



ESPACIO, TIEMPO Y FORMA 29

AÑO 2016
ISSN 0214-9745
E-ISSN 2340-1362

SERIE III HISTORIA MEDIEVAL
REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

UNED





ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

AÑO 2016
ISSN 0214-9745
E-ISSN 2340-1362

29

SERIE III HISTORIA MEDIEVAL

REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

<http://dx.doi.org/10.5944/etfiii.29.2016>



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

La revista *Espacio, Tiempo y Forma* (siglas recomendadas: ETF), de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED, que inició su publicación el año 1988, está organizada de la siguiente forma:

- SERIE I — Prehistoria y Arqueología
- SERIE II — Historia Antigua
- SERIE III — Historia Medieval
- SERIE IV — Historia Moderna
- SERIE V — Historia Contemporánea
- SERIE VI — Geografía
- SERIE VII — Historia del Arte

Excepcionalmente, algunos volúmenes del año 1988 atienden a la siguiente numeración:

- N.º 1 — Historia Contemporánea
- N.º 2 — Historia del Arte
- N.º 3 — Geografía
- N.º 4 — Historia Moderna

ETF no se solidariza necesariamente con las opiniones expresadas por los autores.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
Madrid, 2016

SERIE III - HISTORIA MEDIEVAL N.º 29, 2016

ISSN 0214-9745 · E-ISSN 2340-1362

DEPÓSITO LEGAL M-21037-1988

URL: ETF III · HISTORIA MEDIEVAL · <http://revistas.uned.es/index.php/ETFIII>

DISEÑO Y COMPOSICIÓN

Carmen Chincoa Gallardo · <http://www.laurisilva.net/cch>

Impreso en España · Printed in Spain



Esta obra está bajo una licencia Creative Commons
Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional.

LIBROS

GARCÍA FERNÁNDEZ, Ernesto (Coord.), *Laguardia y sus fueros. Estudios Históricos realizados en conmemoración del 850 aniversario de la concesión de la carta fundacional*. Vitoria-Gasteiz, Diputación Foral de Álava, 2015, 264 págs. ISBN: 978-84-7821-839-4.

Ana María Rivera Medina¹

DOI: <http://dx.doi.org/10.5944/etfiii.29.2016.16762>

El libro objeto de esta reseña se acerca al pasado de la villa y aldeas de Laguardia al conmemorarse el 850 aniversario de la concesión de sus fueros o cartas fundacionales, resaltando su trascendencia y analizando sus efectos en los ámbitos político, económico, cultural, eclesiástico y religioso. El estudio, coordinado por Ernesto García Fernández, reúne las aportaciones de especialistas que profundizan con rigor sobre el pasado histórico de la comarca, que comprendió gran parte de la Rioja Alavesa, las zonas del sur de Viana, tal vez la villa navarra de Los Arcos y la comarca de San Vicente de Sonsierra, examinando el contenido del Fuero en su contexto histórico, el patrimonio artístico y monumental, las características de la sociedad, y la integración de la capital y de numerosas aldeas en las estructuras político-administrativas del territorio histórico de Álava durante las edades Media y Moderna.

El libro se ha confeccionado alrededor de cinco aportaciones. La primera de ellas, a cargo de Ernesto García Fernández, se dedica al estudio del fuero medieval, y lleva por título *El fuero de Laguardia: un instrumento de poder en una zona de frontera*. En ella se repasan exhaustivamente varias cuestiones: la situación previa de la comarca a la concesión del fuero, los nombres, los fueros conservados, la concesión, el examen de su contenido y sus consecuencias. Sin duda alguna, el autor demuestra con maestría el significado y oportunidad del privilegio para que Laguardia saliera del anonimato en que estaba sumida esta vieja aldea para insertar a la nueva población en el selecto grupo de villas aforadas creadas en la Edad Media. Los fueros se convirtieron en el revulsivo de libertad para las tierras que los recibieron, recogiendo los derechos y libertades, contribuyendo a fijar por escrito los usos y costumbres, y generando grandes cambios respecto a la situación preexistente. El discurso está acompañado por un importante aparato crítico, apéndices documentales de gran valor, y una exhaustiva bibliografía, además de tablas, mapas y magníficas imágenes a color.

