

# **EVALUACION DE RECURSOS ELECTRÓNICOS COMO HERRAMIENTAS DE APOYO PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA Y ESCRITURA EN EDUCACION PREESCOLAR Y BÁSICA**

María Elena Garassini- Universidad Metropolitana

El objetivo de este artículo es presentar la evaluación de recursos electrónicos: CDs, páginas WEB y portales educativos destinados a niños y docentes de Educación preescolar y básica como apoyo al proceso de enseñanza- aprendizaje de la lectura y escritura. Estas páginas son producto de la experiencia de evaluación de softwares educativos realizados como parte del programa de la materia Metodología de la lectura y la escritura dictada por la autora, que se encuentra en el pensum de Licenciatura en Educación de la Universidad Metropolitana (Caracas-Venezuela).

## **Enseñanza de la lectura y escritura en Educación preescolar y Básica**

La guía practica de actividades preescolares editada por la Dirección de Educación Preescolar venezolana (1984), documento oficial vigente, señala que las experiencias para el desarrollo del lenguaje escrito que parten de las investigaciones psicolingüísticas realizadas a nivel internacional y en Venezuela han permitido comprobar que el niño construye la lengua escrita en un proceso largo y de interacción con diversos tipos de materiales escritos: carteles, etiquetas, actos de lectura y escritura en el hogar, etc.

El intercambio activo con diversos materiales y la presencia de adultos o niños más expertos que permitan confirmar o rechazar las hipótesis y brindar la información que los niños requieran al realizar actos de lectura y escritura permitirán el desarrollo del lenguaje escrito.

En esta concepción del aprendizaje de la lengua escrita el rol del docente cambia de un portador de información (tradicional) a un facilitador de experiencias de uso del lenguaje para que el niño construya su conocimiento. Entre las recomendaciones que se brindan al docente se menciona la *“posible selección de recursos”* para facilitar experiencias en el área del lenguaje escrito donde se incluyen: libros de cuentos, revistas, periódicos, libretas para mensajes telefónicos, materiales de asociación figura-palabra, letras sueltas, signos sociales (cruz roja, tránsito, etc.), cartas mensajes cortos, máquinas de escribir usadas, teléfono, pizarra y letras magnéticas, afiches y envases de alimentos con nombres visibles. Hoy en días estos recursos se encuentran en diferentes formatos: impresos, audiovisuales y multimedia. El uso de los mismos como apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje del lenguaje escrito brinda información útil a los docentes para la planificación de sus actividades en el aula.

En educación Básica, el currículo básico Nacional venezolano (1997), programa oficial vigente, plantea para el desarrollo del lenguaje (área de Lengua y Literatura) un enfoque funcional comunicativo alejado de los esquemas tradicionales centrados en la teoría gramatical, historicismo y formalismo literario y centrado en la adecuación de la actuación lingüística a los diferentes contextos y situaciones comunicativas. El objetivo del área es la apropiación y desarrollo del lenguaje escrito, es decir la alfabetización y su desarrollo a partir de oportunidades de interacción en actividades de lectura y escritura que le permitan al alumno aprehender la complejidad y funcionalidad de la lengua escrita en diversas situaciones de la vida cotidiana. El programa de Lengua y Literatura está organizado en cuatro bloques que responden al objetivo general del área:

- **El Intercambio oral** (agrupa los contenidos que se adquieren en experiencias de uso de lengua en producción de textos (hablar) y de comprensión (escuchar) con diversos propósitos: informarse, contar, describir, argumentar).
- **¡ A leer y escribir!** (agrupa los contenidos que se adquieren en experiencias de uso de lengua en producción de textos (escribir) y de comprensión (leer) en situaciones reales y con funciones sociales).
- **Reflexiones sobre la lengua** (agrupa los contenidos que se adquieren en experiencias relacionadas con los aspectos normativos de la lengua estudiados en forma contextualizada)
- **Literatura: el mundo de la imaginación** (agrupa los contenidos que se adquieren en experiencias relacionadas con el disfrute y la recreación que permiten la interacción con la literatura y la promoción de creatividad y desarrollo de la fantasía en la producción de textos imaginativos).

Para el desarrollo de estos contenidos es necesario contar con diversidad de materiales escritos que permitan realizar variados y funcionales actos de lectura y escritura. La evaluación de los recursos multimedia existentes para apoyar el desarrollo del lenguaje escrito en los niños escolares constituye una herramienta de gran utilidad para los docentes que laboran en este nivel.

La concepción metodológica para el desarrollo del lenguaje escrito planteada en los documentos oficiales venezolanos tanto en el nivel de preescolar como de Básica se enmarcan dentro de la filosofía del lenguaje integral (Goodman, 1989) que nos plantea que para desarrollar el lenguaje escrito debemos considerar tres aspectos fundamentales: el lenguaje, el maestro y los objetivos de la lecto-escritura.

