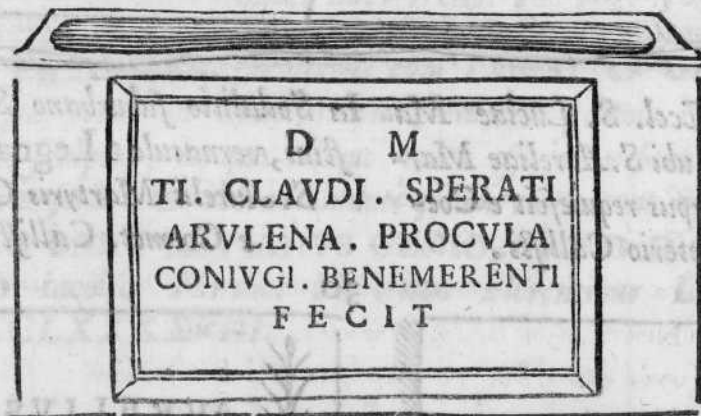
29. AVRELIAE ♂ AGAPE ... forte AGAPETE, ἀγαπήτη,
dilectae.

In arcula in Horto Paedagogii R. C.

Violantis Beatricis a Bavaria

M. Etr. Principis.

31



31. PROCVLA. προκλα. *Saepe etiam per syncopen*
Procla, ut Felicla. Extat in eodem Horto marmoreus non inelegans
Sarcophagus, quem in secunda inscriptionum Parte illustrabo; cu-
ius notitiam acceptam refero Philippo Mariae Scalettio S. Th. D.
Graecarum Latinarumque literarum studio ornatissimo.

Binas

Binas etiam addimus Graecas Inscriptiones elegantissimas, Romae erutas, anno MDCCXXIV. quas Cl. V. Antonio Mariae Salvino misit V. Cl. Franciscus Blanchinus Veronensis, Scientiarum omnium, Astronomicarumque Doctrinarum consultissimus.

32

ΚΑΤΕ ΠΑΝΤ ΕΜΟΝ ΓΟΕΡΟ
 ΡΟΝ Θ ΠΑΡΙΟΝΤΕΣ . ΣΤΑΝΤΕΣ ΕΜΗΣ
 ΓΟΝ ΠΡΟΣΘΕ ΛΥΓΡΗΣ ΣΠΟΔΙΗΣ
 ΚΛΑΥΣΑΤΕ ΤΗΝ ΔΥΣΤΗΝΟΝ ΕΦΗ ΜΕΓΑΠΕΝ
 ΕΧΟΥΣΙΝ . ΝΥΚΤΙ ΚΑΙ ΗΛΙΩ ΔΥΣΤΟΚΕΕΣ ΤΟΚΕ
 ΗΣ ΖΥΓΟΝ ΟΥΚ ΕΙΔΟΝ ΤΟ ΓΑΜΗΛΙΟΝ ΟΥΔ ΤΜΕ
 ΝΑΙΟΝ . ΗΣΕ ΤΙΣ ΟΙΝΟΧΑΡΗΣ ΠΡΟΣΘΕΝ ΕΜΩΝ
 Θ ΘΑΛΑΜΩΝ Θ

Hanc, & sequentem Inscriptionem ita feliciter emendavit, restituit, & totidem versibus latine reddidit laudatus Antonius Maria Salvinius V. Cl. Literae, quae suppleuntur, maioribus indicantur.

ΚΛΑΥΣΑΤΕ ΠΑΝΤΕΣ ΕΜΟΝ ΓΟΕΡΟΝ ΜΟΡΟΝ ΟΙ ΠΑΡΙΟΝΤΕΣ,
 ΣΤΑΝΤΕΣ ΕΜΗΣ ΟΛΙΓΟΝ ΠΡΟΣΘΕ ΛΥΓΡΗΣ ΣΠΟΔΙΗΣ.
 ΚΛΑΥΣΑΤΕ ΤΗΝ ΔΥΣΤΗΝΟΝ. ΕΦ' Η ΜΕΓΑΠΕΝΘΟΣ ΕΧΟΥΣΙΝ,
 ΝΥΚΤΙ ΚΑΙ Η ΕΛΙΩ ΔΥΣΤΟΚΕΕΣ ΤΟΚΕΕΣ.
 ΗΣ ΖΥΓΟΝ ΟΥΚ ΕΙΔΟΝ ΤΟ ΓΑΜΗΛΙΟΝ. ΟΥΔ' ΎΜΕΝΑΪΟΝ
 ΗΣΕ ΤΙΣ ΟΙΝΟΧΑΡΗΣ ΠΡΟΣΘΕΝ ΕΜΩΝ ΘΑΛΑΜΩΝ.