La segunda aportación, centrada en el estudio de los grupos sociales en el Medioevo, está desarrollada con excelencia por José Ramón Díaz de Durana. Su

1. UNED.

trabajo, titulado *Ruanos, infanzones e hidalgos en Laguardia al final de la Edad Media*, se estructura en cinco epígrafes en los que trata diversas cuestiones relativas al concepto de hidalgo y a la hidalguía en Navarra y Castilla, a los efectos de la incorporación de la villa a la Corona de Castilla, a la provincia de Álava, y a los conflictos y sus consecuencias que se produjeron entre los diversos grupos por la ostentación de los cargos concejiles. Tensiones que se extienden en el tiempo, como puede comprobarse en la documentación existente en el Archivo General de Simancas y en el Archivo de la Chancillería de Valladolid. El autor concluye explicando que se necesitaron años para que los ajustes políticos y sociales se acomodaran a la nueva situación; es decir, para que las distintas familias de la élite de la villa se fusionaran al compás de la progresiva confluencia de sus intereses económicos y sociales.

La tercera contribución aborda el proceso de integración de Laguardia en la provincia de Álava, a través del texto elaborado por César González Mínguez, titulado *Laguardia y las Hermandades Alavesas*, donde analiza el movimiento hermandino en Castilla y en Álava, la génesis de la Hermandad en la provincia, y la incorporación de la villa y su tierra a la Hermandad Provincial. El autor estudia el proceso de transformación que afectó tanto a la estructura socioeconómica como a la capacidad productiva en la medida en que se producía un aumento de la población rural, generando la creación de nuevos enclaves configurados como villas, que precisaban de dinámicas asociacionistas mediante las cuales se expresaran las sociedades civiles, creando instituciones intermediarias como las hermandades concejiles. En este caso se analiza el desarrollo del movimiento hermandino desde la creación de la primera Hermandad, en el siglo XIII, hasta introducirse en el proceso que llevó a la génesis de la Hermandad Alavesa en el siglo XV, como medio para frenar la intensidad de los conflictos sociales, para concluir con la integración de Laguardia a la misma, aportando un interesante apéndice documental.

La cuarta aportación se interna en el estudio de una familia asentada en la comarca, los Samaniego, y es su autor Alberto Angulo Morales, quien la titula *El linaje Samaniego y la Casa de San Meder. La proyección política de un apellido de Laguardia en los siglos XVII y XVIII*. En este trabajo se describe cómo desde el siglo XIV los Sánchez de Samaniego ofician de servidores de los reyes navarros en sus disputas con Castilla. La proyección del apellido, sobre todo desde el punto de vista político, excede los tiempos medievales para extender su influencia durante los siglos siguientes. El autor describe la importancia que tuvo la Casa Meder, solar medieval, para afirmar la hidalguía familiar, valorando la actividad de una de las ramas de la familia como escribanos y su paso a la política tanto en las Juntas Generales como en las Cortes. Asimismo estudia los diversos cargos desempeñados por miembros de la familia, como agentes o comisarios provinciales, que fueron acrecentando la hidalguía y su posición social y política tanto en la comarca como

en Madrid y Toledo, aunando la experiencia barroca e ilustrada a través de los miembros de diferentes generaciones.