- El **lenguaje** en la escuela debe ser igual que fuera de ella: real y natural, integral y no fragmentado, con sentido, interesante, relevante, perteneciente al aprendiz, con utilidad social, accesible y con poder de uso por parte del alumno.
- El **maestro** debe ser un maestro integrante, que tome decisiones, confronte lo tradicional, disminuya el uso de libros seriados, de libros de trabajo y de ejercicios repetitivos, elabore lecciones donde se reflexione sobre el lenguaje escrito y sus elementos, acabe con las etiquetas y promueva el aprendizaje colaborativo, promueva muchas ocasiones para la escritura funcional, establezca vías de comunicación y planifique creativamente, mantenga a los padres y al personal de la institución informado de sus logros con los niños.

También se requiere en la actualidad de un docente que utilice funcionalmente las nuevas tecnologías de información y comunicación y conozca y utilice con visión crítica los softwares que existen en el mercado para la estimulación del lenguaje escrito.

- Los **objetivos de la lecto-escritura** consisten en continuar desarrollando en forma sistemática y creativa los siguientes aspectos:
  - a) Crear ambientes llenos de lengua escrita funcional e incitar a los niños a fijarse en ella, utilizarla e interactuar con ella.
  - b) Expandir el sentido del estilo y la forma del lenguaje escrito. Hay que leerle a los niños y también leer junto con ellos. Hay que estimular su composición haciendo que dicten al maestro o a un auxiliar y por medio de intentos iniciales de escritura personal.
  - c) Conquistar a los padres para que compartan con sus hijos cosas como cartas o e-mails, anuncios, revistas, letreros, envases y otros eventos de lecto-escritura. Estimularlos para llevar a los niños a bibliotecas donde puedan firmar su propio nombre y ellos mismos sacar libros o CDs.

Para la creación de programas de lecto-escritura que respondan a un enfoque funcional y permitan al docente un uso variado y crítico de los recursos que existen actualmente es necesario que el mismo conozca sobre el desarrollo del lenguaje escrito, pueda crear estrategias y actividades

funcionales, tenga criterios para la selección de recursos impresos y multimedia y saque provecho de todos los elementos del curriculum de preescolar y de básica para el desarrollo del lenguaje escrito.

La importancia de los medios para el desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje será desarrollada a continuación, para posteriormente hacer énfasis en los medios informáticos y las nuevas tecnologías para el desarrollo del lenguaje escrito.

### **Uso de medios como apoyo a la enseñanza**

Actualmente se presenta una creciente inquietud reflejada en investigaciones sobre el uso de medios en contextos educativos. Según Cabero (2000), la galaxia de medios fundamentales que en la actualidad se encuentran bajo el análisis y la reflexión de la tecnología pueden agruparse en:

- Medios impresos: libros, láminas, fotocopias, multicopias.
- Medios audiovisuales: fotografías, diapositivas, cine, video.
- Medios informáticos: ordenadores, periféricos, informáticos, equipos multimedia.
- Medios de Nuevas tecnologías: Internet, video conferencia, TV por satélite, cable.

Los medios impresos e incluso los audiovisuales han constituido desde los orígenes los instrumentos básicos presenciales existentes en los centros, ya por ser dotaciones de la administración, del propio centro e inclusive como propiedad de los docentes. La incorporación de medios informáticos y las nuevas tecnologías han cobrado en la última década gran importancia por la variedad que encontramos en el mercado, de allí la importancia de su evaluación y de propuestas para su incorporación en el proceso de enseñanza-aprendizaje en las diferentes áreas y niveles educativos.

Cabero (2001), en otra publicación, afirma que los medios como apoyo a la enseñanza han sido percibidos como elementos aislados, autosuficientes e individuales, del resto de componentes del currículo, y su introducción en la práctica de la enseñanza ha sido en función de sus características técnicas y estéticas, y no en función de sus potencialidades y práctica educativa. Plantea alternativamente que los medios de cualquier tipo, independientemente de su potencialidad tecnológica e instrumental, son simplemente **instrumentos curriculares** que deben de ser movilizadas por el profesor cuando el alcance de los objetivos, la existencia de un problema de comunicación, o la conveniencia de crear un entorno diferenciado para el aprendizaje, lo justifique.

La necesidad de los docentes de diversificar los medios utilizados para desarrollar el lenguaje escrito en los niños producto una nueva propuesta de enseñanza (el lenguaje integral) que propone crear ambientes llenos de lengua escrita, aunado al auge y la existencia de experiencias de usos de la tecnología en el nivel preescolar y básica nos plantean la interrogante: ¿qué tipos de CDs y páginas web encontramos como apoyo para el desarrollo del lenguaje escrito?

### **Uso de las TICs en Educación Preescolar y Básica**

La incorporación de las nuevas tecnologías de información y comunicación al contexto educativo ha sido vista como la posibilidad de ampliar la gama de recursos, estrategias didácticas y las modalidades de comunicación que se pueden ofrecer para el mejoramiento, optimización y alcance del quehacer educativo. No obstante su uso en el contexto específico de la educación preescolar o inicial ha sido controversial. Elementos como el costo de los equipos y su uso para la enseñanza de conceptos básicos, el tiempo que invierten los niños en el uso del computador vs. actividades que promueven mejor el desarrollo de destrezas comunicativas y de integración social, la magnitud de la

producción, publicidad y venta de software para niños pequeños vs. la poca investigación sobre su uso adecuado en estas edades y el uso de las computadoras para entretenimiento vs. actividades para el desarrollo de destrezas básicas, entre otros mantienen en alerta a las personas ligadas al mundo de la educación preescolar o inicial en referencia a su uso.