*Flete, Viatores, nostrum deflebile fatum,
 Adstantes paullum funereo cineri.
 Me miseram deflete. super qua plurima lugent,
 Nocte dieque simul moestus uterque parens.
 Non videre iugale iugum, neque concinuit quis
 Vir vinosus Hymen ante manens thalamos. Flo.*

33 *Haec, & superior Graeca Inscriptio, extant in Museo
laudati Cl. V. Blanchini.*

ΦΛΩΡΟΣ ΚΑΙΚΙΛΙΟΥ ΣΤΑΚΤΗΣ Θ ΑΜΑ ΔΕΥΡ ΤΠΟΚΕΙΤΑΙ
ΕΞ ΑΛΛΟΥ ΤΥΜΒΟΥ ΔΕΥΤΕΡΑ ΚΛΑΙΟΜΕΝΟΣ.
ΕΞ ΕΤΕΩΝ ΩΡΗΣ ΟΛΙΓΟΝ ΔΕΜΑΣ ΑΛΛΑ ΤΕΛΗΟΝ *sic*
ΟΣ ::::: ΤΗΡCΙΝ ΛΕΙΠΩΝ ΗΛΙΚΙΗΣ ΕΛΕΟΝ
::::: ΔΟΥΚ ΑΚΛΑΥΤΟΝ ΕΧΩΝ ΤΑΦΟΝ. ΟΥΔΕΓΑΡ ΕΝΘΑ
ΦΕΙCΑΝΤΟ ΠΡΟΤΕΡΩΝ ΜΝΗΣΑΜΕΝΟΙ ΔΑΚΡΥΩΝ
ΔΕΙΛΑΙΟ ΠΡΟΦΕΩΝ ΚΕΙΝΑΙ ΧΕΡΕC ΑΙ CΥΝΕΛΕΞΑΝ
ΤΗΝ ΟΛΙΓΗΝ CΠΟΔΙΗΝ ΟΥΚ ΟΛΙΓΗΣ ΟΔΥΝΗΣ

Φλώρος Κακιλίου Στάκτης θ' ἄμα δεῦρ' ὑπόκειται
Ἐξ ἄλλου τύμβου δευτέρα κλαίμενος.
Ἐξ' ἐτέων ὥρης. ὀλίγον δέμας ἀλλὰ τελείον
Ὅς ΓΕΝΕ τῆρσιν λειπῶν (λ. λειπῶν) ἠλικίης ἔλεον
ΔΕΥΤΕΡΑ δ' οὐκ ἀκλαυτον ἔχων τάφου. οὐδὲ γὰρ ἐνθα
Φείσαντο προτέρων μνησάμενοι δακρύων.
Δειλαίων Τροφέων κεναὴ χερές, αἱ σιωέλεξαν
τὴν ὀλίγην σποδίην οὐκ ὀλίγης ὀδύνης.

Florus Caecilii, & Staetes . iacet hocce sepulcro ;
Ex alio huc latus . fletus & inde iterum .
Sexennis puer . at perfectus corpore parvo .
Aetatis damnum sensit uterque parens .
Non indefletus tumulus fuit hicce : prioris
Luctus , parferunt haud lacrymis , memores .
Nutrices , vacuaeque manus legere . doloris
Haud parvi , exiguum , tam tenerum cinerem ,

Binas

Binas quoque hic ponimus Inscriptiones, Florentiae extra Portam Romanam anno MDL. repertas a Nob. V. Iohanne Baptista Adimario, in AEdē D. Hilarii in Agro Camporano, quae interciderunt; nobisque nuper amicus communicavit.

34



35



34. & 35. ZOH. id. ZOE. Duo II pro E, ut supra observavimus. HIC AD . QV . C . B . M. idest: Hic adquiescit Coniux bene merenti. Sculpta mulierum ornatoria instrumenta; & in alio marmore ascia. M. B. M. i. Matri bene merenti.

Exstant & hae marm. tabulae in prae laudato Museo Cl. V. Andreinii.

36



37

D . . . M
 SEX . BEBIO . STOLONI
 QVI . VIX . DIEB . IIII . H . X .
 C . BEBIVS . HERMES . MIL . CL . PR . MIS .
 ET . AVRELIA . PROBA . FIL . DVLCISS .

A D D E N D A .