La quinta contribución se centra en el arte y patrimonio de Laguardia en la Edad Media. Su autora, Lucía Lahoz, con el trabajo titulado *Leer la ciudad. Imagen e Historia*, resalta el valor icónico del perfil y trazado de la villa, deteniéndose en el análisis de dos grandes obras de arte: los templos de San Juan Bautista y de Santa María de Laguardia, tratando de recomponer la historia de esta villa a través del legado visual figurativo, aprovechando las múltiples posibilidades de las imágenes como fuente histórica y como recurso para hacer historia. En este sentido, los monumentos constituyen uno de los mejores testimonios vivos de la historia. El texto, además de una excelente descripción, incorpora imágenes a color que apoyan el discurso.

En resumen, la lectura del libro nos ofrece una visión de larga duración sobre la historia de una localidad y la incidencia de la concesión de los fueros en los ámbitos institucional, político, social y cultural, destacando la existencia de estudios interdisciplinarios con aportes de la arqueología o el arte. Las investigaciones aquí presentadas con toda seguridad contribuirán a un mejor conocimiento de la historia de la villa y la provincia. En suma, se trata de una obra de indudable interés para cuantos se interesan por el estudio de la vida política, social y cultural de los reinos hispanos en la Baja Edad Media.

29

ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

UNED

SERIE III HISTORIA MEDIEVAL
REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

Artículos

- 17** LETICIA AGÚNDEZ SAN MIGUEL
El tumbo de San Pedro de Montes como instrumento de recreación de la memoria institucional
- 49** ROBERTO ANTUÑA CASTRO
La copia de escrituras públicas a la muerte del notario titular
- 75** CARLOS DE AYALA MARTÍNEZ
Alfonso VIII, Cruzada y Cristiandad
- 115** CARLOS BARQUERO GOÑI
La renta señorial de la Orden de San Juan en Castilla durante los siglos XII y XIII
- 155** MARGARITA CABRERA SÁNCHEZ
Cristianos nuevos y cargos concejiles. Jurados conversos en Córdoba a fines del Medievo
- 183** FRANCISCO DE PAULA CAÑAS GÁLVEZ
La correspondencia de Leonor de Alburquerque con su hijo Alfonso V de Aragón: acción política y confianza familiar del partido aragonés en la corte de Castilla (1417-1419)
- 249** OCTAVIO COLOMBO
Los dueños del dinero. Prestamistas abulenses a mediados del siglo XV
- 279** ALFONSO DOMÍNGUEZ DE LA CONCHA
Apropiaciones de comunales en la Puebla de Guadalupe (Cáceres) durante la Baja Edad Media
- 313** ANTONIO VICENTE FREY SÁNCHEZ
Sobre la articulación administrativa de la cuenca del río Segura entre los siglos VII y VIII: algunos recientes elementos para identificar una frontera «blanda»
- 337** DAVID GALLEGO VALLE
La fortificación medieval en el Campo de Montiel (ss. VIII-XVI). Análisis de su secuencia histórica y constructiva
- 377** MAURICIO HERRERO JIMÉNEZ
El cuidado del alma y otros cuidados en las cartas de aniversario del cabildo de los clérigos de Cuéllar en el siglo XIV
- 401** JAIME DE HOZ ONRUBIA
Antroponimia y reconstrucción histórica: consideraciones sobre la identificación personal en el paso de la Edad Media a la Moderna en la Corona de Castilla
- 429** CARMEN LÓPEZ MARTÍNEZ
Sancho IV de Castilla y la imposición del diezmo mudéjar en Murcia
- 453** PABLO MARTÍN PRIETO
Idea e imagen del rey en la diplomática medieval hispana: el valor de los preámbulos
- 497** LUIS MARTÍNEZ GARCÍA
Los campesinos al servicio del señor, según los fueros locales burgaleses de los siglos XI-XIII
- 543** JUAN JOSÉ MORALES GÓMEZ
Las minas de alumbre del bajo Jiloca (Zaragoza) y su explotación a fines de la Edad Media
- 571** DAVID D. NAVARRO
Precisiones literarias sobre el antijudaísmo de Gonzalo de Berceo en el *Milagro de Teófilo* (XXIV)
- 593** JAIME PIQUERAS JUAN
Matrimonios en régimen de germania y relaciones intrafamiliares en Alicante durante el siglo XV
- 621** AÍDA PORTILLA GONZÁLEZ
El arte del buen morir en los testamentos medievales de la catedral de Sigüenza (siglos XIII-XV)
- 675** MARÍA DEL PILAR RÁBADE OBRADÓ
Justas, fiestas y protagonismos: Alegrías y placeres en *El Victorial* de Gutierre Díaz de Games
- 699** TERESA SÁNCHEZ COLLADA
La dote matrimonial en el Derecho castellano de la Baja Edad Media. Los protocolos notariales del Archivo Histórico Provincial de Cuenca (1504-1507)
- 735** CASTO MANUEL SOLERA CAMPOS
Pureza y continencia durante la Edad Media: la castidad conyugal en la Orden de Santiago (siglos XII-XVI)
- 777** ÓSCAR VILLARROEL GONZÁLEZ
Autoridad, legitimidad y honor en la diplomacia: los conflictos anglo-castellanos en los concilios del siglo XV