Algunos investigadores se preguntan si la introducción de la tecnología en la escuela infantil, no es puro producto de la moda y de la manía de los artilugios. En realidad, la informática introduce o, por lo menos, generaliza una nueva manera de tratar la información y de resolver ciertos problemas, lo que constituye un enfoque de interés muy general. Según Mathews (1999) el uso de la tecnología en educación preescolar no es adecuada ni reemplaza las actividades tradicionales de aprendizaje como el juego con agua y arena. Plantea además que "The Parents Information Network" señala que es un riesgo que los padres utilicen softwares educativos para forzar a sus niños a aprender a leer y escribir antes de que estén listos para ello.

En una investigación realizada por Kelly, K. (2001) con niños de 4 y 5 años en la cual se buscaba comparar el lenguaje expresivo de los niños mientras utilizaban el área de computación y mientras se encontraban en el período de juego libre dentro de aulas preescolares evidenció que no se encontraban diferencias en la cantidad de lenguaje (MLU) utilizado por los niños en ambas situaciones. Por ende los resultados indican que el uso de las computadoras como una actividad auto-seleccionada por los niños puede ser tan enriquecedora del lenguaje como otros centros tradicionales de aprendizaje dentro de las aulas preescolares.

Por otra parte Bowman, B (1993) señala que en su experiencia de evaluación de programas para el nivel preescolar con incorporación de la tecnología le permite afirmar que el contexto social de acceso a la tecnología es mucho más importante que el contexto Instruccional especialmente para niños desventajados económicamente. Análisis del programa Head Start y otros programas dirigidos a niños desfavorecidos señalan que para los niños y sus familias es una experiencia social de tener el poder, de no intimidarse frente a las computadoras, además de una ganancia en el desarrollo de su coordinación óculo manual y sus destrezas comunicativas. Los padres están orgullosos de ver a sus hijos utilizando el computador, es una experiencia de elevar el autoestima familiar.

Lohr (1998) reseña el auge de la producción de software destinado a niños menores de 5 años conformado por cuatro grupos: 18 meses a 3 años, 2 a 4 años, de 2 a 4 años y 3 a 5 años. Señala además que el futuro de los softwares según los especialistas sobre desarrollo pareciera ser el juego de roles tales como el Dr. Seuss o Babar. Preocupado por este enorme auge productivo de softwares plantea que el profesor Clifford Nass de Stanford University, quien se especializa en la interacción entre las personas y las computadoras, llama la atención a los docentes preescolares señalando que los niños pequeños pueden desarrollar sus destrezas sociales y tácticas con métodos más tradicionales.

Según Vail (2003) la moderación en el uso de la tecnología es la clave: un análisis de la práctica docente de maestros preescolares y particularmente de la experiencia de docentes que laboran en el nivel preescolar como Cathy Thomley, señalan que el computador continuará siendo una herramienta de enseñanza, que se debe utilizar de manera reflexiva, que requiere preparación y debe usarse con moderación. Esta docente es consciente de las posibilidades y los límites de la Tecnología. Junto a sus "iMacs", Thomley tiene una grabadora que usa para poner música a sus alumnos. Ella dice, "ésta me recuerda que los niños tienen muchas necesidades que el computador no puede satisfacer".

En referencia al uso de la tecnología en la Educación Básica o primaria encontramos en líneas generales una acogida menos controversial que su uso en preescolar. En este nivel el debate parece centrarse en la mejor forma de utilizarla y los cambios que debe sufrir la escuela con la incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación.

Romero (2002 ) nos comenta que en España los diseños curriculares de educación primaria señalan la necesidad de incluir los programas informáticos entre los principales materiales didácticos a utilizar, sin embargo no se hace ninguna aclaración sobre el tipo de programas a utilizar, ni sobre el destinatario de estos materiales didácticos (profesor ó alumno), ni sobre las condiciones de su utilización. Uno de los objetivos generales de la Educación primaria española recoge la idea de que la informática puede constituir un medio de aprendizaje adecuado siendo su función plantear y resolver problemas relativos al entorno físico y social de los alumnos.

Majó (2003) plantea que en la incorporación del medio informático en la escuela debe irse más allá de la enseñanza de las nuevas tecnologías y de la enseñanza a través de ellas, sino en cómo tiene que cambiar la enseñanza, no para acoger las nuevas tecnologías, sino porque la sociedad cambiará a consecuencia de las nuevas tecnologías. Estamos pasando de la sociedad industrial a la sociedad del conocimiento, y en esta sociedad del conocimiento ¿cuáles son las nuevas exigencias educativas? : aprender a procesar la inmensa cantidad de información disponible (los profesores se convierten en tutores como intermediarios de filtro de la información), la educación es permanente (es más importante saber dónde está la información y cómo podemos obtenerla que tener los conocimientos como objetivo final) y los currícula no pueden seguir enseñando las mismas cosas de la misma manera (debe haber un paso de la información escrita a la información multimedia).