Pag. 11. Inscr. n. VII. pro ultimo versu, reponendum EX. ARG. P. XIS ~ V. Eadem numeralia signa occurrunt in relata Tabula pag. 459. n. 19. quibus, ut arbitror, non convenit explicatio, quam supra dedimus.

Pag. 68. Inscr. n. CLXXXVIII. Christianam hanc lucernam edidit quoque & illustravit Vir Cl. Causeus in Rom. Museo Tab. III. Sect. IV. pag. 91. & 92. & in Praefatione.

Pag. 138. Inscr. n. 29. MEMORIS. CVB. legendum Memoris Cubicularii. MEMOR proprium cognomen est. non rarum in antiquis lapidibus.

Pag. 145. Inscr. n. 54. Pro secundo versu reponendum, ut habet marmor - SVNT AVCTAES. &c.

Pag. 253. Inscr. n. 28. Actores quoque sunt rei dominicae procuratores. Vide Pignorium de Servis pag. 148. & 264.

Pag. 258. v. 11. Galbae Imperatoris marmora, non vero numismata, rara admodum sunt.

Pag. 259. v. 8. ita reponendum, ut legitur in Pisano sarcophago, quem vidi. C. BELLICVS NATALIS TEBONIANVS COS XV VIR FLAVIALIVM.

Pag. 312. Inscr. n. 53. leg. PARENTES. FECERVNT. ita marmor, quod vidi.

Pag. 321. v. 18. CEANARE, lege CAENARE.

Pag. 452. Inscr. 93. & 94. de his Leop. del Migliore in libro, quae inscribitur: Firenze illustrata, pag. 459.

A P P R O B A T I O N E S.

Admodum Rev. Lucas Ioseph Cerracchini Academicus , ac Theologus Florentinus , attente legat hunc Librum inscriptum: *Inscriptiones Antiquae collectae &c.* ab Adm. Rev. Antonio Francisco Gorio Presbytero Florentini Baptistarii , & Ecclesiae S. Iohannis ; & siquid contrarium Fidei , ac bonis moribus indignum invenerit , prælo dari non permittat . Datum ex Archiepiscopali Palatio die 12. Augusti 1723.

Horatius Mazzei Vicarius Generalis.

Illustrissime , ac Reverendissime Domine .

Incredibili animi mei iucunditate , ac attente præfens legi Volumen , cui titulus *Inscriptiones Antiquae collectae &c.* ab eruditissimo Adm. R. Domino Antonio Francisco Gorio , atque sicuti eximiam , qua ab Authore in unum collectae fuere , admiratus sum diligentiam ; ita quoque maiori cordis mei iucunditate perlegi Adnotationes , quibus illas , numquam satis laudatus Illustrissimus Abbas Antonius Maria Salvini Patricius Florentinus , ac in Universali Florentina Academia Graecarum Litterarum Publicus Professor nobiliores , & clariores reddidit . Idcirco quoad utrumque Authorem prælo dignum huiusmodi censuro librum , omnibus numeris absolutum , publicæ consulens Eruditorum utilitati , quibus numquam in eo quid minimum Catholicæ obnoxium Fidei , morumque adversum probitati , obviam sane sese offeret ; in quorum fidem scripsi VI II. Kal. Septembr. MDCCXXIII.

Dominationis tuæ Illustrissimæ , ac Reverendissimæ

Lucas Ioseph Cerracchini Academicus Flor. ac S. Th. D.

Attenta supradiçta relatione Imprimatur .

Horatius Mazzei Vicarius Generalis .

Ex commissione Reverendissimi Patris Inquisitoris Generalis Florentiæ Admod. R. D. S. Th. D. Angelus Maria Ricci videat hunc

hunc Librum, cui titulus : *Inscriptiones Antiquae &c.* & referat ,
an Typis mandandus. Dat. in S. Off. Florentiæ vi. Kal. Septem-
bris 1723.

Mag. F. B. Bernardius Ord. Min. Conv.

Vic. Gen. S. Off. Flor.

Reverendissime Pater.

Librum hunc *Antiquarum Inscriptionum* ab eruditissimo Viro
Antonio Francisco Gorio collectarum, nihil ab orthodoxa Fide,
bonisque moribus absonum habere, sed maximo literatis, &
φιλαρχαίσις Viris bono cessurum, si publici iuris fiat, Salvinianis
præsertim doctissimis Notis adiectis, iudico. Ex Ædibus meis sex-
to Cal. Octobris MDCCXXIII.

