

LA SOCIEDAD ROMANA DEL CONVENTUS EMERITENSIS A TRAVÉS DE SUS ESTELAS FUNERARIAS

M.^a TERESA PANDO ANTA

Cuadernos Emeritensens n.º 31. Museo Nacional de Arte Romano.
Mérida (2005)

Los estudios epigráficos realizados en un determinado ámbito territorial son siempre de interés ya que, con independencia de obras de carácter más general, ponen de manifiesto una información más concreta sobre aspectos de la sociedad, las creencias, la legislación o las instituciones referida, en este caso, al mundo romano a través de las estelas funerarias analizadas.

En la introducción la autora anuncia como objetivo de este trabajo estudiar en un espacio geográfico, el *conventus Emeritensis*, cómo se manifiestan en las estelas funerarias los hábitos de los colectivos sociales, y como éstos variaron a lo largo del tiempo. Para ello se sirve de mapas en los que se recoge la distribución de las estelas en las provincias objeto de estudio y del análisis del material epigráfico, presentado a través de diferentes tablas.

Se atiende a su vez a una descripción formal de las inscripciones distinguiendo los diferentes tipos de estelas y materiales que se emplearon como soporte; a un análisis de la decoración, diferenciando entre esquemas indígenas o de tradición romana y por último a los textos de las inscripciones, deteniéndose en la onomástica y las relaciones familiares.

Los capítulos en que se divide la obra se corresponden con las provincias estudiadas: Ávila, Salamanca, Cáceres y Badajoz. Cada uno de ellos mantiene el mismo esquema: una breve explicación sobre su inclusión territorial en el *con-*

ventus, un mapa y la relación de las estelas halladas en la provincia con una ficha epigráfica en la que los datos se exponen con claridad: numeración, lugar de localización, tipología, texto, fecha y referencia.

A continuación se pasa a analizar la tipología —subrayándose los resultados con gráficos—, el material, la decoración, las menciones onomásticas —recogidas en tablas y ordenadas alfabéticamente por el *cognomen*- y las relaciones familiares. Se cierra cada capítulo con una sucinta conclusión sobre la información indicada..

Una vez expuestas todas las referencias epigráficas, la autora presenta en el quinto capítulo unas conclusiones generales del total de las 623 estelas repartidas en el *conventus Emeritensis* con el fin de poner de relieve las diferencias en cuanto a los territorios y al avance del proceso de romanización que se manifiesta en ellos.

Por último encontramos una serie de índices: decorativo, onomástico, toponímico y de correspondencias, a los que se añade la bibliografía general que cierra una obra que constituye un interesante instrumento de trabajo para futuras investigaciones y que viene a completar el panorama de otros estudios territoriales necesarios para un mejor conocimiento de aspectos fundamentales de nuestra historia.

Teresa Espinosa Martínez
UNED