Los estudios y consideraciones presentados en los párrafos anteriores nos señalan que la polémica sobre la pertinencia del uso de las nuevas tecnologías en Educación preescolar y básica queda abierta. Pareciera muy importante entonces no sólo plantearse si es pertinente o no su uso, sino como se plantea el mismo dentro de estos niveles educativos y los cambios que debe generar la escuela a partir de su incorporación.

### **Tendencias o propuestas en el uso de las TICS en Educación Preescolar y Básica**

La referencia sobre formas de uso de la computadora dentro de los centros preescolares y escolares ha sido motivo de múltiples artículos y referencias.

Romero, R. (2002) nos plantea el estar atento a las posibilidades didácticas que puede ofrecer el ordenador y la manera en que las instituciones educativas contemplan la incorporación de la informática en el aula:

- a. **Como fin:** ofrecer a los alumnos conocimientos y destrezas básicas de informática como bases de educación tecnológica adecuadas a cada edad.
- b. **Como medio:** convertir a la informática en un instrumento de aprendizaje. Compatible con su uso como fin.

**Para el profesor:** como medio o instrumento con dos utilidades: tareas administrativas y de enseñanza (diseño, adaptación o elección de materiales informáticos adecuados a contenidos curriculares).

**Para el alumno:** como medio o instrumento de aprendizaje en diferentes áreas.

Aprender “del ordenador” usando programas didácticos cerrados con objetivos didácticos

Aprender “con” el ordenador” utilizando el ordenador como herramienta para determinadas tareas escolares (escribir, calcular, buscar información).

Teniendo estos usos del computador como referencia analizaremos la tendencia en el uso de las nuevas tecnologías de Información y comunicación en Educación preescolar y Básica.

La afirmación de Carlos Tejada (1995) en un artículo publicado en “The Wall Street Journal” puede ser muy ilustrativa para iniciar el debate en este tema: “Preescholer can benefit from exposure to computer technology but only if done right” (Los niños preescolares se pueden beneficiar de la exposición a las computadoras sólo si esto se hace de una forma adecuada).

El uso de la tecnología integrada al currículo se presenta como la propuesta más apropiada para el uso de la misma en el nivel preescolar. Múltiples reseñas de experiencias de uso de la tecnología en el preescolar hacen referencia a la consideración de los principios planteados por el NAEYC (<http://www.naeyc.org>), los cuales señalan que la incorporación de la tecnología en las aulas preescolares debe realizarse con prácticas apropiadas donde el computador sea un componente integral e inevitable del currículo.

El programa “KidSmart Early Learning “ que se desarrolla en múltiples centros de los EEUU plantea el uso de la computadora como una *herramienta de aprendizaje* utilizando softwares destinados al *desarrollo académico* donde los niños son invitados a explorar, descubrir y resolver problemas. Por otra parte el programa se propone llevar la tecnología a las manos de niños que no tienen otras posibilidades de acceso a la misma. Esta propuesta pretende integrar la tecnología al curriculum siendo esta un medio para los aprendizajes escolares por medio del ordenador con programas didácticos cerrados.

Duffelmeyer (2002) propone la integración de páginas WEB para la enseñanza del alfabeto a las actividades que tradicionalmente realizan los docentes preescolares. El autor después de analizar la importancia del aprendizaje del alfabeto para la enseñanza de la lectura y la escritura y de presentar el análisis de 10 páginas Web que pueden apoyar su enseñanza realiza una propuesta donde, unidos a las actividades tradicionales de reconocimiento de las letras en libros, reconocimiento en dibujos cuyos nombres se inician con esas letras y otras actividades con textos impresos, se propone en forma secuencial pasar con los niños al uso en parejas de páginas web donde los niños también deben realizar en la pantalla actividades de reconocimiento, relación objeto- letra inicial y relación letra –sonido guiados por las instrucciones del programa y recibiendo feedback de su actuación.

La experiencia desarrollada en el **Primrose Preschool** (Newswire, 2003) nos plantea una propuesta innovadora para la integración de la tecnología al curriculum preescolar. Se utilizan laptops con tarjetas que permiten el acceso a internet y pueden ser trasladadas de un lugar a otro del aula o del centro educativo donde se requiera su uso en oposición a laboratorios de tecnología separados del aula. La propuesta pretende crear un entorno de tecnología interactiva donde los niños aprenden haciendo y el uso de la computadora es un verdadero medio.

La integración de la tecnología a las bibliotecas escolares y públicas también se presenta como una opción de integrar la tecnología a la educación preescolar y básica. En un artículo reseñado por Stemle (1998) se señala la importancia de las bibliotecas como los centros de acceso a la información y a la información por medio de la tecnología como los programas para desarrollar destrezas tempranas de lectura en niños preescolares. Así el mundo impreso y la tecnología se pueden complementar para seguir creando desde las bibliotecas amantes de la lectura.

