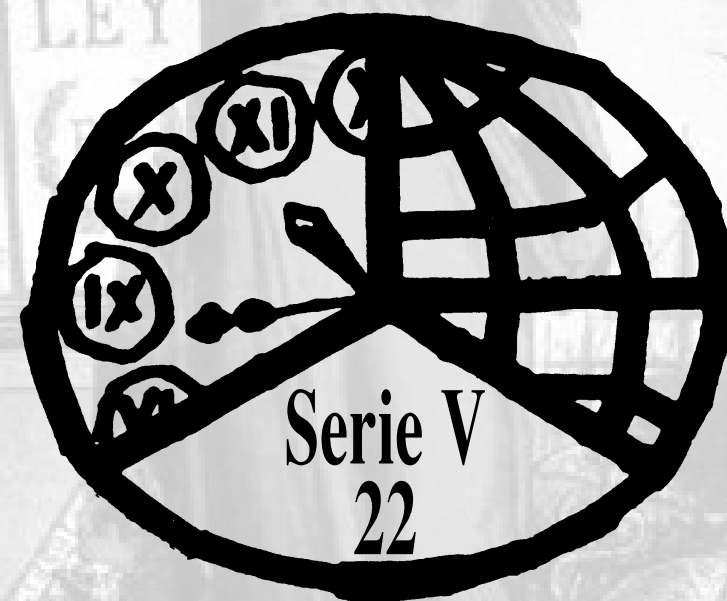


ESPACIO, TIEMPO y FORMA

REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA



Historia Contemporánea

**República y monarquía en la fundación de las naciones contemporáneas. América Latina, España y Portugal.
Ángeles Lario (ed.)**

ACTAS DEL PRIMER SIMPOSIO CANARIAS Y EL NOROESTE DE ÁFRICA. HISTORIA DE UNA FRONTERA

MORALES LEZCANO, Víctor y PONCE MARRERO, Javier (coordinadores)

Cuadernos de Estudios Canario-Africanos. Vol. 1. Universidad de las Palmas de Gran Canaria, 2007, 118 pp.

Aunque la actividad intelectual y de intercambio entre Canarias y el noroeste de África comienza a ser frenética, son muchos los planteamientos y las tareas que quedan por abordar. Cada experiencia significa la apertura de una nueva trayectoria sobre la que trabajar.

En este sentido, el contexto universitario juega un papel primordial en la definición de nuevas áreas de actuación, y sin duda, en ese entorno existen pioneros de tales tareas. El Profesor de Historia Contemporánea, Víctor Morales Lezcano en la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) es una de estos precursores que tras quince años de tenaz y fructífera insistencia ha conseguido materializar la necesaria plataforma de intercambios científicos y culturales entre el archipiélago atlántico con el vecino continente.

La realización del I Simposio Canarias y el noroeste de África. Historia de una frontera que se celebró el 8 de julio de 2006 en la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria y la creación de los Cuadernos de Estudios Canario-Africanos son buena prueba de la tenacidad que, algunos de estos intelectuales de distintas universidades y de naturaleza formativa plural, apoyados por el Gobierno de Canarias a través de la Dirección General de Relaciones con África, han revelado al mostrarse sensibles a todos a los referentes africanos en las Islas.

El simposio, dividido en 4 sesiones y del que es fiel reflejo el primer volumen de los Cuadernos que aquí se recensiona, viene dividido, sin embargo, sobre el texto, en seis partes:

1.—La introducción de los coordinadores del Simposio y de los Cuadernos, los Profesores de Historia Contemporánea, Víctor Morales Lezcano (Universidad Nacional de Educación a Distancia en su sede de Madrid) y Javier Ponce Marrero (Universidad de Las Palmas de Gran Canaria) han preparado el necesario telón de fondo contextual desde la evidencia geográfica del archipiélago, haciéndose eco del vacío bibliográfico en el que surgen las aproximaciones rigurosas e idóneas de los expertos en el Simposio y a través de esta publicación.

Las aportaciones científicas —un total de nueve— constituyen el grueso del I Volumen de los Cuadernos divididos en cuatro bloques temáticos correspondientes a las distintas sesiones de trabajo y que procedo a presentar.

2.—El trasfondo histórico.

Correspondiendo a la primera Sesión de trabajo del Simposio, abre este capítulo la aportación del periodista marroquí Mohamed Larbi Messari. Su estudio pondrá de manifiesto desde el primer momento la polémica que encierra la dimensión africana del archipiélago canario. Un análisis de la manipulación histórica sobre «El tratado de 1767 como fundamento de los derechos históricos de España sobre el Sáhara occidental», pone en la picota uno de los temas que aún hoy, aunque aparentemente resuelto desde 1975, resulta objeto de muchos debates. Para el lector de estos cuadernos, ya no resulta desconocido como las Islas han sido un recurso permanente para la administración central española en las pretensiones que España tenía sobre el Sáhara occidental frente a Marruecos. Una entente no siempre cordiale.

Por su parte, el Profesor Morales Lezcano bajo el enunciado «Algunas consideraciones históricas sobre el desencuentro canario-africano» abunda en la permeabilidad de las islas en cuanto a la movilidad y su consecuente impacto que supone la turbulencia de ideas, personas y acontecimientos históricos en el África más inmediata a las Islas.