Libros

817 ÁLVAREZ FERNÁNDEZ, María y BELTRÁN SUÁREZ, Soledad, *Vivienda, gestión y mercado inmobiliarios en Oviedo en el tránsito de la Edad Media a la modernidad. El patrimonio urbano del cabildo catedralicio* (ROBERTO J. GONZÁLEZ ZALACAÍN)

821 BECEIRO PITA, Isabel (dir.), *Poder, piedad y devoción. Castilla y su entorno, siglos XII-XV* (ANA ECHEVARRÍA ARSUAGA)

825 GARCÍA FERNÁNDEZ, Ernesto (Coord.), *Laguardía y sus fueros. Estudios Históricos realizados en conmemoración del 850 aniversario de la concesión de la carta fundacional* (ANA MARÍA RIVERA MEDINA)

829 GARCÍA FERNÁNDEZ, Ernesto y BONACHÍA HERNANDO, Juan Antonio (eds.), *Hacienda, mercado y poder al Norte de la Corona de Castilla en el tránsito del Medioevo a la Modernidad* (ANA MARÍA RIVERA MEDINA)

843 MARTÍN PRIETO, Pablo, *Las matemáticas en la Edad Media: una historia de las matemáticas en la Edad Media occidental* (ANTONIO HERNANDO ESTEBAN)

847 MIRANDA GARCÍA, Fermín, *Breve Historia de los Godos* (ANA MARÍA JIMÉNEZ GARNICA)

851 MORENO OLLERO, Antonio, *Los dominios señoriales de la Casa de Velasco en la Baja Edad Media* (DIEGO ARSUAGA LABORDE)

855 ORTEGO RICO, Pablo, *Poder financiero y gestión tributaria en Castilla: Los agentes fiscales en Toledo y su reino (1429-1504)* (ANA MARÍA RIVERA MEDINA)

861 SOLÓRZANO TELECHEA, Jesús A. & ARÍZAGA BOLUMBURU, Beatriz & AGUIAR ANDRADE, Amélia (editores), *Ser mujer en la ciudad medieval europea* (MARIANA ZAPATERO)

869 SOLÓRZANO TELECHEA, Jesús A. & ARÍZAGA BOLUMBURU, Beatriz & SICKING, Louis (eds.), *Diplomacia y comercio en la Europa Atlántica Medieval* (ROBERTO J. GONZÁLEZ ZALACAÍN)

875 VÍTORES CASADO, Imanol & GOICOLEA JULIÁN, Francisco Javier & ANGULO MORALES, Alberto & ARAGÓN RUANO, Álvaro (edición y estudios), *Hacienda, fiscalidad y agentes económicos en la Cornisa Cantábrica y su entorno (1450-1550). Nuevos textos para su estudio* (ENRIQUE CANTERA MONTENEGRO)