Una experiencia relatada por Haymore y otros (1997) en la integración de la tecnología al curriculum escolar podemos notar lo amplio y enriquecedor que esta experiencia puede ser. Se relata la experiencia de un docente de 6to. grado que decide introducir el uso de la tecnología en una unidad temática que será desarrollada en su curso y hacia la cual él siente una gran afinidad: “Los eventos más importantes del siglo XX”. En primera instancia el docente que sólo contaba con un computador viejo en su aula comienza a comentar su necesidad de tener computadores

actualizados en el aula y logra la donación de 10 laptops para su escuela. Escribe correos a todos los profesores conocidos y realiza búsquedas en páginas Webs para conseguir información, fotos, videos y contactos en todo el mundo sobre el tema. Decide además, que no sólo utilizarán las computadoras, sino también grabarán y filmarán eventos para incluirlos como información del proyecto. Propondrá a los niños trabajar en grupos e intercambiar constantemente la información que consigan del tema y así continua relatando como la decisión de incorporar los medios se realizó en forma paralela a crear un ambiente de aula enriquecido y propicio para el aprendizaje significativo y colaborativo. Este ejemplo muestra una disposición personal como docente a incorporar la tecnología en su práctica docente.

En los resultados encontrados por Romero (1999) en una investigación centrada en describir la incorporación de la tecnología en un grupo de escuelas en España los docentes evaluados que laboran en los niveles de preescolar y primaria utilizan la informática principalmente como herramienta de trabajo (para diseñar actividades y recursos para sus alumnos) y mencionan la falta de software (CDs educativos disponible) para utilizarlos en sesiones de tutoría. Este hallazgo nos permite afirmar que la incorporación de las tecnologías en la escuela es un proceso lento y que todavía los docentes no han explotado todos los usos posibles de la misma.

### **Recursos electrónicos como herramientas de apoyo para la enseñanza de la lectura y escritura en Educación Preescolar y Básica**

En referencia al planteamiento específico de la evaluación de recursos electrónicos notamos que unido al cambio en la forma de enseñanza del lenguaje escrito encontramos la significación que las nuevas tecnologías están adquiriendo en nuestra sociedad, que ha llevado no sólo a aumentar su presencia física, sino también a potenciar sus posibilidades de uso en situaciones de enseñanza debido a la producción y comercialización de múltiples **CDs y páginas Web** dirigidas a niños y docentes.

Una compilación y clasificación de CDs educativos que pueden apoyar la enseñanza de la lecto-escritura realizados como experiencia didáctica en la materia: Metodología de la lectura y la escritura destinada a la formación de Licenciados en Educación (Garassini, 2002) son presentados a continuación como un muestra de la variedad de tipos de software que encontramos para apoyar el desarrollo del lenguaje escrito en los niños en edad preescolar y escolar. Los CDs se clasificaron según su intención siguiendo la propuesta realizada por Ladrón de Guevara (2000).

#### **Formatos digitales recreativos:**

1.- CD's relacionados con **géneros literarios**: representados por cuentos electrónicos y diversos formatos digitales sobre historias, novelas y poemas. Su intención es recrear estos géneros y aumentar la posibilidad de disfrutarlos al poder leer y escuchar, observar animaciones de objetos y personajes, rehacer las historias o esperar sorpresas distintas cada vez que los utilizemos. En esta categoría navegamos y evaluamos a: "El Principito", "El libro de la Selva de Disney" e "Imo y el Rey" de la Colección de los cuentos del Abuelo Ratón.

Los cuentos electrónicos constituyen una herramienta excelente para estimular en los niños el disfrute de la literatura. Además para los más pequeños constituyen una excelente herramienta para el inicio o consolidación de la alfabetización ya que muchos de ellos permiten escuchar y leer el cuento en forma simultánea, escuchar sólo algunas palabras o letras del mismo, aspectos éstos que ayudan a los niños a la identificación de los diferentes elementos del lenguaje escrito dentro del contexto significativo de una historia.

2.- CD's **Talleres** : constituyen herramientas para crear cosas. Su intención es estimular en los usuarios el diseño dentro de un área determinada. Así encontramos talleres para diseñar dibujos, música, escritura, ropa para muñecas, construcciones de tacos, carreteras y ciudades. En esta categoría analizamos y evaluamos algunos Cds que representan talleres de escritura: “¡Crea tus Cómics!” de Anaya Interactiva, “La casa de los cuentos de Stanley” de Edmark, “ El pequeño escritor”, “Erase una vez” y Creative Writer”.

Los talleres de escritura son una de las herramientas de más fácil uso tanto para los niños como para los docentes. Constituyen excelentes estimuladores para escribir diversos tipos de textos ya que presentan múltiples ideas, apoyos y accesorios para ayudar al niño en su escritura. Nos encontramos con diversos paisajes, objetos y personajes que pueden ser incorporados a la ambientación del cuento escrito, ideas de temas e incluso inicios o finales para un escrito, diversos tipos de letras y colores para los títulos, acompañamientos de sonidos para incorporar a los textos y la posibilidad de grabar el texto que fue escrito por el niño y escucharlo posteriormente.

3.- CD's **Juegos**: incluyen todos los formatos que permiten al niño recrearse por medio de pasatiempos y juegos desde muy sencillos de asociación hasta de estrategias y lógica.. Entre los títulos encontrados que presentaban actividades de iniciación o desarrollo de la lecto-escritura se revisaron: La Serie Trampolín, Betsy Preschool, La habitación de Luis, Mis Primeros conocimientos de Fisher Price.

### **Formatos digitales Informativos:**

1.- CD's **Informativos de Consulta**: permiten divulgar la información haciendo uso de los recursos multimedia y pueden agruparse en cuatro tipos: **diccionarios, enciclopedias, listas de referencia y visitas virtuales**.