3.—Un archivo de la palabra para los diálogos ribereños canarionorteafriano-occidentales.

Con las intervenciones de Enrique Pérez Herrero (Archivo Histórico de las Palmas) y de Teresa Pereira Rodríguez (Seminario de Fuentes Orales y Gráficas de la UNED - Madrid) el lector se preparará a conocer el valor de dos tipos de fuentes documentales de distinta naturaleza para el acercamiento al estudio de las relaciones canario-africanas. De una parte el documento escrito, la serie documental, repleta de datos perdurables, memoria escrita... y en concreto, los referentes depositados en el Archivo Histórico Provincial de Las Palmas; de otra, el documento oral, el archivo de la palabra, la historia de vida también registrado en soporte físico

pero con un valor más persuasivo... por tanto más vulnerable y susceptible, pero no por ello menos ilustrativo.

Entre ambas aportaciones quedarán claras para el lector, las limitaciones documentales existentes para abordar las relaciones entre el archipiélago y el cercano continente, y por esta misma razón, todas las líneas de investigación en base a los fondos que los ponentes señalaron en sus respectivas intervenciones «El documento textual y el documento oral en la historiografía. Aproximación sintética a los documentos relativos a la historia del noroeste de África en el AHPLP» y «Fuentes orales para el estudio de las relaciones hispano-africanas en el SFOG (UNED-Madrid)» son susceptibles de seguir siendo abordadas con el rigor y la profundidad que las fuentes permiten.

4.—Mauritania y Marruecos frente al desafío de la inmigración hacia España y Francia (la frontera canario-magrebí).

Abre esta sesión el Jurista y ex Secretario de Estado mauritano Sr. Abdel Kader ould Mohamed exponiendo «Una mirada sobre las relaciones entre Mauritania y España: antiguos vecinos ante nuevos desafíos». En una intervención en la que resalta las muy desconocidas, por no decir limitadas, relaciones existentes entre España /Europa y Mauritania y la apertura continua de vías de cooperación... donde la economía tiene mucho que decir todavía.

Pero quizás, uno de los temas más espinosos que encontrará el lector de estos cuadernos es el relacionado con los flujos migratorios.

Así, el experto en migraciones Mohamed Chuiridi aborda «Algunas reflexiones sobre la inmigración magrebí en España», su naturaleza, su problemática y las actuaciones que para con este colectivo se llevan a cabo en España. De otra parte, el Prof. Adnan Mechbal, de la Universidad de Angers (Francia), nos participó de la visión francesa de la cuestión con su intervención sobre «La política migratoria de Francia (1974-2005). El estado de la cuestión». Legislación, normativas y evolución del estatuto jurídico de los extranjeros, la reagrupación familiar, los menores extranjeros... la inmigración ilegal... temas en los que Francia tiene ya una gran experiencia y una brecha abierta en el diálogo político de su sociedad.

Quizás, y dada la problemática que tan de cerca vive el archipiélago Canario con la permanente llegada de cayucos y la difícil gestión del movimiento migratorio en la zona, nos hace echar en falta una intervención más específica y más centrada en la zona. Habrá que esperar a la necesaria edición de un nuevo encuentro y/o a la publicación del volumen 2 de estos Cuadernos.

5.—El último capítulo titulado La interculturalidad en la picota. Conclusiones al simposio y perspectivas de futuro, puso fin a la jornada que acogió este primer Simposio, pero no al final de los cuadernos que el lector tendrá en su mano. El Prof. Juan Ignacio Castián Maestro nos proporciona la necesaria visión sociológica sobre el fenómeno intercultural haciendo una denuncia explícita a la denomi-

nada «deformación intelectualista» ante el aparente snobismo de fenómeno intercultural. Así su disertación «Reflexiones a propósito de la interculturalidad»

Los coordinadores del Simposio y del Primer Volumen de estos Cuadernos de Estudios Canario-Africanos fueron los encargados de elevar las conclusiones de esta convocatoria subrayando la necesidad de mantener abiertas las vías de encuentro, análisis y búsqueda de respuestas desde la pluralidad de los espacios de debate para profundizar en las relaciones Canarias –noroeste de África.

6.—El último capítulo del este primer Cuaderno de Estudios Canario-Africanos es un broche geopolítico brindado por Fernando N. Navarro Beltrame, politólogo y analista de excepción. Su reflexión sobre «La necesidad de una nueva geopolítica en la frontera canario-magrebí» y que figura a modo de Post-Scriptum hace un análisis de las cuestiones claves que más influyen en este espacio fronterizo. La pesca, la energía, la emigración clandestina y el Sahara Occidental. Son factores que en la última década se han visto ampliados por una serie de acontecimientos en la zona de los países y retropaíses involucrados y que de una manera u otra incrementan el impacto y el alcance de su influencia. Sin duda, Navarro Beltrame, abre los puntos suspensivos que deben dar continuidad al debate.

Esperamos, pues, que este primer volumen de los Cuadernos de Estudios Canario-Africanos no sea sino la primera vuelta de tuerca para seguir desenmarañando la trama geo-socio-cultural compleja que significa un espacio de frontera como lo es el archipiélago canario... así como la necesaria ventana abierta a una nueva edición del Simposio que todos los participantes consideran oportuno realizar.

Lola Cañete Aranda
Colaboradora del Seminario
de Fuentes Orales y Graficas