Paternitatis tuæ Reverendissimæ

Obsequentissimus famulus Angelus Maria Riccius.

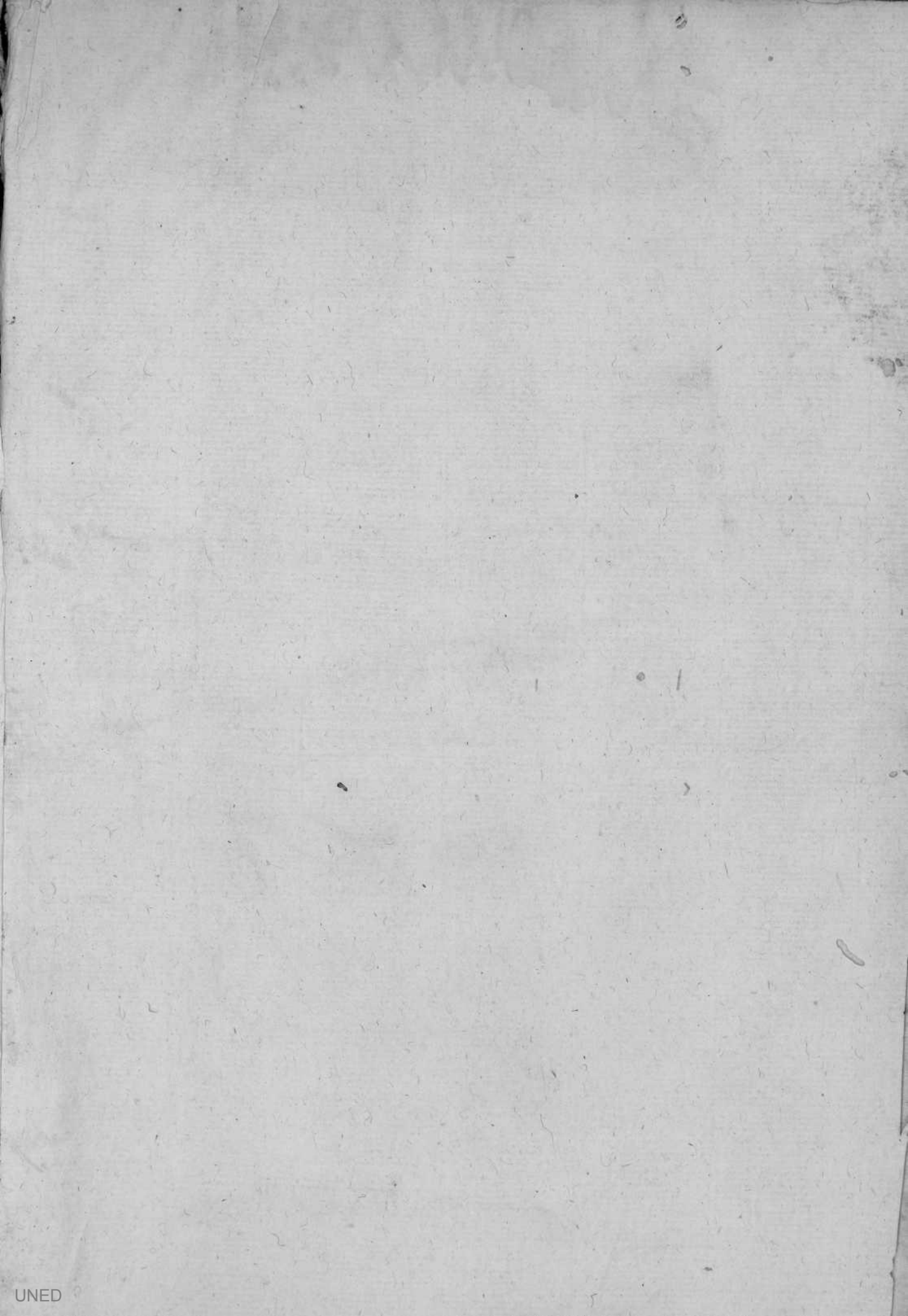
Stante suprascripta relatione imprimatur.

Mag. F. B. Bernardius Ord. Min. Conv.

Vic. Gen. S. Off. Flor.

Imprimatur.

Ph. Bonarota Senator R. C. Aud.



Faint, illegible text at the top of the page.

Faint, illegible text in the upper middle section.

Faint, illegible section header.

Main body of faint, illegible text.

Faint, illegible text line.

Faint, illegible text line.

Faint, illegible text line.





G O R I I

J N S C R I P T

T E R T I

I

F. A.
075