Los **diccionarios electrónicos** incluyen definiciones generales de términos ordenados alfabéticamente acompañados de ilustraciones, fotos, sonidos y videos. Generalmente presentan una gran versatilidad para la búsqueda de un término y términos relacionados por medio de vínculos entre las pantallas. En esta categoría evaluamos el CD “Mi primer diccionario Interactivo, Genial y Alucinante” dirigido a niños en edad preescolar y escolar.

Las **enciclopedias electrónicas** presentan un compendio de información sobre diversas áreas del saber incluyendo exposiciones, biografías, opiniones, entrevistas, fotografías, videos, simulaciones y múltiples relaciones y vínculos entre ellos. Entre las enciclopedias revisadas encontramos: La Enciclopedia de la naturaleza de Zeta multimedia y La Enciclopedia Encarta 2002 de Microsoft.

Las enciclopedias constituyen una excelente herramienta de apoyo para el trabajo de niños y docentes en el proceso investigativo que implica la realización de los Proyectos Pedagógicos de aula. Una enciclopedia puede en un proyecto referido a los países del mundo ofrecer textos diversos, fotografías, películas, audio sobre himnos, canciones típicas, etc. que permiten a los usuarios un verdadero acercamiento multimedia (visual, sonoro, etc) al conocimiento.

Las **visitas virtuales** constituyen Cd's destinados a conocer las instalaciones, y las obras contenidas en ellos, de espacios destinados a la divulgación de la ciencia y la cultura. En esta categoría revisamos El CD titulado Museo El Louvre Palacio y Colecciones de la serie vistas virtuales de Zeta Multimedia.

La visita virtual permite a los niños el conocimiento de espacios y el acceso a información que anteriormente requerían de la presencia física del usuario. La posibilidad de ampliar la cultura de nuestros niños se facilita con este recurso.



2.- Los CD's **Informativos Educativos** tienen la intención de enseñar contenidos y lograr el desarrollo de habilidades específicas.

Los **tutoriales** se utilizan para enseñar contenidos relacionados con algún tema o área de conocimiento particular. Consisten en la presentación de información en forma organizada y jerarquizada entregada por partes según las necesidades de los usuarios. Se presentan actividades o ejercicios para evaluar el progreso. En esta categoría navegamos y evaluamos: "Umi en el mundo de las letras" y "Ortografía Interactiva de Editorial Kimera".

La posibilidad de recibir información específica para el aprendizaje en diferentes áreas y recibir de manera inmediata una retroalimentación sobre la realización de ejercicios y actividades constituyen un excelente asistente para el docente y una posibilidad de que los alumnos trabajen los contenidos sin la presencia del maestro.

Los CD's de **desarrollo de destrezas** están generalmente asociados a actividades de desempeño intelectual y escolar. Presentan gran variedad de ejercicios que permiten a los usuarios iniciarse o consolidar destrezas en diversas áreas. Constituyen herramientas muy útiles para la ejercitación autónoma y con feedback inmediato para los usuarios. En esta categoría navegamos y evaluamos mayormente CD's destinados al proceso de alfabetización: El Camino de la Lectura , Abra Palabra, Aprendo a leer.

Los CD's de **exploración** están orientados a la comprobación continua de hipótesis como estrategias de aprendizaje fundamental. Existen dentro de esta categoría los lenguajes de programación para niños que proponen la realización sostenida de ejercicios de lógica y resolución de problemas y los simuladores que permiten recrear situaciones o fenómenos particulares(experimentos, máquinas, construcción de ciudades,etc. En esta categoría no encontramos ni evaluamos CDs que permitieran la adquisición y/o desarrollo del lenguaje escrito.

Por otra parte, además de clasificar los softwares que encontramos en formato CD, también clasificamos los softwares que encontramos en la red de Internet. Tomamos la clasificación realizada por Del Moral, Alvarez y Ebec (2001 en Romero 2002) sobre los **portales infantiles**, los cuales son clasificados considerando el tipo de contenidos y actividades que proponen, las destrezas que desarrollan, el nivel de participación del usuario y la orientación o finalidad de los mismos en tres categorías:

- **Portales comerciales:** presentan una finalidad comercial . Están estructurados a nivel de accesibilidad, entorno virtual formato y tamaño de letra, y actualización de los contenidos en forma óptima. Se revisaron los siguientes portales:

<http://www.bimbo.com/welcome>

<http://www.nestle.es>

<http://disney.go.com>

**Portales educativos:** por su finalidad educativa la presentación de información suele estar perfectamente actualizada consiguiendo una adecuación entre imágenes, gráficos y recursos textuales. Su acceso es fácil. La interactividad se le facilita al usuario proponiéndole tareas en diferentes áreas. Se revisaron los siguientes portales:

<http://www.mundolatino.org>

<http://ciencianet.com>,

<http://www.ika.com/cuentos/link.html>

<http://chicosyescritores.com>  
<http://learningplanet.com/act/abcorder.htm>  
<http://www.first-school.ws/sp/themesp/alfabeto.htm>

- **Portales de entretenimiento:** Permite a los usuarios múltiples actividades interactivas, planear el itinerario y participar en foros y chats. Potencian el control psicomotor, la capacidad de exploración y experimentación, la resolución de problemas y el razonamiento inductivo. Además el gusto por la lectura y otros lugares y culturas. Se revisaron los siguiente portales:  
<http://www.cartoons.com>  
<http://kokone.com>

Los portales educativos fueron revisados con mayor exhaustividad encontrándonos que en los mismos encontramos actividades y orientaciones para niños, maestros y padres. En referencia al desarrollo del lenguaje escrito para niños en edad escolar y preescolar encontramos portales que permiten ejercitar el alfabeto con actividades de selección, páginas imprimibles de palabras de diferentes áreas relacionadas con cada letra, propuestas de actividades para maestros y padres. También nos encontramos con páginas que permiten a los niños en edad escolar intercambiar información y producciones escritas.

La información presentada en párrafos anteriores referida a programas presentados en formato CD o portales WEB nos presentan la gran variedad de medios didácticos multimedia que pueden ser utilizados por padres o docentes en el trabajo con niños preescolares o escolares.

Ciertamente y según nuestra experiencia de evaluación de softwares tanto en formato CD como en portales WEB, estos son herramientas excelentes para el desarrollo y perfeccionamiento de la comunicación escrita. Inclusive pareciera que el uso combinado de CDs y páginas WEB brindan una fórmula idónea para desarrollar destrezas comunicativas. Citaremos dos ejemplos de uso de softwares educativos para el desarrollo del lenguaje escrito en preescolar y Educación Básica:

***“Una maestra de preescolar trabaja con los niños el reconocimiento de las letras que conforman su nombre, para ello utiliza los CD de la Serie Trampolín y Mis primeras letras de Fisher Price. Los niños reconocen las letras y arman sus nombres. Posteriormente utilizan varias páginas web trabajando en parejas relacionadas con el alfabeto, (<http://learningplanet.com/act/abcorder.htm> , <http://www.first-school.ws/sp/themesp/alfabeto.htm>)***

***“Un docente de tercer grado de Educación Básica trabaja con sus alumnos la lectura de cuentos digitales en formato CD (El principito, Imo y el Rey, Living Book: La pelea), posteriormente utiliza talleres de escritura en formato CD para que los niños produzcan sus propios cuentos (Creative Writer, La casa de cuentos de Stanley y el pequeño escritor) y finalmente visita con los niños una página WEB que permite a los niños intercambiar sus cuentos y producciones escritas con otros niños latinoamericanos (<http://chicosyescritores.com>)”.***

La reseña de estas dos experiencias nos permite notar como los CD y portales educativos que encontramos en el mercado pueden constituir herramientas excelentes para el desarrollo del lenguaje escrito en niños preescolares y escolares.

Algunos autores plantean que el uso de softwares con niños preescolares pueden ser de gran ayuda para los docentes en el desarrollo de diversas habilidades en las diferentes áreas de desarrollo. Según Romero (1999) entre las habilidades que pueden ser desarrolladas en los programas (softwares) pensados para niños más pequeños encontramos el uso y perfeccionamiento del lenguaje y la comunicación por medio de:

- Narrativa de cuentos, expresando ideas (aprendizaje del inicio, nudo y desenlace de toda la historia).
- Escuchar y trabajar con cuentos interactivos.
- Crear tarjetas de felicitación donde reflejen sus sentimientos.
- Dibujar libremente sobre experiencias vividas.
- Expresar y resaltar sus vivencias, ideas, experiencias y deseos.

Romero (2002) también nos expone las consideraciones sobre el uso de la Informática en Educación Básica y nos señala que las mismas están siendo orientadas al desarrollo del conocimiento del medio informático, Lengua y Literatura, Lenguas extranjeras (inglés), Matemáticas y Ciencias. En referencia a las aplicaciones desarrolladas para el área de Lengua y Literatura (lectura y escritura) nos comenta que el hecho de utilizar el ordenador supone una sensibilización al mundo del texto escrito, potencia la comunicación entre alumnos y entre alumnos y profesores y permite la escucha y creación de cuentos (actividad ideal para preparar a los niños para el aprendizaje y perfeccionamiento de la lengua escrita). Nos alerta a que este tipo de situaciones con el ordenador deben ser combinadas con otras situaciones no informáticas que abran diferentes perspectivas sobre todo en el inicio del aprendizaje de la lengua escrita).

Las consideraciones señaladas en los párrafos anteriores nos corroboran el aporte de los medios informáticos para el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura y escritura en Educación preescolar y Básica. Ante la presencia de una gran variedad de softwares (en formato CD y web) y la posibilidad de desarrollar destrezas en diferentes áreas, y en particular en el desarrollo del lenguaje escrito, se presenta la disyuntiva sobre cuáles de estos programas pueden considerarse adecuados o educativos para los niños escolares y preescolares.

MCLESTER., S. (1995) presenta una evaluación de diversos softwares educativos destinados a niños preescolares y escolares que comprenden el desarrollo de destrezas académicas. Los criterios que utiliza para la evaluación de los softwares son los siguientes:

- a.- Calidad de presentación y diseño.
- b.- Adecuación al grupo de usuarios.
- c.- Apropiado para uso en el aula.
- d.- Calidad y utilidad del soporte documental incluido (material didáctico)
- e.- Facilidades de instalación.
- f.- Competitivo con la TV y otras actividades (para su uso en el hogar)
- g.- Uso en el tiempo.

El programa Kidsmart presenta una guía para el uso de la tecnología en preescolar (<http://dismartearlylearning.org>) que plantea los siguientes criterios para evaluar softwares educativos:

- a.- presencia de niveles de dificultad en las actividades,
- b.- presencia de ayudas o pistas para resolver las tareas y
- c- la creatividad de los juegos.

Los autores citados en los párrafos anteriores coinciden en señalar la importancia de ayudas u orientaciones permanentes por parte de los programas, la presencia de niveles de dificultad creciente y actividades que permitan a los niños el desarrollo de destrezas o conocimientos adecuados para los niños preescolares y escolares como los elementos fundamentales para evaluar la pertinencia de los softwares destinados para estos niveles.

### **Recomendaciones finales:**

El uso de las nuevas tecnologías de información y comunicación en el nivel escolar y sobre todo el preescolar es actualmente el centro de atención y estudio de múltiples investigadores, por la controversia sobre su adecuación y la justificación de su uso en referencia a los costos que ésta representa. Los resultados que encontramos hasta el momento nos plantean la importancia del uso moderado e integrado al curriculum del medio informático.

Por otra parte pareciera de suma importancia la formación de los docentes en referencia al conocimiento de las posibilidades didácticas del medio, la evaluación de los softwares educativos y la integración de la tecnología como complemento de los medios tradicionales. La existencia de múltiples softwares, tanto en formato CD como en la red, destinado al uso de niños preescolares y escolares para la adquisición y el desarrollo del lenguaje escrito plantean la posibilidad del uso creativo de los mismos para su *integración al currículo*.

### **Referencias bibliográficas:**

BOWMAN, B. (1993) **Early childhood and school success**. *Electronic Learning*, Feb 1993 v12 n5 p23(1)

CABERO, J ( 2000 ) (Dir.) **Uso de los medios audiovisuales, informáticos y las NNTT en los centros andaluces**.

CABERO, J (2001) **Utilización de recursos y medios en los procesos de enseñanza y aprendizaje**. Ponencia presentada en las IV jornadas de Desarrollo curricular organizativo y profesional.

HAYMORE, J; RINGSTAFF, C.; DWYER, D (1997) **Teaching with technology**. The Teacher College Press: USA.

DIRECCION DE EDUCACION PREESCOLAR (1984) **Guía práctica de actividades para niños preescolares**. Venezuela: Ministerio de Educación

DUFFELMEYER, F. (2002) **Alphabet activities on the Internet**. (Teaching Ideas). *The Reading Teacher*, April 2002 v55 i7 p631(5)

GARASSINI, M.E. (2003) "Enseñanza de la lectura y escritura". **Programa del curso**. Departamento de Didáctica. Universidad Metropolitana. Venezuela.

GOODMAN, K. (1989) **Lenguaje Integral**. Mérida: Editorial Venezolana C.A.

KELLY, K.; SCHORGER, J. (2001). "Let's Play 'Puters": Expressive Language Use at the Computer Center. **Error! Marcador no definido**. *Information Technology in Childhood Education Annual*, Annual 2001 p125

LOHR, S. (1998) **Now playing: babes in cyberspace: digital diaper set is next gleam in software industry's eye**. (Industry Trend or Event) *The New York Times*, April 3, 1998 v147 pC1(N) pD1(L) col 2 (32 col in).

LADRON DE GUEVARA, I. (2000) **Muchos Cds para niños y jóvenes: cómo nombrarlos y evaluarlos**. Venezuela: Banco del Libro.

MCLESTER., S. (1995) **The 1995-96 Technology & Learning software awards.** *Technology & Learning*, Nov-Dec 1995 v16 n3 p26(13)

MAJO, J (2003) “ *Nuevas tecnologías y Educación.*” Ponencia presentada en el 1er. Informe de las Tics en los centros de enseñanza no universitaria. UOC

MATHEWS, V. (1999): **The real learning centre.** The Independent, April, 1999 p E6 (2)

MINISTERIO DE EDUCACION (1997) **Curriculum Básico Nacional. Programa de Estudio de Educación Básica.** Venezuela: Nuevas Ideas

Newswire, (2003) **Primrose Preschool Launches First Wireless Technology Program for Tots - Laptops for 3-year-olds are part of innovative education focus .** *PR Newswire*, Oct 25, 1999 p8321

ROMERO, R (1999): **La integración de las nuevas tecnologías: Los grupos de trabajo.** España: Editorial MAD.

ROMERO, R (2002): “La utilización de Internet en Infantil y Primaria” en AGUADED, J. y CABERO, J. **Educación en Red.** España: Aljibe

STEMLE, C. (1998). **Book smarts.** *Business First-Louisville*, May 25, 1998 p22

TEJADA (1995) **See Spot boot up.** *The Wall Street Journal*, Nov 13, 1995 pR10(W) pR10(E) col 1 (27 col in)

Vail, K (2003) **Las computadoras en la edad temprana ¿Qué tan joven es demasiado joven ?** EDUTEKA. Abril 2003